



مِرْقَاةُ الْمِفْتَاحِ شَرْحُ مَشْكَاةِ الْمُضَيَّاعِ

للمصنف المشهور والفقيه النبيل
علي بن سلطان محمد القاري رحمه الباري
الميتوفى ١٠١٤ هـ

الجزء الحادي عشر

الناشر
دار الكتاب الإسلامي
القاهرة

★ (باب بدء الخلق و ذكر الانبياء عليهم الصلاة والسلام) ★

★ (الفصل الاول) ★ عن عمران بن حصين قال اني كنت عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذ جاءه قوم من بني تميم فقال اقبلوا البشري يا بني تميم قالوا بشرتنا فاعطينا فدخل ناس من اهل اليمن فقال اقبلوا البشري يا اهل اليمن اذ لم يقبلها بنو تميم قالوا قبلنا جثثنا لتنفقه في الدين

★ (باب بدء الخلق و ذكر الانبياء عليهم الصلاة والسلام) ★

البدء بفتح الموحدة فتسكين الدال فالهمزة بمعنى الابتداء و ينبغي ان لا يكتب بالواو حتى لا يشبه ضبطه بضمين ثوابا ساكنة فهمز أو يواو مشددة فلا همز فان معناها الظهور على ما حقته في رسالي التي علقها على أول كتاب البخاري مما يتعلق بباب كيف كان بدء الرحي الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم منتها الى و قول الله تبارك و تعظم من اتيان الاعراب على وجه الخلو عن الاعراب نعم لو رسم بالياء له وجه وجهه

★ (الفصل الاول) ★ (عن عمران بن حصين قال اني كنت عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذ جاءه قوم) أي وقت مجيئهم (من بني تميم) قبيلة عظيمة مشهورة (فقال اقبلوا) بفتح الموحدة أي تقبلوا مني (البشري) بضم الموحدة أي البشارة المطلقة أو المعهودة (يا بني تميم) و هم لما لم يفهموا الاشارة بالبشارة و لم يعرفوا طريق استقبالها بالقبول المرتب عليه حصول كل وصول (قالوا بشرتنا فاعطنا) فعملوا بالبشارة على الاحسان العرفي فطلبوا ما يترتب عليه من العطاء الحسي و هذا يقتضي ما غلب عليهم من حب الدنيا العاجلة و غفلتهم عن الراتب الاجلة فكل اناة يترشح بما فيه و يبي عن ذلك البنا معانيه و قد علم كل اناس مشربهم و كل حزب بما لديهم منهجهم و مذهبهم و قال الطيبي رحمه الله أي اقبلوا مني ما يقتضي ان تبشروا بالجنة من التفقه في الدين و العمل به و لما لم يكن جل اهتمامهم الا بشأن الدنيا و الاستعطاء دون دينهم قالوا بشرتنا لتنفقه و انما جئنا للاستعطاء فاعطنا و من ثم قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذ لم يقبلها بنو تميم و قال المستقاني بشرتنا هو دال على اسلامهم و انما راموا العاجل و غفلوا عن الاجل و سبب غضبه صلى الله تعالى عليه وسلم و نفيه قبولهم البشري اشعاره بقلة علمهم و ضعف قابليتهم لتكوفهم عقلا آمالهم بعاجل الدنيا الفانية و قدسوا ذلك على التفقه في الدين الموصول الى ثواب الآخرة الباقية و كان الواجب عليهم اهتمامهم بالسؤال عن حقائق كلمة التوحيد و المبدأ و المعاد و الاعتناء بخصبها و السؤال عن واجباتها و الموصلات اليها (فدخل ناس من اهل اليمن فقال اقبلوا البشري يا اهل اليمن اذ لم يقبلها بنو تميم قالوا قبلنا جثثنا لتنفقه في الدين) أي عملا بقوله تعالى فلولنا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين و لينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون و لما كان بينهم الصالحة جالسة للتفقه في الدين لا للظلم في الدنيا حصل لهم البشارة و القبول و العلم و العمل و الوصول و خرم الاولون عن البشارة بل و عن العطاء في المقارة و وقوعا في حضيض النذارة فالهمة العالية هي الموصلة الى المرتبة العالية كما قدمنا في الحكاية المروية عن الشيخ أبي العباس المرسى أنه خرج من المدينة المطهرة على قصد زيارة تربة الامين حمزة النورة و تبعه رجل ففتح لهما باب المقبرة على خرق العادة

و لتسألك عن أول هذا الامر ما كان قال كان الله ولم يكن شئ قبله و كان عرشه على الماء ثم خلق السموات و الارض

و دخل الشيخ في محل الزيارة فرأى جماعة من رجال الغيب بريئة من النقصان و العيب عرف انه ساعة الاجابة فطلب من الله العفو و العافية و المعافاة في الدنيا و الآخرة ثم قال للرجل الذي تبعه مبتلياً اليه رحمة و شفقة عليه يا أخى أطلب من الله تعالى ما تريد فان الآن وقت الاجابة و المزيد فقال الله تعالى دينارا . و لم يذ كر جنة و لا ناراً قرعها و لما وصلا باب المدينة أعطى الرجل دينارا أحب من أهل السكنية فدخل كلاهما على القطب الولي السيد أبي الحسن الشاذلي و قد كشف له القضية فقال للرجل أيا دني الهمة تترك وقت الاجابة و تطلب قطعة دينار دنية فهلا طلبت كافي العباس العفو و العافية ليكونا لامر دينك و ذنباك كافية و وافية ثم ما أحسن طريق سؤالهم من الابتداء في أول حالهم الدال على كمال مالهم حيث قالوا (و لتسألك) أى و جنتك لتسألك (عن أول هذا الامر) أى أمر الخلق و مبدأ العالم (ما كان) أى أى شئ كان أول هذا قال الطيبي رحمه الله ما في ما كان استفهامية أى أى شئ كان أول الامر وكرر السؤال لمزيد الاهتمام بالامر (قال كان الله) أى في أول الأزال كما هو كائن الى أبد الأباد بلا وصف التغير و الحدوث على ما هو نعمت العباد فان ما ثبت قدمه استحالة عدمه (و لم يكن شئ قبله) أى لانه خالق كل شئ و موجد فلا يتصور وجود موجود يمكن قبل الوجود الواجب الوجود و حاصله انه تعالى الاول الذي هو قبل كل شئ و لا شئ قبله فكرر الجواب على طريق السؤال مطابقة في الاهتمام بالعال و خلاصته انه أول قديم بلا ابتداء كما انه آخر كريم بلا انتهاء قال الطيبي رحمه الله قوله و لم يكن شئ قبله حال و على مذهب الكوفي خبر و المعنى يساعد اذ التقدير كان الله في الأزل منفردا موحدا و هو مذهب الاخفش فانه جوز دخول الواو في خبر كان و اخواتها نحو كان زيد و أبوه قائم على جعل الجملة خبرا مع الواو تشبيها للخبر بالحال أقول و لما كان السؤال عن الاول فينب لهم الاولية الأزلية و تبقى لغيره القبلية و لم يتعرض لمعنى المعية و لهذا وقع في عبارة السادة الصوفية كان الله و لم يكن معه شئ ثم قالوا و الآن على ما عليه كان لان وجود الشئ الممكن في جنب وجود الواجب كلاشئ ولذا قال بعضهم ليس في الدار غيره ديار و قال آخر سوى الله ما في الوجود أو لان الأشياء انما هي مظاهر صفاته و مرآى ذاته فقد روى كعب بن زكريا عن عائشة قالت ان أعراف فخلقت الخلق لأعرف في قوله تعالى ما خلقت الجن و الانس الا ليعبدون اشارة الى ذلك على تفسير حبر الامة أى ليعرفون قال التوربشتي رحمه الله هذا فصل مستقل بنفسه لا امتزاج له بالفصل الثاني و هو قوله (و كان عرشه على الماء ثم خلق السموات و الارض) لما بين الفصلين من العنافة فأنك اذا جعلت و كان عرشه على الماء من تمام القول الاول فقد ناقضت الاول بالثاني لان القديم من لم يسبقه شئ و لم يعارضه في الأولية و قد أشار بقوله و كان عرشه على الماء الى انها كانت مبدأ التكوين و انهما كانتا مخلوقين قبل السموات و الارض و لم يكن تحت العرش قبل السموات و الارض الا الماء و كيفاً كان فانه سبحانه خالق ذلك كله و يمكنه بقوته و قدرته انتهى كلامه قال الطيبي رحمه الله أراد الشيخ بما قاله ان المعطوف عليه مقيد بقوله و لم يكن قبله شئ و لو جعل المعطوف عليه غير مستقل لزم المحذور فاذا جعل مستقلا و عطف الثانية على الاولى فلا فائز لفظه كان في الموضعين بحسب حال مدخولهما فالمراد بالاول

و كتب في الذكر كل شيء ثم أتاني رجل فقال يا عمران أدرك ناقصك فقد ذهبت فانطلقت أطلبها و أيم الله لو دبت انها قد ذهبت . و لم أقم رواه البخاري * وعن عمر قال قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقاما فأخبرنا عن بدء الخلق حتى دخل أهل الجنة منازلهم و أهل النار منازلهم حفظ ذلك من حفظه و نسبه من نسبه رواه البخاري * و عن أبي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله تعالى كتب كتابا قبل ان يخلق الخلق ان وحيي سبقت غضبي

الازلية و القدم و بالتالي الحدوث بعد العدم و الحاصل ان قوله و كان عرشه على الماء عطف على مجموع قوله كان الله و لم يكن قبله شيء و انه من باب الاخبار عن حصول الجملتين في الوجود و تفويض الترتيب الى الذهن فالواو بمنزلة ثم قال المسقاني و ليس المراد بالماء ماء البحر بل هو ما تحت العرش كما شاء الله و قال ابن الملك و كان عرشه على الماء و الماء على متن الرجب و الرجب قائمة بقدرة الله تعالى و قيل خلق العرش و الماء قبل السموات و الارض ثم خلقهما من الماء بان قبلي على الماء فتزوج و اضطرب و حصل له زبد فاجتمع في محل السكبة الشريفة و لذا سميت مكة أم القرى ثم دحيت الأرض من تحتها ثم أتى الجبال عليها للتلاصق و أول الجبال أبو قبيس على بعض الاقوال و طلع دخان من توجع الماء الى جانب السماء فخلقت السموات منها و جمعه في سورة حم فصلت و تفصيله في كتب المفسرين و سير المؤرخين و الله سبحانه و تعالى أعلم بالاولين و الآخرين (و كتب) أي أثبت جميع ما هو كائن (في الذكر كل شيء) أي في اللوح المحفوظ قال الرازي (ثم أتاني رجل فقال يا عمران أدرك ناقصك) أي العنقا (فقد ذهبت) أي منفلة (فانطلقت أطلبها) حال أو استئناف تعليل (و أيم الله) بفتح همز وصل أو قطع و تحية ساكنة و مهم مضمومة مشافة الى الجلالة و هي كلمة بنفسها و ليست جمعا قال شارح أيم الله اسم موضوع للقسم عند سيويه و همزته للوصل لم ينجي في الاسماء ألف الوصل مفتوحة غيرها و تقديره أيم الله قسمي و عند الكوفيين هو محذوف أيمن جمع يمين و همزته للقطع (لو دبت) أي لتمنيت (انها) أي الناقصة (قد ذهبت) أي فقدت (و لم أقم) أي في طلبها المانع من سماع بقية كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم مع أهل الدين (رواه البخاري *) و عن عمر (رضى الله عنه) قال قام فينا (أي خليا) رسول الله صلى الله عليه وسلم مقاما (أي قياما عظيما) فأخبرنا عن بدء الخلق حتى دخل أهل الجنة منازلهم و أهل النار منازلهم (أي فبين المبدأ و المعاد و توضيحه انه صلى الله تعالى عليه وسلم بين أحوال الامم كلهم الى وقت دخول الجنة و عين أحوال أمته مما يجري عليهم من الخير و الشر الى ان يدخل أهل الجنة منهم الجنة و أهل النار النار (حفظ ذلك من حفظه و نسبه من نسبه) قال الطبري رحمه الله حتى غاية أخبرنا أي أخبرنا مبتدئا من بدء الخلق حتى انتهى الى دخول أهل الجنة الجنة و وضع الماضي موضع المضارع مبالغة للتحقيق المستفاد من قول الصادق الأمين و قال المسقاني أي أخبرنا عن المبدأ شيئا بعد شيء الى ان انتهى الاخبار عن حال الاستقرار في الجنة و النار و دل ذلك على انه أخبر في المجلس الواحد بجميع أحوال المخلوقات من المبدأ و المعاد و المعاش و تيسير ايراد ذلك كله في مجلس واحد من خوارق العادة أمر عظيم (رواه البخاري *) و عن أبي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله كتب (أي أثبت أو امر ان يكتب الملائكة) كتابا (أي مكتوبا) هو اللوح أو كتب كتابا مستقلة (قبل ان يخلق الخلق ان وحيي) يكسر الهمزة و فتحها (سبقت غضبي) أي غلبت كما

في رواية والمعنى غلبت الرحمة بالكثرة في متعلقها على الغضب والحاصل ان ارادة الخير
و النعمة والثوبة منه سبحانه لعباده أكثر من ارادة الشر والنقمة والعقوبة لان الرحمة عامة
و الغضب خاص كما حقق في قوله الرحمن الرحيم حيث قيل رحمة الرحمن عامة للمؤمن والكافر
بل لجميع الموجودات ولذا لا يطلق الرحمن على غيره سبحانه فاذا عرفت هذا فالكسر على الحكاية
و يكون لفظة ان من جملة المكتوب و الفتح على انها بدل من كتابا و على كل فالمكتوب انما
هو هذه الجملة و يؤيد قوله (فهو مكتوب عنده فوق العرش) و المعنى انه مكتوم عن سائر
الخلائق مرفوع عن حيز الإدراك و قيل معناه انه مثبت في علمه سبحانه و أما اللوح المحفوظ
فقد يطلع على بعض معلوماته من أراد الله من ملائكته و أنبيائه و خلائ أوليائه من ارباب
الكشف لاسيما اسرافيل عليه السلام فانه موكل عليه و يأخذ الامور منه فيأمر جبريل و ميكايل
و عزرائيل عليهم الصلاة والسلام كلاهما هو من جنس عمله على ما ورد في بعض الاخبار و الآثار
و أما على قول من نسر الكتاب هنا باللوح المحفوظ أو القضاء الاجمالي و التفصيلي فيتمين الكسر
على الاستئناف اللهم الا ان يجعل هذه الجملة الاستفادة من الحكمة الاجمالية زبدة ما في اللوح
المحفوظ و عمدة ما فيه من أنواع الحفظ قال التوربشتي رحمه الله يحتمل أن يكون المراد
بالكتاب اللوح المحفوظ و يكون معنى قوله فهو مكتوب عنده فعلم ذلك عنده و يحتمل أن يراد
منه القضاء الذي قضاء و على الوجهين فان قوله فهو عنده فوق العرش تنبيه على كينونته مكنونا
عن سائر الخلائق مرفوعا عن حيز الادراك و لا يتعلق لهذا القول بما يقع في النفوس من التصورات
تعالى عن صفات المحدثات فانه هو المبين عن جميع خلقه المتسلط على كل شئ بقهره و قدرته
و في سبق الرحمة بيان ان قسط الخلق ههنا أكثر من قسطهم من الغضب و انها تنالهم من غير
استحقاق و ان الغضب لا ينالهم الا باستحقاق الا يرى انها تشمل الانسان جنينا و رضيعا و غطيما
و ناشئا من غير أن يصدر منه طاعة استوجب بها ذلك و لا يلحقه الغضب الا بما يصدر عنه من
المخالفات و لا يزالون مختلفين الا من رحم ربك و لذلك خلقهم لئله الحمد على ما ساق اليها من
النعم قبل استحقاقها و قال النووي غضب الله تعالى و رضاه يرجعان الى اثابة المطيع و عقاب
العاصي و المراد بالنبي هنا و الغلبة في أخرى كثرة الرحمة و شمولها كما يقال غلب على
فلان الكرم و الشجاعة اذا كثرا منه أقول و لو أبقيا على حقيقتهما من غير ارادة المجاز جاز
أيضا لان رحمته تعالى سابقة على غضبه باعتبار التعلق بالنسبة الى كل أحد من مخلوقاته فان أول
الرحمة نعمة اليجاد ثم نعمة الامداد فلا يخلو عن التمتعين أحد من العباد و كذا منحه سبحانه
بالنسبة الى منحه غالبية كثيرة شاملة لعموم الخلائق سواء من أطاعه أو عصاه في البلاد قال الطيبي
رحمه الله يحتمل أن تكون أن مفتوحة بدلا من كتابا و مكسورة جاية لمضمون الكتاب و هو
على وزن قوله تعالى كتب ربكم على نفسه الرحمة أي أوجب وعدا ان يرحمهم قطعاً بخلاف
ما يترتب عليه مقتضى الغضب فان الله تعالى غفور كريم يتجاوز عنه بفضله و أنهشد
و اني اذا أوعدته أو وعدته ★ لمخلف ايعادي و منجز موعدى
فالمراد بالنبي هنا القطع لوقوعها قلت لابد و ان ينص بالمؤمنين من تلق المشيئة بمغفرتهم
و سبق الارادة برحمتهم و الاقذار الكافر مقطوع الوقوع بل واجب الحصول لقوله تعالى

متفق عليه * وعن عائشة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال خلقت الملائكة من نور و خلق الجن من نار و خلق آدم مما وصف لكم رواه مسلم * وعن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لما صور الله آدم في الجنة تركه ما شاء الله أن يتركه

إن الله لا يفر أن يشرك به والتخلف في خبره غير جائز قطعاً وقد حررت هذه المسئلة في خصوص رسالة حيتها بالقول الشديد في خلف الوعيد (متفق عليه * وعن عائشة) رضى الله تعالى عنها (عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال خلقت الملائكة من نور و خلق الجن) أى جنسهم قال النووي رحمه الله الجن الجن و قال شارح يعنى أبا الجن و هو المناسب لمقابلته بآدم ثم قيل المراد به إبليس (من مارج) أى لهب غتظ بسواد دخان النار قال تعالى و خلق الجن من مارج من نار و قال و الجن خلقناه من قبل من نار السموم (و خلق آدم) بصيغة المجهول كما قبله (مما وصف لكم) على بناء المفعول أى مما بينه الله لكم في قوله خلقه من تراب و قوله خلق الإنسان من صلصال كالفخار و قوله و لقد خلقنا الإنسان من صلصال من حمأ مسنون و قوله انى خالنى بشرا من طين و لعل كثرة ما ورد في حقه مع اشتهاها أوجبت الإبهام في قوله مما وصف لكم (رواه مسلم) و كذا أحمد و روى الحكيم الترمذى و ابن عدى في الكاسل بسند حسن عن أبي هريرة مرفوعاً خلق الله آدم من تراب الجابية و عجنه بماء الجنة و الجابية على ما في القاموس قرية بدمشق و باب الجابية من أبوابها و روى ابن عساكر عن أبي سعيد مرفوعاً خلقت النخلة و الرمان و العنب من فضيل طينة آدم و روى الطبرانى عن أبي أمامة مرفوعاً خلق الحور العين من الزعفران و روى الحكيم الترمذى و ابن أبي الدنيا في مكاييد الشيطان و أبو الشيخ في العظمة و ابن مردويه عن أبي الدرداء رفعه خلق الله عز وجل الجن ثلاثة أصناف صنف حيات و عقارب و خشاش الأرض و صنف كالرغ في الهواء و صنف عليهم الحساب و العقاب و خلق الله الناس ثلاثة أصناف صنف كالبهائم و صنف أجسادهم أجساد بنى آدم و أرواحهم أرواح الشياطين و صنف في خلق الله يوم لا ظل الاظله و في قوله و صنف عليهم الحساب و العقاب إيماء الى قول أبي حنيفة و توقفه في حق الجن بالثواب و الله تعالى أعلم بالصواب * وعن أنس أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لما صور الله آدم في الجنة تركه ما شاء الله أن يتركه (أى في الجنة قال التوريشى رحمه الله أرى هذا الحديث مشكلاً جداً فقد ثبت بالكتاب و السنة أن آدم خلق من أجزاء الأرض و قد دل على أنه أدخل الجنة و هو بشر حى و يؤيده المفهوم من نص الكتاب و قلنا يا آدم اسكن أنت و زوجك الجنة و قال شارح قيل يحتدل أن تكون الكائتان أعنى في الجنة سهواً من بعض الرواة أخطأ سمعه فيها قال القاضى رحمه الله الأخبار متظاهرة على أنه تعالى خلق آدم من تراب قبض من وجه الأرض و خمره حتى صار طيناً ثم تركه حتى صار صلصلاً و كان ملقى بين مكة و الطائف بطن نعمان و هو من أودية عرفت و لكن ذلك لا ينافى تصويره في الجنة لجواز أن تكون طينته لما خمرت في الأرض و تركت فيها حتى مضت عليها الاطوار و استندت لقبول الصورة الانسانية حملت الى الجنة و صورت و نفخ فيها الروح و قوله تعالى يا آدم اسكن أنت و زوجك الجنة لأدلالة له أصلاً على أنه أدخل الجنة بعد ما نفخ فيه الروح اذ المراد بالسكون الاستقرار و التمكن و الأمر به لا يوجب أن يكون قبل الحصول في الجنة كيف و قد تظاهرت الروايات على أن حواء خلقت من آدم في الجنة و هى أحد المأمورين و لعل آدم عليه الصلاة والسلام

فجعل ابليس يطيف به ينظر ما هو فلما رآه أجوف عرف انه خالق خلقا لا يتمالك رواء مسلم
 * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اختن ابراهيم النبي عليه السلام وهو
 ابن ثمانين سنة بالقدم متقى عليه * وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكذب
 ابراهيم الا ثلاث كذبات

لما كانت مادته التي هي البدن من العالم السفلى وصورته التي بها يتميز عن سائر الحيوانات
 ويضاهي بها الملائكة من العالم العلوى أثاف الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم تكون مادته الى
 الارض لانها نشأت منها وأضاف حصول صورته الى الجنة لانها وقعت فيها (فجعل ابليس) أى
 لشرع من كمال تليسه (يطيف به) يضم حرف المضارعة قال النووى رحمه الله تعالى طاف بالشئ
 بطوف طولا وطولا وطاف به يطيف اذا استدبر حوله (ينظر ما هو) استناف بيان أو حال أى
 يتفكر فى عاقبة أمره و يتأمل ما ذا يظهر منه (فلما رآه أجوف) و هو من له جوف (عرف انه خلق
 خلقا لا يتمالك) أى لا يتقوى بضمه بعض ولا قوة له ولا ثبات بل يكون متزلزل الأمر متغير الحال متعرضا
 للإتات و التمالك التماسك وقيل المعنى لا يقدر على ضبط نفسه من المنع عن الشهوات وقيل لا يملك
 دفع الوسواس عنه وقيل لا يملك نفسه عند الغضب وقال النووى رحمه الله الأجوف فى صفة الانسان
 مقابل للصدف فى صفة الباري قبل السيد سمي بالصدف لانه يصمد اليه فى العوائج و يقصد اليه
 فى الرغائب من صمدت الأمر اذا قصدته وقيل انه المنزه عن أن يكون بمقد الحاجة أو فى معرض
 الآفة مأخوذ من الصدف بمعنى المصعد و هو الذى لا جوف له فالإنسان متفر الى الخير بقضاء
 حوائجه و الى الطعام و الشراب ليملا جوفه فاذا لاتماسك له فى شئ ظاهرا و باطنا أقول و لعل
 جنس الجن ليسوا على صفة الأجوفية ليتم الاستدلال بالهيئة المفصومة الانسانية (رواء مسلم
 * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اختن ابراهيم النبي) أى نفسه عليه
 الصلاة والسلام باسم الملك العلام حيث قال تعالى و اذ اجلى ابراهيم ربه بكلمات فاتمهن (وهو)
 أى و الحال انه (ابن ثمانين سنة) و فى الموطأ ابن مائة و عشرين سنة قيل و الاول هو الصحيح
 كذا ذكره الاكمل فى شرح المشارك (بالقدم) بفتح القاف و ضم الدال المحففة و فى نسخة
 تشديدها قال صاحب القاموس القدم آلة للنجر و موضع اختن به ابراهيم عليه الصلاة والسلام
 و قد تشدد داله و قال الطيبي رحمه الله القدم بالتخفيف آلة النجار معروفة و بالتشديد اسم موضع
 و قيل هو بالتخفيف أيضا هكذا فى جامع الاصول و فى كتاب الحميدى قال البخارى رحمه الله
 قال أبو الزناد و هو راوى الحديث اختن ابراهيم بالقدم مخففة قال الثوري بشتى رحمه الله و من
 المحدثين من يشدد و هو خطأ قال النووى رحمه الله القدم وقع فى رواية البخارى الخلاف
 فى التشديد و التخفيف و يقال لآلة النجار قدوم بالتخفيف لا غير و أما القدم مكان بالشام ففيه
 التشديد و التخفيف فمن رواء بالتشديد أراد القرية و رواية التخفيف يشمل القرية و الآلة
 و الا كثرون على التخفيف (متقى عليه) و رواء أحمد * (و عنه) أى عن أبي هريرة (قال قال
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يكذب ابراهيم الا ثلاث كذبات) بفتح الذال و فى نسخة بكسرها
 قال ميرك نقلنا عن الشيخ هو اسم لاصفة لانك تقول كذب كذبة كما تقول ركع ركعة و لو
 كان صفة لسكن فى الجمع و قال أبو البقاء الجيد ان يقال بفتح الذال فى الجمع أقول و لعل وجهه
 ان المصدر جاء بالفتح و الكسر على ما يفهم من القاموس لكن لما كان الفتح مخصوصا بالمعنى

الاسمي بخلاف الكسر فانه مشترك بين الاسم والمصدر كان الفتح أجود هذا وقد أورد على
 العصر ما رواه مسلم من ذكر قول ابراهيم في الكوكب هذا زى واجيب بانه في حالة الطفولية
 وهي ليست زمان التكليف أو المقصود منه الاستفهام للتوبيخ والاحتجاج قال المازرى أما الكذب
 على الانبياء فيما هو طريق البلاغ عن الله عز وجل فالانبياء معصومون منه سواء قل أو كثر فان
 قبوله منهم يرفع الوثوق بقاوالهم لان منصب النبوة يرتفع عنه وأما ما لا يتعلق بالبلاغ ويعد
 من الصغائر كالكذبة الواحدة في حقير من أمور الدنيا ففي إمكان وقوعه بنهم وعصمتهم منه
 القولان المشهوران للسلف والخلف قال عياض الصحيح ان الكذب لا يقع منهم مطلقا وأما
 الكذبات المذكورة فانما هي بالنسبة الى فهم السامع لكونها في صورة الكذب وأما في نفس
 الامر فليست كذبات قلت ووافقه شارح من علمائنا حيث قال انما سماها كذبات وان كانت من
 جملة المعارض لعلو شأنهم عن الكناية بالحق فيقع ذلك موقع الكذب عن غيرهم أو لانها
 لما كانت صورتها صورة الكذب سميت كذبات وقال الأكملي في شرح المشارك يحتمل أن يراد
 بها حقيقة الكذب لان الاستثناء من النفي اثبات فيحتاج الى العذر بان الكذب للإصلاح جائز
 فما ظنك في دفع ظلم الظالمين قال ابن الملك كيف يحتمل ذلك ومع كلام ابراهيم عليه الصلاة
 والسلام قرينة حالية ومقالية دالة على انه يجوز فيه ولم يرد ظاهره الا يرى ان من جملة
 كذباته قوله لسارة انك أختي في الاسلام قوله في الاسلام قرينة على انه لم يرد به
 الاخت في النسب وقوله بل فعله كبيرهم فان استحالته صدور الفعل من الجماد قرينة على انه
 مؤول أو يجوز فيه فلا يكون كذبا قلت ولأسيما فيه قول بالوقف على بل فعله والانتفاء بقوله
 كبيرهم هذا (ثنتين منهن) بدل من ثلاث كذبات (في ذات الله) أي لاجل الله تعالى أو في أمر الله
 أو فيما يتعلق بتنزيه ذاته عن الشرك أو يراد به القرآن أي في كلامه وعبر به عنه لما لم ينفك
 عن المتكلم كما هو رأى الأشعري كذا ذكره ابن الملك وتوضيحه ما قال شارح أي في أمر الله
 وما يخص به اذ لم يكن لابراهيم نفسه فيه أرب لانه قصد بالاولى ان يتخلف عن القوم بهذا العذر
 فيفعل بالانصاف ما فعل والثانية الزام الحجة عليهم بانهم ضلال سفاهة في عبادة ما دبحر ولا ينفع
 وقيل يحتمل جذب المضام أي في كلام ذات الله يعني ان ثنتين مذكورتان في كلام الله تعالى
 دون الثالثة وهي قوله لسارة هي أختي قال النووي وهذه أيضا في ذات الله تعالى لانها سبب
 دفع كافر ظالم عن موافقة فاحشة عظيمة لأبرضى بها الله تعالى وانما خص الثنتين بانهما في ذات الله
 تعالى لكون الثالثة تضمنت فعله ودلما لجرمه هذا وفي المغرب ذو بمعنى الصاحب يقتضى
 شيئين موصوفا ومضافا اليه وتقول للمؤث امرأة ذات مال ثم اقتطعوا عن مقتضاها وجرها
 بجري الاسماء التامة المستقلة بانفسها غير مقتضية لما سواها فقالوا ذات قديمة أو محدثة ونسبوا
 اليها من غير تغيير علامة التأنيث فقالوا الصفات الذاتية واستعملوها استعمال النفس والشئ
 عن أبي سعيد كل شئ ذات وكل ذات شئ قال الطيبي رحمه الله قوله في ذات الله أي في الدفع عن
 ذات الله ما لا يليق بجلاله ويدل عليه ما جاء في حديث آخر ما فيها كذبة الا ما نزل عن دين الله
 أي خاصه وجادل وذبح عن دين الله وهو بمعنى التبريض لانه نوع من الكناية ونوع من
 التبريض ينسب الاستتراج وهو ارخاء العنان مع الخصم في المعارك ليتم حيث يريد ثبكيته

قوله اني سقيم و قوله بل فعله كبيرهم وهذا و قال بينا هو ذات يوم و سارة اذ اتي على جبار من الجبابرة فقل له ان ههنا رجلا معه امرأة من احسن الناس فارسل اليه فساله عنها من هذه قال اختي فاتي سارة فقال لها ان هذا الجبار ان يعلم انك امرأتى يفلتنى عليك فان سالك فاخبريه انك اختي فانك اخفى في الاسلام ليس على وجه الارض مؤمن غيرى و لجبرك

فسلك ابراهيم عليه الصلاة والسلام مع القوم هذا المنهج فحينئذ (قوله) بالرفع و في نسخة بالجر (اني سقيم) وذلك عند ما طلبوا منه عليه الصلاة والسلام ان يخرج معهم الى عيدهم فاراد ان يتخلف عنهم للامر الذى هم به فنظر نظرة في النجوم فقال اني سقيم وفيه ايهام منه انه استدل بامارة علم النجوم على انه سقيم ليركوه فيفعل بالاعتناء بما اراد ان يفعل او سقيم القلب لما فيه من الغيظ بانقاذكم النجوم الهة او بهيادكم الاعتناء (وقوله) بالوجهين و هو حين كسر عليه الصلاة والسلام اعتنائهم الاكبرها و علق الناس في عقده (بل فعله كبيرهم هذا) أي فاستلوه ان كانوا ينطقون بى ان كان لهم نطق فيه تنبيه نبيه على ان الاله الذى لم يقدر على دفع الضربة عن نفسه كيف يرجي منه دفع الضرر عن غيره و ايماء الى ان العاجز عن النطق لا يصلح للالوهة فان الاله من هو منموت بصفات الكمال من أسماء الجلال و العجلال (و قال) أي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في بيان الثالثة (بيننا هو) أي ابراهيم عليه الصلاة والسلام بتوجهه الى الشام (ذات يوم) أي بعد هلاك نمرود (و سارة) عطف على هو و هي بنت عمه (اذ اتي) أي مر ابراهيم (على جبار من الجبابرة) أي ظالم مسلط قال الطيبي رحمه الله اتي جواب بينا أي بيناهما يسيران ذات يوم اذ اتيا على بلد جبار من الجبابرة فوشى بهما (فقتل له) أي للجبار (ان ههنا) أي في بلدنا هذا (رجلا معه امرأة من احسن الناس) أي صورة (فارسل) أي رسولا (اليه) أي الى ابراهيم يطلبه فذهب اليه (فساله عنها) أي عن جهتها (من هذه) أي من تكون لك هذه المرأة التي معك قال الطيبي رحمه الله من هذه بيان السؤال أي سأل الجبار بهذا اللفظ (قال اختي) أي في الاسلام و قيل كان كاذبا و كان جائزا بل واجبا في دفع الظالم على ما في شرح مسلم لكن حمله على التعريض أول فانه صلى الله تعالى عليه وسلم قال على ما رواه ابن عدى و البيهقي عن عمران ابن حصين ان في المعاريف لتندوخة عن الكذب مع أن نفس قوله اختي لا يخلو عن تعريض ما حيث لم يقل هذه اخى أو هي اختي (فاتي) أي ابراهيم (سارة فقال لها ان هذا الجبار ان يعلم) أن شرطية أي ان علم (انك امرأتى يفلتنى عليك) أي في أخذك بالظلم حتى (فان سالك) أي عن نسبك و نسبك على تقدير ارساله اليك و وصولك عنده (فاخبريه انك اختي) أي على طريق التعريض كما فعلته (فانك اخفى في الاسلام) أي حقيقة بلا مشاركة لاحد غيرنا في هذا المقام كما بينه بقوله (ليس) أي موجود (على وجه الارض مؤمن غيرى و غيرك) قال الطيبي رحمه الله يريد به قوله تعالى انما المؤمنون اخوة بمعنى ان الايمان قد عقد بين اهل من السبب القريب و النسب اللاحق ما يفضل الاخوة في النسب السابق و ليس أحد أحق بهذا المقد مني و منك الآن لانه ليس على وجه الارض مؤمن غيرى و غيرك انتهى و أنتشكركم يكون لوط عليه الصلاة والسلام يشار كهما في الايمان كما قال تعالى فامن له لوط و يمكن ان ياب بان مراده بالأرض هي التي وقع فيها ما وقع له و لم يكن معه لوط اذ ذلك ذكره المفسران رحمه الله ثم قيل كان من أمر ذلك الجبار الذى يتدين به في الاجكام السياسية ان لا يتعرض الا لذوات الأزواج و يرى

فارس البها فأتى بها قام إبراهيم يصلي فلما دخلت عليه ذهب يتناولها بيده فأخذ و يروي ففط حتى ركض برجله فقال ادعى الله لي ولا أضرك فدعت الله فاطلق ثم تناولها الثانية فأخذ مثلها أو أشد فقال ادعى الله لي ولا أضرك فدعت الله فاطلق فدعا بعض حبيته فقال انك لم تأتني بانسان انما أتيتني بشيطان فأخذهما هاجر فاتته وهو قائم يصلي فأوبا بيده مهمم قالت رد الله كيد الكافر في نحره

انها اذا اختارت الزوج فليس لها ان تمتنع من السلطان بل يكون هو أحق بها من زوجها فاما اللاتي لا أزواج لهن فلا يميل عليهن الا اذا رضين ويحتل أن يكون المراد انه ان علم ذلك الزمنى بالطلاق أو قصد قتلى حرصا عليك وقيل لان دين الملك ان لا يمل له التزوج والتمتع بقرابات الانبياء (فارس) أي الجبار (البها) أي الى سارة يطلبها (فأتى بها) أي جى بها الى الجبار (قام إبراهيم) استئناف بيان كان قائلًا قال فما ذا فعل بعد فاجيب قام إبراهيم (يصلي) حال أو استئناف تعليل أي ليصلي عملا بقوله تعالى واستمعنوا بالصبر والصلاة كما كان صلى الله تعالى عليه وسلم اذا حزبه أمر صلى على ما رواه أحمد وأبو داود عن حذيفة (فلما دخلت) بصيغة المفاعل (في نسخة) أدخلت (عليه) أي على الجبار (ذهب) أي طلق (يتناولها) أي يأخذها أو يمسه (بيده) أي من غير سؤال وجواب أو بعد سؤالها وسامع جوابها لكن غلب عليه الدول البها لكمال حسننها وجمالها (فأخذ) بصيغة المجهول محققا أي حبس نفسه وضغط والمراد به الخنق وهنا أي أخذ بمجاري نفسه حتى سمع له غطيظ وقال ابن الملك فأخذ ببناء المجهول أي حبس عن امساكها أو عوقب بذنبه أو أغشى عليه وفي نسخة بتشديد الخاء قال شارح و يروي أخذ على بناء المجهول من التأخير وهو استجلاب قلب شخص برقية أو غيرها كالسحر بحيث يصل له خوف أو هيمان أو جنون على ما قاله العسقلاني ويؤيد رواية التخييف قول المؤلف (و يروي) أي بدل فأخذ أو زيادة عليه (فقط) بضم غين معجمة وتشديد طاء مهملة أي خنق (حتى ركض برجله) أي ضرب برجله الأرض من شدة الغط وقال ابن الملك أي حصر حصرا شديدا وقيل اللفظ هنا بمعنى الخنق أي أخذ بمجامع مجاري نفسه حتى يسمع له غط نحر وهو صوت بالانف وقال العسقلاني أي أختنق حتى صار كالمصروع (فقال ادعى) أي سأل (الله لي) أي لاجل الخلاص (ولا أضرك) أي بالتمرض لك (فدعت الله فاطلق) أي من الاخذ (ثم تناولها) أي أراد تناولها (الثانية) أي المرة الثانية (فأخذ مثلها) أي مثل الاخذة الاولى (أو أشد) أي بل أشد منها (فقال ادعى الله لي ولا أضرك فدعت الله فاطلق فدعا بعض حبيته) يفتحين جمع حاجب كطلبة جمع طالب (فقال انك لم تأتني بانسان) أي حتى أقدر عليها (انما أتيتني بشيطان) أي حيث لم أقدر عليها بل تمصرعي وتريد أن تهلكني قال الطيبي رحمه الله اراد به التمرد من الجن وكانوا يهايون الجن ويظلمون أمرهم (فأخذهما هاجر) أي جعل الجبار هاجر خادمة لسارة لما رأى كرامتها وقربها عند الله أو جبرًا لما وقع من كسر خاطرها حيث تعرض لها (فاتته) أي إبراهيم (وهو قائم يصلي) وهو أما لعلم اطلاقه على خلاصها استمر على حاله أو انكشف له الامر وزاد في العبادة ليكون عبدا شكورا بعد ما كان عبدا صبورًا ويؤيد الاول قوله (فأوبا) بهمزتين أي أشار إبراهيم (بيده) أي الى سارة وهو في الصلاة (مهمم) يفتح فسكون مرتين أي ما شأنك وما حالك وهي كلمة بمانية يستفهم بها وههنا مفسرة للانبياء أي اوبأ بيده بما يفهم منه معناه وليست بترجمة لقوله والا لكان من حقه أن يقول فأوبا بيده وقال مهمم (قالت رد الله كيد

وأخمد هاجر قال أبو هريرة تلك أنكم يا بني ماء السماء متفق عليه ✽ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نحن أحق بالشك من إبراهيم إذ قال رب أرني كيف تمحي الموق

الكافر في بحره) أي على صدره وهو من قوله تعالى ولا يصيق المكر السيئ إلا بأهله ومن قيل الدعاء المأثور اللهم إنا نغفلك في محورهم ونعوذ بك من شرورهم (وأخمد هاجر) أي أم اسمعيل عليه الصلاة والسلام قيل سميت هاجر لأنها هاجرت من الشام إلى مكة وقيل كان لا يولد له من سارة فوهبت هاجر له وقالت غسي الله أن يرزقك منها ولدا وكان إبراهيم عليه السلام يومئذ ابن مائة سنة نقله ابن الملك (قال أبو هريرة تلك) أي هاجر (أنكم) أي جدتكم (يا بني ماء السماء) قال القاضي رحمه الله قيل أراد بهم العرب سموا بذلك لأنهم يتبعون المطر ويتبعون به والعرب وإن لم يكونوا باجمعهم من بطن هاجر لكن غلب أولاد اسمعيل على غيرهم وقيل أراد بهم الانصار لأنهم أولاد عاصم بن حارثة الأزدي جد نضار بن النضر وهو كان ملقباً بماء السماء لأنه كان يستمر به ويحمل أنه أراد بهم بني اسمعيل وسماههم بذلك لطهارة تسبهم وشرف أصولهم قال ابن الملك وقيل أشار بهم لكونهم من ولد هاجر لأن اسمعيل أنبع الله تبارك وتعالى له زمزم وهي من ماء السماء والله سبحانه وتعالى أعلم قال الطيبي رحمه الله فإن قلت فإذا شهد له الصادق المصدوق بالبراءة عن ساحة قنأه بالشك على نفسه بها في حديث الشفاعة في قوله وإني كنت كذبت ثلاث كذبات فذكرها ثم قال نفسي نفسي نفسي على أن تسميتها وإنها معاريف بالكذبات أخبار الشئ على خلاف ما هو به قلت نحن وإن أخرجانا عن مفهوم الكذبات باعتبار التورية وسميتها معاريف فلا شك أن صورتها صورة التويع عن المستقيم فالجيب قصد إلى براءة ساحة الخليل عما لا يليق به فسماه معاريف والخليل لمح إلى مرتبة الشفاعة هنالك وإنها مختصة بالحيي فتجوز بالكذبات (متفق عليه) ✽ وعنه) أي عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نحن أحق بالشك من إبراهيم إذ قال رب أرني كيف تمحي الموق) تمامه قال أو لم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي قال ابن الملك أراد صلى الله عليه وسلم أن ما صدر من إبراهيم عليه الصلاة والسلام لم يكن شكاً بل كان طلباً لمزيد العلم وأنا أحق به لأن ما مور بذلك لقوله تعالى وقول رب زدني علماً وأطلق الشك بطريق المشاكلة وقال الإمام المزي معتاد لو كان الشك منطوقاً إليه لكننت أحق به وقد علمت أني لم أشك فاعلموا أنه كذلك وإنما رجح إبراهيم عليه السلام على نفسه تواضعاً أو لمبدوره قبل أن يعلم أنه خير ولد آدم وأما سؤال إبراهيم عليه السلام فلترقى من علم اليقين إلى عين اليقين أو لأنه لما احتج على المشركين بأن ربه يبيح ويميت طلب ذلك ليظهر دليلاً عياناً وتوضيحاً ما قال الخطابي مذهب هذا الحديث التواضع والهضم من النفس وليس في قوله هذا اعتراش بالشك على نفسه ولا على إبراهيم لكن فيه نفى الشك عن كل واحد منهما يقول إذا لم أشك أنا ولم أرتب في قدرة الله تعالى على إحياء الموق فأبراهيم أولى بأن لا يشك فيه ولا يرتاب به وفيه الإعلام بأن المسئلة من قبل إبراهيم لم تعرض من جهة الشك لكن من قبل طلب زيادة العلم واستفادة معرفة كيفية الأحياء والنفس تبع من الطمأنينة بعلم الكيفية ما لم يجده بعلم الأينية والعلم في الوجهين حاصل والشك مرفوع وقد قيل أنه إنما طلب الإيمان حساً وعياناً لأنه فوق ما كان عليه من الاستدلال والمستدل لا تزول عنه الوسواس والغواطر فقد قال عليه الصلاة والسلام ليس الخبر

و يرحم الله لوطا لقد كان يأوى الى ركن شديد و لو لبثت في السجن طول ما لبث يوسف لاجبت الداعي

كالمعامنة انتهى وفيه ان عدم علم الانبياء من باب الاستدلال غير ظاهر بل علمهم من باب الكشف والمعرفة التامة. والعلم اليقيني الذي لهم في السرائر بحيث لا يتصور فيه تردد الخواطر وتوسوس الضمائر نعم مرتبة عين اليقين فوق مرتبة علم اليقين و ان هذا هو حق اليقين والله الدوق والمعين وفي بعض نسخ المصاييح نحن احق من ابراهيم بدون قوله بالشك قال شارح له اي نحن احق منه بالسؤال الذي سأله يريد به تعظيم امره و ان سؤاله هذا لم يكن لتقصان في عقيدته بل لكمال فكرته و علو هبته الطالبة لعصول الاطمنان بالوصول الى درجة اليقين قال وفي بعض الروايات نحن احق بالشك من ابراهيم عليه الصلاة والسلام ومعناه ما ذكرناه أي لم يكن حدود هذا السؤال منه شكا من ابراهيم واختلج في صدره اذ لو كان الشك يعتريه لنحن احق بالشك منه ولكننا لأنشك فكيف يجوز أن يشك هو فيه أقول المراد بقوله نحن ليس خيفة التعظيم ليجتاز الى الاعتذار بأنه قال ذلك قواضا لابراهيم بل المعنى اني مع أمي لأنشك في قدرة الله تعالى على احياء الموتى بل نحن معاشرة الخلق من سائر الأمم غالبا نعمت قدرته على احياء ابراهيم عليه الصلاة والسلام من أكمل الانبياء في مرتبة التوحيد ومقام التفريد حتى أسرنا بتأهته على طريقة التوهم وسبيله المستقيم فكيف يتصور منه الشك اذ لو جاز عليه الشك وهو من المعصومين المتبرعين لجاز لنا بالاولى ونحن من اللاحقين التامين والحاصل أنه أراد بالدليل البرهاني قضي الشك عن التخليل الرحمان وايصاله اياه الى السلام الاطمئنان والحال النجاة (و يرحم الله لوطا) قول تصدير الكلام بهذا الدعاء لتلايتهم اعتراء قص عليه فيما ساق من الانبياء على طريقة قوله تعالى عفا الله عنك لم أذنت لهم حيث كان تسميدا ومقدمة للخطاب المزعج (لقد كان يأوى الى ركن شديد) أي عشيرة قوية قال ابن الملك فيه إشارة الى وقوع تصغير منه وقال شارح تبا للقاضي وكأنه استغرب منه وعده بادرة اذ لا ركن أشد من الركن الذي كان يأوى اليه وهو عصمة الله وحفظه وعندي ان أخذ هذا المعنى من هذا المعنى ليس من طريق الاسباب في الانبياء عن الانبياء لانه صلى الله تعالى عليه وسلم اذا كان ينهى عن شيعة أفراد العامة حياة وميتا فكيف يتصور أن يذكر في حق نبي مرسل ما يكون موها لتقص مرتبته أو تنزل عن علو هبته فالمعنى والله تعالى أعلم انه كان بمقتضى الجبل البشرية في بعض الامور الضرورية يميل الى الاستعانة بالعشيرة القوية فيجوز لنا مثل ذلك المجال فانا سامورون بتأهته أرباب الكمال في التعلق بالاسباب مع الاعتماد على رب الارباب والله تعالى أعلم بالصواب ثم رأيت في الجامع الصغير ما يقوى المذكور من التبرير والتحريض وهو ما رواه الحاكم عن أبي هريرة مرفوعا رحم الله لوطا كان يأوى الى ركن شديد وما بعث الله بعده نبيا الا في قروة من قومه قلت ومنه قوله تعالى حكاية عن قوم شعيب عليه الصلاة والسلام ولولا وهطك لرجمناك وما أنت علينا بمزيز وكذلك نينا صلى الله تعالى عليه وسلم كان معظما ومحميا ومكرما ومكرما لقربه من أبي طالب وغيره واليه الايما في قوله تعالى ألم يجدك يتيما فاقوى (و لو لبثت في السجن طول ما لبث يوسف) أي مقدار طول زمن لبثه و جاني داع بالطلب أو ساع الى الخروج (لاجبت الداعي) أي ولبادرت الخروج عملا بالجواز لكن يوسف عليه الصلاة والسلام صبر لحكم قضيه ذلك كما أخبر الله سبحانه عنه فلما جاء الرسول قال ارجع الى ربك

متفق عليه ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان موسى كان رجلا حيا ستيرا لا يرى من جلده شئ استحياء فاذا من آذاه من بني اسرائيل فقالوا ما تستر هذا التستر الا من عيب يجلبه أما برص أو أذرة .

فاسأله إلى آخره وربما أوجبه عليه في سترام ذلك المقام من قصده البراءة مما اشتهر في حقه من الكلام على الستة العوام . ليقابل صاحب الامر على جهة التعظيم و الأكرام الا ترى ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يكلم بعض أمهات المؤمنين في طريق فمر عليه صحابي فقال له عليه الصلاة والسلام ان هذه فلانة من الأزواج الباهرات فقال يا رسول الله أظن فيك ظن السوء فقال ان الشيطان ليحرق من ابن آدم بحرق الدم قال التوربشي رحمه الله هو متى على احباده صبر يوسف عليه السلام و تركه الاستعجال بالخروج عن السجن نعم امتداد مدة الحبس عليه قال ثم ان في ضمن هذا الحديث تنبيه على ان الانبياء عليهم الصلاة والسلام و ان كانوا من الله بمكان لا يتأزلم فيه أحد فانهم بشر يطرأ عليهم من الاحوال ما يطرأ على البشر فلا تمجدوا ذلك متعصية ولا تهسيوه سيئة قلت هذا يؤيد ما قررناه من قضية سيدنا لوط عليه الصلاة والسلام و قال ابن الملك أعلم ان هذا ليس اخيارا عن نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم . بتضجرة و قلة صبره بل فيه دلالة على ملح يومف عليه السلام و تركه الاستعجال بالخروج ليزول عن قلب المليك ما اتهم به من الفاحشة و لا ينظر اليه يعين مشكوك انتهى و هو بهينه كما ذكرناه على ما لا يخفى و قيل بل فيه إشارة الى تصوير يوسف عليه السلام و ذلك من جهة انه لم يترك الوسائط و لم يفوض كل ما آتاه اليه تعالى قلت سبق ان مباشرة الاسباب لا تنافي تفويض الامر الى رب الارباب بل قال بعض العارفين ان مرتبة جمع الجمع هي مباشرة السبب مع ملاحظة عمل الرب و قيل بل فيه ايماء الى تصويره من جهة انه كان رسولاً و لذا دعا أهل السجن بقوله أرباب مغفرون الغ و لم يكن له طريق الى دعوة الملك فلما وجد اليه سبيلا قدم براءة نفسه عما نسب اليه على حق الله و هو دعوة الملك قلت و هذا ظاهر البطان إذ على تقدير تسليم كونه رسولا عابداً أو خائفاً فقدمهم ما يتوقف صحة الارسلان من البراءة عليه مما يجب الجادة اليه لئلا يدور طعن طاعن حواليه و مما يدل على صحة ما قررناه و على خفية ما أخرجه ابن جرير و ابن مردويه عن أبي هريرة مرفوعاً عنهم الله يوسف عليه السلام ان كان لذا أناة حلينا لو كنت أنا النعجوس ثم أرسل إلى لغرجت بريها و في رواية أحمد في الزهد و ابن المنذر عن الحسن مرسلاً رحمه الله أخى يوسف لو أنا أتاني الرسول بعد طول الحبس لاسرعت الاجابة حين قال ارجع الي ربك فاسئله ما بال النسوة كذا في الجامع الصغير (متفق عليه ★ و عنه) أي عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان موسى كان رجلا حيا) بكرة التحية الاولى و بتشديد الثانية على انه فعول أي مستحييا (ستيرا) بفتح السين و تخفيف الفوقية المكبورة قال فيارج أي مستورا و الظاهر انه مبالغه سائر و يدل عليه ما في نسخة من كسر السين و الفوقية المشددة و كان الشارح جعل قوله (لا يرى من جلده شئ) صفة كاشفة و ليس بظاهر بل هو استئناف بيان لما يلزم من كونه كثير التستر و حاصلة انه كان من شأنه أن يستر جميع بدنه عند اغتساله (استحياء) أي من الناس (فاذا من آذاه) بالمد فيها أي من أراد ايداه (من بني اسرائيل فقالوا) جمع باعتبار معنى من كما أفرد أولا بناء على لفظه و نحوه كثير في التزويل أي قال بعض المؤذين (ما تستر) أي موسى (هذا التستر)

و ان الله أراد أن يبرئه فخلأ يوما وحده ليقتبل فوضع ثوبه على حجر ففر الحجر بثوبه فجمع موسى في أثره يقول ثوبي يا حجر ثوبي يا حجر حتى انتهى الى ملا من بني اسرائيل فرأوه عرياناً أحسن ما خلق الله وقالوا والله ما يموسى من بأس . وأخذ ثوبه و طلق بالحجر ضرباً فوالله ان بالحجر لندبا من أثر ضربه ثلاثاً . أو ربما أوخمسا متفق عليه ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

أى البليغ (الا من عيب يجلده أما برص أو أذرة) بضم همزة وسكون دال منهلة تفخمة بالخصبة على ما في النهاية (و ان الله أراد أن يبرئه) بتشديد الراء أى ينزعه عن نسبة ذلك العيب و ثبت له العياء من عالم الغيب وقد أشار اليه سبحانه بقوله يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى فبرأه الله مما قالوا و كان عند الله وجيبها ثم أعلم ان قوله و ان الله هو هكذا في النسخ المصححة بالواو و قال الطيبي رحمه الله الفاء في قوله فان الله للتعقيب و أصل الكلام فقلنا كيت و كيت فاراد الله أن يبرئه و أتى بان المؤكدة تأكيداً لاعتناء بشأنه (فخلأ يوماً وحده) أى انفرد عن الناس وقتاً ما حال كونه منفرداً (ليقتبل فوضع ثوبه على حجر) أى يجنب الماء (ففر الحجر بثوبه) الباء للتعدية أى فاخذه فاراً عن موسى (فجمع موسى) يجمع موسى (يجمع و يميم و حاء مفتوحات أى ذهب و أسرع اسراعاً لا يزيده شئ) ومنه قوله تعالى و هم يجمعون (في أثره) يجمعون و تد يكسر الهمز و تسكن المثناة أى في ثوب الحجر (يقول) أى بلسان القائل أو ببيان الحال (ثوبي) أى أعطني ثوبي (يا حجر ثوبي) أى مطلوبى ثوبي (يا حجر) و التكرير للتكثير (حتى انتهى الى ملا من بني اسرائيل) و الظاهر ان فيهم الموزين (فرأوه عرياناً أحسن ما خلق الله) قال الطيبي رحمه الله عرياناً حال و كذا قوله أحسن لان الرؤية بمعنى النظر (و قالوا والله ما يموسى من بأس) أى ليس به غيب . ما (و أخذ ثوبه و طلق) أى شرع (بالحجر ضرباً) أى يضربه ضرباً فالجاء متملق بالفعل المقدر كما في قوله سبحانه فطلق سمها بالسوق و الاعناق (فوالله ان في الحجر لندبا من أثر ضربه) الندب بفتح النون و الدال أى أثراً و علامة باقية من أثر ضربه و أصل الندب أثر الجرح اذا لم يرتفع عن الجلد فشبه به أثر الضرب بالحجر و قوله (ثلاثاً أو ربما أو خمسا) متملق بالضرب أو الندب و الشك من الراوى قال الطيبي رحمه الله قوله ثلاثاً أى نذبات ثلاثاً بياناً و تقديره الاسم ان و ضربه هذا من أثر غضبه على الحجر لاجل فراره و قلة أدبه و لم يله ذهل عن كونه مأموراً و كان ذلك في الكتاب مسطوراً و فيه مأخذ لعمداً الانام على ان ضرب الخاص يتحمل لنفع العام و الله تعالى أعلم بالارام ثم قيل ان موسى أمر بحمل الحجر معه الى ان كان في التيه فضربه ببعضه مرة أو مرات فانبجست منه اثنتا عشرة عيناً قال النووي رحمه الله فيه معجزتان ظاهرتان لموسى عليه الصلاة و السلام أحدهما مشى الحجر بثوبه و الثانية حصول الندب في الحجر بضربه و فيه حصول التميز وى الجهاد و فيه جواز الفصل عريانا في الخاوة و ان كان ستر العورة أفضل و بهذا قال الشافعى و مالك و أحمد و رحمهم الله و خالفهم ابن أبى ليلى و قال ان للماء ساكناً قلت إمامنا الأعظم رحمه الله مع الجمهور و ظاهر مخالفة ابن أبى ليلى في دخول الماء قال و فيه ابتلاء الانبياء و الصالحين من أذى السفهاء و الجهال و صبرهم عليه و فيه ان الانبياء عليهم الصلاة و السلام منزهون عن النقائص في الخلق و الخلق سالون من الماهات و الممايب اليوم الاعلى سميل الابتلاء (متفق عليه) ★ و عنه (أى عن أبى هريرة) قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم

بينما أيوب يغتسل عريانا فخر عليه جراد من ذهب فجعل أيوب يمشي في ثوبه فتاداه ربه يا أيوب ألم أكن أغنيك عما ترى قال بلى وعزتك ولكن لا غنى بي عن بركتك زواه البخاري
 * وعنه قال استب رجل من المسلمين ورجل من اليهود قتال المسلم والذي اصطفى هذا على
 العالمين قتال اليهودي والذي اصطفى موسى على العالمين فرجع المسلم يده عند ذلك فطام وجه
 اليهودي فذهب اليهودي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره بما كان من أمره وأمر المسلم فدعا
 النبي صلى الله عليه وسلم المسلم فساله عن ذلك فاخبره فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تجبروني على موسى

بينما أيوب يغتسل عريانا (يحمل أن يكون لابسا للآزار كما يدل عليه قوله الاتي يمشي في ثوبه
 ويحمل أن يكون متجردا عن الثياب كلها على طبق ما سبق لموسى عليهما الصلاة والسلام وكان
 جائزا عندهما لكنه صلى الله تعالى عليه وسلم أشار إلى أن التستر أولى حياء من المولى بناء على أنه
 صلى الله تعالى عليه وسلم يمت ليتم مكالم الاخلاق (فخر) بالغاء المعجمة والراء المشددة أي فقط
 ونزل (عليه) أي فوته على اطرافه (جراد) أي جنس جراد (من ذهب فجعل أيوب يمشي) أي
 يضعه (في ثوبه) كذا في النهاية والظاهر أنه يأخذ بكفه أو كفيه ويضع في ثوبه المتصل به
 وهو الآزار اللابس له قبل الغسل أو بعده أو المنفصل الذي ما لبسه بعد وفي المصاييح يمشي
 في ثوبه قال شارح له أي يجمعه في ذيله ويضم طرف الذيل إلى نفسه (فتاداه ربه) أي نداه تلتطف
 (يا أيوب ألم أكن أغنيك) أي جعلتك ذا غنى (عما ترى قال بلى وعزتك) قال الطيبي
 رحمه الله هذا ليس بعتاب منه تعالى في أن الانسان وإن كان ثريا لا يشبع بثره بل يريد المزيد
 عليه بل من قبل التلطف والامتحان بأنه هل يشكر على ما أنعم عليه فيزيد في الشكر واليه
 الإشارة بقوله (ولكن لا غنى) يكسر ففتح مقصورا أي لا استغناء (بي عن بركتك) أي عن كثرة
 نعمتك وزيادة رحمتك وفي رواية من يشبع من رحمتك أو من فضلك وفيه جواز الحرص
 على الاستكثار من الحلال في حق من وفق من نفسه الشكر عليه ويصرفه فيما يحب ربه ويرضاه
 ويتوجه الأمر إليه وفيه تسمية المال من جهة الحلال بركة في المال وحسن الخلال قال الطيبي
 رحمه الله ونحوه قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لعمر رضي الله تعالى عنه جوابا عن قوله أعطه أقر إليه
 مني ما جاءك من هذا المال وأنت تجير مشرف ولا سائل فيخذه وما لا فلا تتبعه نفسك (رواه
 البخاري * وعنه) أي عن أبي هريرة (قال استب رجل من المسلمين ورجل من اليهود) بتشديد
 النوندة القتال من السب وهو الشتم والمعنى سب كل واحد منهما الآخر (قتال المسلم
 والذي اصطفى هذا على العالمين) أي جميعهم من خلق الاولين والآخرين والمعلوف عليه مقدر
 (قتال اليهودي والذي اصطفى موسى على العالمين) أي عالمي زمانه لكن لما كان ظاهر كلامه
 المعارضة وحاصل مراده المشاركة في الاصطفاء على الخلق من بين الانبياء وهو خلاف ما عليه
 العلماء وكذا أنكر عليه (فرجع المسلم يده عند ذلك) أي القول الموهوم لخلاف الأدب (فطام
 وجه اليهودي) أي ضربه بكفه كما له وتاديبا (فذهب اليهودي إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 فاخبره بما كان من أمره وأمر المسلم فدعا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) أي المدعى عليه (فساله
 عن ذلك) أي الأمر (فاخبره) أي بمطابقة الخبر (فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا تجبروني)
 بضم التاء وتشديد الياء من التخيير بمعنى الاصطفاء والمعنى لا تجعلوني خيرا بمعنى لا تفضلوني
 (على موسى) أي ونحوه من أصحاب النبوة تقضيلا يؤدي إلى الإيهام المنقصة أو إلى سب

فإن الناس يصعدون يوم القيامة فاضيق معهم فأكون أول من يفيق فإذا موسى باطش بجانب العرش فلا أدري كاتب فيمن صمق فافاق قبلي أو كان فيمن استثنى الله وفي رواية فلا أدري أجوب بصقة يوم الطور أو بعث قبلي ولا أقول إن أحدا أفضل من يونس بن نتي وفي رواية أبي سعيد قال لا تغيروا بين الأنبياء

الخصومة فإن أمر التفضيل ليس يقطع على وجه التفصيل (فإن الناس) أي جميعهم (يصعدون) يفتح العين (يوم القيامة) أي عند النفخة الأولى (فاضيق معهم) من صمق الرجل إذا أسابه فزع فالغنى عليه وربما نأت منه ثم يستعمل في الموت كثيرا لكن هذه الصيغة صفة فزع قبل البعث لذكر الالافاة بهذه بقوله (فأكون أول من يفيق) فإن الالافاة إنما تستعمل في الفشي والبعث في الموت (فإذا موسى باطش) قال شارح أي قوى والظاهر إن معناه أخذ بجانب العرش فلا أدري (كان) أي أكان (فيمن صمق فافاق قبلي) أي لفضية أخص بها (أو كان فيمن استثنى الله) أي في قوله تعالى وقح في الصور فصمق من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله والمعنى أو كان فيمن لم يصمق فله منية أيضا من هذه الجهة قال البغلاتي يعني فإن أفاق قبلي فهي فضيلة ظاهرة وإن كان من استثناء الله تعالى فلم يصمق فهي أيضا فضيلة وإنما نهى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن التفضيل بين الأنبياء عليهم الصلاة والسلام من يقول ذلك من رايه لا من يتقوله بدليل أو من يتقوله بمرث يودي إلى تنقيص المفضول أو يبر إلى الخصومة أو المراد لا تفضلون جميع أنواع الفضائل بحيث لا يبقى للمفضول فضيلة أو أراد النهي عن التفضيل في نفس النبوة فانهم يتساوون فيها وإنما التفاضل بصفات وفضائل أخرى قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض (وفي رواية فلا أدري أجوب) أي أجوزي (بصقة يوم الطور) بإضافة المصدر إلى الطرف وفي نسخة بالضير أي بصقته نفسه في ذلك اليوم حيث قال تعالى فلما نهي ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا في القاموس صمق كصع صمقا ويحرك وصقة وتصمقا فهو صمق كيكف غشي عليه (أو بعث قبلي) أي أفاق قبل الفاق بعد ما شاركني في صمقي فالبعث مجاز عن الالافاة توفيقا بين الروايتين (ولا أقول إن أحدا) أي لا أنا ولا غيري من الأنبياء (أفضل من يونس بن نتي) يفتح الهمم وتشديد الشنة الفوقية المقصورة قول هي اسم أم يونس على ما في جامع الأصول ثم قيل إن أحدا استعمل في الإثبات لأن المعنى لا أفضل أحدا على يونس (وفي رواية ابن سعيد قال لا تغيروا) أي لا تفضلوا (بين الأنبياء) قال التوربشتي رحمه الله قوله لا تغيروا على موسى أي لا تفضلون عليه قول قائله على سبيل التواضع أولا ثم ليردع الآية عن التغيير بين أنبياء الله من تلقاء أنفسهم ثانيا فإن ذلك يقضي بهم إلى المعصية فيستبشرون الشيطان منهم عند فرصة بدعوهم إلى الانطواء والتميط ويخطرون القاضل فوق حته ويهخسون المفضول حتى فيموت في مهواة النى ولهذا قال لا تغيروا بين الأنبياء أي لا تقدموا على ذلك باهوائكم وأرائكم بل بما آتاكم الله من البيان وعلى هذا النحو قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا أقول إن أحدا خير من يونس بن نتي أي لا أقول من تلقاء نفسي ولا أفضل أحدا عليه من حيث النبوة والرسالة فإن شأنهما لا يختلف باختلاف الأشخاص بل يقول كل من أكرم بالنبوة فانهم سواء فيما جاؤا به عن الله وإن اختلف مراتبهم وكذلك من أكرم بالرسالة واليه الإضاة بقوله سبحانه لا تغيروا بين أحد من رسله وإنما خص يونس عليه السلام بالذكر من بين

متفق عليه و في رواية أبي هريرة لا تفضلوا بين أنبياء الله تعالى * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ينفي لبيد أن يقول أنا خير من يونس بن متى متفق عليه و في رواية للبخاري قال من قال أنا خير من يونس بن متى فقد كذب

الرسول لما نص الله عليه في كتابه من أمر يونس و توليه عن قومه و خبرته عن تشبههم في الاجابة و قلة الاحتمال عنهم و الاحتمال بهم حين راموا التوصل فقال عز من قائل و لا تكن كصاحب الحوت و قال و هو سليم فلم يأمن صلى الله تعالى عليه وسلم ان يضامر بواطن الضمعة من أمته ما يعود الى تقيصة في حقه فتباهم ان ذلك ليس بقادح فيما آتاه الله من فضله و انه مع ما كان من شأنه كسائر أخوانه من الانبياء و المرسلين و هذا قول جامع في بيان ما ورد في هذا الباب فافهم ترشد الى الاقوم و أما ما ذكره في هذا الحديث من الصيغة فهي قبل البعث عند نقعة الفرع قاما في البعث فلا تقدم لاحد فيه على نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم و اختصاص موسى عليه الصلاة والسلام بهذه الفضيلة لا توجب له تقدما على من تقدمه بموازي جملة و فضائل كثيرة و الله المأمول ان يعرفنا حقوقهم و يبيننا على محبتهم و يثبتنا على مستهم و يحشرنا في زمرتهم (متفق عليه و في رواية لا تفضلوا) بالضاد المعجمة المكسورة على ما في أكثر النسخ أى لا توفروا التفضيل (بين أنبياء الله) أى و كذا بين رسله على وجه الأجزاء. بعض فان ذلك يكون سببا لفساد الاعتقاد في بعض و ذلك كفر و في نسخة بالصاد و هو ظاهر أى لا تفرقوا بينهم لقوله تعالى لا تفرق بين أحد منهم * (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما ينفي لبيد أن يقول أنا خير) و معنى نفسه أو نفسى (خير من يونس بن متى) أى فضلا عن غيرى (متفق عليه و في رواية للبخاري قال من قال أنا خير) أى في النبوة (من يونس بن متى فقد كذب) لان الانبياء كلهم متساوون في مرتبة النبوة و انما التفاضل باعتبار الدرجات و خص يونس بالذكر لان الله تعالى وصفه بالوصف توهم اضطراب رتبته حيث قال فلئن أن لن تقدر عليه أذابى الى الفلك المشحون فلفظ أنا واقع موقع هو و يكون راجعا الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم و يحتل أن يكون المراد به نفس الغافل فعينه كذب بمعنى كفر كنى به عن الكفر لان هذا الكذب مساو للكفر قال النووي رحمه الله قبل ضمير المتكلم يعود الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم و قيل يعود الى كل قائل أى لا يقول بعض الجاهلين من البيهتدين في العبادة أو العلم أو غير ذلك من الفضائل قائلة لو بلغ ما بلغ الا انه لم يبلغ درجة النبوة و يؤيده الرواية الاولى ما ينفي لبيد أن يقول أنا خير من يونس بن متى ابن متى أقول في تأييدها فظهر لتحقى الاحتمالين فيه أيضا بل المعنى الثاني أظهر منها حيث قال ما ينفي لبيد بطريق العموم النشيز الى انه حديث قدسى على ما ذكره السيوطي في ألجامع من رواية مسلم عن أبي هريرة قال الله تعالى لا ينفي لبيد أن يقول أنا خير من يونس بن متى قال الخطابي و انما خص يونس بالذكر لان الله تعالى لم يذكره في جملة أولى العزم من الرسل و قال قاصير لحكم ربك و لا تكن كصاحب الحوت اذ نادى و هو مكظوم قصير به عن مراتب أولى العزم و الصبر من الرسل يقول صلى الله تعالى عليه وسلم اذا لم أذن لكم ان تقضوا على يونس بن متى فلا يجوز لكم أن تقضوا على غيره من ذوى العزم من أجله الانبياء صلوات الله و سلامه عليهم و هذا منه عليه الصلاة والسلام على سبيل التواضع و الهضم من النفس و ليس ذلك بخالف لقوله أنا سيد ولد آدم و لا فخر لانه لم يقل ذلك مفتخرا و لا متطاولا به على الخلق و انما قال ذلك

✱ وعن أبي بن كعب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الغلام الذي قتله الخضر طبع كافرا

ذكرنا ثنعة ومبرقا بالجنة وأراد بالسيادة ما يكرم به في القيامة من الشفاعة والله تعالى أعلم ✱ (وعن أبي بن كعب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الغلام الذي قتله الخضر) ففتح فكسر وفي نسخة بكسر فسكون قال النووي رحمه الله جمهور العلماء على أنه حي موجود بين أظهرنا سيما عند الصوفية وأهل الصلاح والعرفة وحكاياتهم في رؤيته والاجتماع به والخذ عنه وسؤاله وجوابه وحضوره في المواضع الشريفة ومواطن الخير أكثر من أن تحصى وصرح شيخ أبوعمر بن الصلاح بذلك وشذ من أنكره من المحققين قال الحميري المفسر في أبوعمر هو نبي واختلوا في كونه مرسلًا وقال التشريي وكثيرون هو ولي واحتج من قال بنوته بقوله ما فعلته عن أمري فدل على أنه أوحى إليه وبأنه أعلم من موسى عليه الصلاة والسلام ويعد أن يكون الولي أعلم من النبي وأجاب الآخرون بأنه يجوز أن يكون قد أتى إليه بطريق الإلهام كما أتى إلى أم موسى في قوله تعالى إذ أوحينا إلى أمك ما يوحي أن اقتضيه قالت فيه إن الوحي إلى أم موسى فيما يتعلق بتدبير خلاص الطفل حالة الاضطراب في أمره وأما حمل أمر الغلام على الإلهام إلى الولي غير صحيح إذ لا يصح لأحد من الأولياء أن يقتل نفسا زاكية بغير نفس اعتمادا على الوحي الإلهامي بأنه طبع كافرا وقد قال التلمبي المفسر الخضر نبي معدر محبوب من أكثر الأبصار قال وقيل إنه لا يموت إلا في آخر الزمان حين يرفع القرآن قلت وقد تقدم أنه يقتله الدجال ثم ذكر أقوالا أنه من زمن إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام أم بعده بقليل أو كثير قلت ويروى أنه من أولاد آدم والله تعالى أعلم وفي الجامع الصغير ووي العارث عن أنس الخضر في البحر والياس في البر يصمتان كل ليلة عند الرمد الذي بناء ذو القرنين بين الناس وبين ياموج وأموج ويحجان ويعمران كل عام ويشربان من زمزم شربة تكفيهما إلى قابل وفي الفتاوى الحديثية رواه ابن عدي في الكامل إن الياس والخضر عليهما الصلاة والسلام يلتقيان في كل عام بالموسم فيخلق كل واحد منهما رأس صاحبه ويفترقان عن هؤلاء الكلمات بسم الله ما شاء الله لا يسوق الخضر إلا الله بسم الله ما شاء الله لا يصرف السوء إلا الله ما شاء الله ما كان من نعمة فمن الله ما شاء الله لاحول ولا قوة إلا بالله ثم قوله (طبع كافرا) أي خلق الغلام على أنه يمتاز الكفر فلا ينافي خبر كل مولود يولد على الفطرة إذ المراد بالفطرة استعداد قبول الإسلام وهو لا ينافي كونه شقيا في جبلته وقد روي ابن عدي في الكامل والطبراني في الكبير عن ابن مسعود مرفوعا خلق الله يحيى بن زكريا في بطن أمه مؤمنا وخلق فرعون في بطن أمه كافرا وفي الحديث المشهور أن نمد تفخ الروح في كل مولود يكتب شقي أو سعيد وعلى طبقه يوم يأتي لتبكيكم نفس إلا بأذنه فمنهم شقي وسعيد وقد قال تعالى أولئك الذين طبع الله على قلوبهم واتبوا أهواءهم قال القاضي عياض رحمه الله في هذا حجة بينة لإهل السنة وصحة مذهبهم في أن العبد لا قدرة له على الفعل إلا بإرادة الله وتيسيره له خلافا للمعتزلة القائلين بأن للعبد فعلا من قبل نفسه وقدرة على الهدى والضلال وفيه إن الذين قضى لهم بالنار طبع على قلوبهم وختم عليها وجعل من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا أو حجابا مستورا وجعل في آذانهم وقرا وفي قلوبهم مرضا لستم سابقته وتضمني كلخته لاراد لحكمهم ولا معتقب لامره وقضاؤه وقد يتج بهذا الحديث من يقول أن أطفال الكفار في النار قلت الأولى

و لو عاش لارحق أبويه طفيانا وكفرا متفق عليه ★ وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إنما سمي الخضر لأنه جلس على فروة بيضاء فإذا هي تهتز من خلفه خضراء. رواه البخاري ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم جاء ملك الموت

التفصيل بأن من طبع منهم كافرا يكون في النار ومن ولد على الفطرة فهو في الجنة وبه يحصل الجمع بين أقوال الأئمة وقارب القول بالتوقف الذي اختاره إمامنا الأعظم والله تعالى أعلم ويدل عليه قوله (و لو عاش) أي ذلك الغلام بأن أدرك الكبر (لارحق أبويه) أي لكفهما (طفيانا وكفرا) أي جعل سببا لاضلالهما فالحاصل ان علة قتله مركبة من كونه طبع كافرا وانه لو فرض انه عاش لكان مضللا فاجرا قال النووي لما كان أبواه مؤمنين يكون هو مؤمنا قلت فكيف يجوز قتل المؤمن قال فيجب تأويله. بأن معناه والله سبحانه أعلم ان ذلك الغلام لو بلغ لكان كافرا و لو عاش لارحق أبويه أي غشيهما طفيانا وكفرا أي طفيانا عليهما وكفرا لئمتهما بمقوقه أو معناه حملهما أن يتبعاه فيطعيا قال ابن الملك فان قلت خوف كفر أحد في الدال لا يبيح قتله في الحال فكيف قتله الخضر من خوف كفره قلت يجوز أن يكون ذلك في شرعهم قلت تقرير الله تعالى وتقرير موسى صريح في ذلك بل يدل على جواز مثل ذلك في شرعنا لو علم قطعا انه طبع كافرا كما قرره صاحب الشرع في هذا الحديث فيقول كون الغلام مؤمنا حينئذ إذا لم يجوز قتل المؤمن من غير جنح اجماعا في جميع الأديان قال أو قول هذا علم لدني وله مشرب آخر غير الموهود في الظاهر فلا نشغل بكيفيته قلت لا مخالفة بين الشريعة والحقيقة في أحكام الطريقة ومن فرق بينهما عن لم يصلح إلى مرتبة الجمع نسب إلى الزندقة ثم ان الامر لا يخلو عن أحد شيئين فان الخضر ان كان من أهل النبوة فلا بد أن يكون عمله على وفق الشريعة وان كان من أهل الولاية فليس له أن يعتمد على علمه اللدني والهامة الغيبية في مثل هذه القضية العقلية والبلية الكبرى ثم في الحديث بيان الحكمة في قتل الخضر. و كانه خرج موضع الاعتذار عنه تصريحاً بخلاف ما في الآية من الإشارة إلى ذلك تلويحاً (متفق عليه) ★ وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إنما سمي الخضر (أي خضراء) في نسخة بنصه أي إنما سمي الرجل المشهور الخضر (لأنه جلس على فروة بيضاء) في النهاية الفروة الأرض اليابسة وقيل الهشيم اليابس من النباتات قلت ومعناها واحد ومؤداها متحد واختار شارح القول الثاني قتال المراد بالفروة الهشيم اليابس شبهه بالفرو وقيل الأرض اليابسة وقيل جلدة وجه الأرض وقيل قطعة نبات مجتمعة يابسة قلت هذا هو الاظهر وقال الطبري رحمه الله ولعل الذي من قولي صاحب النهاية أنسب لان قوله (فإذا هي تهتز من خلفه خضراء) أما تمييز أو حال فكانه نظر الخضر عليه الصلاة والسلام إلى مجلسه ذاك فإذا هي تتحرك من جهة الخضرة والضرارة انتهى ولعله قال من خلفه مع ان النمو والاهتزاز إنما كان في موضع الجلوس من تحته للإشعار بأن الخضرة زادت عن المجلس إلى انتهاء الفروة البيضاء ثم قال شارح قوله خضراء يفتح فكسر مع التثنية أي نباتا أخضر ناعما و روى على زنة صفرها قلت وهو كذلك في أكثر النسخ المضبوطة المعتمدة لكن لا يخفى ان النسخة الأولى لمناسبة وجه التسمية أولى للجمع بين البني والمعنى (رواه البخاري) واستند السيوطي بهذا اللفظ بعينه في الجامع الصغير إلى أحمد والشيخين والترمذي عن أبي هريرة والطبراني عن ابن عباس والله تعالى أعلم

الى موسى بن عمران فقال له أجيب ربك قال فلطم موسى عين ملك الموت ففجأها قال فرجع الملك الى الله تعالى فقال انك أرسلني الى عبدك لا يريد الموت فقد فجا عيني قال فرد الله اليه عينه وقال أرجع الى عبدك قتل الحياة تريد فان كنت تريد الحياة فضع يدك على متن ثور فما توارت يدك من شعرة فانك تعيش بها سنة قال ثم مه قال ثم تموت قال فالآن من قريب رب أدنني من الأرض المقدسة

★ (و عنه) أى عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جاء ملك الموت) أى فى صورة بشر (الى موسى بن عمران فقال له) أى لموسى عليه الصلاة والسلام (أجيب ربك) أى بقبول الموت والمعنى انى جيتك لأقبض روحك (قال) أى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم (فلطم موسى عين ملك الموت) أى ضربها بإطلس كفه (ففجأها) بقاء ففجأ فهمزة مفتوحات أى فشقها وقلعها وأما ما قيل الملائكة يتصورون بصورة الأنسان وتلك الصورة بالنسبة اليهم كالإنسان بالنسبة الى الإنسان والطمة إنما أثرت فى العين البصورية لا فى العين الملكية فانها غير متأثرة بالطمة وغيرها قال شارح وإنما لطمها موسى لأقداسه على قبض روحه قبل التغيير و الأنبياء كانوا يخبرون عند الله آخر الأمر بين الحياة والوفاة وسياق زيادة تحقيق لذلك (قال فرجع الملك الى الله فقال انك أرسلني الى عبدك لا يريد الموت فقد فجا عيني قال فرد الله اليه عينه وقال أرجع الى عبدك) قال الطيبي رحمه الله فان قلت أى فرق بين قول الملك عبدك على التنكير وبين قول الله عبدك قلت دل قول الملك على نوع طعن فيه حيث نكره و بينه بقوله لا يريد الموت وقوله سبحانه دل على تفخيم شأنه وتعظيم مكانه حيث أضافه الى نفسه ردا عليه (قتل الحياة) بالنصب على انه مفعول قوله (تريد) على تقدير الاستفهام قبل الفعل أو المفعول ويمكن ان يقرأ الحياة بهزمة معدودة كما فى قوله تعالى قل أذكرين حرم أم الاتنين فالتقدير الحياة تريد أم الموت ثم فصله بقوله (فان كنت تريد الحياة) أى الطويلة اذ المؤبدة غير متصورة فى الدنيا لقوله تعالى كل نفس ذائقة الموت (فضع يدك) أى واحدة أو اثنتين (على متن ثور) أى على ظهر بقرة (فما توارت) وفى نسخة فما وارت (يدك) بالرفع وفى نسخة بالنصب وقوله (من شعرة) بيان لما وفى نسخة من شعرة بالضمير أى من شعر متن الثور (فانك تعيش بها) أى بكل شعرة متوارية (سنة) وأعلم انه يقال باراه الشئ أى ستره و توارى أى استتر ومنه قوله تعالى يتوارى من النور فقال شارح قوله فما توارت غلط وقع من بعض الرواة فى كتاب مسلم وفى كتاب البخارى فله بما غطت يده بكل شعرة سنة وقال القاضى قوله فما توارت يدك هكذا مذكور فى صحيح مسلم ولعل الظاهر فما وارت يدك بالرفع و اخطأ بعض الرواة و يدل عليه ما رواه البخارى فى صحيحه فله بما غطت يده بكل شعرة سنة ويحتمل أن يكون يدك منصوبا بنزع الخافض وفى توارت ضمير رفع فأنك لكونه مقسرا بالشعرة قال الطيبي قوله من شعرة بيان ما والضمير فيه راجع الى متن ثور وما وارت يده قطعة منه فأنك باعتبار القطعة أى القطعة التى توارت يدك أو تحت يدك انتهى وقيل اثناء الاولى زائدة لأن معناه وارت أى غطت ذكره الاكمل (قال) أى موسى (ثم مه) بفتح الميم وسكون الهاء وأمله ما حذف الله ووقع عليه بالهاء لتعذر بين الحركة والسكون قال النووي هى هاء السكت وما استفهامية أى ثم ماذا يكون أحياء أم موت (قال ثم تموت قال فالآن من قريب) أى فاختار الموت فى هذه الحالة (رب أدنني) أمر من الادناء أى قربنى (من الأرض المقدسة) ولعله أراد أفضل مواضعها وهو المسمى ببيت

رمية بحجر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والله لو أتى عندى لاريتكم قبره الى جنب الطريق عند الكتيب الاحمر متفق عليه

المقدس الذى كان في قبلة الانبياء، والا فالارض المقدسة تطلق على جميع اراضي الشام (رمية بحجر) أى كرمية حجر والمراد السرعة ذكره شارح والظاهر ان المراد أن يكون الترتيب مقدار رمية واحدة بحجر ولذا قال ابن الملك أى بمقدار ذلك أقول ولعله كان في التيه فاراد القرب الى بيت الرب ولو بمقدار قليل من موضع دعائه أو من محل مطلوبه قال النووي رحمه الله وأما سؤاله الادناء من الارض المقدسة فلشرفها وفضيلة ما فيها من المدفونين من الانبياء وغيرهم من الصالحين قالوا وإنما سأل الادناء ولم يسأل يقى بيت المقدس لانه خاف أن يكون قبره مشهورا عندهم فيمتتن به الناس قلت وهذا بعيد جداً إذ لم يقع التفتن بقبر غيره من الانبياء مع اسكان الفتنة في كل مكان بل فيه اشارة الى ان المقبرة ينبغي ان تكون قرب القرية لادخالها ولعل عمارة بيوت بيت المقدس كانت حينئذ قريبة الى محل تربته عليه الصلاة والسلام وعلى كل ففيه استحباب الموت والدفن في المواضع الفاضلة والموطن المباركة والقرب من مدائن أرباب الديانة (قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والله لو أتى عندى) أى عند بيت المقدس وأبعد شارح حيث قال لو أتى عند موسى (لاريتكم قبره الى جنب الطريق) أى طريق العبادة من بيت المقدس الى حواليه (عند الكتيب الاحمر) أى التل المستطيل المجمع من الرمل (متفق عليه) قال المازري وقد أنكر بعض الملاحدة هذا الحديث قالوا كيف يجوز على موسى فق، عين ملك الموت وأجابوا عن هذا باجوبة أحدها انه لا يمتنع أن يكون موسى عليه الصلاة والسلام قد أذن الله له في هذه المنطقة وأن يكون ذلك امتحاناً بالمطهر والله سبحانه يفعل في خلقه ما يشاء ويمتحنهم بما يريد قلت ولا يخفى انه بعيد والثاني ان هذا على الجواز والمراد ان موسى ناظره وحاجه فقلبه بالحجة يقال فلان عين فلان اذا غلبه بالحجة قال وفي هذا ضعف لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم فرد الله عليه عينه فان قيل أراد رد حجته كان بعيداً والثالث ان موسى لم يعلم انه ملك من عند الله وظن انه رجل قصده يمد نفسه فدفعه عنها فادت المدافعة الى فق، عينه وما قصدها بالفق، وهذا جواب الامام أبى بكر بن حزم وغيره من المتقدمين واختاره القاضي عياض قالوا وأناه في المرة الثانية بعلامة علم بها انه ملك الموت فاستسلم له بخلاف المرة الاولى قال ابن الملك في شرح المشارق فان قيل كيف صدر من موسى هذا الفعل أوجب بانه متشابه يفضى عليه الى الله تعالى وبأن موسى لم يعرف انه ملك الموت وظن أنه رجل قصد نفسه فادفعه عنها فادت مدافعته الى فق، عينه وهذا مختار المازري والقاضي عياض وأنكر الشيخ الشارح يعني الاكمل بان هذا غير صحيح لان الرجل الداخل لم يقصده بالمحاربة حتى يدفعه عنه بل دعاه الى الموت وب مجرد هذا القول لا يصدر عن مؤمن صالح مثل هذا الفعل فما طلبك بموسى عليه الصلاة والسلام وأقول ان موسى عليه السلام كان في طبعه حدة حتى روى أنه عليه الصلاة والسلام اذا غضب استعملت قلسوته فاذا هجم عليه رجل فدعاه الى الهلاك عرف أنه لا يكون إلا بالحرب فدفعه قبل قصده وذا يحتمل أن يكون جائزاً في شرعه أو لان موسى عليه الصلاة والسلام زعم أنه كاذب حين ادعى قبض روحه لزعمه ان بشرًا لا يقبض الروح فغضب عليه فلم يطقه وكان هذا الغضب لله وفي الله فلم يكن مذموماً ولهذا لم يعاتب الله موسى عليه السلام حين أخذ رأس هرون ولحيته

★ وعن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عرض على الأنبياء فإذا موسى ضرب من الرجال كأنه ثمن رجل شئوة . ورأيت عيسى بن مريم فإذا أقرب من رأيت به شيئا عروة بن مسعود . ورأيت إبراهيم فإذا أقرب من رأيت به شيئا صاحبكم يعني نفسه . ورأيت جبريل فإذا أقرب من رأيت به شيئا دحية بن خليفة رواه مسلم ★ وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم

وكان يبره مع ان هارون أكبر منه سنا وأجل قدرا عند علماء الأمة وقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم حق كبير الأخوة عليهم كحق الوالد على ولده قلت هذا وجه حسن إلا ان قوله لزعمه غير مستحسن قال وما أختاره الشيخ الشارح في الجواب ان موسى عليه الصلاة والسلام يحتمل أن يكون ماثوتا في حق الطلعة ويكون ذلك امتحانا للملطوم فلا يفتي بعده وفي شرح السنة يجب على المسلم الإيمان به على ما جاء به من غير أن يعتبر بما جرى عليه عرف البشر فيقع في الارتياب لانه أمر مصدره قدرة الله تعالى وحكمه وهو بمجادلة جرت بين ملك كريم ونبي كريم كل واحد منهما مخلص بصفة يفرج بها عن حكم عوام البشر ومجاري عاداتهم في المعنى الذي خص به فلا يعتبر حالها بمال غيرهما وقد اجعلني الله تعالى موسى بالمعجزات الباهرة والآيات الظاهرة قلما دنت وفاته وهو بشر يكره الموت طبعاً لطف الله تعالى به بان لم يفاجئه يفتنة ولم يأمر الملك الوكيل به بان يأخذه قهراً بل أرسله على سبيل الامتحان في صورة بشر فلما رآه موسى عليه الصلاة والسلام استنكر شانه واستوعر مكانه احتجز منه دفعا عن نفسه بما كان من صكه اياه فاق ذلك على عينه التي ركببت في الصورة البشرية وقد كان في طبع موسى عليه السلام حدة على ما نص الله علينا من أمره في كتابه من وكزه القبطي والقائه الألواح وأخذه برأس أخيه يبره اليه هذا وقد جرت سنة الدين بدفع كل قاصد سوء وقد ذكر الخطابي هذا المعنى في كتابه ردا على من طعن في هذا الحديث وأمثلة من أهل البدع الملحدين أبادهم الله تعالى ★ (وعن جابر ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال عرض على) بصيفة السجھول أى أظهر لدى (الانبياء) وهم أعم من الرسل وهو أما في المسجد الأقصى في ليلة الاسراء أو في السموات الملى كما يدل عليه الحديث الذي يليه والمعنى يعرض أرواحهم مشكلين بصور كانوا عليها في الدنيا كذا ذكره ابن الملك تبعاً لشارح من علمائنا وهو الظاهر وقال القاضي لعل أرواحهم مثلت له بهذه الصور ولعل صورهم كانت كذلك أو صور أبدانهم كوشفت له في نوم أو يقظة (فإذا موسى ضرب) أى نوع (من الرجال) وقيل أى خفيف اللحم (كأنه من رجال شئوة) بفتح الشين المعجمة وضم النون نواو ما كتبه وهرة وهاـ ويوز ابدال الهمزة واوا و ادغامها وقد قال ابن السكيت أزد شئوة بالتشديد غير مهموز وهى قبيلة معروفة والمعنى انه يشبه واحدا من هذه القبيلة قال شارح والشئوة التباع من الاناس على ما ذكره الجوهري ومنهم أزد شئوة وهم حى من اليمن ولعلهم لقبوا بذلك لظاهرة تسميهم ونظافة حسيهم وحسن سيرتهم وأدبهم (ورأيت عيسى بن مريم فإذا هو أقرب من رأيت به شيئا) بفتحين أى نظيرا (عروة بن مسعود) قيل هو أخو عبد الله بن مسعود وليس بصحيح (ورأيت إبراهيم فإذا أقرب من رأيت به شيئا صاحبكم يعني نفسه) أى يريد صلى الله تعالى عليه وسلم بقوله صاحبكم نفس ذاته لما ظهر له في مرآته ولما كان جبريل ملازماً للأنبياء لكونه من لوازم الانبياء ذكره في معرض انبياء (فقال ورأيت جبريل فإذا أقرب من رأيت به شيئا دحية بن خليفة) بكسر الدال وقد يفتح وهو

قال رأيت ليلة أسرى في موسى رجل آدم طويلا جعدا كأنه من رجال شنوءة و رأيت عيسى رجلا مربوع الخلق الى الحمرة و البياض سبط الرأس و رأيت ماسكا خازن النار و الدجال في آيات أراهن الله آياه فلا تكن في مرية من لقائه متفق عليه

من الصحابة و كان من أجمل الناس صورة (رواه مسلم) * وعن ابن عباس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال رأيت ليلة أسرى في (بالإضافة و في نسخة بالتونين أى أبصرت في ليلة أسرى في فيها (موسى رجلا) أى حال كونه على صورة رجل (آدم) أى أسمر شديد السمرة على ما في النهاية (طويلا) بضم الطاء و تخفيف الواو أى طويلا كمجانب مبالغة عجيب و أما بكسر الطاء فهو جمع طويل (جعدا) هو ضد السبط فمعناه غير مسترسل الشعر و لعل انقباض شعره مما يشعر على حدة باطمة من غير شعوره (كأنه من رجال شنوءة و رأيت عيسى رجلا مربوع الخلق) أى متوسطا لا طويلا ولا قصيرا و لا سمينا و لا هزيلا وفيه إيماء الى اعتدال مزاجه أيضا و قوله (الى الحمرة و البياض) حال أى مائل لونه اليهما فلم يكن شديد الحمرة و البياض بل كان بينهما من البياض المشوب بالحمرة كما كان تمت بيننا صلى الله تعالى عليه وسلم على ما في الشامل في الوصفين السابقين (سبط الرأمن) بكسر الباء و فتحها أيضا و قد تسكن في القاموس السبط و يحرك و ككتف تلقض الجعد و المعنى مسترسل شعر الرأس فهذا يدل على انه غلب عليه صفة الجمال كما انه غلب على موسى نمت الجلال و نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم لما كان في مرتبة الكمال كان شعره أيضا في السبوط و الجعومة في غاية من الاعتدال (و رأيت ماسكا خازن النار و الدجال) أى و رأيت الدجال (في آيات) أى مع علامات (أراهن الله آياه) أى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يعنى رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الدجال مع آيات أخر أراهن الله النبي صلى الله تعالى عليه وسلم و ما حكاها و قوله في آيات أراهن الله آياه من كلام الراوى أخرجه في الحديث دفعا لاستبعاد السامعين و أماسة لما عسى أن ينتج في صدورهم و لو كان من قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لقال أراهن الله آياه كذا ذكره شارح و الظاهر أن يكون الضمير راجعا الى الدجال و المراد بالآيات خوارق العادات التي قدرها الله سبحانه استدراجا للدجال و ابتلاء للعباد على ما تقدم و الله تعالى أعلم قال الطيبي رحمه الله قوله في آيات أى رأيت المذكور في جملة آيات و لعله أراد بها الآيات المذكورة في قوله تعالى لقد رأى من آيات ربه الكبرى فعلى هذا في الكلام التفتاح حيث وضع آياه موضع آياه أو الراوى نقل معنى ما تلفظ به و الظاهر ان قوله (فلا تكن في مرية من لقائه) متعلق بآول الكلام و هو حديث موسى عليه السلام تليها الى ما في التنزيل من قوله تعالى و لقد آتينا موسى الكتاب فلا تكن في مرية من لقائه الكشاف قيل من لقائك موسى عليه الصلاة والسلام ليلة الاسراء فيكون ذكر عيسى و ما يتبعه من الآيات على سبيل التبعية و الادماج أى لا تكن يا محمد في رؤية ما رأيت من الآيات في شك فعلى هذا الخطاب في قوله فلا تكن لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم و الكلام كله متصل ليس فيه تغيير من الراوى الا لفظ آياه و يشهد له قول الشيخ عبي الدين رحمه الله في شرح هذا الحديث كان قتادة يفسرها ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد لقي موسى عليه الصلاة والسلام و واقفه عليه جماعة منهم مجاهد و الكلبى و السدى و معناه فلا تكن في شك من لقائك موسى و الشارحون ذهبوا الى ان قوله في آيات أراهن الله من كلام الراوى الحق بالحدث دفعا للاستبعاد السامعين و أماسة لما عسى ينتج في صدورهم

★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة أسرى بني لقيت موسى ففتحه فإذا رجل مضطرب ورجل الشعر كأنه من رجال شنوءة. ولقيت عيسى ربعة أحمر كأنما خرج من ديماس معنى الحمام ورايت ابراهيم و أنا أشبه ولده به قال فأتيت بانادين أحدهما لبن و الآخر فيه خمر فقتل لي خذ أيهما شئت فاخذت اللبن فشرته فقتل لي هديت الفطرة

و قال المظهر الخطاب في فلا تكن خطاب عام لمن صنع هذا الحديث الى يوم القيامة و الضمير في لقائه هائد الى الدجال أى اذا كان خروجه موعودا فلا تكن في شك من لقائه و قال غيره الضمير راجع الى ما ذكر أى فلا تكن في شك من رؤية ما ذكر من الآيات الى يوم القيامة (متفق عليه) و ذكر السيوطي الحديث في الجامع الصغير الى قوله الدجال و قال رواه أحمد و الشيعان ★ (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليلة أسرى بي) ظرف مقدم لقوله (لقيت موسى ففتحه) أى لوفى موسى فقال في حقّه (فإذا) أى هو (رجل مضطرب) قال القاضي وغيره من الشراح يريد به أنه كان مستقيم القدر حاداً فإن العاد يكون قلقاً متزعزعا كان فيه اضطراباً ولذلك يقال رمح مضطرب اذا كان طويلًا مستقيماً و قيل معناه انه كان مضطرباً من خشية الله تعالى و هذه صفة النبيين و الصديقين كما روى انه عليه الصلاة و السلام كان يصلي و قلبه أزيز كأزيز المرجل (رجل الشعر) بكسر الجيم و يسكن و يفتح في القاموس شعر رجل و ككف و جبل بين السبولة و الجمودة و في النهاية أى لم يكن شديد الجمودة و لا شديدة السبولة بل بينهما قلت لظاهر أن تكون جمودته غالبية على سبوطه لئلا يثاق ما سبق من كون موسى عليه الصلاة و السلام جعداً (كانه من رجال شنوءة) سبق بيانه (و لقيت عيسى ربعة) يتسكين الموحدة و يجوز تصحه على ما ذكره المسقلاي أى مربوع الخلق و في النهاية أى لا طويل و لا قصير و التائب على تأويل النفس (أحمر) أى شديد الحمرة (كانه خرج من ديماس) بكسر الدال و تفتح على ما في القاموس السكن و السرب و الحمام قال الجوهري فان فتحت الدال جمعت على ديماس مثل شيطان و شياطين و ان كسرتها جمعت على ديماس كثيرات و قرايط ثم لم كان الاديماس له معان قال الراوى (يعنى) أى يريد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم به (الحمام) قال المسقلاي هذا في تفسير عبد الرزاق و الراد وصفه بصفاء اللون و نظارة الجسم و كثرة ماء الوجه كأنه خرج من حمام و هو عرق (و رايت ابراهيم و أنا أشبه ولده) أى أولاده من نسل ولده لسميعة أو مطلقاً (به) أى بابراهيم صورة و معنى فالشابهة العنصرية عنوان للنسابة المعتبرة مع ان الزلد سراييه في مبانیه و معانيه (قال) أى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (فاتيت بانادين) أى أحضرت بهما (أحدهما لبن) قال التوربشي رحمه الله العالم القدسي يصاغ فيه الصور من العالم الحسى ليدرك بها المعاني فلما كان اللبن في عالم الحس من أول ما يحصل به التربية و يرشح به الولود صيغ عنه مثال لفطرة التي تتم بها القوة الروحانية و تنشأ عنها الغاصية الانسانية و قال بعضهم و لم يقل فيه لبن كأنه جعله لبناً كله تغليبا لبني على الانا، لكثرته و تكثيرا، لما أختاره و لما كان الخمر منهيّا عنه قلله فقال (و الآخر فيه خمر) أى خدر قليل (فقتل لي خذ أيهما شئت) أى أى الانادين أو أى الشرابين أردته و اشتويته (فاخذت اللبن فشرته) أى لما يدل الامر بالاخذ على جواز الشرب لانه المقصود منه و انما غرض عليه كلالها اظهاراً على الملائكة فضله باختياره الصواب (فقتل لي هديت الفطرة)

أما انك لو أخذت الخمر غوت أمتك متفق عليه * وعن ابن عباس قال سرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بين مكة والمدينة فمررتا بواد فقال أى واد هذا فقالوا وادى الأزرق قال كفى أنظر الى موسى فذكر من لونه وشعره شيئا واضعا اصبعيه فى أذنيه له جوار الى الله بالتلبية مارا بهذا الوادى قال ثم سرنا حتى أتينا على ثنية فقال أى ثنية هذه قالوا هرشى أو لنت فقال كفى أنظر الى يونس على ناقة حمراء عليه جبة صوف

بصفته الخطاب مجهولا أى فقالت الملائكة هذا الله الى الفطرة وهو يحتل الاخبار والدعاء والاول أظهر لما ساقى فى آخر الحديث والمعنى انك هديت الفطرة الكاملة الشاملة لاتباعك العاملة العاملة قال القاضي رحمه الله المراد بها الفطرة الأصلية التى فطر الناس عليها فان منها الاعراض عما فيه غائلة وقساد كالخمر المعطل بالعقل الداعى الى الخير الوازع عن الشر المؤدى الى صلاح الدارين وخير المنزلين والميل الى ما فيه نفع خال عن مضرة دينية ومعرفة دينية كشراب الخمر فانه من أصلح الاغذية وأول ما حصل به التربية وقال ابن السلك وفى هذا القول له عند أخذ اللبن لطف ومناسبة فان اللبن لما كان فى العالم الخسئ ذا خلوص وبياض وأول ما يحصل به تربية المولود صيغ منه فى العالم القبسئ مثال الهداية والفطرة التى يتم بها القوة الروحانية بخلاف الخمر فانها لكونها ذات مفسدة صيغ منها مثال الغواية وما يفسد القوة الروحانية ولهذا قيل له أيضا (أما) بالتخفيف للتنبيه (انك لو أخذت الخمر) أى شربت أو ما شربت والمعنى لو بليت اليها أدنى الدليل (غوت) أى ضلت (أمتك) أى نوعا من الغواية المترتبة على شربها بناء على انه لو شربها لآلح لامة شربها فوقعوا فى ضررها وشرها ولما كان هو مضمونا لم يقل له غوت على ما تقتضيه القاطلة وفيه إيماء الى أن استقامة المعتدى من النبى والمسلم والسلطان ونحوهم سبب لاستقامة اتباعهم لانهم بمنزلة القلب للأعضاء (متفق عليه) * وعن ابن عباس قال سرنا) من السير أى سافرنا (مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بين مكة والمدينة) يحتل من مكة الى المدينة وبالعكس (فمررتا بواد فقال أى واد هذا فقالوا وادى الأزرق) وهو موضع بين العرنيين سمي به لزرقته وقيل منسوب الى رجل بعينه (فقال كفى أنظر الى موسى فذكر من لونه وشعره شيئا) أى بعضا من أوصافهما وهو ان لونه أسمر وشعره جعد على ما سبق (واضعا) أى حال كون موسى واضعا (اصبعيه فى أذنيه) بضم الذال وينكن والتثنية فيهما على طريق الكف والنشر (له) أى لموسى (جوار) بضم جيم فهزم وقد يدل أى تضرب (الى الله بالتلبية) ذكره شارح وقال الطيبي رحمه الله وقع صوت بها ولائع من الجمع (بارا بهذا الوادى) قال الطيبي رحمه الله واضعا ما رواه حالان مترادفان أو متداخلان من موى عليه الصلاة والسلام وقد تحلل بينهما كلام الراوى يعنى الراوى عن حاله وهو النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (قال أى ابن عباس) ثم سرنا أى ذهبنا (حتى أتينا على ثنية) بفتح ثنية وكسر نون وتشديد تحتية أى عقبة وهى طريق عال فى الجبل أو بين الجبلين (فقال أى ثنية هذه قالوا هرشى) بهاء فراء فشين بمعجمة. تألف مقصورة تكتب بالياء. كسبرى على طريق الشام والمدينة قرب الجصفة (أو لنت) بكسر اللام وسكون الفاء على ما فى أكثر النسخ وقال الطيبي رحمه الله يروى فيه كسر اللام واسكان الفاء وتحتها معه وتحتها وقال شارح هرشى ثنية قرب الجصفة يقال لها أيضا لنت والشك الراوى أقول ويمكن أن يكون أو للتوسيع على أن بعضهم قال هرشى وبعضهم لنت ولاخلاف فى الحقيقة (فقال كفى أنظر الى

يونس في نافذة حراء، عليه جية صوف) أي للتواضع واختيار الزهد وهذا ماخذ للصوفية. و تبعهم من العلماء كالنكسائي و لعله لبسها على غير هيئة المعتاد أو كان جائز في شرع للمحرم لبس. نجيبة و غوها مطلقا و الله تعالى أعلم (خطام ناقتة) أي زمامها حزنا ومعنى وهو الجبل الذي يقاد به البحر يميل على خطمه أي مقدم أفقه و فيه (خلية) بضم الخاء المعجمة و سكون اللام و بضمهما لموحدة فيها، ليفة غزل (مارا بهذا الواي مليا) حالان من يونس كما تقدم و فيه شعار. بأن الحج من شعائر الله و من شعائر أنبيائه أحياء و أمواتا فيفيد الترغيب في قصد الحج و ما يتعلق به من التلبية الدالة على التوحيد و الهيئة الاحرامية المشعرة الى التجريد و التفريد و الله سبحانه و تعالى أعلم قال النووي رحمه الله فان قيل كيف يجوز و يليون و هم أموات و الدار الآخرة ليست بدار عمل الجواب من وجوه أحدها انهم كالشهداء بل أفضل و الشهداء أحياء عند ربهم فلا يبعد أن يحجوا و يصلوا و يتربوا الى الله تعالى بما استطاعوا لانهم و ان كانوا قد توفروا فهم في هذه الدنيا التي هي دار العمل حتى اذا فئت مدتها و تعقبها الآخرة التي هي دار الجزاء أقطع العمل و لانيهما أن التلبية دعاء من عمل الآخرة قال تعالى دعواهم فيها سبحانه اللهم و تحيتهم فيها سلام و آخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين و ثالثها أن تكون هذه رؤية منام في غير ليلة الاسراء كما قال في رواية ابن عمر رضی الله تعالى عنهما بينما أنا نائم رأيتني أطوف بالكعبة و ذكر الحديث في قصة عيسى قلت و رؤيا الانبياء حق و صدق قال و رابعها أنه صلى الله تعالى عليه وسلم أرى حالهم التي كانت في حياتهم و مثلوا له في حال حياتهم كيف كانوا و كيف حجهم و تلبيتهم كما قال صلى الله تعالى عليه وسلم كاني أنظر الى موسى قلت الظاهر ان المراد بقوله هذا استحضار تلك الحالة الماضية عند الحالة الراهنة للاشارة الى غاية عقبتها و نهاية صدقها قال و خامسها أن يكون أخبر عما أوحى اليه صلى الله تعالى عليه وسلم من أمرهم و ما كان منهم و ان لم يهرم رؤية عين قلت يرده قوله كاني أنظر اليهما قال و هذا آخر كلام القاضي عياض و في الحديث دليل على استحباب وضع الأصبع في الاذن عند رفع الصوت . . . ان و نحوه و هذا الاستنباط و الاستحباب يهيى على مذهب من يقول من أصحابنا أو غيرهم ان شرع من قبلنا شرع لنا قلت هذا الاستنباط انما يتم لو قيل باستحباب وضع الأصبعين في الاذنين وقت التلبية و لا أظن ان أحدا قال بهذا و اما وضع الأصبع في الاذن حال الاذان فله دليل مستقل ذكر في باب (رواه مسلم) و عن أبي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال خفف) أي سهل و يسر (على داود القرآن) أي قراءة الزبور و حفظه (فكان يأمر بدوايه) أي لركوبه و ركوب أصحابه (فتسرج) أي الدواب أو فيشرع في سرجها (فقرأ القرآن) أي المقروء و هو الزبور (قبل أن تسرج دوايه) و في النهاية الاصل في هذه اللفظة يعنى القرآن الجمع و كل شئ جمعه فند قرأته و سمى القرآن قرآنا لانه جمع القصص و الاسر و النهي و الوعد و الوعيد و الآيات و السور بعضها مع بعض و هو مصدر كالنفران و الكتفان و قد يطلق على القراءة نفسها يقال قرأ قراءة و قرأنا قلت و سنه تولى تعالى فإذا قرأناه فأتبعه قراءته قال التوريبقى رحمه الله يريد بالقرآن الزبور و انما قال له القرآن لانه تصد اعجزه من طريق القراءة و قد دل الحديث على ان الله تعالى يطول الزمان

و لا يأكل الا من عمل يديه رواه البخارى * وعنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كانت امرأتان معهما ابناهما جاء الذئب فذهب بابن أحدهما فقالت صاحبتها انما ذهب بابنك وقالت الاخرى انما ذهب بابنك فتخا كمتا الى داود فقضى به للكبرى فخرجتا على سليمان بن داود فاخبرتا قال اتنوني بالسكين أشقه بينكما فقالت الصغرى لا تقبل يرحمك الله هو ابنها فقضى به للصغرى

لمن يشاء من عباد كما يطوى المكان لهم وهذا باب لا ينيل الى ادراكه الا بالفيض الرباني قلت حامله انه من خرق العادة على اختلاف في أنه بسط للزمان أو طوى للسان والاول أظهر وقد حصل لدينا صلى الله تعالى عليه وسلم في ليلة الاسراء هذا المعنى على الوجه الاكمل في المعنى من الجمع بين طوى المكان و بسط الزمان بحسب السمع واللسان في قليل من الاذن ولا يتبعه أيضا وقع حفظ من هذا الشأن على ما حكى ان عليا كرم الله تعالى وجهه كان يبتدئ القرآن من اجدها بقدر ركوبه مع تحقيق المباني وتفهيم المعاني ويستمع حين وضع قدمه في ركابه الثاني وقد نقل مولانا نور الدين عبدالرحمن الجاسي قدس الله سره الساسي في كتابه فقحات الانس في عضرات القدس عن بعض المشايخ انه قرأ القرآن من حين استلم الحجر الاسود والركن الاسود الى حين وصول محاذاة باب الكعبة الشريفة والقبلة المتينة وقد سمع ابن الشيخ شهاب الدين السهروردى منه كلمة كلمة وحرافا حرافا من اوله الى آخره قدس الله أسرارهم وبقينا بركة أنوارهم (و لا يأكل) أى كان لا يتعيش داود عليه الصلاة والسلام (الامن عمل يديه) كما قال تعالى و اننا له العذيد ان تعمل سائغات أى دروعا واسعا و فى أفراد يديه بصيغة التثنية ايما الى ان عمله كان محتاجا الى مباشرة البعضين فيكون أجره مرتين لقراءة الجاسع يده على صيغة الافراد يراد بها الجنس وقد روى أبو سعيد مرفوعا على ما رواه ابن لال افضل الاعمال الكسب من العلال (رواه البخارى) وكذا أحمد * (وعنه) أى عن أبي هريرة رضى الله عنه (عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال كانت امرأتان معهما ابنا) أى لكل واحدة منهما ابن (جاء الذئب) استئناف بيان (ذهب بابن أحدهما فقالت صاحبتها) أى رقيقة أحدهما التى ذهب بابنها (انما ذهب بابنك) وقالت الاخرى انما ذهب بابنك) ولعل الولدين كانا شبيهين أو كانت أحدهما كاذبة لكنها تريد ان تستأنس بالموجود بدلا عن المفقود أو لاغراض أخرى فاسدة و امكار كاسدة (فتخا كمتا) أى فرعتا الحكومة (الى داود فقضى به) أى حكم بالولد (للكبرى) اما لكونه في يدها على مقتضى القاعدة الشرعية ان صاحبة اليد أولى أو لانه أشبه بها على اعتبار علم الترافقة كما قال به الشافعى (فخرجتا على سليمان بن داود) أى مارتين عليه (فاخبرتا) أى بنا سبق من حالهما وتحقق من مآلهما (فقال) أى لخدمه (اتنوني بالسكين أشقه) بفتح القاف المشددة على جواب الامر وفى نسخة بالرفع أى أنا أقطع الولد نصيفين (بينكما) أى مقسومين والمعنى انه على فرض انكما لم تظهروا فى الصديق فى أمره ولعل الاخرى أيضا كانت فى أول الامر متعلقة بالولد متمسكة باليد ومع هذا لم يرد حقيقة التنصيف وانما صور لهما هذا التصوير توسلا الى ما أراد به من ظهور اماره التانيق (فقالت الصغرى لا تقبل) أى الشق (يرحمك الله) أى كما أوقفنى فى الترجمة على ولدى (هو ابنها) أى رضيت بانه يكون ابنها و هو حى و لا أرضى بالشق المفضى الى موته (قضى به للصغرى) أى لوجود قرينة الشفقة والرحمة فيها وتحقق المساواة والبوسة والغفلة بل دلالة العداوة فى الاخرى قال شارح و أعلم ان قضاءهما - حق لكونهما مجتهدين - مستند قضائهما فى هذه القضية هى القرينة

متفق عليه ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سليمان لأطوان الليلة على تسعين امرأة وفي رواية بمائة امرأة. كهن تأتي بفارس يهاجد في سبيل الله فقال له الملك قل ان شاء الله فلم يقل ونسي فطاف عليهن فلم يحمل منهن الا امرأة واحدة جاءت بهشق رجل و أيم الذي نفس يده بيده. لو قال ان شاء الله لجاهدوا في سبيل الله لرحمنا

لكن القرينة التي قضى بها سليمان أقوى من حيث الظاهر وقيل يشتمل ان قرائن الاحوال كانت في شرعهم بمثابة البينة يعني ولو كانت أحدهما ذات اليد والله تعالى أعلم وفي شرح مسلم للنووي رحمه الله قالوا يشتمل ان داود عليه الصلاة والسلام قضى به للكبرى كشيء رآه فيها أو لكونه كان في يدها وأما سليمان فتوصل بطريق من الحيلة والملاطفة الى معرفة باطن القضية وإنما أراد اختيار شفتيتهم. لتمييز له الأمر لا القطع حقيقة فلما تميز حكم للصغرى بانذار الكبرى لا بمجرد الشفقة قلت الاقرار لا دلالة للمبارة عليه ولا طريق للإشارة اليه قال وقال العلماء ومثله ما يفعله الحكم ليتوصلوا به الى حقيقة الصواب قلت وقد حقق ابن القيم الجوزي هذا البحث في كتابه القراسة في السياسة قال النووي رحمه الله كان قيل كيف نقض سليمان حكم أبيه داود عليه الصلاة والسلام فالجواب من وجوه أحدها ان داود لم يكن جزم بالحكم وثانيها أن يكون ذهب فتوى من داود لاحكاما وثالثها لعله كان في شرعهم فسخ الحكم اذا رفعه الخصم الى حاكم آخر يرى خلافه قلت وفي كل منها نظر ظاهر فالوجه ان القرينة الاقوى كانت عندهما بالاعتبار هو الاول وأما لو صح اقرار الكبرى بأنه للصغرى فلا إشكال بكل حال لان الاقرار بعد الحكم معتبر في شرعنا أيضا كما اذا اعترف المحكوم عليه بعد الحكم بان الحق لخصمه والله تعالى أعلم (متفق عليه) ★ وعنه (أي عن أبي هريرة) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سليمان لأطوان الطواف هنا كناية عن الجماع والمعنى والله لا دورن (الليلة) أي الآتية (ع) تسعين امرأة وفي رواية بمائة امرأة قال الحافظ المسقاني فيه روايات ستون وتسعون وتسعون وتسع وتسعون ومائة والجمع ان الستين كن حرائر وما زاد كن سراير أو بالنكس وأما السبعون فللبالغة وأما التسعون والمائة وفوق التسعين فمن قال تسعون أتى الكسر ومن قال مائة أتى بالجبر (كهن) أي كل واحدة (تأتي بفارس يهاجد في سبيل الله) وهذه نية حسنة الا انها غير مبنية على الشبهة (فقال له الملك) أي المؤكل على يمينه أو جبريل أو غيرهما أو المراد به ابهامه أو الهامه (قلت ان شاء الله فلم يقل) أي اكتفاء بما في الجنان عن البيان باللسان (ونسي) كعلم وروى بضم النون وتشديد السين وهو أحسن أي حصل له النسيان بان الجمع بين القلب واللسان أكمل عند أرباب الجمع وأصحاب القرآن أو أراد أن يقول ونسي (فطاف عليهن فلم يحمل منهن) أي لم يقبل (الا امرأة واحدة جاءت بهشق رجل) أي بتصفه أو بعضه حيث عدل عن شق الصواب وحب الكمال (و أيم الذي نفس يده بيده) تقدم الكلام على أيم لفظا ومعنى وقال التوربشتي رحمه الله هنا الاصل في أيم الله أيمين الله حذف منه النون وهو اسم وضع للتسميم هكذا بضم الهم والنون وألفه ألف وصل عند أكثر النحويين ولم يحمي هو اسم وضع للتسميم هكذا بضم الهم والنون وألفه ألف وصل عند أكثر عنه النون قيل أيم الله وأيم الله بكسر الهمزة أيضا (لو قال ان شاء الله لجاهدوا) أي لوجدوا وولدوا وكبروا وقاتلوا الكفار (في سبيل الله) أي طريق رضاه (فرسانا) حال من ضمير

أجمعون متفق عليه ★ وعنه ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان زكريا نجارا رواه مسلم
★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أولى الناس بعيسى بن مريم في الأولى والآخرة
الانبياء أخوة من علات وإمهاتهم شتى

جاهدا (أجمعون) تأكيد للضمير ومنهم من يرويه أجمعين على الحال والرواية المعتمدة بها
أجمعون بالرفع قيل والحديث يدل على أن من أراد أن يعمل عملا يستحب أن يقول عقيب قوله
أني أعمل كذا أن شاء الله تبركا وتيمنا وتسهيلا لذلك العمل وقد قال تعالى ولا تقولن لشي
أني فاعل ذلك عدا إلا أن يشاء الله (متفق عليه) ولفظ الجامع قال سليمان بن داود لاطوق
الليلة على مائة امرأة كهن تأتي بفارس يهادي في سبيل الله فقال له صاحبه قل إن شاء الله فلم يقل
إن شاء الله فطاف عليهن فلم يحصل منهن إلا امرأة واحدة جاءت بشق إنسان والذي نفس محمد بيده
لو قال إن شاء الله لم ينجس وكان دركا لمعاجته رواه أحمد والشيخان والنسائي عن أبي هريرة
★ (وعنه) أي عن أبي هريرة (إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان زكريا) بالقصر
و يروى مذه (نجارا) أي يتجر الخشب ويتحتها ويأكل من كسب يده وفيه وهما قبله من
حديث داود عليه الصلاة والسلام دلالة على أن الكسب من سنة الانبياء وهو لا ينافي التوكل بترك
مزاولة الأسباب في الأشياء كما فعله بعض الانبياء وجباة من الاصفياء الأولياء على خلاف في كون
أيهما أفضل عند العلماء وتحقيقه في كتاب الاحياء (رواه مسلم) وكذا أحمد وابن ماجه
★ (وعنه) أي عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أنا أولى الناس) أي
أقربهم (بعيسى بن مريم في الأولى والآخرة) أي في الدنيا والعقب قال الحافظ ابن حجر أي
أقربهم اليه لانه بشر بان يأتي من بعده ولا منافاة بينه وبين قوله تعالى إن أولى الناس بأبراهيم
للذين اتبعوه وهذا النبي لانه هو أولى الناس بأبراهيم من جهة الانتداء وأولاهم بعيسى بن مريم
من جهة قرب العهد الشهي لكن لا يخفى أن مجرد قرب العهد لا يلائمه قوله (الانبياء أخوة)
فالاولى ما قال القاضي رحمه الله من أن التوجب لكونه أولى الناس بعيسى عليه الصلاة والسلام انه كان
أقرب المرسلين اليه وإن دينه متصل بدينه وإن عيسى كان مبشرا به بمجدا لتواعد دينه داعيا
للخلق إلى تصديقه ثم قال وهذه الجملة استئناف فيه دليل على الحكم السابق كان سائلا عن
المتنضي للأولوية فأجاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بذلك وبين أن الأخوة التي بين الانبياء
ليست بينهم وبين سائر الناس وجعل ذلك كالنسب الذي هو أقرب الأسباب ثم يقرب زمانه
من زمانه واتصال دعوته بدعوته كما ستجي الإشارة اليه والدلالة عليه بقوله وليس بيننا
نبي بقوله (من علات) يفتح تشديد أي هم أخوة من أب واحد فإن العلة الضرّة وبنو العلات
أولاد الرجل من نسوة شتى فتقوله (وإمهاتهم شتى) أي متفرقة مختلفة أما تأكيد أو جريد
و المعنى كما أن أولاد العلات إمهاتهم مختلفة فكذلك الانبياء دينهم واحد وشرائعهم مختلفة
قال القاضي رحمه الله وغيره من الشراح العلة الضرّة مأخوذة من اللبل وهو الشرية الثانية
بعد الأولى وكان الزوج عل منها بعد ما كان ناهلا من الاخرى من النهل وهو الشرب الاول
وأولاد العلات أولاد الضرات من رجل واحد والمعنى أن حاصل أمر النبوة والغاية القصوى
من البيئة التي بعثوا جميعا لاجلها دعوة الخلق الى معرفة الحق وإرشادهم الى ما به ينتظم
معاشهم ويحسن معادهم فهم متفقون في هذا الاصل وإن اختلفوا في تفاريع الشرع التي هي

و دينهم واحد و ليس بيننا نبى متفق عليه * وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل نبى آدم يظعن الشيطان في جنبه باصبعه حين يولد غير ابن مريم ذهب يظعن قطعن في الحجاب

كالوصلة المؤدية و الاوعية الحافظة له فعبر النبى صلى الله تعالى عليه وسلم عما هو الاصل المشترك بين جميع الانبياء بالاب و نسبهم اليه و غير عما يختلفون فيه من الاحكام و الشرائع المتفاوتة بالصورة المتعارفة في الفرض يعنى بحسب الازمنة و المصالح المتصلة بالاشخاص المختلفة طبعا بالامهات و هو معنى قوله و امهاتهم شتى فانهم و ان تباينت أعصارهم و تباعدت ايامهم فالاميل الذى هو السبب في اخراجهم و ابرازهم كلالا في عصره و احده ولذا قال (و دينهم واحد) و هو الدين الحق الذى فطر الناس عليه يستعدين لقبوله يتمكنين من الوقوف عليه و التمسك به فعلى هذا المراد بالامهات الازمنة التى اشتملت عليهم و انكشفت عنهم ولذا قال (و ليس بيننا) أى بينى و بين عيسى (نبى) أما مطلقا أو محمول على نبى ذى شرع أو على أولى العزم من الرسل قال ابن الملوك رحمه الله أى ليس بينى و بينه نبى بل جئت بعده كما قال و مبشرا برسول يأتى من بعدى اسمه أحمد قال و بهذا بطل قول من قال الجواريون كانوا أنبياء بعد عيسى عليه الصلاة والسلام انتهى و كأنه حمل النفى على الإطلاق قال الطيلى رحمه الله قوله الانبياء اخوة من علات كما مر استئناف على بيان الموجب لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم أنا أولى الناس بعيسى ابن مريم في الأولى و الآخرة فينبغى ان ينزل البيان على المبين يعنى الانبياء كلهم متساوون فيما بعثوا لاجله من اصول التوحيد و ليس لاحد اختصاص منه لكن انا أخص الناس بعيسى لانه كان مبشرا بى قبل بعثتى و بهذا لقواعد ملقى ثم في آخر الزمان متابع شريعى و ناصر لدينى فكأننا واحد . الأولى و الآخرة يحتل ان يراد بهما الدنيا و الآخرة و ان يراد بهما الحالة الأولى و هى كونه مبشرا و الحالة الآخرة و هى كونه ناصرا مقويا لدينه فان قلت كيف التوفيق بين هذا الحديث و بين قوله تعالى ان أولى الناس بإبراهيم للذين اتبعوه و هذا النبى أى اى أخصهم به و أقربهم فيه قلت الحديث وارد في كونه صلى الله تعالى عليه وسلم متبوعا و التزويل في كونه تابعا وله الفضل تابعا و متبوعا قال تعالى ثم أوحينا اليك ان اتبع حلة ابراهيم حنيفا و قد مر تفسيره و الله تعالى أعلم (متفق عليه) و لفظ الجانع انا أولى الناس بعيسى بن مريم في الدنيا و الآخرة و ليس بينى و بينه نبى و الانبياء أولاد علات و امهاتهم شتى و دينهم واحد زواه أعبد و الشيطان و أبوداود و لا يفتى حسن نظم هذه الرواية الطائفة لمرعاة ترتيب الذرية * (وعنه) أى عن أبى هريرة (قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كل نبى آدم فيه تغليب الذكور على الاناث أى كل أولاد آدم (يظعن الشيطان) يفتح العين و يضم من طعنه بالرمح كتمته و نصبره طعنا ضربه و زجره على ما في القاموس و المراد هنا الممس لما في رواية فالمسمى انه يمسّه و يخبّيه (في جنبه باصبعه) أى السبابة و الوسطى و في الشبهة اشارة يكمل العداوة و ايماء الى قصد اضلاله في أمر الدنيا و الآخرة (حين يولد) أى أول زمن ولادتهم و الافراد باعتبار لفظ كل (غير عيسى بن مريم) أى لدعوة حنة جدته في حق أمه بقولها و انى سميتها مريم و انى أعيدتها بك و ذريتها من الشيطان الرجيم (ذهب) أى أراد الشيطان و شرع و طلق (يظعن) أى في جنبى عيسى (يظعن في الحجاب) أى فاقوع الطعن في المشيمة و هى ما فيه الولد فلم يتأثر من سمه عيسى قال الطيلى رحمه الله و هذا يدل على ان الممس في قوله صلى الله تعالى

متفق عليه * وعن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا مريم بنت عمران وآسية امرأة فرعون وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام متفق عليه

عليه وسلم ليس من مولود إلا يمسه الشيطان على الحقيقة كما مر في الوسوسة قلت وتمام الحديث حين يولد فيستهل صارخا من مس الشيطان غير مريم وابنها عليهما الصلاة والسلام فكان الراوى يقتصر في هذا الحديث على ذكر عيسى عليه الصلاة والسلام لأنه المقصود الأصلي في المرام أو خص بعيسى نظرا إلى بعض القيود في الكلام (متفق عليه) وأسند السيوطي في الجامع إلى البخاري وقال لفظ نسلم كل بني آدم يمسه الشيطان يوم ولدته أمه إلا مريم وابنها * (وعن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كمل) بضم الميم وفي نسخة بفتحها ويوز كسرهما ففي القاموس كمل كنصر وكرم وعلم وقال ابن الملوك في شرح المشارق في كمل ثلاث لغات لكن كسر الميم ضعيف أقول الصحيح الضم لموافقته المعنى اللازمى إلى صار كاسلا أو بلغ مبلغ الكمال (من الرجال كثير) أى كثيرون من أفراد هذا الجنس حتى صاروا رسلا وأنبياء وخلفاء وعلماء وأولياء (ولم يكمل من النساء إلا مريم بنت عمران وآسية امرأة فرعون) والتقدير الأقل منهن ولما كان ذلك القليل محصورا فيهما باعتبار الأمم السابقة نص عليهما بخلاف الكمل من الرجال فإنه يبعد تعددهم واستقصاؤهم بطريق الاختصار سواء أريد بالكمل الأنبياء أو الأولياء قال الحافظ ابن حجر استدلل بهذا الحصر على انهما نبيتان لأن أكمل الإنسان الأنبياء ثم الأولياء والصديقون والشهداء فلو كانتا غير نبيتين لزم أن لا يكون في النساء ولية ولا صديقة ولا شهيدة غيرهما وقال الكرماني لا يلزم من لفظ الكمال ثبوت نبوتها لأنه يطلق لتمام الشيء وتناهيه في باب فالمراد ببلوغهما إليه في جميع الفضائل التي للنساء قلت لا يخفى أن هذا المقال لا يتدفع به الإشكال إلا أن يقال لا يلزم من كمال المرأة أكملتها حتى تلزم النبوة بل يكفي لحصول الكمال وصولها للولاية ففائدة ذكرهما بطريق الحصر اختصاصهما بكمال لم يشركهما فيه أحد من نساء زمانهما أو من نساء الأمم المتقدمة أو مطلقا غير مقيد وذلك لما نقل العلماء من الإجماع على عدم نبوة النساء ولما يدل عليه قوله تعالى وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا لكن نقل عن الأشمري نبوة حواء وسارة وأم موسى وهاجر وآسية ومريم وهذا إنما يصح بناء على الفرق بين النبي والرسول والله تعالى أعلم وقال ابن الملوك في شرح المشارق في الجواب عن الإيراد السابق قلنا الكمال في محض يكون حصوله للكامل أولى من غيره والنبوة ليست أولى بالنساء لأن مبتناها على الظهور والدعوة وحالهن الاستتار فلا تكون النبوة في حقهن كمالا بل الكمال في حقهن الصديقية وهي قريبة من النبوة انتهى ولا يخفى أنه إنما يتم على القول بترادف النبوة والرسالة والأفضل الفرق بينهما كما عليه الجمهور من أن الرسول مأمور بالتبليغ بخلاف النبي فلا يلزم من النبوة عدم التستر مع أن الرسالة أيضا لاتنافي الستارة كما لا يخفى والله تعالى أعلم (و فضل عائشة على النساء) أى على جنسهن من نساء الدنيا جميعهن أو على النساء المذكورات أو على نساء الجنة أو على نساء زمانها أو على نساء هذه الأمة أو على الأزواج الطاهرات (كفضل الثريد على سائر الطعام) قال الطيبي رحمه الله لم يعطف عائشة على آسية لكن أبرزه في صورة جملة مستقلة تنبئها على اختصاصها بما امتازت بها عن سائرهن

نحوه في السلوب قوله صلى الله تعالى عليه وسلم حبيب الى من الدنيا ثلاث الطيب والنساء وجعل قرة عيني في الصلاة قلت وما يدل على خلاف ذلك مع ان لفظ ثلاث غير ثابت في الحديث قال التوربشتي رحمه الله قيل انما مثل الثريد لانه افضل طعام العرب ولا يرون في الشبع اغنى غناء منه وقيل انهم كانوا يمدون الثريد فيما يطبخ. بلحم وروى سيد الطعام اللحم فكانها فضلت علي النساء كفضل اللحم. على سائر الاطعمة والسر فيه ان الثريد مع اللحم جامع بين الغذاء واللذة والقوة وسهولة التناول وقلة المؤنة في المضغ وسرعة المرور في المري. فصر به مثلاً ليؤذن بانها اعطيت مع حسن الخلق والخلق وحلاوة النطق ونصاحة اللهجة وجودة التريفة ورزاة الرأي ورصانة العقل والتعجب الى البعل فهي تصلح للتبعل والصدقت والاستئناس بها والاصفاء اليها وحسبك انما عقلت عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ما لم تعقل غيرها من النساء وروت ما لم يرو مثلهما من الرجال وما يدل على ان الثريد اشهى الاطعمة عندهم والذهاب قول الشاعر

إذا ما الخبز تأداه بلحم ★ فذاك أمانة الله الثريد

وقد اختلفوا في التفضيل بين عائشة وخديجة وفاطمة قال الاكمل روى عن أبي حنيفة ان عائشة بعد خديجة افضل نساء العالمين اتول فهذا يتصل بما روى عن عائشة كون الاولى من العرفاء السابقين والثانية من الفضلاء. الواقى وقال العافظ ابن حجر فاطمة افضل من خديجة وعائشة بالاجماع ثم خديجة ثم عائشة وقال البيهقي رحمه الله في النقاية وشرحها ومنتقد ان افضل النساء مريم وفاطمة روى الترمذي وصححه حسيك من نساء العالمين مريم بنت عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد عليه السلام وآسية امرأة فرعون وفي الصحيحين من حديث علي خير نساءها مريم بنت عمران وخير نساءها خديجة بنت خويلد وفي الصحيح فاطمة سيدة نساء هذه الامة وروى النسائي عن حذيفة ابن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال هذا ملك من الملائكة استأذن ربه ليسلم على وي بشرني ان حسنا وحسينا سيدا شباب أهل الجنة وأمهما سيدة نساء أهل الجنة وروى العارث بن أبي أسامة في مسنده بسند صحيح لكنه مرسل مريم خير نساء عالمها وفاطمة خير نساء عالمها ورواه الترمذي موصولا من حديث علي بلفظ خير نساءها مريم وخير نساءها فاطمة قلت وفي الدر المنثور أخرج ابن عساكر عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سيدة نساء أهل الجنة بنت عمران ثم فاطمة ثم خديجة ثم آسية امرأة فرعون وأخرج ابن أبي شيبة عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاطمة سيدة نساء العالمين بعد مريم ابنة عمران ثم قال البيهقي وأفضل أمهات المؤمنين خديجة وعائشة قال صلى الله تعالى عليه وسلم كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الا مريم وآسية وخديجة وفاطمة وعائشة علي النساء كفضل الثريد علي سائر الطعام وفي لفظ الاثلاث مريم وآسية وخديجة وفي التفضيل بينهما أقوال ثالثها الوقت قلت وصحح العماد بن كثير ان خديجة افضل لما ثبت انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال لعائشة حين قالت قد رزقك الله خيرا منها فقال لا والله ما رزقني الله خيرا منها آمنت في حين كذبتني الناس واعطيتني مالها حين حرمتني الناس ومثل ابن داود فقال عائشة اقرأها السلام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من جبريل وخديجة اقرأها السلام جبريل من ربهما ففي افضل علي لسان محمد لقيل له فاي افضل فاطمة أم أمها قال فاطمة بضعة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلا تعدل بها أحدا ومثل السبيعي فقال الذي يختاره وتدين الله به ان

و ذكر حديث أنس يا غير البرية و حديث أبي هريرة أي الناس أكرم و حديث ابن عمر الكريم
ابن الكريم في باب المفخرة مصيبة
★ (الفصل الثاني) ★ ن أبي رزين قال قلت يا رسول الله أين كان ربنا قبل أن يخلق خلقه
قال كان في عماء

فاطمة بنت محمد عليه السلام أفضل ثم أمها خديجة ثم عائشة ثم استدل بذلك و عن ابن العباد
أن خديجة أفضل من فاطمة باعتبار الأمومة لا السيادة و الله تعالى أعلم (متفق عليه) و في رواية
الجامع تقديم آسية على مريم و زيادة و أن فضل عائشة الخ . رواه أحمد و الشبخان و الترمذی
و ابن ماجه (و ذكر حديث أنس يا غير البرية) أي قال اعرابي للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم
يا خير البرية فقال ذلك إبراهيم (و حديث أبي هريرة أي الناس أكرم) تمامه فقال النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم أكرمهم عند الله أتقاهم قالوا ليس عن هذا نسألك قال فأكرم الناس يوسف
نبي الله ابن نبي الله . ابن نبي الله ابن خليل الله الحديث قال شارح أي إذا لم تسألوني عن هذا
فأكرم الناس في زمانه يوسف قلت أو في النسب و الحسب كما يدل عليه تعداد آيائه و أجداده
(و حديث ابن عمر الكريم ابن الكريم) تمامه ابن الكريم ابن الكريم يوسف بن يعقوب
ابن اسحق بن إبراهيم (في باب المفخرة و العصبية)

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أبي رزين) قال المؤلف هو لقيط بن عامر بن صبرة بفتح اللام و كسر
القاف و صبرة بفتح الصاد المهملة و كسر الموحدة عقيلي صحابي مشهور عداؤه في الطائف روى عنه ابنه
عاصم و ابن عمر و غيرهما (قال قلت يا رسول الله أين كان ربنا قبل أن يخلق خلقه) لأشك أن
المكان مع الزمان من جملة خلقه معدودان فلولا التأويل بحسب الامكان لاول السؤال و آخره
يتمازجان و سيجي . بيان كشف المعنى من الشراح الاعيان (قال كان في عماء) بفتح العين ممدودا
أي في غيب هوية الذات بلا ظهور مظاهر الصفات كما عبر عنه بقوله كنت كنزا مخفيا فاجبت أن
أعرف فخلقت الخلق لأعرف و في قوله تعالى و ما خلقت الجن و الانس الا ليعبدون إشارة اليه و دلالة
عليه على تفسير حجر الامة أي ليعرفون قال الشيخ علاء الدولة في كتابه العروة فاثبت تجلي الذات
أولا بقوله كنت كنزا مخفيا ثم تجليه بالصفة الاحدية بقوله أحببت أن أعرف ثانيا ثم تجليه بالصفة الواحدية
بقوله فخلقت الخلق لأعرف ثالثا و في اصطلاحات الصوفية للكاشي العماء هي الحضرة الاحدية عندنا لانه
لا يعرفها أحد غيره فهو في حجاب الجلال أقول ولعله أراد بالاحدية أحدية الجمع فانها بين غيب الغيوب
و بين أحدية الصرفة فانها بين أحدية الجمع و بين الواحدية و هذه البيوتة بالنسبة الى العلو و السفلى
و هذا القول هو الصحيح لأن العماء في ألفة غيب و قبي يحول بين السماء و الأرض و كذلك الاحدية
الصرفة حائلة بين سماء الذات و أرض الكثرة الاسمائية ثم قال و قيل هي الحضرة الواحدية التي
هي منشأ الاسماء و الصفات لأن العماء هو الغيم الرقيق و الغيم هو العازل بين السماء و الأرض
و هذه الحضرة الواحدية هي الحائلة بين سماء الاحدية الصرفة و بين أرض الكثرة الخلقية و قد
جعل المعارف الجامي شرحا على هذا الحديث الشريف فان كنت تريد التحقيق فليكن بذلك
التصنيف فقد علم كل أناس مشربهم و تبع كل فريق مذهبهم هذا و في القائق العماء هو السحاب
الرقيق و قيل السحاب الكثيف المطبق و قيل شبه الدخان يركب رأس الجبال و عن الجرمي
الضباب و في النهاية العماء بالفتح و المد السحاب و في القاموس هو السحاب المرتفع أو الكثيف

ما تحته هوا، وما فوقه هوا، وخلق عرشه على الماء رواه الترمذى وقال قال يزيد بن هارون العماد أى ليس معه شئ ★ وعن العباس بن عبد المطلب زعم أنه جالساً في البطحاء في عصابة

أو المظر الرقيق أو الاسود أو الأبيض أو هو الذى هراق ماؤه ولا شك ان واحدا من هذه المعانى لا يناسب المقام النبائى. الا أن يقال أن السحاب كناية عن حجاب الجلال. و هو عبارة عن حجاب الذات الباعث على سر الصفات المتعلقة بالملويات و السفليات و لذا قال أبو عبيد لا يدرك أحد من العلماء كيف كان ذلك العماد و في رواية عمى بالقصر و هو ذهاب البصر قليل هو كل أمر لا تدركه عقول بني آدم ولا يبلغ كنهه الوصف ولا يدركه القطن قال الأزهري نحن نؤمن به ولا نكفيه بصفة أى تجري اللفظ على ما جاء عليه من غير تأويل مع التنزيه عما لا يجوز عليه من الحدوث والتبديل (ما تحته هوا، وما فوقه هوا) ما نافية فيهما وفيه إشارة الى ما سبق في الحديث كان الله ولم يكن معه شئ قال القاضي المراد بالماء ما لا تقبله الاوهام ولا تدركه العقول والافهام عبره عن عدم المكان بما لا يدرك ولا يتوهم وعن عدم ما يحويه ويحيط به بالهواء فانه يطلق ويراد به الغلاف الذى هو عبارة عن عدم الجسم ليكون أقرب الى فهم السامع ويدل عليه أن السؤال كان عما خلق قبل أن يخلق خلقه فلو كان العماد أمراً موجوداً لكان مخلوقاً إذ ما من شئ سواه الا وهو مخلوق خلقه و أبدعه فلم يكن الجواب طبق السؤال والله تعالى أعلم بالخالق وقيل في الكلام حذف مضاعف كما في قوله تعالى هل ينظرون إلا أن يأتيهم الله من لدنه فيكون التقدير أين كان. عرش ربنا ويدل عليه قوله و خلق عرشه على الماء المطابق لقوله سبحانه و كان عرشه على الماء لانه لو لم يكن السؤال عن العرش لما كان حاجة للتعرض اليه و قال الطيبي رحمه الله لم يقتصر الى التقدير ولا يدل لقوله في عما بالمد من التأويل حتى يوافق الرواية الأخرى عمى مقصوراً و ما ورد في المجامع عن عمران بن حصين كان الله ولم يكن شئ قبله و كان عرشه على الماء و ذلك ان قوله ما تحته هوا، وما فوقه هوا جاء تنميماً صوتاً لما يفهم من قوله في عما من المكان فإن المقام المتعارف محال أن يوجد بغير هوا فهو نظير قوله كلنا بيديه حين على ما سبق فالجواب من الأسلوب الحكيم مثل عن المكان فاجاب عن الامكان يعنى ان كان هذا مكاناً فهو في مكان و هو ارشاد له في غاية من اللطف (رواه الترمذى وقال قال يزيد بن هارون) و هو أحد مشايخ الترمذى من رواة هذا الحديث (العماد أى) يعنى معناه (ليس معه شئ) وفيه إجابة الى كلام بعض المعارفين في هذا الشأن كان الله ولم يكن معه شئ والآن على ما هو عليه كان و إشارة الى قوله تعالى كل من عليها فان ★ (وعن العباس بن عبد المطلب زعم) أى نقل (أنه) أى العباس (كان جالساً بالبطحاء) أى في الحصب و هو موضع معروف بمكة فوق مقبرة الملا وقد تطلق على مكة و أصل البطحاء على ما في القاموس مسيل واسع فيه دقاق الحمى (في عصابة) بكسر أوله أى مع جماعة من كفار مكة قال الطيبي رحمه الله استعمال زعم و نسبته الى عباس رمز الى انه لم يكن حينئذ مسلماً و لا تلك العصاة كانوا مسلمين يدل عليه قوله في البطحاء قلت و كان وجه دلالاته عليه انه كان غالباً مجتمع الكفار و مجمع رأيهم في تلك الدار و من جملة ما اتفق مشايخ العرب عليه في ذلك المكان انهم يجهرون بنبي هاشم ولا يبايعونهم ولا يشاورونهم ولا يناكحونهم ولا يبايعونهم حتى يتركوا نصرته محمد صلى الله تعالى عليه وسلم و حمايته كما هو في السير معروف و لذا لما حج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم

ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس فيهم فمرت سحابة فنظروا اليها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تسمون هذه قالوا السحاب قال والزن قالوا والزن قال والعنان قالوا والعنان قال هل تدرون ما بعد ما بين السماء والأرض قالوا لا ندري قال ان بعد ما بينهما أما واحدة وأما اثنتان أو ثلاث وسبعون سنة والسماء التي فوقها كذلك حتى عد سبع سموات ثم فوق السماء السابعة بحر بين أعلاه وأسفله كما بين سماء إلى سماء ثم فوق ذلك ثمانية أوعال بين اثلاثهن ووركنهن مثل ما بين سماء إلى سماء ثم على ظهورهن العرش بين أسفله وأعلاه ما بين سماء إلى سماء

حجة الوداع نزل به عند نزوله من منى إشارة إلى ما من الله عليه بالقبلة على أعداء الدين وإيماء إلى أعلاء كلمة الدين هذا وحديث أبي هريرة في الفصل الثالث مما يدل صريحا أن تلك المعصية كانوا مسلمين وأما زعم فكثيرا يستعمل بمعنى القول المحقق والله تعالى أعلم (ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس فيهم) أي حينئذ وهذا يحتمل أن يكون قبل القضية المذكورة أو بعد القضية المسطورة بعد ما وقع فيما بينهم من الهدنة (فمرت سحابة فنظروا اليها) فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تسمون هذه (ما استفهامية بمعنى التقرير وهو حمل المخاطب على الإقرار والمقصود التثبيت ضد الإنكار أي أي شئ تسمون هذه إشارة إلى السحابة وهو مقول ثان لتسمون والأول لفظه ما (قالوا السحاب) بالنصب أي نسميه السحاب ويجوز رفعه على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هي السحاب والمعنى أن هذه واحدة من جملة جنس السحاب (قال والزن) أي وتسمونها أيضا الزن (قالوا والزن) أي نسميها أيضا في النهاية هو النجم والسحاب واحدة مزنة وقيل هي السحابة البيضاء زاد البيضاوي وماؤه أبيض ومنه قوله تعالى أأنتم أنزلتموه من الزن (قال والعنان قالوا والعنان) كسحاب زنة ومعنى من عن أي ظهر وفي النهاية الواحدة عتانة وقيل ما من لبيك فيها أي اعترض وبذلك إذا رفعت رأسك وحاصله أنه صلى الله عليه وسلم لما نظرهم في الكلام وبين لهم معرفته بلغاتهم المختلفة في مقام الدرام تدرجها بالانتقال من معلومهم إلى مجهولهم وترقياً من الخلق إلى الحق (قال هل تدرون ما بعد ما بين السماء والأرض) أي ما مقدار بعد مسافة ما بينهما (قالوا لا ندري قال أن بعد ما بينهما أما واحدة وأما اثنتان أو ثلاث وسبعون سنة) الشك من الراوي كذا قيل أو للتويع لاختلاف أماكن الصاعد والهوى وبهذا يظهر صحة ما قال الطيبي رحمه الله والمراد بالسبعون في الحديث الكثير لا التحديد لما ورد من أن ما بين السماء والأرض وبين سماء وسماء مسيرة خمسمائة عام أي سنة والكثير هنا أبلغ والعظام له ادعى (والسماء) بالرفع ويجوز النصب (التي فوقها) أي فوق سماء الدنيا (كذلك) أي في البعد (حتى عد سبع سموات) أي على هذه الهيئات (ثم فوق السماء السابعة بحر) أي عظيم (بين أعلاه وأسفله) كما بين سماء إلى سماء ثم فوق ذلك (أي البحر ثمانية أوعال) جمع وعل وهو العنز الوحشي ويقال له تيس شاة الجبل (بين اثلاثهن) جمع ظلف بكسر الظاء المعجمة للبرق والشاة والظلي بمنزلة الحافر للدابرة والخف للبعير (ووركنهن) بفتح فسكون أي ما فوق أفخاذهن (مثل ما بين سماء إلى سماء) قيل المراد بهن ملائكة على أشكال أوعال ويلأهمن قوله (ثم على ظهورهن العرش) أي محمول كما قال تعالى الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم (بين أسفله أي العرش) وأعلاه ما بين سماء إلى سماء (أي من كثرة البعد مع قطع النظر عن العدد والأفصاح المخلوقات يجب العرش كحلقه في قلاة على ما ورد به

ثم الله فوق ذلك رواه الترمذى وأبو داود * وعن جبير بن مطعم قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم اعرابي فقال جهلت الانفس وجام العيال ونهكت الاموال وهلك الانعام فاستسقى الله لنا فانا نستشف بك على الله ونستشف بالله عليك فقال النبي صلى الله عليه وسلم سبحان الله سبحان الله فما زال يسبح حتى عرف ذلك في وجوه اصحابه ثم قال ويحك انه لا يستشف بالله على أحد شأن الله اعظم من ذلك

في حديث (ثم الله) أى وسعة علمه أو اتساع قدرته في ملكه (فوق ذلك) قال الطيبي رحمه الله أراد صلى الله تعالى عليه وسلم إن يشغلهم عن السفليات الى العلويات والتفكر في ملكوت السموات والعرش ثم يترقوا الى معرفة خالقهم ورازقهم ويستكفوا عن عبادة الاصنام ولا يشركوا بالله الملك الملام فأخذ في الترقى من السحاب ثم من السموات ثم من البحر ثم من الاوعال ثم من العرش الى ذى العرش والفوقية بحسب العظمة لا النكاح فالمعنى انه على الشأن عظيم البرهان وقال شارح أى فوق العرش حكما وعظمة وإمتلاء (رواه الترمذى وأبو داود * وعن جبير بن مطعم قال أتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) أى جاء (اعرابي) أى بدوي (فقال جهلت الانفس) بصيغة المجهول من الجهد بفتح الجيم الشقة وبضمها الطاقة والمعنى حملت فوق طاقتها (و جام العيال) عيال الرجل بالكسر من يموله ويمونه وينفق عليه من الزوجة والاولاد والمبيد وغير ذلك (ونكهت) بضم النون وكسر الهاء أى قصت (الاموال) أى التى تنمو من الامطار (وهلك الانعام) وهو جمع نعم حركة الابل والفر والغنم كما أخبر الله عنها بقوله ثمانية أزواج (فاستسقى الله لنا) أى فاطلب الله السقى بالسر من أجل معاشنا الذى هو زاد معادنا (فانا نستشف) أى نطلب الشفاعة. (بك) أى بوجودك وحرمتك وبطاعتك (على الله ونستشف بالله) أى نستجير ونستغيث به (عليك) فى ان تشفع لنا عنده بان يوفقك على مساعدتنا لكن لما كان ظاهر هذه العبارة موهما للتساوى فى القدر أو التشارك فى الامر والحال ان الله سبحانه منزه عن الشرك مطلقا وقال تعالى ليس لك من الامر شئى وقال من ذا الذى يشفع عنده الا بذنه وقال ولا يشفعون الا لمن ارتضى أنكر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واستعظم الامر لديه وتعجب من هذه النسبة اليه (فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سبحان الله) أى تنزيها له عن المشاركة (سبحان الله) كرهه تأكيدا أو ذكر الثانى تعجبا وتعجبا (فما زال يسبح حتى عرف ذلك) بصيغة المجهول أى حتى تبين أثر ذلك التنبيه (فى وجوه اصحابه) لانهم فهموا من تكرير تسميته انه صلى الله تعالى عليه وسلم غضب من ذلك فضافوا من غضبه فتنبهت وجوههم خوفا من الله تعالى فلما أثر فيهم الخوف رق لهم وقطع التسبيح والتفت اليهم (ثم قال ويحك) بمعنى ويلك الا ان الاول فيه معنى الشفقة عن المزلّة والمزلقة والثانى دعا عليه بالهلكة والعقوبة فالمعنى أعلم ايها المتكلم الجاهل فى كلامه الغافل عن مراعاة (انه) أى الشأن (لا يستشف) بصيغة المجهول (بالله على أحد شأن الله) استئناف تعليل أى لان شأنه العلى وبرهانه الجلى (اعظم من ذلك) أى من ان يستشف به على أحد قال الطيبي يقال استشفعت بفلان على فلان ليشفع لى اليه شفاعته ولما قيل ان الشفاعة هى الانضمام الى آخر ناصرا له وسائلا منه الى ذى سلطان عظيم متع صلى الله عليه وسلم ان يستشف بالله على أحد وقوله ذلك اشارة الى أثر هبة أو خوف استشعر من قوله سبحان الله تنزيها عما نسب الى الله تعالى من

ويحك أندري ما الله ان عرشه على سمواته لهكذا وقال باصابعه مثل القبة عليه وانه ليضط به أليط
الرحل بالراكب رواء أبوداد * وعن جابر بن عبدالله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أذن لي
أن أحدث عن ملك من ملائكة الله من حملة العرش ان ما بين شحمة أذنيه الى عاتقيه مسيرة
سبعمئة عام رواء أبوداد * وعن زرارة بن أوفى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لجبريل هل رأيت
ربك فانتفض جبريل وقال يا محمد ان بيني وبينه سبعين حجبا من نور

الاستشفاع به على أحد وتكراره مرارا (ويحك) كرهه تأكيداً لجزءه وتبييناً لاسره (أندري
ما الله) أى عظمته التى تدل على عظمة ملكه وملكوته وسلطوته كبريائه وجبروته (ان عرشه
على سمواته) أى يحيط بها من جميع جهاته (لهكذا) يفتح اللام الابتدائية دخلت على خبر ان تأكيداً
للحكم (و قال باصابعه) أى أشار بها وفعلها بيان للمشار اليه قولاً (مثل القبة عليه) حال من العرش
أى مماثل لها على ما فى جوفها قال الطيبي رحمه الله هو حال من المشابهة و فى قال معنى الإشارة
أى أشار باصابعه الى مشابهة هذه الهيئة وهى الهيئة العاضلة للأصابع الموضوعة على الكف مثل
حالة الإشارة (و انه) أى العرش مع ما وصف به من المعجزة والكرام والسعة والعظمة (ليضط)
بكسر الهمز وتشديد المهملة أى ليتضايق ويعجز عن القيام (به) أى بعنى معرفته وعن سعة
علمه واحاطة عظمته حيث يسط لما يرتكبه ويرتعد مما يركبه من أعباء جلاله وهيبته (أليط)
الرحل بالراكب) أى كمعجز الرحل عن احتمال الراكب فى النهاية أى ان العرش لمعجز عن
حملة وعظمته اذ كان معلوما ان أليط الرحل بالراكب انما يكون لقوة ما فوقه وعجزه عن
احتماله قال الخطايبى هذا الكلام اذا أجرى على ظاهره كان فيه نوع من الكيفية والكيفية
عن الله سبحانه وصفاته متفية فلم علم انه ليس المراد منه تحقيق هذه الصفة ولا تقديره على هذه
الهيئة وانما هو كلام تقريبي أريد به تقرير عظمة الله تعالى فى النفوس وافهام السائل من
حيث يدركه فهمه اذ كان اعرابيا جافيا لاعلم له بمعانى ما دق من الكلام وقرر بهذا التمثيل
والتشبيه معنى عظمة الله وجلاله فى نفس السائل وان من يكون كذلك لا يعمل شغفا الى من
هو دونه أقول ويمكن أن معنى يسط يصوت بالتسبيح والتتزيه من عظمة الله وآياته حيث تغير
حملة العرش من معرفة ذاته وصفاته كصوت الرحل الجديد بالراكب التثليل الشديد والله تعالى
أعلم بالقول السديد) رواء أبوداد * وعن جابر بن عبدالله عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
قال أذن لي أن أحدث عن ملك) أى عن وصف ملك عظيم (من ملائكة الله) أى المعظمين
لقوله (من حملة العرش) فانهم أقوى من غيرهم لان المطايا على قدر العطايا (ان) يفتح الهمزة
و يكسر (ما بين شحمة أذنيه الى عاتقيه) ورواية الجامع بصيغة الأفراد فيهما (مسيرة سبعمئة
عام) يعنى نفس الباقى على هذا النظام (رواء أبوداد) وكذا الغيباء * (وعن زرارة بن أوفى)
بضم الزاى قال المؤلف له صيغة مات فى زمن عثمان بن عفان (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
لجبريل هل رأيت ربك فانتفض جبريل) أى ارتعد ارتعادا شديدا من عظمة ذلك السؤال ومن
هيئة ما سمع من المقال قيل فيه دليل على حقيقة رؤية الله تعالى فى دار البقاء فانه لو كانت مستحيلة
ما سأل النبي صلى الله عليه وسلم لكن اختلف فى أن الملائكة يرون الله تعالى أم لا ثم لما كان الرؤية
غالبية تنبئ عن القرية فارتعد جبريل من الهيئة (و قال يا محمد ان بيني وبينه سبعين حجبا من نور)
قال شارح وهو عبارة عن كمال الله تعالى وقصمان جبريل والحجاب من طرف جبريل ا

لو دنوت من بعضها لاحتقرت هكذا في المصاييح ورواه أبو نعيم في الحلية عن أنس الا انه لم يذكر فانتفض جبريل * وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق اسرائيل منذ يوم خلقه صافا قدميه لا يرفح بصره بينه وبين الرب تبارك وتعالى سبعون نورا ما منها من نور يدنو منه الا احترق ورواه الترمذي وصححه * وعن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله آدم وذريته قالت الملائكة يا رب خلقتهم يا كآون و يشربون و يشكحون و يركبون فاجعل لهم الدنيا و لنا الآخرة قال الله تعالى لا أجعل من خلقتهم يدي

و المعنى أن المحبوب مغلوب فهو صفة المخلوق الموصوف بنعت النقصان و أما الخالق ذوالجلال المنعوت بوصف الكمال فلا يصحبه شيء و لو من أنوار الجمال (لو دنوت) أي قربت قدر أنملة كما في رواية (من بعضها) أي من بعض جميع تلك الحجب التوراتية على فرض المحال و الا فما منا الا له مقام 'معلوم' (لاحتقرت) أي من أثر ذلك النور الذي يغلب النار في الظهور فان النار تقول جز يا مؤمن فان نورك اطفأ لهبي فكيف بتوروي و هو حسي (هكذا) أي لفظ الحديث (في المصاييح) أي عن زبارة (ورواه أبو نعيم في الحلية عن أنس الا انه) أي انسا (لم يذكر فانتفض جبريل) و في الجامع بزواية الطبراني في الاوسط عن أنس سألت جبريل هل ترى ربك قال ان يئني و بينه سبعين حجابا من نور لو رأيت أدناها لاحتقرت * (و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق اسرائيل منذ يوم خلقه) بفتح الميم على الألفاظ و في نسخة بالجيم منونا (صافا) بتشديد الفاء أي حال كونه اسرائيل واقفا (قدميه) مفعول صافا و أعلم ان منذ بضم الميم و يكثر و هو منبى على الضم و يليه اسم مجرور و حينئذ حرف جر بمعنى من في الماضي و بمعنى في في الحاضر و قال المظهر منذ ههنا حرف جر وهو بمعنى في و قال الطيبي رحمه الله صافا حال من اسرائيل لا من ضميره المنصوب و منذ يوم ظرف لصافا و ليس بمعنى في و قال الداوودي انفقوا ان مذو منذ انما يدخلان اسما الزمان ثم قالوا ان أريد ابتداء الزمان الماضي الذي انتهوا أنت فيه يكونان للابتداء نحو ما رأيته مذ يومين أو مذ سنة كذا أي انفي الرؤية من ابتداء يومين أنا في آخرهما و ليسا بمعنى في و ان قال به بعض لأن المفهوم منهما نفي الرؤية في أزمنة معينة أنت في آخرها مقصودا به ابتداؤها و انتهائها اه و المعنى ان الله خلق اسرائيل صافا قدميه من أول مدة خلقه (لا يرفح بصره) أي الى السماء فوقه أدبا أو لا يرفح نظره عن اللوح المحفوظ خوفا (بينه و بين الرب تبارك) تعالى سبعون نورا (أي من أنوار العجائب و أسرار الغيب و أسرار التقاب حتى لا يمر به غيره قال تعالى و لا يهيطنون به علما) ما منها (أي ليس من السبعين من نور) يدنو (أي يقرب) منه (اسرائيل فربما) (الا احترق) أي من ذلك النور الذي فوق طاقة نظر اسرائيل (ورواه الترمذي وصححه *) و عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله آدم و ذريته (أي يوم الميثاق أو بعده) قالت الملائكة يا رب خلقتهم يا كآون و يشربون و يشكحون و يركبون بكسر الكاف أي يطؤون أو يتزوجون (و يركبون) أي على الدواب في البر و على السفن في البحر (فاجعل لهم الدنيا) أي بطريق الدوام و البقاء أو أجعل لهم الدنيا فقط (و لنا الآخرة) أي فعيمها لحرماننا عن الحنوط المذكورة في الدنيا تعادلا بيننا (قال الله تعالى لا أجعل من خلقتهم يدي) بصيغة الثنية و روى بالافراد و قال الطيبي رحمه الله قوله لا أجعل يمتثل أن يكون نفيًا لأجمل و أن تكون كلمة لا ردا لقولهم ثم يبتدىء بالجملة الاستفهامية انكارا عليهم

و نفخت فيه من روحي كمن قلت له. كمن فكان رواء البيهقي في شعب الايمان
 ★ (الفصل الثالث) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤمن أكرم على
 الله من بعض ملائكته رواء ابن ماجه ★ و عنه قال أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم يدي فقال
 خلق الله التربة يوم السبت و خلق فيها الجبال يوم الأحد

و هو أبلغ يعني أكثر مبالغة أو بلاغة فانه يدل على التفي مكررا و ان كان الاول هو الاظهر
 تدبر و المعنى لا أجعل عاقبة من خلقته بغير واسطة على سبيل التدرج مركبا من معجون الكمال
 المشتمل على قابلية الهداية و الضلال و استعداد مظهرية الجمال و الجلال (و نفخت فيه من
 روحي) أي بعد تربية كمال جسده و تصويره شكلا كريما تشريفا له و تعظيما (كمن قلت
 له كمن) أي بالخلق الاتي (فكان) أي من غير التواني قال الطيبي رحمه الله أي لا يستوى في
 الكرامة من خلقته بنفسى و لا وكت خلقه الى أحد و نفخت فيه من روحي و هو آدم و أولاده مع
 من يكون بمجرد الامر بقول كمن و هو الملك و الملك في الكرامة و القرية بل كرامة البشر
 بيت الله و قال ابن الملك أي لا يستوى البشر و الملك في الكرامة و القرية بل كرامة البشر
 أكثر و منزلته أعلى و هذا من جملة ما يستدل به أهل السنة في تفضيل البشر على الملك أقول
 و وجهه و الله تعالى أعلم ان الملك خلق معموما فصار عن البهيم ممنوعا و عن النعيم محروما
 و البشر خلق محمونا بالطاعة و المعصية و ملوا بالعطية و البلية فمن قام بمقتضا استحق الثواب في
 الدارين و من أعرض عنها استوجب العذاب في الكونين (رواء البيهقي في شعب الايمان)
 ★ (الفصل الثالث) ★ (عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤمن) أي
 الكامل من الانبياء و الاولياء (أكرم على الله من بعض ملائكته) و هم خواصهم أو عوامهم
 من أهل الإصطفاء و قال الطيبي رحمه الله يراد بالمؤمن عوامهم و ببعض الملائكة أيضا عوامهم
 قال محيي السنة رحمه الله في تفسير قوله تعالى و لقد كرمنا بني آدم الاول أن يقال عوام المؤمنين
 أفضل من عوام الملائكة و خواص المؤمنين أفضل من خواص الملائكة قال تعالى ان الذين
 آمنوا و عملوا الصالحات أولئك هم خير البرية و يستدل به أهل السنة في تفضيل الانبياء على
 الملائكة و لا يخفى ان المراد بخواص المؤمنين الرسل و الانبياء و بخواص الملائكة نحو جبريل
 و ميكائيل و اسرافيل و عوام المؤمنين الكامل من الاولياء كالخلفاء و سائر العلماء و عوام
 الملائكة سائرهم و هذا التفصيل أولى من أجمال بعضهم و في قوله ان البشر أفضل من الملك
 بمعنى ان هذا الجنس لما وجد فيهم الكمال من الرسل أو الاكمل أفضل من هذا الجنس لعدم
 وجودهم فيهم قبال (رواء ابن ماجه) قلت و حديث المؤمن أعظم حرمة من الكعبة في ابن ماجه
 بسند عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال و نظر الى الكعبة لحرمة المؤمن أعظم عند
 الله حرمة منك و هو بعض حديث طويل ★ (و عنه) أي عن أبي هريرة (قال أخذ رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يدي) إشارة الى كمال قرب و دلالة على تمام حفظه و لعل في أخذ يده إيماء الى
 تعداد أعداد الخمسة مع قطع النظر عن خلق آدم عليه الصلاة والسلام بعد الجمعة فانه بمنزلة
 العلة الفاعلة و الملائكة الايمانية (فقال خلق الله التربة) أي التراب و هو الارض (يوم السبت)
 و كان الدرداء به آخر يومه المسمى بشبة الأحد قلها حكمه فلان في قوله تعالى و لقد خلقنا
 السموات و الارض و ما بينهما في ستة أيام و ما مسنا من لغوب (و خلق فيها الجبال يوم الأحد)

و خلق الشجر يوم الاثنين و خلق المكروه يوم الثلاثاء و خلق النور يوم الأربعاء و بث فيها الدواب يوم الخميس و خلق آدم بعد العصر من يوم الجمعة في آخر الخلق و آخر ساعة من النهار فيما بين العصر الى الليل رواه مسلم ★ و عنه قال زيننا: نبي الله صلى الله عليه وسلم جالس و أصحابه اذا أتى عليهم سحاب فقال نبي الله صلى الله عليه وسلم هل تدرون ما هذا قالوا الله و رسوله أعلم قال هذه العنان هذه رويها الأرض يسوقها الله الى قوم لا يشكرونها و لا يدعونها ثم قال هل تدرون ما فوقكم قالوا الله و رسوله أعلم

و هذا معنى قوله تعالى قل أنتمكم لتكفرون بالذي خلق الأرض في يومين و يحملون له أُنْدَاداً ذلك رب العالمين و جعل فيها زواصي من فوقها (و خلق الشجر يوم الاثنين و خلق المكروه) أى جنسه (يوم الثلاثاء) بالمعنى قال عزوجل و بارك فيها و قدر فيها أوقاتها في أربعة أيام أى في بقية الاربعة (و خلق النور) بالراء و في نسخة بالنون في آخره قال الأكل هو بالراء كما لسام و لغيره بالنون و هو الحوت و يجوز خلقهما في الأربعاء و النور هو الظاهر بنفسه المظهر لغيره اه و الظاهر أن البراد بالنور هو نفسه و ما فيه ظهوره فيتناسب قوله تعالى ثم استوى الى السماء و هي دخان فقال لها و للأرض اثني طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين فقضاهن سبع سموات في يومين و أوحى في كل سماء أمرها و زيننا السماء الدنيا بمصابيح و حفظنا ذلك تقدير العزيز العليم (يوم الأربعاء) بفتح الهمزة و كسر الموحدة مدودا و في القاموس مثلبة الباء مدودة و أعلم ان لفظ النور كذا في النسخ المصححة و الأصول المعتمدة (و بث فيها الدواب) أى فرقتها في الأرض بعد خلق أصولها: (يوم الخميس) و هو لايتاني ما سبق من أن قضاء سبع سموات و خلقهن في يومين (و خلق آدم بعد العصر من يوم الجمعة في آخر الخلق) أى لكونه الفضلكة الايمانية و بمنزلة الملة الفانية (و آخر ساعة من النهار) أى في آخر ساعة من نهار الجمعة و رواية الجامع في آخر الخلق في آخر ساعة من ساعات الجمعة (فيما بين العصر الى الليل) و هي الساعة المرجوة للجابة في يوم الجمعة عند جماعة من الأئمة (رواه مسلم) و كذا أحمد في مسنده مرفوعا لكن قال ابن كثير في تفسيره ما ملخصه هو أن هذا الحديث من غرائب صحيح مسلم و قد تكلم فيه البخاري و غيره و جعلوه من كلام كعب الاحبار و أن أبا هريرة إنما سمعه من كعب و إنما اشتبه على بعض الرواة فيجمله مرفوعا و الله أعلم ★ (و عنه) أى عن أبي هريرة (قال زيننا نبي الله صلى الله عليه وسلم جالس و أصحابه) أى معه جلوس (اذا أتى) أى مر (عليهم سحاب) و في نسخة سحابة (فقال نبي الله صلى الله عليه وسلم هل تدرون ما هذا) أى السحاب (قالوا الله و رسوله أعلم قال هذه) أى السحابة فالتعبير بالتأنيث للوحدة و بالتذكير للجنس من باب التثنية (العنان) بفتح العين من عن أى ظهر كما سبق (هذه رويها الأرض) قيل التقدير بل هذه و هو غير ظاهر فلي النهاية سمي السحاب رويها البلاد و الرواية من الايل العوامل للما و أحدثها رواية فشيها به و به سميت الزادة راوية و قيل بالعكس (يسوقها الله) أى يبرها أو يامر يسوقها (الى قوم لا يشكرونها) أى بل يكفرونها حيث ينسبون المطر الى اقتربان النجوم و افتراقها و غروبها و طلوعها و يتولون مطرنا ينوء كذا (و لا يدعونها) أى لا يذكرون الله و لا يظلمون منه و لا يدعونها بل يعبدون الاصنام و هو بعميم كرمه يرزقهم و يعاليمهم كسائر الانام و باقي الانعام (ثم قال هل تدرون ما فوقكم) أى من السماء (قالوا الله و رسوله أعلم

قال فانها الرقيع سقف شنوط و موج مكفوف ثم قال هل تدرون ما بينكم و بينها قالوا الله و رسوله أعلم قال سما آن بعد ما بينهما خمسمائة سنة ثم قال كذلك حتى عد سبع سموات ما بين كل سماءين ما بين السماء و الأرض ثم قال هل تدرون ما فوق ذلك قالوا الله و رسوله أعلم قال ان فوق ذلك العرش و بينه و بين السماء بعد ما بين السماءين ثم قال هل تدرون ما الذى تحتكم قالوا الله و رسوله أعلم قال انها الأرض ثم قال هل تدرون ما تحت ذلك قالوا الله و رسوله أعلم قال ان تحتها أرضا أخرى بينهما مسيرة خمسمائة سنة حتى عد سبع أرضين بين كل أرضين مسيرة خمسمائة سنة ثم قال و الذى نفس محمد بيده لو أنكم دليتم بحبل الى الأرض السفلى لهبط على الله ثم قرأ هو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن و هو بكل شئ

قال فانها الرقيع (و هو اسم لسماء الدنيا و قيل لكل سماء و الجمع أرقعة) سقف محفوظ و موج مكفوف (أى ممنوع من الاسترسال و المعنى ان الله حفظها عن السقوط على الأرض و هى معلقة بلا عمد كالوج المكفوف) ثم قال هل تدرون ما بينكم و بينها (أى مقدار ما بين الأرض و السماء) قالوا الله و رسوله أعلم قال بينكم و بينها خمسمائة عام (أى مسيرتها و مسافتها) ثم قال هل تدرون ما فوق ذلك (أى المحسوس أو المذكور من سماء الدنيا) قالوا الله و رسوله أعلم قال سما آن (أى سماء بعد سماء (بعد ما بينهما خمسمائة سنة ثم قال كذلك) أى سما آن مرتين أخريين (حتى عد سبع سموات) أى أكل عدد السبع منهن) ما بين كل سماءين ما بين السماء و الأرض (أى كما بينهما من خمسمائة عام فيه نوع تقنن فى العبارة) ثم قال هل تدرون ما فوق ذلك (أى المذكور) قالوا الله و رسوله أعلم قال ان فوق ذلك (بالنصب على انه ظرف وقع خيرا مقدما لان وقوله (العرش) بالنصب على انه اسم له (و بينه و بين السماء) أى السابعة (بعد ما بين السماءين) أى من السموات السبع) ثم قال هل تدرون ما الذى تحتكم قالوا الله و رسوله أعلم قال انها الأرض (أى العليا) ثم قال هل تدرون ما تحت ذلك (أى المشار اليه) قالوا الله و رسوله أعلم قال تحتها أرض أخرى بينهما مسيرة خمسمائة سنة (أى و هكذا ذكر أرضا بعد أخرى (حتى عد سبع أرضين) بفتح الراء و يسكن (بين كل أرضين) بالثنية أى بين كل أرضين منها (مسيرة خمسمائة سنة ثم قال و الذى نفس محمد بيده لو أنكم دليتم) بتشديد اللام المفتوحة من ادليت الدلو و دليتها اذا أرسلتها البر و منه قوله تعالى فادلى دلوهم على التجريد أو التأكيد و المعنى لو أرسلتم (بحبل الى الأرض السفلى لهبط) بفتح الهمزة أى لنزل (على الله) أى على علمه و ملكه كما صرح به الترمذى فى كلامه الاتى و المعنى انه تعالى محيط بعلمه و قدرته على سقليات ملكه كما فى علويات ملكوته فلما لما عسى ينتج فى وهم من لافهم له ان له اختصاصا بالعلو دون السفلى . و لهذا قيل كان معراج يونس عليه الصلاة والسلام فى بطن الحوت كما أن معراج نبيينا صلى الله عليه وسلم كان فى ظهر السماء فالقرب بالنسبة الى كل فى حد الاستواء كما أخبر عن قرب لكل من العبيد بقوله و نحن أقرب اليه من حبل الوريد و انما يتفاوت القرب المعنوى بالتشريف اللدى و منه قرب الفرائض و قرب التوافل كما هو مقرر فى محله (ثم قرأ) أى النبى صلى الله عليه وسلم استشهدا و أبوه ريرة اعتضادا (هو الاول) أى القديم الذى ليس له ابتداء (و الآخر) أى الباقى الذى ليس له انتهاء (و الظاهر) أى بالصفات (و الباطن) أى بالذات (و هو بكل شئ) أى من العلويات

علم رواد أحمد و الترمذى و قال الترمذى قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم الآية تدل على أنه أراد لهبط على علم الله و قدرته و سلطانه و علم الله و قدرته و سلطانه في كل مكان و هو على العرش كما وصف نفسه في كتابه ﴿ و عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان طول آدم ستين ذراعاً في سبع أذرع عرضاً ﴾ وعن أبي ذر قال قلت يا رسول الله أى الانبياء كان أول قال آدم قلت يا رسول الله و نبى كان قال نعم نبى مكلم قلت يا رسول الله كم الرسولون

و السفليات و الجزئيات و الكليات (عليم) أى بالغ في كمال العلم به محيط علمه بواطنه (رواد أحمد و الترمذى و قال الترمذى قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم الآية) أى المذكورة (تدل على أنه أراد لهبط على علم الله و قدرته و سلطانه) قال الطيبى رحمه الله أما علمه تعالى فهو من قوله و هو بكل شئ عليم و أما قدرته فمن قوله هو الاول و الآخر أى هو الاول الذى يبدى كل شئ و يخرجهم من العدم الى الوجود و الآخر الذى يقضى كل شئ كل من عليها فان و يبقى وجه ربك ذو الجلال و الاكرام و أما سلطانه فمن قوله و الظاهر و الباطن قال الأزهري يقال ظهرت على فلان اذا غلبته و المعنى هو الغالب الذى يغلب و لا يغلِب و يتصرف في السموات على سبيل الذلّة و الاستيلاء أو ليس فوقه أحد بمنتهى و الباطن هو الذى لا ملجأ و لا منجى دونه ثم قال الترمذى (و علم الله و قدرته و سلطانه في كل مكان) أى يستوى فيه العلويات و السفليات و ما بينهما كما أن هذه الصفات موجودة في كل زمان بل قبل أن يخلق الزمان و المكان (و هو على العرش كما وصف نفسه في كتابه) قال الطيبى رحمه الله الكاف في كما منصوب على المصدر أى هو مستو على العرش استواء مثل ما وصف نفسه به في كتابه و هو مستأثر بعلمه باستوائه عليه و في قول الترمذى اشعار الى أنه لا بد لقوله لهبط على الله من هذا التأويل المذكور ولقوله على العرش استوى من تقويض علمه اليه تعالى و الامساك عن تأويله كما سبق أن بعضاً من خلاف الظاهر يحتاج الى التأويل و منها ما لا يجوز الخوض فيه ﴿ و عنه) أى عن أبي هريرة رضى الله عنه (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان طول آدم عليه الصلاة والسلام ستين ذراعاً في سبع أذرع عرضاً) قال العافظ ابن حجر يحتمل أن يريد بقدر ذراع نفسه و أن يريد بقدر الذراع المتعارف يومئذ عند المسططين و الاول أظهر لأن ذراع كل أحد بقدر مرقفه فلو كان بالذراع المتعارف لكانت يده قصيرة في جنب طول جسده و الله أعلم أقول في التاموس الذراع بالكسر من طرف المرفق الى طرف الأصبع الوسطى و الساعد و قد تذكر ليهما جمعه أذرع أى بفتح الهمز و ضم الراء و قد تقدم في الحديث المتقدم عليه أن الله تعالى خلق آدم و طوله ستون ذراعاً فالأولى أن يقال المراد بالذراع طولاً هو المتعارف المتبادر الى الفهم الذى يحصل به العلم و المراد به عرضاً ذراعاً باعتبار يده و به يحصل الجنس و يرتفع الدور الذى هو في مرتبة النسخ ﴿ و عن أبي ذر قال قلت يا رسول الله أى الانبياء) أى أى فرد منهم (كان أول) بالنصب أى أسبق (قال آدم) بالرفع على تقدير هو (قلت يا رسول الله و نبى كان) قال الطيبى رحمه الله لا بد فيه من تقدير هزمة الاستفهام للتقرير لما قال أولاً أى الانبياء و أجيب بقوله آدم أى أو هو نبى كان (قال نعم نبى) ذكر نبى بعد قوله نعم لينبّه به قوله (مكلم) أى لم يكن نبياً فقط بل كان نبياً مكلماً أنزل عليه الصحف (قلت يا رسول الله كم الرسولون) الكشاف في قوله تعالى و ما أرسلنا من قبلك من رسول و لا نبى هذا دليل بين على تفاوت الرسول و النبى و الفرق بينهما أن الرسول من الانبياء من جمع الى

قال ثلاثمائة و بضعة عشر جما غفيرا و في رواية عن أبي امامة قال أبوذر قلت يا رسول الله كم وفاء عدة الانبياء قال مائة ألف و أربعة و عشرون ألفا الرجل من ذلك ثلاثمائة و خمسة عشر جما غفيرا * و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الخبر كالمعاينة ان الله تعالى أخبر موسى بما صنع قومه في العجل فلم يلق الا لوح فلما عاين ما صنعوا اتى الا لوح فانكسرت و روى الاحاديث الثلاثة أحمد

★ (باب فضائل سيد المرسلين صلوات الله و سلامه عليه) ★

المعجزة الكتاب المنزل عليه و النبي غير الرسول من لم ينزل عليه كتاب و انما أمر أن يدعو الى شريعة من قبله ١ و المشهور في الفرق بينهما أن الرسول من أمر بالتبليغ و النبي أعم و الله تعالى أعلم (قال ثلاثمائة و بضعة عشر) أبهم العدد اشعارا بعدم الجزم كيلا يزيد أو ينقص في الحد (جما غفيرا) أي جمعا كثيرا و في النهاية أي يجمعين كثيرين و أصل الكلمة من الجيوم و الجمرة و هو الاجتماع و الكثرة و الغفير من الغفر و هو التغطية و الستر فجعلت الكلمتان في موضع الشمول و الاحاطة و لم تقل العرب الجماء الموصوفة و هو منصوب على المصدر كطرا و قاطبة فانها أسماء وضعت موضع المصدر (و في رواية عن أبي امامة) الظاهر أن المراد به ليس أبا امامة الباهلي فانه صحابي جليل بل هو أبو امامة سهل بن حنيف الانصاري الاوسي ولد على عهد النبي صلى الله عليه وسلم قبل وفاته بعامين و لم يسمح منه شيئا لصفره و لذلك قد ذكره بعضهم في الذين بعد الصحابة و أثبت ابن عبد البر في جملة الصحابة ثم قال و هو أحد الاجلة من العلماء من كبار التابعين بالمدينة سبع آباء و أباسعيد و غيرهما روى عنه ثمر مات سنة مائة و له اثنان و تسعون سنة كذا ذكره المؤلف (قال أبوذر قلت يا رسول الله كم وفاء عدة الانبياء) أي كم كمال عددهم (قال مائة ألف و أربعة و عشرون ألفا الرسل من ذلك ثلاثمائة و خمسة عشر جما غفيرا) المدد في هذا الحديث و ان كان مجزوما به لكنه ليس بمقطوع فيجب الايمان بالانبياء و الرسل مجعلا من غير حصر في عدد ثلاثينج أحد منهم و لا يدخل أحد من غيرهم فيهم ★ (و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الخبر كالمعاينة ان الله تعالى استئناف فيه معنى التعليل و المعنى لانه سبحانه) أخبر موسى بما صنع قومه في العجل فلم يلق الا لوح (أي لعدم تأثير الخبر فيه تأثيرا زائدا باعثا على الغضب الموجب للالقاء فلما عاين ما صنعوا اتى الا لوح) أي غضبا لله على قومه لمخالفة دينه (فانكسرت) أي الا لواح من شدة الغائة الدالة على كثرة غضبه ثم في القائما ايماء بانها انما تنفع لاهل الايمان فاذا اختاروا الكفر و الطغيان لم يبق فائدة في ابقائها لكن الظاهر انه ما فات شئ مهم من كسرها قال الطيبي قوله ان الله الخ استشهاد و تقرير لمعنى قوله ليس الخبر كالمعاينة فانه تعالى لما قال انا قد فتنا قومك من بعدك و اغلظهم السامري عند نزول الواح التوراة عليه لم يلق الا لوح فلما رجع موسى الى قومه غضبان أسفا قال بسما خلفتموني من بعدى أعجلتم أمر ربكم و اتى الا لوح و أخذ برأس أخيه يبره اليه (روى الاحاديث الثلاثة أحمد) و واقته الطبراني في الاوسط و الحاكم في مستدركه عن ابن عباس و روى الطبراني صدر الحديث فقط و هو قوله ليس الخبر كالمعاينة عن أنس و كذا الخطيب عن أبي هريرة

★ (باب فضائل سيد المرسلين صلوات الله و سلامه عليه) ★

★ (الفصل الأول) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثت من خير قرون بني آدم قرنا فقرنا حتى كنت من القرن الذي كنت فيه رواه البخاري ★ وعن وائلة بن الأسقع قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن الله اصطفى كنانة من ولد اسمعيل واصطفى قريشا من كنانة

أعلم أن تفصيل فضائله وتفصيل شأئله صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم مما لا يحيد ولا يحصى بل ولا يمكن أن يعدو ويستقصى وإنما ذكر مؤلف الكتاب في هذا الباب شمة من شئائه ولمة من فضائله تدل على بقية خصائله

★ (الفصل الأول) ★ (عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثت) أي ولدت (من خير قرون بني آدم) أعلم أن معنى المخرية في هذا الحديث والاصطفائية في الذي يليه المذكورين في حق القبائل ليس باعتبار الديانة بل باعتبار الخصائل الحميدة والشئائل السعيدة (قرنا قرنا) قيل أنه حال للتفضيل والفاء فيه للترتيب في الفضل على سبيل الترق من القرن السابق إلى القرن اللاحق ويدل عليه قوله (حتى كنت) أي صرت (من القرن الذي كنت منه) أي وجدت والقرن من الناس أهل زمان واحد وقد قال صلى الله عليه وسلم خير القرون قرني وفي شرح السنة القرن كل طبقة مقترنين في وقت قيل سمي قرنا لانه بقرن أمة بامة وعالنا بهالم وهو مصدر قرنت أي وصلت وجعل اسما للوقت أو لاهله وقيل القرن ثمانون سنة وقيل أربعون وقيل مائة اه والقول الاول هو المراد هنا فالعنى بعثت من خير طبقات بني آدم كائنين طبقة بعد طبقة حتى كنت من القرن الذي كنت فيه ففيه تفصيله على غيره من بني آدم وعلى تفضيل أمته على سائر الامم قال الطيبي قوله حتى كنت غاية قوله بعثت والمراد بالبعث نقلته في اصلااب الابهاء أبا فابا قرنا قرنا حتى ظهر في القرن الذي وجد فيه يعنى انتقلت أولا من صلب ولد اسمعيل ثم من كنانة ثم من قريش ثم من بني هاشم فالفاء في قوله قرنا قرنا للترتيب على سبيل الترق من الابهاء الابهاء الى الاقرب فالاقرب كما في قولك خذ الانفض فالاكمل وأعمل الاحسن والاجمل وفي معناه أنشد ابن الرومي
كم من اب قد علا باين ذرى شرف ★ كما علا برسول الله عدنان

وفي قولنا حتى ظهر في القرن الذي وجد في نسخته لما روى الامام ابن الجوزي في كتاب الوفاء عن كعب الاحبار قال لما أراد الله عزوجل أن يخلق هذا صلى الله عليه وسلم أمر جبريل عليه السلام فاتاه بالقبضة البيضاء التي هي موضع قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فعجن بها التسين فعمست في أنهار الجنة وطيفها في السموات فمرت الملائكة بهذا صلى الله عليه وسلم قبل أن يعرف آدم ثم كان نور محمد يرى في غرة جبلة آدم وتخل له يا آدم هذا سيد ولدك من المرسلين فلما حملت حواء بشيت انتقل النور من آدم الى حواء وكانت تلد في كل بطن ولدتين والاشيا فانه ولدته وحده كبرامة لحمد صلى الله عليه وسلم ثم لم يزل ينتقل من طاهر الى طاهر الى أن ولدته أمينة من عبد الله ابن عبد المطلب اه وقد ذكرت مجيلا من أحوال ولادته صلى الله عليه وسلم في رسالة سميتها بالمورد في الولد (رواه البخاري) ★ وعن وائلة بن الأسقع قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن الله اصطفى كنانة بكسر الكاف ابن خزيمية أيوقيلة كذا في القاموس (من ولد اسمعيل) يفتح الواو واللام وبالضم والسكون أي من أولاده (واصطفى قريشا من كنانة) وهم أولاد نضر ابن كنانة كانوا تفرقوا في البلاد فجعلهم قصي بن كلاب في مكة فسموا قريشا لانه قرشهم أي

واصفى من قريش بنى هاشم واصطفانى من بنى هاشم رواه مسلم و في رواية للترمذى أن الله اصطفى من ولد ابراهيم اسمعيل واصطفى من ولد اسمعيل بنى كنانة ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا سيد ولد آدم يوم القيامة وأول من ينشق عنه القبر وأول شافع وأول مشفع رواه مسلم

جميعهم و لكنانة ولد سوى النضر و هم لا يسمون قريشا لانهم لم يقرشوا (و اصفى من قريش بنى هاشم واصطفانى من بنى هاشم) في شرح السنة هو أبو القاسم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ابن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك ابن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن النضر بن نزار بن معد بن عدنان و لا يصح حفظ النسب فوق عدنان اهـ وقد ضبطت الاسماء المذكورة في رسالى المسماة المسطورة (رواه مسلم) وكذا الترمذى على ما في الجامع (و في رواية للترمذى) أى عن الثالثة أيضا (أن الله اصطفى من ولد ابراهيم اسمعيل واصطفى من ولد اسمعيل بنى كنانة) و تمام الحديث على ما في الجامع واصطفى من بنى كنانة قريشا واصطفى من قريش بنى هاشم واصطفانى من بنى هاشم ★ (وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا سيد ولد آدم يوم القيامة) في شرح مسلم للنووى قال الهروي السيد هو الذى يفوق قومه في الخير وقال غيره هو الذى يفرغ اليه في النوائب والشدائد فيقوم بأمرهم ويتحمل عنهم مكارهم ويدفعها عنهم والتبديد بيوم القيامة مع أنه صلى الله عليه وسلم سيدهم في الدنيا والآخرة معناه انه يظهر يوم القيامة سوده بلامتنازع ولا معاند بخلاف الدنيا فقد نازعه فيها ملوك الكفار وزعماء المشركين و هو قريب من معنى قوله تعالى لمن الملك اليوم لله الواحد القهار مع أن الملك له قبل ذلك لكن كان في الدنيا من يدعى الملك أو من يضاف اليه مجازا فانقطع كل ذلك في الآخرة و في الحديث دليل على فضله صلى الله عليه وسلم على كل الخلق لان مذهب أهل السنة أن الادعى أفضل من الملائكة و هو صلى الله عليه وسلم أفضل الادميين بهذا الحديث وغيره و أما الحديث الآخر لا تفضلوني بين الانبياء فجوابه من خمسة أوجه أحدها أنه صلى الله عليه وسلم قاله قبل أن يعلم أنه سيد ولد آدم والثاني قاله أديبا وتواضعا والثالث أن المنهى انما هو عن تفضيل يؤدي الى تنقيص المنضول والرابع انما نهى عن تفضيل يؤدي الى الخصومة والفتنة والخامس أن النهي مختص بالتفضيل في نفس النبوة و لا تفاضل فيها و اما التفاضل في الخصائص و فضائل أخرى ولا بد من اعتقاد التفضيل فقد قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض و قد قال أيضا و لقد فضلنا بعض النبيين على بعض (و أول من ينشق عنه القبر) أى فهو أول من يبعث من قبره ويشترى المحشر كما رواه الترمذى عن أنس أن أول الناس خروجا إذا بعثوا و أنا خطيبهم إذا وفدوا و أنا مبشرهم إذا أسوا لواء الحمد يومئذ يبدى و أنا أكرمهم ولد آدم على ربي و لا فخر و في رواية للترمذى و الحاكم عن ابن عمر أنا أول من تنشق عنه الأرض ثم أبوبكر ثم عمر ثم أنى أهل البقيع فيحشرون معي ثم أنتظر أهل مكة و في رواية للترمذى عن أبي هريرة أنا أول من تنشق عنه الأرض فأكسى حلة من حلل الجنة ثم أقوم عن يمين العرش ليس أحد من الخلائق يقوم ذلك المقام غيرى (وأول شافع) أى في ذلك المحضر (وأول مشفع) بتهديد الفاء المفتوحة أى أول من تقبل شفاعته على الإطلاق في أنواع الشفاعات و فيه دليل أيضا على أنه صلى الله عليه

★ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أكثر الأنبياء تبعاً يوم القيامة وأنا أول من يقرع باب الجنة رواه مسلم ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى باب الجنة يوم القيامة فاستفتح فيقول الخازن من أنت فأقول محمد فيقول بك أمرت أن لا أفتح لأحد قبلك رواه مسلم ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول شفيع في الجنة لم يصدق نبي من الأنبياء ما صدقت وإن من الأنبياء نبياً ما صدقه من أمته إلا رجل واحد رواه مسلم ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثلي ومثل الأنبياء كمثل قصر أحسن بنيانه ترك منه موضع لبنة فطاف به الناظر

وسلم أفضل المخلوقات وأكمل الموجودات (رواه مسلم) وكذا أبو داود وفي رواية أحمد والترمذي وابن ماجه عن أبي سعيد أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ولا فخر وبني لواء الحمد ولا فخر وما من نبي يومئذ آدم فمن سواه الا تحت لوائى وأنا أول من تشق عنه الأرض ولا فخر وأنا أول شافع وأول مشفع ولا فخر ★ (وعن أنس رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أكثر الأنبياء تبعاً) ففتحني جمع تابع أى اتباعاً يوم القيامة لأن أمته تلكا أهل الجنة على ما سبق في الحديث وفيه أشعار بالأكثريّة الاتباع توجب أفضلية المتبوع وكذلك الإمام عاصم من بين القراء فأبو حنيفة رحمه الله له حظ عظيم ونصيب جسيم من ذلك فإن غالب أهل الاسلام من أتباعه في فروع الأحكام (وأنا أول من يقرع) يفتح الراى أى يفتح ويستفتح (باب الجنة) أى يفتح له فيدخلها (رواه مسلم) وروى ابن النجار عن أنس أيضاً أنا أول من يفتح باب الجنة فام تسمع الأذان أحسن من طنين الحلق على تلك المصاريع ★ (وعن أنس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى) أى أبى (باب الجنة يوم القيامة فاستفتح) أى أطالب فتحه (فيقول الخازن من أنت) سى الموكل لحفظ الجنة خازناً لأن الجنة خزائن الله تعالى أعدها الله للمؤمنين وهو حافظها (فأقول محمد) أى أنا محمد (فيقول بك) أى يفتح الباب لك قبل غيرك من الأنبياء (أمرت أن لا أفتح لأحد قبلك) قال الطيبي بك متملق بأمرت والباء للسببية قدمت للتخصيص والمعنى بسببك أمرت أن لا أفتح لغيرك لا بشئ آخر ويوز أن يكون صلة للفعل وأن لا أفتح بدلاً من الضمير المجزور أى أمرت بأن لا أفتح لأحد غيرك (رواه مسلم ★ وعنه) أى عن أنس رضى الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول شفيع في الجنة) قال الظهير أى أنا أول شافع للعصاة من أمى في دخول الجنة وقيل أى أنا أول شافع في الجنة لرفع درجات الناس فيها (لم يصدق نبي من الأنبياء ما صدقت) ما مصدرية أى لم يصدق نبي تصديقاً مثل تصديق أمى أى أى معنى به كثرة مصديقه قال الظهير وهذا كناية عن أنه صلى الله عليه وسلم أكثر الأنبياء أمّة ويؤيده قوله (وأن من الأنبياء نبياً ما صدقه من أمته إلا رجل واحد رواه مسلم ★ وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثلى (أى صفى العجيبة الشأن الغريبة البرهان) ومثل الأنبياء) أى من الإخوان المشتركين في أساس البنيان من التوحيد وتحقيق الإيمان وتدقيق الايمان بما يوجب مرتبة القرب والاحسان (كمثل قصر) أى بناء مرتفع (أحسن بنيانه) أى زين بناء أركانه (ترك منه) أى من القصر (موضع لبنة) والجملة استئناف بيان أو حال بتقدير قد أو بدونه (فطاف به الناظر) بضم النون وتشديد الظاء المعجمة أى دار به الحاضرون وتفرج في جوانبه الناظرون

يتعجبون من حسن بنيانه الاموضع تلك اللبنة فكنت أنا سددت موضع اللبنة ختم في البنيان وختم في الرسل وفي رواية فانا اللبنة وأنا خاتم النبيين متفق عليه * وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من الانبياء من نبي الا قد أعطى من الآيات ما مثله آمن عليه البشر

(يتعجبون من حسن بنيانه) أى يستحسنون أنواع أركانه (الاموضع تلك اللبنة) فانه خارج عن موضع الاستحسان داخل في موضع الاستغراب في ذلك الشأن (فكنت) أى فصرت (أنا) ضمير فاعل للتأكيد و أفادة العصر على وجه التأييد (سددت موضع اللبنة) أى لكوني خاتم النبيين (ختم في البنيان) حال أو استئناف يان والمراد به بنيان الدين المشبه بذلك البنيان. (وختم في الرسل) الظاهر انهم هنا بمعنى الانبياء أما على القول بالترادف أو باعتبار التجريد لأن الرسول نبي أمر بالتبليغ ويدل عليه قوله (وفي رواية فانا اللبنة وأنا خاتم النبيين) بكسر التاء ويفتح فيه ايماء الى ما ورد عنه صلى الله عليه وسلم بعثت لأتمم كلام الاخلاق قال الطيبي هذا من التشبيه التشبيل شبه الانبياء وما بعثوا به من الهدى والعلم و ارشادهم الناس الى مكارم الاخلاق بقصر شديد بنيانه و أحسن بناؤه لكن ترك منه ما يصلحه و ما يسد خلله من اللبنة فبعت نبينا لسد ذلك الخلل مع مشاركته اياهم في تأسيس القواعد ورفع البنيان هذا على أن يكون الاستثناء منقطعا ويموز أن يكون متصلا من حيث المعنى اذ حاصل المعنى تعجيبهم بالمواضع الاموضع تلك اللبنة وليس ذلك المصلح الا ما اختص به من معنى المجبة و حق الحقيقة الذى يعتنيه أهل العرفان وقوله أنا سددت موضع اللبنة يهمل أن يكون هو الساد لبنة ذلك الموضع وأن يسده بنفسه ويكون بمنزلة اللبنة ويدل هذه الرواية الأخرى من قوله فانا اللبنة (متفق عليه *) وعنه (أى عن أبي هريرة رضى الله عنه) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من الانبياء من نبي (زيد من الثانية للمبالغة والاولى للتبعض . المعنى ليس نبي من الانبياء) (الا قد) وفي الجامع الا وقد (أعطى من الآيات) أى المعجزات وخوارق العادات ومن بيان لما في قوله (ما مثله آمن عليه البشر) و هى موصولة ومثله مبتدأ وآمن خبره وعليه يتحقق بأن تضمنته معنى الاطلاع كانه قال آمن للاطلاع عليه البشر أو بحال محذوف أى آمن البشر واقفا أو مطلعا عليه والمفعول محذوف والمعنى ان كل نبي قد أعطى من المعجزات ما اذا شوهده واطلع عليه دعا الشاهد الى تصديقه فاذا انقطع زمانه انتطعت تلك المعجزة هذا خلاصة كلام بعض السراح من علمائنا وقال الطيبي من فيه يائية ومن الثانية زائدة تزداد بعد النفي وما في ما مثله موصولة وقعت مفعولا ثانيا لاصطى ومثله مبتدأ وآمن خبره والجملة صلة الموصول والراجع الى الموصول ضمير المجرور في عليه وهو حال أى مفعوليا عليه في السجدة والمباراة والمراد بالآيات المعجزات وموقع المثل هنا موقعه في قوله تعالى فاتوا بسورة من مثله أى بما هو على صفته في البيان الغريب و علو الطبقة في حسن النظم يعنى ليس نبي من الانبياء الا قد أعطاه الله تعالى من المعجزات الدالة على نبوته الشئ الذى من صفته انه اذا شوهده اضطر الشاهد الى الايمان به وتحريره ان كل نبي اخص بما يشيت دعواه من خارق العادات بحسب زمانه فاذا انقطع زمانه انتطعت تلك المعجزة كقلب العصا قنابا في زمان موسى عليه السلام وأخراج اليد البيضاء لان الغلبة في زمانه للسحر فاتاهم بما هو فوق السحر واضطرهم الى الايمان وفي زمن عيسى عليه السلام الطب فأتاهم بما هو أعلى من الطب وهو احياء الموتى و ابراء الأكمه والابرص وفي

و انما كان الذى أوتيت وحيا أوحى الله الى فارجو أن أكون أكثرهم تابعا يوم القيامة متفق عليه ﴿١﴾ وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطيت خمسا لم يعطهن أحد قبلى نصرت بالرعب مسيرة شهر وجعلت لى الأرض مسجدا وطهورا فأبما رجل من أسنى أذكرته الصلاة فليصل وأجلت لى المقامم ولم تحل لاحد قبلى

زمن رسولنا صلى الله عليه وسلم البلاغة و الفصاحة فجاء القرآن وأبطل الكل ١١ و فيه تأمل من جهة قوله أبطل الكل فالضواب أن يقال فجاء القرآن معجزة مشتهرة دائية الى انقراض الزمان بل أبد الابد لما يتلى فى درجات الجنان بل يسع من كلام الرحمن وهذا معنى قوله (و انما كان الذى أوتيت) و فى الجامع أوتيته و الموصول صفة لمحذوف أى كان خرق العادة الذى أعطيته بالخصوص (وحيا) أى كلاما منزلا على نزل به الروح الامين (أوحى الله الى) أى لاغيره فالمراد بالوحى هنا القرآن الذى هو فى نفسه دعوة و فى نظمه معجزة و هو لا يتقرض بموته كما تتقرض معجزات غيره قال الفاضل و غيره أى معظم الذى أوتيت و أفيد أنه اذا كان له غير ذلك معجزات من جنس ما أوتيه غيره و المراد بالوحى القرآن البالغ أقصى غاية الاعجاز فى النظم و المعنى و هو أكثر فائدة و أعم منفعة من سائر المعجزات فانه يشتمل على الدعوات و الحجبة و يستمر على مر الدهور و الاعصار و ينتفع به الحاضرون عند الوحى الشاهدون له و الغائبون عنه و الموجودون بعده الى يوم القيامة على السواء و لذلك رتب عليه قوله (فارجو أن أكون أكثرهم تابعا يوم القيامة) و قد حقق الله رجاءه كما تقدم و الله أعلم (متفق عليه) و زواه أحمد ﴿٢﴾ (و عن جابر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطيت خمسا) أى من الخصال و الفضائل (لم يعطهن أحد قبلى) أى من الانبياء فمن المحال أن يعطى أحد بعده من الاولياء (نصرت) أى نصرت ربي على أعدائى (بالرعب) بضم فسكون و بضتين أى يخوف العدو منى (مسيرة شهر) أى فى قدر مسيرة شهر بينى و بينه من قدام أو وراء و فى شرح الطبرى الرعب الفرع و الخوف و قد أوقع الله تعالى فى قلوب أعداء النبى صلى الله عليه وسلم الخوف منه فاذا كان بينه و بينهم مسيرة شهر هابوا و فزعوا منه (و جعلت لى الأرض مسجدا و طهورا) فى شرح السنة أراد أن أهل الكتاب لم يتج لهم الصلاة الا فى بيئهم و كنائسهم و أباح الله عزوجل لهذه الامة الصلاة حيث كانوا تخفيا عليهم و تيسيرا ثم خص من جميع المواضع الحمام و المقبرة و السكان النجس و قوله طهورا أراد به التيمم ١٢ و فى الحمام و المقبرة تفصيل قدمناه و قيل بمعناه انهم كانوا لا يصلون الا فيما يتقوا طهارته من الأرض و خصصنا بجواز الصلاة فى جميع الأرض الا فيما فيها نجاسته ثم صرح بموم هذا الحكم و فرغ على ما قبله بقوله (فأبما رجل) أى شخص (من أسنى أذكرته الصلاة) أى وجهته عليه و دخل وقتها فى أى موضع (فليصل) أى فى ذلك الموضع بشرطه المعتبرة فى صحة الصلاة (و أجلت لى المقامم) أى الفنائم و هى الاموال الساخنة من الكفار (و لم تحل) و فى نسخة بصيغة المجهول أى لم تجع الفنائم (لاحد قبلى) أى من الانبياء بل شنائهم توضع فتأتى نار تحرقها هكذا أطلقه بعض الشراح من علمائنا و قال ابن الملك أى من قبلنا من الأمم اذا غنوا الحيوانات يكون ملكا للفنائين دون الانبياء فخص نبيتنا صلى الله عليه وسلم بأخذ الخمس و الصنى و اذا غنوا غيرها جمعوه فتأتى نار تحرقه أقول و لعل الحكمة فى احران الفئيمة تحصيل تحسين النية و تزيين الطوية فى مرتبة الاخلاص فى الجهاد و الله أعلم بالعباد و زوف بالعباد

و أعطيت الشفاعة و كان النبي يبعث الى قومه خاصة و يبعث الى الناس عامة متفق عليه ★ وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فضلت على الانبياء بست أعطيت جوامع الكلم و نصرت بالعرب و أحلت لي الفنائم و جعلت لي الأرض مسجداً و طهوراً و أرسلت الى الخلق كافة

(و أعطيت الشفاعة) أل فيه للمهد أى الشفاعة العامة للراحة من المحشر المعبر عنها بالمقام المحمود الذى يغطيه عليه الاولون و الآخرون (و كان النبي) اللام فيه للاستغراق أى و كان كل نبي من قبلى (يبعث الى قومه خاصة و يبعث الى الناس) أى الى أقوام مختلفة منهم غير مختص بقوم من العرب (عامة) أى شاملة للعرب و العجم قال الطيبي التعريف في النبي لاستغراق الجنس و هو أشمل من لو جمع لما تقرر في علم المعاني أن استغراق المفرد أشمل من استغراق الجمع لأن الجنسية في المفرد قائمة في وحدانه فلا يفرج منه شئ و في الجمع فيما فيه الجنسية من المجموع فيخرج منه واحد أو اثنان على الخلاف في أن أقل الجمع اثنان أو ثلاثة اه و قيل اللام فيه للجنس عند النحويين و للمهد عند الأصوليين و هو لبيان الماهية المتعلقة بالذهن لا لتعريف الذات و تلك الماهية هي النبوة (متفق عليه) و رواه النسائي و في رواية أحمد عن علي كرم الله وجهه أعطيت ما لم يعطه أحد من الانبياء قبلى نصرت بالعرب و أعطيت مقاتيح الأرض و سميت أحمد و جعل لي التراب طهوراً و جعلت لى خير الاسم و روى العروث و ابن مردويه عن أنس و لفظه أعطيت ثلاث خصال أعطيت صلاة في الصفوف و أعطيت السلام و هو تحية أهل الجنة و أعطيت آمين و لم يعطها أحد من كان قبلكم الا أن يكون الله أعطاها هرون لأن موسى كان يدعو و يؤمن هرون عليه السلام و عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فضلت على الانبياء بست قال التوربشتي و في حديث جابر بن جيس و ليس هذا باختلاف تضاد و إنما هو اختلاف زمان يكون فيه حديث الخمس مقدما و ذلك انه أعطيها لحدث به ثم زيد له السادسة فأخبر عن ست قال ابن الملك فإن قلت هذا إنما يتم لو ثبت تأخر الدال على الزيادة قلنا ان ثبت فلا كلام و الا فيحمل على أنه اخبار عن زيادتها في المستقبل عبر عنه بالماضي تحقيا لوقوعه اه و قال صاحب الخلاصة و يجوز أن يكون ذكر الخمس أو الست لمناسبة المقام و حينئذ جاز أن يكون سبعا كما اذا ضمت الشفاعة الى هذه الست قلت و يجوز أن تكون زائدة على السبع لما سيأتى و لما تقدم و الله أعلم (أعطيت جوامع الكلم) أى قوة إيجاز في اللفظ مع بسط في المعنى فابين بالكلمات اليسيرة المعاني الكثيرة و قد جمعت أربعين حديثا من الجوامع الواردة على الكلمتين اللتين هما أقل مما يتصور منه تركيب الكلام و يتأتى منه اسناد الهمام نحو قوله عليه السلام العدة دين و المستشار مؤتمن و لا تغضب و أمثال ذلك و قد روى أبو يعلى في مسنده عن عمر رضى الله عنه أعطيت جوامع الكلم و اختصرت في الكلام اختصارا و في شرح السنة قيل جوامع الكلم هي القرآن جمع الله سبحانه بلطفه معاني كثيرة في ألفاظ يسيرة و قيل إيجاز الكلام في اشباع من المعنى فالكلمة القليلة الحروف منها تتضمن كثيرا من المعاني و أنواعا من الكلام (و نصرت بالعرب) أطلقه هنا و قيد غايته فيما سبق بمسيرة شهر (و أحلت لي) أى لأجلي على أمي (الفنائم) و جعلت لي الأرض مسجداً و طهوراً و أرسلت الى الخلق كافة) أى الى الوجودات بأسرها عامة من الجن و الانس و الملك و الحيوانات و الجمادات كما بينته في الصلوات العلية على الصلوات المحمدية قال الطيبي يجوز أن يكون كلمة مصدرا أى أرسلت رسالة عامة لهم محيط

و ختم في النبون رواء مسلم ★ و عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بعثت ببوامع الكلم و نصرت بالرعب و بينا أنا قائم رأيته أتيت بمفاتيح خزائن الأرض فوضعت في يدي متفق عليه ★ و عن ثوبان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله زوى لي الأرض فرأيت مشارقتها ومغاربها و ان أمي سيبلغ ملكها ما زوى لي منها

بهم لانها اذا حملتهم قد كفتهم ان يخرج منها أحد و ان يكون حالا أما من الفاعل و التاء على هذا للمبالغة كناية الراوية و العلامة و أما من المجرور أي عجموعين (و ختم في النبون) أي وجودهم فلا يصحبت بعدي نبي و لا يشكل بزول عيسى عليه السلام و ترويح دين نبينا صلى الله عليه وسلم على أتم النظام و كفى به شهيدا شرفا و تاهيك به فضلا على سائر الأنام قال الطيبي أغلق باب الوحي و قطع طريق الرسالة - سد و أخبر باستغناء الناس عن الرسل و إظهار الدعوة بعد تصحيح الحجة و تكميل الدين كما قال تعالى اليوم أكملت لكم دينكم و أما باب الإلهام فلا يند و هو مدد بعين النفوس الكاملة فلا يتقطع للدوام ضرورة حاجتها الى تأكيد و تجيريد و تكثير و كما ان الناس استغنوا عن الرسالة و الدعوة احتجوا الى التذكير و التنبيه لاستغناءهم في الوسوس و انهما كهم في الشهوات فآله تعالى أغلق باب الوحي بمكته و فتح باب الإلهام برحمته لظنا به بمباه (رواء مسلم) و كذا الترمذي و في رواية الطبراني عن السائب بن يزيد فضلت على الأنبياء فخص بعثت الى الناس كافة و ادخرت شفاعتي لامي و نصرت بالرعب شهرا امامي و شهرا خلفي و جعلت لي الأرض مسجدا و طهورا و أحلت لي الغنائم و لم تقل لأحد قبلي و في رواية البيهقي عن أبي أمامة فضلت باربع جعلت لي الأرض مسجدا و طهورا و أرسلت الى الناس كافة و نصرت بالرعب من مسيرة شهرين يسيرين يدي و أحلت لي الغنائم و في رواية الطبراني عن أبي الذرراء فضلت باربع جعلت أنا و أمي في الصلاة كما تضيف الملائكة و جعل الصعيد لي روضا و جعلت لي الأرض مسجدا و طهورا و أحلت لي الغنائم فبعض الأحاديث و ان ذل ينطقه على أنه صلى الله عليه وسلم مخصوص من عند الله تعالى بفضائل معدودة لكن لا يدل مفهومه على حصر فضائله فيها فان فضائله غير منحصرة ★ (و عنه) أي عن أبي هريرة رضي الله عنه (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بعثت ببوامع الكلم و نصرت بالرعب و بينا أنا قائم رأيته أتيت بمفاتيح خزائن الأرض فوضعت في يدي) في النهاية أراد ما مهل الله تعالى له و لامته من افتتاح البلاد المتعددة و استخراج الكنوز المتوعدة اه أو المراد منه معادن الأرض التي فيها الذهب و الفضة و سائر الفلزات (متفق عليه) و رواء النبائي ★ (و عن ثوبان) و هو مولى النبي صلى الله عليه وسلم (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله زوى لي الأرض) أي جعلها لاجلي قال التوريشي زويت الشيء جعلته و قبضته يريد به تقريب البعيد منها حتى اطاع عليه اطاعه على القريب منها و حاصله انه طوى له الأرض و جعلها مجموعة كهيئة كف في مرآة نظره و لذا قال (فرأيت مشارقتها و مغاربها) أي جميعها (و ان أمي سيبلغ ملكها ما زوى لي منها) قال الخطابي توهم بعض الناس ان من في منها للتبعض و ليس ذلك كما توهمه بل هي للتفصيل لاجلعة المقدسة و التفصيل لا يناقض الجملة و معناه ان الأرض زويت لي جعلتها مرة واحدة فرأيت مشارقتها و مغاربها ثم هي قنحت لامي جزأ فجزأ حتى يعمل ملك أمي الى كل أجزائها أقول ولعل وجه من قال بالتبعض هو ان ملكك هذه الأمة ما بلغ جميع الأرض فالمراد بالأرض أرض الأيلام

و أعطيت الكنزين الاحمر و الابيض و اتى سالت ربي لامتى أن لا يهلكها بسنة عامة و أن لا يسلط عليهم عدوا من سوى أنفسهم فيستبيح بيضتهم و إن ربي قال يا محمد انى اذا قضيت قضاء فانه لا يرد و اتى اعطيتك لامتك أن لا اهلكهم بسنة عامة و أن لا أسلط عليهم عدوا من سوى أنفسهم فيستبيح بيضتهم و لو اجتمع عليهم من باقظارها حتى يكون بعضهم يهلك بعضها ويسبي بعضهم بعضا

و ان ضمير منها راجع اليها على سبيل الاستخدام و الله أعلم بالمرام (و أعطيت الكنزين الاحمر و الابيض) بدلان عما قبلهما أى كنز الذهب و الفضة قال التوربشتى يريد بالاحمر و الابيض خزائن كسرى و قيصر و ذلك ان الغالب على تقود مالك كسرى الدنانير و الغالب على تقود مالك قيصر الدراهم (و اتى سالت ربي لامتى أن لا يهلكها بسنة عامة) أى يقطع شائع لجميع بلاد المسلمين قال الطيبي السنة القسط و الجذب و هى من الاسماء الغالبة (و أن لا يسلط عليهم عدوا) و هم الكفار و قوله (من سوى أنفسهم) صفة عدوا أى كالنا من سوى أنفسهم و انما قيده بهذا قيد لما سأل أولا ذلك فنتج على ما يأتى في الحديث الآتى (فيستبيح) أى العدو و هو ما يستوى فيه الجمع و المفرد (بيضتهم) قال ابن الملك أى جعلها مباحة و قال شارح أى يتعامل بمنعهم و قال الطيبي أراد بالبيضة أى مجتمعهم موضع سلطاتهم و مستقر دعوتهم و بيضة الدار وسطها و معظمها أراد عدوا يمتثلهم و يهلكهم جميعهم . و قيل أراد اذا هلك أصل البيضة كان هلاك كلها فيه من طعم أو فرخ . و اذا لم يهلك أصل البيضة وبما سلم بعض فراخها و النفي منصوب على السبب و المسبب معا فيفهم منه انه قد يسلط عليهم عدو لكن لا يتعامل شأنهم (و ان ربي قال يا محمد انى اذا قضيت قضاء) أى حكمت حكما مبرما (فانه لا يرد) أى بشئ بخلاف الحكم المعلق بشرط وجود شئ أو عدمه كما حقق في باب الدعاء . و رد البلا . (و اتى اعطيتك) أى عهدى و ميثاق (لامتك) أى لاجل أمة أجايتك (أن لا اهلكهم بسنة عامة) أى بحيث يعمهم القسط و يهلكهم بالكافة قال الطيبي اللام فى لامتك . هى التى فى قوله سابقا سالت ربي لامتى أى أعطيت . مؤالك لدعايتك لامتك و الكاف هو المفعول الاول و قوله أن لا اهلكهم المفعول الثانى كما هو فى قوله سالت ربي أن لا يهلكها هو المفعول الثانى (و أن لا أسلط عليهم عدوا من سوى أنفسهم فيستبيح بيضتهم و لو اجتمع عليهم من) أى الذين هم (باقظارها) أى باقظارها جمع قطر و هو الجانب و الناحية و المعنى فلا يستبيح عدو من الكفار بيضتهم و لو اجتمع على محاربتهم من أطراف بيضتهم و جواب لو ما يدل عليه قوله و أن لا أسلط (حتى يكون بعضهم يهلك بعضها ويسبى) كيرمى بالرفح عطف على يهلك أى و يأسر (بعضهم) بوضع الظاهر موضع المضمر (بعضا) أى بعضا آخر و فى نسخة بالنصب على أن يكون عطفًا على يكون قال الطيبي حتى بمعنى كى أى لتكى يكون بعض أمتك يهلك بعضا ف قوله انى اذا قضيت قضاء فلا يرد توطئة لهذا المعنى و يدل عليه حديث خباب بن الارت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انى سالت الله ثلاثا فاعطاني اثنين و منمنى واحدة سألته أن لا يهلك أمتى بسنة فاعطاني و سألته أن لا يسلط عليهم عدوا من غيرهم فاعطانيها و سألته أن لا يذيق بعضهم بأس بعض فمنعنيها قال المظهر أعلم ان الله تعالى فى خلقه قضاءين مبرما و معلقا بقول كما قال ان فعل الشئ الفلانى كان كذا و كذا و أن لم يفعل فلا يكون كذا و كذا . من قبيل ما ينطرق اليه المجو و الاثبات كما قال تعالى فى محكم كتابه يمهو الله ما يشاء و يثبت و أما القضاء المبرم

رواه مسلم **✽** وعن سعد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بمسجد بني معاوية دخل فركع فيه ركعتين وحلينا معه ودعا ربه طويلا ثم انصرف فقال سألت ربي ثلاثا فاعطاني ثنتين ومعنى واحدة سألت ربي أن لا يهلك أمي بالسنة فاعطانيها وسألت أن لا يهلك أمي بالفرق فاعطانيها وسألت أن لا يعمل بأسهم بينهم فمنعنيها رواه مسلم **✽** وعن عطاء بن يسار قال لقيت عبد الله ابن عمرو بن العاص قلت أخبرني عن صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم في التوراة قال أجل والله أنه لموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن يا أيها النبي أنا أرسلناك شاهدا

فهو عبارة عما قدره سبحانه في الأزل من غير أن يعلقه بفعل فهو في الوقوع نافذ غاية النفاذ بحيث لا يتغير بمال ولا يتوقف على القضي عليه ولا المقضي له لأنه من علمه بما كان وما يكون وخلاف معلومه مستحيل قطعا وهذا من قبيل ما لا يتطرق اليه المحو والابتناء قال تعالى لا معقب لحكمه وقال النبي عليه السلام لا مرد لقضائه ولا مرد لحكمه فتقوله صلى الله عليه وسلم إذا قضيت قضاء فلا مرد من القبيل الثاني ولذلك لم يوجب اليه وفيه إن الأنبياء مستجابو الدعوة إلا في مثل هذا (رواه مسلم **✽** وعن سعد) أي ابن أبي وقاص أحد العشرة المبشرة بالجنة (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بمسجد بني معاوية) هم بطن من الأنصار وقيل كان المسجد في المدينة (دخل) حال أو استئناف بيان وفي رواية البيهقي فدخل أي دخل المسجد (فركع) أي فعل في ركعتين (أي تحية أو فريضة) وحلينا معه (أي موافقة أو متابعة) ودعا أي فحاجي كما في رواية (ربه طويلا) أي زمانا كثيرا أو دعاء عريضا بعد الصلاة والظاهر أن أصحابه دعوا منه أو استأوا والظاهر أن طويلا قيد للصلاة والدعاء لما شأني في حديث شبيب في أول الفصل الثاني (ثم انصرف) أي من الدعاء (فقال سألت ربي ثلاثا) أي من السؤالات أو ثلاث مرات (فاعطاني ثنتين ومعنى واحدة) فيه زيادة توضيح (سألت ربي أن لا يهلك أمي بالسنة) أي بالخط العام (فاعطانيها) أي المسألة (وسألت أن لا يهلك أمي بالفرق) بفتحين وفي نسخة يسكون الراء أي بالفرق العام كقوم فرعون في اليوم وقوم نوح بالطوفان (فاعطانيها وسألت أن لا يعمل بأسهم) أي حربهم الشديد (بينهم فمنعنيها رواه مسلم **✽** وعن عطاء بن يسار) هو من أجلاء التابعين (قال لقيت عبد الله بن عمرو ابن العاص قلت) استئناف بيان (أخبرني عن صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي عن نعمته (في التوراة قال أجل) بفتحين وسكون الإلهم المخففة قال الطيبي هو حرف يصدق بها الخبر خاصة يقال لمن قال قام زيد أجل وزعم بعض جواز وقوعه بعد الاستفهام وفي الحديث جاء جوابا للأمر على تأويل قرأت التوراة هل وجدت صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها فأخبرني قال أجل أي نعم أخبرك (والله أنه لموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن) أي بالمعنى كقولك (يا أيها النبي أنا أرسلناك شاهدا) حال مقترنة من الكاف أو من الفاعل أو مقدرا أو مقدرين شهادتك على من بعث اليهم وعلى تكذيبهم وتصديقهم أي مقبولا قولك عند الله لهم وعليهم كما يقبل قول الشاهد العدل في الحكم ذكره الطيبي أو شاهدا لأفعال أمتك يوم القيامة أو لجميع الأنبياء في تبلغهم كما قال تعالى فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا أو مزينا لاستكثاف في شهادتهم على الأمم بتبليغ رسالة الأنبياء اليهم كما قال تعالى وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا وقد تقدم والله أعلم

و مبشرا و نذيرا و حرزا للاميين أنت عيسى ورسول سميتك المتوكل ليس بفظ ولا غليظ ولا سخاب
في الاسواق ولا يدع بالسيئة السيئة ولكن يعفو و يغفر. و لن يقبضه الله

أو معناه شاهدا لقلزتنا و ارادتنا في الخلق كما يشير اليه قوله (و مبشرا) أى المؤمنين
بالنبوة (و نذيرا) أى متفراخو غفوا للكافرين بالعقوبة (و حرزا) بكسر الحاء و سكون الراء
(للاميين) قال القاضي أى حصنا و موئلا للعرب يتحصنون به من غوائل الشيطان أو عن
سطوة المعجم و تغلبهم و إنما سموا أميين لأن أغلبهم لا يقرؤن ولا يكتبون اه أو لانهم
يتسبون الى أم القرى و هى مكة أو لكون نبينهم أميا و لعل هذا الوجه في هذا المقام أوجه
ليشمل جميع الأمة و لا يبقى متمسك لليهود على ما زعموا من انه مبعوث الى العرب خاصة فانه
يذكره لا يفتي ما عداه لاسيما و قد قال تعالى و ما أرسلناك الا كافة للناس بشيرا و نذيرا و لهذا
قال صلى الله عليه وسلم لو كان موسى حيا لما وصعه الا أتباعي قال ابن الملك و يجوز أن يكون
المراد بالحرز حفظ قومه من عذاب الاستحصال أو الحفظ لهم من العذاب مادام فيهم قال تعالى و ما
كان الله ليعذبهم و أنت فيهم (أنت عيسى) أى الخاص كما وصفه القرآن في مواضع سبعة باضافته
الى الله أو ضميره اضافة تشرىف (و رسولى) أى الاخص كما قال في مواضع من القرآن هو الذى
أرسل رسوله بالهدى فالأضافة للنهذ كما يقال أكرم زيد عبده إذا كان له عبيد متعددة مع انه
إذا أطلق اسم الجنس فالمراد به الفرد الاكمل فتأمل (سميتك المتوكل) أى خصصتك بهذا
الوصف لكحال توكلت على و تفويضك الى و تسليمك لدى عملا بما في القرآن و توكل على الله
و توكل على الحى الذى لا يموت و كذا في قوله سبحانه لانسالك رزقا من رزقك و رزق ربك
خير و ابى و من يتق الله يجعل له مخرجا و يرزقه من حيث لا يحتسب دلالة عليه و اشارة اليه
(ليس بفظ) التفات فيه تضمن للتفنن قال الطيبي يحتل أن يكون آية أخرى في التوراة لبيان صفته
و أن يكون حالا من المتوكل أو من الكاف في سميتك فعل هذا فيه التفات اه و المعنى ليس
بسيئ الخلق أو القول (ولا غليظ) أى ضخم كبريه الخلق أو سيئ الفعل أو غليظ القلب و هو
الظاهر لقوله تعالى و لو كنت ظفا غليظ القلب أى شديد و قاسيه فيناسب حينئذ أن يكون الفظ
معناه بذاذة اللسان ففيه إيحاء الى طهارة عضويه الكريمين من دنس الطبع و وسخ هوى النفس
الذميين و قد قال السكاكي ظفا في القول غليظ القلب في الفعل (ولا سخاب) بتشديد الخاء المعجمة
أى صياح (في الاسواق) قال الطيبي أى هو لمن الجانب شريف النفس لا يرفع الصوت على الناس
لسوء خلقه و لا يكثر الصياح عليهم في السوق لذاته بل يلين جانبه لهم و يرفق بهم قلت فهو
مقتبس من قوله تعالى فيما رحمة من الله لنت لهم أو ماخوذ من قوله تعالى رجال لا تلهيهم تجارة
و لا بيع عن ذكر الله (ولا يدع بالسيئة السيئة) لقوله تعالى و جزاء سيئة سيئة مثلها فمن عفا
و أصلح فاجره على الله و لقوله سبحانه ادفع بالتي هى أحسن الآية و اطلاق السيئة على جزائها
أما المشاكلة و المقابلة أو لكونه في صورة السيئة أو بالأضافة الى دنسها بالحسنه كانتها سيئة و منه
قولهم حسنت الابرار سيئات احقرين (ولكن يعفو) أى عن المسيئ (و يغفر) أى يستر أو يدمو
له بالمغفرة لقوله تعالى فاعف عنهم و اصفح و قوله فاعف عنهم و استغفر لهم و هذا أثرب مراتب
معاملته مع المسيئين و كان قد يقابلهم بالأحسان اليهم لقوله تعالى و الكافلين الغيظ و العافين
عن الناس و الله يحب المحسنين (ولن يقبضه) بالياء التحية في الاصول المعتمدة و في نسخة بالنون

حتى يقيم به الملة العوجاء، بأن يقولوا لا إله إلا الله و يفتح بها أعينا عميا و آذانا صما وقلوبا غلفا

و يؤيد الاول ما في نسخة صحيحة و لن يقبضه الله بزيادة لفظ الجلالة . و كذا الحكم في الانفال
الآتية قال الطيبي و كذا التفات في قوله و لن يقبضه بالياء. المشاة من تحت على رواية الشكاة
و يعضده ما في شرح السنة و لن يقبضه الله (حتى يقيم به) أى بواسطة (الملة العوجاء) كما
في التنزيل ذما للكفار و يصدون عن سبيل الله و يمتنونها عوجا و قال في مدح دين الاسلام ذلك
الدين القيم و انك لتهدى الى صراط مستقيم قال القاضي بريد به ملة ابراهيم فانها قد اعوجت
في أيام الفترة فزيدت و نقصت و غيرت و بدلت و ما زال كذلك حتى قام الرسول صلى الله عليه
وسلم فأقامها الله و اداها (بأن يقولوا لا إله إلا الله) متعلق بقوله يقيم و فيه إيهام الى ان اقامة
التوحيد في اذنته معنى هذه الكلمة من التفريد و قال شارح للمصاييح . قال الله تعالى و لن تقبضه
أى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يقيم به الملة العوجاء أى حتى يجعلها مستقيمة و يريد بها
ما كانت العرب تتدين بها . و تزعم انها ملة ابراهيم و انما وصفها بالعوجاء و سماها ملة على
الاتساع . كما يقال الكفر ملة (و يفتح) بالياء و النون على ما سبق و هو منصوب عطفا على قوله
يقيم و في نسخة السيد بالرفع على القطع أى و هو يفتح أو لمن (بها) أى بواسطة هذه الكلمة
و في نسخة به أى بهذا النبي أو بهذا القول (أعينا) بالنصب على ما في جميع نسخ الشكاة (عميا)
بضم أوله جمع أعمى قال الطيبي . هذا رواية البخارى و الدارمي و كتاب الحميدي و جامع الأصول
و في المصاييح يفتح بها أعين عمياء على بناء المفعول و الاول أضح رواية و دراية أقول و لعل
وجه أصحها الدراية هو أن المعطوف عليه بصيغة الفاعل بلا خلاف على اختلاف أنه بالياء أو النون
ثم قوله (و آذانا) الخ على هذا النوال و هو بمد الهمز جمع الآذن (صما) جمع أصم (وقلوبا
غلفا) بضم أوله جمع أغلف . و هو الذى لا يفهم كان قلبه في غلاف و انما ذكر
هذه الاعضاء لانها آلات للمعلوم . و المعارف قال تعالى في حق الكفار ختم الله على قلوبهم و على
سمعهم و على أبصارهم غشاوة و قال صم بكم عمى فهم لا يسمعون و لعله لم يذكر اللسان في معرض
هذا البيان لانه ترجمان الجنان و الآناء يترشح بما فيه من الاعيان قال الطيبي فان قلت قوله انه
لموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن يتقاضى أن تكون المذكورات كلها مثبتة في القرآن
قلت أجل أما قوله يا أيها النبي انا أرسلناك في الأحزاب و قوله حرزا للايميين ففي الجمعة هو
الذى بعث في اليمين رسولا منهم يتلوا عليهم آياتهم و يزكيهم و يعلمهم الكتاب و قوله سمعك
التوكل الى قوله و لكن يعمو و يفتر في قوله تعالى و لو كنت فظا غليظ القلب الى قوله ان الله
يسب المتوكلين و قوله و لاسخاب في الأجواق في قوله تعالى فسبح بحمد ربك و كن من الساجدين
أى دم على التسبيح و التعبد و اجعل نفسك من الذين لهم مساهمة و نصيب وافر في السجود
فلا تفلت بها و تشتغل بغيرها . و من ثم قال صلى الله عليه وسلم ما أوحى الى ان أكون من التجارين
و لاشقيح يطاع اذ هو يحتل أن يراد به نفي سخط و نفية معا و هو المراد هنا قلت
و يحتل أن يكون قوله في الأجواق قيداً معتبراً في النفي احترازاً من رفع صوته في القراءة و الخطبة
في المساجد قال و قوله و لا يدفع بالسيئة السيئة في قوله تعالى و لا تستوى الحسنه و لا السيئة
ادفع بالتي هي أحسن و قوله حتى يقيم به الملة العوجاء في قوله تعالى قل انما يوحى الى انما

رواه البخاري وكذا الدارمي عن عطاء عن ابن سلام نحوه وذكر حديث أبي هريرة عن الآخرون في باب الجمعة.

★ (الفصل الثاني) ★ عن خباب بن الارت قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة فاطلها قالوا يا رسول الله صليت صلاة لم تكن تصلها قال أجل أنها صلاة رغبة ورهبة وإني سألت الله فيها ثلاثا فأعطاني ثنتين.

الهكم اله واحد. أي ما. يوحى إلى أن أقيم التوحيد وأضئ الشرك فإن قلت كيف الجمع بين قوله ويفتح بها أعيننا عميا وبين قوله تعالى وما أنت بهادي العمى عن ضلالتهم قلت دل الإيلاء الفاعل المعنوي حرف النفي على أن الكلام في الفاعل وذلك أنه تعالى نزل به برحمته على إيمان القوم منزلة من يدعي استللاله بالهداية فقال له أنت لمت بمسئلة فيه بل انك لتهدى إلى صراط مستقيم بأذن الله. وتيسيره اه وحاصله أنه قد ينسب الهداية إليه صلى الله عليه وسلم نظرا إلى كونه من أسباب الهداية ومنه قوله سبحانه وانك لتهدى وتنفى عنه أخرى نظرا إلى أن حقيقة الهداية زاجعة إلى الله تعالى ومنه قوله سبحانه انك لاتهدى من أحببت فيكون من قيل قوله تعالى وما رميت إذ رميت أي ما رميت خلقا وحقيقة إذ رميت كسبا وصورة ولكن الله رمى حيث جعلك قادرا على الرمي وفاعلا له والأظهر أن نفى الهداية عنه إنما هو بالنسبة إلى من لم يرد الله هدايته وأثبتها له فيمن أراحه لهذا فلا منافاة فهو صلى الله عليه وسلم مظهر هدايته كما أن إبليس مظهر ضلالاته والا فهو سبحانه يضل من يشاء ويهدي من يشاء من يضل الله فلا هادي له ومن يهدي الله فلا مضل له (رواه البخاري) أي عن عطاء بن يسار (وكذا الدارمي عن عطاء عن ابن سلام) وهو صحابي مشهور (بحقه) أي هو ما رواه البخاري في المعنى مع نوع مخالفة في اللفظ قال شارح للمصباح وفي سائر نسخ المصباح رواية عطاء بن سلام وهو غلط والصواب رواية عطاء عن ابن سلام يعني عبد الله بن سلام وعطاء هو عطاء بن يسار الراوي عن عبد الله بن عمرو اه وحاصله أن عطاء بن يسار يروي هذا الحديث من طريق ابن عمرو كما رواه البخاري ويرويه أيضا من طريق ابن سلام كما رواه الدارمي والمناسب للصباح المبين عنه بالفصل الأول هو رواية البخاري وتأييده برواية الدارمي للائتمام السابق وبه يضمن نوع اعتراض لصاحب الشككة على البغوي مع قطع النظر عن تحققة سائر نسخ المصباح (وذكر حديث أبي هريرة عن الآخرون) أي السابقون يوم القيامة الحديث بطوله (في باب الجمعة) لكونه أنسب بذلك الباب باعتبار أواخر الحديث وغالبه فهو من المؤلف اعتبارا قولي واعتراضا على

★ (الفصل الثاني) ★ (عن خباب) يفتح الباء المججمة وتشديد الموحدة الأولى (ابن الارت) يفتح الهمزة والراء وتشديد الفوقية صحابي مشهور (قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة فاطلها) أي فجعلها طويلة باعتبار أركانها أو بالدعاء فيها (قالوا يا رسول الله صليت صلاة) أي عظيمة (لم تكن تصلها) أي عادة (قال أجل) أي نعم (أنها صلاة رغبة) أي رجاء (ورغبة) أي خوف قال شارح أي صلاة فيها رجاء للثواب ورغبة إلى الله وخوف منه تعالى قلت الأظهر أن يقال المراد به أن هذه صلاة جامعة بين قصد رجاء الثواب وخوف العقاب بخلاف سائر الصلوات إذ قد يقلب فيها أحد الباعثين على أدبها قالوا وفي قوله تعالى يدعوهم ربهم خوفا وطعما بمعنى أو لمانعة الخلو نعم لما كان سبب صلاته الدعاء لأمته وهو كان بين رجاء الأجابة

و معنى واحدة سألته أن لا يهلك أمتي بسنة فأعطانيها وسألته أن لا يسلط عليهم عدوا من غيرهم فأعطانيها وسألته أن لا يذيق بعضهم بأس بعض فمَنعنيها رَوَاهُ الترمذى والنسائى ★ وعن أبي مالك الأشعرى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله عز وجل أجاركم من ثلاث خلال أن لا يدعو عليكم نبيكم فتهلكوا جميعا وأن لا يظهر أهل الباطل على أهل الحق وأن لا يجتمعوا على ضلالة

و خوف الرد طولها ولذا قال (و اني سألت الله فيها ثلاثا) أى ثلاث مسائل (فأعطاني اثنين و معنى واحدة) تعبرج بما علم ضمنا (سألته أن لا يهلك أمتي بسنة) أى يقطع عام و فى معناه البقاء والمقصود أن لا يهلكوا بالاستتصال (فأعطانيها وسألته أن لا يسلط عليهم عدوا من غيرهم) وهم الكفار لأن العدو من أنفسهم أهون ولا يصل به الهلاك الكلى ولا اعلان كلمته السفلى (فأعطانيها وسألته أن لا يذيق بعضهم بأس بعض) أى حربهم و قتلهم و عذابهم (فمَنعنيها) أى لما سبق من الحكمة قال الطيبي رحمه الله هو من قوله تعالى أو يسلبكم شيئا أى يعمل كل فرقة منكم متابعة لأمام و ينشب القتال بينهم و تختلطوا و تشتبكوا فى ملاحم القتال فيضرب بعضهم رقاب بعض و يذيق بعضهم بأس بعض المعنى يسلطكم فرقا مختلفين على أهواء شتى اه و فى المعالم ذكر باننا هذه المتصل الى البخارى مستندا الى جابر قال لما نزلت هذه الآية قل هو القادر على أن يبعث عليكم عذابا من فوقكم قال أعوذ بوجهك أو من تحت أرجلكم قال أعوذ بوجهك أو يسلبكم شيئا و يذيق بعضهم بأس بعض قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا أهون أو هذا أيسر (رَوَاهُ الترمذى والنسائى ★) و عن أبي مالك الأشعرى رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله عز وجل أجاركم (أى حفظكم و أبقاكم) (من ثلاث خلال) أى خصال (أن لا يدعو عليكم نبيكم) أى يكفر بعضهم قالة ابن الملك و الاظهر انه لا يدعو عليكم دعاء الاستتصال بالاهلاك (فتهلكوا جميعا) أى كما دعا نوح و موسى ذكره ابن الملك لكن دعاء موسى كان خاصا ببعض قومه و هو القبط دون السبط كما لا يخفى (و أن لا يظهر) أى لا يغلب (أهل الباطل) أى و ان كثرت أنصاره (على أهل الحق) أى و ان قل أعوانه و منه قوله صلى الله عليه وسلم لا تزال طائفة من أمتي ظاهرة على الحق حتى تقوم الساعة على ما رَوَاهُ الحاكم عن عمر و فى رواية ابن ماجه عن أبي هريرة لا يزال طائفة من أمتي قواما على أمر الله لا يضرها من خالفها ولعله مقتبس من قوله تعالى يريدون ليطفئوا نورا لله باقواهم و يأبى الله الا أن يتم نوره و لو كره الكافرون و فى المصابيح على الحق قال شارح له أى بحيث يحقه و يطفى نوره و ان كانت الرواية على أهل الحق فانه أراد به الظهور كل الظهور حتى لا يبقى لهم فتنة و لاجتماع قال التوربشقى يريد ان الباطل و ان كثرت أنصاره فلا يغلب الحق بحيث يحقه و يطفى نوره و لم يكن ذلك بحمد الله مع ما اجلتنا به من الأمر القادح و المعنة العظمى بتسلط الأعداء علينا و مع استمرار الباطل قاطن أبليج و الشريعة قائمة لم تعذب قارها و لم يدرس متارها (و أن لا يجتمعوا على ضلالة) أى يو أن لا تتفقوا على شئ باطل وهذا يدل على ان اجماع الامة حجة و ان ما هو حسن عند الناس فهو حسن عند الله و يقويه قوله تعالى و من يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى و نصله جهنم و ساءت مصيرا فهذا مأخذ حسن لتوهمم الاجماع حجة استنبطه الشافعى رحمه الله من الكتاب قال الطيبي و حرف التثنية فى الترائى زائد مثل قوله تعالى ما منعك أن لا تسجد و فائدته تأكيد معنى الفعل الذى يدخل عليه و تهقيقه و ذلك

رواه أبو داود ★ وعن عوف بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لن يجمع الله على هذه الأمة سيئين سيفا منها وسيفا من عدوها رواه أبو داود ★ وعن العباس انه جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فكانه سمع شيئا فقام النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر فقال من أنا فقالوا أنت رسول الله قال أنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب أن الله خلق الخلق فجعلني في خيرهم ثم جعلهم قوتين فجعلني في خيرهم فرقة ثم جعلهم قبائل فجعلني

ان ٧ الاجارة انما تستقيم اذا كانت الغلال مثبته أو منفية (رواه أبو داود ★ وعن عوف بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لن يجمع الله على هذه الأمة سيئين سيفا منها وسيفا من غيرها) أي بل اختار الله الأيسر منهما وهو السيف منها دون السيف من غيرها على وجه الاستئصال والافتد يجمعان في بعض الأحوال ففيه إشارة الى بقاء الملة و بشارة في حفظ هذه الأمة الى يوم القيامة لما صح في مسلم عن جابر بن سمرة مرفوعا لن يبرح هذا الدين قائما يقاتل عليه عصاة من المسلمين حتى تقوم الساعة و قال القاضي معناه ان سيوفهم و سيوف اعدائهم لا يجمعان عليهم فيؤدون الى استئصالهم بل اذا جعلوا بأسهم بينهم سلب عليهم العدو في لهم به عن أنفسهم و يكف عنهم بأسهم و هو من قول الشيخ التزبشتي و قال الطيبي الظاهر أن يقال انه تعالى وعدني أن لا يجمع على أمي عاربتين محاربة بعضهم بعضا و محاربة الكفار معهم بل تكون أحدهما فاذا كانت أحدهما لا يكون الاخرى لانه موافق للحاديث السابقة لانه صلى الله عليه وسلم سأل ربه تعالى أن لا يسلط عليهم عدوا من غيرهم يستأصلهم و سألته أن لا يذيق بعضهم بأس بعض فاجاب الاول و منع الثاني و لم يجمع بين المنع (رواه أبو داود ★ و عن العباس انه جاء) أي غضبان (الى النبي صلى الله عليه وسلم فكانه سمع شيئا) أي من الطعن في نسبه أو حسبه (فقام النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر) أي ليكون بيان أمره أظهر على رؤس الحاضر (فقال من أنا) استهام تقرير على جهة التبكيت (فقالوا أنت رسول الله صلى الله عليه وسلم) فلما كان قصده صلى الله عليه وسلم بيان نسبه و هم عدلوا عن ذلك المعنى و لم يكن الكلام في ذلك النبي (قال أنا محمد ابن عبد الله بن عبد المطلب) يعني و هما معروفان عند العارف المتسبب قال الطيبي قوله فكانه سمع مسيب عن محدوف أي جاء العباس غضبان بسبب ما سمع طعنا من الكفار في رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو قوله تعالى لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم بكانهم حقروا شأنه و ان هذا الامر العظيم الشأن لا يليق الا بمن هو عظيم من إحدى القريتين كالوليد ابن المغيرة و عروة بن مسعود الثقفي مثلا فآخروهم صلى الله عليه وسلم على سبيل التبكيت على ما يلزم تعظيمه و تفخيمه فانه أولى بهذا الامر من غيره لان نسبه أعرف و أروميته أعلى و أشرف و من ثم لما قالوا أنت رسول الله ردهم بقوله أنا محمد بن عبد الله و يعضد هذا التأويل ما روى البخاري عن ابي سفيان انه حين سألته هرقل عظيم الروم عن نسبه صلى الله عليه وسلم فقال هو قينا ذو نسب فقال هرقل سألتك عن نسبه فذكرت انه فيكم ذو نسب و كذلك الرسل تبعث في نسب قومها ألا ترى كيف جعل النسب طرفا لتبعث و أتى بي في النسب اه ثم استأنف في بيان ما رزقه الله من طهارة نسبه و نظافة حسبه عموما و خصوصا فعدنا بنعمته و ترغيبا لأمته في امر بتابعته (فقال ان الله خلق الخلق) أي الجن و الانس و أبعاد الطيبي و أدخل الملك معهم لقوله (فجعلني في خيرهم) و هو الانس (ثم جعلهم) أي صير هذا الغير بمعنى الخيار او الاخيار

في خيرهم قبيلة ثم جعلهم يوتقا فجعلني في خيرهم بيتا فانا خيرهم نفسا و خيرهم بيتا رواه الترمذي
 * وعن أبي هريرة قال قالوا يا رسول الله متى وجبت لك النبوة قال و آدم بين الروح و الجسد
 رواه الترمذي * وعن العرياض بن سارية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اني عند الله
 مكتوب خاتم النبيين و ان آدم لم تجدل

(فرقتين) أى عربا و عجماء (فجعلني في خيرهم فرقة) و هم العرب (ثم جعلهم قبائل فجعلني
 في خيرهم قبيلة) يعنى قريشا (ثم جعلهم يوتقا) أى بطونا (فجعلني في خيرهم بيتا) يعنى بطن بنى هاشم
 (فانا خيرهم نفسا) أى ذاتا و حسبا (و خيرهم بيتا) أى بطنا و نسبا و اليه أشار تعالى بقوله لقد
 جاءكم رسول من أنفسكم و قوله لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من أنفسهم ففتح
 الفاء فهما على قراءة شاذة صحيحة قال الطيبي قوله ثم جعلهم قبائل بعد قوله ثم جعلهم فرقتين
 إشارة الى بيان الطبقات الست التى عليها العرب و هى الشعب و القبيلة و العمارة و البطن و الفخذ
 و الفصيلة و الشعب يجمع القبائل و القبيلة يجمع العمائر و العمارة تجمع البطن و البطن يجمع
 الألفاظ و الفخذ يجمع الفصائل فخرزمة شعب و كنانة قبيلة و قريش عمارة و قصى بطن و هاشم
 فخذ و العباس فصيلة و سميت الشجوب لأن القبائل تشعب منها فقوله خلق الخلق أى الملائكة
 و الطين فجعلني في خيرهم أى في العرب و هلم جرا فانا بفضل الله و لطفه على ما في سابقه الأزل
 خير الخلق نفسا حيث خلفني انسانا رسولا خاتما للرسول تدم دائرة الرسل بي و جعلني نقطة تلك
 الدائرة يطوف جميعهم حولي و يحتاجون الى و خيرهم بطنا حيث تقفني من طيب الى طيب الى ان تقفني
 من صلب عبدالله بالنكاح من أشرف القبائل و البطن فانا أفضل خلق الله تعالى عليه و أكرمهم
 لديه (رواه الترمذي) و لفظ الجامع ان الله خلق الخلق فجعلني في خير فرقتهم و خير الفرقتين ثم
 خير القبائل فجعلني في خير القبيلة ثم خير البيوت فجعلني في خير بيوتهم فانا خيرهم نفسا و خيرهم
 بيتا * (وعن أبي هريرة رضى الله عنه قالوا يا رسول الله متى وجبت لك النبوة) أى ثبت (قال و آدم)
 أى وجبت لى النبوة و الحال ان آدم (بين الروح و الجسد) يعنى و انه مطروح على الأرض صورة
 بالأرواح و المعنى انه قبل تعلق روحه بجسده قال الطيبي هو جواب لقولهم متى وجبت أى وجبت
 في هذه الحالة فعامل الحال و صاحبها محذوفان (رواه الترمذي) و رواه ابن سعد و أبو نعيم في الحلية
 عن مسيرة الفخر و ابن سعد عن ابن أبي الجعداء و الطبراني في الكبير عن ابن عباس بلفظ كنت
 نبيا و آدم بين الروح و الجسد كذا في الجامع و قال ابن ربيع أخرجه أحمد و البخارى في تاريخه
 و صححه الحاكم و روى أبو نعيم في الدلائل و غيره من حديث أبي هريرة سرفوعا كنت أول
 النبيين في الخلق و آخرهم في البعث و أما ما يدور على الالسة بلفظ كنت نبيا و آدم بين الماء
 و الطين فقال السخاوي لم ألق عليه بهذا اللفظ فضلا عن زيادة و كنت نبيا و لاء و لا طين وقال
 الحافظ ابن حجر في بعض أجوبته ان الزيادة ضعيفة و ما قبلها قوى و قال الزركشى لا أصل له
 بهذا اللفظ و لكن في الترمذي متى كنت نبيا قال و آدم بين الروح و الجسد قال السيوطى و زاد
 العماد و لا آدم و لاء و لا طين و لا أصل له أيضا * (و عن العرياض بن سارية) بكسر العين
 صحابى جليل (عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اني عند الله مكتوب خاتم النبيين) ففتح التاء
 و كسرها و هو سرفوع على انه نائب الفاعل و قيل منصوب على التمييز أى مكتوب من هذه
 الهيئة (و ان آدم لم تجدل) من الجدل و هو اللقاء على الأرض الصلبة أى و الحال انه لساقط

في طينته و ساخير كم باول امرى دعوة ابراهيم و بشارة عيسى و رؤيا امى التى رأت حين وضعتى و قد خرج لها نور اضاء لها منه قصور الشام رواه في شرح السنة و رواه احمد عن ابي امامة من قوله ساخير كم الخ * و عن ابي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا سيد ولد آدم يوم القيامة و لافخر

و ملئ (في طينته) أى خلقته و هو خير ثان لان الجملة نعال من ضمير مكتوب أى كتبت خاتم الانبياء في الحال التى آدم مطروح على الارض حاصل في اثناء خلقته لما يفرغ من تصويره و تعلق الروح به كذا ذكره الشراح (و ساخير كم باول امرى) قيل أى باول ما ظهر من نبوى و رقتى في الدنيا على لسان ابي اللة ابراهيم عليه السلام و قوله (دعوة ابراهيم) بالرفع أى هو دعوة ابراهيم حين بنى الكعبة فقال ربنا و انس فيهم رسولا منهم فاستجاب الله دعاءه و في نسخة بالجهر على البلية مما قبله و كذا قوله (و بشارة عيسى) يعنى قوله و مبشرا برسول ياتى من بعدى اسمه احمد (و رؤيا امى التى رأت حين وضعتى) قال الطيبي و غيره يحتل ان يراد منها الرؤية في المنام و في البقطة فعلى الاول معنى وضعت أى شارفت و قربت من الوضع و ذلك لما روى ابن الجوزى في كتاب الوفاء ان امه صلى الله عليه وسلم رأت حين دنت ولادتها اناها آت فقال قولى اعينه بالواحد من شكل حاسد بعد ان رأت حين حملت به ان آتيا اناها و قال هل شعرت أنك حملت بسيد هذه الامة و نبياها و على الثاني يكون المرئ محذوفا و هو ما دلر عليه قوله (وقد خرج) أى ظهر (لهذا) أى لاسى (نور اضاء) أى تبين (لها منه) أى من ذلك النور (قصور الشام) و ذلك النور عبارة عن ظهور نبوته ما بين المشرق و المغرب و اضمحل بها ظلمة الكفر و الضلالة و في نسخة بتصب قصور و هو الايضاح عن قصور لوجود منه و الافضاء جاء لازما و قاصرا (رواه) أى البغوى الحديث بكماله (في شرح السنة) أى باستانه عن المراض (و رواه احمد عن ابي امامة من قوله ساخير كم) الخ قلت و في صحيح ابن حبان و الحاكم عن المراض انى عند الله لمكتوب خاتم النبيين و ان آدم لمنجدل في طينته و روى ابن عساكر عن عبادة بن الصامت و لفظه انا دعوة ابراهيم و كان آخر من بشرى عيسى بن مريم * (و عن ابي سعيد رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا سيد ولد آدم و لافخر) أى و لا أقوله تفاخرا بل اعتدادا بفضل و محدثا بنعمته و تبليغا لما أمرت به و قيل لا أفخر بذلك بل فخرى بمن اعطاني هذه المرتبة أقول و يمكن أن يكون المعنى و لا فخر لى بهذه السيادة بل أفخر بالمبيودية لى و العبادة فانه يوجب الحسنى و الزيادة قال الطيبي قوله و لا فخر حال مؤكدة أى أقول هذا و لا فخر قال التوريشى الفخر ادعاء العظمة و المباهاة بالأشياء الخارجة عن الانسان كالمال و الجاه قال النووى فيه وجهان أحدهما قاله امثالا لاسم الله تعالى و أما نعمة ربك فحدث و ثانيهما أنه من البيان الذى يجب عليه تبليغه الى أمته ليعرفوه و يعقلوه و يعملوا بمقتضاه في توقيره صلى الله عليه وسلم كما أمرهم الله تعالى به قال الراغب فان قلت كيف استحسن مدح الانسان نفسه و قد علم في الشاهد استباحه حتى قيل للحكيم ما الذى لا يحسن و ان كان حقا قال مدح الرجل نفسه قلنا قد يحسن ذلك عند تنبيه المخاطب على ما خفى عليه من حاله كقول المعلم للمعلم اسمع منى فانك لا تجد مثلى و على ذلك قول يوسف عليه السلام اجعلنى على خزان الارض انى حفيظ عليم و سئل بعض المستحقين عن شئ لم يتقبح اطلاقه في الله تعالى مع ورود الشرع فانتد

و يندى لواء الحمد و لا فخر و ما من نبى يومئذ آدم فمن سواه الا تحت لوائى

و يقبح من سواك الشئ عندى ★ و تفعله فيحسن منك ذاك
قال الشيخ أبو حامد فى الاحياء قال عمر رضى الله عنه المدح هو الذبح و ذلك لان المذبوح هو
الذى يفتى عن العمل فكذلك الممدوح لان المدح يوجب الفتن و يورث الكبر و العجب
و هو لذلك مهلك كالذبح فان سلم المدح عن هذه الاوقات لم يكن به باس بل ربما كان مندوبا
اليه و لذلك اثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم على الصحابة و كانوا اجل رتبة من أن يورثهم
ذلك كبرا أو عجا بل يزيدهم جدا يبعثهم أن يزيدوا فيما يستوجبون الحمد من سكارم الاخلاق
قلت و نظيره العالم أو الشيخ اذا اثنى عليه تلميذه أو مریده القابل العاقل بمحض جماعة فانه
لا شك أن يكون سببا لزيادة رغبتهما فى المجاهدة و تحصيل أعلى مراتب العلم و العبادة نعم
يقع نادرا من يكون فيه البلادة حيث يحصل له الفتن المؤدى الى مقام القصور فيتوقف عن طلب
الزيادة فتعود بالله من الحور بعد الكور و نقصان بعد الزيادة و قد قيل من لم يكن فى زيادة
فهو فى نقصان و من استوى يوماء فهو مغبون زمان فى الحديث منهومان لا يشيعان و قال تعالى
و قل رب زدنى علما و فى النهاية قاله صلى الله عليه وسلم اخبارا عما أكرمه الله تعالى من الفضل
و السودد و تحدثا بنعمة الله تعالى عنده و اعلاما منه ليكون ايمانهم به على حسيه و موجب
لهذا اتبعه بقوله (و لا فخر) أى ان هذه الفضيلة التى نالها كرامة من الله تعالى لم أنلها من
قبل نفسى و لانها بقوى فليس لى أن أتفخر بها (و يندى) أى يتصرفى و عندى يوم القيامة
فى المقام المحمود (لواء الحمد) ألواء بالكسر و المد العلم و فى العرصات مقامات لأهل الخير
و البشر ينصب فى كل مقام لكل متبوع لواء يعرف به قدوة حق كل أو أسوة باطل و أعلى تلك
المقامات مقام الحمد فى النهاية ألواء الراية و لا يمسكها الا صاحب الجيش يريد به انفراد بالحمد
يوم القيامة و شهرته على رؤس الخلائق فوضع ألواء موضع الشهرة قال الطيبي فى هذا لواء الحمد
عبارة عن الشهرة و انفراد بالحمد على رؤس الخلائق و يحتمل أن يكون لحمد لواء يوم القيامة
حقيقة يسمى لواء الحمد و عليه كلام الشيخ التوربشتى حيث قال لا مقام من مقامات عباد الله الصالحين
أرفع و أعلى من مقام الحمد و دونه ينتهى سائر المقامات و لما كان نبينا سيد المرسلين أحمد الخلائق
فى الدنيا و الآخرة أعطى لواء الحمد لياوى الى لوائه الاولون و الآخرون و اليه الإشارة بقوله
صلى الله عليه وسلم آدم و من دونه تحت لوائى و لهذا المعنى افتتح كتابه بالحمد و اشتمل لسمه من الحمد
فقبل مجد و أحمد و أقبح يوم القيامة المقام المحمود و يفتح عليه فى ذلك المقام من المعامد ما لم يفتح
على أخذ قبله و لا يفتح على أحد بعده و أحمد أمته ببركته من الفضل الذى آتاه ففتح أمته فى
الكتب المنزلة قبله بهذا الغنى فقال أبته الحمادون يمدون الله فى السراء و الضراء لله الحمد
أولا و آخر و لا فخر فان مرتبة القرب المرتب عليه إلقاء الناس عن مقام الرضا و الفناء بالقاء
أعلى من ذلك لخلوص التوجه الى الدولى و تسيان مساواه من الورى (و ما من نبى يومئذ آدم)
بالرمح و قيل بالخض على انه بيان أو بدل من محل من نبى أو من لفظ نبى و عطف عليه قوله
(فمن سواه الا تحت لوائى) قال الطيبي نبى نكرة وقعت فى سياق النفي و أدخل عليه من
الاستغراقية فيفيد استغراق الجنس و قوله آدم فمن سواه بيان أو بدل من محله و من فيه موصولة
و سواه صلته و صح لانه ظرف و أثر الغاء التفضيلية فى فمن سواه على ألواء الترتيب على منوال

و أنا أول من تشق عنه الأرض و لافخر رواء الترمذی * و عن ابن عباس قال جلس ناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج حتى إذا دنا منهم سمعهم يتذاكرون قال بعضهم إن الله أخذ إبراهيم خليلًا و قال آخر موسى كليمه تكليما و قال آخر عيسى كلمة الله و روحه و قال آخر آدم اصطفاؤه الله فخرج عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم و قال قد سمعت كلامكم و عبيكم إن إبراهيم خليل الله و هو كذلك و موسى نبي الله و هو كذلك و عيسى روحه و كلمته و هو كذلك و آدم اصطفاؤه الله و هو كذلك ألا و أنا حبيب الله و لافخر

قولهم الأشمل فالأشمل (و أنا أول من تشق عنه الأرض و لافخر رواء الترمذی) و زاد في الجامع و أنا أول شافع و أول مشفع و لافخر رواء أحمد و الترمذی و ابن ماجه * (و عن ابن عباس رضي الله عنهما قال جلس ناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج حتى إذا دنا منهم سمعهم) حال من الضمير في دنا و قد مقدرة و قوله (يتذاكرون) حال من الضمير المنصوب في سمعهم كذا ذكره الطيبي و الظاهر أن قوله سمعهم جواب إذا و قوله قال بعضهم أما استئناف بيان للتذكرة أو حال بتقدير قد أو بدونه (إن الله أخذ إبراهيم خليلًا و قال آخر موسى كليمه الله تكليما و قال آخر عيسى) أي إذا كان الكلام في التفاضل فعيسى (كلمة الله و روحه) أي شرف باضافتهما إليه قال الطيبي الفاء في قوله فعيسى جواب شرط محذوف أي إذا ذكرتم انذيل فاذكروا عيسى كقولهم تعالى فلم تقتلوهم أي إذا اغترتم يقتلهم فانكم لم تقتلوهم (و قال آخر آدم اصطفاؤه الله) أي بتعليم الاسماء و باسجاد ملائكة السماء (فخرج عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم) كرهه لينبط به غير ما أنطأ به أولا أو يكون خرج أولا من مكان و ثانيًا منه الى آخر (و قال قد سمعت كلامكم و عبيكم) بفتحين أي و فهمت تعبيكم فهو من باب قلدت سيفًا و ربما (إن إبراهيم خليل الله) بفتح الهيمزة على انه بدل عما قبله أو مفعول له و في نسخة بالكر استئنافا (و هو كذلك) أي كون إبراهيم خليل الله حق و صدق (و موسى نبي الله) فعيل من التجوى بمعنى الفاعل أو المفعول أي كلمه الله (و هو كذلك) و عيسى روح الله و كلمته و هو كذلك و آدم اصطفاؤه الله و هو كذلك (ألا) للتنبيه ج. به للتأكيد بين المخطوف و المخطوف عليه حيث قال (و أنا حبيب الله) أي محبه و محبوبه (و لافخر) قال الطيبي قرر أولا ما ذكر من فضائلهم بقوله و هو كذلك ثم نبه على انه أفضلهم و أكملهم و جامع لما كان متفرقا فيهم فالحيبيب خليل و مكرم و مشرف و أعلم أن الفرق بين الخليل و الحبيب أن الخليل من الخلقة أي الحاجة فأبراهيم عليه السلام كان اختاره الى الله تعالى فمن هذا الوجه اتخذه خليلًا و الحبيب فعيل بمعنى الفاعل و المفعول فهو صلى الله عليه وسلم محب و محبوب و الخليل محب لخاصته الى من يحبه و الحبيب محب لا لغيره و حاصله أن الخليل في منزلة المريد السالك الطالب و الحبيب في منزلة المراد المجذوب المطلوب الله يعني اليه من يشاء و يهدي اليه من يتوب و لذا قيل الخليل يكون فعله برضا الله تعالى و الحبيب يكون فعله برضا الله تعالى فلو نيك قبله ترضاها و لسوف يعطيك ربك فترضى و قيل الخليل مغفرتة في حد الطمع كما قال إبراهيم و الذي أطع أن ينفري و الحبيب مغفرتة في مرتبة اليقين كما قال تعالى ليفر لك الله ما تقدم من ذنبك و ما تأخر و الخليل قال و لا تحزني يوم يعثرون و الحبيب قال تعالى في حقه يوم لا ينزي الله النبي و الذين آمنوا معه و الخليل قال و اجعل لي لسان صدق في الآخرين و قال للحبيب و رفنا لك

و أنا حامل لواء الحمد يوم القيامة تته آدم فمن دونه ولا فخر و أنا أول شافع و أول مشفع يوم القيامة ولا فخر و أنا أول من يرك حلق الجنة فيفتح الله لي قيدخلنيها ومعى قراء المؤمنين ولا فخر و أنا أكرم الاولين والاخرين على الله ولا فخر رواه الترمذى والدارسى ★ وعن عمرو بن قيس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نحن الآخرون ونحن السابقون يوم القيامة وأنى قائل قولا غير فخر إبراهيم خليل الله وموسى صلى الله و أنا حبيب الله ومعى لواء الحمد يوم القيامة وإن الله وعدنى

ذكرك والخليل قال واجعلنى من ورثة جنة النعيم والحبيب قال له انا أعطيتك المكور والافطر في الاستدلال على أن مرتبة محبوبيته في درجة الكمال قول ذى الجلال والجمال قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحبكم الله (و أنا حامل لواء الحمد) بالاضافة (يوم القيامة تته آدم فمن دونه ولا فخر و أنا أول شافع و أول مشفع) أى مقبول الشفاعة (يوم القيامة ولا فخر و أنا أول من يرك حلق الجنة) يفتح العاء و يكسر جمع حلقة و هى هنا حلقة باب الجنة فى القاموس حلقة الباب والقوم وقد يفتح لامها و يكسر اذ ليس فى الكلام حلقة بحركة ال جمع حلق أو لغة ضعيفة والجمع حلق بحركة و كيدر (فيفتح الله لي) أى بابها (فيدخلنيها ومعى قراء المؤمنين) أى من المهاجرين والانصار وغيرهم على مراتبهم فى السبق كما سبق انه يدخل قراء أمى قبل أغنيائهم بمسمائة عام وهذا دليل واضح على أن الفقير الصابر أفضل من الغنى الشاكر قال الطيلى هذا دليل على فضلهم وكرامتهم على الله تعالى لانهم استحقوا عبة الله تعالى بمقامه حبيبه واتصافهم بصفته وليس الفقر عند الصوفية الفاقة والحاجة بل الفقر عندهم الحاجة اليه تعالى لا الى غيره والاستغناء به لانه يغيره قال الثورى نعم الفقير السكون عند العدم والبذل عند الوجود وقيل لسهل بن عبدالله اليس النبى صلى الله عليه وسلم استعاذ من الفقر فقال انما استعاذ من فقر النفس الذى مدح النبى صلى الله عليه وسلم الغنى في ضده فقال الغنى غنى النفس فكذلك الفقر المذموم فقر النفس وهو الذى استعاذ منه صلى الله عليه وسلم أقول المذموم من الفقر والغنى هو الذى يشغل السالك عن المولى غايته أن حالة الفقر أسلم من العوائق ولذا اختاره سبحانه لأكثر أنبيائه وأوليائه من بين الخلائق حتى قال حجة الاسلام ان الكافر الفقير عذابه أخف من الكافر الغنى فاذا كان الفقر ينفع الكافر فى النار فكيف لا ينفع المؤمن فى دار القرار ولذا قال صلى الله عليه وسلم أجوعكم فى الدنيا أشيعكم فى الآخرة ولا فخر (و أنا أكرم الاولين والاخرين على الله ولا فخر) وهذا فذلكه الكل (رواه الترمذى والدارسى ★ وعن عمرو بن قيس قال المؤلف وقيل هو عبدالله بن عمرو القرشى العاصرى الإسمى وهو ابن أم مكتوم واسم أم مكتوم عاتكة وهى خالة خديجة بنت خويلد أسلم قديما بمكة وكان من المهاجرين الاولين مع مصعب بن عمير استقبله رسول الله صلى الله عليه وسلم على المدينة مرات آخرها حجة الوداع مات بالمدينة وقيل استشهد بالنخاسية (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نحن الآخرون) يعنى فى النجى الى الدنيا (ونحن السابقون) أى فى دخول الجنة وغير ذلك من الفضائل (يوم القيامة) أى فى دار المقبى (و انى قائل قولا غير فخر) أى غير مفتخر فيه بل المقصود منه بيان الواقع (إبراهيم خليل الله وموسى صلى الله) أى مختاره لكلامه (و أنا حبيب الله) أى جامع بين نسبى المحبة والدعوية فى الدنيا (ومعى لواء الحمد) أى الدال

في آتي و أجارهم من ثلاث لا يجمعهم بمئة ولا يستأملهم عدو ولا يجمعهم على ضلالة رواء الدارمي
 * وعن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أنا قائد المرسلين ولا فخر و أنا خاتم النبيين ولا فخر
 و أنا أول شافع و مشفع و لا فخر رواء الدارمي * و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أنا أول الناس خروجاً إذا بعثوا و أنا قائدهم إذا وفدوا و أنا خطيبهم إذا أنصتوا و أنا مستشفعهم
 إذا حبسوا و أنا مبشرهم إذا أيسوا الكرامة و المفاتيح يومئذ يدي و لواء الحمد يومئذ يدي
 و أنا أكرم ولد آدم على ربي يطوف على

على كوفي أحمد و هذا (يوم القيامة) أي في المقام المحمود (و ان الله وعدني) أي خيرا كثيرا
 (في آتي) أي في حقهم و شأنهم (و أجارهم) أي أنقذهم و اعازهم (من ثلاث) أي خصال
 (لا يجمعهم) أي الله (بمئة) أي تحيط و يواء مستأمل لهم (ولا يستأملهم) أي ولا يأخذ
 أصلهم و لا يهلكهم بالكيفية (عدو) أي الله أولهم من الكفار (ولا يجمعهم على ضلالة) و لعله
 سبحانه لم يجمعهم على هداية لقوله تعالى و لو شاء ربك ليجعل الناس أمة واحدة و لا يزالون
 مختلفين إلا من رحم ربك و كان هذا مأخذ من قال باختلاف الأمة رحمة (رواء الدارمي *) و عن
 جابر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أنا قائد المرسلين (أي مقدمهم في الآخرة
) و لا فخر و أنا خاتم النبيين (أي في الدنيا) و لا فخر (و عدل عن المرسلين إلى النبيين لأنهم
 أعم فتكون نسبة الخاتمية أتم) و أنا أول شافع و مشفع (أي و أول مشفع كما في رواية
) و لا فخر رواء الدارمي * و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول الناس خروجاً
 إذا بعثوا (أي من قبورهم) و أنا قائدهم (أي متبوعهم) إذا وفدوا (أي إذا قدموا) على
 الله (و الوفد جماعة يأتون الملك لحاجة) و أنا خطيبهم (أي المتكلم عنهم) إذا أنصتوا
 أي إذا سكتوا عن الاعتذار متعبرين فاعتذر عنهم عند ربهم فيكون في قدرة على الكلام في ذلك
 المقام دون سائر الأنام فاطلق اللسان بالثناء على الله تعالى بما هو أهله و لم يؤذن لاحد حينئذ
 في التكلم غيري فهو مخصوص من قوله سبحانه هذا يوم لا ينطقون و لا يؤذن لهم فيعتذرون
 أو غمول على أول الأمر أو مختص بالكفار (و أنا مستشفعهم) بفتح الفاء على بناء المفعول
 من قولهم استشفعت زيدا إلى فلان أي سألته أن يشفع إليه فزيد مستشفع بالفتح و فلان
 مستشفع إليه و في بعض النسخ يكسر الفاء على بناء الفاعل أي أسأل الله أن أكون شفيما
 لهم (إذا حبسوا) أي في الموقف و لم يهاجبا (و أنا مبشرهم) أي المؤمنين بالرحمة
 و المغفرة (إذا أيسوا) أي إذا غلب عليهم اليأس من روح الله لغلبة الخوف في الكلام نوع من
 الاستخدام (الكرامة) بالرفع على ما في النسخ المصححة فهو مبتدأ (و المفاتيح) عطف عليه و قوله
 (يومئذ) ظرف و الخبر (يدي) و هو بصيغة الافراد أي أمر الكرامة بانواع الشفاعة و مفاتيح
 كل خير يوم القيامة يتصرف في نسخة بتشديد الياء على التثنية للمبالغة أو للتوزيع و التنويع
 و ذلك لانه يصل أنواع اللطف من الله تبارك و تعالى لاهل المراتب من الانبياء و غيرهم
 بواسطة شفاعته العامة في المقام المحمود تحت اقواء الممدود عند الحوض المورود و في نسخة
 بتصيب الكرامة على أنه مفعول أيسوا و يدي خبر المفاتيح فقط أي إذا قطوا من حصول
 الكرامة و وقموا في وصول الندامة (و لواء الحمد يومئذ يدي) يسكون الياء (و أنا أكرم ولد
 آدم على ربي) و سبق أنه أكرم الاولين و الآخرين على الله (يطوف على) أي يدور حولى

ألف خادم كانهم بيض مكنون أو لؤلؤ متثور رواه الترمذى و الدارمى وقال الترمذى هذا حديث غريب. * وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال فاكسى حلة من حلال الجنة ثم أقوم عن يمين العرش ليس أحد من الخلائق يقوم ذلك المقام غيرى رواه الترمذى و فى رواية جامع الأصول عنه أنا أول من تشقى عنه الأرض فاكسى * وعنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال سلوا الله لى الوسيلة قالوا يا رسول الله و ما الوسيلة قال أعلى درجة فى الجنة لا ينالها الا رجل واحد و أرجو أن أكون أنا هو رواه الترمذى * و عن أبي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا كان يوم القيامة كنت امام النبيين

(ألف خادم كانهم بيض مكنون) أى مصون عن الغبار ليل شبههم ببيض الثعالب فى الصفاء و البياض المخلوط بادي صفة فانه أحسن ألوان الابدان قلت : هذا عند بعض أولاد العرب بخلاف طباع أهل الشام و حلب و طائفة الاعبيام و جماعة الأروام فان الأحسن عندهم هو البياض المشوب بحمرة على ما ورد فى شمله صلى الله عليه وسلم و فى مدح الحور العين كانهم البياض و المرجان حيث فسر المرجان باللؤلؤ و يدل عليه قوله (أو لؤلؤ متثور) على أن أو للتخيير فى التشبيه و انما قيده بالمتثور لانه أظهر فى النظر من المنظوم مع أن النثر يناسب تفرق الخدم و يحتمل أن تكون أو للتوزيع و قال شارح قوله بيض مكنون أى لؤلؤ مستور فى صدقه لم تسمه الايدى أو لؤلؤ متثور أو لشك الراوى (رواه الترمذى و الدارمى و قال الترمذى هذا حديث غريب) و لفظ الترمذى على ما فى الجامع أنا أول الناس خروجا اذا بنوا و أنا خطيبهم اذا ولدوا و أنا مبشرهم اذا امسوا لواء الحمد يومئذ يدي. و أنا أكرم ولد آدم على ربي و لا فخر * (و عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال فاكسى) صدر الحديث على ما فى الجامع و غيره و أنا أول من تشقى عنه الأرض فاكسى والمعنى فابعث فاكسى (حلة من حلال الجنة ثم أقوم عن يمين العرش ليس أحد من الخلائق يقوم ذلك المقام غيرى رواه الترمذى و فى رواية جامع الأصول) أى عن أبي هريرة (أنا أول من تشقى عنه الأرض فاكسى) أى الى آخر الحديث فاختصاره من صاحب المصابيح غل بالرواية و الدراية * (وعنه) أى عن أبي هريرة رضى الله عنه (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال سلوا الله لى الوسيلة) هى المذكورة فى دعاء الاذان آت هذا الوسيلة فيحتمل الاطلاق و التقييد بوقت المسئلة و فى النهاية هى فى الأصل ما يتوصل به الى الشئ و يتقرب به قلت ومنه قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله و اجتفوا اليه الوسيلة قال الطيبي و انما طلب عليه السلام من أمته الدعاء له بطلب الوسيلة المختارا الى الله تعالى و هضما لنفسه او ليتفتح أتمته و يتأب به أو يكون ارشادا لهم فى أن يطلب كل منهم من صاحبه الدعاء له (قالوا يا رسول الله و ما الوسيلة) أى المطلوبة المسئلة. قال الطيبي عطف على مقدر أى تفعل ذلك و ما الوسيلة اهـ و الاظهر أن يقال أمرتنا بسؤال الوسيلة و ما الوسيلة مع انه قد يقال لهذه الواو انها للربط بين الكلام (قال أعلى درجة فى الجنة لا ينالها) أى لا يدرك تلك الدرجة العالية. (الارجل واحد) أبهم تواضعا (أرجو) و فى نسخة و أرجو (أن أكون أنا هو) وضع الضمير المرفوع أعنى هو موضع المنصوب أعنى اياه (رواه الترمذى) و لفظ الجامع سلوا الله لى الوسيلة أعلى درجة فى الجنة لا ينالها الا رجل و أرجو أن أكون أنا هو و رواه ابن أبي شيبة. و الطبرانى فى الاوسط عن ابن عباس سلوا الله لى الوسيلة فانها لا يسألها عند فى الدنيا الا كنت له شهيدا أو شفيعا يوم القيامة * (وعن أبي بن كعب

وخطيبهم وصاحب شفاعتهم غير فخر زواه الترمذى * وعن عبدالله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل نبي ولاية من النبيين وان ولى أبى و خليل رى ثم قرأ ان أولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي والذين آمنوا والله ولى المؤمنين رواه الترمذى * وعن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله يبعثى لتمام مكارم الاخلاق وكمال محاسن الانعام

عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا كان يوم القيامة كنت امام النبيين (بكسر الهمزة فى نسخ المشكاة و قال التوربشتى انه بكسرها و الذى يفتحها و ينصبها على الظرف لم يصب ذكره الطيبى و قال شارح فتحها ليس بصواب و قال ابن الملك الفتح غلط أقول ان كان بحسب الرواية فلابمال و ان كان من حيث الدراية فله وجه لا محالة و هو أنه يريد به مقدسهم كما تقدم من قوله و أنا قائدهم اذا وفدوا بل لا يظهر لاماتهم حيثئذ الا هذا المعنى (و خطيبهم) أى اذا أنصتوا كما سبق (وصاحب شفاعتهم) أى فى المقام المحمود (غير فخر) أى غير مفتخر أو من غير فخر (رواه الترمذى) و كذا أحمد و ابن ماجه و الحاكم فى مستدركه * (و عن عبدالله بن مسعود رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل نبي ولاية) بضم الواو جمع ولى (من النبيين) قال التوربشتى أى أحياء و قرناء هم أولى به من غيرهم (و ان ولى أبى) يعنى به ابراهيم عليه السلام و قد بينه بقوله (و خليل رى) خير بعد خير لان (ثم قرأ) أى استشهدا (ان أولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه) أى فى زمانه و ما بعده اذ كل من جاء من بعده من الانبياء هو من أولاده و أتباعه فى أصل التوحيد و تجريد للتوكل و تفويض التفريد (وهذا النبي و الذين آمنوا) الله ولى المؤمنين أى خصوصا و عموما قال التوربشتى و فى كتاب المصاييح و ان ولى ربي و هو غلط و لعل الذى حرف هذا دخل عليه الداخلى من قوله سبحانه ان ولى الله الذى نزل الكتاب و الرواية على ما ذكرنا هو الصواب قال المظهر لو كان كما ذكره التوربشتى لكان قياس التركيب أن يكون ولى أبى خليل رى من غير واو العطف الموجب للمقابلة و باضافة الغليل الى رى ليكون عطف بيان لا يأتى أقول لو كان على خلاف قول الشيخ لكان حق العبارة اضافة الغليل الى ضمير رى قال الطيبى و الرواية المعتمدة كما ذكره الشيخ فى جامع الترمذى و جامع الاصول و كذا فى مسند الامام أحمد بن حنبل و أيضا لو ذهب الى ان خليل رى عطف بيان بلا واو لزوم حمل كون ابراهيم عليه الصلاة والسلام أبا النبي و ليه فأتى به بيانا و اذا جعل معطوفا عليه لزوم شهرته به و العطف يكون لاثبات وصف آخر له عليه السلام على سبيل المدح فعلى ما عليه الرواية يلزم مدحه مرتين بخلاف ذلك أقول و الاظهر ان يقال ان العطف لتناير الوصفين كما فى قوله تعالى تلك آيات الكتاب و قرآن مبين فان قلت لزوم من قوله لكل نبي ولاية أن يكون لكل واحد منهم أولياء متعددة قلت لا لان البكرة اذا وقعت فى مكان الجمع أفادت الاستغراق أى ان لكل نبي واحد واحد واحدا واحدا كقوله تعالى و لو ان ما فى الأرض من شجرة أقلام قلت و فى تنظيره نظر بظاهر اذ لا محذور فى كون كل شجرة لها أقلام بل هو الظاهر المطلوب فى مقام المبالغة بان يكون اعصاب كل شجرة أقلاما (رواه الترمذى) و كذا أحمد و هو كذا فى الجامع الصغير بدون قوله ثم قرأ الخ * (و عن جابر رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله يبعثى لتمام مكارم الاخلاق) جمع مكرومة خصلة يستحق الشخص بها أن يكون كريما و المراد من الاخلاق الاحوال و لذا قوبل بقوله (و كمال محاسن الانعام) للامور الظاهرة من

رواه في شرح السنة ﷺ و عن كعب بن مالك عن التوراة قال نبي مكتوبا عند رسول الله ﷺ عبدى المختار لا فظ ولا غليظ ولا سخاب في الأسواق ولا يميز بالسيئة السيئة ولكن يعفو ويغفر مولده بمكة وهجرته بطيبة وملكه بالشام وأنته الجهادون يحدون الله في السراء والضراء يحدون الله في كل منزلة

العبادات والأقوال والعماسن جمع حسن على خلاف القياس وحاصله أن شريعته أفضل الأفعال وطريقته أكمل الأحوال قال ابن الملك أى أرسلنى إلى العالم ليعلم بوجودى مكارم أخلاق عبادى وليكمل عمارن أفعالهم قال الطيبى الإضافة فيهما من باب إضافة الصفة إلى الموصوف قال الراغب كل شئ يشرف في بابه فانه يوصف بالكرم قال تعالى وأنبئنا فيها من كل زوج كريم ومقام كريم وانه لقراآن كريم وإذا وصف الله تعالى به فهو اسم لأحسانه وإعمايه المتظاهر وإذا وصف به الإنسان فهو اسم للأخلاق والأفعال الحمودة التى تظهر منه ولا يقال هو كريم حتى يظهر ذلك منه أه وكلامه ينظر إلى أن العطف للتأكيد وما قد ساءه أولى لكونه من التأسيس والتعديد للتأييد قال الطيبى ومعنى هذا الحديث وحديث أبى هريرة مثلى ومثل الأنبياء إلى قوله أنا سددت موضع الآية يلتقيان في معنى إتمام الناقص أه والذي تقدم في المعنى أمم والله أعلم (رواه) أبى البغوى (في شرح السنة بإسناده) ورواه ابن سعد والبخارى في الأدب المفرد والحاكم والبيهقى عن أبى هريرة إنما بعثت لأتمم صالح الأخلاق وروى العكرم والبيهقى عن عائشة رضى الله عنها مكارم الأخلاق عشرة تكون في الرجل ولاتكون في ابنه وتكون في الابن ولاتكون في الأب وتكون في العبد ولاتكون في سيده يقسمها الله لمن أراد به السعادة صدق الحديث وصدق اليأس واعطاء السائل والمكافاة بالصنائع وحفظ الأمانة وصلة الرحم والتذم للنجار والتذم للصاحب وأقراء الضيف ورأسهن الحياء والتذم أن يرعى ذمابه أى حرمة وقد روى البزار عن ابن عمر مرفوعا اللهم اهدنى لصالح الأعمال والأخلاق لانهدى لصالحها ولا يصرف بينها إلا أنت ﷺ (وعن كعب بن مالك عن التوراة قال نبي مكتوبا عند رسول الله ﷺ) الرفع على حكاية المکتوب (عبدى) أى الخاص (المختار) أى المصطفى على الخلق (لا فظ) بالرفع على أن لا عطف والمعنى انه ليس قبيح الخلق (ولا غليظ) أى سيئ الخلق (ولاسخاب) أى يباح (في الأسواق) ولا يميز بالسيئة السيئة (أى بل يدفع السيئة بالحسنة وهو معنى قوله) (ولكن يعفو) أى في الباطن (ويغفر) أى يستر في الظاهر (مولده بمكة وهجرته) أى دارها بمعنى مهاجرة (بطيبة) أى المدينة السعيدة (وملكه) أى بعد انتهاء مدته وأمام خلافته (بالشام) كما كان لمعاوية ومن بعده لبنى أمية على ذلك النظام وقال المطيرى أراد بالملك هنا النبوة والدين فان ذلك يكون بالشام أغلب والأفملكه جميع الاتفاقات لقوله وسيلن ملك أمى ما زوى لي منها وقيل معناه الفوز والجهاد ثمة لانه تصير بلاد الكفار والجهاد ملكا لاهل الاسلام ولهذا لا ينقطع الجهاد في الشام أصلا وأمر بالمسافرة إليها لأدراك فضيلة انجهاد والمراطة في سبيل الله قلت هذا إنما كان في زمنه صلى الله عليه وسلم وأما اليوم فالنزوح والجهاد في بلاد الروم نعم هو في جهة الشام من الحرمين الشريفين (وأنته الحدادون) أى البالغون في الحد المكترون له كما بينه بقوله (يحدون الله في السراء والضراء) أى في حالتي السروز والضروز والمراد الدوام لأن الإنسان لا يخلو منهما في الألبان والأيام فكأنه قال يحدونه على كل حال وهذا مرتبة بعض أرباب الكمال وهو المعنى بقوله (يحدون الله في كل منزلة)

و يكبرونه على كل شرف رعاة الشمس يصلون الصلاة إذا جاء وقتها يتزورون على أنصافهم ويتوضئون على أطرافهم متاديهم يتنادى في جوار السماء صفهم في القتال و صفهم في الصلاة سواء لهم بالليل دوى كدوى النحل هذا لفظ المصاييح و روى الدارمي مع تغيير يسير ★ وعن عبد الله ابن سلام قال مكتوب في التوراة صفة جد وعيسى بن مريم يذفن معه قال أبو سودود و قد بقي في البيت موضع قبر رواء الترمذي

أى مرتبة من مراتب الأحوال و قيل معناه في كل منزل و لعل ثأنيته باعتبار البقعة و الناحية أى إذا نزلوا منزلا شكروا الله تعالى عليه لأنه أواهم إلى المنزل و السكن فيه و يلائمه قوله (و يكبرونه على كل شرف) يفتحون أى مكان مرتفع تعجبا لعظمة الله تعالى و قدرته لما يشرفون منها على عجائب خلقه كما أنهم يسبحون في كل هبوط (زعامة) يضم الرا جميع راع أى أمته مراعون (للمشمس) أى لطلوعها و استوائها و غروبها عاقلة لأوقات الصلاة و أداء أرواد العبادات و قد روى الحاكم عن عبد الله بن أبي أوفى مرفوعا أن خيار عباد الله الذين يراعون الشمس و القمر و النجوم و الاظلة لذكر الله و قوله (يصلون الصلاة إذا جاء وقتها) استئناف تعليل لما سبق أى يراقبون ذلك و ينظرون سيرها يعرفوا مواليات الصلاة كيلا يفوت عنهم الصلاة في وقتها ثم استأنف لبيان بقية أحوالهم بقوله (يتأززون) بتشديد الزاى أى يشدون أزارهم (على أنصافهم) أى من السرة إلى الركبة و يؤيده ما في بعض نسخ المصاييح على أوساطهم أو يشدون معقد السراويل و المراد بمبالغتهم في ستر عورتهم و يجوز أن يكون على معنى إلى أى أن أزرهم إلى أنصاف ساقهم قال الطيبي فيه إدماج بمعنى التجلد و النشر للقيام إلى الصلاة لأن من شد أزاره إلى ساقه تشمر لمزاولة ما اختص بشأنه أو يكون كناية عن التواضع كما أن جر الأزار كناية عن الكبر و العيلاء (و يتوضئون) أى و يصبون ماء الوضوء (على أطرافهم) أى على أماكن الوضوء و يسبقونها (متاديهم) أى مؤذنيهم (يتنادى في جوار السماء) أى في مكان مرتفع من منارة و نحوها (صفهم في القتال و صفهم في الصلاة سواء) أى في كونهم كأنهم ببيان مرصوص قال الطيبي شبه صفوفهم في الجماعات بسبب مجاهدتهم النفس الامارة و الشيطان بصف القتال و المجاهدة مع أعداء الدين و أخرجه مخرج التشابه في التشبيه أيذا أنا جان كل واحد منهما يصح أن يكون مشبها و مشبها به بل أخر ذكر صف الصلاة ليكون مشبها به لكونه أبلغ (لهم بالليل دوى) يفتح الدال و تشديد الياى أى صوت خفى بالتيسيح و التهليل و قراءة القرآن (كدوى النحل هذا لفظ المصاييح و روى الدارمي مع تغيير يسير) قلت كان الأولى إيراد لفظ الدارمي فإنه من أجل المخرجين و قوله اكمل عند المجدين ★ (و عن عبد الله ابن سلام قال مكتوب في التوراة) خبر قوله (صفة جد) أى نعمته و جملة قوله (و عيسى بن مريم يذفن معه) عطف على الجند أى و مكتوب فيها أيضا أن عيسى يذفن معه قال الطيبي هذا هو المكتوب في التوراة أى مكتوب في التوراة صفة جد كيت و كيت و عيسى بن مريم يذفن معه أو المكتوب صفة جد كذا و عيسى بن مريم يذفن معه (قال أبو سودود) و هو أحد رواة الحديث مدنى ذكره الطيبي و قال المؤلف هو عبد العزيز بن سليمان المدني رأى أباسعيد الخدرى و سنع السائب بن يزيد و عثمان بن ضحاك و عنه ابن مهدي و العقبى و كامل و تقوه تولى في إمارة المهدي له ذكر في باب فضائل سيد المرسلين (و قد بقي في البيت) أى في حجرة عائشة (موضع قبر)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن عباس قال أن الله تعالى فضل هذا صلى الله عليه وسلم على الأنبياء وعلى أهل السماء فقالوا يا أبا عباس بم فضله الله على أهل السماء قال أن الله تعالى قال لاهل السماء ومن يقل منهم أتى اله من دونه فذلك يجزيه جهنم كذلك يجزي الظالمين وقال الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم انا فتحت لك فتحا مبيتا ليتفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر قالوا وما فضله على الأنبياء قال قال الله تعالى وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم فيضل الله من يشاء الآية وقال الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم

فقل بينه صلى الله عليه وسلم وبين الصديقين وهو الاكرب الى الادب وقيل بعد عمر وهو الاظهر فقد قال الشيخ الجزري وكذا أخبرنا غير واحد عن دخل الحجرة ورأى القبور الثلاثة على هذه الصفة النبي صلى الله عليه وسلم مقدم وأبو بكر متأخر منه رأسه تجاه ظهر النبي صلى الله عليه وسلم ورأس عمر كذلك من أبي بكر تجاه رجلى النبي صلى الله عليه وسلم وبقي موضع قبر واحد الى جنب عمر وقد جاء أن عيسى عليه السلام بعد لبثه في الأرض يمض ويؤد فيموت بين مكة والمدينة فيعمل الى المدينة فيدفن في الحجرة الشريفة الى جنب عمر فيبقى هذان الصحابيان الكريمان مصحوبين بين هذين النبيين العظيمين عليهما الصلاة والسلام ورضي الله عنهما الى يوم القيامة (رواه الترمذي)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ان الله تعالى فضل هذا صلى الله عليه وسلم على الأنبياء وعلى أهل السماء فقالوا يا أبا عباس) هو كنية ابن عباس (بم فضله) أي الله (على أهل السماء) كأنهم قدموا الأهم فالأهم أو هو على منوال يوم تبيض وجوه الآية (قال ان الله تعالى قال لاهل السماء ومن يقل منهم أتى اله من دونه فذلك يجزيه جهنم كذلك يجزي الظالمين وقال الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم انا فتحت لك فتحا مبيتا ليتفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر) قال الطيبي يفهم التفضيل من صولة الخطاب وغلظته في مخاطبة أهل السماء وفرض ما لا يتأتى منهم وجعله كالواقع وترتب الوعيد الشديد عليه اظهارا لكبريائه وجلاله وانهم بعداء من أن ينسبوا الى ما يشاركونه كقوله وجعلوا بينه وبين الجنة نسيا تحقيرا لهم وتصغيرا لشأنهم ومن ملاحظته في الخطاب معه صلى الله عليه وسلم وان ما صدر ويصدر منه مغفور وجعل فتح مكة علة للمغفرة والنصرة واتمام النعمة والهداية الى الصراط المستقيم وانزال السكينة في قلوب المؤمنين اه وخلاصة كلامه انه تعالى غلظ في وعيد خطاهم ولافت في خطاب وعده لكن فيه نظر فانه سبحانه قد بالغ في مدحهم في مواضع كثيرة على ما لا يفي منه ما قبل هذه الآية وقالوا اتقوا الرحمن ولدا سبحانه بل عباد مكرسون لا يسبقون بالقول وهم باسء يعملون يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يشعرون الا لن ارتضى وهم من خشيته مشفقون وغلظ في الوعيد لئيبه صلى الله عليه وسلم على طريق القرص والتقدير بالخطاب كقوله لئن أشرت ليجيطن عملك وتشكون من الخاسرين مع ان المراد بقوله ومن يقل منهم يحتمل أن يكون من السلائكة أو من الخلائق قال القاضي يريد به نفي البتة وادعاء ذلك عن السلائكة وتهديد المشركين بتهديد مدعى الربوبية اه فالاولى أن يقال في وجه التفضيل ان هذه الآية تدل على انه مبعوث الى السلائكة أيضا كتبها قال به بعض العلماء (قالوا وما فضله) أي زيادة فضله (على الأنبياء قال قال الله تعالى وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم فيضل الله من يشاء الآية) أي ويهدي من يشاء (وقال الله تعالى لمحمد

و ما أرسلناك الا كافة للناس فارسله الى الجن والانس ﴿ وعن أبي ذر الغفاري قال قلت يا رسول الله كيف علمت أنك نبي حتى استيقتت فقال يا أبا ذر أتاني ملكان و أنا ببعض بطحاء مكة فوق أحدهما الى الأرض و كان الآخر بين السماء و الأرض فقال أحدهما لصاحبه أهو هو قال نعم قال فزته برجل فوزنت به فوزنته ثم قال زنه بعشرة فوزنت بهم فرجعتهم ثم قال زنه بمائة فوزنت بهم فرجعتهم ثم قال زنه بالالف فوزنت بهم فرجعتهم كفى أنظر اليهم ينتثرون على من خفة الميزان قال فقال أحدهما لصاحبه لو وزنته بامته لرجعها رواها الدارمي ﴿ وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب

صلى الله عليه وسلم و ما أرسلناك الا كافة للناس) قال الطيبي و أما بيان فضله على الانبياء فان الآية دلت على ان كل نبي مرسل الى قوم مخصوص وهو صلى الله عليه وسلم مرسل الى كافة الناس و لا ارتباط ان الرسل انما بعثوا لارشاد الخلق الى الطريق المستقيم و أخرج الناس من الظلمات الى النور و بين عبادة الاصنام الى عبادة الملك العلام بكل من كان منهم في هذا الامر أكثر تأثيراً كان أفضل و أفضل و كان له صلى الله عليه وسلم فيه القلح المعلى و حاز قصب السبق اذ لم يكن خصماً يقوم دون قوم و زمان دون زمان بل دينه انتشر في مشارق الأرض و مغاربها و تغلغل في كل مكان و استمر امتداده على وجه كل زمان زاده الله شرفاً على شرف و عزاً على عز ما ذكر شارح و لسع بارق فله الفضل بهذا الإله سابقاً و لاحقاً (فارسله الى الجن و الانس) أي كما يستفاد من بقية الآيات القرآنية لموقوله تعالى و اذ صرنا اليك نفراً من الجن يستمعون القرآن و لموقوله عز و جل يا معشر الجن و الانس على ما في سورة الرحمن فذكر الناس من باب الاكتفاء تعظيماً أو تغليظاً أو لأنه معهم في القاموس الناس يكون من الانس و من الجن جمع انس أصله اناس جمع عزيز أدخل عليه ال و قيل الغاء للتعقيب و ظاهر العبارة يقتضي أن تكون النتيجة و توجيهه أن تعريف الناس لاستغراق الجنس و كافة أما حال أو صفة مصدر محذوف أي تكف أن يخرج فرد من أفراد هذا الجنس من الارسل و الجن تبع للناس فعلم التزاماً أن رسالته عمت الثقلين جميعاً ﴿ (وعن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه) منسوب الى غفار بكسر أوله قبيلة مشهورة (قال خات يا رسول الله كيف علمت أنك نبي حتى استيقتت) قال الطيبي حتى غاية للعلم أي كيف تدرجت في العلم حتى بلغ علمك غايته التي هي اليقين (فقال يا أبا ذر أتاني ملكان و أنا ببعض بطحاء مكة فوق) أي فنزل (أحدهما الى الأرض و كان الآخر بين السماء و الأرض) أي وانما (فقال أحدهما لصاحبه) الظاهر انه النازل (أهو هو) وضع أحدهما موضع هذا (قال نعم قال فزته برجل فوزنت به) بصيغة الجھول (فوزنته) على بناء القفال أي غلبته في الوزن و رجحته (ثم قال زنه بعشرة فوزنت بهم فرجعتهم ثم قال زنه بمائة فوزنت بهم فرجعتهم ثم قال زنه بالالف فوزنت بهم فرجعتهم كفى أنظر اليهم) أي الى الالف الموزون (ينتثرون) أي يتساقطون (على من خفة الميزان) أي من خفة تلك الكفة (قال فقال أحدهما لصاحبه لو وزنته بامته) أي بجميع الخلق من قومه (لرجعها) قال الطيبي و فيه ان الامة كما ينتثرون في بعرفة كون النبي صادقاً الى اظهاره خوارق الماديات بعد التحرر كذلك النبي يفترق في معرفته كونه نبياً الى أمثال هذه الخوارق قلت و هذا أيضاً يصلح أن يكون جواباً عن الاشكال المذكور المشهور في سؤال ابراهيم عليه الصلاة والسلام رب أرني كيف تحيي الموتى (رواها) أي الحديثين (الدارمي) ﴿ وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب

على النحر ولم يكتب عليكم وأمرت بصلاة الضحى ولم تؤمروا بها رواء الدارقطني

★ (باب أسماء النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته) ★

★ (الفصل الأول) ★ عن جبير بن مطعم قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول إن لي أسما. أنا عبد

أى أوجب (على النحر) أى الأضحية وقال الطيبي أى وجب وعنى به قوله تعالى فصل لربك وانحر (ولم يكتب عليكم) قيل النحر كان واجبا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وإن لم يكن غنبا لغير ثلاث كتبت على ولم تكتب عليكم الضحى والأضحية والوتر ذكره ابن الملك في شرح المشارق في حديث نزلت على آتفا سورة قرأ بسم الله الرحمن الرحيم أنا أعطيتك الكوثر فصل لربك وانحر إن شئت هو الأبر (وأمرت بصلاة الضحى ولم تؤمروا بها) قال الطيبي لم يوجد في الأحاديث وجوب الضحى عليه صلى الله عليه وسلم سوى هذا الحديث (رواه الدارقطني) قال ابن حجر في شرح الشامل رواية الدارقطني أمرت بالغ ضيقة وأما ما قيل إنها من خصائصه ففيه أن الذى من خصائصه كما صرحوا به وجوب أصل صلاتها لتكرارها كل يوم قلت وقد رواء أحمد والطبراني في الكبير عن ابن عباس أيضا بلفظ كتب على الأضحية ولم يكتب عليكم وأمرت بصلاة الضحى ولم تؤمروا بها فأقل مرتبة هذا الحديث أن يكون حسنا ولو لا ثبوته لما عدت من خصائصه ثم المتبادر من وجوبها عليه أن يكون في كل يوم كما في بقية الواجبات الشرعية نعم الأول أن يقال أنه لا يلزم من الأمر الوجوب لاحتمال أن يكون للاستعجاب ويدل عليه ما رواء الدارقطني عن أنس مرفوعا أمرت بالوتر والأضحية ولم يعزم على ورواه أحمد عن ابن عباس أمرت بالوتر وركعتي الضحى ولم يكتب والجمع بين الأدلة أن أصلها واجب واستبرأها مستحب والله تعالى أعلم

★ (باب أسماء النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته) ★

الظاهر أنه عطف تفسير فانه صلى الله عليه وسلم ليس له اسم جامد نعم له أسماء نقلت من الوصفية إلى العلمية كأحمد وجد وغيرهما وله صفات باقية على أصلها مختصة به أو اشترك فيها غيره والأظهر أن المراد بالأسماء هو المعنى الأعم منهما وبالصفات الشامل التي ياتي بيانها ثم من القواعد المقررة أن كثرة الأسماء تدل على عظمة المسمى ففي شرح مسلم للنووي ذكر أبو بكر ابن العربي المالكي في كتابه الاحوذى في شرح الترمذى عن بعضهم أن الله تعالى ألف اسم للنبي صلى الله عليه وسلم ألف اسم أيضا ثم ذكر منها على التفصيل بضعا وستين وقال ابن الجوزى في الوفاء ذكر أبو الحسين بن الفارص القفوى أن لبنينا صلى الله عليه وسلم اثنين وعشرين اسما وذكرها الطيبي مفصلا وقد أفرد السيوطي رسالة سماها بهجة السوية في الأسماء النبوية وقد اشتملت على بضعة وخمسمائة من الصفات المصطفوية ولخصتها بأخراج تسعة وتسعين اسما من صفاته العليا على طبق جدد أسماء الله الحسنى والآن أقصر على ما يرد في الأحاديث الآتية مما للمقصود في الشافية والواقية والكافية

★ (الفصل الأول) ★ (عن جبير بن مطعم قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول إن لي أسما.)

أى كثيرة عظيمة شهيرة (أنا عبد) قيل هو اسم مفعول من التحميد وهو المبالغة في الحمد يقال حمدت فلانا حمدا إذا أثبتت عليه مبادئ خصاله وأحمدته إذا وجدته محمودا أو يقال هذا الرجل محمود فإذا بلغ النهاية في ذلك وتكاملت فيه المعاني والمناقب فهو عبد قال الأعشى بمدح

و أنا أحمد و أنا الماحي الذي يحو الله في الكفر و أنا العاشر الذي يحشر الناس على قدسي و أنا العاقب و العاقب الذي ليس بعده نبي متفق عليه ﴿١﴾ وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمى لنا نفسه أسماء فقال أنا محمد و أحمد و المقي

بعض الملوك ﴿٢﴾ الى الماجد الفرع الجواد المحمد ﴿٣﴾ أراد الذي تكاملت فيه الخصال المحمودة و هذا البناء أبدا يدل على بلوغ النهاية كما تقول في الحمد مد و في الذم مذم و قيل هذا البناء للكثير نحو فتحت الباب فهو مفتاح إذا فعلت به ذلك مرة بعد أخرى و هذا اسم منقول على سبيل التناؤل إنه سيكثر حمده أقول و قد كان في الظاهر ما أضمر في الباطن و سيحمده الأولون و الآخرون في المقام المحمود تحت اللواء المددود (و أنا أحمد) أقبل تفضيل من الحمد قطع متعلقه للبالغة أي أحمد من كل حامد أو محمود بناء على أنه للفاعل أو المفعول و الأول أظهر ثلاثشكر و لأنه تعالى يلهمه المحامد يوم القيامة لم يلهمها أحدًا من الأولين و الآخرين فهو جامع بين الحمادية و المحمودية كما جمع له بين المحبة و المحبوبة و المرادية و المرادة و قد أشرت الى بعض النكات الصوفية مما هو من الشارب الصفية في رسالتي السماء بالصلوات العلوية على الصلوات المحمدية هذا و قال ابن الجوزي في الوفاء قال ابن تيمية و من أعلام نبوة نبينا صلى الله عليه وسلم أنه لم يسم قبله أحد باسمه من الله تعالى لهذا الاسم كما فعل يحيى إذ لم يجعل له من قبل سبيا و ذلك إنه تعالى ساء في الكتب المتقدمة و بشر به الأنبياء فلو جعل الاسم مشتركا فيه شاعت الدوامي و وقعت الشبهة إلا أنه لما قرب زمته و بشر أهل الكتاب بقربه سماوا أولادهم بذلك (و أنا الماحي الذي يحو الله في الكفر) لأنه صلى الله عليه وسلم بعث و الدنيا مظلمة بغياة الكفر فأتى صلى الله عليه وسلم بالنور الساطع حتى ما الكفر قال النووي و يحتمل أن يراد به الظهور بالصحة و الغلبة كما قال تعالى ليظهره على الدين كله و جاء في حديث آخر مفسرا بالذي يحوت به سيئات من تبعه كما قال تعالى قبل للذين كفروا إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف (و أنا العاشر) أي ذو العشر (الذي يحشر) أي يجيع (الناس على قدسي) يفتح الميم و تشديد الياء و في نسخة بالكسر و التخفيف أي على أخرى قال النووي ضبطه بتخفيف الياء على الأفراد و تشديدها على الثنية قال الطيبي و الظاهر على قديسه اعتبارا للوصول إلا أنه اعتبر المعنى المدلول للفظ أنا و في شرح السنة أي يحشر أول الناس لقوله أنا أول من تنشق عنه الأرض و قال النووي أي على أخرى و زمان نبوت و ليس بعدي نبي قال الطيبي هو من الأسناد المجازي لأنه سبب في حشر الناس لأن الناس لم يحشروا ما لم يحشر (و أنا العاقب و العاقب الذي ليس بعده نبي) الظاهر أن هذا تفسير للصحابي أو من بعده و في شرح مسلم قال ابن الأثير العاقب الذي يتلقى في الخير من كان قبله و منه يقال عقب الرجل لولده (متفق عليه) و رواه مالك و الترمذي و النسائي ﴿٤﴾ (و عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمي لنا نفسه أسماء فقال أنا محمد و أحمد و المقي بكسر الفاء المشددة في جميع الأصول الصحيحة أي المتبحر من قفا أثره إذا تبعه يعني أنه آخر الأنبياء الآتي على أثرهم لا نبي بعده و قيل المتبحر آثارهم امتثالاً لقوله تعالى فيهم أقتده و في معناه العاقب و في بعض نسخ الشامل يفتح الفاء المشددة لأنه قفي به قال الطيبي قيل هو على صيغة الفاعل و هو المولى الذاهب يقال قفي عليه أي ذهب به فكان المعنى هو آخر الأنبياء فإذا قفي فلا نبي بعده فعني المقي و العاقب

و العاهر و نبي التوبة و نبي الرحمة رواه مسلم ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا تمجبون كيف يصرف الله عنى شتم قريش ولعنهم يشتمون مذمما و يلعنون مذمما و أنا نجد رواه البخارى ★ و عن جابر بن سمرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد شط مقدم رأسه و لعنته و كان إذا ادهن لم يتيبن و إذا شعث رأسه تبيبن و كان كثير شعر العنية

واحد لانه تبيح الانبياء أو هو المقى لانه المتبح للتيبن و كل شئ تبيح شيا فقد قفاه يقال هو يقفو أثر فلان أى يتبعه قال تعالى ثم بقينا على آثارهم برسلنا هذا أحد الوجهين و الوجه الآخر أن يكون المقى بفتح القاف و يكون مأخوذا من التقي و التقي الكريج و الضيف و التفاوة البر و الطبق فكأنه بسى المتقى لكرمه وجوده و فضله و الوجه الاول أحسن و أوضح أقول و الظاهر أن هذا الوجه الثانى لا وجه له بل هو تعصيف لمخالفته أصول المشكاة و الشنائل و الشفاء (و العاهر و نبي التوبة) لانه ثواب كثير الرجوع الى الله تعالى لقوله صلى الله عليه وسلم انى أستغفر الله فى اليوم سبعين مرة أو مائة مرة أو لانه قبل من أمته التوبة بمجرد الاستغفار بخلاف الاسم السالفة قال تعالى و لو أنهم إذ ظلموا أنفسهم جاؤك فاستغفروا الله و استغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا رحيم و لما كان هذا المعنى مختصا به سى نبي التوبة (و نبي الرحمة) قال تعالى و ما أرسلناك الا رحمة للعالمين و قال صلى الله عليه وسلم إنما أنا رحمة مهداة و الرحمة العطف و الرأفة و الاشفاق لانه صلى الله عليه وسلم بالمؤمنين رؤف رحيم و لذا كانت أمته أمة مرحومة لأن النبي صلى الله عليه وسلم ما يرحم الا من رحمة الله (رواه مسلم) و كذا أحمد على ما ذكره السيوطى عنهما لكن يلقب بالرحمة ثم قال و زاد الطبرانى فى الكبير و نبي الملحمة ★ (و عن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الاتمجبون كيف يصرف الله عنى شتم قريش ولعنهم) أى ذمهم و الاستفهام للتقرير ثم بين وجه العرف مستأفا بقوله (يشتمون) بكسر التاء أى يسبون (مذمما و يلعنون مذمما و أنا نجد) أى لا مذم و المعنى أن ما ذكروه أوصاف المذم و أنا بحمد الله نجد و قيل كانوا يسمونه بمذم مكان نجد قال التوربشتى يريد بذلك تعريضهم اياه بمذم مكان نجد و كانت العوراء بنت حرب زوجة أبى لهب تقول

مذمما قلينا ★ و دينه أبيتا ★ و أمره عصينا

(رواه البخارى ★ و عن جابر بن سمرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد شط) بكسر الميم أى شاب (مقدم رأسه و لعنته) فى المغرب شط بالكسر إذا ابيض شعر رأسه يضالط سواده و الوصف أشط و بالفارسية ديموى فالمعنى ظهر الشيب فى شعر رأسه و لعنته (و كان) أى هو أو شبهه (إذا ادهن) بتشديد الدال أى استعمل الدهن (لم يتيبن) أى لم يظهر الشيب (و إذا شعث) بكسر الميم أى تفرق (رأسه) أى شعرة (تبيبن) أى ظهر بعض الشيب قال الطيلى دل هذا على أنه عند الأدهان يجمع شعر رأسه و يضم بعضه الى بعض و كانت الشعرات البيضاء من قنتها لا تتيبن فإذا شعث رأسه تبيبن أقول و الاظهر أن شعث الرأس كناية عن عدم الأدهان و يدل عليه ما رواه الترمذى عن جابر بن سمرة أيضا مثل عن شيب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كان إذا ادهن رأسه لم ير منه شيب فان لم يدهن رؤى منه و قد روى الترمذى عن ابن عمر قال إنما كان شيب رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو ابن عشرين شعرة بيضاء و عن أنس قال ما عديت فى رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم و لعنته الا أربع عشرة شعرة بيضاء (و كان كثير شعر الملحمة)

فقال رجل وجهه مثل السيف قال لا بل كان مثل الشمس والقمر وكان مستديرا ورأيت الخاتم عند كتفه مثل بيضة الحمامة يشبه جسده رواه مسلم * وعن عبد الله بن سرجس قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وأكلت معه خبزاً ولحماً أو قال ثريداً ثم درت خلفه فنظرت الى خاتم النبوة بين كتفيه عند ناغضى كتفه اليسرى جمعا

أي كتيهها لا خفيها أو المراد أنه لم يكن كوسجا (فقال رجل وجهه مثل السيف) يعني في البرقي والمعان لكن لما كان يوهم الطول أيضا (قال) أي جابر (لا بل كان) أي وجهه (مثل الشمس والقيصر) أي في قوة الغياء وكثرة النور ويمكن أن يكون الاستفهام مقدرا فالقدير أي وجهه مثل السيف فقال لا الخ ثم قال تنجيبا للمعنى (وكان) أي وجهه (مستديرا) أي مائلا الى التدوير اذ ورد في شمائله أنه لم يكن مكاثم الوجه قال الطيبي رده الراوي ردا بليغا حيث شبهه بالسيف الضيق ولما لم يكن الوجه شاملا للطرفين قامرا عن تمام المراد من الاستدارة والاشراق الكايل والملاحة قال لا بل كان مثل الشمس في نهاية الاشراق والقمر في الحسن والملاحة ولما لم يفهم منه الاستدارة عرفا قال وكان مستديرا بيانا للمراد فيهما (ورأيت الخاتم) بفتح التاء ويكسر أي خاتم النبوة (عند كتفه مثل بيضة الحمامة) أي مدورا (يشبه) أي لونه (جسده) أي لون سائر أعضائه والمعنى لم يضاف لونه لون بشرته وفيه نفي البرص (رواه مسلم) وفي الجامع مكان خاتم النبوة في ظهره بيضة ناشزة أي قطعة لحم مرتفعة عن الجسم رواه الترمذي في الشمائل عن أبي سعيد وفي رواية للترمذي عن جابر ابن سرة كان خاتمه غدة حمراء مثل بيضة الحمامة وقد جمعت غالب طرق أنفاذ الحديث وبيئت مبانيه وأوضحت معانيه في شرح الشمائل * (وعن عبد الله بن سرجس) بالسجين السهلين وينهما جيم بوزن نرجس كذا في أسماء الرجال المؤلف و نرجس على ما في القاموس بكسر النون وفتحها معروف ذكره في رجس فالنون زائدة فيفيد كونه غير منصرف على ما في بعض النسخ والمعتمد ما في بعضها من فتح النون وسكون الراء وكسر الجيم مصروفا وهو المطابق لما في المعنى وفي نسخة بفتح الجيم وما رأيت له وجهها (قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وأكلت معه خبزاً ولحماً أو قال ثريداً) شك في اللفظ واتحاد في المعنى أو اختلاف في المراد وقد جاء في رواية أبي داود والحاكم عن ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم كان أحب الطعام اليه الثريد من الخبز والثريد من الجيس (ثم درت خلفه فنظرت الى خاتم النبوة بين كتفيه عند ناغضى كتفه اليسرى) بكسر المعجمة الاولى أعلى الكتف وقيل عظم رقيق على طرفها كذا في النهاية وتبعه ابن الملك وقال شارح الناغضى الغضروف وهو ما لأن من العظم وقيل أصل العنق وقيل ما ارتفع من الكتف وهو أعلاه ولا اختلاف بين هذا وبين ما هو المشهور بن أنه بين كتفيه لأنه يمتثل أنه وجدته كذلك والقول المشهور لا يدل على كونه بينهما على السواء بل يمتثل أن يكون بينهما على التفاوت من إحدى الجانبين أو كان على السواء وخيل اليه أنه الى اليسرى أقرب وكذلك القول فيمن روى عنه أنه عند كتفه اليمنى (جمعا) بضم الجيم وسكون الميم في النهاية الجمع هو أن تجميع الامايح وتضمها يقال ضربه بجمع كفه بضم الجيم اهـ وأما ضم الميم فنقل من الراوي كذا ذكره بعضهم وفي المصاييح جميعا أي مجموعا قال الامام التوربشتي اني لأحققه في رواية والاشبه انه غلط من الكاتب وفي كتاب مسلم مثل الجمع بضم الجيم

عليه خيلان كأمثال التاليل رواه مسلم **★** وعن أم خالد بنت خالد بن سعيد قالت أتى النبي صلى الله عليه وسلم بتياب فيها خميسة سوداء صغيرة فقال اتقوني بأمر خالد فأتي بها تحمل فأخذ الخميصة بيده قالسها قال أبلي وأخلقى ثم أبلي وأخلقى وكان فيها علم أخضر أو أصفر فقال يا أم خالد هذا سناه و هي بالحبيشة حسنة قالت فذهبت ألعب بخاتم النبوة فزبرني أبي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعها

و هو الكعب حين تقبضها. و يؤيده ما ورد في صفة خاتم النبوة كالكف و في كتاب مسلم من طريق أخرى جمعا أي كجمع فخصبه بزع المغاض قال ابن الملك و يروى بفتح الجيم فخصبه على أنه حال أي نظرت إليه مجموعا أي مجتمعا قال النووي و ظاهر قوله جمعا يحتمل أن يكون المراد تشبيهه به في الهيئة و أن يكون في المقدار و المراد به هنا الهيئة ليوافق قوله مثل بيضة الحمام (عليه خيلان) بكسر أوله جمع خال و هي قطعة تضرب إلى السواد و في النهاية و هو الشامة في الجسد (كأمثال التاليل) بفتح المثناة و بمد الهمزة و كسر اللام الأولى جمع ثلول بضم الثاء و سكون الهمزة خراج جلب يخرج على الجسد له تنو و استدارة و في النهاية و هو هذه الصبة التي تظهر في الجسد مثل الحمصة فما دونها و بالفارسية زخ بفتح الزاي و سكون الخاء المعجمة (رواه مسلم **★**) و عن أم خالد بنت خالد بن سعيد (قيل أسلم بعد أبي بكر فهو ثالث أو رابع في الإسلام قال المؤلف هو ابن الماس الأموية و هي مشهورة بكنيتها ولدت بارض العبيشة و قدم بها إلى المدينة و هي صغيرة ثم تزوجها الزبير بن العوام روى عنها ثمر (قالت أتى النبي صلى الله عليه وسلم) أي جئ (بتياب فيها خميسة) أي في جمعتها كساء أسود مربع له علمان ذكره المظهر بقوله (سوداء) تأكيد أو تقييد (صغيرة فقال اتقوني بأمر خالد فأتي بها) أي بأمر خالد (تحمل) حال من الضمير في بها أي عمولة لأنها لطفل (فأخذ الخميصة بيده قالسها) لا يضي ما فيه و فيما قبله من النقل بالمعنى أو الالتفات في المبني (قال) استئناف بيان (أبلي) أمر مخاطبة لها من الأبناء و هو جعل الثوب خلقا (وأخلقى) من الأخلاق بمعناه و جمع بينهما للتأكيد و المراد بهما الدعاء فقوله (ثم أبلي وأخلقى) زيادة مبالغة في الدعاء لها بطول عمرها ثم أعلم أن أخلقى بالالف في النسخ الصحيحة و روى بالفاء فهو تأسيس لا تأكيد لفظا و إن كان يؤل إليه معنى أي وأخلقى ثوبا بعد ثوب فإن الاختلاف غالبا لا يكون إلا بعد الأخلاق و يؤيده ما رواه أبو داود أنه صلى الله عليه وسلم إذا رأى على صاحبه ثوبا جديدا قال له تبلى و خلف الله و في الحسن أبلي و أخلقى ثم أبلي و أخلقى ثم أبلي و أخلقى فذكره بصيغة الأفراد ثلاث مرات و لمعه قل بالمعنى أو وقع خطابه صلى الله عليه وسلم لاحد من أصحابه غيرها بهذا الدعاء ثلاث مرات و الله أعلم (و كان فيها) أي في الخميصة (علم أخضر أو أصفر فقال يا أم خالد هذا) أي العلم أو هذا الثوب (سناه) أي حسن و هو بفتح السين للمهمله فنون فالف بها. السكت و في نسخة بكسر السين و روى سنه بلا ألف و نون خفيفة و روى بنون مشددة و هي بفتح أوله عند الجميع إلا الفارسي فإنه يكرسها (و هي) أي كلمة سناه (بالحبيشة) أي بلغة الحبشة (حسنة) أنها باعتبار تأنيث مبتدئه و هو هي و هو من كلام أم خالد أو تفسير من غيرها (قالت فذهبت ألعب بخاتم النبوة فزبرني أبي) أي صاح علي و زجرني و هددني و نهاي عن ذلك (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعها) أي لتترك بالخطأ أيضا كما تبركت بالباس الخلعة الشريفة و هذا ينقل على كمال حلمه و كرمه و حسن عشرته مع صحابته و قد

رواه البخاري * وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بالطويل البائن ولا بالقصير
وليس بالأبيض الأملق وليس بالجعد القطط ولا بالبسط بعته الله على رأس
أربعين سنة فاقام بمكة عشر سنين وبالمدينة عشر سنين وتوفاه الله على رأس ستين سنة وليس في رأسه
ولحيته عشرون شعرة بيضاء. وفي رواية. يصف النبي صلى الله عليه وسلم قال كان ربعة من القوم
ليس بالطويل ولا بالقصير أزهرون اللون وقال كان

أشار الشيخ الصمداني شهاب الدين السهروردي قدس سره في عوارفه الى ان استناد المشايخ الصوفية
في ليس الخرقه بهذا الحديث أقول ولعله أراد اليأس خرقه للتبرك دون اليأس خرقه الاجازة
(رواه البخاري) و كذا أبو داود * (وعن أنس رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
ليس بالطويل البائن) أي الباعد عن حد الاعتدال والمفرط طولاً الذي بعد من قبر الرجال الطوال
أو الظاهر اليين طولاً من بان اذا بعد أو ظهر (ولا بالقصير) أي المتردد كما في رواية والجاحل
انه كان معتدل القامة لكن الى الطول أميل فان النبي نصب الى قيد وصف البائن فثبت أصل
الطول ونوع منه فهو بالنسبة الى الطول البائن قصير ولذا قيد في القصير بالتردد و يؤيده انه
جاء في رواية انه ربعة الى الطول وهذا انما هو في حد ذاته والا فبما شاء طويل الاغلبه
صلى الله عليه وسلم في الطول (وليس بالأبيض الأملق) أي الذي يباضه خالص لا يشوبه حمرة
ولا غيرها ككون الثلج والبرص واللين فالمراد انه كان نير البياض وقد جاء في رواية انه كان
يباضه مشوباً بالحمرة وهو أحسن أنواع الالوان المستحسنة عند الطباع الموزونة وهذا معنى
قوله (ولا بالألحم) أي الشديد السمرة (وليس بالجعد القطط) بفتحين وتكسر الثانية أي الشديد
الجموده كشعور الجشي (ولا بالبسط) بكسر الموحدة وفتحها وسكونها وهو من السبوطة ضد
الجموده وهو الشعر المنبسط المترسل كما في غالب شعور الاعاجم في القاموس السبط وميرك
و ككشف تقيض الجموده فالعني ان شعره صلى الله عليه وسلم كان وسطاً بينهما (بعته الله على رأس
أربعين سنة) المشهور انه صلى الله عليه وسلم بعث بعد استكمال أربعين سنة فالمراد بالرأس آخر السنة
كما في قول الفراء والمفسرين من ان رؤس الآي أو آخرها سواء أويده باللفظ الاربعين السنة التي
تنضم الى تسعة وثلاثين أو مجموع السنين من أول الولادة الى استكمال أربعين سنة هذا وقال
صاحب جامع الاصول ان الصحيح عند أهل العلم بالأثر انه بعث على رأس ثلاث وأربعين سنة
(فاقام بمكة عشر سنين) أي على خلاف في ثلاث والا فالصحيح ان عمره صلى الله عليه وسلم ثلاث
وستون فمن قال ستين أثنى الكسر ومن قال خمسا وستين أدخل سنة الولادة والوقفة ثم العشر
يسكون الشين وأما ضبط في بعض النسخ المصححة بفتحها أيضاً فغير معروف وبالمدينة عشر سنين
وتوفاه الله على رأس ستين سنة وليس) أي وال حال انه لا يوجد عند وفاته (في رأسه ولحيته
عشرون شعرة) يسكون العين وفتح (بيضاء) يعني بل ما عدت فيها الا أربع عشرة شعرة بيضاء.
كما تقدم والله أعلم (وفي رواية يصف) أي ينعت أنس (النبي صلى الله عليه وسلم قال كان ربعة) يسكون
الموحدة وقد تفتح (من القوم) يقال رجل ربعة ومربوع اذا كان بين الطويل والقصير فقله
(ليس بالطويل ولا بالقصير) تفسير وبيان له (أزهرون اللون) خير بعد خير لكان أي نير اللون
وحسنه وهو المتوسط بين الحمرة والبياض ذكره شارح وقال الطيبي تنقل عن القاضي الأزهري
الأبيض المستنير. الزهر والزهرة البياض النير وهو أحسن الالوان (وقال) أي أنس (كان

شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى انصاف أذنيه . وفي رواية بين أذنيه . وعاتقه متفق عليه . وفي رواية للبخاري قال كان بضم الرأس والقديمين لم أر بعده . ولا قبله مثله . وكان سبط الكفين . وفي أخرى له قال كان شثن القدمين والكفين . * وعن البراء قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مربوعا بعيد ما بين المنكبين له شعر بلغ شحمة أذنيه رأيت في حلة حمراء لم أر شيئا قط أحسن منه متفق عليه . وفي رواية لمسلم قال ما رأيت من ذي لمة أحسن في حلة حمراء من رسول الله صلى الله عليه وسلم شعره يضرب منكبيه بعيد ما بين المنكبين ليس بالطويل ولا بالقصير . * وعن سماك ابن حرب عن جابر بن سمرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم خليع القم

شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم) يفتح العين ويسكن (إلى انصاف أذنيه) بضم الذال ويسكن (وفي رواية بين أذنيه . وعاتقه متفق عليه . وفي رواية للبخاري قال كان بضم الرأس) أي عظيمه . وهو ملحوق عند العرب للدلالة على غبطة صاحبه وسعادته . وإشارته إلى كمال رياسته وسيادته (والقديمين) للإيحاء إلى الشجاعة والثبات والقوة في العبادات (لم أر بعده) أي بعد شهوده (ولا قبله) أي قبل وجوده (مثله) أي مماثلا . مساويا له في جميع مراتب الكمال خلقت خلقت في كل الأحوال وهذا فذلك شاهدة لعجزه عن مراتب وصفه ومناقب نعتة (وكان سبط الكفين) أي غليظهما قال أبو عبيدة يعني انهما إلى الغلظ . والقصر أميل . وقال غيره هو الذي في أنامله غلظ بلا قصر . ويحتمل أن يكون كناية عن الجود لأن الموب تقول للبخیل جعد الكف . وفي ضده سبط الكف (وفي أخرى له) أي للبخاري (قال كان شثن القدمين والكفين) يسكون الثلاثة أي غليظ الأطراف من شثن بالضم والكسر إذا غلظ . ويحتمل ذلك في الرجال لأنه أشد لقيضهم وأدل على قوتهم . ويضم في النساء لفوات المطلوب منهن . وهو الرعاية ثم المراد غلظ العضو في الخلفة لأشغونة الجلد لما صرح عن أنس ما مسست ديباجة ولا حرية أين من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم . * (وعن البراء قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مربوعا) أي قريبا منه والأفقو أطول منه (بعيد ما بين المنكبين) وروي مكبرا . ومصفرا . وروي منصوبا على أنه خبر ثان لكان . ومرفوعا على حذف المتبدأ (له شعر بلغ شحمة أذنيه) أي وصلها . وفي رواية ابن ماجه . والترمذي في الشمائل عن عائشة رضي الله عنها كان شعره دون الجمجمة وفوق الوفرة . والجمجمة من شعر الرأس ما سقط على المنكبين والوفرة شعر الرأس إذا وصل إلى شحمة الأذن . ولعل اختلاف الروايات باعتبار اختلاف الحالات (رأيت في حلة حمراء) أي فيها خطوط حمراء ذكره ابن الملك . وقال ابن الهمام هي عبارة عن ثوبين من الين فيها خطوط حمراء وخضر . لا أنه أمر بحت . وقال المسلقاني هي ثياب ذات خطوط قال ميرك فلا دليل فيه لمن قال بجواز ليس الاحتمار أقول ولو حمل على ظاهره فلا دلالة أيضا . إذ يحتمل أنه من باب الاختصاص أو قبل النهي أو لبیان الجواز فيفيد أن النهي عن الحرمة للكرامة لا للحرمة (لم أر شيئا قط أحسن منه) . وهو أيضا يفيد نفى المساواة عرفا (متفق عليه) . ورواه أبو داود . والترمذي . والنسائي (وفي رواية لمسلم) . وكذا للثلاثة (قال ما رأيت من ذي لمة) بكسر اللام . وتشديد الميم في النهاية اللمة من شعر الرأس دون الجمجمة سميت بذلك لأنها الت بالمنكبين فإذا زادت فهي الجمجمة (أحسن في حلة حمراء من رسول الله صلى الله عليه وسلم شعره يضرب) أي يعزل (منكبيه بعيد ما بين المنكبين) بالرفع (ليس بالطويل ولا بالقصير) أي العميقين . * (وعن سماك بن حرب) بكسر السين تابي مشهور كوفي

أشكّل العينين منهوش العينين قبل لسماك ما ضليح الفم قال عظيم الفم قيل ما أشكّل العينين
قال طويل شق العين قبل ما منهوش العينين قال قليل لحم العقب رواه مسلم * وعن
ابن الطفول قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أبيض مليحاً مقصداً رواه مسلم * وعن
ثابت قال مثل أنس عن غضاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انه لم يبلغ ما يغضب لو شئت ان
أعد شمطاته في لعينه و في رواية لو شئت ان أعد شمطات كن في رأسه فعلت متفق عليه و في
رواية لمسلم قال انما كان البياض

قال أدركت ثمانين من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم (عن جابر بن سبرة قال كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم ضليح الفم) أي وسيمه و هو كناية عن غاية النضاحة و نهاية البلاغة و قال النووي
أي عظيمه هكذا قاله الاكثرون و هو الاظهر قالوا و العرب تملح بذلك و تدم صغر الفم
(أشكّل العينين) الاشكّل على ما في القاموس ما فيه جمره و بياض مختلطة أو ما فيه بياض يضرب
الى حمرة (منهوش العينين) بالشين المعجمة أي مفرقهما على ما في القاموس في المهمله و المعجمة
(قيل لسماك ما ضليح الفم قال عظيم الفم) في القاموس رجل ضليح الفم أي عظيمه أو واسعاه
أو عظيم الابتنان مترافها و العرب تحمد سعة الفم و تدم صغره (قيل ما أشكّل العينين قال طويل
شق العين) يفتح الشين قال القاضي عياض تفسير سماك أشكّل العينين وهم منه و غلط ظاهر و صوابه
ما اتفق عليه العلماء و قلّه أبو عبيدة و جميع أصحاب التريب و هو أن الشكاة حمرة في بياض
العين و هو محمود (قيل ما منهوش العينين قال قليل لحم العقب رواه مسلم) و كذا الترمذي
* (و عن أبي الطفيل) قال المؤلف هو عاصم بن وائلة الليثي الكنتاني غلبت عليه كنيته أدرك
من حياة النبي صلى الله عليه وسلم ثمان سنين و مات سنة مائة و اثنين بكرة و هو آخر من مات من
الصحاب: جميع الارض روى عنه جماعة (قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أبيض مليحاً)
احترازاً من كونه أبيض (مقصداً) يفتح الهاء المشددة أي متوسطاً معتدلاً و في النهاية هو الذي
ليس به بل و لا قصير و لا جسيم كان خلقه يحيى به القصد من الامور و المعتدل الذي لا يميل الى
أحد طرفي الافراط و التفريط (رواه مسلم) و كذا الترمذي في الشمائل عنه و في رواية له
فيها عن أبي هريرة كان أبيض كأنما صبيغ من فضة و روى البيهقي عن علي انه صلى الله عليه وسلم
كان أبيض مشعرة و عن أبي هريرة اذا وضع رداءه عن منكبيه فكانه سبيكة فضة * (و عن
ثابت) قال المؤس هو ثابت بن أسلم البناني أبو عبد تايض من أعلام أهل البصرة و قاتلهم اشتهر
بالرواية عن أنس بن مالك و صحبه أربعين سنة (قال مثل أنس عن غضاب رسول الله صلى الله عليه وسلم)
بكسر الغاء ما يغضب به من غضبه لونه على ما في القاموس (فقال انه لم يبلغ ما يغضب) بكسر
الضاد قال شارح فاعل يبلغ ضمير عا، الى شعر النبي صلى الله عليه وسلم و ما مصدريه و قاعل
يغضب النبي صلى الله عليه وسلم أي لم يبلغ الغضابة و قيل ما موصولة و عاندها محذوف أي يغضبه
و هو مفعول يبلغ أي لم يبلغ شعره حدا يغضبه يعني كان بياضه نبلا قال الطيبي أي كان قليل
الشيب لا يظهر في بده النظر فلم يفتقر كتفه بالغضاب (لو شئت أن أعد) أي أحصى (شمطاته)
بالحرركات أي شعراته البيضاء (في لعينه) جواب لو محذوف أي لاعدها أو لمعدتها أو لفعلت
(و في رواية لو شئت ان أعد شمطات كن في رأسه فعلت) و هو كناية عن قلة البياض فيها
لان المعهود من أوصاف القليل و منه قوله تعالى: أياها معبودات و دراهم معبودة (متفق عليه)

في عتقته وفي الصدغين وفي الرأس نيز **✱** وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أزهر اللون كان عرقه اللؤلؤ إذا مشى تكفأ ما مسنت ديباجة ولا حريرا ألين من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا شممت مسكا ولا عنبرة أطيب من رائحة النبي صلى الله عليه وسلم متفق عليه **✱** وعن أم سليم إن النبي صلى الله عليه وسلم

وفي رواية لمسلم قال إنما كان البياض (أي صاحبه) هو الشعر الأبيض أو البياض كناية عن الشيب (في عتقته) يفتح العين وسكون النون فناء ثم قاف أي شعره النابت تحت شفته السفلى وفوق الذقن (وفي الصدغين) بضم أوله أي الشعر المتدلى على ما بين العين والأذن (وفي الرأس نيز) يفتح النون وسكون الموحدة فذال بمعجمة أي شيء يسير من شيب وفي نسخة بنون مضبوطة فوحدة مفتوحة أي شعرات متفرقة قال الطيبي نيز مبتدأ وقوله في عتقته خبره والجملة خبر كان قلت ولا يبعد أن يكون الجملة معطوفة على جملة إنما كان والأظهر أن الجار معطوف على ما قبله من أمثاله ونيز خبر مبتدأ محذوف هو هو وهو راجع إلى البياض **✱** (وعن أنس رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أزهر اللون) أي أبيض نيرا (كان) بتشديد النون (عرقه اللؤلؤ) أي في الهيئة والصفاء والضياء (إذا مشى تكفأ) بتشديد الفاء فهمز وفي نسخة صحيحة نائف قال النووي هو بالهمز وقد يترك همزة وزعم كثيرون أنه بلا همزة وليس كما قالوا. ولعل شارح عن التوريشي أن الرواية المعتد بها في تكفأ بغير همز وذكر الهروي أن الأصل فيه الهمز ثم تركت قال التوزيشي قيل أي تمايل إلى قدم كما تكفأ السفينة في جريها من قولهم أكفأته وكفأته إذا أمته ويقال كفأت الانا فانكفأ وتكفأ أو أراد به الترفع عن الأرض مرة واحدة كما يكون مشى الأقرباء وذوى الجلالة بخلاف التماوت الذي يبر رجله في الأرض ويدل عليه قول الواصف إذا مشى تقدم وفي شرح مسلم قال شعر معناه مال بيننا وشمالا كما تكفأ السفينة قال الأزهري هذا خطأ لأن هذه صفة المختال قال القاضي عياض لا يبعد فيما قاله شعر إذا كان خليفة وجلة والمذموم منه ما كان مستعملا مقصودا (ما مسنت) بكسر السين الأولى وفتح (ديباجة) بكسر الدال وفتح وهو نوع من الحرير (ولا حريرا) أي بطلقا (ألين من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا شممت) بكسر الميم وفتح (مسكا ولا عنبرة أطيب من رائحة النبي صلى الله عليه وسلم) قال المسقلاني مسنت بكسر الميملة الأولى على الإلصاح وكذا شممت بكسر الهمزة الأولى وفتحها لغة ويقال في المضارع أسمه وأشمه بالفتح ليسما على الإلصاح وبالضم على اللغة المذكورة وفي القاموس الشم حس الاقتشمتته بالكسر أسمه وشمته أسمه بالضم شما (متفق عليه) وفي الشرائع للترمذي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحسن الناس خلقا ولا مسنت خزا ولا حريرا قط ولا شيا كان ألين من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا شممت مسكا قط ولا عطا كان أطيب من عرق رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي نسخة من عرف بالفاء **✱** (وعنه) أي عن أنس (عن أم سليم) بالصنغير كذا في الأصول المعتددة وفي بعض النسخ وعن أم سليم بدون قوله وعنه قال المؤلف هي بنت بلعان بكسر الهمزة وفي اسمها خلاف تزوجها مالك بن النضر أبو أنس بن مالك فولدت له أنسا ثم قتل عنها مشركا وأسلمت فخطبها أبو طلحة وهو مشرك فابت ودعته إلى الإسلام فابلم فقالت أني أتزوجك ولاأخذ منك صداقا لاسلامك فتزوجها أبو طلحة روى عنها خلق كثير (إن النبي

كان يأتينا فيقبل عندها فتبسط نطما فيقبل عليه وكان كثير العرق فكانت تجمع عرقه فتجعله في الطيب فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا أم سليم ما هذا قالت عرقك فجعله في طيبنا و هو من أطيب الطيب وفي رواية قالت يا رسول الله نرجو بركته لصبياننا قال أصبت متفق عليه ★ وعن جابر بن سمرة قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الأولى ثم خرج إلى أهله و خرجت معه فاخبطه وكذا كان يفعل يمسح

صلى الله عليه وسلم كان يأتينا (أي يبي يبتها) فيقبل (فيقبل) بفتح الهمزة من القيلولة و هي الاستراحة عند الهجرة و قد تكون مع النوم (ههنا) أي لأنها كانت أم خادمه و هو أنس و لا دلالة فيه على الكشف أو الخلوة قال النووي أم حرام و أم سليم كانتا خالتي لرسول الله صلى الله عليه وسلم عزمين أما من الرضاع و أما من النسب فيحل له الخلوة بهما غائك يدخل عليهما خاصة و لا يدخل على غيرهما من النساء و قيل إنما كان يقبل عندها لأنها كانت من محارمه من جهة الرضاع و الا لم يدخل النبي صلى الله عليه وسلم قبل نزول الحجاب عليها و على أغنيها أم حرام و قد دخل بعده عليهما دون غيرهما من نساء الأنصار و النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن رضيعا في المدينة تعين أن يكون ذلك من قبل أبيه عبد الله فإنه ولد بالمدينة و قال التوربشتي قد وجدت في بعض كتب الحديث أنها كانت من ذوات محارم النبي صلى الله عليه وسلم لأنه صلى الله عليه وسلم لم يكن يقبل في بيت أجنبية و إذا لم يكن بينه و بينها سبب محرم من رحم و صلة فلا بد أن يكون ذلك من جهة الرضاع و إذا قد علمنا أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يصل إلى المدينة رضيعا تعين ذلك أن يكون من قبل أبيه عبد الله فإنه ولد بالمدينة و كان عبد المطلب قد فارق أباه هاشما و تزوج بالمدينة في بني النجار و أم حرام و أم سليم بنتا لمحان كانتا من بني النجار فعرفنا من جميع ذلك أن الحرمة بينهما كانت حرمة رضاع و لقد وجدنا الجهم الغفير من علماء النقل أوردوا أحاديث أم حرام و أم سليم و لم يبين أحد منهم العلة أما من الغفلة عنها و أما لعدم العلم بها فاحسب أن أئبن وجه ذلك كيلا يظن جاهل أنه كان في سعة من ذلك لمكان العصمة و لا يتدبر به نستطيع إلى الترخص بما لا رخصة فيه و أراقى و الله أعلم أول من وقت لذلك قواها لها من درة كنت مستخرجها و الله أعلم على هذه البوذية السنية (تبسط) أي تفرش أم سليم (نطما) بكسر النون و فتحها و تكون الطاء و في القاموس هو بالكسر و بالفتح و بالتحريك و كعنب بساط من الادم (فيقبل عليه و كان كثير العرق) أي لأنه كان كثير العياء (فكانت تجمع عرقه فتجعله في الطيب) أي في الطيب الذي معها (فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا أم سليم ما هذا) أي الذي تضعينه (قالت عرقك فجعله في طيبنا) أي لطيب طيبنا ببركته أو بزيادته (و هو) أي عرقك أو الطيب المخلوط به (من أطيب الطيب) وفي رواية قالت يا رسول الله نرجو بركته (أي كثرة خيره) لصبياننا قال أصبت (أي جعلت الصواب و فيه استيعاب التبرك و التقرب بأثار الصالحين قيل لما حضر أنس بن مالك الوفاة أوصى أن يجعل في حنوطه من ذلك الطيب (متفق عليه ★ و عن جابر بن سمرة قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الأولى) من باب إضافة الموصوف إلى الصفة و المتبادر أنها الصبح قال النووي و تبعه ابن البلبك هي صلاة الظهر (ثم خرج) أي من المسجد (إلى أهله) أي متوجها إلى إحدى العجرات (الشريفة) (و خرجت معه فاستقبله ولدان) جميع وليد و هو الصبي (فجعل) أي شرع (يمسح) أي يديه الكريمتين

خدى أحدهم واحدا واحدا. وأما أنا فمسح خدى فوجدت ليده بردا أو ريحا كأنما أخرجها من
جؤنة عطار رواء مسلم و ذكر حديث جابر سموا باسمي في باب الاسامي و حديث السائب بن يزيد
نظرت الى خاتم النبوة في باب أحكام المياه

★ (الفصل الثاني) ★ عن علي بن أبي طالب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بالطويل
ولا بالقصير فغمم الرأس والوجه شئ الكفين و القدمين مشرباً حمرة فغمم الكراديس طويل
المسربة إذا مشى تكفأ تكفأ كأنما ينحط من صيب لم أر قبله

(خدى أحدهم واحدا واحدا) حال : (وأما أنا فمسح خدى) بصيغة التثنية و في نسخة بالافراد
على إرادة الجنس (فوجدت ليده بردا) أي راحة (أو ريحا) أي رائحة طيبة و الظاهر ان أو بمعنى
الواو أو بمعنى بل (كأنما أخرجها) أي إذا أخرج يده من الكم فكانه أخرجها (من جؤنة
عطار) بضم الجيم و مكون الهمز و يتدل أي سلته أو حقه و في النهاية هو بضم الجيم التي
يعد فيها الطيب و يمرز قال أنور و في الحديث بيان طيب ريحه صلوات الله عليه وسلامه و هو
ما أكرمه الله سبحانه و تعالى به قالوا و كانت هذه البرج الطيبة صفته و ان لم ينس طيبا و مع
هذا كان يستعمل الطيب في كثير من الاوقات مبالغة في طيب ريحه لملاقات الملائكة و أخذ
الوحي الكريم و محاسنة المسلمين (رواء مسلم و ذكر حديث جابر سموا باسمي) تمامه و لا تنكوا
بكنهي (في باب الاسامي و حديث السائب بن يزيد نظرت الى خاتم النبوة) تنبيه مثل زر العجلة
(في باب أحكام المياه)

★ (الفصل الثاني) ★ (عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
ليس بالطويل ولا بالقصير) أي بل كان معتدل القامة (فغمم الرأس) أي غطيه لدلالته على
عظلة رباته (والوجه) أي كشيها دون الكوسج و قد روى الطبراني عن العلاء بن خالد انه
صلى الله عليه وسلم كان حسن السبلة أي اللحية (شئ الكفين و القدمين) أي انهما يميلان
الى الخلف و التضمر كذا في النهاية (مشرباً حمرة) أي مخلوط لونه بالحمرة و هو على صيغة
المفعول بفتحها و يجوز تشديده في النهاية الإشراب خلط لون بلون كان أحد اللونين متى اللون
الأخر يقال يبيض مشرب بصره بالتخفيف فاذا عُدَّ كان للتكثير و المبالغة (فغمم الكراديس)
أي غطيم الأعضاء و هو جمع الكردوس و هو كل عظيم الثياب في مفصل نحو المتكئين
و الركبتين و الوركين و قبل رؤس العظام (طويل المسربة) بفتح الجيم و سكون السين و ضم
الراء الشعر المستدق الذي يأخذ من الصدر إلى السرة (إذا مشى تكفأ) بتشديد الفاء بضمه همز
أو ألف و هو أنسب بقوله (تكفأ) بكسر الفاء المشددة بعدها تخفية على ان أصله تكفؤا بضم
الفاء و الهمز فلما خفف ما فيه بالابدال البقي مصدره بالمعتل و في نسخة تكفؤا على الأصل و قال
شارح تكفأ تكفؤا بالهمز و هو الجبل قارة الى اليمن و أخرى الى الشمال في الشئ و قيل
تكفأ أي اعتدل الى القدم من قولهم كفأت الآلة إذا قلته و يؤيده قوله (كأنما ينحط) بتشديد
الطاء أي يسقط (من صيب) أي منحدر من الأرض فمن تعليلية أو بمعنى في الظرفية ولذا قيل أي
يسقط من موضع عال و المعنى يمشى مشياً قويا سريعا و في شرح السنة المصيب الجذور و هو
ما ينحدر من الأرض يريد به إنه كان يمشى مشياً قويا يرفع رجله من الأرض رفعا بأننا لا كمن
يمشى اختيالا و يقارب خطاه تنعما (لم أر قبله) أي قبل موته لأن عليا لم يدرك زمانا قبل وجوده

و لا بعده (أى بعد فوته) مثله (صلى الله عليه وسلم) رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح * و عنه كان اذا وصف النبى صلى الله عليه وسلم قال لم يكن بالطويل المنقط و لا بالقصير المتردد و كان ربعة من التقوم و لم يكن بالجعد القلط و لا بالسبط كان جسدا رجلا و لم يكن بالمطهم و لا بالكثم و كان فى الوجه تدوير أبيض مشرب أدعج العينين أهدب الأشعار جليل المشاش و السكت أجرد ذو مسربة شثن الكفين و القدمين

(و لا بعده) أى بعد فوته (مثله) صلى الله عليه وسلم و ربما يكون هذا الكلام كتابة عن عدم رؤية المماثل له مطلقا مع قطع النظر عن القليلة و البعدية فهذه فذلكه مشتملة على اظهار العجز عن غاية وصفه و نهاية نعمته (رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح * و عنه) أى من على (كان اذا وصف النبى صلى الله عليه وسلم) أى من جهة خلقه (قال لم يكن بالطويل المنقط) بضم الميم الاولى و تشديد الثانية المفتوحة و كسر الثين المعجمة أى الملبود من المنقط وهو المذهو من باب الاتعمال على ما اختاره ابن الاثير فى جامع الاصول و خطأ المحذذين فى جعله اسم فاعل من التمنيط و اتهم الجوهري و تبعه الشيخ الجزوى فى تصحيح المصايح كذا ذكره ميرك و فى النهاية هو بتشديد الميم الثانية المتناهى فى الطول من أمقط النهار اذا امتد و مغطت الجبل و غيره اذا مددته و أصله متعطف و التوّن المطاوعة فقلت ميماء و أدعجت فى الميم و يقال بالعين المهملة بعماء (و لا بالقصير المتردد) أى المتناهى فى القصر كأنه تردد بعض خلقه على بعض و انضم بعضه الى بعض و تداخلت أجزاءه (و كان ربعة من التقوم) أى متوسطا بمنا بين الأفراد هم لهم فى المعنى تأكيد لما قبله (و لم يكن بالجعد القلط و لا بالسبط) تقدم بيان ميناء و تبين معناه و قوله (كان جسدا رجلا) بكسر الجيم و يفتح و يسكن أى لم يكن شديد الجعودة و لا السبوظة (و لم يكن بالمطهم) بتشديد الهاء المفتوحة أى الفاحش السمين و قيل التحيف الجسم و هو من الاخذاد قيل هو المستغنى الوجوه (و لا بالكثم) يفتح المثناة أى المدور وجهه غاية التدوير بل كان وجهه مائلا الى التدوير ولذا قال (و كان فى الوجه) أى فى وجهه (تدوير) أى نوع تدوير أو تدوير ما و المعنى أنه كان بين الاسالة و الاستدارة (أبيض) أى هو أبيض اللون (مشرب) أى مخلوط بصرة (أدعج العينين) أى أسود العينين مع شفتيهما ذكره شارح و فى النهاية الدعج و الدعجة شدة السواد فى العين و غيرها يريد ان سواد عينيه كان شديدا و كان الدعج شدة سواد العين فى بياضها (أهدب الأشعار) يفتح الهمز جمع شفر بالضم أى كثير اطراف الجفون كثير الهدب عليها و الأهدب الرحل الكثير أشعار العين و أشعارها هى اطراف الجفون التى يبت عليها الشعر و هو الهدب كذا حقه شارح و فى النهاية أى طويل شعر الاحفان (جليل المشاش) يفتح الميم أى عظيم رؤس العظام كالترقيين و الكفين و الركبتين و قال الجوهري هى رؤس العظام التى يمكن مشفها و قال شارح أى عظيم رؤس العظام و المناكب (و السكت) أى و جليله و هو يفتح النون و يكسر ما بين الكاهل و الظهر ذكره شارح و فى النهاية هو مجتمع الكفين و هو الكاهل (أجرد) أى الذى ليس على بدنه شعر و لم يكن صلى الله عليه وسلم كذلك و انما أراد به أن الشعر كان فى أماكن من بدنه كالمسربة و الساعدين و الساقين فان ضد الأجرد هو الأشعر الذى على جميع بدنه شعر و قد بين بقوله (ذو مسربة) أنه لم يكن أجرد على الإطلاق و من أصحاب التجارب من الهند و غيره من لا يجمد الرجل اذا كان فى سائر أعضائه أجرد و لاسيما الصدر

إذا مشى يتقلع كأنما يمشى في صبيب وإذا التفت التفت معاً بين كفيه خاتم النبوة وهو خاتم النبيين أجود الناس صدراً وأصدق الناس لهجة وألينهم عريكة وأكرمهم عشيرة من رآه بديهة هابه ومن خلطه معرفة أحبه يقول ناعته لم أر قبله ولا بعده مثله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذى * وعن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يسلك طريقاً فيبعثه أحد إلا عرف أنه قد سلكه من طيب عرقه أو قال من ريح عرقه

(عش الكفين والقدمين) أى غليظهما الدال على قوة البطش والثبت المشيرين إلى صفة الشجاعة ونعت العبادة (إذا مشى يتقلع) بتشديد اللام أى يرفع رجله من الأرض رفعاً بائناً بقوة متدركاً أحدهما بالآخر كمشية أهل الجلالة لا كالذى يقارب الخطا احتشاماً واختيالاً فإن ذلك من مشي النساء ويوصف به (كأنما يمشى) أى يتخطى (في صبيب) أى منحد من الأرض فيه إيماء إلى قوة المشي والميل إلى القدام (وإذا التفت) أى أراد الالتفات إلى أحد جانبيه (التفت معاً) أى بكيفيته بمعنى أنه لا يساوق النظر وقيل أراد لا يلوى عنقه يمنة ولا يسرة إذا نظر إلى الشيء وإنما يفعل ذلك الطائش الخفيف ولكن كان يقبل جميعاً أو يدبر جميعاً قال التوربشتي يريد أنه كان إذا توجه إلى الشيء توجه بكيفيته ولا يخالف بعضه جسده بعضاً كيلا يخالف بدنه قلبه وقصده مقبده لما في ذلك من التلون وأثار الغفلة (بين كفيه خاتم النبوة) جملة من غير مبتدأ (وهو خاتم النبيين أجود الناس صدراً) إما من الجودة بفتح الجيم بمعنى السعة والانساح أى أوسعهم قلباً فلا يمل ولا ينجز من أذى الأمة ومن جفاء الأعراب وأما من الجود بالضم بمعنى الاعطاء ضد البخل أى لا يبخل على أحد شيئاً من زخارف الدنيا ولأمن العلوم والعقائق والمعارف التى في صدره فالعنى أنه أسغى الناس قلباً (وأصدق الناس لهجة) بسكون الهاء وفتح أى لساناً ففى القانوس اللهجة اللسان وجرم وكذا في الصحاح وقال في الدبوان اللهجة بفتححتن اللسان وهى الفصحى وبسكون الهاء لغة ضيقة وفي الفائق روى في اللهجة فتح الهاء وسكونها والفتح أفصح وقال أبو حاتم عن الأصمعي اللهجة بهاء ساكنة ولم يعرف اللهجة (وألينهم عريكة) أى جانباً وطبيعة فى النهاية يقال فلان لين العريكة إذا كان سلساً مطواعاً متقاداً قليل الخلاف (وأكرمهم عشيرة) بفتح لمكر فتحية أى قبيلة وفي نسخة صغحية بكسر فسكون أى معاشرة ومصاحبة وقال الطبري قوله عشرة هكذا هو في الترمذى والجامع أى صحبة وفي المصاييح المشيرة إلى العاصم اه وفيه نظر إذ التسعتان موجودتان في الشمائل وغيره على ما بيناه والله تعالى أعلم (من رآه بديهة) أى أول مرة أو فجأة وبخة (هابه) أى خافه وقاراً وهيبة من هاب الشيء إذا خافه وتره وعظمه (ومن خلطه معرفة) تمييز (أحبه) أى يحسن خلقه وشماله والمنى أن من لقيه قبل الاختلاط به والمعرفة إليه هابه لوقاره وسكونه فإذا جالس وخالطه بان له حسن خلقه فأحبه حباً يليقاً (يقول ناعته) أى وأصفه عند العجز عن وصفه (لم أر قبله) أى قبل وجوده أو قبل موته (ولا بعده مثله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذى) أى في جامعته وفي الشمائل * (و عن جابر رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يسلك طريقاً أى زقاقاً (فيبعثه) أى فيبعثه (أحد إلا عرف) أى ذلك التابع (أنه) أى النبي صلى الله عليه وسلم (قد سلكه) أى ذلك الطريق (من طيب عرقه) بفتح فسكون فناء أى رائحته يعنى بتكليف هواه ذلك الطريق بكيفية الطيب منه فيعرف منه أنه قد سلك هذا الطريق (أو قال) أى جابر (من ريح عرقه)

رواه الدارمي ★ وعن أبي عبيدة بن محمد بن عمار بن ياسر قال قلت للربيع بنت معوذ بن عفراء صبي لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت يا بني لو رأيته رأيت الشمس طالعة رواه الدارمي ★ وعن جابر بن سمرة قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة أضيحان فجمعت أنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وإلى القمر وعليه حلة حمراء فإذا هو أحسن عندي من القمر رواه الترمذي والدارمي ★ وعن أبي هريرة قال ما رأيت شيئا أحسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم كان الشمس تجري في وجهه وما رأيت أحدا أسرع في مشيه من رسول الله صلى الله عليه وسلم كأنه الأرض تطوى له أنا لنجهد أنفسنا

بفتحين فناف شك من الراوى والمال واحد إذ المتعود بيان طيب عرقه الخاقى لا طيب عرقه العرقى كما سبق من أنه خصه الله بطيب العرق وقال ابن الملك هذا من خصائصه دون سائر الأنبياء عليه وعليهم الصلاة والسلام (رواه الترمذي ★) وعن أبي عبيدة بن محمد بن عمار ابن ياسر قال المؤلف عنسى يفتح العين والنون تابعى روى عن جماعة وروى عنه عبد الرحمن ابن اسحق (قال قلت للربيع) بضم ففتح فتشديد (بنت معوذ بن عفراء) بتشديد الواو المكسورة صحابة جليلة (صبي) أمر مخاطبة من الوصف أى انتمى (لنا) رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت يا بني) بتشديد الياء المكسورة أو المفتوحة بتصغير شقة ومرحمة (لو رأيته) أى نور وجهه وطالعت فيه مطالعة ووافقك الطالع الجيئون والبيث الهاميون (رأيت الشمس طالعة) أى في وجهه كما ساقى مع وجهه أو التقدير فكأنك رأيت الشمس طالعة وهو أظهر (رواه الدارمي ★) وعن جابر سمرة قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة أى عظيمة (أضيحان) بكسر الهمزة والعاء وتخفيف التحتية كما في الروايات وهو منصرف وإن كان أنه ونوته زائدتين لوجود أضيحانة وأمل الكلمة البروز والظهور قال شارح أى ليلة مضية لا نعيم فيها يقال ليلة أضيحان وأضيحانة وأضيحانة من الضحوى وفى الفائق أى مقمرة من أولها إلى آخرها وإعلان مما قل في كلامهم (فجمعت أنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى نظرة (وإلى القمر) أى أخرى لأنظر الترجيح بينهما فى الحسن الصورى (وعليه حلة حمراء) جملة حالية معترضة (فإذا هو أحسن عندي) أى فى نظرى أو معتقدي ولفظ الترمذي فى الشماثل فلهو عندي أحسن من القمر أى لزيادة الحسن المعنوى فيه صلى الله عليه وسلم كما قال بعض أرباب العشق من أهل الدجاء مخاطبا لمحبيه يشابهك القمر لكن من أين له الكلام وسائر مراتب النظام (رواه الترمذي والدارمي ★) وعن أبي هريرة قال ما رأيت شيئا أحسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم (أى فى الصورة مع قطع النظر عن السيرة) (كان) بتشديد النون أى رأيته كان (الشمس تجري فى وجهه) قال الطيبي شبه جريان الشمس فى فكها بجريان الحسن فى وجهه وفيه معنى قول الشاعر

يزيدك وجهه حسنا ★ إذا ما زدته نظرا

وفيه أيضا عكس التشبيه للمبالغة (وما رأيت أحدا أسرع فى مشيه من رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى مع تحقق وقاره وسكونه ورعاية اقتصاده بمثلا قوله تعالى واتقوا فى مشيك (كانا الأرض تطوى له) بصيغة المجهول أى تزوى وتجمع على طريق خرق العادة تمويها عليه وتسهيلا لامره (وأنا) استئناف بيان أى نحن (لنجهد أنفسنا) بضم النون وكسر الهاء وفى نسخة بفتحهما من الأجهاد أو الجهد وهما العمل على الشئ فوق طاقته قال التوربشتى يجوز فيه فتح

و انه لغير مكثر رواه الترمذی ★ و عن جابر بن سرة قال كان في سابق رسول الله صلى الله عليه وسلم حموشة و كان لا يضحك الا تبسما و كنت اذا نظرت اليه قلت أكحل العينين وليس بأكحل رواه الترمذی

★ (الفصل الثالث) ★ عن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أفلق الثنتين اذا تكلم رؤى كالنور يخرج من بين ثناباه رواه الدارمی ★ و عن كعب بن مالك قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سر استار وجهه حتى كان وجهه قطعة قمر

النون وضمها يقال جهد داجه وأجهدها اذا حمل عليها فوق طاقتها فالمعنى أنا لنعمل على أنفسنا من الاسراع عقيب فوق طاقتها (و انه لغير مكثر) بكسر الراء أي غير مبال بمشيتنا أو غير مسرع حيث تلحقه مشقة فكانه يمشي على هيئة يقال مبال به أي متعجب نفسه فيه و يقال اكثرت بالامر اذا بالى به كذا ذكره شارح و في النهاية أي غير مبال ولا يستعمل إلا في النفي و أما في الآيات فشايد (رواه الترمذی ★ و عن جابر بن سرة قال كان في سابق رسول الله صلى الله عليه وسلم حموشة) بضم الحاء المهملة و الهم أي دقة و لطافة متعبة لسائر أعضائه (و كان لا يضحك) أي في غالب أحواله (الا تبسما) و هو مقدمة الضحك فيجمل أن يعمل الاستثناء متصلا أو منقطعا قال الطيبي جعل التبسم من الضحك و استثناء منه فان التبسم من الضحك بمنزلة السنة من النوم و منه قوله تعالى فيسم ضاحكا من قولها أي ضارعا في الضحك (و كنت) بصيغة المتكلم و لو روى بالخطاب لكان له وجه (اذا نظرت اليه) أي رأيته (قلت) أي في ضميري (أكحل العينين) أي هو مكحل العين (و ليس بأكحل) بل كانت عينه كحلوه من غير إكحال (رواه الترمذی) و قوله كان لا يضحك الا تبسما رواه أحمد و الحاكم أيضا

★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أفلق الثنتين) و في نسخة من الشمائل أفلق الثنابا في النهاية الفلق بالتحريك فرجة ما بين الثنابا و الرباعيات و الفرق فرجة بين الثنتين اه كلامه و في الحديث استعمل فلق موضع فرق كذا ذكره الطيبي و المفهوم من القاموس علم الفرق حيث قال الفلق بالتحريك تباعد ما بين القدمين و تباعد ما بين الانسان و هو أفلق الانسان و لابد من ذكر الانسان يعني ليحصل الفرق (اذا تكلم) روى مجهول (رؤى) أي أبصر (كالنور) أي شئ مثل النور (يخرج) أي حال كونه يظهر (من بين ثناباه) و هو ما أن يراد به كلامه النوراني أو أمر زائد يدرسه الذوق الوجداني و لا يمنع من الجمع لما رواه أحمد عن أبي الدرداء من انه صلى الله عليه وسلم كان لا يحدث حديثا الا تبسم و لعل العارف ابن الفارض أشار اليه في قوله

عليك بها صرفا فان شئت مزجها ★ فمذلك عن ظلم الحبيب هو الظلم

قال الطيبي الضمير في يخرج يجوز أن يرجع الى ما دل عليه تكلم و أن يرجع الى النور و الكاف زائدة نحو قولك مثلك يعود فعل الاول تشبيه وجهه البياض و الظهور كما سميت الحجة الظاهرة بالنور و على الثاني لاتشبه فيه فيكون من معجزاته صلى الله عليه وسلم (رواه الدارمی) و كذا الترمذی في الشمائل ★ (و عن كعب بن مالك قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سر) بضم السين و تشديد الراء أي فرح و حار مسرورا (استار وجهه حتى كان) بتشديد النون (وجهه قطعة قمر) لعل الاضافة بيانية أو بمعنى من نظرا الى أصل القمر من البكر

و كننا نعرف ذلك متفق عليه * وعن أنس أن غلاما يهوديا كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم فمرض فأتاه النبي صلى الله عليه وسلم يعودوه فوجد أباه عند رأسه يقرأ التوراة فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يا يهودي أشدك بالله الذي أنزل التوراة على موسى هل تجد في التوراة نعتي وصفتي ومخرجي قال لا قال الفتي بلى والله يا رسول الله أنا نجد لك في التوراة نصتك وصفتك ومخرجك وإنني أشهد أن لا إله الا الله وأنك رسول الله قال النبي صلى الله عليه وسلم لاصحابه أقيموا هذا من عند ربكم ولو أخاكم رواء البيهقي في دلائل النبوة * وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أنبا أنا رحمة مهداة رواء الدارمي والبيهقي في شعب الايمان

★ (باب في أخلاقه وشمائله صلى الله عليه وسلم) ★

لا يحسب بادي الرأي في النظر (وكننا نعرف ذلك) أي من عادته أو ذلك لا يخص بي بل لا يفتى على أحد منا قال الطيبي حال مؤكدة أي كان ظاهرا جليا لا يفتى على كل ذي بصير وبصيرة (متفق عليه) * وعن أنس أن غلاما) أي ولدا (يهوديا) أي واحدا من اليهود (كان يخدم) بضم الدال ويكسر (النبي صلى الله عليه وسلم فمرض) أي الغلام (أتاه النبي صلى الله عليه وسلم يعودوه) تواضعا وجزاء ورجاء (فوجد أباه عند رأسه يقرأ التوراة) أي بعضها منها كما يقرأ سورة من عندنا حالة النزاع (فقال له) أي لأبيه (وبول الله صلى الله عليه وسلم يا يهودي أشدك) بضم الشين أي أقسم عليك (بالله الذي أنزل التوراة على موسى هل تجد في التوراة) أي في بعض آياتها (نعتي) أي باعتبار ذاتي وخلقتي (وصفتي) أي باعتبار أفعالي وأحوالي (ومخرجي) أي مكان خروجي أو زمانه من ولادة أو بقاء أو هجرة (قال لا قال الفتي) أي الغلام (بلى والله يا رسول الله أنا نجد لك في التوراة نصتك وصفتك) وفي نسخة صحيحة وصفتك (ومخرجك وإنني أشهد أن لا إله الا الله وأنك رسول الله قال النبي صلى الله عليه وسلم لاصحابه أقيموا هذا) أي أباه (من عند رأسه ولو أخاكم) الواو للمعطف على أقيموا ولو أمر مخاطب من ولي الأمر يليه إذا تولاه أي كونوا والى أمر أخيك في الاسلام وتولوا أمر مجيئه وتكفيته وسائر الاحكام قال السيد جمال الدين المحدث وبعض محدثي زماننا قرأ هذه الكلمة على أنها حرف بشرط وهو تصحيف وتحريف رواية ودراية (رواه البيهقي في دلائل النبوة) * وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال إنما أنا رحمة مهداة بضم الميم أي ما أنا الا رحمة للعالمين أهداها الله إليهم فمن قبل هديته أفلح وظفر ومن لم يقبل غاب وخسر كقوله تعالى وما أرسلناك الا رحمة للعالمين (رواه الدارمي والبيهقي في شعب الايمان) وكذا ابن سعد والحكيم عن أبي صالح مرسلا والمعاكم في مستدركه عنه عن أبي هريرة مرافعا

★ (باب في أخلاقه وشمائله صلى الله عليه وسلم) ★

في النهاية الخلق بضم اللام وسكونها الدين والطبع والسجية وحقيقته انه لمصوره الانسان الباطنة وهي نفسه وأوصافها ومعانيها المختصة بها بمنزلة الخلق لمصورتها الظاهرة وأوصافها ومعانيها ولهما أوصاف حسنة وقيصة والثواب والعقاب يتعلقان بأوصاف الصورة الباطنة أكثر مما يتعلقان بأوصاف الصورة الظاهرة (١) والشماثل جمع شمال وهو الخلق انتهى والشمال بالكر بمعنى الطبع لا بمعنى اليسار ومنه قوله تعالى يتطوّل ظلاله عن اليمين والشمال ولا بالفتح والهمز لانه بمعنى الرج وكل منهما غير مناسب للباب

★ (الفصل الاول) ★ عن أنس قال خدمت النبي صلى الله عليه وسلم عشر سنين فما قال لي أف ولا لم صنعت ولا أصنعت متفق عليه ★ وعنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحسن الناس خلقا فإرسلي يوما لحاجة فقلت والله لا أذهب و في نفسي ان أذهب لما أمرني به رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرجت حتى أمر على صبيان وهم يلعبون في السوق فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قبض بقباض من ورائي قال فنظرت إليه وهو يضحك فقال يا أنيس ذهبت حيث أمرتك قلت نعم أنا أذهب يا رسول الله رواه مسلم

★ (الفصل الاول) ★ (عن أنس رضي الله عنه قال خدمت النبي صلى الله عليه وسلم عشر سنين) وفي رواية مسلم تسع سنين (فما قال لي أف) بضم الهمز وكسر الفاء المشددة و في نسخة يفتحها و في نسخة تتوين المكسورة وهي ثلاث قرأت متواترات وقال النووي في شرح مسلم فيه عشر لغات أف بضم الفاء وفتحها وكسرها بلاثتوين وبالثوين ثلاثة أخر وأف بضم الهمزة وإسكان الفاء وأف بكسر الهمزة وفتح الفاء وأف وأف بضم همزتهما قال شارح وهي كلمة ترم أي ما قال لي بأ فيه ترم وملا (و لا لم صنعت) أي لا شيء صنعت هذا الفعل (و لا ألا) بتشديد اللام أي هلا (صنعت) أي لم أفعل هذا الأمر والمعنى لم يقل لشيء صنعت لم صنعت ولا لشيء لم أصنعه وكنت مأمورا به لم لا صنعت وقال الطيبي أف اسم فعل بمعنى اتعجز وأكره وحرف التعويض في الماضي أفاد التقديم كما في المضارع يفيد التعريض وأعلم ان ترك اعتراض النبي صلى الله عليه وسلم على أنس رضي الله عنه فيما خالف أمره انما يفرض فيما يتعلق بالخدمة والآداب لا فيما يتعلق بالتكاليف الشرعية كانه لا يجوز ترك الاعتراض فيه وفيه أيضا منح أنس فانه لم يرتكب أمرا يتوجه اليه من النبي صلى الله عليه وسلم اعتراض ما (متفق عليه) و رواه الترمذي في الشمائل وزاد فقط بعد قوله أف ثم قال وما قال لشيء صنعت لم صنعت ولا لشيء تركته لم تركته ★ (وعنه) أي عن أنس رضي الله عنه (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحسن الناس خلقا) بضمين و يمكن اللام أي عشرة (فإرسلي يوما لحاجة فقلت والله لا أذهب) أي بلساني وكانه أراد به الوقت الآتي ويؤيده قوله (و في نفسي) أي و في قلبي وجناني. (ان أذهب لما أمرني به رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي لأجل أمره. إياي به (فخرجت) أي على قصد الذهاب اليه (حتى أمر) بالنصب و في نسخة بالرفع كقوله تعالى حتى يقول الرسول قال الطيبي هو حكاية الحال الماضية ويجوز أن تكون حتى ناصبة بمعنى كي قلت لكن لا يلائمه المعنى إذ المراد اني خرجت اذهب إلى ان مررت في طريقي (على صبيان وهم يلعبون في السوق) والظاهر انه وقف عندهم اما للعب أو للتفرج ولذا قال (فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قبض) أي أخذ (بقباض) والقنا بالقصر مؤخر المعنى قوله (من ورائي) لنا كيد أو متعلق بقبض (قال) أي أنس (فنظرت إليه وهو يضحك وقال يا أنيس) - تمخير أنس للشفقة والرحمة. (ذهبت) أي أذهبت حيث أمرتكم (قلت نعم) بناء على انه شرع في الذهاب بقوله (أنا أذهب) أي الآن أكلل الذهاب (يا رسول الله) قال شارح إنما قال نعم لان السامع كالوجود بناء على انه جزم الزم على الذهاب أو لان ذهبت في السؤال في معنى أتذهب لعلمه صلى الله عليه وسلم بانه ما ذهب أنس الى تلك الحاجة واقتصار الطيبي على الاول ثم قال ويصل قوله لرسول الله صلى الله عليه وسلم والله لا أذهب وأمثاله على انه كان صبيبا غير مكلف قال الجزري ولذا ما أدبه بل داعبه وأخذ بقباضه وهو يضحك رقا به (رواه مسلم)

★ وعنه قال كنت أمشي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و عليه برد غبراني غليظ الحاشية فادر كره اعرابي فحبذه بردائه جبذة شديدة و رجع نبي الله صلى الله عليه وسلم في غير الاعرابي حتى نظرت الى صفحة عاتق رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أثرت بها حاشية البرد من شدة حبذته ثم قال يا محمد مر لي من مال الله الذي عندك فالتفت اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ضحك ثم أمر له بعطاء متفق عليه ★ وعنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن الناس و أجود الناس و أشجع الناس و لقد فزع أهل المدينة ذات ليلة فانطلق الناس قبل الصوت فاستقبلهم النبي صلى الله عليه وسلم قد سبق الناس الى الصوت

★ (وعنه) أي عن أنس (قال كنت أمشي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و عليه برد) أي ثوب مخطط على ما في النهاية (بخراني) يفتح ثوب و سكون جهم منسوب الى بخران بلد باليمن ذكره شارح و في النهاية هو موضع معروف بين الحجاز و الشام و اليمن (غليظ الحاشية) أي الطرف (فادر كره اعرابي) أي لحنه (من ورائه فحبذه) أي فحبذ الاعرابي النبي صلى الله عليه وسلم بردائه (جبذة شديدة) و الجبذة لفة في الجذب و قيل هو مقلوب منه (و رجع نبي الله صلى الله عليه وسلم في غير الاعرابي) أي في صدره و مقابله من شدة جذبه قال الطيبي أي استقبل صلى الله عليه وسلم فخره مستقبلا تاما و هو معنى قوله و اذا الفت الفت معا و هذا يدل على انه لم يتغير و لم يتأثر من سوء أدبه (حتى نظرت الى صفحة عاتق رسول الله صلى الله عليه وسلم) و هو موضع الرءاء من السكب (قد أثرت بها) أي في صفحته (حاشية البرد من شدة حبذته) قلت و صدق الله في قوله الاعراب أشد كفرا و ظفارا و اجدر ان لا يملحوا حدود ما أنزل الله على رسوله (ثم قال يا محمد) و الظاهر انه كان من المؤلفات فلذلك قيل ما فعله ثم خاطبه باسمه قائلا على وجه البنف مقابلا لبحر اللطف (مر لي) أي مر و كلاك بان يعطوا لي أو مر بالعطاء لاجل (من مال الله الذي عندك) أي من غير صنيع لك في إعطائك كما صرح في رواية حيث قال (لا من مالك و لا من مال أبيك) قول المراد به مال الزكاة فانه كان يصرف بعضه الى المؤلفات (فالتفت اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي فنظر اليه متعجبا (ثم ضحك) أي تلطفا (ثم أمر له بعطاء) و فيه استحباب احتمال لوالى من أذى قومه و فيه دفع المال حفظا على عرض الرجال (متفق عليه) ★ وعنه) أي عن أنس رضي الله عنه (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن الناس) أي خلقا و خلقا و صورة و سيرة و نسباً و حسباً و معاشرة و مصاحبة (و أجود الناس) أي أكثرهم كرمًا و سخاوة (و أشجع الناس) أي قوة و قلباً و يدل عليه قوله تعالى فقاتل في سبيل الله لا تكاف الانفسك و حرض المؤمنين على القتال ولذا كان يركب البذل لانه لا يتصور معه الكفر (ولقد فزع) بكسر الزاي أي خاف (أهل المدينة) و في المصاحيب فزع الناس في شرح السنة أي استأنفوا يقال فزع منه بالكسر أي خاف و فزع اليه أي استأثرت كذا ذكره شارح له (ذات ليلة) أي بحيث سمعوا أصواتا أنكروها (فانطلق الناس قبل الصوت) بكسر القاف و فتح الموحدة أي الى جانبهم (فاستقبلهم) أي النبي صلى الله عليه وسلم الناس راجعا اليهم حال كونه (قد سبق الناس الى الصوت) أي الى غيظه و تحقق عدم الفزع عنده و أبعد الطيبي في قوله الضمير في فاستقبلهم راجع الى ما دل عليه الصوت الذي فزع منه أهل المدينة يعني القوم قال ميرك و الظاهر ان الضمير للناس و المراد انه صلى الله عليه وسلم سبق الناس الى الصوت فلما رجع استقبل الناس الذين خرجوا نحو الصوت قلت بل هذا هو المتعين لقوله

و هو يقول لم ترعوا لم ترعوا و هو على فرس لا يطيع عرى ما عليه سرج و في عنقه سيف فقال لقد وجدته بجرا متفق عليه * (و عن جابر قال ما سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا قط فقال لا متفق عليه * و عن أنس أن رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم غنما بين جبلين فاعطاه اياه فأتى قومه فقال أي قوم أسلموا فوالله ان هذا ليعطي عطاء ما يخاف الفقر

(و هو يقول لم ترعوا) بضم التاء والنون مجهول من الروع بمعنى الفزع والخوف أي لم تتأفوا ولم تتفزعوا و أتى بصيغة الجعد مبالغة في النفي و كانه ما وقع الروع و الفزع قط (لم ترعوا) كرهه تأكيد أو كل لخطاب قوم من عن يمينه و يساره و في شرح السنة و يزوي لن ترعوا و العرب تضع لم و لن موضع لا انتهى هنا هذا يكون خبرا في معنى انتهى ذكره الطيبي و الظاهر انه على الأول من غير تأويل يكون خبرا في معنى انتهى و لما على هذا فيكون نهبا على الحقيقة قال التوربشقي هو في أوثق الروايات لن ترعوا أي لا خوف ولا فزع فاشكروا يقال ربح فلان اذا فزع (و هو) أي النبي صلى الله عليه وسلم (على فرس لا يطيع عرى) بضم فسكون أي ليس عليه سرج تقول ما عليه سرج بيان و تأكيد أو احتراز من نحو جل أو لجام (و في عنقه) أي النبي صلى الله عليه وسلم (سيف) أي. مقتل و في نسخة بكسر السيف أي في جيد الفرس جبل من ليف السعف و اقتصر عليه شارح و هو بعيد جدا في المعنى و ان كان قريبا في المبنى (فقال لبيد وجدته) أي الفرس (بجرا) أي جوادا و مسيح الجري و كان يسمى ذلك الفرس المندوب بمعنى المطلوب و كان بطيئا ضيق الجري فانقلب حاله ببركة ركوبه صلى الله عليه وسلم و يشبه الفرس اذا كان جوادا بالبحر لاستراحة رآكبه به كرا كب الماء اذا كانت الرجة طيبة (متفق عليه) قال النووي كنهه بيان ما أكرمه الله تعالى به من جليل الصفات و فيه معجزة انقلاب الفرس سريعا بعد ان كان بطيئا و فيه جواز سبي الانسان وحده في كشف أخبار العدو ما لم يتحقق بالهلاك و جواز العارية و جواز الفزو على فرس الاستعمار و استعجاب قتل السيف في العنق و تيشير الناس بعد الخوف اذا ذهب * (و عن جابر رضي الله عنه قال ما مثل) أي ما طلب (رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا قط فقال لا) أي لا أعطيه بل إما أعطي أو اعتذر و دعا أو وعد له فيما تمنى عملا بقوله تعالى و اما تعرض عنهم اجتناء رحمة من ربك ترجوها قتل لهم قولا ميسورا قد روى البخاري في الادب المفرد عن أنس انه صلى الله عليه وسلم كان رجلا فكان لا يأتيه أحد الا وعهده و اجيز له ان كان عنده هذا و كان يقول صلى الله عليه وسلم اتفق يا بلال و قول بلالا و لا تخش من ذي العرش افلا لا كما رواه البزار عن بلال و عن أبي هريرة و الطبراني عن ابن مسعود و ما أبلغ قول الفرزدق في زين العابدين محال اقتال أقوام اذا مدحوا * حلو الشماثل جعله عنده نعم ما قال لا فاق الا في تيشهده * لولا التشهد لم ينطق بذلك فم

(متفق عليه) و في الجانح كان لا يسئل شيئا الا أعطاه أو سكت رواه الحاكم عن أنس * (و عن أنس) رضي الله عنه (ان رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم غنما بين جبلين) أي قطعة غنم تسمى ما بينهما (فاعطاه اياه) أي مطلوبه على وجه تمناه (فاق قومه) أي متعجبين من كرمه الدال على كمال توكله و زعمه (فقال أي قوم) أي يا قوم (أسلموا) أي فان الاسلام يهدي إلى مكارم الاخلاق (فوالله ان هذا ليعطي عطاء) أي عظيم (ما يخاف الفقر) قال الطيبي يجوز ان يكون حالا من ضمير يعطي و ان يكون صفة لعطاء أي عطاء ما يخاف الفقر معه فان قلت كيف دل هذا الوصف

رواه مسلم * وعن جبير بن مطعم ينما هو يسير مع رسول الله صلى الله عليه وسلم مقله من حين فقلت الاعراب يسألونه حتى اضطروه الى سمره فخطفت رداءه فوق النبي صلى الله عليه وسلم فقال اعطوني رداي. لو كان لي عدد هذه المعياء نعم لقسمته بينكم ثم لا تجدوني بخيلا ولا كذوبا ولا جبانا رواه البخاري * وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جلى الغداة جاء خدم المدينة بأنيتهم فيها الماء فما يأتون باناء الا غمس يده فيها فربما جاءوه بالغداة الباردة فيغمس يده فيها رواه مسلم

على وجوب الاسلام قلت مقام ادعاء النبوة مع اعطاء الجزيل يدل على وثوقه على من أرسله الى دعوة الخلق فان من جبلة الانسان خوف الفقر قال تعالى الشيطان يعدكم الفقر. (رواه مسلم * وعن جبير بن مطعم ينما هو) أى جبير (يسير مع زين العابدين صلى الله عليه وسلم مقله) مصدر ميمي أو اسم زمان من قتل كنصر ورجع قولا رجع أى عند رجوعه أو وقت رجوعه (من حين) بالتمثيل موضع بين مكة والطائف (فقلت) بكسر اللام أى نشبت (الاعراب) أو طفت (يسألونه) أى يطلبونه من العطايا والمطايا (و هو يطيبهم) أو يعدهم و يمتيهم (حتى اضطروه) أى ألجؤوه (الى سمره) بفتح ضم أى شجرة طلع (فخطفت) بكسر الطاء أى أخذت السمره بسرعة (رداه) حيث تعلقت به و قال شارح أى سلبت انتهى ولا يبعد ان يكون الضمير واجعا الى الاعراب كما يدل عليه قوله (فوق النبي صلى الله عليه وسلم فقال اعطوني رداي) و أعرب الطيبي حيث قال أى علق رداءه بها فاستعير لها الغطف (لو كان لي عدد هذه المعياء) بكسر العين المهملة و بالضاد المعجمة و بالهاء فى الآخر أم غيلان و قيل كل شجر يعظم وله شوك واحد عضاه و عضه صنف الهاء الاصلية كما حذف من الشفة و عدد نصب على المصدر أى بعد عددها أو على تزعم التخاض أى بعددها أو كعدها و المراد به الكثرة (نعم) يفتحون و فى التاموس النعم و قد تكسر عينه الاصل و الشاء أو خاص بالآل و جمعه انعام قلت و يرد عليه قوله سبحانه و من الانعام ثمانية أزواج حيث يراد بها أصناف الآل و البقر و الضأن و المم من الذكور و الاناث (لقسمته) بينكم) أى لهدى فى النعم و تركى للنعم و طلى قرب النعم (ثم لا تجدوني بخيلا) ثم هنا بمعنى الفاء أو للتراخي فى الزمان أى بعد ما جريتوني فى العطاء و هرقت طيبي فى الزهد بالواء و اعتمادى على رب الارض و السماء فلا تجدوني بخيلا (ولا كذوبا ولا جبانا) و قال المظهر أى اذا جريتوني فى الوقائع لا تجدوني متصفا بالوصاف الرذيلة و فيه دليل على جوارى تعريف نفسه بالوصاف الحميدة لمن لا يعرفه ليعتمد عليه و قال الطيبي ثم هنا التراخي فى الرتبة يعنى اتانى ذلك العطاء لست بمضطر اليه بل أعطيه مع أرحميه نفس و وقور نشاطا ولا يكذب أدفكم عن نفسى ثم أمتكم عنه ولا يبيان أعفاف أحد فهو كالتميم للكلام السابق (رواه البخاري * وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جلى الغداة) أى الفجر (جاء) و فى الجامع جاء (خدم المدينة) جمع خادم من غلام أو جارية (بأنيتهم) جمع انا (فيها الماء) أى فيطيلون البركة و الماء و العافية و الشفاء (فما يأتون) و فى الجامع فما يؤق (باناء الا غمس يده فيها) أى تطيبها ليعطواهم و تمصلا لمصاهم (ربما جاءوه بالغداة) أى فى القدوة (الباردة) فيغمس يده فيها (قال الطيبي فيه تكلف المشاق لتطيب قلوب الناس لاسيما مع الخدم و الضعفاء و ليرى كرا باذغال يده الكريمة فى أوانيهم و بيان تواضعه صلى الله عليه وسلم مع الضعفاء (رواه مسلم) و كذا أحمد

★ وعنه قال كانت أمة من إماء أهل المدينة تأخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم فتنتقل به حيث شات رواه البخاري ★ وعنه إن امرأة كانت في عقلها شئ فقاتت يا رسول الله إن لي اليك حاجة فقال يا أم فلان انظري أي السكك شئت حتى أقضي لك حاجتك ففلا معها في بعض الطرق حتى فرغت من حاجتها رواه مسلم ★ وعنه قال لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحشا ولا لعانا ولا مياها كان يقول عند المعتبة ماله ترب جيبته رواه البخاري ★ وعن أبي هريرة قال قيل يا رسول الله ادع على المشركين قال إنني لم أبعث لعانا

الا أنه في الجامع عنهما بدون قوله فربما إلى آخره وروى ابن عساكر عن أنس أنه صلى الله عليه وسلم كان أرحم الناس بالصبيان والعيال وفي الجامع كان عما يقول للخادم أنك حاجة رواه أحمد عن رجل ★ (وعنه) أي عن أنس رضي الله عنه (قال كانت أمة) أي جارية (من إماء أهل المدينة) أي فريضا وقديرا (تأخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم) ليل المراد من الأخذ باليد لازمه وهو الرقي (فتنتقل به حيث شات) أي ولو خارج المدينة وهذا يدل على غاية تواضعه مع الخلق ونهاية تسليمه مع الحق (رواه البخاري) ★ (وعنه) أي عن أنس (إن امرأة كان في عقلها شئ) أي من الغفلة أو الجذبة (فقاتت يا رسول الله إن لي اليك حاجة) أي خفية عن الناس (فقال يا أم فلان انظري أي تسكرى أو ابصرى (أي السكك) بكسر ففتح جمع السكة وهي الزقاق (شئت) أي أردت احضاري فيه (حتى أقضي لك حاجتك) أي كي أحصل لك مقصودك و مرادك (ففلا) أي مضى (معا في بعض الطرق) أي وقت معها و سمع كلامها ورد جوابها (حتى فرغت من حاجتها) وفيه تنبيه على أن الخلوة مع المرأة في زقاق ليس من باب الخلوة معها في بيت على احتمال أن بعض الأصحاب كانوا واقفين بعيدا عنهما مراعاة لحسن الأدب (رواه مسلم) ★ (وعنه) أي عن أنس (قال لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحشا) أي أتيا بالفحش من الفعل (ولا لعانا ولا مياها) المقصود منهما نفي اللعن والسب وكل ما يكون من قبيل الفحش القولي لأن نفي المبالغة فيهما و كانه نظر إلى أن المعتاد هو المبالغة فيهما فنفاهما على صيغة المبالغة والمقصود نفوهما مطلقا كما يدل عليه آخر كلامه قال الطيبي فإن قلت بناء فقال للتكثير أو للمبالغة وفيه لا يستلزم نفي اللعن والسب مطلقا قلت المفهوم ههنا غير معتبر لأنه وارد في مدحه صلى الله عليه وسلم فإن أريد التكثير فمعتبر الكثرة فيمن يستحقه من الكفار والنافقين أي ليس بلعن واحد واحد منهم وإن أريد المبالغة كان المعنى أن اللعن بلغ في العظيم بحيث لولا الاستعانة لكان اللعن مثله لعانا ببلغ اللعن فهو قوله تعالى وإن الله ليس بظلام للعبيد قلت الاظهر في معنى الآية والعديد أن يقال فقال للنسبة كتمان وإبان أي ليس الله بذى ظلم مطلقا ولا رسوله بصاحب لمن ولا سب لمن لم يكن مستحقا من الكفار أو الفجار لكونه نبي الرحمة ولذا استأنف الراوي بقوله (كان يقول عند المعتبة) بفتح التاء وقيل بكسرها أيضا بمعنى الإملاء والعتاب على ما في القاموس واختاره ابن الملوك وبمعنى الغضب كما في النهاية واختاره شارح والمعنى غاية ما يقوله عند المعاتبة أو المخاصمة هذه الكلمة معرضا عنه غير مخاطب له (ماله ترب جيبته) وهي أيضا ذات وجهين إذ يحتمل أن يكون دعاء على القول له بمعنى رغم أنفك وأن يكون دعاء له بمعنى سجد لله وجهك (رواه البخاري) ★ وعن أبي هريرة رضي الله عنه (قال قيل يا رسول الله ادع على المشركين قال إنني لم أبعث لعانا) أي ولو على جماعة مخصوصة من الكافرين لقوله تعالى

و انما بعث رحمة رواه مسلم * و عن أبي سعيد الخدري قال كان النبي صلى الله عليه وسلم أشد حياء من العذراء فاذا رأى شيئا يكرهه عرفناه في وجهه متفق عليه * و عن عائشة قالت ما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم مستجمعا قط ضاحكا حتى أرى منه لهواته و انما كان يتبسم رواه البخاري * و عنها قالت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يسرد الحديث كسردهم كان يحدث حديثا لوعده العاد لاحياء متفق عليه

ليس لك من الامر شيء أو يتوب عليهم أو يعذبهم (و انما بعث رحمة) أى للناس عامة و للمؤمنين خاصة متخفا . يوصى الرحمن الرحيم و لقوله تعالى و ما أرسلناك الا رحمة للعالمين قال ابن الملك أما للمؤمنين فظاهر و أما للكافرين فلأن العذاب رفع عنهم في الدنيا بسببه كما قال تعالى و ما كن الله ليعذبهم و أنت فيهم أقول بل عذاب الاستمثال مرقع عنهم ببركة وجوده الى يوم القيامة و قال الطيبي أى انما بعث لاقرب الناس الى الله و الى رحمته و ما بعث لابعدهم عنها فاللحن مناف لعالي فكيف المن (رواه مسلم) و كذا البخاري في الادب المفرد و روى الطبراني عن كريب بن شامة قوله اني لم أبعث لعانا و روى البخاري في تاريخه عن أبي هريرة بلفظ انما بعث رحمة و لم أبعث عذابا * (و عن أبي سعيد الخدري قال كان النبي صلى الله عليه وسلم أشد حياء من العذراء) أى البكر (في خدرها) بكسر أوله أى في سترها قال الطيبي هو تشبيه فان العذراء اذا كانت في خدرها أشد حياء مما اذا كانت خارجة عنه (فاذا رأى شيئا يكرهه) أى من جهة الطبع أو من طريق الشرع (عرفناه في وجهه) أى من أثر التغير قائلناه فانه ما كان يمان أحدا بخصوصه في أمر الكراهة دون الحرمة قال النووي معناه انه صلى الله عليه وسلم لم يتكلم بالشئ الذي يكره لعياضه بل يتنير وجهه فنفهم كراهيته و فيه لفيضة الحياء و انه يحث عليه ما لم ينته الى الضعف و الخور (متفق عليه * و عن عائشة قالت ما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم مستجمعا) بكسر الميم الثانية (قط ضاحكا) قال الثوري يريد ضاحكا كل الضحك يقال استجمع الفرس جريا قال الطيبي فعلى هذا ضاحكا وضع موضع ضحك على انه منصوب على التمييز قال في المغرب استجمع السيل اجتمع من كل موضع و استجمعت للمرء اموره و هو لازم و قولهم استجمع الفرس جريا نصب على التمييز و أما قول الفقهاء مستجمعا شرائط الجمعة فليس بثبت انتهى و المعنى ما رأيته ضاحكا كل الضحك بجميع الفم (حتى أرى منه لهواته) يشعنين جمع لهاة و هى لحمه مشرفة على أقصى الفم من سقفه (و انما كان) أى غالبا (يتبسم و ربما يضحك) لكن لا على سبيل المبالغة (رواه البخاري) و كذا مسلم و أبو داود * (و عنها) أى عن عائشة (قالت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يسرد) بضم الراء أى لم يكن يتابع (الحديث) أى الكلام (كسردهم) أى المتعارف بينهم من كمال اتصال ألسنتكم بل كان كلامه فصلا بينا واضحا لكونه مأمورا بالبلاغ المبين كما بيته بقولها (كان يحدث حديثا لوعده العاد) أى لو أراد هذه مرید العاد (لاحياء) أى لغده و استقصاه و في وضع أحصاء موضع هذه المبالغة لانتفى فان أمل الاحياء هو العد بالحصى و لاشك في حصول المهلة عند هذه من رقمه و حطه قال الطيبي يقال فلان سزد الحديث اذا تابع الحديث بالحديث استجمالا و سرد الصور تواليه يعنى لم يكن حديث النبي صلى الله عليه وسلم متابعا بحيث يأتي بعضه اثر بعض فيلتبس على المستمع بل كان يفصل كلامه لو أراد المستمع هذه أمكنه فينتكلم بكلام واضح مفهوما في غاية الوضوح و البيان (متفق عليه)

✽ وعن الأسود قال سألت عائشة ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يصنع في بيته قالت كان يكون في مهنة أهله تمنى خدمة أهله فإذا حضرت الصلاة خرج إلى الصلاة رواء البخاري ✽ وعن عائشة قالت ما خير رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أمرين قط إلا أخذ أيسرهما ما لم يكن اثماً فإن كان اثماً كان أبعد الناس منه وما انتقم رسول الله صلى الله عليه وسلم لنفسه في شيء قط إلا أن ينتهك حرمة الله فينتقم لله بها

ورواه الترمذي في الشائل ولفظ الجامع كان يحدث حديثاً لوعده العاد لأصحابه رواه الشيخان وأبو داود وفي الجامع أيضاً كان يعيد الكلمة ثلاثاً لتعمل عنه رواء الترمذي والحاكم عن أنس ✽ (وعن الأسود) قال المؤلف هو ابن جلال البخاري روى عن عمر ومعاذ وابن مسعود وعنه جماعة (قال سألت عائشة ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يصنع في بيته) ما استهامية (قالت كان) أي من عاداته (يكون) أي يستمر مستمراً (في مهنة أهله) يفتح الميم وتسكو ويسكون الهاء أي مصالح عياله والمهنة الخدمة والابتذال فيه مبالغة لقيامه مقام الرجال ولهذا قال الراوي (تمنى خدمة أهله) أي أهل بيته بمن يكون أهلاً لخدمته قال صاحب النهاية المهنة الخدمة والرواية يفتح الميم وقد تسكو والزمخشري وهو عند الأبيات خطأ قال الأصمعي المهنة يفتح الميم ولا يقال مهنة بالكسر وكان القياس لو قيل مثل جلسة وخدمة إلا أنه جاء على فاعلة واحدة وفي التاموس المهنة بالكسر والفتح والتحريك وككلمة الحق بالخدمة والعمل مهنة كمنه ونهره مهناً ومهنة وبكر خدمه وقال المسفلاني المهنة يفتح الميم وكسرها وأنكر الأصمعي الكسر وفسرها بخدمة أهله وثبت أن التفسير من قول الراوي عن شعبة وإن جماعة رويوه بدونه لكن أخرج ابن سعد في رواية بدونه في رواية في آخره تمنى بالمهنة خدمة أهله (فإذا حضرت الصلاة خرج إلى الصلاة) أي وترك جميع عمله وكان لم يعرف أحداً من أهله (رواه البخاري) وكذا الترمذي ✽ (وعن عائشة رضي الله عنها قالت ما خير) أي ما جعل غيراً (رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أمرين إلا أخذ) أي اختار كما في رواية الترمذي (أيسرهما ما لم يكن) أي الأمر الأيسر (اثماً) أي إذا اثم في رواية الترمذي ما لم يكن مائماً أي اثماً أو موضع اثم بناء على أنه مصدر ميمي أو اسم مكان وإلى هنا انتهى رواية الترمذي (فإن كان اثماً كان أبعد الناس منه) أي وكان حينئذ يأخذ أرشدها ولو أعسرهما وأشدّها قال المسفلاني أبهم فاعل غير ليكون أعم من أن يكون من قبل المخلوقين أو من قبل الله تعالى لكن التغيير بين ما فيه اثم وبين ما لا اثم فيه من قبل الله مشكل لأن التغيير اثم يكون بين جائزين إلا إذا جئنا على ما يقضى إلى الاثم فذلك ممكن بأن يغير بين أن يفتح عليه من كنوز الأرض ما يشي من الاشتغال به أن لا يفرغ للعبادة وبين أن لا يؤخر من الدنيا إلا الكتاب وأن كان السعة أسهل فالإثم على هذا أمر نسبي لا ما يراد به الخطيئة لثبوت العصية (وما انتقم رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي ما عاقب أحداً (لنفسه) أي لأجل حفظها (في شيء) أي يتعلق بنفسه (قط) أي أبداً (إلا أن ينتهك حرمة الله) بمعنى المجهول أي يرتكب (فينتقم) بالرفع وفي نسخة بالنصب أي فيعاقب حينئذ (له) أي لا لغرض آخر (بها) أي بسبب تلك الحرمة ثم انتهك الحرمة تناولها بما لا يحل يقال فلان انتهك غارم الله أي فعل ما حرم الله فعله عليه قال الطيبي استثناء منقطع أي ما عاقب أحداً لخاصة نفسه بيناية جنى عليه بل يحق الله تعالى إذا فعل أحد شيئاً من

متفق عليه * وعنها قالت ما ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا قط بيده ولا امرأة ولا خادما الا ان يباهد في سبيل الله وما نيل منه شيء قط فينتقم من صاحبه الا ان يتنكب شيء من محارم الله فينتقم لله ورواه مسلم

* (الفصل الثاني) * عن انس قال خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا ابن ثمان سنين خدمته عشر سنين فما لامني على شيء قط اتي فيه على يدي فان لامني لاني من اهلته قال دعوه فانه لو قضى شيء كان هذا لفظ المصاييح وروى البيهقي في شعب الايمان مع تغيير يسير * وعن عائشة قالت لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم قاحشا

المحرمات امثالا لقوله تعالى ولا تأخذكم بهما وافتي دين الله قال المصنفان المعنى ما انتقم لعاجلة نفسه فلا يرد امره صلى الله عليه وسلم يقتل عقبة بن أبي معيط وعبدة بن خطل وغيرهما ممن كان يؤذى رسول الله صلى الله عليه وسلم لانهم كانوا مع ذلك يتنكبون حرمت الله وقيل ذلك في غير السب الذي يقضى الى الكفر وقيل يخص ذلك بالمال واما العرض فقد اقتصر من قال منه (متفق عليه) ورواه ابو داود * (وعنها) أي عن عائشة رضي الله عنها (قالت ما ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا) أي آدميا لانه صلى الله عليه وسلم ربما ضرب مراكبه (قط بيده ولا امرأة ولا خادما) خصا بالذكر احتسابا بشأنهما وكثرة وقوع ضرب هذين والاحتياج اليه وضربهما وان جاز بشرطه فالاولى تركه قالوا بخلاف الولد فان الاولى تاديبه ويوجه بان ضربه لمصلحة تعود اليه فلم يتدب العقو بخلاف ضرب هذين فانه لحظ النفس غالبا فتدب العقو عنهما مخالفة لهواها وكظما لفظها (الا ان يباهد في سبيل الله) فانه صلى الله عليه وسلم قتل أي بن خلف باجدهم ليس المراد به الغزو مع الكفار قط بل يدخل فيه الحدود والتعازير وغير ذلك (وما نيل) بكسر النون مجهول قال يقال نال منه نيلًا اذا أصاب وفي الحديث ان رجلا كان ينال من الصحابة أي يقع فيهم ويصيب منهم فالمعنى ما أصيب منه (شيء قط فينتقم من صاحبه) أي من صاحب ذلك الشيء (الا ان يتنكب شيء من محارم الله فينتقم لله) وروى الترمذي الفصل الاول بلفظ ما ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده شيئا قط الا ان يباهد في سبيل الله ولا يضرب خادما ولا امرأة والفصل الثاني بلفظ ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم منتصرا من مظلمة ظلمها قط ما لم يتنكب من محارم الله تعالى شيء فاذا انتهك من محارم الله تعالى شيء كان من اقدمهم في ذلك غضبا

* (الفصل الثاني) * (عن انس قال خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا ابن ثمان سنين) جذف الياء من ثمان مضافا والجملة حال دال على أول الخدمة ولذا أطلق ثم أعاده مقيدا بقوله (خدمته عشر سنين فما لامني على شيء قط اتي فيه) بصيغة المجهول أي اهلك وأتلف من قولهم أتى عليهم الدهر أي اهلكهم وأتاهم وخير فيه عائد الى شيء والجار والمجرور أقيم مقام الفاعل أي ما لامني على شيء أتلف (على يدي) بصيغة التثنية وفي نسخة بالافراد قال الطيبي أتى صفة شيء وخبر فيه معنى عيب أو ظعن وعلى يدي حال (فان لامني لاني من اهلته قال دعوه) أي اتركوه (فانه) أي الشان (لو قضى شيء لكان) أي لو قدر أمر لوقع (هذا لفظ المصاييح) وكذا رواه ابن جابر في صحيحه (و روى البيهقي في شعب الايمان مع تغيير) أي يسير يسمح في مثله * (وعن عائشة رضي الله عنها قالت لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم قاحشا) أي ذا فحش

و لا تمتعها و لا سخاها في الاسواق و لا يبرى بالسيئة السيئة و لكن يعفو و يصفح رواء الترمذى
 * و عن أنس يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يعود المريض و يتبع الجنابة و يهيب
 دعوة المملوك و يركب الحمار و لقد رأيت يوم خير على حمار خطاه ليف رواء ابن ماجه
 و البيهقي في شعب الإيمان * و عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخفف نعله
 و يخط ثوبه و يعمل في بيته كما يعمل أحدكم في بيته و قالت كان بشرا من البشر يفل
 ثوبه و يلب شاته و يخدم نفسه

في أنواله و أقواله (و لا تمتعها) أى متكلفا فيه و متعمدا كذا في النهاية قال القاضي نفت عنه
 تولى القبيعي و التفوه به طيما و تكلفا (و لا سخاها) أى صباها (في الاسواق و لا يبرى بالسيئة
 السيئة) أى بل بالحسنة لقوله (و لكن يعفو) أى في الباطن (و يصفح) أى يعرض في الظاهر عن
 صاحب السيئة لقوله تعالى فاعف عنهم و اصنع ان الله يحب المحسنين (رواء الترمذى * و عن أنس)
 رضى الله عنه (يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يعود المريض و يتبع) بفتح الواو
 و في نسخة بتشديد التاء و كسر الباء أى يعقب و يشيع (الجنابة) بفتح الجيم و كسر
 (و يهيب دعوة المملوك) أى الباذون أو المعتوق أو الى بيت مالكة (و يركب
 الحمار) و هذا كله يدل على كمال التواضع للحق و حسن الخلق في معاشره الخلق (لقد رأيت
 يوم خير على حمار خطاه) بكسر اوله أى زبانه (ليف) قال ابن الملك فيه دليل على ان
 ركوب الحمار سنة قلت فمن استتلف من ركوبه كبعض المتكبرين و جماعة من جيلة الهند
 فهو أخس من الحمار (رواء ابن ماجه و البيهقي في شعب الإيمان) ذى الجامع كان يلبس على
 الأرض و يأكل على الأرض و يقتل الشاة و يهيب دعوة المملوك على خبز الشير رواء الطبراني
 في الكبير عن ابن عباس و روى الحاكم في مستدركه عن أنس كان يردف خلفه و يضع طنامه
 على الأرض و يهيب دعوة المملوك و يركب الحمار و في رواية عريا ليس عليه شئ و روى
 ابن عساکر عن أبي أيوب كان يركب الحمار و يخفف النمل و يرق القميص و يلبس الصوف
 و يقول من رغب عن سنتي فليس مني * (و عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يخفف) بكسر الهمزة أى يترز و يرق و في شرح السنة أى يطبق طاقة على طاقة و أصل الخصف
 الغضم و الجمع و منه قوله تعالى يخففان عليهما من ورق الجنة أى يطبقان ورقة ورقة على يدهما
 (و يخط) بكسر الطاء (ثوبه) و يعمل في بيته كما يعمل أحدكم في بيته) تميم بعد تقصيص و في
 الجامع برواية أحمد بن عائشة كان يخط ثوبه و يخفف نعله و يعمل ما يعمل الرجال في بيوته
 (و قالت كان بشرا من البشر يفل ثوبه) بكسر اللام أى ينظر في الثوب هل فيه شئ من القمل
 و هو لا ينافى ما روى من أن القمل لم يكن يؤذيه و قال شارح أى يلتفت القمل (و يلب شاته)
 بضم اللام (و يخدم نفسه) بضم الدال و يكر و هو تميم و تميم قال الطيبي قولها كان بشرا
 عهد لها بعد لانه لما رأت من اعتقاد الكفار أن النبي صلى الله عليه وسلم لا يليق بمصنعه أن يفعل
 ما يفعل غيره من عامة الناس و جعلوه كالمملوك فانهم يترفعون عن الافعال العادية الدنية تكبرا
 كما حكى الله تعالى عنهم في قوله مال هذا الرسول يأكل الطعام و يشي في الاسواق فقالت انه
 صلى الله عليه وسلم كان خلقا من خلق الله تعالى و واحدا من أولاد آدم شرفه الله بالنبوة و كرمه
 بالرسالة و كان يعيش مع الخلق بالخلق و مع الحق بالصدق فيفعل مثل ما نفعوا و يعينهم

رواه الترمذى * وعن خارجة بن زيد بن ثابت قال دخل فقرأ على زيد بن ثابت فقالوا له حدثنا أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كنت جاره فكان إذا نزل عليه الوحي بعث الى فكتبته له فكان إذا ذكرنا الدنيا ذكرها معنا وإذا ذكرنا الآخرة ذكرها معنا وإذا ذكرنا الطعام ذكره بمعنا فكل هذا أحدثكم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذى * وعن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا صافح الرجل لم ينزع يده من يده حتى يكوه هو الذى ينزع يده ولا يصرف وجهه عن وجهه حتى يكون هو الذى يصرف وجهه عن وجهه ولم ير مقدما ركبتيه بين يدي جليسه له

في أفعالهم تواضعا وإرشادا لهم الى التواضع ورفع الترفع وتبليخ الرسالة من الحق الى الخلق كما أمر قال تعالى قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى الى (رواه الترمذى) وكذا ابن حبان وصححه وفي الجامع كان يأتي ضعفاء المسلمين ويؤرمهم ويعود سرهاتهم ويشهد جنازتهم رواه أبو يعلى في مسنده وابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه عن سهل بن حنيف * (وعن خارجة ابن زيد بن ثابت) أى الانصارى الملقب قال المؤلف قاتني جليل القدر أدرك زمن عثمان وسمع أباه وغيره من الصحابة وهو أحد فقهاء المدينة السبعة (قال دخل فقر) أى جماعة من التابعين وقيل النفر عدة رجال من ثلاثة الى عشرة (على زيد بن ثابت) وهو أبو خارجة صحابي جليل أقرض الصحابة وأجل كتبه الوحي ومن أعظم القراء قرأ عليه ابن عباس وغيره من الصحابة والتابعين (فقالوا له حدثنا أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي نسخة عن رسول الله وكانهم أرادوا ما يدل على حسن الخلق وجميل المعاشرة مع الخلق (قال كنت جاره) فيه إيهام الى قربه اليه حسا ومعنى وإشارة الى أن له خبرة به أتم من غيره (فكان إذا نزل عليه الوحي بعث الى) أى أرسل الى أحدا يطلبني (فجئته فكتبته) أى الوحي (له) أى لاجل أمره (فكان) أى من عادته في مجامعته ومراعاة صحابته (إذا ذكرنا الدنيا) أى ذما أو مدمها لكونها مزورة الآخرة (ذكرها معنا) أى على وجه الاعتبار وفيما يكون منها معينا على زاد طريق دار القرار (وإذا ذكرنا الآخرة ذكرها معنا) زيادة على الخير ومعاونة على التقوى (وإذا ذكرنا الطعام ذكره معنا) ويشير الى فوائده وحكمه ولطائفه وأدب أكله والحاصل أنه كان يلائمهم في الكلام فلا يصلح لهم التبرم والسأم ويسوقهم فيما يشرعون فيه الى ما شرع اليه من تبليخ المواعظ والأحكام ولا ينافي هذا ما ورد من أنه صلى الله عليه وسلم كان يزين لسانه ألا فيما يعنيه وإن مجلسه مجلس علم لأن ذكر الدنيا والطعام قد يقرن به فوائد علمية أو حكمية أو أدبية ويتبدل غلوه عنها فقيه جواز تحدث الكبير مع أصحابه في المباحات ومثل هذا البيان واجب عليه صلى الله عليه وسلم والله أعلم (فكل هذا) بالرفع وينصب أى جميع ما ذكر (أحدثكم) فقول الرواية بالرفع وفي غيره (الرابطة محذوف) ويجوز النصب بتقدير أحدثكم أياه (عن رسول الله صلى الله عليه وسلم) والمقصود من هذه الجملة تأكيد صحة الحديث وإظهار الاهتمام به والله أعلم (رواه الترمذى) * وعن أنس رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا صافح الرجل لم ينزع (يكسر الزاى) أى لم يخلص ولم يفك (يده من يده حتى يكون) أى الرجل (هو الذى ينزع يده ولا يصرف وجهه عن وجهه حتى يكون هو الذى يصرف وجهه عن وجهه) أى الجاهل (له) أى الذى يكسر الزاى

رواه الترمذی * وعنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يدخر شيئاً لقد رواه الترمذی * وعن جابر بن سمرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم طويلاً الصمت رواه في شرح السنة * وعن جابر قال كان في كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ترتيل و ترسيل رواه أبو داود * وعن عائشة قالت ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسرد سردكم هذا ولكنه كان يتكلم بكلام بينه فصل يحفظه من جلس إليه رواه الترمذی * وعن عبد الله بن الحارث بن جزء قال ما رأيت أحداً أكثر تبساً من رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذی

ما كان يجلس في مجلس تكون ركبته متقدمتين على ركبتي صاحبه كما يفعل الجابرة في مجالسهم وقيل ما كان يرفع ركبته عند من يجالس بل كان يخفضها تعظيماً لجلسه وقالوا أراد بالركبتين الرجلين وتقدميهما مدهما وبسطهما كما يقال قدم رجلاً وأخر أخرى ومعناه كان صلى الله عليه وسلم لا يمد رجله عند جلسه تعظيماً له قال الطبري فيه وفي قوله كان لا يترفع يده قبل أن يرفع صاحبه تعليم لأمته في إكرام صاحبه وتعظيمه فلا يبدأ بالمفارقة عنه ولا يهينه بمد الرجلين إليه (رواه الترمذی * وعنه (أي عن أنس) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يدخر) أي لا يقي شيئاً (لقد) توكل على الله واعتاد على عزائنه وهذا بالنسبة إلى نفسه النفيسة خاصة فأما لأجل أهله وعياله ربما كان يدخر لهم قوت مستهم لضيق حالهم وعدم قوة احتمالهم وقلة كمالهم (رواه الترمذی * وعن جابر بن سمرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم طويلاً الصمت) أي كثير السكوت والمعنى أنه لا يتكلم إلا الحاجة وقد قال صلى الله عليه وسلم على ما رواه الشيخان وغيرهما عن أبي هريرة من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت وقد قال الصديق الأكبر ليتني كنت أعرس إلا عن ذكر الله (رواه) أي الفيض (في شرح السنة) أي بإسناده ورواه أحمد في مسنده عن جابر بن سمرة أيضاً ولفظه كان طويلاً الصمت قليل الضحك فكان حق صاحب المشكاة إن يسند إليه فإن حديث مسند أحمد مما يعتمد عليه * (و عن جابر) أي ابن عبد الله ولذا لم يقل وعنه لانه غيره وهو المراد بحد الأطلاق به (قال كان في كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ترتيل) أي تبين في قراءته لقوله تعالى ورتل القرآن ترتيلاً (و ترسيل) أي تمهيل في حديثه أي قياساً عليه أبو سراغة لقوله تعالى وما عليك إلا البلاغ المبين وقال ابن السكيت هنا بمعنى وهو التبيين والإيضاح في العروف انتهى ولا يخفى أن التأسيس بالتعديد أولى من العمل على التأكيد وإن كان مألوماً واحداً وأصل معنيهما متعدياً فإن المراد منهما أنه كان لا يعجل في إرسال العروف بل يلبث فيها ويبيتها قبيلاً لذاتها من مخارجها وصفاتها وتميزاً لجرعاتها وسكناتها وخلاصة الكلام في العجلة وإثبات التؤدة وفي النهاية والترتيل في القراءة الثاني فيها والتسهل وتبيين الحروف والحركات تشبيهاً بالشعر المرتل وهو الشبه بنور الاخوان يقال رتل القراءة وترتل فيها والترسيل الترتيل يقال ترتل الرجل في كلامه وشبهه إذا لم يعجل وهو والترتيل سواء (رواه أبو داود * وعن عائشة رضي الله عنها قالت ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسرد) أي في كلامه (سردكم هذا) أي كسر دكم من العجلة والتأبسة (ولكنه كان يتكلم بكلام بينه) أي بين أجزائه (فصل) أي نرق أو فاصل يحفظه من جلس إليه (رواه الترمذی * وعن عبد الله بن الحارث بن جزء) يفتح جيم وسكون زاي فهمز كذا ذكره المؤلف في أسانته وقيل هو بكسر زاي وباء وقيل جوبشة زاي كذا في المعنى وهو أبو الحارث السهمي شهد

★ وعن عبد الله بن سلام قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جلس يتحدث يكثر أن يرفع طرفه إلى السماء رواه أبو داود

★ (الفصل الثالث) ★ عن عمرو بن سعيد عن أنس قال ما رأيت أحدا كان أرحم بالعمال من رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إبراهيم ابنه مسترضعا في عوالم المدينة فكان ينطلق ومن معه فيدخل البيت وأنه ليدخن وكان ظئره قينا فأخذه فيقبله ثم يرجع قال عمرو فلما توفي إبراهيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن إبراهيم أبني وأنه مات في الثدى وإن له لظئرين تكملان رضاعه في الجنة

بدرا وسكن مصر ومات بها (قال ما رأيت أحدا أكثر تيسما من رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذي ★ وعن عبد الله بن سلام قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جلس يتحدث يكثر من الاكثار أى يتحدث منه كثيرا (إن يرفع طرفه) يسكون الرأى أى نظره (إلى السماء) أى كان ينظر إلى السماء حال التكلم قريبا لجبريل وانتظارا لوحى المولى وشوقا إلى الرقيق الأمل (رواه أبو داود)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن عمرو بن سعيد عن أنس) كذا في النسخ المعتبرة والاصول المشتهرة ويؤيده ما في الكشف وفي نسخة عن أنس عن عمرو بن سعيد والظاهر أنه سهل فلم وزلة قدم وقلب كلام لما في أسماء الرجال المؤلف هو عمرو بن سعيد مولى ثقيف بصري روى عن أنس وأبي العالية وغيرهما وعنه ابن عون وجريير بن حازم وعدة (قال ما رأيت أحدا كان أرحم بالعمال من رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال النووي هذا هو المشهور ويروى بالعماد قلت ولائم الاول استثنائه اليائى بقوله (كان إبراهيم ابنه مسترضعا) بفتح الضاد وقيل بكسرها (في عوالم المدينة) أى الترى التى عند المدينة (فكان) أى النبى صلى الله عليه وسلم (ينطلق) ومن معه فيدخل البيت) أى الذى فيه إبراهيم (وأنه ليدخن) بضم الياء وتشديد الدال وفتح الغاء وفي نسخة يسكون الدال وفي نسخة بفتح الياء وتشديد الدال وكسر الغاء ثم بين بيبه بقوله (وكان ظئره قينا) وهو أبو سمين الثقيف واسمه البراء بن أوس الانصاري وهو معروف بكنيته قال النووي الظئر بكسر الظاء مهموزة المرضعة ولد غيرها وزوجها ظئر لذلك المرضع والظئر يقع على الذكر والانثى والثقيف بالفتح الحداد ثم الجملة حاليان معتزتان بين المعطوف عليه وهو قوله فيدخل البيت والمعطوف وهو قوله (فأخذه) أى ابنه (فيقبله) ثم يرجع قال عمرو (أى ناقلا عن أنس خلافا لمن توهم أنه الراوى فإنه من التابعين على أنه يمكن أن يكون مقوله الاتى موقوفا عليه ومقطعا عما قبله) فلما توفي إبراهيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن إبراهيم أبني) عبط فائدته التقرير لأن أمه جارية وهي مازية القبطية أهداها الموقوس القبطى صاحب مصر والاسكندرية ولدت إبراهيم في ذى الحجة سنة ثمان (وأنه مات في الثدى) وهو كناية عن الرضاع أو المراد به اللبن وزوجته التى أرضعت إبراهيم أم بركة كذا ذكره المؤلف بذكر المعل وإرادة الحال وقال الطيبى أى في سن رضاع الثدى أو في حال تقذيه بلبن الثدى (وإن له لظئرين) أى لمرضعتين بدل واحدة في الدنيا (تكملان) من باب الأفعال وفي نسخة من باب التفعيل أى قوفيان وتسمان (رضاعه) بفتح الراء وتكسر أى مدة رضاعه وهي الحولان فإنه توفي وله ستة عشر شهرا أو سبعة عشر وقيل وله سبعون يوما فترضعانه بقية الستين (في الجنة) قال

رواه مسلم ★ وعن علي أن يهوديا كان يقال له فلان جبر كان له علي رسول الله صلى الله عليه وسلم دنائير فقتلني النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا يهودي ما عندي ما أعطيك قال فاني لا أفارقك يا محمد حتى تمطيني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اجلس معك فجلس معه ففصل رسول الله صلى الله عليه وسلم الظهر والعصر والمغرب والعشاء الآخرة والفداة وكان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعهدونه

صاحب التحرير وهذا الاتمام لارضاع ابراهيم يكون عقيب موته فيدخل الجنة متصلا بموته فيتم فيها رضاء كرامة له ولايه صلى الله عليه وسلم (رواه مسلم) واما حديث لو عاش ابراهيم لكان حديقا نبييا فاخرجه الماوردى عن انس وابن عباس كره عن جابر وابن عباس وعن ابن ابي اوى ورواه ابن سعد عن مكحول مرسل لو عاش ابراهيم ما رق له خال وروى ابن سعد عن الزهري مرسل لو عاش ابراهيم لوضعت الجزية عن كل قبلى كذا ذكره الشيخ جلال الدين السيوطى في الجامع الصغير وقال ابن الريس في كتابه تمييز الطيب من الخبيث اخرج ابن ماجه وغيره من حديث ابن عباس قال لما مات ابراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم وقال ان له مريضا في الجنة ولو عاش لكان حديقا نبييا ولو عاش اعتقت احواله من القبط وما استرق قبلى وفي سنده ابو شيبة ابراهيم بن عثمان الواسطي وهو ضعيف والله اعلم انتهى وقال النووي في تهذيبه واما ما روى عن المتقدمين حديث لو عاش ابراهيم لكان نبييا فباطل وجسارة على الكلام بالمغيبات وبجازفة وهجوم على عظيم وقال ابن عبد البر في تهذيبه لا أدرك ما هنا فقد ولد نوح غير نبي ولو لم يلد الا نبييا لكان كل أحد نبييا لانه من ولد نوح انتهى وهو تعليل عليل اذ ليس في الكلام ما يدل على ان ولد النبي نبي بطريق الكلية ولا ضرر في تخصيص التقدير والفرضية مع انه لا يستلزم وقوع المقدم في القضية الشرطية فلانناي كونه صلى الله عليه وسلم خاتم النبيين فيقرب من قوله صلى الله عليه وسلم على ما رواه احمد والترمذي والحاكم عن عقبه بن عامر مرفوعا لو كان بمدي نبي لكان عمر بن الخطاب والله سبحانه اعلم بما كان وما يكون وما لا يكون وبانه لو كان كيف يكون هذا وقد قال شيخنا العلامة الرباني الحافظ ابن حجر العسقلاني في الاسابة وهذا عجيب من النووي مع وروده عن ثلاثة من الصحابة ولا يظن بالصحابي ان يهجم على مثل هذا بظنه قلت مع انهم لم يقولوه موقوفا بل استندوه مرفوعا كما بينه خاتمة الحفاظ السيوطي باسائده في رسالة على حدة مع ان من القواعد المقررة في اصول ان موقوف الصحابي اذا لم يتصور ان يكون من رأى فهو في حكم المرفوع فانكار النووي كان عبد البر لذلك اما لعدم اطلاعهما أو لعدم ظهور التأويل عندهما والله اعلم ★ (وعن جلي رضي الله عنه ان يهوديا كان يقال له فلان) كناية عن اسمه (جبر) أي عالم من علماء اليهود (كان له علي رسول الله صلى الله عليه وسلم دنائير) أي معدودة معلومة (فقتلني النبي صلى الله عليه وسلم) أي فطالبه اياها (فقال له يا يهودي ما عندي ما أعطيك) ما الاولى نافية والثانية موصوفة أي شيا أعطيك اياه عوضا عن الدنانير (قال فاني لا أفارقك يا محمد حتى تمطيني) أي كي تمطيني أو الا ان تمطيني (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا) بالتثنية (اجلس معك) بالرفع وفي نسخة بالنصب (فجلس معه فصلي رسول الله صلى الله عليه وسلم الظهر والعصر والمغرب والعشاء الآخرة والفداة) أي الفجر وهو يجتبل كونها في المسجد أو في أحد بيوت أهله والاول أظهر لقوله (وكان أصحاب رسول الله

و يتوعدونه فظن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما الذي يصنعون به فقالوا يا رسول الله يهودى يبسك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم منعى ربي أن أظلم معاهدا وغيره فلما ترجل النهار قال اليهودى أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أنك رسول الله و شطر مالى في سبيل الله أما والله ما فعلت بك الذى فعلت بك الا لانظر الى نعمتك في التوراة عهد بين عبد الله مولده بمكة ومهاجرة بطيبة وملكه بالشام ليس بفظ ولا غليظ ولا سخاب في الاسواق ولا متزى بالفحش ولا قول الخنا أشهد أن لا اله الا الله وأنك رسول الله وهذا مالى فاحكم فيه بما أراك الله وكان اليهودى كثير المال رواه البيهقي في دلائل النبوة * وعن عبد الله بن أبي أوفى قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر الذكر

صلى الله عليه وسلم يتهدونه) أى بالضرب مثلا (ويتوعدونه) أى بالأخراج أو القتل (فظن) بكسر الظاء أى ظنم (رسول الله صلى الله عليه وسلم ما الذي يصنعون به) أى من التهديد والوعيد الشديد وما موصوفة بالموصولة وأنه أنكر عليهم أو بالفضب نظر اليهم أو لما ظن صنعهم أراؤا الاعتبار (فقالوا يا رسول الله يهودى يبسك) قال الطيبي همزة الانكار مقدرة والتذكير فيه للتخثير (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم منعى ربي أن أظلم معاهدا) بكسر الهاء، وهو الذى والمستأن (وغيره) تعميم بعد تخصيص ووجه تقديم المعاهد لما يقتضيه المقام أو لأن غاصته أقوى يوم القيامة لأنه لا يمكن ارضاءه بأخذ حسنة مسلم له أو وضع سبقة له على مسلم كما في مظالم الدواب ولعل الاصحاب رضى الله عنهم لم يكونوا قادرين على قضاء دينه أو ما كان يرضى بادائهم مراعاة لأم دينه وهو أظهر ولذا لم يكن يقرض الا من غيرهم لحكمة ولعلها تجربة من نوع طمع أو صنف تقع يؤدي الى نقصان أجر وقد قال تعالى قل لا أسألكم عليه أجرا وتطابقت سنة الرسل على قولهم وما أسألكم عليه من أجران أجرى الا على رب العالمين وليكون حجة على اليهود لكونه صلى الله عليه وسلم متعوتا في كتبهم بأنه يختار الفقر على الغنى وتبكتا عليهم في قوله عند نزول قوله تعالى من ذا الذى يقرض الله قرضا حسنا على ما حكى الله عنهم في قوله سبحانه لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء ومن جملة الحكم ما ظهر في خصوص هذه القضية (فلما ترجل النهار) أى ارتفع الغفاء وتمين الظهور وتبدل الظلمة بالنور وتغير الشدة بالسرور (قال اليهودى أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أنك رسول الله و شطر مالى) أى نصفه (في سبيل الله) أى في مرضاته شكرا لنعمة الاسلام وطبعا لمزيد الانعام (اما) بالتخفيف للتنبيه (والله ما فعلت بك الذى فعلت بك) أى من غلظ القول وخشونة الفعل (الا لانظر الى نعمتك) أى الى موافقة وصفك (في التوراة) عهد بين عبد الله مولده بمكة ومهاجرة (بفتح الهمزة) أى موضع هجرته (بطيبة) أى المدينة (و ملكه) أى معظمه (بالشام) أى ونواحيه (ليس بفظ) أى سىء اللسان (ولا غليظ) أى جاق الجنان (ولا سخاب) أى صياح (في الاسواق) أى على عادة أهل الزمان (ولا متزى) أى متصف (بالفحش) أى في الفعل لقوله (ولا قول الخنا) بفتح أوله مقصورا أى الفحش والخشونة (أشهد أن لا اله الا الله وأنك رسول الله وهذا مالى) أى كله فكانه مماء أو أشار الى مكانه (فاحكم فيه) أى في جميعه أو شرطه (بما أراك الله) أى أعلمك بأنه حله اللائق به (و كان اليهودى كثير المال) أى وسع هذا حسن له الجبال والمنازل في المال (رواه البيهقي في دلائل النبوة * وعن عبد الله بن أبي أوفى قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر الذكر) أى ذكر الله وما يتعلق به لما في مسند الفردوس عن عائشة من أحب شيئا أكثر

و يقل الله و يطيل الصلاة و يقصر الخطبة و لا يأت أن يمشي مع الاملة و المسكين فيقضي له الحاجة رواء النسائي و الدارسي ✽ و عن علي أن أبا جهل قال للنبي صلى الله عليه وسلم انا لا تكذبك ولكن تكذب بما جئت به فانزل الله تعالى فيهم فانهم لا يكذبونك و لكن الظالمين بأيات الله يحدون

من ذكره (و يقل الله) أي غير الذكر المذكور من ذكر الدنيا و ما يتعلق بها فانه و لو كان ما ينال من مصلحة و حكمة لكنه بالاضافة الى الذكر الحقيقي لفق ولذا قال الغزالي خيبت قطعة من العمر المزيج في تأليف البسيط و الوسيط و الوجه فاطلق عليه الله نظرا الى الصورة و البني مع قطع النظر عن المعنى و منه قولهم حسنات الارواح سيئات القروين و الا فقد قال تعالى في حق كمل المؤمنين و الذين هم عن الله معرضون و قال عز وجل و اذا سمعوا الله و رسله يقولون سمعنا و اطعنا و اما ما قيل من أن المعنى لا يلفو أصلا فان الفظة قد تستعمل في الشيء مطلقا نحو قليلا ما تؤمنون فيأباه حسن المقابلة بقوله و أكثر و أما قول بعضهم و يبرز أن يزداد باللهو الدعابة و إن ذلك كان منه قليلا فيردود اذ أعد مزاحه صلى الله عليه وسلم من اللهو هو اللهو فانه روى الترمذي عن أبي هريرة قال قالوا يا رسول الله انك تداعبنا قال اني لا أقول الا حقا قلله ذو مزاح هو الحق فكيف يجده الذي هو الضيق المطلق و قد صرح العلماء بان المزاح بشرطه من جملة المستحبات فكيف يعد من اللهويات الالهية الا ان يقال ما قدمناه من الامر النسبي و النفوى الاضاق (و يطيل الصلاة) أي بخصوصها في الجمعة لقوله (و يقصر الخطبة) من التعبير و في نسخة من القصر و لعل وجهه ان الصلاة معراج المؤمن و محل مناجاة المهيمن فيناسبها الاطالة بالامالة و الخطبة محل التوجه الى الخلق و دعائهم الى الحق و فيها زيادة مظنة الرياء و السمة لطلاقة اللسان في الفصاحة و البلاغة ولذا ورد من قده الرجل طول صلاته و قصر خطبته (و لا يأت) يفتح لأنون من الالفنة و زاد في الجامع و لا يستنكف أي لا يستكبر (أن يمشي مع الاملة) في النهاية الارامل الساكنين من رجال و نساء و هو بالنساء اخص و أكثر و الواحد ارملة و أرملة و في القاموس امرأة أرملة محتاجة أو مسكينة و الاوئل العزب و هي بها اذ لا يقال للعزبة الموصلة أرملة انتهى و لا يخفى أن المعنى الاخير هو المراد هنا لقوله و المسكين اللهم الا أن يقال عطف تفسيرى كما يدل عليه قوله (يفضى له الحاجة) حيث أتى بصيغة الافراد أو المراد لكل منهما أو لما ذكر (رواه النسائي و الدارسي) و في الجامع بزيادة و العيد بعد قوله و المسكين و قال رواء النسائي و الحاكم عن ابن أبي أوفى و الحاكم عن أبي سعيد ✽ و عن علي رضي الله عنه أن أبا جهل قال للنبي صلى الله عليه وسلم انا (أي معشر قريش) لا تكذبك (لا تكذبك) بتشديد الذال و يجوز تخفيفها أي لا تنسبك الى الكذب فانك عندنا مشهور بالصدق. (و لكن تكذب بما جئت به) أي تكذبك بسبب ما جئت به من القرآن أو التوحيد و المعنى ننكره و منه قوله تعالى و كذب به قومك و هو الحق في القاموس كذب بالامر تكذيبا أنكره و فلانا جعله كاذبا قلت فاستعمل الصعنيان في الحديث (فانزل الله تعالى فيهم) أي في أبي جهل و أصحابه (فانهم لا يكذبونك) اوله قد تعلم أنه يجوز لك الذي يقولون فانهم لا يكذبونك و الجمهور على التشديد و قرأ ابن عامر بالتنوين (و لكن الظالمين بأيات الله يحدون) يقال جحد حقه و بهقه كمنه أنكره مع علمه كذا في القاموس قال الطبري روى أن الاغصن بن شريق قال لابي جهل يا أبا الحكم أخبرني عن جد اصادق هو أم كذب فانه ليس ننلتنا غيرنا فقال له و الله ان هذا لصادق و ما كذب قط و لكن

رواه الترمذى * وعن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة لو شئت لساوت معي جبال الذهب جاني ملك وان حيزته لتساوى الكمية فقال ان ربك يقرأ عليك السلام ويقول ان شئت نبياً عبداً وان شئت نبياً ملكاً فنظرت الى جبريل عليه السلام فاشار الى ان ضع نفسك وفي رواية ابن عباس فالتفت رسول الله صلى الله عليه وسلم الى جبريل عليه السلام كالمستشير له فاشار جبريل بيده ان تواضع قتل نبياً عبداً قالت فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك لا يأكل متكئاً

اذا ذهب بنو قمي بالقوا. والساقية والحجاجة. والنبوة فماداً يكون لسائر قریش قوله ولكن تكذب بما جئت به وضع موضع ولكن لمحك وضعاً للمسبب موضع السبب (رواه الترمذى) * وعن عائشة رضى الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة لو شئت (أى لو أردت مال الدنيا ومثاليها) لساوت معي جبال الذهب جاني) لستتناف بين متضمن للتعليل أى نزل (الى ملك) أى عظيم طويل كما بين بقوله (وان حيزته) بضم الحاء وسكون الهميم نراى أى معتد ازاره (لتساوى الكمية) أى تعادل طولها ولعل وجه ظهوره بهذه العظمة تعظيماً لهذا الأمر. وتوبيها (فقال ان ربك يقرأ عليك السلام) فى النهاية يقال أقرى فلانا السلام واقراء عليه السلام كانه حين يبلغه سلامه يحمله على أن يقرأ السلام ويرده وفى القاموس قرأ عليه السلام أبلغه كآقرأه أو لا يقال آقرأه الا اذا كان السلام مكتوباً (ويقول ان شئت نبياً عبداً) أى ان أردت أن تكون نبياً كعبد أى جامعاً بين وصف النبوة والعبودية فكن أو اختر أو فلك هذا (و ان شئت نبياً ملكاً) أى فذلك وحاصله ان الله غيرك فاختر ما شئت وفيه إيمان الى أن الملوكية وكمال العبودية لا يجتمعان قال الطيبي قوله نبياً عبداً خبر ليكون محذوف بدليل الرواية الأخرى ان الله غيرك بين ان تكون عبداً نبياً وجزاء الشرط محذوف أى ان شئت أن تكون نبياً عبداً فكن إياه (فنظرت الى جبريل عليه السلام) أى نظر مشاورة واختيار فى موضع اختيار لقوله تعالى ان ربك بسط الرزق لمن يشاء ويقدر انه كان بعباده خيراً بصيراً ولأن بعض الانبياء جمع لهم بينهما وربما يظن انه هو مرتبة الكمال كما ورد نعم المال الصالح للرجل الصالح ولكونه وسيلة الى فتح البلاد وتوسيع العباد وأمثال ذلك (فاشار الى ان ضع نفسك) أن مصدره وضع أسر من وضع أو تفسيرية لما فى أشار من معنى القول والعامل انه أوصا الى بان حط نفسك عن طمع مرتبة الملوكية واختار ان تكون فى مقام العبودية فانه فى المال أعلى وفى المنازل أعلى وفى ذوق الطالبين أعلى فان الملك لله الواحد القهار وقد قال تعالى وما خلقت الجن والإنس الا ليعبدون أى لتظهر عبوديتهم لى والوهمى وربوبيتى لهم كما روى فى الحديث أفندى كنت كنزاً مخفياً فاحببت أن أعرف فخلقت الخلق لأعرف وفى تقديم الشرطية الأولى إشار بالمرتبة الأولى وفيه دليل صريح على ان الفقير المصابر أفضل من الغنى الشاكر خلافاً لمن خالفه كائن عطاء ودعا عليه الجنيب بالبلاد المؤدى الى القضاة (و فى رواية ابن عباس فالتفت رسول الله صلى الله عليه وسلم الى جبريل كالمستشير له فاشار جبريل بيده) أى الى الأرض (ان تواضع) أى اختر الفقر والعبودية الموروثة للتواضع لله المتبعة لرفعة القدر عنده لا للملك والغنى الباعث على الطغيان والسيان الموجب للتكبر والكفران المقضى لوضعه عن نظر الله وهذا باعتبار غالب الاحوال ولذا اغتار الله الفقر لا كثر الانبياء والأولياء والعلماء والصالحاء يملنا الله منهم وحشرنا معهم (فلت نبياً عبداً) أى اكون نبياً عبداً (قالت فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك لا يأكل متكئاً)

يقول آكل كما يأكل العبد و اجلس كما يجلس العبد رواء في شرح السنة

★ (باب المبعث و بدء الوحي) ★

فسر الاكثرون الاتسكه بالعمل الى أحد الجانبين لانه يضر بالاكل فانه يمنع مجرى الطعام و نقل
القائى عياض في الشفاء عن المحققين أنهم فسروه بالتمكن للاكل في الجلوس كالتربع المعتمد على
وطاء فنه لان هذه الهيئة تستدعي كثرة الاكل (يقول) استئناف بيان لما قبله (أكل كما يأكل
العبد) أى مما يتيسر له من أدنى الماء كول (و اجلس كما يجلس العبد) اما على الركبتين كهية
الصلاة و هو افضل الهيات أو يرفع إحدى الركبتين حالة الاكل أو غيره أو يرفع الركبتين على
صفة الاحتياج و هو أكثر أنواع جلوسه صلى الله عليه وسلم في غير الصلاة (رواء) أى النبوى
(في شرح السنة) أى باستانده و في الشامل للترمذى عن أبي جعيفة مرفوعا اما أنا فلا أكل متكنا
و في الجامع الصغير اما أنا عيد أكل كما يأكل العبد و اشرب كما يشرب العبد رواء ابن عدى
في الكامل عن أنس و روى أحمد و مسلم و أبوداود عن كعب بن مالك انه صلى الله عليه وسلم
كان يأكل بثلاث أصابع و يلمق يده قبل أن يمسحها و روى ابن السنى و الطبرانى عن ابن مسعود
انه صلى الله عليه وسلم كان اذا شرب تنفس في الاثاء ثلاثا يسمى عند كل نفس و يشكر في آخرهن
و في العليلة لابن نمير عن أبي جعفر مرسل انه صلى الله عليه وسلم كان اذا هرب الماء قال الحمد لله الذى
سقانا عذبا فراتا يزعجه و لم يمهله ملحا أجابا يذونونا و روى الطبرانى عن ابن عباس انه صلى الله عليه
وسلم كان يجلس على الأرض و يأكل على الأرض و يعتدل الشاة و يهيب دعوة المملوك الى خبز الشعير

★ (باب المبعث و بدء الوحي) ★

هذا من باب ما قاله أرباب الهداية من ان النهاية هي الرجوع الى البداية فتقول الباب أصله
البوب قلبت الواو ألفا لتحركها و افتتاح ما قبلها و يصح على أبواب و قد قالوا أبوبة ذكره
العيني و المراد هنا نوع من الكلام المشتمل عليه جنس الكتاب المجموع لافراد الانواع كما
يبتنه في تعليقي لأول باب كتاب البخارى في بيان الاعراب بدون الاغراب ثم المبعث مصدر ميمي
بمعنى البعث من يموت اذا أوسل ذكره ابن الملك فالمراد به انه مصدر ميمي و الاظهر أن
المقصود به معرفة زمان البعث و مكانه كما فيه عليه أول الحديث من الفصل الاول ثم البعث
بموحدة مفتوحة فالدال ما كنة فهزم بمعنى الابتداء قيل و يروى بدو كظهور وزنا و معنى و هل
الاحسن الاول لانه يصح المعنيين أو الثانى لانه أهم رأيان قلت انما علمه قول البخارى كيف كان
بدء الوحي فانه يحصل الاحتساليين كبا أوضحناء في عمله و اما ما من فيه فلا يساعد الرسم الثانى
فانه يكتب بالياء هنا بخلاف ما في الصحيح فانه يكتب فيه بالواو فتأمل و لا تمل و يؤيد ما قلنا
أيضا انه قال المسقلاني في فتح البارى قال عياض روى البعث بالهمز و تكون الدال من الابتداء
و بغير همز مع ضم الدال و تشديد الواو من الظهور قلت و لم أره مضبوطا في شئ من الروايات
التي اتصلت بنا الا انه وقع في بعضها كيف كان ابتداء الوحي فهذا يرجع الاول و هو الذى
سمعناه من أوله البشايح و قد استعمل المصنف يعنى البخارى هذه العبارة كثيرا كبعد العوض
و بدء الاذان و بدء الخلق و الوحي لغة الاعلام في خفاء و قيل أصله التفهيم و منه قوله تعالى
و أوحى ربك الى النحل و شرعا هو الاعلام بالشرح و قد يطلق و يراد به اسم المفعول أى
النوحى و هو كلام الله المنزل على نبي من أنبيائه و قال شارح البعث مصدر بمعنى الارسال

★ (الفصل الاول) ★ عن ابن عباس قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم لاربعين سنة فمكت بمكة ثلاث عشرة سنة يوحى اليه ثم أمر بالهجرة فهاجر عشر سنين ومات وهو ابن ثلاث وستين سنة متفق عليه ★ وعنه قال: أقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة خمس عشرة سنة يسمع الصوت و يرى الضوء سبع سنين ولا يرى شيئا وثمان سنين يوحى اليه و أقام بالمدينة عشرا وتوفى وهو ابن خمس وستين سنة متفق عليه ★ وعن أنس قال توفاه الله على رأس ستين سنة متفق عليه ★ وعنه قال قبض النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث

و البدء الاجتهاد والوحى هنا الرسالة ولعل اختياره كغيره معنى المعصية في المبعث لاشتماله على الزمان والمكان أيضا مع الدلالة على كيفية أصل الفعل والله أعلم

★ (الفصل الاول) ★ (عن ابن عباس قال: بعثت بضعة إلى مجهول أي جعل مبعوثا إلى المخلوق بالرسالة (رسول الله صلى الله عليه وسلم لاربعين سنة) أي وقت إتمام هذه المدة قال الطيبي اللام فيه بمعنى الوقت كما في قوله تعالى قدمت لعيالي (لمكت) بضم الكاف ويفتح أي فلبث (بمكة ثلاث عشرة سنة) بسكون الشين المعجمة ويكسر (يوحى اليه) جملة حالية أو استثنائية أي يوحى اليه في أثناء تلك السنين (ثم أمر بالهجرة) أي إلى المدينة (فهاجر) أي إليها (و أقام بها عشر سنين) بالسكون لا غير (و مات وهو ابن ثلاث وستين سنة) وهذا هو الصحيح وقيل ابن خمس وستين كما سيأتى عن ابن عباس أيضا بإدخال سنتي الولادة والوفاة وقيل ابن ستين كما سيأتى عن أنس بالغاء الكسر (متفق عليه) ★ وعنه) أي عن ابن عباس (قال أقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة خمس عشرة سنة) أي بإدخال سنتي الولادة والهجرة (يسمع الصوت) أي صوت جبريل (و يرى الضوء) أي النور في البالي المظلمة ضياء عظيما (سبع سنين) قال الطيبي يعني أنه صلى الله عليه وسلم كان يرى من أمارات النبوة سبع سنين ضياء مجزدا وما رأى معه ملكا وهو معنى قوله (ولا يرى شيئا) أي سوى الضوء قالوا والحكمة في رؤية الضوء المجرد دون رؤية الملك حصول استنائه أولا بالضوء المجرد وذهب روجه إذ في رؤية الملك مظنة ذهول وذهب عقل لغلبة دهشته فأنه أمر خطير له ولقد أحسن ابن الملك في قوله السر فيه أن الملك لا يفارقه ضوء الملكية ونور الربوبية فلو رآه ابتداء فلربما لم تطفه القوة البشرية وعسى أن يحدث من ذلك غشى فاستؤنس أولا بالضوء ثم غشيه الملك ويؤخر أن يراه بالضوء انشراح صدره قبل نزول الوحى فسمى الانشراح ضياء ولا يكمل انشراح صدره الا بعد وصوله إلى أربعين ليستعد أن يكون واسطة بين الله وبين خلقه (و ثمان سنين يوحى اليه) أي في مكة (و أقام بالمدينة عشرا وتوفى وهو ابن خمس وستين) سبق الكلام عليه (متفق عليه) قال ميرك قوله متفق عليه لم يقع في موقعه لأن البخارى لم يخرجه بل هو في صحيح مسلم فقط كما صرح به الحميدى في الجمع بين الصحيحين وأشار اليه شيخنا ابن حجر في شرح صحيح البخارى ومنشأ توهم صاحب المشكاة صنيع ابن الأثير في جامع الأصول والحاصل أنه اغتر بظاهر كلامه من غير رجوع إلى المأخذ فلذا وقع فيما وقع والله أعلم ★ (وعن أنس قال توفاه الله تعالى على رأس ستين سنة) قال الطيبي مجاز قوله على رأس ستين سنة أي آخره كمجاز قولهم رأس آية أي آخرها سموا آخر لشئ رأسا لأنه مبدأ مثله من آية أخرى أو عقد آخر (متفق عليه) ورواه الترمذى في الشمائل ★ (رو عنه) أي عن أنس رضي الله عنه (قال قبض النبي صلى الله عليه وسلم) أي توفى (وهو ابن ثلاث) أي والحال أنه صاحب ثلاث سنين

وسنين وأبو بكر وهو ابن ثلاث وستين وعمره هو ابن ثلاث وستين رواه مسلم قال محمد بن اسمعيل البخاري ثلاث وستين أكثر * وعن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت أول ما بدى به رسول الله صلى الله عليه وسلم

(وسنين) أي سنة كما في نسخة (و أبو بكر وهو ابن ثلاث وستين) أي بالأخلاف وكانت خلافته سنتين وأربعة أشهر (وعمره هو ابن ثلاث وستين) وقيل ابن تسع وخمسين وقيل ثمان وخمسين وقيل ست وخمسين وقيل إحدى وخمسين قال المؤلف طعن أبو الولوة غلام المغيرة بن شعبه بالمدينة يوم الأربعاء أربعين من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين ودفن يوم الأحد عاشر محرم سنة أربع وعشرين وله من العمر ثلاث وستون وهو أصح ما قيل في عمره وكانت خلافته عشر سنين ونعما وأما عثمان فدفن ليلة السبت بالقيخ وله يومئذ من العمر اثنتان وثمانون سنة وقيل ثمان وثمانون وقيل غير ذلك وكانت خلافته اثني عشرة سنة وأما علي فاستخلف يوم قتل عثمان وهو يوم الجمعة لثمان عشرة خلت من ذي الحجة سنة خمس وثلاثين وضربه عبد الرحمن بن ملجم المرادي بالكوفة صبيحة الجمعة تسع عشرة خلت من شهر رمضان سنة أربعين ومات بعد ثلاث ليال من ضربته ودفن سحرا وله من العمر ثلاث وستون سنة وقيل خمس وستون وقيل سبعون وقيل ثمان وخمسون وكانت خلافته أربع سنين وسبعة أشهر وأياما ولعل أنسا لم يذكر عليا مع أن الصحيح في عمره أنه ثلاث وستون لأنه إذا ذك في قيد الحياة أو لأنه ما تحرر عنه والله أعلم (رواه مسلم) وروى الترمذي عن جرير عن معاوية أنه سمعه يطلب قال مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث وستين وأبو بكر وعمر كذلك وأنا ابن ثلاث وستين أي وأنا متوقع أن أموت في هذا السن موافقة لهم في جامع الأصول كان معاوية في زمان قتله هذا الحديث في هذا السن ولم يمت فيه بل مات وله ثمان وسبعون سنة وقيل ست وثمانون سنة قال ميرك تنبي لكن لم ينل مطلوبه بل مات وهو قريب من ثمانين قلت لكن حصل مرغوبة من ثواب التوافق الذي هو موجود مع زيادة عمره وأمله فنية المؤمن خير من عمله (قال محمد بن اسمعيل البخاري ثلاث) بالجر على التحكية والتقدير رواية ثلاث (وسنين أكثر) أي رواية من غيرها ورجح الإمام أحمد أيضا هذه الرواية قال النووي في شرح مسلم ذكر ثلاث روايات أحداها أنه صلى الله عليه وسلم توفي وهو ابن ستين سنة والثانية ابن خمس وستين والثالثة ثلاث وستين وهي أصحها وأشهرها رواه مسلم هنا من رواية أنس وعائشة وابن عباس ومعاوية رضي الله عنهم فرواية ستين مضمرة على المفقود ورواية الخمس متافية له وأنكر عروة على ابن عباس قوله وقال أنه لم يدرك أول النبوة ولا كثرت صحبته بخلاف الباقي ولد عام الفيل على الصحيح المشهور وادعى القاضي عياض الاجماع عليه وانفقوا على أنه ولد يوم الاثنين في شهر ربيع الأول واختلقوا هل هو ثاني الشهر أم ثامن أم عاشره وتوفي يوم الاثنين في ثاني عشر ربيع الأول ضحى جملوات الله وسلانه عليه اه ولا يخفى أن هنا قولاً آخر أيضاً وهو أن عمره صلى الله عليه وسلم اثنتان ونصف وستون سنة وأنه على ما روى عنه صلى الله عليه وسلم من أن عمر كل نبي نصف عمر نبي كان قبله وعمر عيسى عليه السلام خمس وعشرون مائة وقيل هذا الحديث لا يخلو عن ضعف ويمكن أن يقال إلغاء النصف من الكسر غير بعيد عند أهل الحساب والله أعلم بالمواب * (وعن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت أول ما بدى به رسول الله صلى الله عليه وسلم)

من الوحي الرؤيا الصادقة في النوم فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح

قال النووي هذا الحديث من مراسيل الصحابة فإن عاتشة لم تذكر هذه القضية فتكون سمعتها من النبي صلى الله عليه وسلم أو من صحابي ومرسل الصحابي حجة عند جميع العلماء إلا ما اترد به الأستاذ أبو إسحق الأسفرائيني قال الطيبي والظاهر أنها سمعت من النبي صلى الله عليه وسلم لقولها قال فأخذن فغطني فيكون قولها أول ما يبدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم حكاية ما تلفظ به صلى الله عليه وسلم كقوله تعالى قل للذين كفروا مستغليون بالتاء والياء على تأويل أنه صلى الله عليه وسلم يؤدي لفظ ما أوحى إليه أو ممناه فلا يكون الحديث حينئذ من المراسيل قلت هذا غريب من الطيبي لأنها لما لم تستد في صدر الحديث أنها سمعت منه صلى الله عليه وسلم كان من المراسيل أبا عنه أو عن صحابي ولا ينافيه قولها قال فإنه إما نقل كلامه صلى الله عليه وسلم أو نقل كلام الصحابي والتدوير قال ناقلا عنه عليه الصلاة والسلام والله أعلم بالحرام ثم الظاهر أن من قولها (من الوحي) تيمينية لا بانية كما قيل أي أول ما ابتدئ به من أنسام الوحي (الرؤيا الصادقة) وقوله (في النوم) إما تأكيد وإما في الرؤيا تحريداً إذ الرؤيا ما رأت في منامك على ما في القاموس ثم اعلم أن حقيقة الرؤيا الصادقة أن الله يخلق في قلب النائم أو في حواسه الأشياء كما يخلقها في اليقظة وهو سبحانه وتعالى يفعل ما يشاء لا يمتنع نوم ولا غيره عنه فربما يقع ذلك في اليقظة كما رآه في المنام وربما يكون ما رآه علماً على أمور أخرى يخلقها في ثاني الحال أو كان قد خلقها فيقع ذلك كما جعل الله تعالى القيم علامة للمطر كذا حققه العلامة السكراني (فكان لا يرى رؤيا) وفي نسخة الرؤيا (الاجات) أي تلك الرؤيا بمعنى أنها الدال على تحققها (مثل فلق الصبح) يفتح الفاء واللام أي ضوءه إذا انفلق كما في شرح السنة والمعنى مشبهة بضيائه أو غيبتها مثله قال شارح الفلق بالتحريك الصبح بعينه وحسن إضافته إلى الصبح وإن كانت لاختلف اللفظان لكونه من الألفاظ المشتركة فإنه يطلق الفلق على الصبح وعلى المظلمين من الأرض فشبّهت ما جاء في اليقظة موافقاً لما رآه في المنام بالفلق لأنارته وإضاءته وصحته وقال القاضي فيه ما جاء في اليقظة ووجده في الخارج طبقاً لما رآه في المنام بالصبح في انارته ووضوحه والفلق الصبح لكن لما كان مستعملاً في هذا المعنى وفي غيره كالفلق في قوله قل أعوذ برب الفلق وغير ذلك أضيف إليه للتخصيص والبيان إضافة العام إلى الخاص فتوهم عين الشئ ونفس الشئ وقال الطيبي لفلق شأن عظيم ولذلك جاء وصفاته تعالى في قوله سبحانه فاتقوا الصباح وأمر بالاستعاذة برب الفلق لأنه ينبئ عن اشتقاق ظلمة عالم الشهادة وطلوع تأثير الصبح بظهور سلطان الشمس وإشراقها الأفاق لأن الرؤيا الصالحة مبشرات تنبئ عن وفور أنوار عالم الغيب وآثار مطالع الهامات شبه به الرؤيا التي هي جزء يسير من أجزاء النبوة وتنبه من تنبيهاتها لمشاركة العقول على ثبوت النبوة لأن النبي إنما سمى نبياً لأنه ينبئ عن عالم الغيب الذي لا تستقل العقول بإدراكه وفي شرح نسلم للنووي قالوا إنما ابتدأ صلى الله عليه وسلم بالرؤيا لتلافيها الملك ويأتي صريح النبوة بفتة فلا يمتلئها قوى البشرية فيبدئ بتأشير الكرامة وصدق الرؤيا استئناساً قلت وهو مقتضى الأمور التدريجية في الأمور الدينية والدنيوية وكان الرؤيا شبهت بالفلق الذي هو الصبح وهو مقدمة طلوع الشمس المشبه به إتيان جبريل بالوحي المنزل الذي هو نور وكتاب مبين يهدي الله لنوره من يشاء ثم يؤن بين بين النور الجسمي

ثم حبيب اليه الخلاه وكان يخلو بفار حراء فيتحدث فيه وهو التعبد الالهي ذوات العدد

الاتفاق والنور العلمي الحلاق (ثم حبيب اليه الخلاه) بالمد أي الخلوة المناسبة لمرتبة التخلية عن الغير المقدمة على التحلية المترتبة عليها بثبوت نور وجوده وظهور كرمه وجوده قال النووي الخلوة شأن المالحين وعباد الله العارفين قال الخطابي حبيب اليه الخلوة لأن معها فراغ القلب وهي معينة على التفكير وبها ينتفع عن مألوفات البشر ويخشع قلبه ويصح همه فالمخلص في الخلوة يفتح الله عليه ما يؤتسه في خلوته من تجويز الله تعالى إياه عما تركه لأجله واستثار قلبه بنور الغيب حين تذهب ظلمة النفس واختيار الخلوة لسلامة الدين وتفقد أحوال النفس وإخلاص العمل اهـ واختلف في أفضلية الخلوة والجلوة والخيلة والمزلة والصحيح أن كل واحدة بشروطها المعينة في عملها هي الأفضل والأكمل للمصلحة المترتبة عليها الحكمة الالهية وإقتضاء صفة الربوبية (وكان يخلو بفار حراء) بكسر الحاء المهملة وتخفيف الراء وبالمد وهو مذكر معروف على الصحيح وقيل مؤنث غير معروف ذكره النووي وقال القاضي الزاهد صاحب الثعلبي والخطابي وغيرهما الموام يخلون في حراء في ثلاثة مواضع يفتحون الحاء وهي مكسورة ويكسرون الراء وهي مفتوحة ويقصرون الالف وهي مبدودة وهو جبل بينه وبين مكة ثلاثة أميال عن يسار الذهاب من مكة إلى منى وقال شارح هو بالكسر والمد والقصر خطأ يذكر ويؤنث فيصرف على الأول ولا يصرف على الثاني أقول ولعل وجه التذكير اعتبار الموضع والتأنيث باعتبار البقعة وقال المسقلائي حراء هو بالمد وكسر أوله وهو الصحيح رواية وحكي فيه غير ذلك جوازاً لارواية وعند الأصيل بالفتح والقصر (فيتحدث فيه) أي فيتعبد في ذلك الغار فراراً من الاغيار وفي سيرة ابن هشام فيفتح بالفاء أي يتبع الحنيفية وهي دين ابراهيم والفاء تبدل ثاء في كثير من كلامهم ذكره السيوطي (و هو) أي التحدث (التعبد) وكان المتعبد يتحيز عن العنث بمعنى الاتمم ويحسب عنه عبادته وهذا التفسير إما من قول عائشة رضي الله عنها أو من قول الزهري أخرجه في الحديث والتحدث في اللغة لقاء العنث عن نفسه وقيل لم يرد من باب الفعل في معنى اللقاء الشئ عن النفس إلا التحدث والتأثم والتجوب كذا ذكره شارح وقال السيوطي قوله وهو التعبد مدوح في الخبر قطعاً قال المسقلائي وهو محتمل أن يكون من كلام عروة أو من دونه قال وجزم الطيبي بأنه من تفسير الزهري ولم يذكر دليله اهـ وقال التوريشي فسر التحدث بقولها وهو التعبد ويحتمل أن يكون التفسير من قول الزهري أخرجه في الحديث وذلك من دأبه قال النووي وقوله (الليالي ذوات العدد) متعلق بفتح لا بالتعبد ومعناه يتحدث الليالي ولو جعل متعلقاً بالتعبد فقد المعنى فإن التحدث لا يشترط فيه الليالي بل يطلق على القليل والكثير وهذا التفسير اعترض بين كلام عائشة رضي الله عنها وإنما كلامها فيفتح فيه الليالي ذوات العدد وإنما أطلق الليالي وأريد بها الليالي مع أيامهن على سبيل التغليب لأنها أنسب للخلوة وقيد بذوات العدد لإرادة التقليل كما في قوله تعالى دراهم معدودة اهـ فالمراد بذات العدد القلة وقيل يحتمل الكثرة إذ الكثير يحتاج للمدد لا القليل وقيل إيهام العدد باختلافه بالنسبة إلى المدة التي يتخللها مجيئه إلى أهله والأفصل الخلوة قد عرفت مدتها وهي شهر في كل سنة وذلك الشهر كان رمضان أقول ويمكن أن تكون المدة أربعين قياساً على ميقات موسى عليه السلام ولما فيها من الخواص والأسرار التي تظهر آثارها وأنوارها على الصوفية الأبرار

قبل أن ينزع إلى أهله و يتزود لذلك ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها حتى جاءه الحق و هو في غار حراء فجاءه الملك فقال اقرأ فقال ما أنا بقارئ قال فأخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد

مع ما فيها من مطابقة الأورعبيات في الأطوار و قد قال صلى الله عليه وسلم من أغلض الله أربعين صباحا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه هذا و قال الحافظ المستطاني و لم يأت التصريح بصفة تعبه لكن في رواية مبيد بن عمير عند ابن اسحق فيطعم من يرد عليه من المشركين و جاء عن بعض المشايخ أنه يتعبد بالتفكير ذكره السيوطي في حاشية مسلم و في التحرير للإمام ابن الهمام أن المختار أنه صلى الله عليه وسلم قبل مبعثه متعبد فليل بشرع نوح و قيل إبراهيم و قيل موسى و قيل عيسى و نفاذ المالكية و الإمامي و توقف البزالي أي في تعبه قبل البعثة بشرع من قبله و في شرح التحرير قال امام الحرمين و المازري و غيرهما لا يظهر لهذه المسئلة ثمرة في الأصول و لا في الفروع بل يجرى التواريخ المنقولة و لا يترتب عليها حكم في الشريعة اه و الظاهر أن المراد بالتعبد هنا التجرد للعبودية و هو الانقطاع عن الخلق بالكلية و التبتل إلى الحق بحسب ما يقتضيه مقة الربوبية و الخلق عن المطالب النفسية و المآرب الشهوية و خلاسته الغيبية عما سواه و الحضور مع الله المترجم عنه قول لا إله الا الله الوارد فيه أفضل الذكر لا اله الا الله المعنى بقوله فاعلم انه لا إله الا الله المعبر عنه عند الصوفية بالفناء و البقاء و الانفصال و الاتصال و البينونة و الكينونة و هو نهاية مراتب العباد و غالب مطالب العباد (قبل أن ينزع إلى أهله) يقال نزع إلى أهله ينزع أي اشتاق و مال ولذا قيل ينزع كيرجع زنة و معنى قال شارح و المعنى أنه كان لا يميل عن أهله بالكلية إلى خلوته و يدل عليه قوله (و يتزود) بالرفع أي يجيء أهله و يأخذ زاده (لذلك) أي لتعبه الليالي ذوات العدد أو لما ذكر من الليالي مشغلا برب العباد و تمهيدا لأمر العباد إلى فراغ الزاد (ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها) أي لمثل تلك الليالي أو لنحو تلك العودة التي فيها الجودة و فيه إيحاء إلى أن أخذ الزاد لا ينافي التوكل و الاعتماد و الحاصل أنه صلى الله عليه وسلم استمر على تلك الحال من الذهاب للإمال و الرجوع لنيل النمال و حسن النال (حتى جاء الحق) أي أمر الحق و هو الوحي أو رسول الحق و هو جبريل عليه السلام ذكره التوربشتي أو المعنى تبين له الحق و ظهر له الجمال المطلق بلا مראה و لا مراء (و هو في غار حراء فجاءه الملك) اللام للعهد و هو جبريل و قيل اسرائيل (فقال اقرأ) أي مطلقا و هو مقتضى الأمر الباهر أو كما قرأ و هو الظاهر (فقال ما أنا بقارئ) أي لا أحسن القراءة و لم أتعلم القراءة كما هو المعتاد فيمن يقرأ (قال فأخذني فغطني) بتشديد الطاء أي عصرتني قيل اللفظ في الأصل النقل في الماء و التوقيص فيه على ما في النهاية و غيره و لما كان اللفظ مما يأخذ بنفس المنطوق استعمل مكان الخلق و في بعض الروايات فغطتني أقول الأظهر أن اللفظ هو العصر اما من جهة البطن أو الظهر لكن شدته ربما تضيق النفس فيشابه حالة الضيق فمعين عنه بالخلق و هذا المعنى أولى و أخلق و في شرح مسلم قالوا و الحكمة في اللفظ شغله عن الالتفات و المبالغة في أمره باحضار قلبه لما يقوله و إنما كرره ثلاثا مبالغة في التنبيه ففيه أنه ينبغي للمعلم أن يمتاط في تنبيه المتعلم و يأمره باحضار قلبه و قيل إنما غط ليخبره هل يقول من تلقاء نفسه شيئا و حاصل المعنى عصرتني بعصرا شديدا (حتى بلغ مني الجهد) بمعنى الجهد بضم الجيم و يفتح و بالرفع و ينصب قال النووي الجهد يجوز فيه فتح الجيم و ضمها

ثم أرسلني فقال اقرأ قلت ما أنا بقارئ فأخذني فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال اقرأ قلت ما أنا بقارئ فأخذني فغطني الثالثة حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال اقرأ باسم ربك

و هو الغاية والمثقة ومجوز نصب الدال و رفعها قبل التمسك بجزيريل في الجهد وعلى الرغم بلغ الجهد مني مبلغه وغايته وقد ذكر الوجهين أعني نصب الدال وفتحها صاحب التحرير ١٥ وقال شارح هو بضم الجيم ورفع الدال وهو بالضم الوسع والطاقة والفتح المثقة وقيل بالمبالغة والغاية وقيل هما لغتان في الوسع وأما المثقة والغاية فبالفتح لاغير وقال التوربشتي لا أرى الذي يرويه نصب الدال الا قد وهم فيه أو جوزه من طريق الاحتمال فانه اذا نصب الدال عاد المعنى الى انه غطه حتى استفرغ قوته في ضغطه. وجهد جهده بحيث لم يبق فيه مزيد وهذا قول غير شديد فان البنية البشرية لا تستدعي استيفاء القوة الملكية لاسيما في مبدأ الامر وقد دلت القضية على انه اشار من ذلك وقد داخله الرعب قال الطيبي لا شك أن جزيريل في حالة الغف لم يكن على صورته الحقيقية التي تجلي بها عند سدرة المنتهى وعند ما رآه مستوياً على الكرسي فيكون استفرغ جهده بحسب الصورة التي تجلي له و غطه و اذا صحت الرواية اضمحل الاستبعاد أقول لا يلزم من تشكل الملك بصورة الادمي وتبدله عن أصل هيئة الملك سلب القوة عنه ونفي الغلبة منه فان الامر المعنوي لا يتغير بتغير الهيكل الصوري فكلام الشيخ في محله وصحة الرواية موقوفة على ظهها لا بمجرد جوازها وذكرها وحملها (ثم) أي بعد ما بلغ بباريه مني الجهد (أرسلني) أي تركني في مقام البعد وكأنه نقل من مقام الجسج الى حال التفرقة ومن مرتبة الولاية الى مرتبة النبوة ترقيا الى درجة جبع الجسج (فقال اقرأ قلت ما أنا بقارئ) الظاهر من صنيع الشراح أن قوله ما أنا بقارئ في كل مرتبة على معنى واحد ويمكن أن يقال ان ما في الاولى نافية وفي الثانية استهامية والباء زائدة أو على لغة أهل مصر أي أي شيء أنا أتروه (فأخذني فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال اقرأ قلت ما أنا بقارئ) أي الذي أنا بقارئ ما هو على أن ما موصولة مبتدأ وخبره محذوف والفرق بينه وبين ما قبله في المعنى المرام أن الاول استفهام الإنكار وهذا استفهام الاعلام (فأخذني فغطني الثالثة حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال اقرأ باسم ربك) قال النووي هذا دليل صريح في أن أول ما نزل من القرآن اقرأ وهو الصواب الذي عليه الجماهير من السلف والخلف وقيل أوله يا أيها المدثر وليس بشئ قلت الظاهر أن اقرأ أوله الحقيقي ويا أيها المدثر أوله الاضافي وهو بعد فترة الوحي الالهي قال واستدل بهذا الحديث من يقول بسم الله الرحمن الرحيم ليست بقرآن في أوائل السور لكونها لم تذكر هنا وجواب المثبتين لها انها لم تنزل أولا بل نزلت البسملة في وقت آخر كما نزلت باقي السور في وقت آخر قلت فلا تكون البسملة جزءا لجميع أوائل السور لعدم القائل بالفصل ثبت مدعى أهل الفضل ولعل النووي لما أشعر بضعف الجواب أسند اليهم تبريا من قولهم والله أعلم بالصواب قال الطيبي اقرأ أمر بإياد القراءة مطلقا وهو لا يخص بمقرؤه دون مقرؤه فقوله باسم ربك حال أي اقرأ مفتتحا باسم ربك أي قل بسم الله الرحمن الرحيم ثم اقرأ وهذا يدل على ان البسملة مأمور قراءتها في ابتداء كل قراءة فيكون مأمورا قراءتها في هذه السورة أيضا قلت لا ينبغي بعد ما ذكره على أولى النهي أما قوله أمر بإياد القراءة ففيه بحث فان الإياد والامداد من أفعال رب العباد على ما هو مقرر في الاعتقاد فالامر انما توجه بمباشرة القراءة

الذى خلق خلق الانسان من علق اقرأ - وربك الاكرم الذى علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم
فرجع بها رسول الله صلى الله عليه وسلم يرجف فؤاده فدخل على خديجة فقال زملوني زملوني فزملوه
حتى ذهب عنه الروح فقال لخديجة وأخبرها الخبر لقد خشيت على نفسي

لا يبايهاها ثم قوله و هو لا يخص بمقروء دون مقروء ففيه ان لفظ اقرأ هنا أيضا مقروء فالظاهر ان
الباء للاستعانة أو للاستباق أو للاستبابة كما حقق في البسمة أول الفاتحة أى اقرأ مستعينا باسم
ربك أو ملصقا به قراءة تكب أو حال كونك متلبسا به وعلى التنزل فلا يلزم من الانتحاح باسم
الرب أن يؤتى بسم الله الرحمن الرحيم ثم يقرأ كما هو ظاهر بل ظاهره خلاف الأمور على أنه
يلزم منه ان المقروء بعد قوله اقرأ باسم ربك والحال ان الأمر ليس كذلك فان مذهب الشافعية
أن يشتوا البسمة قبل قوله اقرأ باسم ربك ثم قوله وهذا يدل على ان البسمة أمور براءتها
في ابتداء كل قراءة ممنوع ومدفوع لاتفاق العلماء على استحباب التعوذ أو وجوبه قبل القراءة وعلى
جواز البسمة كذلك الا في أول براءة على المصواب وفي أثناء سورتها خلاف والمعتمد منعها
(الذى خلق) أى الأشياء ومن جعلها خلق القدرة على القراءة والقوة على الطاعة (خلق
الانسان من علق) تخصيص بعد تميم اشعارا بان الانسان خلاصة المخلوقات وزبدة الموجودات
وهو أولى مما اختاره الطبيعى من انه الهام وتبين ولعل المدلول عن قوله خلق الانسان من نقطة
لدراسة النواصل وللإشارة الى تنقله في أطوار الخلقة الى مرتبة النبوة بالوصول الى الحق المطلق
والى مقام الرسالة من دعاء الخلق الى دعوة الحق (اقرأ) تأكيد للتأثير وتكرير للتشجيع
(و ربك الاكرم) أى من كل كريم فان كرم كل كريم من أثر كرمه وذرة من شعاع ظهور
شمس نعمه وفيه إشارة الى أن وصفه الاكرم اقتضى باوحد ومول الامى الى حصول مقام الاعلم
وصيره واسطة ايصال فضيل العلم الى افراد العالم (الذى علم بالقلم) أى بواسطته كثيرا من
العلوم المتعارف لابرار ربي آدم (علم الانسان) أى بطريق بيان الانسان وتبيان الجنان (ما لم يعلم)
أى من الأشياء العائدة في المكان والزمان ويمكن أن يراد بالانسان هو الكامل في هذا الشأن
واللام للمعبود في الاذهان فيكون فيه إشارة الى قوله تعالى وعلمك ما لم تكن تعلم وكان
فضل الله عليك عظيما فصلوا عليه وسلموا تسليما (فرجع بها) أى رجع النبي صلى الله عليه وسلم
بالآيات أى معها متوجها الى مكة (يرجف) بضم الجيم أى يضطرب (فؤاده) و يتحرك شديدا
من الرغب الذى دخل في قلبه (فدخل على خديجة) قال الطبيعى أى صار بسبب تلك الضغط
يضطرب فؤاده ورجع يمين بمعنى قصد أيضا وهو ما قدمناه هو الظاهر كما لا يخفى (فقال زملوني)
بتشديد الهميم المكسورة أى غطوني بالثياب ولقوني بها (زملوني) كبره للتأكيد أو لزيادة
التأييد (فزملوه حتى ذهب عنه الروح) بفتح الراء أى الخوف والرعب الشديد (فقال لخديجة
وأخبرها الخبر) أى خبر ما تقدم والجملة حالية معترضة بين القول ومقوله وهو (لقد خشيت)
أى خفت (على نفسي) أى من الجنون أو الهلاك وقال شارح أدهشته هيئته البديهة فحشى على
نفسه من تحيط الشيطان وفي شرح مسلم للنووي قال القاضي عياض ليس هو بمعنى الشك فيما آتاه
الله تعالى لكنه ربما خشى أنه لا يقوى على مقاومة هذا الأمر ولا يقدر على حمل عباءة الوحي فتزهد نفسه
أو يكون هذا لأول التباشير في النوم أو اليقظة وسمع الصوت قبل لقاء الملك وتحقيق رسالة
ربه فيكون قد خاف أن يكون من الشيطان فاما منذ جاءه الملك برسالة ربه سبحانه وتعالى

فالت عبية كلا والله لا يزنيك الله أبدا إنك لتصل الرحم وتمدق الحديث وتحمل الكل
وتكسب المعدوم وتقري الضيف وتعين على نوائب الحق

فلا يجوز الشك فيه وتسلط الشيطان عليه قال الشيخ محي الدين وهذا الاحتمال ضعيف لانه
تصريح بان هذا بعد غط الملك واثباته باترا باسم ريك وقال البيهقي قيل خشي الجنون وأن
يكون ما رآه من جنس الكهانة قال الاسماعيلي وذلك قبل حصول العلم الضروري له ان الذي
جاءه ملك وأنه من عند الله وقيل الموت من شدة الرعب وقيل العرش وقيل المعجز عن حمل اغواء
النوبة وقيل علم العبر على اذى قومه وقيل أن يقتلوه وقيل أن يكذبوه وقيل أن يبيروه (فالت
عبية كلا) هي كلمة زودع أي لا تظن ذلك أو لا تخف أو معناه جفا فقولها (والله) لتأكيد وتأييد
للتأييد (لا يزنيك الله أبدا) قال النووي هو بضم الياء وبالضاد المعجمة في رواية يونس وقيل
في رواية معمر بالحاء المعجمة والنون ويموز فتح الياء في أوله وضمتها وكلاهما صحيح أقول
لا يظن ان فتح الياء إنما يكون مع فتح الزاي بخلاف ضم الياء فإنه مع كسر الزاي كما قرئ بهما
متواترا في قوله تعالى ولا يزنيك قولهم ونحوه وأما الرواية الأولى فمن الأخزاء بمعنى الانفصاح
والإهانة ومنه قوله تعالى يوم لا يزني الله النبي والذين آمنوا معه (انك) بالكسر استئناف
فيه شأنية تعليل (لتصل الرحم) أي ولو قطعوك (وتمدق الحديث) بضم الدال أي تسكلم
بصدق الكلام ولو كذبوك أو كذبوك (وتحمل) بكسر الهميم (الكل) بفتح الكاف
وتشديد اللام وهو ما لا يستقل بامرء وقد يعبر به عن الثقل ومنه قوله تعالى وهو كل على
مولاه والمعنى انك تتحمل حوطة الكل وتقبل عنة الكل وان تركوك ولم يساعدوك
و يدخل في حمل الكل الاتفاق على الضعيف واليتيم والارامل وللعمال من النساء والرجال
(وتكسب المعدوم) بفتح التاء هو الصحيح المشهور وروى بعضها ذكره النووي والمعنى
بحصول المال للغير أو تعطى المحتاج فكان الفقير معدوم في نفسه أو في نظر الغير أو لأن الفقر
يقضي الفناء والاسكان كما ان الفنى يوجب الظهور والصرك والطفنان (وتقري) بفتح
التاء وكسر الراء أي تطعم (الضيف) أي النازل بك (وتعين على نوائب الحق) أي الحوادث
الجارية على الخلق بتقدير الحق أي يناب فيها وقيل النوائب جمع النائبة وهي الحادثة وإنما
أضيفت الى الحق لأن النائبة قد تكون في الخير وقد تكون في الشر قال لبيد

نوائب من خير وشر كلاهما ★ فلا الخير محمود ولا الشر لازب

هذا جميل المرام في هذا المقام وأما تفصيل الكلام على ما بينه علماء الاعلام فقد قال ثعلب
والخطابي وغيرهما يقال كسبت الرجل مالا واكسبته مالا لغتان فأصبحهما كسبته بهذا اللفظ
فمعنى الضم تكسب غيرك المال المعدوم أي تعطيه إياه تبرعا فهذا الموصوف وأقيم الموصوف به
مقامه وقيل المعنى تعطى الناس مالا يحدوته عند غيرك من قناتس الفوائد ومكرام الاخلاق
أو تعيب منه ما يمجز غيرك عن تحصيله وكانت العرب تتماذج بكسب المال لاسيما قريش
وكان صلى الله عليه وسلم مغبوطا في تجارتها قال النووي وهذا القول ضعيف أو غلط ويمكن تصحيحه
بان يضم معه زيادة قيمته تكسب المال العظيم الذي يعجز غيرك عنه ثم يجرد به في وجوه
الخير وأبواب الكرام كما ذكرت من حمل الكل وصلة الرحم وغيرهما وصاحب التحزيز
جعل المعدوم عبارة عن الرجل المحتاج المعدوم العاجز عن الكسب وسماه معدوما لكونه

ثم انطلقت به خديجة الى ورقة بن نوفل ابن عم خديجة فقالت له يا ابن عم اسمع من ابن أخيك فقال له ورقة يا ابن أخي ما ذا ترى فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم خبر ما رأى فقال ورقة هذا هو الناموس الذي أنزل الله على موسى يا ليتني فيها جذعا

كالمدوم البيت حيث لم يتصرف في معيشة الحياة اه وقيل الصواب وتكسب المدوم أى تمطى المائل وتمنع لأن المدوم لا يدخل تحت الافعال قال التوربشتى المدوم هى النقلة الصحيحة بين أهل الرواية واجراها بعضهم على التوسع فرأى أنه نزل المائل منزلة المدوم مبالغة في المعجز كقولك للبخيل والجبان ليس بشئ قال ويكسب من كسبت زيدا مالا أو كسبت مالا ويوز بضم التاء من اكسبت زيدا مالا قال الخطابي والافصح كسبته فمعنى تكسب ان جعل تمتددا الى واحد انك تكسب ما لا يكون موجودا ولا حاصل للنفسك وتقرى به الضيف فيكون المجموع شيئا لان لا يخرجه الله أو تكسب المدوم وهو الفقير سمي مدوما بالمبالغة كانه صار من غاية فقره مدوما والمتصدق عليه 'يكسبه' ويملكه موجودا وان جعل تمتددا الى اثنين فالمحذوف اما المفعول الاول أى تكسب غيرك المدوم أى يعطيه ما لا يكون موجودا عنده وتوصله اليه أو المفعول الثاني أى تكسب المدوم أى الفقير مالا أى تعطيه اياه واما ذكرت لفظا لتكسب ارادة انك لن تزال تسعى في طلب عاجز تتعشع كما يسعى غيرك في طلب مال يتعشه اه وزبدته انها ازادت انك بمن لا يصيبه مكروه لما جمع الله فيك من مكارم الاخلاق وحاسن الشامل وفيه دلالة على ان مكارم الاخلاق وخصال الخير سبب السلامة من مصارع السوء وفيه مدح الانسان في وجهه في بعض الاحوال لمصلحة تطرا وفيه تأنيس من حصلت له عاقبة من أمر وتيسيره وذكر أسباب السلامة وفيه اعظم دليل وأبلغ حجة على كمال خديجة رضي الله عنها وجزالة رأبها وقوة نفسها وثبات قلبها وعظم فقهها وفيه تنبيه على ابن قهره صلى الله عليه وسلم كان مرضية اختاريا لامكروها اضطراريا ومشوة كمال الكرم والسخاوة وعلى ان هذه الصفات المذكورة والنموت المستورة كانت له جبيلة خلقية قبل بعثته الباعثة لتتيم مكارم الاخلاق (ثم انطلقت به خديجة الى ورقة) بفتحين (ابن نوفل) أى ابن أسد القرشي (ابن عم خديجة) أى ابنة خويلد بن أسد فهو ابن عمها حقيقة واختلاف في اسلامه ذكره صاحب القاموس (فقالت له يا ابن عم اسمع من ابن أخيك) وهذا بطريق المجاز كقولهم يا أبا العرب وقال شارح انما قالت ذلك على سبيل التنظيم لا على سبيل الحقيقة (فقال له ورقة) وقد كان يصرف في الجاهلية وقرأ الكتب وكان شيخا كبيرا قد عمى ذكره المؤلف في فصل الصحابة (يا ابن أخي ما ذا ترى) قيل ذا زائدة وما استفهامية وقيل ذا موصولة أى ما الذي تراه (فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم خبر ما رأى) أى يخبره وأطلعه على ما ظهر عليه من الملك وأثره (فقال ورقة هذا) أى الملك الذي رأيته (هو الناموس الذي أنزل) أى أنزل الله (على موسى) قيل ناموس الرجل صاحب سزه الذي يطلعه على باطن أمره وأهل الكتاب يسمون جبريل بالناموس فقد قال أهل اللغة الناموس صاحب سر الغير والجاسوس صاحب سر الشر فليل سمي بذلك لان الله تعالى خصمه بالوحي (يا ليتني) أى كنت كما في نسخة (فيها) أى في أيام النبوة أو مدة الدعوة أو الأزمات التي تظهر فيها (جذعا) بفتح الجيم والذال المعجمة أى جلدا شاميا قويا حتى أبلغ في نصرتك بمنزلة الجذع من الخيل وهو ما دخلت في السنة الثالثة

يا ليتنى أكون حيا اذ يخرجك قومك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يخرجني هم قال نعم لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودي و ان يدركني يومك أنصرك نصرًا مؤزرا ثم لم ينسب ورقة

فالجذع في الأصل للدواب و هنا استعارة و نصبه اما باخبار كنت أو بليت على تأويل تمنيت والاصح انه حال أي ليتنى حاصل فيها جذعا كما هو مذهب البصريين في * يا ليت أيام الصبار واجعا * قال الخطابي والمازري وغيرهما نصب على انه خبر كان المحذوفة تقديره ليتنى أكون فيها جذعا على مذهب الكوفيين وقال القاضي الظاهر عندي انه منصوب على الحال و خبر ليت قوله فيها والعامل متعلق الظرف هذا وفي قوله يا ليتنى المنادى محذوف أي يا جد و قال ابن مالك ظن أكثر الناس ان يا التي يليها ليت حرف نداء والمنادى محذوف و هو عندي ضعيف لان قائل ليتنى قد يكون وحده فلا يكون معه منادى كقول مريم يا ليتنى مت قبل هذا قلت يمكن ان يكون التقدير يا رب أو يا نفسي أو يا ولدي أو أرادت به الخطاب العام المقصود في أوامر الافهام ثم قال ولان الشئ انما ييوز حذفه اذا كان الموضع الذي ادعى فيه حذفه مستعملا فيه بثبوته كحذف المنادى قبل أمر أو دعاء فانه ييوز حذفه لكثرة ثبوته فم ثبوته قبل الامر يا يحيى خذ الكتاب بقوة و قبل الدعاء يا موسى ادع لنا ربك و من حذفه قبل الامر ألا يا اسجدوا في قراءة الكتابي أي ألا يا هؤلاء و قبل الدعاء قوله * ألا يا اسلمي يا دارمي على البلاء * أي ألا يا دارمي اسلمي فحسن حذف المنادى جعلها اعتمادا على ثبوته بخلاف ليت فان العرب لم تستعمله ثانيا فادعا حذفه باطل فمعين كون يا هذه لمجرد التنبيه مثل ألا في نحو * ألا ليت شعري هل أيقن ليلة * قلت لعل وجه حذف المنادى مع ليت كثرة استعماله فتارة يكون مفردا مذكرا أو مؤنثا وتارة تنثية أو جمعا كذلك وتارة يكون محققا وأخرى يكون موهوما ولشك ان كثرة الاستعمال موجبة للحذف والتخفيف حتى ربما قيل الحذف واجبا فادعا حذفه بهذا الاعتبار حق بل واجب لا باطل و اذهب ثم رأيت في القاموس ذكر جواز الوجهين و قدم ما قدمناه حيث قال و اذا ولي يا ما ليس بمنادى كالفعل في ألا يا اسجدوا والحرف في نحو يا ليتنى كنت معهم و يا رب كاسية في الدنيا عارية في المعنى والجملة الاسمية نحو يا لعنة الله والاقوام كلهم * والصالحين على سماع من جاز * فهي لنداء والمنادى محذوف أو لمجرد التنبيه لكلا يلزم الاحجاف بحذف الجملة كلها اه و تبعه صاحب المعنى وفيه بحث لا يفتى والله تعالى يعلم السر وأخفى (ليتنى أكون حيا) أي و ان لم أكن قويا (اذ يخرجك) اذ هنا للاستقبال كاذا والمعنى حين يتسبب لخروجك من بلدك (قومك) أي أقاربك من كفار قريش (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يخرجني هم) يفتح الواو وتشديد الياء المفتوحة ويوز كسرهما كقوله مصرخي و هو خبر لقوله هم وأصله يخرجون أضيف الى ياء الاضافة بكسر الجيم للمناسبة فاعرابه تقديري كسملئ والجملة عطف على مقدر والاستفهام للاستعلام على وجه التعجب من هذا الاقدام لنا كيد اليرام أي أيقون ما قلت و هم مخرجي (قال نعم) أي يخرجونك وسبه (انه لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به) أي من الرسالة (الا عودي) ماض مجهول من المعادة والاستثناء. فرغ من اعم عام الاحوال (وان يدركني يومك) شرط جزاؤه (أنصرك نصرًا مؤزرا) بتشديد الزاي المفتوحة قال القاضي يريد باليوم الزمان الذي أظهر فيه الدعوة أو عاداه قومه فيه و قصدوا ايذاه و اخراجه والمؤزر البالغ في القوة من الازر و هو القوة قلت ومنه قوله تعالى أشد به أثرى (ثم لم ينسب ورقة) يسكون

ان توفى و قتر الوحي متفق عليه و زاد البخارى حتى حزن للنبي صلى الله عليه وسلم فيما بلغنا حزنا غدا منه مرارا كى يتردى من رؤس شواهق الجبل فكما أوفى بذروة جبل لكى يلقى نفسه منه تبدى له جبريل فقال يا محمد انك رسول الله حقا فيسكن لذلك جاشه و قتر نفسه * و عن جابر أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يحدث عن فترة الوحي قال فيينا أنا أمشى سمعت صوتا من السماء فرعيت بصري فإذا الملك الذى جاني بمراء قاعد على كرسي بين السماء و الأرض فجلست منه ربعا حتى هويت الى الأرض فجلست الى أهلى فقلت زملونى زملونى فأنزل الله تعالى

التون و فتح الشين أى لم يلبث و لم يبرح و حقيقته أنه لم يتعلق بشئى أو لم يشتغل بغير ما هو عليه فكنى به عن ذلك و قوله (أن توفى) نصب على التمييز أى من جهة الوفاة أى لم تلبث و فاته بان جات سريعا و قال الطيبي بذل اشتغال من ورقة أى لم يلبث و فاته (و قتر الوحي) أى انقطع أياما كما سيأتى فى الحديث الآتى (متفق عليه و زاد البخارى) أى على رواية مسلم قوله (حتى حزن النبي صلى الله عليه وسلم) بكسر الزاى من الحزن و الحزن خلاف السرور يقال حزن الرجل فهو حزن و حزين و أحزنه غيره و حزنه أيضا لكن يفتح الزاى فى المتعدي (فيما بلغنا) أى من الأحاديث الدالة على حزنه و هو معترض بين الفعل و مصدره المنصوب على انه مفعول مطلق أعنى (حزنا) بضم فسكون و يبرز فتحهما أى حزنا عظيما من صفته انه (غدا) أى ذهب فى القدوة (منه) أى من أجل الحزن أو من جهة قتر الوحي و قيل معنى غدا جاوز فعلى هذا يكون بين مهلة ذكره زين العرب و قال العسقلاني هذا يعين مهلة و هو الذهاب بسرعة و منهم من أعجمها من الذهاب غدوة اه و اقتصر الشارح على العين المهمله فقال أى مشى من العدو (مرارا) أى مرة بعد أخرى (كى يتردى) أى يسقط (من رؤس شواهق الجبل) أى عواليه و قيل هو جميع شاهق و هو الجبل المرتفع (فكما أوفى) أى وصل و لقي (بذروة جبل) بكسر الدال و يبرز تثنيته أى بأعلاه (لكى يلقى نفسه منه تبدى) أى تبين و ظهر (له جبريل فقال يا محمد انك رسول الله حقا) مصدر مؤكذ للجملة السابقة و هى قوله انك رسول الله نصب بمضمر أى أحق هذا الكلام حقا (فيسكن) أى يطمئن (لذلك جاشه) أو فيزول لذلك اضطراب قلبه و قلقه و روعه و فزع و قتر (بكسر القاف) تشديد الراء تسكن (نفسه) أى من اضطرابها * (و عن جابر أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يحدث عن فترة الوحي) أى انقطاعه أياما ثم حصوله متتابع (قال فيينا) و فى نسخة فيينا (أنا أمشى) أى فى أرض مكة بناء على إطلاقه أو فوق جبل حراء كما يدل عليه قوله الآتى حتى هويت (سمعت صوتا من السماء فرعيت بصري فإذا الملك الذى جاني بمراء قاعد على كرسي بين السماء و الأرض فجلست) بضم جيم و كسر هـ و سكون مثناة أى فزع و خفت (منه) أى من الملك (ربعا) بضم فسكون و بضمين اما حال أى تمتلأ رعبا أو مرعوبا كل الرعب و الرعب يتعدى و لا يتعدى أو مفعول مطلق أو مفعول لأجله فان الفزع اقتباس و نفاذ يعترى الانسان من الشئ المغيث و هو قريب من الجزع و الرعب الانقطاع من امتلاء الخوف كذا حققه التوزيشتى و غيره من أتباعه و الاظهر غنى انه تمييز مؤكذ و نظيره ذرعها صبعون ذراعا (حتى هويت) بفتح الواو أى سقطت و نزلت (الى الأرض فجلست أهلى) أى أهل بيتى (فقلت زملونى زملونى) أى دثرونى و تملونى من الزاملة و هو ثقل المتاع و التكبر للتاكيد و التذكير (فزملونى فأنزل الله تعالى

يا أيها المدثر قم فانذر و ربك فكبر و ثيابك فطهر و الرجز فاهجر ثم حمى الوحي و تتابع
متفق عليه ★ وعن عائشة أن الحارث بن هشام سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله كيف
يأتيك الوحي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحياناً يأتيني مثل صلصلة الجرس وهو أشده علي فيفصم عني

يا أيها المدثر (بتشديد الدال و الثاء أي المدثر بمعنى المتزمل المتثقل و لهذا قيل معناه
يا أيها المتلبس بأعياد النبوة و المتحمل باقتال الرسالة (قم) أي بأمرنا أو دم على القيام
بالطاعة مطلقاً أو على قيام الأقل المستفاد من قوله تعالى يا أيها المزمل قم الليل و لذا قيل أنه
أمر بالقيام للنبوة و هذا أمر بالقيام لرسالة كما يشير إليه قوله (فانذر) أي فاعلم الناس
بالتخوف من العذاب و بشر المؤمنين بأنواع الثواب فهو من باب الاكتفاء أو الاتصاف على
الإنذار بناء على غلبة الكفار و عموم الفجار (و ربك فكبر) أي فخص ربك بوصف الكبرياء
و العظمة (و ثيابك فطهر) أي من النجاسات و يؤخذ منه طهارة الباطن عن القاذورات بالآل
و قيل معناه قصر ثيابك على ذكر المسبب و إرادة السبب مع ما فيه من الدلالة على التواضع
اللائم للعبودية المناسب لما قبله من ظهور كبرياء الربوبية (و الرجز) بكسر الراء و ضمها
أي الشرك و الصبيان (فاهجر) أي فاتركه الظاهر أن هذا التصار من الراوي إذ تسميه
و لاثنين تستكثر و لربك فاهجر (ثم حمى الوحي) بكسر الميم أي اشتد حره (و تتابع)
أي نزوله (متفق عليه ★ و عن عائشة أن الحارث بن هشام) هو غزوتي أخو أبي جهل شقيقه
أسلم يوم الفتح و كان من فضلاء الصحابة و استشهد في فتوح الشام قال العيني و أعطاه رسول الله
صلى الله عليه وسلم مائة من الأبل (سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله كيف يأتيك
الوحي) فآهه ان الحديث من مسند عائشة و عليه اعتمد أصحاب الأطراف فكانها حضرت القصة
و يحتمل أن يكون الحارث أخبرها بذلك بعد فيكون مرسل صحابي و حكمه الوصل اتفاقاً
و يؤيده أن في مسند أحمد و غيره من طريق عامر بن صالح الزهري عن هشام عن أبيه عن
عائشة عن الحارث بن هشام قال سألت و عامر فيه ضعف لكن له متابع عند ابن منده (فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم أحياناً) أي في بعض الأحيان و الأزمان قيل و هو وقت آتيان الوعيد
(يأتيني) أي الوحي (مثل صلصلة الجرس) أي أحياناً مثل صوته قال الطبري يجوز أن يكون
مفعولاً مطلقاً و الإحسان أن يكون حالا أي يأتيني الوحي مشابهاً صوته لصوت الجرس و الصلصلة
صوت الحديد إذا حرك (و هو) أي هذا النوع من الوحي (أشده) أمعبه (على) و اتبعه إلى
قال السقلاقي لأن الفهم من كلام مثل الصلصلة أشكال من الفهم من كلام الرجل بالتخاطب
المعمود على ما سياتي و لعل في قوله تعالى أنا سنلقي عليك قولاً قليلاً إشارة إلى ذلك قال
الخطابي يريد و الله أعلم أنه صوت متدارك يسمعه و لا يشته عند أول ما يترج سمعه حتى يتفهم
و يتثبت فينطقه حينئذ و لهذا قال و هو أشده على (فيفصم عني) بفتح الياء و كسر
المصاد أي ينقطع عني و في نسخة بضم الياء و كسر المصاد من انقصم الحمى و النظر أي أقطع
على ما في القاموس و في نسخة أخرى بصيغة المجعول أي يقطع عني كرب الوحي قال السقلاقي
قوله فيفصم أي الوحي أو السلك فكانه جوز تقدير المضاف في الوحي السابق أي كيف يأتيك
صاحب الوحي و هو السلك ثم قال و هو يفتح المثناة التحتية و سكون الفاء و كسر المصاد
السهلة كذا لابي الوقت من ففصم يفصم من باب ضرب يضرب و الراد قطع الشدة أي يقطع

و قد وعيت عنه ما قال و أحيانا يتمثل لى الملك رجلا فيكلمنى فاعى ما يقول قالت عائشة

و يتولى ما يشاقى من الكرب و الشدة و يروى فينصم بضم الياء و كسر الصاد من أفصم المطر اذا أفلح رباعى قال فى المفاتيح و هى لغة قليلة و فى رواية أخرى فينصم بضم أوله و فتح ثالثة مبنى للمفعول و الفاء عاطفة و الفصم القطع من غير بينونة فكانه قال ان الملك يفارقتى ليعود حالى (و قد وعيت عنه ما قال) جملة جالية و هو بفتح البين أى حفظت الذى ذكره فما موصولة و المائد عذوف ثم الوعى هنا قبل الألفهام و فيما بعد حال الكلام فلذلك ورد أولا ماخيا و ثانيا حالا حيث قال (و أحيانا يتمثل) أى يتصور و يتشكل (لى الملك رجلا) أى مثل رجل (فيكلمنى فاعى ما يقول) قال التوريشى هذا حديث يغالط فيه ابنه الضلالة و يتخونونه ذريعة الى تغليل العامة و تشكيكهم و هو حق أبلغ و نور يتوقد من شجرة مباركة يكاد زيتها يمشى و لو لم تسمه نار لا يفلط فيه الا من أعى الله عينى قلبه و جملة القول فى هذا الباب ان تقول كان النبى صلى الله عليه وسلم معينا بالبلاغ مهمنا على الكتاب مكشفا بالعلوم الغيبية مخصوصا بالمساررات القلبية و كان يتوفر على الأمة عصمتهم بقدر الاستعداد فان أراد أن ينتبهم بما لا عهد لهم به من تلك العلوم صاغ لها أمثلة من عالم الشهادات ليعرفوا عما شاهدوه ما لم يشاهدوه فلما سأل الصحابى عن كيفية الوعى و كان ذلك من المسائل النوبصة و العلوم الغريبة التى لا يكشف نقاب التصرى عن وجهها لكل طالب و متطلب و عالم و متعلم ضرب لها فى الشاهد مثلا بالصوت لستدراك الذى يسمن و لا يفهم منه شئ تنبيه على ان انباهها يرد على القلب فى لبسة الجلال و ابهة الكبرياء فتأخذ هبة الخطاب حين ورودها بمجامع القلب و يلاق فى ثقل القول ما لا علم له بالقول مع وجود ذلك فاذا سرى عنه وجد القول المنزل هنا ملقى فى الروع واقفا موقع المسموع و هذا معنى قوله فينصم عنى و قد وعيت و معنى فينصم يقلع عنى كرب الوعى شبهه بالعمى اذا نصبت عن المحموم و يقال أفصم المطر أى أفلح و هذا الضرب من الوعى شبيه بما يوحى الى الملائكة على ما رواه أبو هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم قال اذا قضى الله فى السماء أمرا ضربت الملائكة بآياتنحتها خضمانا لقوله كانها سلسلة على صفوان فاذا فزع عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق و هو البلى الكبير هذا و قد سبق لنا من حديث عائشة ان الوعى كان يأتيه على صفتين أولهما أشد من الاخرى و ذلك لانه كان يرد فيها من الطباع البشرية الى الاوضاع الملكية فيوحى اليه كما يوحى الى الملائكة على ما ذكر فى حديث أبي هريرة و هو حديث حسن صحيح و الاخرى يرد فيها الملك الى شكل البشر و شاكلته فكانت هذه أيسر و قال الطبرى لا يبعد أن يكون هناك صوت على الحقيقة مضمين للمعانى مدهى للنفس لعلهم سانبستها آياه و لكن القلب للمناسبة يشرب معناه فاذا سكن الصوت أفاق النفس فيحنثذ يتلقى النفس من القلب ما أتى اليه فيمضى على ان العلم بكيفية ذلك من الاسرار التى لا يدركها العقل فى شرح مسلم قال القافى عياض ان ما جاء مثل ذلك مجرى على ظاهره و كيفية ذلك و حوزته بما لا يعلمه الا الله سبحانه و من أعلمه الله على شئ من ذلك من ملائكته و رسله و ما يتناول هذا و يحيله عن ظاهره الاضعيف النظر و الايمان اذ جاءت به الشريعة و دلائل العقول لانه لا يتم (قالت عائشة) قال الكرمانى يحتمل أن يكون داخل تحتها الاسناد المذكور سيما اذا جوزنا المطف بحدف حرف المطف و أن يكون غير داخل تحتها بل كان تابعا

ولقد رأيته ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصد عرقا متدفقا عليه
 * وعن عبيدة بن الصامت قال كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا أنزل عليه الوحي كرب لذلك
 وتريد وجهه وفي رواية تكسر رأسه. ونكس أصحابه رؤسهم فلما أتى عنه رفع رأسه رواء مسلم
 * وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال لما نزلت وأنذر عشيرتكم الأقربين خرج النبي صلى الله
 عليه وسلم حتى صعد الصفا فجعل ينادي

بإسناد آخر ذكره على سبيل التعليق تأييدا لأمر الشدة وتأكيده له قال العسقلاني هو بالإسناد
 الذي قبله وإن كان بغير عطف (ولقد رأيته ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه
 وإن) بكسر الهمزة والواو للحال أي فيفصل الوحي عنه والحال إن (جبينه) أي مقدم وجهه
 (ليتفصد) أي ليتصبب (عرقا) تمييزا عن الفاعل والمعنى ليسيل عرقه مثل سيلان الدم من
 العرق المقصود (متدفقا عليه) ورواه الترمذي * (وعن عبيدة بن الصامت قال كان النبي صلى الله
 عليه وسلم إذا أنزل) مجهول من الأنزال (عليه الوحي) أي حين أول أنزاله عليه (كرب) بصيغة
 المجهول أي أصابه الكرب وحزن (لذلك) أي لشدة نزوله وصعوبة حصوله قال شارح الكرب
 والكربة الغم الذي يأخذ بالنفس يقال كربه الغم إذا اشتد عليه والمستكن في كرب. أما النبي
 صلى الله عليه وسلم والمعنى أنه كان لشدة اهتمامه بالوحي كمن أخذ غم أي لسبب مبتاه أو معناه
 ولذا قيل له لا تترك به لسانك لتعجل به أن علينا جمعه وقرأناه الآية قال أبو لؤثوم ما عسى
 يتضمنه الوحي من التشديد والوعيد لذلك أو المستكن الوحي بمعنى اشتد لأن الأصل في الكرب
 الشدة قلت حينئذ لا يلائم قوله لذلك قال التوربشقي يحتل أنه كان يهتم بأمر الوحي أشد
 الإهتمام بهباب مما يطالب به من حقوق العبودية والقيام بشكر المنعم ويشي على عبادة
 الإله أن يتألم من الله خزي ونكال فيأخذه الغم الذي يأخذ بالنفس حتى يعلم ما يوحى إليه
 ويحتل أن المراد منه كرب الزحى وشدة غم الأصل في الكرب الشدة وإنما قال الصحابي
 كرب لما وجد من شبه حاله حال المكروب وقوله (وتريد وجهه) أي تنير وأكثر ما يقال
 ذلك في التنوير من الغضب وتريد الرجل أي تمس (وفي رواية تكسر رأسه) أي اطرقه
 كالتمسك (ونكس أصحابه رؤسهم) أي اتباعا له وتادبا معه (فلما أتى عنه) بضم هزة فسكون
 فوقية وكسر لام ففتح تحية أي سرى عنه وكشف كانه ضمن الاقلا. وهو الاحالة معنى الكشف
 بقرينة عن وهذا هو المشهور في الأصول ولم يوجد في نسخ المشكاة غيره والمعنى فلما ارتفع
 الوحي على الرواية الأولى أو الكرب على الرواية الأخرى (رفع رأسه) أي وتبعه أصحابه وقال
 الجوزي أتى بهزئة وقتا مشاة فوق ساكنة فلام فياء هكذا هو في معظم نسخ بلادنا ومعناه
 ارتفع عنه الوحي هكذا فسره صاحب التحرير وغيره وفي بعض النسخ أجلى بالجمع وفي رواية
 ابن مهران أجلى بالجمع ومعناها أزيل عنه وزال عنه وقال الطبري ضمن أتى معنى أفزع فعلى
 بمن وينصره. رواية شرح السنة فلما أفلح عنه وقال التوربشقي قوله فلما أتى عليه كذا هو
 في المصاحف وأرى صوابه فلما أتى عليه من التلاوة وإن كان أتى عليه محققا فمعناه أجلى يقال
 أتليت عليه أي أحيل عليه البلاغ وذلك أن الملك إذا قضى إليه ما نزل به فقد أحال عليه البلاغ
 (رواه مسلم) * وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال لما نزلت وأنذر عشيرتكم أي قومك (الأقربين
 خرج النبي) وفي نسخة رسول الله (صلى الله عليه وسلم حتى صعد) بكسر الباء أي طلع (الصفا فجعل ينادي)

يا بني فهر يا بني عدى لبطون قريش حتى اجتمعوا فجعل الرجل اذا لم يستطع ان يخرج أرسل رسولا لينظر ما هو فاجأ أبو لهب و قريش قال أرايتم ان أخبركم ان خيلا تخرج من صفح هذا الجبل وفي رواية ان خيلا تخرج بالوادي تريد ان تغير عليكم أكنتم مصدق قالوا نعم ما جربنا عليك الا صدقا قال فاني نذير لكم بين يدي عذاب شديد قال أبو لهب تبأ لك الهذا جمتنا فنزلت تبث يداي لهب و تبث متقى عليه * و عن عبد الله بن مسعود قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي عند الكعبة و جمع قريش في مجالسهم اذ قال قائل أيكم يقوم الى جزور آل فلان فيعمد الى قرنها و دمها و سلاها ثم يمهله حتى اذا سجد وضعه بين كتفيه فانبعث اشفاقهم فلما سجد وضعه

أي يقول بأعلى صوت (يا بني فهر) بكسر فسكون (يا بني عدى) أي و أمثال ذلك (لبطون قريش) و تقدم تحريمه و تفصيله (حتى اجتمعوا) أي حضر جميع من كل قبيلة (فجعل الرجل) أي من مشايخهم و أكابرهم (اذا لم يستطع ان يخرج) أي لعذر به (أرسل رسولا لينظر ما هو) أي من الخبر (فاجأ أبو لهب و قريش) أي عاتبهم (فقال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (أرايتم) أي أخبروني و صدقوني (ان أخبركم ان خيلا) يعني فرسانا (تخرج) أي تظهر (من صفح هذا الجبل) أي ناحيته أو سفحه في القاموس ان الصفح الجانب و من الطيل مضطجعه و السفح عرض الجبل المضطجع أو أصله أو أسفله (وفي رواية ان خيلا تخرج بالوادي) اللام فيه للمهد الذهني و لعل المراد به الوادي المشهور بوادي فاطمة في طريق مكة الى المدينة (تريد) أي الخيل و الرراد أصحابها و ركابها (أن تغير عليكم) أي تأتكم بفتة للاغارة عليكم ليلا أو صباحا . (أكنتم مصدق قالوا نعم) أي تصدق لانك عد الامين (ما جربنا عليك الا صدقا) قال الطبري ضمن جرب معنى التي أي ما ألقينا عليك شيئا من الاخبار مجربين اياك الا وجدناك فيه صادقا . (قال فاني نذير لكم) أي منذر و مخوف (بين يدي عذاب شديد) أي قدامه و هو اما في الدنيا أو في الآخرة (قال أبو لهب تبأ) بتشديد الوجة أي خسرا و هلاكا (لك الهذا) أي لهذا الامر الذي ذكرته (جمعنا فنزلت تبث يداي لهب) يفتح الهاء و يسكن أي خسرو و هلك هو و اليد مقعمة أو عيارة . عن نفسه لان أكثر مزاولتها و معالجتها بهما و نحوه قوله تعالى ذلك بما قدمت يدك فقله (و تب) تأكيد او الاول في الدنيا و الثاني في الآخرة فالمعنى خسرو الدنيا و الآخرة أو الاول دعاء و الثاني اخبار (متقى عليه *) و عن عبد الله بن مسعود قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي عند الكعبة (أي قريبا منها) و جمع قريش في مجالسهم (أي حال كون جمع من قريش في مجالسهم) حول الكعبة اذ قال قائل (أي أبو جهل أو غيره) أيكم يقوم (أي يتوجه الى جزور آل فلان) أي بعيرهم (فيعمد) بكسر الميم أي فيقصد القائم (الى قرنها) و هو السرجين مادام في الكرش على ما في الصحاح و الضمير الى الجزور قائم و ان كان يطلق على الذكر و الانثى الا ان اللفظة مؤنثة يقال هذه الجزور و ان أردت ذكرها كذا في النهاية (و دمها و سلاها) يفتح السين و تحفيف اللام و هو الجلد الرقيق الذي يخرج فيه الولد من بطن أمه ملقوفا فيه و قيل هو في المشاية السلاء و في الناس المشيمة و الاول أشبه لان المشيمة تخرج بعد الولد و لا يكون الولد فيها حين يخرج كذا في النهاية (فانبعث) أي قام و ذهب الى ما ذكر (اشفاقهم) أي اشقى كفار قريش و هو أبو جهل و قيل عتبة بن أبي معيط كذا ذكره شارح و قال النووي هو عتبة بن أبي معيط كما صرح به في الرواية الاخرى (فلما سجد) أي النبي عليه السلام (وضعه)

بين كنفه و ثبت النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا فضحكوا حتى مال بعضهم على بعض من الضحك فانطلق منطلق الى فاطمة فانابت تسجي و ثبت النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا حتى ألقته عنه و أبليت عليهم تسبهم فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة قال اللهم عليك بقريش ثلاثا و كان إذا دعا دعا ثلاثا و إذا سأل سأل ثلاثا اللهم عليك بعمر بن هشام و عتبة بن ربيعة

أى ما ذكر و المعنى طرحه أحدهما و لعله بهذا يحصل الجمع بين القولين السابقين (بين كنفه و ثبت النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا) أى حال كونه مستمرا على سجوده و مستقرا على شهوده راضيا بقضائه مسلما لاسره و حين بلائه لهو في غاية من السرور و نهاية من الحضور الحاصل من قرب الرب و هم ليعدهم من الحق المطلق و تعلقهم بالخلق غفلوا عن ذلك و أهلكوا هنالك (فضحكوا حتى مال بعضهم على بعض) أى واتمين و ساقطين فوق بعضهم (من الضحك) أى من كثرة الناشئة عن اعتابهم بفعلهم و تعجبهم من فعله صلى الله عليه وسلم (فانطلق منطلق الى فاطمة) أى وأخبرها بما جرى (فانابت تسجي) أى حال كونها تسرع و هي صغيرة فانها ولدت وعمره صلى الله عليه وسلم إحدى وأربعون سنة على ما فى المواهب (و ثبت النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا) هو تأكيد لما قبله و تمهيد لما بعده و هو قوله (حتى ألقته) أى طرحته عنه فاطمة و أهدته منه (و أبليت) أى توجهت عليهم (تسبهم) أى تشتمهم و قلعتهم و هم ساكنون عنها لصغرها و لعل هذا هو السبب فى أن غيرها ما أقدم على هذا الفعل لما كان عسى أن تنور الفتنة المؤدية الى القتال بين القبائل (فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة) أى أداها و فرغ منها (قال اللهم عليك بقريش) الباء زائدة و عليك اسم فعل فالعنى خذهم أخذا شديدا أخذ عزيز مقتدر (ثلاثا) أى كرره ثلاثا (و كان) أى من عادته انه (إذا دعا) أى الله (دعا ثلاثا و إذا سأل) أى طلب من الله (سأل ثلاثا) قليل هذا تأكيد لدعا و الاظهر انه تقصيص له هذا و فى شرح مسلم للنووى فان قيل كيف استمر فى الصلاة مع وجود النجاسة على ظهره أجاب القاضى عياشى بأن ليس هذا بنجس لأن الفرس و رطوبة البدن طاهران و انما النجس الدم و هو مذهب مالك و من واقفه من أن روث ما يؤكل لحمه طاهر و مذهبنا و مذهب أبي حنيفة انه نجس و هذا الذى قاله الثانى ضعيف لأن هذا السلا يتضمن النجاسة من حيث انه لا ينفك عن الدم فى الغالب و لانه ذبيحة عباد الاوثان قلت يعنى على تقدير أن تكون مذبوحة و الاغمية نجسة اتفاقا و كان النووى غفل عن التصريح فى الحديث بذكر الدم حتى تعلق بان السلا لا ينفك عن الدم قال لم قال و الجواب العرضى انه صلى الله عليه وسلم لم يعلم ما وضع على ظهره فاستمر فى سجوده استمحيبا للطهارة قلت ورد بانه لو كان كذلك لآخبره جبريل فان الصلاة مع النجاسة لاتصح و لا بد من البيان فى مثل ذلك فالجواب العيوب ما فى شرح السنة قيل كان هذا الصنيع منهم قبل تحريم الاشياء من الفرس و الدم و ذبيحة أهل الشرك فلم تكن تبطل الصلاة بها كالغمر كانت تصيب ثيابهم قبل تحريمها قال الطيبى و لعل ثباته على ذلك كان مريدا للشكوى و اظهارا لما صنع الله برسوله صلى الله عليه وسلم لياخذهم أخذا ويلا و لذا كرر الدعاء ثلاثا (اللهم عليك بعمر بن هشام) أى خصوما و هو ابن المغيرة المخزومي الجاهل المعروف كان يكنى أبا الحكم فكناه النبي صلى الله عليه وسلم أبا جهل فقلت عليه هذه الكنية قتله ابنه عفران و قطع رأسه ابن مسعود فى بدر (و عتبة بن ربيعة) جاهل قتله حبرة

وشية بن ربيعة والوليد بن عتبة وأمية بن خلف وعقبة بن أبي معيط وعمارة بن الوليد قال
عبد الله قوائله لقد رأيهم جرعى يوم بدر ثم سمعوا إلى القلب قلب بدر ثم قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم وأتبع أصحاب القلب لعة متفق عليه * وعن عائشة أنها قالت يا رسول الله هل
أتى عليك يوم كان أشد من يوم أحد فقال لقد لقيت من قومك وكان أشد ما لقيت منهم يوم العقبة

ابن عبدالمطلب يوم بدر مشركا (و هبة بن ربيعة) أى ابن عبدشمس بن عبد مناف جاهلي قتل على
 ابن أبي طالب يوم بدر مشركا (والوليد بن عتبة) أى ابن ربيعة جاهلي قتل بيد مشركا (و أمية) بضم
 الهمزة وفتح ميم وتشدید غنة (ابن خلف) بفتح خاء قتل يوم بدر مشركا ولما أخوه أبى بن خلف فانه
 قتل يوم أحد مشركا قتله النبي صلى الله عليه وسلم بيده ذكره المؤلف في أسماؤه (و عتبة) بضم
 فسكون (ابن أبى معيط) بالصغير (و عارة) بضم تخفيف (ابن الوليد قال عبد الله فوالله لقد
 رأيتهم) أى أبصرت المذكورين (صرعى) أى هلكى وهو حال من المفعول أى مصروعين مطروحين
 (يوم بدر ثم سحوا) بصيغة المجهول أى جروا (الى القلب) وهو البئر قبل أن تطوى (قلب بدر)
 بالجر على البدلية ويوزن وقع و نصبه ثم بذل اسم موضع معروف وقيل هو اسم رجل كان صاحب ذلك
 الموضع قال المسقاني قد استشكل عند عماره في البذخورين فانه لم يقتل بدر بل ذكر أصحاب
 المنزاري أنه مات بارض العيشة والجواب ان كلام ابن مسعود محمول على الأكثر و يقتل
 عليه عتبة بن أبى معيط انما قتل صبيا بعد أن رجعوا عن بدر و أمية بن خلف لم طرح في القلب
 كما هو بل مقطعا (ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و اتبع) بصيغة المجهول مخفيا (أصحاب
 القلب لعنة) أى اتبع عذابهم في الدنيا بعذاب الآخرة مثل قوله تعالى و اتبعوا في هذه الدنيا
 لعنة و يوم القيامة و في نسخة بفتح الهمزة و كسر الموحدة و نصب أصحاب على الدعاء عليهم
 بايصال اللعنة المتصلة اليهم قال المسقاني جملة و اتبع الخ يحتل أن تكون من تمام الدعاء
 الماضي فيكون فيه علم عظيم من أعلام النبوة و يحتل أن يكون قاله صلى الله عليه وسلم بعد أن
 ألقوا في القلب ★ و عن عائشة رضي الله عنها قالت يا رسول الله هل أتى عليك
 يوم) أى هل مر عليك وقت و زمان (كان) أي جموعه (أشد من يوم أحد فقال لقد لقيت
 من قومك) أى ما هو أشد من يوم أحد أو لقيت من قومك ما لقيت فحذف المفعول البهم
 ليذهب الوهم كل المذهب في الفهم (و كان أشد ما لقيت منهم) بنصب أشد و في نسخة يرقعه
 و أما قوله (يوم العتبة) فيالنصب لا غير و المراد بها ما يضاف إليها جرة العقبة قال شارح
 أشد بالنصب خير كان و ما لقيت منهم في محل الرفع اسمه و يوم العتبة ظرف لقيت و التقدير
 و كان ما لقيته منهم يوم العتبة أشد مما لقيته منهم في سائر الايام و يجوز أن يكون يوم العتبة
 اسم كان و غيره أشد مضافا الى ما الموصولة أو الموضوفة المعبر بها عن الايام تقديره و كان
 يوم العتبة أشد الايام التي لقيت منهم أو أشد أيام لقيت منهم و يجوز أن يكون على العكس وقيل
 ما لقيت منهم يوم العتبة اسم كان و يكون أشد خبره تقدير الضماف إليه أو تقدير من و قال
 الطيبي أشد ما لقيت خير كان و اسمه عائذ الى مقدر و هو مقبول قوله لقد لقيت و يوم العتبة
 ظرف فالعنى كان ما لقيت من قومك يوم العتبة أشد ما لقيت منهم و أراد بالعتبة التي بنى
 و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقف عند العتبة في الموسم و يمرض نفسه على قبائل العرب
 يدعوهم الى الله تعالى و الى الاسلام اه و المعنى انهم ما أبجأوا ذلك فاشتد عليه حينئذ و هو

إذا عرضت نفسي على ابن عبد ياليل بن كلال فلم يجبي إلى ما أردت فانطلقت وأنا مهموم على وجهي فلم أستفق إلا بقرن الثعالب فرفعت رأسي فإذا أنا بسحابة قد أظلنتني فنظرت فإذا فيها جبريل فناداني فقال إن الله قد سمع قول قومك وما ردوا عليك وقد بعث إليك ملك الجبال لتأمره بما شئت فيهم قال فناداني ملك الجبال فسلم على ثم قال يا محمد إن الله قد سمع قول قومك وأنا ملك الجبال وقد بعثني ربك إليك لتأمرني بامرئك إن شئت أن أطبق عليهم الأخشيش فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بل أرجو أن يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله وحده لا يشرك به شيئاً متفق عليه

معنى قوله (إذا عرضت نفسي) وفي نسخة إذ وهو الظاهر قال الطيبي وضع إذا التي هي للاستقبال موضع إذ يعني الموضوعة للماضي استحضاراً لتلك الحالة الفظيعة والمعنى حين عرضت نفسي بالامان والاجارة من التعرض على جرى العادة (على ابن عبد ياليل) بكسر الدال واللام الأولى (ابن كلال) بضم الكاف قال المستطفي اسمه كنيته والذي في المغازي أن الذي كلمه هو عبد ياليل نفسه وعند أهل النسب أن كلال أخوه لأبوه وأنه عبد ياليل بن عمرو بن عمرو و يقال اسم ابن عبد ياليل مسعود وكان ابن عبد ياليل من أكابر أهل الطائف من ثقيف وقيل إنه قدم مع وفد طائف سنة عشر فأسلموا وذكره ابن عبد البر في الصحابة لكن ذكر الواقدي ما يدل على أنه لم يسلم والله أعلم (فلم يجبي إلى ما أردت) أي ما تعبدت وطلبت منه حيثئذ من العهد والامان (فانطلقت وأنا مهموم) جملة حالية معترضة بين الفعل ومعلقه وهو قوله (على وجهي) أي فذهبت مهموماً على وجهي قال الطيبي أي فانطلقت حيراناً هائماً لا أدري أين أتوجه من شدة ذلك الغم وميوعة ذلك الهم (فلم أستفق إلا بقرن الثعالب) يقال أفاق استفاق من مرضه ومكره بمعنى أي فلم أتي بما كنت فيه من الغم وشدة الهم حتى بلغت قرن الثعالب والقرن جبل وقرن الثعالب جبل بعينه بين مكة والطائف (فرفعت رأسي) أي إلى السماء لأنها قبلة الدعاء وهبط الرجاء (فإذا أنا بسحابة قد أظلنتني) أي بالزيادة على العادة (فنظرت فإذا فيها) أي في السحابة (جبريل فناداني فقال إن الله قد سمع قول قومك) أي قولك يا أباهم (وماردوا عليك) أي من أباهم ويحتدل أن يكون الثاني تأكيداً للاول وبيناً على أن الإضافة فيه من المصدر إلى فاعله (وقد بعث) أي أرسل الله (إليك ملك الجبال لتأمره بما شئت فيهم قال) أي النبي عليه السلام (فناداني ملك الجبال) أي بنحو يا أيها النبي أو يا محمد (فسلم على) أي تسليم تعظيم وتكريم (ثم قال يا محمد إن الله قد سمع قول قومك) وأنا ملك الجبال وقد بعثني ربك إليك لتأمرني بامرئك (أي بشأنك أو بما تريد) (إن شئت أن أطبق) بضم الهمز وكسر الواو المتحدة المحققة من أطبق إذا جعل الشيء فوق الشيء محيطاً بجميع جوانبه كما ينطبق الطبق على موضع من الأرض والمعنى إذا أردت أن أقلب (عليهم الأخشيش) وهما جبلان يضافان إلى مكة مرة وإلى منى أخرى وهما واحد ذكره شارح وفي الفائق الأخشيان الجبلان العظيمان بمكة وهو أبو تيس والآخر وهو جبل مشرف وجهه على قيعقان والأخشب كل جبل غليظ وفي القاموس قيعقان كزعيفران جبل بمكة وجهه إلى أبي تيس (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بل) أي لا أريد ذلك وإن استحقوا لكفرهم بل (أرجو أن يخرج الله من أصلابهم) أي من أنساب بعضهم (من يعبد الله وحده) أي من يوحده منفرداً أو ليظلمه مخلماً

★ وعن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كسرت رباعيته يوم أحد وشج في رأسه فجعل يسلك الدم عنه ويقول كيف يفلح قوم شجوا رأس نبيهم وكسروا رباعيته رواء مسلم ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اشتد غضب الله على قوم فعلوا بنبه يشير إلى رباعيته اشتد غضب الله على رجل يقتله رسول الله في سبيل الله متفق عليه وهذا الباب خال عن الفصل الثاني

★ (الفصل الثالث) ★ عن يحيى بن أبي كثير قال سألت أبا سلمة بن عبد الرحمن

(لا يشرك به شياً) أي من شرك جلي أو خفي (متفق عليه) ★ وعن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كسرت رباعيته (فتفتح الرأه وتخفيف الصحة على وزن الثمانية السن الذي بين الثانية والثاب وكانت الرباعية المكسورة هي السفلى من الجانب الايمن) (يوم أحد وشج) بضم الشين وتشديد جيم أي جرح رأسه فقوله (في رأسه) أما من باب التجريد أو نوع من التاكيد قال الطيبي وهو من قبيل قوله يجرح في عراقيها نضلي بزلج في الشج حيث أوقع الرأس خرقاً للشج يعني فكانه قال وأوقع الشج في رأسه تضميناً (فجعل يسلك) بضم اللام أي يزيل (الدم عنه) ويقول (أي استعظماً واستعجاباً) (كيف يفلح قوم شجوا رأس نبيهم وكسروا رباعيته) عن الزهري أنه ضرب وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد بالسيف سبعين ضربة وقاه الله شرها كلها ذكره السيوطي في حاشية البخاري ولعل وجهه حصول المشاركة له مع السبعين من الشهداء إلا أن الله عصمه لقوله والله يعصمك من الناس وإنما حصل له بعض الأثر من الشج والكسر لصعيق الثواب والأجر ولإظهار مقتضى الأوصاف البشرية من المعجز والضعف والتأثير المناسبة لعبودية وموجب ثمت الكبرياء والعظمة والاستغناء والقوة والقدرة الملائمة للربوبية (رواه مسلم) وكذا الترمذي والنسائي وابن ماجه ★ (وهن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اشتد غضب الله على قوم فعلوا بنبه يشير إلى رباعيته) حال من رسول الله وعامله قال وقع مفسراً للمفعول فعلوا هذا (اشتد غضب الله على رجل يقتله رسول الله صلى الله عليه وسلم في سبيل الله) لعل حذف العاطف بين الفعلين للإشارة إلى انهما حدثان مستقلان جمع بينهما الراوي ويؤيده تكرار اشتد غضب الله أو للأشعار بأن كل واحد منهما يستحق ما ذكر دفعا لتوهم الاشتراك ولم يأت بأو كيلا يظن الشك قال الطيبي يحتمل أن يراد به الجنس وأن يراد به نفسه وضعاً للظاهر موضع المضمر اشعاراً بأن من يقتله من هو رحمة للعالمين لم يكن إلا أشقى الناس والذي قتله رسول الله صلى الله عليه وسلم هو أبي بن خلف قال النووي وقوله في سبيل الله احتراز عن يقتله في حد أو قصاص لأن من يقتله في سبيل الله كان قاصداً له صلى الله عليه وسلم (متفق عليه وهذا الباب خال عن الفصل الثاني)

تقدم توجيهه مراراً

★ (الفصل الثالث) ★ (عن يحيى بن أبي كثير) قال المؤلف يكنى أبا النصر البياضي مولى لطيء أصله بصري صار إلى اليمامة رأى أنس بن مالك وسمع عبد الله بن قتادة وغيره روى عنه عكرمة والأوزاعي وغيرهما (قال سألت أبا سلمة بن عبد الرحمن) قال المؤلف روى عن عمه عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف الزهري القرشي أحد الفقهاء السبعة المشهورين بالفتنة في المدينة في قول ومن مشاهير التابعين وأعلامهم ويقال إن اسمه كنيته وهو كثير الحديث سنع ابن عباس وأباهريرية وابن عمر وغيرهم وروى عنه الزهري ويحيى بن أبي كثير وإشعبي

عن أول ما نزل من القرآن قال يا أيها المدثر قلت يقولون اقرأ باسم ربك قال أبو سلمة سألت جابرا عن ذلك وقلت له مثل الذي قلت لي فقال لي جابر لا أحدثك إلا بما حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال جاورت بجرأ شهرا فلما قضيت جوارى هيئت فتوديت فنظرت عن يميني فلم أر شيئا ونظرت عن شمالي فلم أر شيئا ونظرت عن خلفي فلم أر شيئا فرفعت رأسي فראيت شيئا فأتيت خديجة فقلت دثروني فدثروني وصبوا على ماء باردا فنزلت يا أيها المدثر قم فأنذر وربك فكبر وثيابك فطهر والرجز فاهجر قال وذلك قبل أن تفرض الصلاة متفق عليه

✽ (باب علامات النبوة) ✽

وغيرهم (من أول ما نزل من القرآن قال يا أيها المدثر) فيه اشتباه الحال على الراوي فان نزول يا أيها المدثر كان بعد فترة الوحي كما علم بمقتضى حديث عائشة فأوليته إضافية كما قدمناه أو أوليته مضمومة بالانذار فيفيد انه أول الوحي بالرسالة وان ما قبله كان نسيته النبوة والله أعلم (قلت يقولون) أي الجهور أو بعض العلماء (اقرأ باسم ربك) أي هو أول ما نزل (قال أبو سلمة سألت جابرا عن ذلك) أي مثل سؤاليك (و قلت له مثل الذي قلت لي) أي في جوابه للسؤال مما يعود فيه من الاشكال (فقال لي جابر لا أحدثك إلا بما) أي بمثل ما (حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي به من غير تغييره مما يدل على انه أول ما نزل بتقديره (قال جاورت بجرأ شهرا) فيه اشعار بان أيام الفترة كانت شهرا (فلما قضيت جوارى) بكسر الجيم أي جاورتي واعتكفتي (هيئت) أي نزلت وفيه إيحاء الى انه ثاني الحال لان نزول اقرأ كان في غار حراء كما سبق من المقال (فتوديت فنظرت عن يميني فلم أر شيئا ونظرت عن شمالي فلم أر شيئا ونظرت عن خلفي فلم أر شيئا فرفعت رأسي فראيت شيئا) وقد سبق عن جابر أيضا انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يحدث عن فترة الوحي قال فيينا أنا أمشي ضمنت صوتا من السماء فرفعت بصري فإذا الملك الذي جاني بجرأ الحديث فهو صريح بان مراده الأول الاضافي (فأتيت خديجة فقلت دثروني فدثروني وصبوا على ماء باردا) لعل محل الصب الوجه لدفع الغشيان فلا ينافي ما قبله مما يدل على البرودة الناشئة من الغفغان (فنزلت يا أيها المدثر قم فأنذر وربك فكبر وثيابك فطهر والرجز فاهجر) قال الطيبي قوله لا أحدثك إلخ اخبار عما سمع واعتقد من أن أول ما نزل من القرآن يا أيها المدثر لكن لا يدل على المطلوب لانه قال في آخره فقلت دثروني فنزلت يا أيها المدثر وقد سبق في حديث عائشة أن أول ما نزل من القرآن اقرأ باسم ربك اه فاجمع بما قدمناه كما لا يخفى ولذا قال بعض المستحقين قول من قال ان أول ما نزل يا أيها المدثر ضعيف والصواب ان أول ما نزل على الاطلاق اقرأ باسم ربك كما صرح به في حديث عائشة وأما يا أيها المدثر فكان نزولها بعد فترة الوحي كما صرح به في رواية الزهري عن جابر ويدل عليه قوله وهو يحدث عن فترة الوحي الى ان قال فأنزل الله تعالى يا أيها المدثر وقال النووي وقول من قال من المفسرين ان أول ما نزل الفاتحة فباطل وفيه بحث لانه يمكن ان يقال مراده أول سورة نزلت بكاملها أو أول سورة بالدنية على القول بانها مدنية أو أول سورة بعد اقرأ والمدثر فيكون أوليته أيضا إضافية ويؤيده قوله (وذلك) أي نزول المدثر (قبل ان تفرض الصلاة) أي مطلق الصلاة المستوفى صحتها أو كمالها على قراءة الفاتحة والله أعلم (ينفق عليه)



★ (الفصل الاول) ★ عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاه جبريل وهو يلعب مع الغلمان فأخذه فصرعه فشق عن قلبه فاستخرج منه علة فقال هذا حظ الشيطان منك ثم غسله في طست من ذهب بماء زمزم ثم لأمه وأعاده في مكانه وجاء الغلمان يسعون إلى أمه يعني ظئره فقالوا إن هذا قد قتل فاستقبلوه وهو منتقع اللون قال أنس فكنت أرى أثر المخيط في صدره رواه مسلم

★ (باب علامات النبوة) ★

★ (الفصل الاول) ★ (عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاه جبريل وهو يلعب مع الغلمان) يكسر اللبن أي الصبيان (فأخذه فصرعه) أي فطره والقاء على قفاه (فشق عن قلبه) أي عن جانب قلبه وشقه (فاستخرج) وفي جامع الأصول واستخرجه فاستخرج (منه علة) بفتحين أي ذما غليظا وهو أم المقاسد والمعاصي في القلب (فقال هذا حظ الشيطان منك) أي نصيبه لو دام معك (ثم غسله) أي قلبه أو جوفه أو محل شقه (في طست) بفتح الطاء ويكسر ويسين مهلة وقاؤه بدل من السين الأخيرة قال ابن الملك في شرح المشارق الطست بفتح الطاء وفيها لغات طس وطس وطست وطست وطسة وطسة بالفتح والكسر في جميعها وقوله (من ذهب) لعله اختير لما فيه من معنى الذهاب ولا ينافيه حرمة استعماله في الشريعة المطهرة أما لكون الملائكة غير مكلفين بالعائنا أو لوتوعه قبل تقرير الأحكام (بماء زمزم) استدل به على أنه أفضل مياه العالم حتى ماء الكوثر لكن الماء الذي ينبع من بين أمهات صلى الله عليه وسلم فلا شك أنه أفضل المياه على الإطلاق لكونه من أثر يده الشريفة وماء زمزم من أثر قدم اسمعيل السنية وبون بين بينهما ولأن الإعجاز الكائن في يده صلى الله عليه وسلم أبلغ نعم قد يقال ماء قدمه المبارك أكمل من الكل ولو مزج بماء غيره ولعل العارف بين الفارض أشار إليه بقوله عليك بها صرفا وإن شئت مزجها ★ فعدلك عن ظلم الجيب هو الظلم

(ثم لأمه) بلام فهزم أي أصلح موضع شقه (و أعاده) أي القلب المخرج على ما يدل عليه رواية الجامع السابقة (في مكانه) والواو لمطلق الجمع فلا ينافيه إن الالتئام بعد الأعادة قال التوريشي يقول لأمست الجرح والصدع إذا شدته فالتأم يريد أنه سواء وأصلحه (و جاء الغلمان) أي الذين كانوا يلعبون معه في الصحراء (يسعون) أي يسرعون (إلى أمه) أي الرضاعة (يعني) أي يريد لئس باسمه (ظئره) أي مرضته حليلة (فقالوا إن هذا قد قتل) لأن تصور حياته بعد شق البطن ومعالجته من خوارق العادة وعلامة النبوة (فاستقبلوه) أي توجه جمع من قومها إليه فرأوه (وهو منتقع اللون) بفتح اللام أي متغير في القاموس انتقع لونه مجهولا إذا تغير وقال التوريشي يقال انتقع لونه إذا تغير من حزن أو فرح وكذلك امتنع بالميم وهذا الحديث وأمثاله مما يجب فيه التسليم ولا يتعرض له بتأويل من طريق المجاز إذ لا ضرورة في ذلك إذ هو خير صادق مصدوق عن قدرة القادر ٨١ وزيادة ما قيل فيه أنه صار بهذا مقدس القلب متوره ليستعد لقبول الوحي ولا يتطرق إليه هواجس النفس ويقطع طمع الشيطان عن اغفاله كما يشير إليه قوله هذا حظ الشيطان منك (قال أنس فكنت أرى أثر المخيط) بكسر الميم أي الأبرة (في صدره) ولعل مراده بهذا أن أمر الشق كان حسيا لامعتويا واختلف هل كان شق الصدر وغسله مختصا به أو وقع لغيره من الانبياء أيضا وقد وقع الشق له صلى الله عليه وسلم مرارا فعند حليلة وهو ابن عشر ثم عند مناجاة جبريل عليه السلام له بفار حراء ثم في المعراج ليلة الاسراء (رواه مسلم) وكذا

✽ وعن جابر بن سمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لاعرف حجرا بمكة كان يسلم على قيل ان ابعث اني لاعرفه الا ان رواه مسلم ✽ وعن أنس قال ان أهل مكة سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يريهم آية فاراهم القمر شقيين حتى رأوا حراء بينهما متفق عليه ✽ وعن ابن مسعود قال انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فرقتين فرقة فوق الجبل و فرقة دونه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اشهدوا متفق عليه

النسائي ✽) وعن جابر بن سمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لاعرف حجرا بمكة كان يسلم على) أي ويقول السلام عليك يا نبي الله كما ورد في رواية (قيل ان ابعث) قيل انه الحجر الاسود كذا في بعض حواشي الشفاء ويمكن أن يكون الحجر المتكلم المعروف بزقاق الحجر بين المسجد وبين بيت خديجة رضي الله عنها (اني لاعرفه الا ان) تقرير لقوله اني لاعرف واستحضار له كانه يسع كلامه الا ان هذا خلاصة كلام الطيبي ويمكن أن يكون التقدير اني لاعرفه الا ان بالوصف المذكور فانه ينبغي وجوده بالاولى من الحالة الاولى فقد ورد عن عائشة رضي الله عنها انها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما استقبلني جبريل بالرسالة جعلت لا أسر بهجر ولا شجر الا قال السلام عليك يا رسول الله وفيه ايماء الى انه مبعوث الى كافة الخلق كما بينته في شرح كلام شيخنا جمال الدين عبد البكري عند قوله خليفتك على كافة خليفتك (رواه مسلم) وكذا الامام أحمد في مسنده والترمذي في جامعه ✽ (و عن أنس رضي الله عنه قال ان أهل مكة) أي كفارهم (سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يريهم) أي يظهر (لهم آية) أي علامة دالة على نبوته و رسائله (فاراهم القمر شقيين) بكسر تشديد أي قطعتين مفصولتين (حتى رأوا حراء بينهما) بان كانت شقة فوق الجبل وشقة دونه كما سيأتي (متفق عليه) ✽ وعن ابن مسعود قال انشق القمر على عهد رسول الله) أي في زمانه صلى الله عليه وسلم (فرقتين) أي قطعتين متفارتين (فرقة فوق الجبل) أي جبل حراء (و فرقة دونه) والمراد انهما تباينتاهما فاحداها الى جهة العلو والاخرى الى السفلى (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اشهدوا) أي على نبوت أو معجزتي من الشهادة وقيل مدنا احضروا وانظروا من الشهود (متفق عليه) قال الزجاج زعم قوم عدلوا عن التصد وما عليه أهل العلم ان تأويله ان القمر ينشق يوم القيامة والامر بين في اللفظ بقوله تعالى وان يروا آية يعرضوا ويقولوا سحر مستمر فكيف يكون هذا يوم القيامة وقوله سحر مستمر أي مطرد يخال على انهم رأوا قبله آيات اخر مترادفة ومعجزات سابقة وقال الامام فخر الدين الرازي انما ذهب المنكر الى ما ذهب لأن الانشقاق أمر هائل ولو وقع لعم وجه الارض وبلغ مبلغ التواتر والجواب انه ألبواقي قد قلته وبلغ مبلغ التواتر وأما المخالف فربما ذهل أو حسب نحو الخسوف والبرآن أولى دليل وأقوى شاهد وامكانه لاشك فيه أي عقلا وقد أخبر عنه العبادق فيجب اعتقاد وقوعه وأما امتناع الخرق والالتئام فحديث الثام وفي شرح مسلم للنووي قالوا انما هذا الانشقاق حصل في ابليل ومعظم الناس نيام غافلون والابواب مغلقة وهم متغطون بتيابهم وقل من يتفكر في السماء وينظر اليها وفي شرح السنة هذا شئ طلبه قوم خاص على ما حكاه أنس فاراهم ذلك ليلا وأكثر الناس نيام ومستكنون بالابنية في البراري والصحراء وقد يتفق ان يكونوا مشاغبل في ذلك الوقت وقد يكشف القمر فلا يشعر به كثير من الناس أي مع انه قد يمتد وانما كان ذلك قدر اللحظة التي هي مدرك البصر ولو دامت هذه الآية حتى

★ وعن أبي هريرة قال قال أبو جهل هل يعفر محمد وجهه بين أظهركم فقبل نعم فقال واللات والعزى لئن رأيته يفعل ذلك لأطأن على رقبته فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلي زعم ليطأ على رقبته فما عجبهم منه إلا وهو ينكص على عقبيه ويتحى يديه فقبل له ما لك فقال إن بيني وبينه

يشترك فيها العامة والعامة ثم لم يؤمنوا لاستوجبوا الهلاك فان من سنة الله تعالى في الاسم قبلنا ان نبينهم كان اذا أتى بآية عامة يدركها الحس فلم يؤمنوا أهلکوا كما قال تعالى في المائدة أتى منزلها عليكم فمن يكفر بعد منكم فإني أعذبه عذابا لا أعذبه أحدا من العالمين فلم يظهر الله هذه الآية للعامة لهذه الحكمة والله أعلم قلت وفي نفس القضية إشارة الى ذلك حيث شقة منه فوق الجبل وأخرى دونه ولاشك انه يجب عن بعض الناس بمن يسكن من وراء الجبل فكيف يسائر أهل الحجاز وبقية الناس مع اختلاف المطالع على ان اراءة المعجزة لقوم على ما اتروحوا كناية صالح لا يستأزم ظمورها لغيرهم ★ (وعن أبي هريرة قال قال أبو جهل هل يعفر محمد وجهه) بتشديد الفاء المكسورة من التعفیر وهو التبريح (في التراب) أى هل يصلي ويسجد على التراب (بين أظهركم) فيما بينكم على ان الاظهر مقعته للإشارة الى وقوعه على وجه الظهور أو الاستناد الى ظهر أحد وحياته ووعايتة قال الطيبي يريد به سجوده على التراب وانما أوتر التعفیر على السجود تفتتا وبتنادا واذلالا وتغفيرا (فقبل نعم فقال واللات والعزى لئن رأيته يفعل ذلك لأطأن) أى لادوسن (على رقبته فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى فجاءه أبو جهل (وهو يصلي) حال من المفعول والحال من الفاعل قوله (زعم) يفتح الميم أى قصد أبو جهل (ليطأ) أى ليضع (رجله على رقبته) قال ابن الملك وفي نسخة يفتح اللام على انه لام تأكيد قلت فالفعل مرفوع حينئذ وفي نسخة زعم بكسر الميم ففي القاموس زعم كفرح طمع قال الطيبي زعم وقع حالا من الفاعل بعد الحال من المفعول وزعم بمعنى طمع وأراد قال في أساس البلاغة ومن المجاز زعم فلان في غير مزمع طمع في غير مضمع لان الطامع زاعم لم يستيقن (فما عجبهم) بكسر الجيم وفتح فحى القاموس فعبته كسمع ومنع هجم عليه وآتاه بثقة أى فما أتى قومه فجاءه (منه) أى من النبي صلى الله عليه وسلم أو من أتياه اليه (الا وهو) أى والحال انه أى أبو جهل (ينكص) بكسر الكاف ويضم أى يرجع (على عقبيه) أى تهرى (ويتحى يديه) أى يحدز بهما ويدفع شيئا بسببهما قال الطيبي المستقنى فاعل فجئى أى فما فجئى أصحاب أبي جهل من أمر أبي جهل الا نكروا عقبيه وقد سد الحال هنا سد الفاعل وفيه اوصاء عنان الكلام لا لفظ قبل كما سدت سد الخبر في ضربى زيدا قائما فجئى الكلام ميل الى المعنى دون اللفظ ويموز أن يكون الضمير في فجئى راجعا الى أبي جهل وفي منه الى الامر أى فما فجئى أبو جهل أصحابه كائنا من الامر على حال من الاحوال الا على هذه الحال هذا وفي القاموس نكص على عقبيه نكوصا رجوع عما كان عليه من خير خاص بالرجوع عن الخير وهم الجوهري في اطلاقه أو في الشر نادر قلت الحديث يدل على استعماله في الشر وكذا آية فلما تراءت الفئتان نكص على عقبيه ثم صيغ القاموس يشعر انه بضم الكاف في المضارع لكن اتفق القراء على كسره حتى لم يوجد في الشواذ أيضا نعم قال الزجاج يجوز ضم الكاف ذكره الكرماني في قوله تعالى على أعقابكم تنكبون (قبل له) أى لا يجهل (ما لك) أى ما حصل لك من النع وما وقع لك من الدفع (فقال إن بيني وبينه

لخندقاً من نار و هولا و أجنحة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو دنا مني لأخطفتك الملائكة
عضوا عضواً رواه مسلم ★ وعن عدي بن حاتم قال بينا أنا عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ أتاه
رجل فشكا إليه الفاقة ثم أتاه الآخر فشكا إليه قطع السبيل فقال يا عدي هل رأيت الحيرة فإن
طالت بك حياة فلترين الظمينة ترهمل من الحيرة حتى تطوف بالكعبة لأتقاف أحداً إلا الله و لئن
طالت بك حياة لفتنن كنوز كسرى و لئن طالت بك حياة لترين الرجل يخرج ملء كفه من
ذهب أو فضة يطلب من يقبله فلا يجد من يقبله منه

لخندقاً من نار و هولا) يفتح فسكون أى خوفاً و أمراً شديداً (و أجنحة) جميع جناح الطائر
الملائكة الذين يفظونه و يؤيده ما ذكره الراوى (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو دنا مني
أى قرب عني (لأخطفتك الملائكة) أى استلبته بسرعة (عضوا عضواً) و المعنى لأخذ كل
ملك عضواً من أعضائه (رواه مسلم ★) و عن عدي بن حاتم قال بينا أنا عند النبي صلى الله عليه
وسلم (أى حاضراً و قاعداً (إذ أتاه رجل فشكا) بالالف و فى نسخة بالياء على أنه لفة فى الواو
كما فى القاموس (إليه الفاقة) أى الفقر و شدة الحاجة (ثم أتاه الآخر) و فى نسخة آخر و هو
الآخر (فشكا إليه قطع السبيل) أى يسبب قطع الطريق أو لفة الزاد و عدم علف الدواب
و طمع أهل البادية و تعرضهم للفاقة (فقال يا عدي هل رأيت الحيرة) بكسر الحاء و هو البلد
القديم يظهر الكوفة و محلة معروفة بيسابور على ما فى النهاية و الظاهر أنه المراد بها الأولى
لأنه المعروف عند العرب و لذا أقصر عليه شارح و إن كان الثانى أغرب أو أعذب قيل و أجاب
عدي ما رأيها لىكن أنبت عنها أقول و يمكن أن يكون رأيت بمعنى علمت و أن لا يتوقف
الكلام على جوابه حيث قال (فإن طالت بك حياة فلترين) بفتحات متواليات أى فلتنصرن
(الظمينة) أى المرأة السافرة و قيل لها ذلك لأنها تظلمن مع الزوج حيشاً ظلمن أو لأنها
تعمل على الرحلة إذا ظلمت و قيل الظمينة المرأة فى الهودج ثم قيل للهودج بالامراة و للمرأة
بالهودج كذا فى النهاية و قال شارح الظمينة المرأة مادامت فى الهودج فإذا لم تكن فيه فليست
بظمينة و المراد هنا المرأة سواء كانت فى الهودج أولاً أو لم تكونها فى الهودج أبلغ فى المعنى
المراد على ما يدل عليه قوله (ترهمل من الحيرة) أى وحدها (حتى تطوف بالكعبة لأتقاف
أحداً إلا الله) روى أنه قال عدي قلت فى نفسى فأين ٧ رعاة طيئ (و لئن طالت بك حياة لفتنن)
بضم الف مجهول من الفتح و فى نسخة من باب الائتمال يقال افتنحت و استنحت طلبت الفتح و المعنى
لتؤخذن (كنوز كسرى) أى على وجه الفضة قال عدي كسرى بن هرم قال صلى الله عليه وسلم كسرى
ابن هرم و فى القاموس كسرى و يفتح ملك الفرس معرب خسرو أى واسع الملك (و لئن
طالت بك حياة لترين الرجل يخرج ملء كفه) أى مثلاً (من ذهب أو فضة) أى من نوعي النقدين
يعنى تارة من هذا و مرة من هذا و يستدل أن تكون أوبى الواو أو للشك (يطلب من يقبله) أى
واحداً منها أو ما ذكر (فلا يجد أحداً يقبله منه) أى لعدم الفقر فى ذلك الزمان أو لاستنفاد
قلوبهم و الاكتفاء بما عندهم و القناعة بما فى أيديهم فقيل إنما يكون ذلك بعد نزول عيسى
عليه السلام و يستدل أن يكون إشارة إلى ما وقع فى زمن عمر بن عبد العزيز مما يصدق الحديث
و بذلك جزم البيهقى قيل و لا شك فى رجحان هذا الاحتمال لقوله فى الحديث و لئن طالت بك
حياة قلت لا شك فى رجحان الأول لقول عدي الآتى و لئن طالت بك حياة لترين و الحاصل

و ليلتين الله أحذكم يوم يلتاه و ليس بينه و بينه ترجمان يترجم له فيقولن ألم أبعث اليك رسولا فيبلفك فيقول بلى فيقول ألم أعطك مالا و أفضل عليك فيقول بلى فينظر عن يمينه فلا يرى الا جهنم و ينظر عن يساره فلا يرى الا جهنم اتقوا النار و لو بشق تمره فمن لم يجد فيكلمة طيبة قال عدى فرأيت الظلمة ترحل من الحيرة حتى تطوف بالكعبة لا تحاف الا الله و كنت فيمن أفتح كنوز كسرى بن هرمز و لئن طالت بكم حياة لترون ما قال النبي أبو القاسم صلى الله عليه وسلم يخرج من كفه

ان قضية الشرطة لا تستلزم الوقوع (و ليلتين) عطف على صدر الحديث و قوله (الله) مفعول مقدم قدم للاهتمام و تعظيم المقام و فاعله (أحذكم) و ظرفه قوله (يوم يلتاه) و هو محتمل اعرابين كما لا يخفى في الضميرين و كذا الحال في قوله (و ليس بينه و بينه ترجمان) . يفتح أوله و ضم الجيم و يضمان و يفتحان كما في نسختين أى مترجم يترجم له معنى بلى يكون البلى و الكلام بلا واسطة قال صاحب الشارح هو يفتح التاء و ضم الجيم و ضبطه الاصل بضمهما اه و في النهاية الترجمان بالضم و الفتح الذى يترجم الكلام أى ينقله من لغة إلى أخرى و التاء و النون زائدتان و في القاموس الترجمان كمنفوان و زعفران و ربهقان المفسر للسان و قد ترجمه عنه و الفعل يدل على إمالة التاء و في المفاتيح هو على وزن زعفران و يجوز يفتح التاء و ضم الجيم و بضمهما و الله أعلم (فليقولن) أى الله سبحانه (ألم أبعث اليك رسولا فيبلفك) بالنصب مشددا و يخفف (فيقول بلى فيقول ألم أعطك مالا و أفضل) بالجزم من الافعال أى ألم أحسن اليك و لم أنعم عليك و الاستفهام للتقرير يعنى أعطيتك المال و أنعمت عليك بالكمال و مكنتك من اتفاقه و الإستعانة منه و الصرف على أهل استحقاقه (فيقول بلى فينظر عن يمينه فلا يرى الا جهنم) لتركه الطاعات (و ينظر عن يساره فلا يرى الا جهنم) لارتكابه السيئات و الظاهر انها كنايةان عن الاطاعة و أن الخلاص منها ليس الا بالمرور عليها كما قال تعالى و ان منكم الا وادها كان على ريك حتما مقضيا ثم تنجي الذين اتقوا أى بالايمان و الاحسان و لذا قال (اتقوا النار و لو بشق تمره) أى تنصفها أو بجمعها (فمن لم يجد فيكلمة طيبة) أى من البقيات الصالحات و هي أنواع الأذكار و الدعوات أو بكلمة طيبة للسائل بترتة ما قبله و هو الوعد على قصد الوفاء أو الدعاء مع حسن الرجاء و هذا الذى سماه الله تعالى قولا معروفا و قولا ميسورا قال الطيبي فان قلت ما وجه نظم هذا الحديث قلت لما اشتكى الرجل الفاقة و الخوف و هو العسر المعنى في قوله تعالى ان مع العسر يسرا و هو ما كانت الصحابة عليه قبل فتح البلاد أجاب عن السائل في ضمن إشارة لعدى و غيره من الصحابة باليسر و الأمن ثم بين ان هذا اليسر و التقى الدنيوى عسر في الآخرة و ندامة الا من ولقه الله تعالى بان سلطه على اتفاقه فيصرفه في مصارف الخير و نظيره حديث على رضي الله عنه كيف بكم اذا غدا أحذكم في حلة و راح في حلة و وضعت بين يديه صحيفة الى قوله أنتم اليوم خير منكم يومئذ و قد سبق في باب تغير الناس (قال عدى فرأيت الظلمة ترحل من الحيرة حتى تطوف بالكعبة لا تحاف الا الله) أى كما أخبر به رسول الله صلى الله عليه وسلم (و كنت فيمن أفتح كنوز كسرى بن هرمز) بضم الهاء و الهمزة زاد في المصابيح الذى في الايض قال شارح له أراد القصر الايض الذى كان بالمداين يقال له بالفارسية يقد كوشك (و لئن طالت بكم حياة لترون ما قال) أى مؤدى ما قال (النبي) وهو الرجل الذى يخرج من كفه الخ نقوله (أبو القاسم صلى الله عليه وسلم) يدل أو عطف بيان للنبي وقوله (يخرج من كفه)

رواه البخاري * وعن خباب بن الارت قال شكوتنا الى النبي صلى الله عليه وسلم هو متوسد بردة في ظل الكعبة وقد لقينا من المشركين شدة قلنا ألا تدعو الله فقلهم هو عمر وجهه وقال كان الرجل فيمن كان قبلكم يفر له في الأرض فيجعل فيه فيجاء بمنشار فيوضع فوق رأسه فيشقى باثنين فما يصده ذلك عن دينه ويمشط بامشاط الحديد ما دون لحمه من عظم وعصب وما يصده ذلك عن دينه والله ليتمن هذا الأمر حتى يسير الراكب من صنعاء الى حضرموت لا يفتأ على الله أو الذئب على غنمه

بدل أو بيان لقوله ما قال والمعنى يخرج الرجل كما في نسخة فهو نقل بالمعنى مختصرا أو الرجل يخرج على ما سبق في الأصل فهو نقل باللفظ مختصرا (رواه البخاري * وعن خباب) يفتح الحاء المعجمة وتشديد الموحدة الاولى (ابن الارت) يفتح الهمزة والراء وتشديد الفوقية قال المؤلف بكفى أبا عبد الله التميمي وإنما لحقه سبي في الجاهلية فاشترته امرأة من خزاعة وأعتقه أسلم قبل دخول النبي صلى الله عليه وسلم دار الأرقم وهو من عذب في الله على إسلامه فصر نزل الكوفة ومات بها روى عنه جماعة (قال شكوتنا) أي الكفار (الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو متوسد بردة في ظل الكعبة) أي كماء مخططا والمعنى جاعل البردة وسادة له من توسد الشيء جعله تحت رأسه (وقد) وفي نسخة ولقد (لقينا) أي رأينا وخصل لنا (من المشركين) أي من كفار مكة (شدة) أي محنة شديدة (قلنا ألا تدعو الله) أي لنا على المشركين فأنهم يؤذوننا (وقد) وهو عمر وجهه من احمر بتشديد الراء اذا اشتد حرارته (؟) (وقال كان الرجل) اللام للسند الذهني الذي هو في المعنى لشدة (فيمن قبلكم يفر له) بصيغة المجهول أي يجعل له حفرة (في الأرض) قيد واتى اتفاقا (فيجعل فيه فيجاء بمنشار) بالنون ويروى بالهمزة وابدالها ياء وهو آلة يشق بها الخشب (فيوضع فوق رأسه فيشقى باثنين) أي يقطع نصفين (فما يصده ذلك) أي فلا يمنع ذلك العذاب الشديد (عن دينه ويمشط) بصيغة المجهول مخففا والمعنى يشوك (بامشاط الحديد) يفتح الهمزة جمع المشط وهو ما يتشط به الشعر (ما دون لحمه) أي ما تحت لحم ذلك الرجل أو غيره وهو الظاهر (من عظم وعصب) يفتحين قال الطيبي من بيان لما وفيه مبالغة بأن الأمشاط لعدتها وقوتها كانت تنفذ من اللحم الى العظم وما يلتصق به من العصب (وما يصده ذلك عن دينه) جملة حالية (والله ليتمن) يفتح الياء وكسر التاء وتشديد الميم أي ليكملن (هذا الأمر) أي أمر الدين وفي نسخة بصيغة المجهول وفي أخرى بضم حرف المضارعة وكسر التاء على أن الناهل هو الله وقوله هذا الأمر منصوب على المفعولية وفيه إيحاء الى قوله تعالى ليظهره على الدين كله ويأبى الله إلا أن يتم نوره (حتى يسير الراكب) أي رجل أو امرأة وحده (من صنعاء) بلد باليمن (الى حضرموت) موضع بأقصى اليمن وهو يفتح الميم غير منصرف للتركيب والعلية وقيل اسم قبيلة وقيل موضع حضر فيه صالح عليه السلام فمات فيه وحضر جرجيس فمات فيه ذكره شارح وتبعه ابن المنك وفي القاموس حضر موت وضم الميم بلد وقبيلة ويقال هذا حضر موت ويضاف يقال حضر موت بضم الراء وإن شئت لاتنون الثاني (لا يفتأ إلا الله أو الذئب على غنمه) وفي نسخة بالواو وهو يمتثل أن يكون بمعنى أو يكون أو بمعنى الواو للجمع أو للشك وعلى كل تقدير فلا يفتأ ما فيه من المبالغة في حصول الأمن وزوال الخوف فأنفخ ما قبل من أن سياق الحديث إنما هو للأمن من عدوان بعض الناس على بعض كما هو في الجاهلية

و لستكنكم تستعجلون رواء البخارى * وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل على أم حرام بنت ملحان وكانت تحت عبادة بن الصامت فدخل عليها يوما فاطمته ثم جلست على رأسه فنام رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم استيقظ وهو يضحك قالت قلت ما يضحكك يا رسول الله قال ناس من أمي عرضوا على غزاة في سبيل الله يركبون ثبج هذا البحر ملوكا على الأسرة أو مثل الملوك على الأسرة قلت يا رسول الله أدع الله أن يعملني منهم فدعا لها ثم وضع رأسه فنام ثم استيقظ وهو يضحك قلت يا رسول الله ما يضحكك قال ناس من أمي عرضوا على غزاة في سبيل الله كما قال في الأولى

لا الامن من عدوان الذئب فان ذلك انما يكون في آخر الزمان عند نزول عيسى عليه السلام (ولكنكم تستعجلون) أى سيزول عذاب المشركين فاصبروا على أمر الدين كما صبر من سبقكم من المؤمنين على أشد من عذابكم لقوة اليقين (رواه البخارى) وكذا أبو داود والنسائي * (وعن أنس رضى الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل على أم حرام بنت ملحان بكسر الهميم وهو ابن خالد وهي خالة أنس نسيابى و هى و أمه أم سليم من خالات النبي صلى الله عليه وسلم رضاعا أو نسيا قال النووي اتفق العلماء على أنها كانت محرما له صلى الله عليه وسلم واختلفوا في كيفية ذلك فقال ابن عبد البر وغيره كانت إحدى خالاته من الرضاعة وقال آخرون بل كانت خالة لايه أو لجدده عبد المطلب وكانت أمه من بني النجار وقد سبق ذكر وجه الدخول عليها في حديث أختها أم سليم مع زيادة تحقيق لنذكر (و كانت تحت عبادة بن الصامت) أى زوجته قال المؤلف أسلمت وبايعت وماتت غازیة مع زوجها بأرض الروم وقبرها بقرس روى عنها ابن أختها أنس بن مالك وزوجها عبادة قال ابن عبد البر لا أقب لها على اسم صحيح غير كثرتها وكان موتها في خلافة عثمان (للدخل) أى النبي صلى الله عليه وسلم (عليها يوما فاطمته ثم جلست تظلى) أى بكسر اللام مخففة أى تفتش (رأسه) أى شعر رأسه (فنام رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم استيقظ) أى انتبه بعد نوم كثير (و هو يضحك قالت قلت ما يضحكك) بضم الياء وكسر الجاء أى أى شئ يبعثك على الضحك (يا رسول الله) فان مثلك لا يضحك بلا سبب من أمر عجب (قال ناس) أى جمع (من أمي عرضوا على غزاة) أى حال كونهم مجاهدين (في سبيل الله) أى مع الكفار (يركبون ثبج هذا البحر) بفتح مثلية وموحدة فحيم أى وسطه ومعظمه (ملوكا على الأسرة أو مثل الملوك على الأسرة) الظاهر ان أو شك من الراوى وهو أما حال أو صفة مصدر محذوف أى يركبون ملوكا على الأسرة أو ركوبها مثل ركوب الملوك على الأسرة قال الطيبى شبه ثبج البحر بظفر الأرض والسفينة بالسرير وجعل الجلوس عليها مشابها لجلوس الملوك على أسرتهم اذانا بأنهم بذلول لا تقهرهم ويرتكبون هذا الامر العظيم مع ولور نشاطهم وتمكنهم من مهام كالملوك على أسرتهم وفي شرح مسلم قيل هو صفة لهم في الآخرة اذا دخلوا الجنة والاصح أنه صفة لهم في الدنيا أى يركبون مراكب الملوك لسمعة حالهم واستقامة أسرهم وكثرة عددهم اه وفيه اشعار بان الحال مقدرة على المعنيين بخلاف ما قرره الطيبى فانها حينئذ محققة (قلت يا رسول الله أدع الله أن يعملني منهم فدعا لها) فيه التفات أو تمهيد أو نقل بالمعنى أو من كلام أنس (ثم وضع رأسه فنام ثم استيقظ وهو يضحك قلت يا رسول الله ما يضحكك) أى الآن (قال ناس من أمي عرضوا على غزاة في سبيل الله كما قال) أى النبي صلى الله عليه وسلم (في الأولى) أى

قلت يا رسول الله أدع الله أن يعلمني منهم قال أنت من الأولين فركبت أم حرام البحر في زمن معاوية فصرعت عن دابتها حين خرجت من البحر فهلكت متفق عليه * وعن ابن عباس قال إن ضمادا قدم مكة وكان من أزد شنوءة وكان يرقى من هذا الرج فسمع سفهاء أهل مكة يقولون إن هذا مجنون فقال لو أني رأيت هذا الرجل لمل الله يشفيه على يدي قال فلقية فقال يا هذا أن أرق من هذا الرج فهل لك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الحمد لله نحمده ونستعينه من يمهده الله فلا مضل له ومن يضلله فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله أما بعد فقال أعد على كلماتك هؤلاء فاعادهن عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم

في المقالة الأولى وهو من كلام الراوي اختصارا (قلت) أي ثانيا (يا رسول الله أدع الله أن يعلمني منهم قال أنت من الأولين) فيه إيماء إلى أن مرتبة الأولين فوق مرتبة الآخرين (فركبت أم حرام البحر في زمن معاوية) أي في أيام ولاية معاوية فلا ينافي ما تقدم من أن موتها في خلافة عثمان (فصرعت عن دابتها) بضميمة المجهول أي فسقطت عن ظهر مركبها (حين خرجت من البحر فهلكت) أي ماتت وظهيره قوله تعالى حتى إذا هلك أي مات يوسف (متفق عليه) ورواه أبو داود في الترمذي والنسائي * (وعن ابن عباس قال إن ضمادا) بكسر الضاد وضمم وفتح الميم وبدل في آخره ويزوي ضمam بنهم في آخره (قدم مكة) بكسر الدال أي نزل بها من سفر (وكان من أزد شنوءة) يفتح أوله وضم نون فواو ساكنة فهمزة فهاج قبيلة كبيرة من اليمن والأزد قبيلة منها قال ابن الملك هو بضم الضاد المعجمة وكسرها اسم رجل كان صديقا للنبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يبعث وقال المؤلف هو ضداد بن ثعلبة الأزدي كان يتطبيب ويطلب العلم أسلم في أول الإسلام (وكان يرقى) بكسر القاف أي يعالج الداء بشئ يقرأ ثم ينفث (من هذا الرج) قال الطيبي الإشارة بهذا إلى جنس العلة له وذكره باعتبار الجنون قال التورثي الإشارة بهذا إلى جنس العلة التي كانوا يرونها الرج وكانهم كانوا يرون أن الخيل الذي يصيب الإنسان والأدواء التي كانوا يرونها من مسة الجن نفعه من نفحات الجن فيسمونها الرج ٥١ وقال أبو موسى الرج هنا بمعنى الجن سموها بها لأنهم لا يرون كالرج (فسمع) أي ضداد (سفهاء أهل مكة) أي جهالهم من الكفار (يقولون إن هذا مجنون فقال لو أني رأيت) أي أبصرت (هذا الرجل) أي بالرمف المذكور لدأوته فجواب لو مقدر والأظهر أن لو هذه للتنهي كما يشير إليه قوله (لمل الله أن يشفيه على يدي) أي يسبى (قال) أي ابن عباس (فلقية) أي هذا (فقال يا هذا أن أرق من هذا الرج فهل لك) أي رغبة في أن أرتيك وأخلصك من الجنون فقال صلى الله عليه وسلم إن الحمد لله أي ثابت له مخض به سواء حمد أو لم يحمد (نحمده) أي لوجوبه علينا ولعود نفعه إلينا (ونستعينه) أي في جميع أمورنا (من يمهده الله) أي إلى طريق توحيد وهدى شهود تفريده بمقتضى فضله (فلا مضل له و من يضل) أي ومن يضلله عن سواء السبيل بموجب عدله (فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وحده) أي منفردا وهو تأكيد لما قبله كتوله (لا شريك له) أو الدراد بالاول توحيد الذات والثاني تفريد الصفات (وأشهد أن محمدا عبده) أي المختص المكرم (ورسوله) أي المخصوص المعظم صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم (أما بعد) أي وأراد أن يخاطب له خطبة عظيمة وموعظة جسيمة تعجز عنه البلغاء ويحير فيه القاصصا ليعلم العقلاء أنهم يهتدون من المجانين والسفهاء (فقال أعد على كلماتك هؤلاء) أي المتقدمة الدالة على جزالة الخاتمة (فاعادهن عليه رسول الله

ثلاث مرات فقال لقد سمعت قول الكهنة وقول السحرة وقول الشعراء فما سمعت مثل كلماتك هؤلاء. ولقد بلغن قاموس البحر هات يدك أبايك على الاسلام قال فيايه رواء مسلم و في بعض نسخ المصابيح بلغنا ناعوس البحر و هو تصحيف

صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات (يحتمل أن يكون التثنية بالاولى كما كان له العادة أو بغيرها كما يفيد حقيقة الاعادة مع زيادة البياغة في مقام الافادة و تمام الاستفادة (فقال) أى ضداد (لقد سمعت قول الكهنة) بفتحين جمع كاهن و هو الصغير عن النيب بعبارات مسجعة و اشارات مبعدة (و قول السحرة) جمع ساحر و هو المغفل في العين و الذهن من جهة قوله أو من أجل فعله (و قول الشعراء) جمع شاعر و هو المجلي بالسان في كل شأن حتى شأن ما زان و زان ما شان يريد انهم يسبونك تارة الى الكهانة و مرة الى السحر و أخرى الى الشعر و قد سئمت مقالة أصحابها (فما سمعت) أى بمنهم (مثل كلماتك هؤلاء) يعنى فلو كنت منهم لاشبه كلامك كلامهم فاذا كان كلامه أبغ من كلام هؤلاء فلأيمده مجنوناً الا السفهاء ثم انهم كانوا يرون الكهان والسحرة و الشعراء أهل البلاغة و التصرفين في القول على أى أسلوب شاؤا فاشار بقوله هذا الى الاعجاز أى جاوز كلامك حد البلاغة و حاصله انه صلى الله عليه وسلم قابل كلام ضداد بما تقدم ليظهر له كمال عقله و يتبين جهل أعدائه و قال الطيبى طابق هذا القول منه صلى الله عليه وسلم قول ضداد من انه لاسمع من سفهاء أهل مكة ان هذا مجنون اعتد انه كذلك فقال هل لك رغبة في الاخلاص كانه صلى الله عليه وسلم ما التفت الى قوله ذلك و أرشده الى الحق البحت والصدق البعض أى اني لست بمجنون أنكلام كلام المجانين بل كلامى نحو هذا و أمثاله فتفكر فيه هل ينطق المجنون ببثل هذه الكلمات و نحوه قوله تعالى و يقولون انه لمجنون وما هو الا ذكر للمالين أى انهم جنتوه لأجل القرآن و ما هو الا ذكر و موعظة للعالمين وكيف يمين من جاء بمثله قات بل المجنون من غفل عن ذكر الحق و اشتغل بكلام الخلق و لذا قال صلى الله عليه وسلم اذكروا الله حتى يقولوا مجنون ثم قال الطيبى و العرب ربما استعملوا هؤلاء في غير العقلاء و قد شهد به التنزيل قال تعالى ان السمع و البصر و الفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا و قال الشاعر ذم المنازل بعد منزلة القوى ★ و العيش بعد أولئك الالهام

(و لقد بلغن) أى هؤلاء الكلمات الجامعات المحيطات بحروف كاللآلئ المنظومات التى يعجز الفواص عن اخراجها و ابرازها لما من فيها الدلالات البينة على أعجازها من كمال اعجازها (قاموس البحر) أى معظم بحر الكلام و وسط لجة المرام و المعنى بلغت غاية الفصاحة و نهاية البلاغة قال صاحب القاموس القس النوص و الغمس و القوس معظم ما البحر كالقاموس و القاموس البحر أو أبعد موضع فيه غورا (هات) بكسر التاء أى اعط (يدك أبايك) بالجرم جواب الامر (على الاسلام قال) أى ابن عباس (فيايه) أى النبي صلى الله عليه وسلم (رواء مسلم و في بعض نسخ المصابيح بلغنا) أى بصيغة المتكلم مع الغير (ناعوس البحر) بالنون و العين و هو تصحيف و تحريف حيث لم يذكر الناعوس في القاموس قال التوريشي و في كتاب المصابيح بلغنا وهو خطأ لا سبيل الى قنونه من طريق المعنى و الرواية لم ترد به و ناعوس البحر أيضا خطأ و كذلك رواء مسلم في كتابه و غيره من أهل الحديث و قد وهما فيه و الظاهر انه سمع بعض الرواة أخطأ فيه فروى ما حونا و هذا من الالفاظ التى لم تسمع في لغة العرب و الصواب فيه

و ذكر حديثا أبي هريرة وجابر بن سمرة يهلك كسرى و الآخر لتفتحن عصابة في باب السلاحم
و هذا الباب خال عن الفصل الثاني

★ (الفصل الثالث) ★ عن ابن عباس قال حدثني أبو سفيان بن حرب بن أبيه الى في

قاموس البحر و هو وسطه و معظمه من القمس و هو القوس و القماس القواس و قال الطيبين
قوله بلقنا خطأ ان أراد به من حيث الرواية فلا تنكره لانا ما وجدناها في الاصول و ان أراد
بحسب المبني فمعناها صحيحة أى قد وصلنا الى لجة البحر و محل اللآلى و الدر فيجب أن نألف
عليه و نقوس فيه استخرجا لفوائده و التقاطا لفرائده قلت الشيخ نفى المعنى اللغوى العقيق
اذ ليس الكلام في المعنى المجازى الذى هو باشارات الصوفية أشبه فتدبر و تنبه قال و أما قوله
ناعوس البحر أيضا خطأ فليس بصواب أما رواية فقد قال الشيخ محيى الدين في شرح صحيح مسلم
ناعوس البحر ضبطناه بوجهين أشهرهما بالنون و السين و هذا هو الموجود في نسخ بلادنا و الثاني
قاموس البحر بالقاف و الهم و هذا الثاني هو المشهور في روايات الحديث في غير صحيح مسلم
قلت هذا ما يثنى قول الشيخ فانه لم يشكر وجود النقل و الرواية بل يطمئن فيه من حيث اللغة
و الرواية قال و قال القاضي عياض روى بعضهم ناعوس بالنون و العين و قال شيخنا أبو الحسين
ناعوس البحر بمعنى قاموسه قلت و هذا يفيد ان القاموس هو الأشهر و الأكثر و انما جاء
الناعوس في رواية و هو لكونه لا يستقيم في المعنى حمل على انه بمعنى القاموس و ان لم يسمع
في كلام العرب قال و في النهاية قال أبو موسى ناعوس البحر كذا وقع في صحيح مسلم و في سائر
الروايات ناعوس البحر و هو وسطه و لجهته و لمعه لم يجرود كقيته فصحفه بعضهم و ليست هذه
اللفظة أصلا في مسنده اسحق بن راهويه الذى روى عنه مسلم هذا الحديث غير انه قرنه بابي موسى
و روايته فلملها فيها قال و انما أورد نحو هذه الالفاظ لان الانسان اذا طلبه و لم يجده في شئ من
الكتب فتجبر فاذا نظر في كتابنا عرف أصله و معناه قلت و هذا كله يؤيد الشيخ فيما قرره
و يؤكد ما حرره من جهة عدم صحة ما يتفق به من الرواية قال الطيبى و أما دراية فقال القاضي
ناصر الدين ناعوس البحر معظمه و تهته الذى يغاص فيها لاخراج اللآلى من ثم اذا نام لان
الماء من كثرت له لا تظهر حركته فكأنه نائم قلت ثبت العرش ثم انقش الفرش فان تحقيق الرواية
مقدم على تدقيق الدراية مع أن هذا ليس معناه اللغوى بل تكلف و تصدق في تصحيحه بالمعنى
المجازى فاقى يقاوم قول الشيخ و هذا من الالفاظ التى لم تسمع في لغة العرب و أغرب الطيبين
حيث قال و من الجائز أن يكون الناعوس حقيقة في القاموس و كانت لغة عربية خفى مكانها فلم تنقل
تقلا فاشيا اه و لا يخفى انه ان فتحنا باب الامكان اسد طرق التحقيق في كل مكان و الله المستعان
(و ذكر حديثا أبي هريرة و جابر بن سمرة) باضافة الحديثين الى الروايتين لفا و نشرنا مرتبا
و التقدير أحدهما (يهلك كسرى) أى الخ (و الآخر لتفتحن عصابة) أى الحديث (في باب
السلاحم) متعلق بذكر و وجهه مرارا قرر و كذا حرر توجيه قوله (وهذا الباب خال عن الفصل الثاني)
★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن عباس قال حدثني أبو سفيان بن حرب) يضم السين و جوز
تقليده و اسمه صخر بمهمة فمعجزة ولد قبل الفيل بعشر سنين و أسلم ليلة الفتح و شهد الطائف
و حينما ولّفت عينه في الطائف و الاخرى يوم اليرموك توفى بالمدينة و صلى عليه عثمان رضى الله
عنهما (من فيه الى في) من اللابتداء أى الحديث الذى أرويه انتقل من فمه الى فمى و لم يكن فينتا

قال انطلقت في المدة التي كانت بيني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فبينما أنا بالشام اذ جئ بكتاب من النبي صلى الله عليه وسلم الى هرقل قال و كان دخية الكلبى جاء به فدفعه الى عظيم بصري فدفعه عظيم بصري الى هرقل فقال هرقل هل ههنا أحد من قوم هذا الرجل الذي يزعم انه نبي قالوا نعم فدعيت في نفر من قريش فدخلنا على هرقل فاجلسنا بين يديه فقال أيكم أقرب نسباً من هذا الرجل الذي يزعم انه نبي قال أبوسفيان فقلت أنا فاجلسوني بين يديه و اجلسوا أصحابي خلفي ثم دعا بترجمانه فقال قل لهم اني سائل هذا عن هذا الرجل الذي يزعم انه نبي فان كذبني فكذبوه قال أبوسفيان وأيم الله

واسطة كذا ذكره الطيبي و الاظهر ان معناه لم يكن أحد حاضراً غيري معه كما يدل عليه حديثي و كذا قوله في (١) فانه لو كان أحد غيره لجاز أن يرويه فلا يكون التحديث منحصرًا من فمه الى فمه فقط (قال) أي أبوسفيان (انطلقت) أي سافرت (في المدة) أي في مدة الصلح (التي كانت بيني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم) يعني صلح الحديبية ذكره النووي و كان سنة ست و مئتين عشرين سنة لكنهم تقضوا العهد يقتل بعض خزاعة من حلفائه صلى الله عليه وسلم ففازهم سنة ثمان و فتح مكة (قال) أي أبوسفيان (فبينما أنا بالشام) أي من أهل المقام (اذ جئ) بكتاب من النبي صلى الله عليه وسلم الى هرقل (بكر الهاء و فتح الراء و يكون القاف و هذا هو المشهور على ما في شرح مسلم و في نسخة بكسر الهاء و القاف و سكون الراء و هو غيظ منصرف للمعجمة و العلمية و هو ملك الروم و لقبه قيصر و هو أول من ضرب الدنانير و أول من أحدث البيعة على ما في القاموس (قال) أي أبوسفيان (و كان دخية الكلبى) بكسر الدال و يفتح (جاء به) أي بالكتاب (فدفعه الى عظيم بصري) أي أميرها و هي بضم الموحدة مقصورة قرية بين المدينة و دمشق الشام (فدفعه عظيم بصري الى هرقل فقال هرقل هل ههنا) أي في أرض الشام (أحد من قوم هذا الرجل الذي يزعم انه نبي) يعني لكي نبال عن وصفه ليتبين لنا صدقه من كذبه (قالوا) أي بعض خدمه و حشمه (نعم فدعيت في نفر) أي مع نفر من قريش و كانوا ثلاثين رجلاً و قيل المغيرة بن شعبة منهم و فيه انه سبق اسلامه لانه أسلم عام الخندق فيبعد أن يكون حاضراً و سكبت مع كونه مسلماً قلت و قد يقال انه لم يذكر فيه ما بنى سكوته (فدخلنا على هرقل فاجلسنا) بصيغة المفعول و في نسخة على بناء الفاعل أي أمر هرقل بجلوسنا (بين يديه) أي قدامه ليعلم كلامنا و نسمع كلامه (فقال أيكم أقرب نسباً من هذا الرجل الذي يزعم انه نبي) قال العلماء و إنما سأل قريب النسب لانه أعلم بماله و أبعد من أن يكذب في حقه (قال أبوسفيان فقلت أنا) أي أقرب نسباً منه (فاجلسوني بين يديه) أي وحدي (و اجلسوا أصحابي خلفي) و إنما اجلسهم خلفه ليكون عون عليهم في تكذيبه ان كذب و لا يستحيوا منه أو ليتمكن لهم أن يشيروا اليه و يدلوا عليه بما هنالك اما بايها يد أو بتحريك رأس و نحو ذلك و لا يبعد انه قصد في تقريره تعظيمه لكونه أقرب في النسب على ما يقتضيه الادب (ثم دعا بترجمانه) يفتح التاء و ضم الجيم و بضمهما و الفتح أفصح و سبق أنه يجوز فتحهما و هو المعبر عن لغة بلغة أخرى ثم الباء زائدة أو التقدير دعا أحداً بالحضار ترجمانه (فحضر فقال قل لهم) أي لأعجاب أبي سفيان (اني سائل هذا) و في نسخة بالزيادة و المعنى اني أريد ان أسأل أبوسفيان (عن هذا الرجل الذي يزعم انه نبي) أي عن وصفه (فان كذبني) بخفيئ الذال أي فان تكلم بالكذب لي (فكذبوه) بالتشديد أي فانسوه الى الكذب و لا تسكتوا على الباطل و أعلموني بالحق (قال أبوسفيان و أيم الله) بهزة وصل و يقطع و بضم

لولا مخافة أن يؤثر على الكذب لكذبت ثم قال لترجمانه سل كيف حسبك فيكم قال قلت هو فينا ذو حسب قال فهل كان من آيائه من ملك قلت لا قال فهل كنتم تتهمونه بالكذب قبل أن يقول مثل قال قلت لا قال ومن يتبعه أشراف الناس أم ضعفاؤهم قال قلت بل ضعفاؤهم قال أيزيدون أم ينقصون قال قلت لا بل يزدون قال هل يرتد أحد منهم عن دينه بعد أن يدخل فيه مسخطة له قال قلت لا قال فهل قاتلتموه قلت نعم قال

ميم وحقيقته تقدم و هو قسم (لولا مخافة أن يؤثر) بصيغة المجهول أى يروى (على الكذب) بفتح فكسر وفى نسخة بكسر فسكون والمعنى لولا خوف أن ينقلوا عني الكذب الى قومى ويتحدثوا به (لكذبت) أى لكذبت عليه ليقضى آيائه قال الطيبى و انما عداه بئلى لتضمن معنى المضرة أى كذب يكون على لى وفى هذا بيان ان الكذب قبيح فى الجاهلية كما هو قبيح فى الاسلام أقول الظاهر ان معناه لولا مخافة أن يكذبني هؤلاء الذين معى لكذبتى فى تكذيبه فى بعض كلامى لتحصيل مرامى (ثم قال لترجمانه سل كيف حسبك فيكم) الحسب ما يعده الانسان من مفاخر آيائه ذكره الجوهري فهو أهم من النسب ولذا عدل عنه اليه قيل وفى البخارى كيف نسبته فيكم وفى جامع الاصول كيف حسبك (قال قلت هو فينا ذو حسب) أى عظيم فان رسول الله هو جد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف و أنا أبو سفيان بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف وليس فى النفر يومئذ أحد من بنى عبد مناف غيرى (قال فهل كان من آيائه) أى بعض اجداده واسلافه وفى نسخة فى آيائه أى فى جملةتهم (من ملك) أى من سلطان وفى نسخة من موصولة وملك بصيغة الماضى أى من كان ملكا قال بعض المحققين هو هكذا بحرف الجر وملك صفة تشبهة و هو رواية كريمة والاصبلى و أبى الوقت و ابن عساكر فى نسخة و أبوذر عن الكشيمنى من ملك على ان من موصولة وملك فعل ماض ولا بد ذكر كما فى النسخ من آيائه ملك باسقاط من والاول أشهر (قلت لا قال فهل كنتم تتهمونه) بتشديد التاء الثانية أى تتسبونوه الى التهمة (بالكذب) أى بايقاعه (قبل أن يقول ما قال) أى من دعوى النبوة (قلت لا قال و من) بالرواد (يتبعه) بسكون التاء و فتح الباء وفى نسخة بتشديد الفوقية وكسر الموحدة (أشراف الناس) أى اشرافهم (أم ضعفاؤهم) قال الطيبى وفى الحديث و جامع الاصول فهل يتبعه أم ههنا متصلة وفى وقوعها قريبة لهل اشكال لان هل تستدعى السؤال عن حصول الجملة و أم المتصلة تستدعى حصولها لان السؤال بها عن تعيين أحد المتستبين مسندا ومستندا اليه و الظاهر ما فى صحيح مسلم و شرحه و الشكاة فمن تبعه فتكون ههنا الاستفهام مقدرة فى قوله أشراف الناس فسأل أولا مجعلا ثم سأل ثانيا مقصلا (قال قلت بل ضعفاؤهم) المراد بالاشراف أهل النفوة و التكبر لا كل شريف و الاولاد مثل أبى بكر و عمر رضيا الله عنهما بمن أسلم قبل سؤال هرقل كذا ذكره بعضهم و تعقبه العمى بان العمرين و حمزة كانوا من أهل النخوة فقول أبى سفيان جرى على الغالب (قال أيزيدون) أى بزيادة أمثالهم (أم ينقصون) أى برجوع بعضهم الى أديارهم أو بموت بعضهم من غير جبرهم لكسره (قلت لا) أى لا ينقصون أبدا (بل يزدون) أى دائما (قال هل يرتد) أى يرجع (أحد منهم عن دينه بعد أن يدخل فيه) أى لطيف نفسه (مسخطة) بفتح السين و يضم و سكون الخاء المعجمة أى كراهة و تضييبا (له) أى لدينه و هى مفعول له و خرج به من ارتد مكرها أو لحظ نفساني (قال قلت لا قال فهل قاتلتموه قلت نعم قال

فكيف كان قتالكم إياه قال قلت تكون الحرب بيننا وبينه سجالا يصيب منا ونصيب منه قال فهل يفدر قلت لا ونحن منه في هذه المدة لا ندري ما هو ضائع فيها قال والله ما أمكني من كلمة أدخل فيها شيئا غير هذه قال فهل قال هذا القول أحد قبله قلت لا ثم قال لترجمانه قل له اني سألتك عن حسيه فيكم فزعمت انه فيكم ذو حسب وكذلك الرسل تبث في احساب قومها وسألتك هل كان في آباءه ملك فزعمت ان لا قلت لو كان من آباءه ملك قلت رجل يطلب ملك آباءه

فكيف كان قتالكم إياه قال قلت تكون بالتأنيث ويذكر (الحرب) أي المحاربة (بيننا وبينه سجالا) بكسر أوله أي مساجلة ومداولة (يصيب منا ونصيب منه) أي هو يتال منامرة لغيبته ونحن ننال منه أخرى لغيبتنا فهو تفسير لقوله سجالا وقد قال تعالى وتلك الأيام نداولها بين الناس وقال الشاعر

يوما علينا ويوما لنا ★ ويوما نسر ويوما نساء

قال الطيبي وأصله من السجل الذي هو الدلو لأن لكل واحد من الواردين دلو ما للآخر أو لكل واحد منهم يوم في الاعتناء ومعناه ان الحرب دول تارة له وتارة عليه وقال غيره السجال جمع سجل وهو الدلو الكبير والحرب اسم جنس فصح الإخبار عنه بالجنس وفيه تشبيه بليغ أي الحرب نوب نوبة لنا ونوبة له فقد وقعت المقاتلة بينه صلى الله عليه وسلم وبينهم قبل هذه القصة في ثلاث مواطن بدر واحد والخندق فاصاب المسلمون من المشركين في بدر وعكس في أحد وأميب من الطائفتين ناس قليل في الخندق فصدق أبو سفيان في كلامه سجالا على انه لا يلزم منه التساوي (قال فهل يفدر) بكسر الدال من الغدر وهو نقض العهد وخلاف الوعد (قلت لا) أي ما وقع منه صدر فيما مضى (ولحن منه) أي على خطر (في هذه المدة) أي مدة الهدنة والصلح الذي جرى يوم الحديبية (لا ندري ما هو) أي النبي أو الله تعالى (صانع فيها) أي يفدر في مدة هذا الصلح أم لا (قال) أي أبو سفيان (والله ما أمكني من كلمة) أي ما قدرت على كلمة والمراد بها جملة مفيدة (أدخل فيها) أي في أثناء كلامي (شيا) أي مما يطمع فيه في الجملة (غير هذه) أي غير هذه الجملة التي فيها يجوز احتمال الغدرة في مدة الهدنة (قال فهل قال هذا القول) أي من أمر النبوة ودعوى الرسالة (أحد قبله) أي من سبقه من غير الانبياء المعروفين كإبراهيم وإسماعيل وإسحق ويعقوب والاسباط وموسى وعيسى عليهم السلام (قلت لا ثم قال) أي بعد ما فرغ من الأسئلة الدالة على النبوة والرسالة وأراد ان يشرع في تبين توجيهاتها من جهة المنقول والمعقول والعرف والعادة قال (لترجمانه قل له اني سألتك عن حسيه فيكم فزعمت) أي فاجبت (انه فيكم ذو حسب وكذلك الرسل تبث في احساب قومها) أي توقع بعثهم في احساب أقوامهم فتدبته بنى لتضمين معنى الاقتناع ويمكن أن يكون في معنى من على ما جوزه صاحب القاموس والمعنى هو ظاهر جدا يعني عما تكلف له الطيبي لقوله هو من باب التجريد أي يبعث وذو حسب وهو كقولك في البيضة عشرون رطلا وهي في نفسها هذا المقدار قيل والحكمة في ذلك انه أبعد من اتعاله الباطل وأقرب الى اقتياد الناس له ولا يفتنى ان هذا القول انما يستفاد من النقل ويساعده العقل (وسألتك هل كان في آباءه ملك) أي في جملتهم أحد من الملوك ولو روي بضم الميم لكان له وجه (فزعمت ان لا قلت) أي في نفسي يقتضي رأيي (لو كان من آباءه ملك) أي لو كان ظهر منهم سلطان (قلت رجل يطلب ملك آباءه) أي

و سالتك عن اتباعه أضعافهم؟ أم أشرافهم فقلت بل أضعافهم و هم اتباع الرسل و سالتك هل كنتم تصبونهم بالكذب قبل أن يقول ما قال فزعمت أن لا فبرئت أنه لم يكن ليدع الكذب على الناس ثم يذهب فيكذب على الله و سالتك هل يرتد أحد منهم عن دينه بعد أن يدخل فيه سخطه له فزعمت أن لا وكذلك الايمان اذا خالط بشاشته القلوب و سالتك هل يزيدون أم ينقصون فزعمت أنهم يزيدون وكذلك الايمان حتى يتم و سالتك هل قاتلتهم فزعمت انكم قاتلتهم فيكون الحرب بينكم وبينه سجلا ينال منكم و تناولون منه و كذلك الرسل تبطل

سلطنتهم و هذا دليل على لا يخالفه قتل (و سالتك عن اتباعه أضعافهم) أى انقراء الناس و أهل خيولهم (أم أشرافهم) أى أغنيائهم و أهل خيولهم (فقلت بل أضعافهم و هم اتباع الرسل) أى ابتداء كما هو المشاهد فى اتباع العلماء و الاولياء قال النووي و أما قوله أن أضعافهم اتباع الرسل فلكون الأشراف ياتقون من تقدم مثلهم عليهم و الضعفاء لا ياتقون فيسرعون الى الانقياد و اتباع الحق (و سالتك هل كنتم تصبونهم بالكذب قبل أن يقول ما قال فزعمت أن لا فبرئت أنه لم يكن ليدع) اللام لام الجحود أى ليرتك (الكذب على الناس) ثم يذهب فيكذب على الله) أى فان من المعلوم عند كل أحد أن الكذب على الله أفسح و أشد ولذا قال تعالى و من أظلم ممن اتبرى على الله كذبا (و سالتك هل يرتد أحد عن دينه بعد أن يدخل فيه سخطه له فزعمت أن لا وكذلك) بالواو و الظاهر أن يقال فكذلك رأى لا يخرج و لا يرجع (الايمان اذا خالط بشاشته) يفتح الموحدة أى أنسه و فرحه (القلوب) أى فان من دخل على بهيمة فى أمر محقق لا يرجع عنه بخلاف من دخل فى الأبطال ذكره النووي و قد عبر صلى الله عليه وسلم عن البشاشة تارة بالطمع و أخرى بالحلوة فان من ذاق لذة شئ أحبه لا محالة و من لم يذق لم يعرف و من مشرب العارفين لم يغفر و لذا قال بعض المشايخ انما رجح من رجح من الطريق يعنى فمن وصل مع الفريق الى الفريق فهو كالرفيق فى الأمن الداخلى فى البيت المتيق و قد قال شيخ مشايخنا أبو الحسن البكرى قدس الله سره السرى الايمان اذا دخل القلب بمن السلب قلت و لعل الإشارة الى هذا المعنى و الدلالة على هذا المعنى فى قوله سبحانه و تعالى فمن يكفر بالطاغوت أى بما سوى الله و يؤمن بالله أى حق الايمان قد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها أى لا انقطاع و لا انفصال و لا اتحاد الى ان من لم يكن فى الزيادة فهو فى النقصان لان التوقف عننى فى طور الانسان (فزعمت أنهم يزيدون و كذلك الايمان) أى يزيد بنفسه و أهله (حتى يتم) أى يكمل بالأمور المعبرة فيه من صلاة و زكاة و صيام و غيرها و لذا نزل فى آخر عمره صلى الله عليه وسلم اليوم أكملت لكم دينكم و أتممت عليكم نعمتى فخرزا لما وعده سبحانه بقوله يزيدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم و يأبى الله الا أن يتم نوره و نحن بحمد الله إلى الآن بعد مضى الألف من الزمان فى زيادة الايمان تحت أشعة أنواره و فى بركة إيمان أسرارهِ المستفادة من أخبارهِ و المستغنى من آثارهِ (و سالتك هل قاتلتهم فزعمت انكم قاتلتهم فيكون الحرب بينكم وبينه سجلا ينال منكم و تناولون منه) أى يصيب منكم و تصيبون منه (و كذلك الرسل تبطل) و فيه إيما الى ان الدار دار ابتلاء و لذا قال بعض العارفين مادمت فى هذه الدار لا تستغرب و جوع الاكدار و قد قال تعالى و فى

ثم تكون لها العاقبة وسألتك هل يقدر فرغت انه لا يقدر وكذلك الرسل لا تقدر وسألتك هل قال هذا القول أحد قبله فرغت أن لا تقلت لو كان قال هذا القول أحد قبله قلت رجل ائتم بقول قيل قبله قال ثم قال بما يأمركم قلنا بأمرنا بالصلاة والزكاة والصلة والعفاف قال أن يك ما تقول حقا فانه نبي وقد كنت أعلم انه خارج ولكن لم أكن أعلم أنه منكم

ذلكم بلاء من ربكم عظيم وفسر البلاء بالمحنة والمنحة فهو من الأضداد الحاصل للعباد والغالب ان البلاء لاهل الولاء كما أشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله أشد الناس بلاء الانبياء ثم الاولياء (ثم تكون لها) أى للرسل واتباعها (العاقبة) أى المحمودة قال تعالى والعاقبة للتقوى والآخرة خير وأبقى قال النووي يعنى نبيلهم فى ذلك ليعظم أجرجهم بكثرة صبرهم وبذل وسعهم فى طاعة الله (وسألتك هل يقدر فرغت انه) أى النبى أو الشان (لا يقدر) يعنى والاصل بقاء الشئ على ما هو عليه كما هو مقرر فى مسألة الاستصحاب ولهذا أعرض عن الجملة المدخولة المعلولة (وكذلك الرسل لا تقدر وسألتك هل قال هذا القول أحد قبله فرغت أن لا تقلت لو كان قال هذا القول أحد قبله قلت رجل ائتم) أى هو رجل اقتدى (بقول قيل قبله قال) أى ابوسفيان^٢ (ثم قال بما يأمركم) بصيغة الجمع تغليبا أو التفاتا ولذا عدل عن قوله قلت الى قوله (قلنا بأمرنا بالصلاة والزكاة) أى بالمبادأة المالية والبدنية (والصلة) أى صلة الرحم وكل ما أمر الله به أن يوصل (والعفاف) يفتح العين أى الكف عن المحارم وكل ما يخالف المكالم (قال أن يك ما تقول حقا فانه نبي) فى شرح مسلم قال العلماء قول هرقل أن يك ما تقول حقا فانه نبي أخذه من الكتب القديمة فى التوراة هذا ونحوه من علامات رسول الله صلى الله عليه وسلم ففرقه بالعلامات وأما الدليل القاطع على النبوة فهو المعجزة الظاهرة الغارقة للعادة وهكذا قاله المازرى وقال الشيخ أكمل الدين ومع هذا لم يؤمن ولم ينتفع بتلك المعرفة فانه هو الذى جيش الجيوش على أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقتلهم ولم يقصر فى تجهيز الجيش عليهم من الروم وغيره كرة بعد كرة فيهمزهم الله ويهلكهم ولم يرجع اليه منهم الا أقلهم واستمر على ذلك الى ان مات وقد فتح أكثر بلاد الشام ثم ولّى بعده ولده وبهلاكة هلكت المملكة الرومية قلت يعنى الرومية الجاهلية ثم انقلبت لهم المملكة الاسلامية بالغلبة والشوكة الايمانية حتى أقامهم الله لمقاتلة الطائفة النصرانية ولقابلة الرافضة الكفرانية وقادوا بئسمة الحرمين الشريفين من عمارتهما وخيراتهما ومبراتهما فى البلدين المنيفين وارسال أسراء الحاج من كل فج عميق لامن الطريق الواصل الى البيت المتيق مع ما فيهم من تعظيم الشريعة وتكريم العلماء واحترام المشايخ والاولياء فجزاهم الله أحسن الجزاء ونصرهم على جميع الأعداء الى يومئذ هذا ومن يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادى له ولا حول ولا قوة الا بالله فما أعتله لو معقوله أكمه لكن ما ساعده لعدم السعادة الأزلية وجود الشقاوة الابدية والسبب فى ذلك طمع الرياسة وتلهو الكمال والميل الى وصول المال وحصول المتاع والغفلة عن المال وما يؤدى الى الشكال ولذا قال (وقد كنت أعلم) أى علما يقينا (انه) أى النبى عليه السلام (خرج) أى ظاهره فى آخر الزمان (ولم أكن أعلم أنه منكم) أى من نسل اسماعيل وهو أبو العرب بل كنت أعلم انه منا معشر بنى اسحق فان أكثر الانبياء بعد ابراهيم عليه السلام منهم وهذه حجة

و لو اني أعلم اني أخاص اليه لاحتيت لقاءه و لو كنت عنده لفست من قدميه و ليبلغن ملكه ما تحت قدمي ثم دعا بكتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأه متفق عليه و قد سبق تمام الحديث في باب الكتاب الى الكفار

★ (باب في المعراج) ★

داخضة و بلية غامضة فان الظن لا يغني من الحق شيئا و ما يتبع أكثرهم الا ظنا و الحق أحق أن يتبع (و لو اني أعلم اني أخاص) بضم اللام أي أصل (اليه) أي الى خدمته و دولته و حضرة رؤيته (لاحتيت لقاءه) أي دولة ملاقاته و سعادة مباحته (و لو كنت عنده) أي و لو صرت في مقامه و وصلت الى موضع قيامه (لفست) أي وجعي (عن قدميه) أي غسلا صادرا عن ماء أقدامه لما أرى له من الثبات على الحق و أقدامه أو التقدير غسلت النيار و الوسخ عن قدميه فضلا عن تقبيل يديه . (و ليبلغن ملكه ما تحت قدمي) . بالتشديد للتثنية المنبئة عن البالغة و التأكيد قال النووي و لا عذر له في هذا لانه قد عرف صدق النبي صلى الله عليه وسلم و انما شح بالملك و رغب في الرياسة فآثرها على الاسلام و قد جاء ذلك مصححا به في صحيح البخاري و لو أراد الله هدايته لوفقه كما وفق النجاشي و ما زالت عنه الرياسة و قال الشيخ مشائخنا الجليل جلال الدين السيوطي اختلف في ايمانه و الأرجح بقاءه على الكفر ففي مسنده أحمد انه كتب من تبوك الى النبي صلى الله عليه وسلم اني مسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم كذب بل هو على نصرانيته قلت ليس فيه نص على موته بالكفر و انما رجح بناء على الأصل (ثم دعا بكتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأه) أي فعمله و بالغ في محافظته فصار سببا لبقاء الملك في ذريته بخلاف كسرى حيث فقه و مزقه فمزق الله ملكه و فرق ولده و أخرج الله عنهم ملكه قال سيف الدين أرساني ملك العرب الى ملك الفرنج في شفاعته قبلها و عرض على الاقامة فابت فقال لا تحضركم تحفة سنية فاخرج من صندوقه مقلدة من ذهب فاخرج منها كتابا قد زال أكثر حروفه فقال هذا كتاب نبيكم ليجدى قصير مازلنا نتوارثه الى الآن و قد أوصانا بأنه مادام عندنا لا يزول الملك منا فنحن نحفظه ليوم الملك لنا ذكره أكمل الدين (متفق عليه و قد سبق تمام الحديث) و هو انه كتب اليه (في باب الكتاب الى الكفار)

★ (باب في المعراج) ★ العروج هو الذهاب في صعود قال تعالى تعرج الملائكة و الروح و المعراج بالكسر شبه السلم مفعول من العروج بمعنى الصعود فكانه آلة له و قيل بل هو آلة و فرق بينه و بين الاسراء كما بينته في رسالتي السماء بالمسارج للمعراج و انما سميت ليلة المعراج لصعود النبي صلى الله عليه وسلم فيها الى السماء و في شرح السنة قال القاضي عياض اختلف الناس في الاسراء رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل انما كان جميع ذلك في المنام و الحق الذي عليه أكثر الناس و معظم السلف و عامة المتأخرين من الفقهاء و المحدثين و المتكلمين انه أسرى بسببه فن طالعا و بحث عنها فلا يعدل عن ظاهرها الا بدليل و لا استحالة في حملها عليه فيحتاج الى تأويل و قيل ذلك قبل أن يوحى اليه و هو غلط لم يوافق عليه فان الاسراء أقل ما قيل فيه انه كان بعد مبثته صلى الله عليه وسلم بخمسة عشر شهرا و قال الحري كان ليلة سبع و عشرين من شهر ربيع الآخر قبل الهجرة بستة و قال الزهري كان ذلك بعد مبثته صلى الله عليه وسلم بخمسين سنين و قال ابن اسحق أسرى به صلى الله عليه وسلم و قد فشا الاسلام بمكة و أشبه هذه الأقوال قول الزهري و ابن اسحق و قد أجمعوا على أن يرض الصلاة كان ليلة الاسراء فكيف يكون هذا

★ (الفصل الاول) ★ عن قتادة عن أنس بن مالك عن مالك بن صعصعة ان نبي الله صلى الله عليه وسلم حدثهم عن ليلة أسرى به بينما أنا في الحطيم

قبل أن يوحى اليه و أما قوله في رواية شريك وهو ناظم وفي الرواية الأخرى بينما أنا عند الميت بين النائم واليقظان فقد يحتاج به من يجعلها رؤيا نوم و لأجبة فيه إذ قد يكون فيه ذلك حالة أول وصول الملك اليه وليس في الحديث ما يدل على كونه نائما في القصة كلها وقال يحيى السنة في المعالم و الأكثرون على ذلك قلت و من القليل من قال بتعدد الأجراء يوما و يقظة و به يجمع بين الأدلة المختلفة قال الطيبي و قد روي عن البخاري و الترمذي عن ابن عباس في قوله تعالى و ما جعلنا الرؤيا التي أريناك الا فتنة للناس قال هي رؤيا عين أريها رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة أسرى به الى بيت المقدس و في مسند الإمام أحمد بن حنبل عن ابن عباس قال شئ أريه النبي صلى الله عليه وسلم في القظة رآه بعينه و لانه قد أنكرته قريش و ارتدت جماعة ممن كانوا أسلموا حين سمعوه و انما يشكر اذا كانت في القظة فان الرؤيا لا ينكر منها ما هو أبعد من ذلك على ان الحق ان المعراج مرتان مرة بالنوم و أخرى بالقظة قال يحيى السنة رؤيا أراه الله قبل الوحي دليل قول من قال فاستيقظ و هو في المسجد الحرام ثم عرج به في القظة بعد الوحي قبل الهجرة بسنة تحقيا لرؤياه كما انه رأى فتح مكة في المنام سنة ست من الهجرة ثم كان تحقياه سنة ثمان و عن بعض المحققين ان الأرواح مأخوذة من أنوار الكمال و الجلال و هي بالنسبة الى الأبدان بمنزلة قرص الشمس بالنسبة الى هذا العالم و كما ان كل جسم يصل اليه نور الشمس فتبدل ظلماته بالاضواء فكذلك كل عضو وصل اليه نور الروح اقلب حاله من الموت الى الحياة و قالوا الأرواح أربعة أقسام الأول الأرواح البكورة بالمقامات البشرية و هي أرواح العوالم غلبته القوى الحيوانية لا تقبل العروج و الثاني الأرواح التي لها كمال القوة النظرية باكتساب العلوم و هذه أرواح العلماء و الثالث الأرواح التي لها كمال القوة المدبرة للبدن باكتساب الاخلاق الحميدة و هذه أرواح المرتاضين اذا كبروا قوى أبدانهم بالارتياض و المجاهدة و الرابع الأرواح العاصلة لها كمال القوتين و هذه غاية الأرواح البشرية و هي للأنبياء و الصديقين فلما ازداد قوة أرواحهم ازداد ارتقاء أبدانهم عن الأرض و لهذا لما كان الانبياء عليهم السلام قويت فيهم هذه الأرواح عرج بهم الى السماء و أكملهم قوة نبينا صلى الله عليه وسلم فخرج به الى قاب قوسين أو أدنى

★ (الفصل الاول) ★ (عن قتادة) تابهى جليل (عن أنس بن مالك) أى خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم (عن مالك بن صعصعة) انصارى مزي من سكن البصرة وهو قليل الحديث (ان نبي الله صلى الله عليه وسلم حدثهم) أى الصحابة و منهم أنس (عن ليلة أسرى به) بالاضافة و في نسخة بالتونين أى ليلة أسرى به فيها قال زين العرب في شرح المصابيح انها مضافة الى الماضى و في نسخة روايتى بجرورة منزلة و قال الطيبي يجوز بناء ليلة و اعرابها و أسرى بصيغة المجهول ايما الى قوله تعالى سبحانه الذى أسرى بعبده ليلا و الأجراء من السرى و هو السير في الليل يقال أسرى و أسرى بمعنى و قيل أسرى سار من أول الليل و سرى من آخره قيل و هو أقرب قالبا في به لتعدية و ذكر الليل للتجريد أو للتأكيد و في الآية بالتشكيك للتقليل و التعتيم (بينما أنا في الحطيم) قال القاضي قيل هو الحجر سمي حجرا لانه حجر عنه بهيمانه و حطايما لانه حطم جداره

وربما قال في الحجر مضطجعا اذ اتاني آت فشقي ما بين هذه الى هذه يعني من ثغرة نحره الى شعرته فاستخرج قلبي ثم آتيت بطست من ذهب ملوء ايمانا فغسل قلبي ثم حشى ثم أعيد و في رواية ثم غسل البطن بماء زمزم ثم ملئ ايمانا وحكمة ثم آتيت بدابة

عن مساواة الكعبة وعليه ظاهر قوله بينما أنا في العظيم (وربما قال في الحجر) فغسله صلى الله عليه وسلم حتى لهم قصة المعراج مرات فغبر بالعظيم تارة وبالحجر أخرى وقيل بالعظيم غير الحجر وهو ما بين المقام الى الباب وقيل ما بين الركن والمقام وزمزم والحجر والراوى شك في أنه صنع في العظيم أو في الحجر انتهى وقال ابن حبيب العظيم ما بين الركن الاسود الى الباب الى المقام حيث يتعظم الناس للدعاء وقيل كان أهل الجاهلية يتعافون هنالك وينحطون بالايمان كذا ذكره الشارح الاول والله أعلم (مضطجعا) قيد للراويين وهو يمتثل النوم واليقظة (اذ اتاني آت) أى جاني ملك (فشقى) أى قطع (ما بين هذه الى هذه يعني) تفسير من مالك على ما هو الظاهر أى يريد النبي صلى الله عليه وسلم بقوله هذا (من ثغرة نحره) بضم المثناة وسكون الفين المعجمة أى ثغرة نحره التي بين الترقوتين (الى شعرته) بكسر الشين أى عاتته وقيل منبت شعرها كذا في النهاية (فاستخرج قلبي) قال شارح وهذا الشئ غير ما كان في زمن الصبا اذ هو لاجراج مادة الهوى من قلبه وهذا لادخال كمال العلم والمعرفة في قلبه قلت وفيه ايماء الى التخلية والتجلية ومقام الفناء والبقاء وفي السوى واثبات المولى كما تشير اليه الكلمة العليا ثم أعلم ان هذا معجزة قان من المعال المادى أن يعيش من ينشق بطنه ويستخرج قلبه وكان بعضهم حملوها على المعاني المجازية ولذا قال التوريشي ما ذكر في الحديث من شق النحر واستخراج القلب وما يجري مجراه فان السبيل في ذلك التسليم دون التعرض بصرفه من وجه الى وجه بقول متكلف ادعاء للتوليد بين المنقول والمعقول هربا عما يتوهم أنه محال ونحن سمعنا الله لا نرى المدول عن الحقيقة الى المجاز في خبر الصادق عن الامر لعدم الدجال به على القدرة (ثم آتيت بطست) بفتح الطاء وتكسر وسينه مهلة في العربية ومعجزة في المعجزة (من ذهب) لعل الاستعمال كان قبل التحريم أو القضية من خصوصياته عليه الصلاة والسلام (ملوء) على وزن مفعول بالهمز ويشدد (ايمانا) تمييز قال القاضي لعله من باب التمثيل اذ تمثل له المعاني كما تمثل له ارواح الانبياء الدارجة بالصور التي كانوا عليها قبله الطيبى وفيه أن الارواح اجساد لطيفة على الصحيح من الاقوال الا أن يقال المراد تمثل له الارواح باجسادهم الفانية ولكن فيه ان الله حرم على الارض ان تاكل لحوم الانبياء نعم لو قيل بقاء اجسادهم المتعلقة بها ارواحهم في عالم الملك وتشظيها في عالم الملكوت لكان توجيهها وجيها وتبنيها نبها بل هو الظاهر ولا يبعد عن قدرة الفاهر و في شرح مسلم معنى جعل الايمان في الطست جعل شئ فيه يحصل به الايمان فيكون مجازا وقد قال الشارح الاول لا مانع من ارادة الحقيقة أقول وبالحاصل ان المعاني قد تتجسم كما حقق في وزن الاعمال وذبح كبش الموت ونحوهما (فغسل قلبي ثم حشى) ماض مجهول من الحشو أى ملئ من سحب ربي (ثم أعيد) أى القلب الى موضعه الاول على الوجه الاكمل (و في رواية ثم غسل البطن) أى الجوف مطلقا أو محل القلب فانه بيت الرب (بماء زمزم ثم ملئ ايمانا وحكمة) أى ايقانا واحسانا فهو تكميل وتذليل (ثم آتيت بدابة) هي تطلق على الذكر والاثنى لقوله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها والتا فيها

دون البغل و فوق الجمار أبيض يقال له البراق يضع خطوه عند أقصى طرفه فحملت عليه فانطلق بي جبريل حتى أتى السماء الدنيا فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه

الوحدة فالمعنى بمركوب متوسط (دون البغل) أصغر منه (و فوق الجمار) أي أكبر منه (أبيض) بالنصب على الحال أو الصفة (يقال له البراق) يضم أوله سني به ليريق لونه أو لمرعة سيره كيرق السحاب و لا منع من الجمع و إن كان يؤيد الثاني قوله (يضع خطوه عند أقصى طرفه) يفتح فتكون في كل منهما أي يضع قدمه عند منتهى بصره و غاية نظره قيل الأصح أنه كان معدا لمركوب الانبياء و قيل لكل نبي براق على حدة و هو المناسب لمراتب الأصفاء في شرح مسلم قالوا هو اسم للداية التي ركبها رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة الإسراء قال الزبيدي في مختصر المعنى و صاحب التحرير هي داية كانت الانبياء عليهم السلام يركبونها و هذا الذي قاله يحتاج إلى نقل صحيح قال الطيبي و لعلمهم حسبا ذلك من قوله في حديث آخر فربطته بالحلقة التي تربط بها الانبياء أي ربطت البراق قلت و ليس فيه دلالة على تقدير تسليم تقديره لأن المراد بالبراق الجنس في الثاني قال و أظهر منه حديث أنس في الفصل الثاني قول جبريل البراق فما ركبك أحد أكرم على الله منه قلت هو مع ظهوره لا يفتي ما فيه من الاحتمال المانع من صحة الاستدلال إذ يحتمل أنه ركب بعض الملائكة أو جبريل قبله عند نزوله إليه صلى الله عليه وسلم أو التقدير فما ركب مثلك أو جنسك أحد أكرم على الله منه فلا معنى لبتنكر عنه (فحملت عليه) بصيغة المجهول أي ركبته عليه بمعاونة الملك أو بأعانة الملك و فيه إيهام إلى صعبته كما سيأتي وجهه (فانطلق بي جبريل حتى أتى باب السماء الدنيا) ظاهره أنه استمر على البراق حتى عرج إلى السماء و تمسك به من زعم أن المعراج كان في ليلة غير ليلة الإسراء إلى بيت المقدس. فاما المعراج فعلى غير هذه الرواية من الأخبار أنه لم يكن على البراق بل رقى في المعراج و هو السلم كما وقع به مصرحا ذكره المسقلاي. أقول لا يظهر أن هذا اقتصار من الراوي و إجمال لما سيأتي أنه ربط البراق بالحلقة التي تربط بها الانبياء نعم يمكن أن يكون سيره على البراق إلى بيت المقدس ثم أسراه إلى السماء بالمعراج الذي هو السلم و الله أعلم فكان الراوي طوى الرواية فاختر به أمر الداية ثم قيل الحكمة في الإسراء إلى بيت المقدس قبل العروج إلى السماء اظهار الحق للمعاندين لأنه لو عرج به عن مكة إلى السماء أولا لم يكن سبيل إلى إيضاح الحق للمعاندين كما وقع في الأخبار بصحة بيت المقدس و ما صادف في الطريق من العير مع ما في ذلك من حيازة فضيلة الرحيل إليه لأنه محل هجرة غالب الانبياء و لما روى أن باب السماء الذي يقال له مصعد الملائكة يقابل بيت المقدس فأسرى إليه ليحصل العروج مستويا من غير تعويج ذكره السيوطي (فاستفتح) أي طلب جبريل فتح باب السماء الدنيا (قيل من هذا) أي المستفتح (قال جبريل) بتقدير هو أو أنا قال القاضي عياض و فيه أن للسماء أبوابا حقيقة و حفلة موكلين بها و فيه اثبات الاستئذان و أنه ينبغي أن يقول أنا زيد مثلا يعني لا يخفى بقوله أنا كما هو المتعارف إذ قد ورد به النهي (قيل و من معك) أي أنت تعرفك و من معك حتى تستفتح (قال محمد قيل و قد أرسل اليه) الواو للمطف و حرف الاستنهام مقدر أي اطلب و أرسل إليه بالعروج أو بالوحي و الاول أشهر و أظهر و عليه الأكثر قال النووي و في رواية أخرى و قد بعث إليه أي بعث إليه للإسراء و صعود السماء و ليس مراده

قال نعم قيل مرحبا به فتنعم المجيء جاء ففتح فلما خلصت فاذا فيها آدم فقال هذا أبوك آدم فسلم عليه فسلمت عليه فرد السلام ثم قال مرحبا بالابن الصالح والنبي الصالح ثم سعد بي حتى أتى السماء الثانية فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد

الاستفهام عن أصل البعثة والرسالة فان ذلك لا ينبغي على الملائكة الى هذه المدة وهذا هو الصحيح وقال البيضاوي أى أرسل اليه للرجوع وقيل معناه أوحى اليه وبهت نبيا والاول أظهر لان أمر نبوته كان مشهورا في الملكوت لا يكاد يخفى على خزائن السموات وحراسها وأوفى للاستفتاح والاستئذان ولذلك تكرر معه وبهت هذه الكلمات ونظائرهما اسرار يتفطن لها من فتحت بصيرته وفتحت قريحته قلت ولعل مأخذها وقوفه على جميع الأبواب على ذاب آداب أرباب الآليات ثم السؤال من وراء العجائب وكذا الجواب بمرحبا مرحبا بذلك الجنب المشعر بالتزول الرحمان والاستقبال الصمداني والاقبال الفرداني المشير الى ما قال في الحديث القدسي المبرهن من الكلام النفس من أتاني يمشي أتيت هرولة ومن تقرب الى ذراعا تقربت اليه باعاً الدومي الى قوله سبحانه وهو معكم أيضا كنتم المصريح بالمعية الخاصة في مقام مرید المزيد ومن أقرب اليه من حبل الوريد ثم الوارد على لسانه بلسان الجمع ان الله معنا ثم عرض علو مقامه وحصول مرامه على آباءه الكرام واخوانه العظام في تلك المشاهد الفخام فيها لها من سعة سعادة لا يتصور فوقها زيادة وقيل كان سؤالهم للاستعجاب بما أنعم الله عليه أو للاستئثار بمروجه اليه اذا كان من البين عندهم ان أحدا من البشر لا يقرق الى أسباب السموات من غير أن يأذن الله له وبأمر ملائكته باسعاده فان جبريل لم يصعد من لم يرسل اليه ولا يستفتح له أبواب السماء (قال) أى جبريل (نعم) أى أرسل اليه بالتقريب لديه والانعام عليه (قيل) مرحبا به (أى) أتى الله بالنبي مرحبا أى موضعاً واسعاً فالباة للتعدية ورحبا مفعول به والمعنى جاء أهلاً وسهلاً لقوله (فتنعم المجيء) أى مجيئه (جاء) فعل ماض وقع استئناف بيان زماناً أو حالاً والمجيء فاعل نعم والمخصوص بالمدح محذوف قال المظهر فيه تقديم وتأخير وحذف المخصوص بالمدح أى جاء لتنعم المجيء مجيئه وقيل تقديره نعم المجيء الذى جاءه محذوف الموصول واكتفى بالصلة أو نعم المجيء مجيى جاء محذوف الموصوف واكتفى بالصفة (فتح) أى باب السماء (فلما خلصت) بفتح اللام أى وصلت اليها ودخلت فيها (فاذا فيها آدم فقال) أى جبريل (هذا أبوك) أى جدك آدم (فسلم عليه) قال التوربشقي أمر بالتسليم على الأنبياء لانه كان عابراً عليه وكان في حكم القائم وكانوا في حكم القعود والقائم يسلم على القاعد وإن كان أفضل منهم وكيف لا والحديث دل على انه أعلى مرتبة وأقوى حالاً وأتم مروجا (فسلمت عليه فرد السلام) أى ردا جميلاً وفيه دليل على ان الأنبياء احياء حقيقة (ثم قال مرحبا بالابن الصالح والنبي الصالح) قيل وإنما اقتصر الأنبياء على هذا الوصف لان الصالح صفة تشمل جميع خصائص الخير وشأن الكرم ولذا قيل الصالح من يقوم بما يلزمه من حقوق الله وحقوق عياده ولذا ورد في الدعاء على السنة الأنبياء توفي مسلماً وألحقني بالمصالحين ويمكن أن يكون المراد به الصالح لهذا المقام العالى والصعود المتعالى (ثم سعد بي) بكسر اللين أى طلع بي جبريل والباة للتعدية أو المصاحبة (حتى أتى السماء الثانية) وقد ورد ان بين كل سماء وسماء مسافة خمسمائة عام (فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد

قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المجيء جاء ففتح فلما خلصت اذا يحيى وعيسى و هما ابنا خالة قال هذا يحيى وهذا عيسى فسلم عليهما فسلمت فردا ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ثم صعد بي الى السماء الثالثة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المجيء جاء ففتح فلما خلصت اذا يوسف قال هذا يوسف فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ثم صعد بي حتى اتي السما الرابعة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المجيء جاء ففتح فلما خلصت فاذا ادريس فقال هذا ادريس فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ثم صعد بي حتى اتي السماء الخامسة فاستفتح قيل من هذا

قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المجيء جاء (في تكرار هذا السؤال والجواب في كل من الابواب اشعار بانها بسط له الزمان وطوى له المكان واتسع له اللسان وانتشر له الشأن في ذلك الان بعون الرحمن) ففتح فلما خلصت اذا يحيى وعيسى و هما ابنا خالة (جملة معترضة محتملة أن تكون من أصل الحديث وأن تكون مدرجة من كلام الراوي هذا وقال ابن الملوك في شرح المشارق المرقى كان أرواح الانبياء متشكلة بصورهم التي كانوا عليها الا عيسى فانه مرقى بشعبه وسبقه الثور بشقي حيث قال ورؤية الانبياء في السموات وفي بيت المقدس حيث أبهم يحل على رؤية روحانياتهم المثلة بصورهم التي كانوا عليها غير عيسى فان رؤيته محتملة للامرئين أو أحدهما قلت وقد قدمنا ان الانبياء لا يموتون كبائر الامعاء بل ينقلون من دار الفناء الى دار البقاء وقد ورد به الاحاديث والانبياء وانهم احياء في قبورهم فانهم أفضل من الشهداء وهم احياء عند ربهم (قال) أي جبريل (هذا يحيى) قلبه لسبقه في الوجود (وهذا عيسى) ختم به لانه أتم في الشهود وخاتمة أرباب الفضل والجلود (فسلم عليهما) أي جملة أو على حدة (فسلمت فردا) أي السلام على باحسن رد (ثم قال مرحبا بالاخ الصالح) لقوله تعالى انما المؤمنون أخوة ولما سبق في الحديث من ان الانبياء أخوة من علالة وأمهاتهم شتى ودينهم واحد (والنبي الصالح ثم صعد بي الى السماء الثالثة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المجيء جاء ففتح) فيه اشعار بان كلام الانبياء لم يحصل لهم الاستعلاء الا بالاستئذان الملوك والفتح الالهي وان كلاما منهم كالملائكة لهم مقام معلوم وحال مفهوم لا مقدم لما أخر ولا مؤخر لما قدم والله أعلم (فلما خلصت اذا يوسف قال هذا يوسف فسلم عليه فسلمت عليه فرد) أي ردا حسنا (ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ثم صعد بي حتى اتي السماء الرابعة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المجيء جاء) وهذا التكرير والبيان على وجه التكرير بعد من قيل

أعد ذكر نعمان لنا ان ذكره ★ هو المسك ما كبرته يتضوع

(ففتح فلما خلصت فاذا ادريس فقال هذا ادريس فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح) قال عياض هذا يخالف قول أهل التاريخ ان ادريس كان من آبائه صلى الله عليه وسلم ويحتمل أن يكون قول ادريس ذلك تلفظا وتادبا وهو أخ أيضا وان كان

قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المحبي جاء ففتح فلما خلصت فإذا هارون قال هذا هارون فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ثم صعد بي حتى أتى السماء السادسة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المحبي جاء ففتح فلما خلصت فإذا موسى قال هذا موسى فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح فلما جاوزت بي قيل له ما يبكيك قال أبني لأن غلاما بهت بمدى يدخل الجنة من أمته أكثر ممن يدخلها من أمتي

أيا فان الانبياء أخوة كذا في شرح مسلم (ثم صعد بي حتى أتى السماء الخامسة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المحبي جاء ففتح) فيه أشعار بأنه لم يفتح باب السماء الا لمن يكون مسبوqa بنعت العلماء وصف الولاء واما الاعداء فلما افتتح لهم أبواب السماء حتى يلج الجبل في سم الغياط (فلما خلصت فإذا هارون قال هذا هارون فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ثم صعد بي حتى أتى السماء السادسة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المحبي جاء ففتح) فيه تنبيه نبيه على أن من منح له بفتح باب ما منح من باب آخر ولم يقع له حجاب بل يفتح له أبواب الرحمة ثم أبواب الجنة وما أحسن من قال من لأرباب الحال

على بابك الأعلى مددت يد الرجا * ومن جاء هذا الباب لا ينشئ الردى

(فلما خلصت إذا موسى قال هذا موسى فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح فلما جاوزت) أي موسى أو مقامي (بك) أي موسى تأسفا على أمته وشفقة على أهل ملته فانهم قصروا في الطاعة ولم يتبعوه حتى المتابعة مع طول مدته وامتداد أيام دعوته فلم ينتفعوا به انتفاع هذه الأمة بمحمد صلى الله عليه وسلم مع قلة عمره وقصر زمانه وبهذا يظهر وجه قوله (قيل له ما يبكيك قال أبني لأن غلاما بهت بمدى يدخل الجنة من أمته أكثر ممن يدخلها من أمتي) فانه لم يرد بذلك استقصار شأنه فان الغلام قد يطلق ويراد به القوى الطرى الشاب وهذا زبدة كلام التوربشتي وقد حمله بمضمون على الغبطة وفيه نظير ظاهر لاهل النقطه الا أن يحمل على التنبي فانه قد يتصور في أسر المجال والله أعلم بالحال وقال بعض العلماء لم يكن بكاء موسى عليه السلام حسدا معاذ الله فان الأوسد في ذلك العالم منزوع من أحاد المؤمنين فكيف بمن اصطفاه الله وهو في عالم الملكوت بل كان أسفا على ما فاتته من الاجر الذي يترتب عليه رفع الدرجة بسبب ما وقع من أمته من كثرة المتألفة المتعضية لتتبعن أجورهم الملزوم لنقص أجره لأن لكل نبي مثل أجر كل من أتبعه واما قوله غلام فليس على سبيل التقصير بل على سبيل التنويه بقدره الله وعظيم كرمه إذ أعطى لمن كان في ذلك السن ما لم يعطه أحدا قبله من هو أسن منه وقال السقلاقي ويظهر لى ان موسى عليه السلام أشار الى ما أنعم الله به على نبينا صلى الله عليه وسلم من استمرار القوة في الكهولة الى أن دخل في أول الشيخوخة ولم يدخل على بدنه هرم ولا عتري قوته نقص قلت ويمكن أن يكون وجه تسميته غلاما انه حين مروره على الانبياء كان في مدة عمره قليل

ثم صعد بي الى السماء السابعة فاستفتح جبريل قبل من هذا قال جبريل قبل ومن معك قال بعد
 قيل وقد بعث اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعم المجيء جاء فلما خلعت فاذا ابراهيم قال هذا أبوك
 ابراهيم فسلم عليه فسلمت عليه فرد السلام ثم قال مرحبا بالابن الصالح والنبي الصالح ثم
 رفعت الى سدرة المنتهى

بالنسبة الى أعمارهم في الدنيا ثم مرور الإزمنة عليهم في حال البرزخ وقد يعتبر كونه غلاما
 لما حصل له المرتبة الغالية في قليل من مدة البعثة النبوية فإن المعراج على ما سبق إنما كان بعد
 الوحي بزمان قليل اذ أقصى ما قيل فيه انه قبل الهجرة . سنة فيصدق عليه عمر الغلام بناء على
 ان قبله ليس من العمر التمام . والله أعلم بحقيقة المرام (ثم صعد بي الى السماء السابعة فاستفتح
 جبريل قبل من هذا قال جبريل قبل ومن معك قال بعد قيل وقد بعث اليه قال نعم قيل مرحبا به
 فنعم المجيء جاء) في أطباق كلمتهم و اتفاق جملتهم على هذا المدح المطلق إشعار بان السنة
 الخلق اقلام الحق وليس هنا في الاصول لفظ ففتح فكانه سقط من لفظ الراوي أو اكتفاء بما سبق
 ودلالة عليه بقوله (فلما خلعت فاذا ابراهيم قال هذا أبوك) أي جدك الاقرب (ابراهيم فسلم
 عليه فسلمت عليه فرد السلام) وكان نبينا عليه السلام كان في الاستغراق التام ومشاهدة المرام غافلا
 عن الأنام كما أشار اليه سبحانه وتعالى بقوله ما زاغ البصر وما طنى حتى احتاج في كل من
 المقام الى تعليم جبريل بالسلام (ثم قال مرحبا بالابن الصالح والنبي الصالح) قال العفاظ
 السيوطي استشكل رؤية الانبياء في السموات مع ان أجسادهم مشفرة في قبورهم وأجيب بان
 ارواحهم تشكلت بصور أجسادهم أو حضرت أجسادهم لملاقاته صلى الله عليه وسلم تلك الهيئة
 تشريفا له و اختلف في حكمة اختصاص من ذكر من الانبياء بالسماء التي لقيه والاشهر انه على
 حسب تفاوتهم في الدرجات وعن هذا قال ابن أبي جمرة اختصاص آدم بالاولى لانه أول الانبياء
 وأول الأنباء فكان في الاولى أولى وعيسى بالثانية لانه أقرب الانبياء بهذا من نبينا صلى الله عليه وسلم
 و يليه يوسف لان أمة محمد يدخلون الجنة على صورته و ادريس في الرابعة لقوله تعالى و رفعناه
 مكانا عليا و الرابعة من السبع وسط معتدل و هارون في الخامسة لقربه من أخيه موسى أول من
 لفضل كلام الله تعالى و ابراهيم فوقع لانه أفضل الانبياء بعد نبينا أقول بقي الكلام على سائر
 الانبياء عليهم السلام ولعلمهم كانوا موجودين في السموات بما يناسبهم من المقام . ولم يذكر
 في كل سماء الا واحد من المشاهير الاعلام و اكتفى بذكرهم عن بقية الكرام (ثم رفعت الى سدرة
 المنتهى) وفي نسخة السيد و بعض النسخ رفعت الى سدرة المنتهى و يؤيده قوله الاتي ثم رفع لي
 البيت المعمور . وفي نسخة الى تشديد الياء قال العفاظ السقلاقي الاكثر بضم الراء و سكن العين
 و ضم التاء بضمير التشكيم و بعده حرف الجر و للكشميهني رفعت لي بفتح العين و سكن التاء
 أي رفعت السدرة الى باللام أي من أجل و يجمع بين الروايتين بان المراد رفعه اليها أي ارتقى به
 و أظهرت له و الرفع الى الشئ يطلق على التقرب منه و قال التوربشقي الرفع تقريبك الشئ
 و قد قيل في قوله تعالى و فرش مرفوعة أي مقربة لهم فكانه أراد ان سدرة المنتهى استقيمت له
 له بتوسطها كل الاستبانة حتى اطلع عليها كل الاطلاع بمثابة الشئ القرب اليه و في معناه رفع لي
 البيت المعمور و رفع لي بيت المقدس قال النووي سميت سدرة المنتهى لان علم الملائكة ينتهي
 اليها و لم يجاوزها أحد الا رسول الله صلى الله عليه وسلم و حكى عن عبيد الله بن مسعود انها سميت

فاذا نيقها مثل قلال حجر و اذا ورقها مثل آذان الفيلة قال هذه سدرة المنتهى فاذا أربعة أنهار
نهران باطنان و نهران ظهران قلت ما هذان يا جبريل قال أما الباطنان فنهران في الجنة و أما
الظهران فالنيل و الفرات ثم رفع لي البيت المعمور ثم أتيت باناء من خمر و آنا من لبن و آنا
من عمل فاخذت اللبن فقال هي الفطرة التي أنت عليها و أمتك ثم فرضت على الصلاة

بذلك لكونه يشبه اليها ما يهبط من فوقها و ما يصعد من تحتها من أمر الله تبارك و تعالى
و قال السبوطي و اضافتها الى المنتهى لانها مكان يشبه دونه اعمال العباد و علوم الخلائق
و لا ياوز للملائكة و الرسل منها الا النبي صلى الله عليه وسلم و هي في السماء السابعة و أصل
ساقها في السادسة (فاذا نيقها) بكسر الهمزة و يفتح الدال على كبرها
(مثل قلال حجر) بكسر الهمزة جمع قلة بالضم و هي آنا للعرب كالجرة الكبيرة و حجر اسم بلد
يتصرف و لا يتصرف و لما كانت الشجرة في قشرها كالطموط في طرفه ضرب مثل ثمرتها با كبر
ما كانوا يتعارفونه بينهم من الظروف كذا ذكره شارح و في القاموس حجر حركة بلد باليمن
مذكر معبروف و قد يؤث و يفتح و قرية كانت قرب المدينة ينسب اليها القلال و ينسب الى
حجر اليمن (و اذا ورقها) أي أوراقها في الكبر (مثل آذان الفيلة) بكسر الفاء و فتح النحبة
و اللام جمع الغيل مثل الديكة جمع الديك و الآذان بالمد جمع الاذن (قال) أي جبريل
(هذا) أي هذا المقام أو هذا الشجر (سدرة المنتهى فاذا أربعة أنهار) أي ظاهرة و قال شارح
اذا للمفاجأة أي فاذا أنا بأربعة أنهار (نهران باطنان و نهران ظهران قلت ما هذان) أي النوعان
من الأربعة نحو قوله تعالى هذان خصمان اختصموا في ربهم (يا جبريل قال أما الباطنان فنهران
في الجنة) قال ابن الملك يقال لاحدهما الكوثر و الآخر نهر الرحمة كما في خبر و إنما قال
باطنان لخناء أمرهما فلا يهتدي العقول الى وصفهما أو لانهما مخفيان عن أعين الناظرين فلا يريان
حتى يصبها في الجنة (و أما الظهران فالنيل و الفرات) قال القاضي الحديث يدل على ان أصل
سدرة المنتهى في الأرض لخروج النيل و الفرات من أصلها و قال ابن الملك يحتمل أن يكون
المراد منهما ما عرفنا بين الناس و يكون ماؤهما مما يخرج من أصل السدرة و ان لم يدرك كيفيته
و أن يكون من باب الاستعارة في الاسم بان شبههما بنهرى الجنة في الهضم و العذوبة أو من
باب توافق الأسماء بان يكون اسما لنهرى الجنة موافقين لاسمى نهرى الدنيا و في شرح مسلم قال
مقاتل الباطنان هو السليل و الكوثر و الظاهران النيل و الفرات يخرجان من أصلها ثم يسيران
حيث أراد الله تعالى ثم يخرجان من الأرض و يسيران فيها و هذا لا يمتنع شرع و لا عقل و هو
ظاهر الحديث فوجب السير اليه (ثم رفع لي) أي قرب و أظهر لاجل (البيت المعمور) و هو
بيت في السماء السابعة حبال الكعبة و حرمة في السماء كحرمة الكعبة في الأرض (ثم أتيت باناء
من خمر و آنا من لبن و آنا من عمل فاخذت اللبن) قال ابن الملك أعلم ان اللبن لما كان ذا خلوص
و بياض و أول ما يحصل به تربية المولود صور به في العالم المقدس مثل الهداية و الفطرة التي
يتم به القوة الروحانية و هي الاستعداد للسعادات الابدية أولها اتقياد البشع و آخرها الوصول
الى الله تعالى (فقال هي الفطرة) أنت مرجع اللبن مع انه مذكر مراعاة للخبير (أنت عليها
و أمتك) أي عليها أو كذلك (ثم) يعني بعد وصوله الى مقام دنا فتدل فكأن بقاب قويمين
أو أدنى فارحى الى عبده ما أوحى (فرضت على الصلاة) و في الحديث الاتى على أمي و لامتانة

خمسین صلاة كل يوم فرجعت فمررت على موسى فقال بما أمرت قلت أمرت بخمسين صلاة كل يوم قال ان أمتك لا تستطيع خمسين صلاة كل يوم واني والله قد جربت الناس قبلك وعالجت بني إسرائيل أشد المعالجة فارجع الى ربك فأسأله التخفيف لامتك فرجعت الى موسى فقال مثله فرجعت فوضع عني عشرة فرجعت الى موسى فقال مثله فرجعت فوضع عني عشرة فأمرت بعشر صلوات كل يوم فرجعت الى موسى فقال مثله فرجعت فوضع عني عشرة فأمرت بعشر صلوات كل يوم قلت أمرت بخمس صلوات كل يوم قال ان أمتك لا تستطيع خمس صلوات كل يوم واني قد جربت الناس قبلك وعالجت بني إسرائيل أشد المعالجة فارجع الى ربك فأسأله التخفيف لامتك

(خمسین صلاة) بتقدير أضي وقوله (كل يوم) أي، ليلة ظرف (فرجعت فمررت على موسى) أي بعد إبراهيم فقد روى الترمذي انه صلى الله عليه وسلم قال لقيت إبراهيم ليلة أسري بي فقال يا عبد اقرأ أمتك مني السلام وأخبرهم ان الجنة طيبة التربة عذبة الماء وانها قيعان وان غراسها سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر (قال) أي موسى (بما أمرت من العبادة قال أمرت بخمسين صلاة) أي أقلها ركعتان قال ابن الملك: ويؤيد ذلك كل صلاة على ركعتين ألا ترى ان من قال على صلاة يلزمه ركعتان (كل يوم) يحتمل اختصاصه بالنهار والظهر ان المراد كل يوم وليلة لما سيأتي من قوله خمس صلوات في كل يوم وليلة فيكون من باب الاكتفاء للظهور والاستغناء (قال ان أمتك لا تستطيع) قيد بالامة لان قوة الانبياء وعصمتهم تمنعهم عن المخالفة وتعينهم على الموافقة في الطاعة ولو على أقصى غاية المشقة والطاعة والمعنى لا تقدر أمتك عادة أو بسهولة لضعفهم أو كسلهم (خمسین صلاة) أي أداءها (كل يوم) ثم بين عدم استطاعتهم بقوله (واني والله قد جربت الناس) أي زاولت ومارست الاقوياء من الناس (قبلك) يعني ولقيت الشدة فيما أردت منهم (وعالجت بني إسرائيل) أي بالخصوص (أشد المعالجة) أي ولم يقدروا على مثل ذلك فكيف أمتك (فارجع الى ربك فأسأله) أمر من سأل مهموزاً أو مبدلاً أو منقولاً نسختان مقبولتان وقرأتان صحيحتان أي فاطلب (التخفيف لامتك فرجعت) أي الى ربي (فوضع عني عشرة) وهو خمس الاصل وسيأتي انه وضع عنه خمسا و كانه كان أولا ثم صار عشرة أو عبر عن الخمس بالمعشر اختصارا واختصارا (فرجعت الى موسى فقال مثله) أي مثل مقالته الاولى (فرجعت) أي ثانيا (فوضع عني عشرة فرجعت الى موسى فقال مثله فرجعت) أي ثالثا (فوضع عني عشرة فرجعت الى موسى فقال مثله فرجعت) أي رابعا (فأمرت بعشر صلوات كل يوم فرجعت الى موسى فقال مثله فرجعت) أي خامسا (فأمرت بخمس صلوات كل يوم) أي وليلة ولعل الاكتفاء فيه للتغليب حيث أكثر الصلوات فيه أو لان الليل تابع لما قبله كما في ليلة عرفة وليلتي أيام النحر (فرجعت الى موسى فقال بما أمرت قلت أمرت بخمس صلوات كل يوم قال ان أمتك) أي أكثرهم (لاستطيع خمس صلوات) أي موافقتها ومدامتها وموافقتها (كل يوم واني قد جربت الناس قبلك وعالجت بني إسرائيل أشد المعالجة) أي ولم يستطيعوا ما دون ذلك (فارجع الى ربك فأسأله التخفيف لامتك) قال الخطابي مراجعة الله في باب الصلاة انما جازت من رسولنا محمد وموسى عليهما الصلاة والسلام لانهما عرفا ان الامر الاول غير واجب قطعاً لما صدرت منهما المراجعة فصدور المراجعة دليل على ان ذلك

قلت سألت ربي حتى استحييت ولكني أرضى وأسلم قال فلما جاوزت نادى مناد أمضيت فريضتي وخففت عن عبادتي متفق عليه * و من ثابت البناني عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أتيت بالبراق وهو دابة أبيض طويل فوق الحمار ودون البغل يقع حافره عند منتهى طرفه فركبته حتى أتيت بيت المقدس فربطته بالحلقة التي تربط بها الأنبياء قال ثم دخلت المسجد

خير واجب قطعاً لأن ما كان واجبا قطعاً لا يقبل التخفيف ذكره الطيبي وتبعه ابن الملك وأقول وما لم يكن واجبا لا يحتاج إلى سؤال التخفيف قطعاً فالصحيح ما قيل أنه تعالى في الأول فرض خمسين ثم رخص عياده ونسخها خمس كآية الرضاع عند بعض وعدة المتوفى عنها زوجها على قول وفيه دليل على أنه يجوز نسخ الشيء قبل وقوعه كما قال به الأكثرون وهو الصحيح وقالت المعتزلة وبعض العلماء لا يجوز ذكره النووي (قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (سألت ربي) أي التخفيف (حتى استحييت) أي من كثرته وفي نسخة ياء واحدة فهما لفنان أو الثانية تنقيف للأولى بالنقل والعطف والمعنى فلا أرجع لطلب التخفيف وإن كلف الظن في الأمة أن لا يستلهموا دوام المحافظة (ولكني أرضى) أي بما قضى ربي وقسم (وأسلم) أي أمرى وأمرهم إلى الله واتقاد بما حكم قال الطيبي فإن قلت حق لكن أن يقع بين كلامين متغايرين معنى لما وجهه ههنا قلت تتدبر الكلام هنا حتى استحييت فلا أرجع فإني إذا رجعت كنت غير راض ولا مسلم ولكني أرضى وأسلم انتهى ولا ينبغي أن المراجعة غير نافية للرضا والتسليم والالما رضى بها موسى وثبنا عليهما أفضل الصلاة وأكمل التسليم وتوضيحه أن سؤال العافية ودفع البلاء وطلب الرزق ودعاء النصر على الأعداء وأمثال ذلك كما صدر من الأنبياء والأولياء لا ينافي الرضا بالقضاء أبداً ولا التسليم لما في الأزل أبداً (قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (فلما جاوزت) أي موسى وركت المراجعة (نادى مناد) أي حاكيا كلام ربي (أمضيت فريضتي) أي أحكمتها وأنفذتها أولا (وخففت عن عبادتي) أي ثانياً وساقياً لهذا تنمة معرفتها مهينة (متفق عليه) * ورواه النسائي * (و من ثابت البناني) بضم الموحدة قبل النون الأولى تابعي من أعلام أهل البصرة وقاتهم اشتهر بالرواية عن أنس بن مالك وصحبه أربعين سنة وروى عنه نفر (عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أتيت بالبراق وهو دابة أبيض طويل) أي وساطي لقوله (فوق الحمار ودون البغل يقع حافره عند منتهى طرفه) أي نظره (فركبته حتى أتيت بيت المقدس) يفتح الميم وسكون الدال ويروى يضم الميم وفتح القاف وتشديد الدال المفتوحة (فربطته بالحلقة) بسكون اللام ويفتح قال النووي هي بسكون اللام على اللغة الفصحى الشهيرة وحكي تصحها (التي تربط) بالذكير ويجوز تانيته وهو بكسر الموحدة ويضم في القاموس وربطه يربطه ويربطه (شده وفي الصحاح ربطت الشيء أربطه وأربطه أيضاً عن الأخفش انتهى فعلم أن الضم لغة ضعيفة ولهذا أجمع القراء على الكسر في قوله تعالى وليربط على قلوبكم ثم قوله (بها) بضمير المؤنث في جميع نسخ المشكاة وهو ظاهر وفي شرح مسلم الحلقة التي تربط به كذا هو في الأصول بضمير المذكر أعاده على معنى الحلقة وهو الشيء الذي يربط به والمعنى بالشيء الذي يربط به (الأنبياء) أي يرابطهم أو هذا البراق على خلاف تقدم ثم لو كان المروي يربط الأنبياء بها لوقع الاتفاق على إقحام البراق (قال ثم دخلت المسجد) أي المسجد الأقصى وهذا المقدار من الأسراء مما أجمع عليه العلماء وإنما

فصليت فيه ركعتين ثم خرجت فجاءني جبريل بآء من خمر و آء من لبن فاخترت اللبن فقال جبريل اخترت الفطرة ثم عرج بنا الى السماء وساق مثل ثمنه قال فاذا أنا بأدم فرحب بي ودعا لي بخير وقال في السماء الثالثة فاذا أنا بيوسف اذا هو قد أعطى شطر الحسن فرحب بي ودعا لي بخير ولم يذكر بكاء موسى و قال في السماء السابعة فاذا أنا بإبراهيم مستدا

خلاف المعتزلة في الاسراء الى السماء بناء على منع الخرق و الالتصام تبعاً لكلام الحكماء المتأثرين (فصليت فيه ركعتين) أى تهيئة المسجد و الظاهر ان هذه هي الصلاة التى اقتضى به الانبياء و صار فيها امام الانبياء (ثم خرجت) أى من المسجد (فجاءني جبريل بآء من خمر و آء من لبن) و لعل ترك العسل من اقتصار الراوى (فاخترت اللبن) أى لما سبق (فقال جبريل اخترت الفطرة) أى التى فطر الناس عليها و هو الدين القيم كما قال تعالى و أشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله كل مولود يولد على الفطرة اثنتالهما يقطر به المولود و يفدى من اللبن المعهود (ثم عرج) بفتح العين و الراء على ما ذكره النووي و تبعه السيوطى فالفاعل جبريل أو الرب الجليل لقوله (بنا) أى بي و بجبريل و يمكن أن يكون قوله بنا بناء على التعظيم و في نسخة بصيغة المجهول أى صعد بنا (الى السماء و ساق) أى و ذكر ثابت الحديث عن أنس (مثل معناه) أى هو معنى الحديث السابق برواية قتادة عن أنس (قال) أى النبي عليه السلام أو ثابت أو أنس مرفوعاً (فاذا أنا بأدم فرحب بي) أى قال لي بعد رد سلامي مرحباً بالابن الصالح و النبي الصالح (و دعا لي بخير) يستدل أن يكون بيانا لقوله فتمم الحجي جاء و أن يكون غيره غير معين (و قال في السماء الثالثة فاذا أنا بيوسف اذا هو) يدل من الاول في معنى يدل الاشتغال (قد أعطى شطر الحسن) قال الظهير أى نصف الحسن أبول و هو يستدل أن يكون المعنى نصف جنس الحسن مطلقاً أو نصف حسن جميع أهل زمانه و قيل بعضه لأن الشطر كما يراد به نصف الشيء قد يراد به بعضه مطلقاً أبول ولكنه لا يلائمه مقام المدح و ان اقتصر عليه بعض الشراح اللهم الا أن يراد به بعض زائد على حسن غيره و هو أما مطابق فيجعل على زيادة الحسن الصوري دون الملاحة المعنوية لثلاثين شكل نبينا صلى الله عليه وسلم و أما مقيد بنسبة أهل زمانه و هو الاظهر و كان الظبي رحمه الله أراد هذا المعنى ولكنه أغرب في المبنى حيث عبر عنه بقوله و قد يراد به الجهة أيضاً هو قوله تعالى قول وجهك شطر المسجد الحرام أى الى جهة من الحسن و مسحة منه كما يقال على وجهه مسحة منك و مسحة جمال أى أثر ظاهر و لا يقال ذلك الا في المدح ا و غرابته مما لا يخفى على ذوى النهي هذا و قد قال بعض الحفاظ من المتأخرين و هو من مشايخنا المعتزبين انه صلى الله عليه وسلم كان أحسن من يوسف عليه السلام اذ لم يزل ان صورته كان يقع من ضروئها على الجدران ما يصير كالمرآة يمي ما يقابلها و قد حكى ذلك عن صورة نبينا صلى الله عليه وسلم لكن الله تعالى ستر عن أصحابه كثيراً من ذلك الجمال الباهر فانه لو برز لهم لم يظفروا النظر اليه كما قاله بعض المعتزلين و أما جمال يوسف عليه السلام فلم يستر منه شيء ا و هو يؤيد ما قدمناه من أن زيادة الحسن الصوري ليوسف عليه الصلاة و السلام كما ان زيادة الحسن المعنوي لثبينا صلى الله عليه وسلم مع الاشتراك في أصل الحسن على أنه قد يقال المعنى أعطى شطر حسني (فرحب بي و دعا لي بخير و لم يذكر) أى ثابت عن أنس في هذا الحديث (بكاء موسى و قال في السماء السابعة) أى زيادة على ما سبق (فاذا أنا بإبراهيم مستدا

ظهره الى البيت المعمور و اذا هو يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون اليه ثم ذهب إلى السدرة المنتهى فإذا ورثها كآذان النيلة و اذا ثمرها كالقلال فلما غشها من أمر الله ما غشى تغيرت فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها وأوحى إلى ما أوحى ففرض على خمسين صلاة في كل يوم و ليلة فنزلت إلى موسى فقال ما فرض ربك على أمتك قلت خمسين صلاة في كل يوم و ليلة قال أرجع إلى ربك فسله التخفيف فإن أمتك لا تطيق ذلك فاني باوت بنى إسرائيل و أخبرتهم قال فرجعت إلى ربى فقلت يا رب خفف على أمى فحط عني خمسا فرجعت إلى موسى فقلت حط عني خمسا قال إن أمتك لا تطيق ذلك فأرجع إلى ربك فسله التخفيف قال فلم أزل أرجع بين ربى و بين موسى حتى قال يا محمد انهن خمس صلوات كل يوم و ليلة لكل صلاة

بكسر النون منصوبا على الحال في جميع نسخ المشكاة مطابقا لما في صحيح مسلم و شرحه و شرح السنة و في المصالح مرفوع على حذف المبتدأ و قوله (ظهره) منصوب على المفعولية لكنا النسختين و قوله (إلى البيت المعمور) متعلق بالمسند (و اذا هو) أى البيت المعمور (يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه) أى إلى البيت المعمور قال الطيبي الضمير المجرور فيه عائد إلى البيت المعمور أى يدخلون فيه ذاهبين غير عائدين إليه أبدا لكثرتهم (ثم ذهب إلى) بصيغة الفاعل و في نسخة للمفعول أى انطلق إلى (إلى السدرة المنتهى) هكذا وقع في الأصول السدرة بالالف و اللام و في الروايات بعد هذا سدرة المنتهى كذا في شرح مسلم (فإذا ورثها كآذان النيلة و اذا ثمرها كالقلال فلما غشها) أى السدرة و هو بكسر الشين المعجمة و فتح الحجة أى جاءها و نزل عليها (دن أمر الله) بيانية مقدمة أو تعليلية مترتبة (ما غشى) أى غشها إيماء إلى قوله تعالى فغشاها ما غشى فقبل أنوار أجنحة الملائكة و قبل فراش الذهب قال القاضي و لعله مثل ما يغشى الأنوار التى تنبعث منها و يتساقط على مواقعها بالفراش و جعلها من الذهب لمصانفها و اضافتها في نفسها أو ألوان لا يدري ما هي و هو الظاهر (تغيرت) أى السدرة عن حالتها الأولى إلى مرتبتها الأعلى و هو جواب لما (لما أحد من خلق الله) أى من مخلوقاته و سكان أرضه و سمواته (يستطيع أن ينعتها) بفتح العين أى يصفها (من حسنها) تعليلية أى من كمال جمالها و عظمة جلالها (وأوحى إلى ما أوحى) في إبهام الموصولة أو الموصوفة إيماء إلى تعظيم الموحى و انه من قبيل ما لا يمكن و لا يروى (افرض على خمسين صلاة في كل يوم و ليلة فنزلت إلى موسى) أى منتبها إليه (فقال ما فرض ربك على أمتك قلت خمسين صلاة) و زيد في نسخة صحيحة في كل يوم و ليلة (قال أرجع إلى ربك فأسأله التخفيف فإن أمتك لا تطيق ذلك فاني باوت) أى جربت (بنى إسرائيل و أخبرتهم) أى اختبرتهم و امتحنتهم (قال فرجعت إلى ربى فقلت يا رب خفف على أمى) أى عنهم و عدل إلى على لتضيق التهوين (فحط عني) أى فوضع عن جهتي و لاجل عن أمى (خمسا) أى خمس صلوات و لعل التقدير خمسا فخمسا فيوافق رواية عشرة و الأظهر أن رواية عشرة اختصار من رواية خمسا و يؤيده قوله (فرجعت إلى موسى فقلت حط عني خمسا قال إن أمتك لا تطيق ذلك) أى المقدار الباقي أيضا (فأرجع إلى ربك فأسأله التخفيف قال فلم أزل أرجع بين ربى و بين موسى) قال النووي معناه بين الموضع الذى ناجيته أولا فناجيته ثانيا و بين موضع ملاقات موسى أولا (حتى قال) أى سبحانه و تعالى (يا محمد انهن خمس صلوات) أى بحجة (كل يوم و ليلة) قال الطيبي الضمير فيه مبهم يفسره الخبر كقوله ★ هي النفس ما حملتها تتحمل ★ (لكل صلاة) أى حقيقة

عشر فذلك خمسون صلاة من هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة فان عملها كتبت له عشرة ومن هم بسيئة فلم يعملها لم تكتب له شيئا فان عملها كتبت له سيئة واحدة قال فنزلت حتى انتهيت الى موسى فاخبرته فقال ارجع الى ربك فاسأله التخفيف فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت قد رجعت الى ربي حتى استجيت منه رواء مسلم * وعن ابن شهاب عن أنس قال كان أبوذر يحدث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فرج عنى سق يتي

واجباً (عشر) أى ثواب عشر صلوات أى حكماً واعتباراً (فذلك) أى لمجموع ما ذكر (خمسون صلاة) ثم استأنف ببيان تقية أخرى وعطية أخرى متضمنة لهذه الجزئية المندرجة فى القاعدة الكلية حيث قال (من هم بحسنة) أى عزم على فعلها (فلم يعملها) لما عذر شرعى أو عذر عرقى (كتبت) بصيغة المجهول أى كتبت له هم الحسنة والتأنيث من إضافته الى الحسنة أو من قبيل حذف الضاف وإقامة المضاف اليه مقامه (له) أى لما عملها (حسنة) بالنصب أى ثواب حسنة واحدة قال الطيبى كتبت مبنى على المفعول والضمير فيه راجع الى قوله بحسنة وحسنة وضعت موضع المصدر أى كتبت الحسنة كتابة واحدة وكذا عشرة وكذا شيئا منصوبان على المصدر على ما فى جامع الاصول وشرح السنة وفى بعض نسخ المصاييح حسنة وعشر مرفوعان وهو غلط من الناسخ أقول لعله من جهة الرواية وأما من طريق الدراية فله وجه فى الجملة وهو أن يكون قوله كتبت له جملة مستقلة بجملة وقوله حسنة بتقدير هى جملة مبنية مفصلة (فان عملها) أى بعد ما هم بها واهتم بشأنها (كتبت) أى تلك الحسنة المهمة المعمولة (له) عشراً أى ثواب عشر حسنات لانضمام قصد القلب الى مباشرة عمل القلب كقوله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها وهذا أقل التضاعف فى غير الحرم المعترم (ومن هم بسيئة) أى ولم يصمم على فعلها (فلم يعملها) أى فتركها من غير باعث أو لسبب مباح بخلاف ما اذا تركها الله (لم تكتب) أى تلك السيئة الموصوفة (له شيئاً) أما لو تركها وقد عزم على عملها فان تركها الله فلا شك انها تكتب له حسنة وإن تركها لغرض فاجد فتكتب له سيئة على ما بينه حجة الاسلام فى الاحياء وصرح به كثير من العلماء (فان عملها كتبت) أى له كما فى نسخة صحيحة (سيئة واحدة) لان السيئة لا تتضاعف بحسب الكمية كما قال تعالى ومن جاء بالسيئة فلا يجرى الا مثلاًها وهم لا يظلمون إشارة الى أن هذا عدل كما أن التضاعف فضل (قال فنزلت حتى انتهيت الى موسى فاخبرته فقال ارجع الى ربك فاسأله التخفيف فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت قد رجعت الى ربي) أى وراجعتنى فى أمرأتى (حتى استجيت منه رواء مسلم * وعن ابن شهاب أى الزهرى وهو أحد الفقهاء والمحدثين والعلماء الاعلام من التابعين بالمدينة المشار اليه فى فنون علوم الشريعة سمع نقراً من الصحابة وروى عنه خلق كثير منهم قتادة ومالك بن أنس (عن أنس قال كان أبوذر) أى الفزارى من اعلام الصحابة وزهادهم والمهاجرين أسلم قديماً بمكة ويقال كان غاسقاً فى الاسلام وكان يتعبد قبل بعث النبى صلى الله عليه وسلم روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين ذكره المؤلف (يحدث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فرج) بضم فاء وتخفيف راه وتشدد من الفرج والتفريج بمعنى الشق والكشف أى أزيل (عنى سق يتي) قال الطيبى فان قيل قد روى أنس فى حديث المعراج عن مالك بن صعصعة عن النبى صلى الله عليه وسلم بينما أنا فى العليم أو فى الحجر وفى هذا الحديث قال فرج عنى سق يتي قلنا كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم

حتى عرج بي الى السماء. الثانية فقال لخازنها افتح فقال له خازنها مثل ما قال الاول قال أنس ما ذكر انه وجد في السموات آدم وادريس وموسى وعيسى و ابراهيم ولم يثبت كيف منازلهم غير انه ذكر انه وجد آدم في السماء الدنيا و ابراهيم في السماء السادسة قال ابن شهاب فاخبرني ابن حزم ان ابن عباس و ابا حبة الانصاري كانا يقولان قال النبي صلى الله عليه وسلم ثم عرج بي حتى ظهرت لمستوى اسمع فيه صريف الاقدام

النبي صلى الله عليه وسلم و بان الجنة كانت في جهة يمين آدم و النار في جهة شماله و كان يكشف له عنهما و يحتمل ان النسم المرئية هي التي لم تدخل الاجساد بعد و هي مخلوقة قبل الاجساد ومستقرها عن يمين آدم و شماله وقد أعلم بما سيصبرون اليه بقوله نسّم بينه عام مخصوص و الله أعلم. (حتى عرج بي) ضبط للفعل و قيل للمفعول و المعنى عرج بي جبريل (الى السماء الثانية) و في جامع الاصول هكذا ثم عرج بي جبريل الى السماء الثانية (فقال لخازنها افتح فقال له خازنها مثل ما قال الاول) أي مثل مقول الخازن السابق (قال أنس فذكر) أي النبي صلى الله عليه وسلم أو أبودر سرفوعا و هو الاظهر (انه) أي النبي عليه الصلاة والسلام (وجد في السموات آدم وادريس و موسى و عيسى و ابراهيم) الظاهر وجود هارون و يحيى و يوسف و يحتمل اسقاطهم من الرواية (و لم يثبت) بكرة الموحدة من الاثبات أي لم يبين أبودر أو النبي صلى الله عليه وسلم (كيف منازلهم غير انه ذكر انه وجد آدم في السماء الدنيا) هذا لا خلاف فيه (وابراهيم في السماء السادسة) هذا موافق لرواية شريك عن أنس و الثابت في جميع الروايات غيرها و هو انه في السابعة فان قلنا بتعدد المراحج فلا إشكال و الا فالارجح رواية الجماعة لقوله فيها انه رآه مسندا ظهره الى البيت المعمور و هو في السابعة بلا خلاف و لانه قال هنا انه لم يثبت كيف منازلهم فرواية من أثبت أرجح (قال ابن شهاب) أي الزهري (فاخبرني ابن حزم) بفتح الحاء و سكون الزاي قال المؤلف هو أبوبكر بن محمد بن عمرو بن حزم روى عن أبي حبة و ابن عباس و عنه الزهري ثم أبوه أيضا من الصحابة حيث قال المؤلف أبوه انصاري ولد في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة عشر بنجران و كان أبوه عامل النبي صلى الله عليه وسلم على خيبران و كان يحدّ فيها روى عن أبيه و عن عمرو ابن العاص و عنه جماعة قتل يوم الحرة و هو ابن ثلاث و خمسين سنة و ذلك سنة ثلاث وستين (ان ابن عباس و ابا حبة الانصاري) بفتح الحاء المهملة و تشديد الباء الموحدة كذا في شرح السنة و في البصايح بالياء قال النزوي هو بالحاء المهملة و الباء الموحدة هكذا ضبطناه هنا و في ضبطه و اسمه اختلاف قيل حبة بالياء المثناة تحت و قيل بالنون و الاصح ما ذكرناه و قد اختلف في اسمه قيل عامر و قيل مالك و قيل ثابت و قال المؤلف هو ثابت بن النعمان الانصاري البدوي و في كنيته و اسمه خلاف كثير ذكره ابن اسحق فيمن شهد بدرا فذكره بكنيته و لم يسمه و حبة بتشديد الموحدة هو الاكثر قتل يوم أحد (كانا يقولان قال النبي صلى الله عليه وسلم عرج بي حتى ظهرت) أي علوت (لمستوى) بفتح الواو متونا و هو المستقر و موضع الاستلقاء من استوى الشئ استعلاء و ثبوت الياء بعد الواو يدل على انه صيغة اسم المفعول و اللام فيه للملة أي علوت لاستعلاء مستوى أو لرؤيته أو لمطالعتة و يحتمل أن يكون متعلقا بالمصدر أي ظهرت ظهورا لمستوى و يحتمل أن يكون بمعنى الى قال تعالى أوحى لها أي اليها و قيل بمعنى على (سمع فيه) أي في ذلك المكان أو في ذلك المقام (صريف الاقدام) أي صوتها عند الكتابة

وقال ابن حزم وأبو النضر صلى الله عليه وسلم ففرض الله على أمي خمسين صلاة فرجعت بذلك حتى مررت على موسى فقال ما قرض الله لك على أمتك قلت قرض خمسين صلاة قال فأرجع إلى ربك فإن أمتك لا تطبق فراجمي فوضع شطرها فرجعت إلى موسى فقلت وضع شطرها فقال أرجع إلى ربك فإن أمتك لا تطبق ذلك فرجعت فراجعت فوضع شطرها فرجعت إليه فقال أرجع إلى ربك فإن أمتك لا تطبق ذلك فراجعت فقال هي خمس وهي خمسون لا يبدل القول لدى فرجعت إلى موسى فقال أرجع ربك فقلت استحييت من ربي

وقيل هو ههنا عبارة عن الاطلاع على جرياتها بالمقادير والاصل فيه صوت البكرة عند الاستقاء يقال صرفت البكرة تصرف صريفا والمعنى اني أفتت مقاما بلغت فيه من رفعة العمل إلى حيث اطلعت على الكوائن وظهر لي ما يراد من أمر الله وتديره في خلقه وهذا والله هو المتنبئ الذي لا تقدم فيه لاحد عليه كذا حقه بعض الشارحين من علمائنا وقال النووي المستوي يفتح الواو قال الخطابي المراد به البصعد وقيل المكان المستوي وصريف الاقلام بالصاد المسهلة صوت ما يكتبه الملائكة من أفضية الله تعالى ووجهه وما يتسوخونه من اللوح المحفوظ أو ما شاء الله تعالى من ذلك أن يكتب ويرفع لما أراد الله من أمره وتديره قال القاضي عياض هذا حجة لهذه أهل السنة في الايمان بصحة كتابة الوحي والمقادير في كتب الله تعالى من اللوح المحفوظ بالاقلام التي هو تعالى يعلم كيفيةها على ما جاءت به الآيات لكن كيفية ذلك وصورته هنا لا يعلم الا الله تعالى وما يتناول هذا ويحمله عن ظاهره الا ضعيف النظر والایمان إذ جاءت به الشريعة ودلائل العقول لانه (وقال ابن حزم وأبو النضر) عطف على فاعبرني فهو من مقول ابن شهاب الزهري (قال النبي صلى الله عليه وسلم ففرض الله على أمي) وهو لا ينافي ما سبق من قوله ففرض على (خمسين صلاة فرجعت بذلك) أي أخذها به وقاصدا لعمله (حتى مررت على موسى فقال ما قرض الله) ما استغفامية وقوله (لك) أي لأجلك (على أمتك) قلت فرض خمسين صلاة قال فأرجع إلى ربك (أي فضله التخفيف) فإن أمتك لا تطبق أي هذا العمل الثقيل (فراجعتي) بمعنى رجعتي أي ردت موسى عار سببا لرجوعي إلى ربي (فوضع) أي الله (شطرها) أي بعض الخمسين وهو الخمس الذي هو العشر أو العشر الذي هو الخمس على خلاف تقدم (فرجعت إلى موسى فقلت وضع شطرها فقال أرجع ربك) أي أرجع إليه للمراجعة (فإن أمتك لا تطبق) أي ذلك كما في نسخة (فرجعت) أي إلى مكان الأول (فراجعت) أي فزادت الكلام وطالبته الدرام مبالغا في ذلك المقام فإن الفاعلة إذا لم تكن للمغالبة فهي للمبالغة (فوضع شطرها فرجعت إليه) أي إلى موسى (فقال أرجع إلى ربك فإن أمتك لا تطبق ذلك) أي ما قدر هنالك (فراجعتني) وفي نسخة فراجعت أي ربي (فقال) أي في الآخرة على ما في المصاييح والمعنى فقال للنبي صلى الله عليه وسلم في آخر المراجعات (هي) وفي نسخة من (خمس) أي خمس صلوات في الأداء (وهي خمسون) أي صلاة في الثواب والجزاء (لا يبدل القول لدى) يعتدل أن يراد اني ساويت بين الخمس والخمسين في الثواب وهذا القول غير مبدل أو جعلت الخمسين خمسا ولا تبديل فيه قال الطيبي وقوله استحييت من ربي لا ينافي هذا المعنى قلت لا ينافيه بل يناسبه إذا حمل على ما قبل وجود العلم بعدم التبديل (فرجعت إلى موسى فقال أرجع ربك فقلت استحييت من ربي) أي حين قال لي لا يبدل القول لدى

ثم انطلق في حتى انتهى في الى سدرۃ المنتهى و غشيتها ألوان لا أدري ما هي ثم أدخلت الجنة فإذا فيها جنازة للؤلؤ وإذا ترابها المسك متف علىه * وعن عبد الله قال لما أسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى به الى سدرۃ المنتهى و هي في السماء السادسة إليها ينتهي ما يرجع به من الأرض فيقبض منها و إليها ينتهي ما يهبط به من فوقها فيقبض منها قال إذ يقش السدرۃ ما يقش قال فراش من ذهب

مع انه لا مانع من تعدد المانع (ثم انطلق في حتى انتهى في) بصيغة المجهول فيهما و المعنى ثم ذهب في حتى وصل في (الى سدرۃ المنتهى و غشيتها) بالتخفيف أى و الحال انه غشيتها (ألوان) أى من الألوان أو أصناف من ألجنة الملائكة. أو غيرها (لا أدري) أى الآن أو في ذلك الزمان لتوجه نظره الى المكون دون المكان (ما هي) أى حقيقة ما هي في ذلك المكان و الزمان (ثم أدخلت الجنة فإذا) للمفاجأة (فيها جنازة للؤلؤ) بفتح الجيم و كسر النون و الدال المعجمة جمع جنيدة بضم الجيم و الباء و هي ما ارتفع من الشئ و استدار كالقبة و قول العامة إن الجنيدة بفتح الباء معرب كنيذة ٧ (وإذا ترابها المسك) و هو أطيب الطيب و في الخبر انه يفوح ريح الجنة مسيرة خمسمائة عام (متف علىه *) و عن عبد الله (أى ابن مسعود رض الله عنه) قال لما أسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى به الى سدرۃ المنتهى و هي في السماء السادسة (قال شارح و هم بعض الرواة في السادسة و العوالب في السابعة على ما هو المشهور بين الجمهور من الرواة ١٥ و المعنى ان إضافة السهو الى واحد منهم أولى و لانه ورد ان علم الخلائق ينتهي إليها و ليس كذلك في السادسة على ما لا يخفى و قال النووي هكذا هو في جميع الاصول قال القاضي كونها في السابعة هو الاصح و قول الاكثرين و هو الذى يقتضيه المعنى و تسميتها بالمنتهى قال النووي و يمكن أن يجمع بينهما فيكون أصلها في السادسة و معظمها في السابعة فقد علم انها في نهاية من العظم و قد قال الخليل السدرۃ في السماء السابعة قد أظلت السموات و الجنة و قد ذكر القاضي عياض ان مقتضى خروج النهرين الظاهرين النيل و الفرات من أصل المنتهى أن يكون أصلها في الأرض فان سلم له هذا أمكن حمله على ما ذكرناه (إليها) أى الى السدرۃ (ينتهي ما يرجع به من الأرض) أى ما يصعد به من الاعمال و الارواح الكائنة في الجهة السفلى (فيقبض منها) بصيغة المجهول فيه و فيما بعده و يحتمل تعدد القابض و أمثاله فيهما (و إليها ينتهي ما يهبط به من فوقها) أى من الوحي و الاحكام النازلة من الجهة العليا (فيقبض منها قال) أى قرأ ابن مسعود أو قال الله تعالى (إذ يقش السدرۃ ما يقش قال) أى ابن مسعود في تفسير قوله ما يقش (فراش) أى هو فراش (من ذهب) يحتمل أن يكون مرئوعا أو في حكم المرئوع قال الطيبي فان قلت كيف التوفيق بين هذا و بين قوله في غير هذا الحديث فغشيتها ألوان لا أدري ما هي قلت قوله غشيتها ألوان لا أدري ما هي في موقع قوله إذ يقش السدرۃ ما يقش في إرادة الإبهام و التحويل و ان كان معلوما كما في قوله تعالى فغشيه من اليم ما غشيه في حق فرعون ثم قوله هنا فراش من ذهب بيان له أقول الاظهر والله أعلم ان ما يقش أشياء كثيرة لا تحصى و مما لا يمكن أن يحاط بها و يستغنى لان نفس السدرۃ اذا كانت هي المنتهى فكيف يكون احاطة العلم بما فوقها ما يقش و هو لا ينافي ذكر بعض ما رأى و روى و به يجمع بين سائر الروايات و الاقوال قليل يغشاها جم غفير من الملائكة و روى انه

قال فأعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثاً أعطى الصلوات الخمس وأعطى خواتيم سورة البقرة و غفر

حلى الله عليه وسلم قال رأيت على كل ورقة ملكاً قائماً يسبح وقبل فرق من الطير الخضر و هي أرواح الانبياء وقيل غير ذلك على أن في قوله لا أدري إشارة الى أنها لا تشبه الاعيان المشهودة المستقرة في النفوس المتوجدة فيعت لهم بذكر نظائرها ثم أعلم أن الفراش بالفتح طير معروف ومنه قوله تعالى يوم يكون الناس كالفرش المبثوث وقد قال شارح الفراش ما تراه كصغار البقي يتهاجت و يتساقط في النار وقيل يحتمل أن يكون المراد بالفراش أرواح الانبياء وهذا لا ينافي قوله في غير هذا الحديث فغشيتها ألوان لا أدري ما هي لجواز أن يكون هذا أيضاً مما غشيتها اه وتبين البون البين بين هذه الآية وبين قوله تعالى فغشاهم من اليم ما غشاهم حيث انه وقع الابهام هنا لتعظيمه والعجز عن احاطته وفي قضية فرعون إشارة الى معلوميته وحقارته (قال) أي ابن مسعود (فأعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي تلك الليلة أو في ذلك المقام والحالة (الثلاث) أي لها على ما عداها مزية كاملة (أعطى الصلوات الخمس) أي فرضها (و أعطى خواتيم سورة البقرة) أي اجابة دعواتها فان قلب هذا بظاهاه ينافي ما ثبت في صحيح مسلم وغيره من حديث ابن عباس يينا جبريل قاعد عند النبي صلى الله عليه وسلم سمع نقيضا من فوقه أي صوتاً فرجع رأسه فقال هذا ملك نزل الى الأرض لم ينزل قط الا اليوم فسلم وقال ابشر بتورين أوتيتهما لم يؤتهما نبي قبلك فاتمة الكتاب وخواتيم سورة البقرة لن تقرأ بحرف منهما الا أعطيته قلت لا نفاة فان الاعطاء كان في السماء من جملة ما أوحى الى عبده ما أوحى بقرينة اعطاء الصلوات الخمس في المقام الاعلى ونزل الملك المبعوث لتعظيم ما أعطى وبشارة ما خص به من بين سائر الانبياء نعم يشكل هذا بكون سورة البقرة مدنية وقضية المعراج بالاتفاق مكية فيدفع باستثناء الصواتيم من السورة فهي مدنية باعتبار أكثرها فقد نقل ابن الملك عن الحسن وابن سيرين ومجاهد أن الله تعالى تولى إيمانها وبلا واسطة جبريل ليلة المعراج فهي مكية عندهم وأما الجواب على قول الجمهور انه السورة بكمالها مدنية فقد قال التوريشي ليس معنى قوله أعطى أنها أنزلت عليه بل المعنى انه استجيب له فيما لقن في الايتين من قوله سبحانه غفرانك ربنا الى قوله أنت مولانا فانصرفنا على القوم الكافرين ولبن يقوم بمقها من السائلين قال الطيبي في كلامه اشعار بان الاعطاء بعد الانزال لان المراد منه الاستجابة و هي مسبقة بالطلب والسورة مدنية والمعراج في مكة ويمكن أن يقال هذا من قبيل فأوحى الى عبده ما أوحى والنزول بالمدينة من قبيل وما يتكلم عن الهوى ان هو الاوحى يوحى علمه شديد القوى اه وحاصله انه وقع تكرار الوحي فيه تعظيماً له واحتمالاً بشأنه فأوحى اليه في تلك الليلة وبلا واسطة ثم أوحى اليه في المدينة بواسطة جبريل وبهذا يتم أن جميع القرآن نزل بواسطة جبريل كما أشار اليه سبحانه بقوله فقل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين ويمكن أن يضم كلام الشيخ على أن المراد هنا بالاعطاء استجابة الدعاء مما اشتمل الاتيان عليه وهو لا ينافي نزولها بعد الاسراء اليه قال الطيبي واما أثر الاعطاء لما عبر عنها بكنز تحت العرش فقد روينا عن أحمد بن حنبل أعطيت خواتيم سورة البقرة من كنز تحت العرش لم يعطهن نبي قبلي وكان لنبينا صلى الله عليه وسلم مع الله تعالى مقامان يضبطهما الاولون والاخرون أحدهما في الدنيا ليلة المعراج والثانيهما في العقبى وهو المقام المجود ولا اهتم فيهما الا بشأن هذه الامة المرحومة (و غفر) بصيغة

لمن لا يشرك بالله من أمته شيئاً المتحجرات رواء مسلم * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد رأيته في الحجر و قریش تسألني عن مسراى فسألني عن أشياء من بيت المقدس لم أئبها فكربت كرباً ما كربت مثله فرفعه الله لي أنظر اليه ما يسألوني عن شئ إلا أنيأتهم وقد رأيته في جماعة من الانبياء فإذا موسى قائم يصلي فإذا رجل ضرب

المجهول (لمن لا يشرك بالله من أمته شيئاً المتحجرات) بالرفع على ثبابة الفاعل و هو يكسر الحاء أى الكبائر المهلكات التي تقحم صاحبها النار ان لم يتجاوز عنه الملك الغفار والمعنى انه صلى الله عليه وسلم وعد تلك الليلة الكاملة بهذه المغفرة الشاملة و ان نزل قوله تعالى ان الله لا يقدر أن يشرك به و يفتر ما دون ذلك لمن يشاء بعد ذلك فانه من سورة النساء و هي مدنية و لعل عدم ذكر المشقة في الحديث لظهور القضية في حكم القديم و الحديث هذا و قال ابن حجر المراد بفترانه انه لا يخلد في النار بخلاف المشركين و ليس المراد انه لا تذب أمته أصلاً اذ قد علم من نصوص الشرع و إجماع أهل السنة اثبات عذاب العصاة من الموحدين اه و فيه انه حينئذ لا يبتى خضوصية لأمته و لأمزية لملته اللهم إلا أن يقال المراد غالب هذه الامة فأنها أمة مرحومة و الله أعلم (رواء مسلم * و عن أبي هريرة روى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد رأيته) أى و الله لقد أصبحت نفسى الانفس أو علمت ذاتى الاقدس (في الحجر) أى قائماً (و قریش) أى و الحال ان جماعة من قریش (تسألني عن مسراى) بفتح الميم مصدر ميمي أى عن سيرى (الى بيت المقدس) بالضبطين (فسألني) أى قریش (عن أشياء من بيت المقدس لم أئبها) من الاثبات أى لم أحفظها و لم اضبطها لاشتغالى بأمور أهم منها (فكربت) بصيغة المفعول أى أحزنت (كرباً) كذا في جميع نسخ المشكاة و هو مفعول مطلق و المعنى حزناً شديداً و يناسبه قوله (ما كربت مثله) أى مثل ذلك الكرب و في القاموس الكرب الحزن يأخذ بالنفس كالكربة و كربه الغم فهو مكروب قال الطيبى كذا في المصابيح و في شرح صحيح مسلم كربة قال النووى الضمير في قوله مثله يعود على معنى الكربة وهو الغم أو الهم أو الشئ قال الجوهري الكربة بالضم الغم الذى يأخذ النفس لشدة (رفعه الله) أى بيت المقدس (لى) أى لاجلى (أنظر اليه) حال و المعنى رفع الحجاب بيني و بينه لأنظر اليه و أخبر الناس بما اطلعت عليه و هذا معنى كلامه مستأنفاً مينا (ما يسألوني) بتشديد النون و تحذف (عن شئ إلا أنيأتهم) أى أنيأتهم به في تلك الحالة المستحضرة ولذا لم يقل ما سألونى بصيغة الماضي (و قد رأيته في جماعة من الانبياء) أى مع جمع في ليلة الاحراء كما يدل عليه السياق و السياق و اللغات و هذه الرؤية غير رؤية السماء بالاتفاق ثم قيل رؤيته اباهم في السماء محمولة على رؤية ارواحهم الاعمى لانه ثبت انه رفع جسده و قد قيل في ادريس ذلك و أما الذين منالوا معه في بيت المقدس فيحمل الارواح و يحتل الاجساد بأرواحها و الاظهر ان صلاته لهم في بيت المقدس كان قبل العروج قلت قد سبق انهم أحياء عند ربهم و ان الله جرم على الارض أن تأكل لحومهم ثم أجسادهم كأرواحهم لطيفة غير كثيفة فلما نزع لظهورهم في عالم الملك و الملكوت على وجه الكمال بقدرة ذى الجلال و عما يؤيد تشكل الانبياء و تصورههم على وجه الجمع بين أجسادهم و أرواحهم قوله (فإذا موسى قائم يصلي) فان حقيقة الصلاة و هي الاتيان بالافعال المختلفة انما يكون للاشباح لا للارواح لاسيما و كالتصريح في المعنى المراد قوله (فإذا رجل ضرب) أى

بعد كانه من رجال شواءة و اذا عيسى قائم يصلي أقرب الناس به شيها عروة بن مسعود الثقي
و اذا ابراهيم قائم يصلي أشبه الناس به صاحبكم يعني نفسه فحانت الصلاة فامتنهم فلما فرغت من
الصلاة قال لي قائل

نوع وسط من الرجال أو خفيف اللحم كل ما في النهاية (بعد) بفتح فسكون وفيه معنيان
أحدهما جموعة الجسم و هو اجتماعه و الثاني جموعة الشعر و الاول أصح ههنا لما جاء في رواية
أبي هريرة أنه رجل الشعر كذا قاله صاحب التحرير و قال النووي يجوز أن يراد به المعنى الثاني
أيضا لانه يقال شعر رجل اذا لم يكن شديد الجموعة (كانه من رجال شواءة) و هي قبيلة مشهورة
(و اذا عيسى قائم يصلي) فيه إيحاء الى ان الصلاة معراج المؤمن من حيث انها حالة حضور الرب
و كمال القرب في الحالات و أنواع الانتقالات و هو من أعظم اللذات عند عشاق الذات و الصفات
(أقرب الناس به شيها عروة بن مسعود الثقي) نسبة الى ثقيف قبيلة و ليس هذا أخا لعبد الله
ابن مسعود كما في بعض حواشي المصاييح فانه هذلي (و اذا ابراهيم قائم يصلي أشبه الناس به)
أخبار متعاقبة لابراهيم قال الطيبي و المعنى أكثر الناس شيها بابراهيم (صاحبكم يعني نفسه)
هذا من كلام أبي هريرة أو من بعده أي يريد النبي صلى الله عليه وسلم بقوله صاحبكم نفسه و ذاته
إشارة الى قوله تعالى و ما صاحبكم بمجنون ثم رؤيته اياهم يصلون يستمل انها كانت في أثناء
الاسراء الى بيت المقدس أو في نفس المسجد الأقصى و هو المعبد الاعلى و يؤيده الفاء التقييدية
في قوله (فحانت الصلاة) أي دخل وقتها و لعل المراد بها صلاة التحية أو يراد بها صلاة
المعراج على الخصوصية (فامتنهم) أي صرت لهم اماما و كنت لهم اماما في شرح مسلم
لننوي قال القاضي عياض فان قيل كيف رأى موسى عليه السلام يصلي و أم صلى الله عليه وسلم
الانبياء في بيت المقدس و وجدهم على مراتبهم في السموات فالجواب يستدل انه صلى الله عليه وسلم
رآهم و صلى بهم في بيت المقدس ثم صعدوا إلى السماء فوجدهم فيها و أن يكون اجتباهم
و صلاتهم معهم بعد انصرافه و وجوعه عن سدة المنتهى ٥ و الاظهر انه لا يمنع من الجمع
حيث لا يخالفه العقل و السمع مع أن الاسرار الخارقة للعادة عن الكيفية العقلية خارجة فقد روى
انه قيل للسيد عبدالقادر رحمه الله أن قضيب الباز ما يصلي قتال لا تقولوا فان رأسه دائما على
باب الكعبة ساجد و تشككه بصوره المتعددة في الاماكن المختلفة معروف عند طلبة الصوفية فكان
الانبياء عليهم السلام كانوا يصلون في قبورهم و يستزيدون في سرورهم بنورهم و ظهورهم
فلما تبين لهم اسراء سيد الانبياء الى جهة السماء استقبلوه و اجتمعوا معه في بيت المقدس الذي هو
مقر الاصفياء و اقتدوا بالامام الحى الذى هو افضل رجال الطي ثم تقدموا بطريق المشايمة و آداب
المتابعة الى السموات و توقف كل فيما أعطاه الله تعالى من المقامات فمر عليهم و خص كلا بالسلام
عليه وهم اظهروا الترحيب و التعظيم لديه مع سائر الملائكة المقربين و حملة العرش و الكروبيين
الى أن تجاوز عن سدة المنتهى و انتهى الى مقام قاب قوسين أو أدنى فأوحى الى عبده ما أوحى ما كذب
الفؤاد ما رأى و هذا نهاية القرب و نهاية الحب ثم بمقتضى البقاء بعد الفناء و التفرقة بين الجسم
التدلى بعد الترقى و الرجوع الى البداية بعد العروج الى النهاية للحكم الصمدانية و يقسم الفردانية رجع
عن حاله من العظمة النبوية و الدولة الخاصة و اجتمع بسائر الانبياء فانبا و نزلوا معه متقدمين
أو متأخرين و تابنا الى ان اجتمعوا الى المسجد الأقصى آخر و صلى بهم صلاة مودع فاخر ثم

يا محمد هذا مالك خازن النار فسلم عليه فالتفت اليه فبدأنى بالسلام رواه مسلم و هذا الباب خال عن القمبل الثاني

★ (الفصل الثالث) ★ عن جابر انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لما كذبني قريش قمت في الحجر فبقي الله لي بيت المقدس أخبرهم عن آياته و أنا أنظر اليه متفق عليه
★ (باب في المعجزات) ★ (الفصل الاول) ★ عن أنس بن مالك ان أبابكر الصديق قال نظرت الى أقدام المشركين على رؤسنا ونحن في الغار

قوله (فلما فرغت من الصلاة) يشتمل أن يكون قبل صعوده وأن يكون بعد صعوده (قال لي قائل) هو جبريل أو غيره من ملك جليل (يا محمد هذا مالك خازن النار فسلم عليه) أى تعظيما لجلال الملك القهار أو تواضعا كما هو دأب الأبرار (فالتفت اليه) أى على قصد السلام عليه (فبدأنى بالسلام) أى لما عرف من تعظيم المقام و آداب الكرام و قال الطيبي انما بدأ بالسلام ليزيل ما استشعره من الخوف منه بخلاف سلامه على الأنبياء ابتداء كما سبق قلت قد سبق انه ابتداء بالسلام عليهم تواضعا له وتكريما لهم أولاته كل قائما وهم قعود على ما صرح به في آدم أو لانه كان مارا و هم وقوف و هو مختار الشيخ التوربشقي أو لانه حتى و انهم في صورة الأموات و الله أعلم بحقيقة الحالات (رواه مسلم و هذا الباب خال عن الفصل الثاني) أى فلا تستغرب من قوله
★ (الفصل الثالث) ★ (عن جابر رضى الله عنه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لما كذبني) أى يسبني الى الكذب (قريش) أى فيما ذكرت من قضية الامراء و طلبوا منى علامات بيت المقدس و ما في طريقه من الأنس (قمت في الحجر) أى في موضع بدى في الصعود أولا ليجل لي الشهود ثانيا (فبقي الله) بتشديد اللام من التجلي أى فأنظر (لي بيت المقدس) أى و طريقه الاقدس (فطقت) بكسر الفاء قبل القاف أى نشرت (أخبرهم عن آياته) أى علامات بيت المقدس و دلالاته مما يكون من شواهد حالات النبي صلى الله عليه وسلم و دلائل معجزاته (و أنا أنظر اليه) أى كان نظري واقع عليه و جسدى حاضر لديه (متفق عليه)

★ (باب في المعجزات) ★

المعجزة مأخوذ من المعجز الذى هو ضد القدرة و في التحقيق المعجز فاعل المعجز في غيره و هو الله سبحانه و سميت دلالات صدق الأنبياء و إعلام الرسل معجزة لمعجز الرسل اليهم عن معارضتهم بشئها و الهاء فيها أما للمبالغة كملامة و نسابة و أما أن يكون صفة لمحذوف كآية و علامة ذكره الطيبي
★ (الفصل الاول) ★ (عن أنس بن مالك ان أبابكر الصديق رضى الله عنه) بصيغة الأفراد في أصبح النسخ بناء على نهاية خصوبيته و غاية مزيته لاسيما في هذا المقام فانه بالنسبة الى أنس كالسيد و الغلام نظرا الى انه الأستاذ و اليه الاستاذ مع احتمال ان الترضية من كلام أنس و في نسخة رضى الله عنهم جمعا بينهما لاداء حقوقهما أو أصل استحقاقهما (قال نظرت الى أقدام المشركين على رؤسنا) أى كانتها فوق رؤسنا (ونحن) أى أنا و رسول الله صلى الله عليه وسلم (في الغار) اللام للعهد الذهني فهو قوله تعالى اذ هما في الغار أى غار ثور للاختفاء من الكفار على قصد الهجرة الى الدار قال الطيبي الغار تقب في أعلى ثور و هو جبل يعنى مكة على مسيرة ساعة أى ساعة نجومية أو المراد بها مدة قليلة قيل طلع المشركون فوق الغار في طلب حيد الأبرار فاشتق أبو بكر على رسول الله صلى الله عليه وسلم و قال ان تصب اليوم ذهب دين الله و قال أيضا

قلت يا رسول الله لو أن أحدهم نظر إلى قدمه أبصرنا فقال يا أبا بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما متفق عليه ★ وعن البراء بن عازب عن أبيه أنه قال لا يكر يا أبا بكر حدثني كيف صنعتما حين سرت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أسرينا ليلتنا. ومن القد حتى قام قائم الظهيرة وخلا الطريق لأيسر فيه أحد فرقت لنا صخرة طويلة

من كمال الاضطراب خوفا على ذلك الجناب ما رواه أنس عنه (قلت يا رسول الله لو أن أحدهم نظر إلى قدمه) أي موضعها (أبصرنا) أي لثقابنا (فقال يا أبا بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما) فنزل قوله تعالى الاتصرون فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين إذ هما في الفار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا ونسبة الاخراج اليهم لكونهم سببا لخروجه بأمر الله آياه لحكمة أرادها الله روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اللهم اعم أبصارهم فجعلوا يترددون حول الفار ولا يظنون قد أخذ الله بأبصارهم عنه اهـ ولا يفتي أن القصة بانضمام هذه الرواية وما في معناها من قضية الحماة والمتكبرين حيث أظهرها الله في عيونهم على باب الفار تغيير معجزة هذا وقال الطيبي معنى قوله الله ثالثهما جاعلها ثلاثة يضم نفسه تعالى اليهما في المعية المعنوية التي أشار إليها بقوله سبحانه إن الله معنا ثم قال فإن قلت أي فرق بين هذا وبين قوله تعالى لموسى و هارون لا تخافا التي معكما قلت بينهما بون بعيد لأن معنى قوله معكما ناضركما وحافلتكما من مصرة فرعون ومعنى قول الله ثالثهما أن الله تعالى جاعلها ثلاثة فيكون سبحانه أحد الثلاثة وإن كل واحد منهم مشترك فيما له وعليه من النصرة والخذلان فإن قلت ما الفرق بين قول الله ثالثهما وبين قوله ثالثهما الله قلت يفيد الأول انهما مختصان بأن الله ثالثهما وليس بثالث غيرهما وفي عكسه يفيد أن الله تعالى ثالثهما لا غيره وكم بين البارتين وقال أكمل الدين في شرح المشرق استشكل بأن في قوله ثالثهما اطلاق الثالث على الله وهو كلام حق ليس فيه زيغ وفي قوله تعالى لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة اطلاق الثالث عليه كفر وكفر القائلون به فما سبب ذلك أجيب بأن في الحديث إضافة الثالث إلى عدد اتصم منه بواحد وذلك بمعنى التمييز وهو محير كل شيء وفي الآية إضافته إلى عدد مثله وذلك بمعنى واحد منهم تعالى وتقدس قلت وكذا زال الإشكال به من قوله تعالى ما يكون من مجرى ثلاثة إلا هو رابعم ولا خمسة إلا هو سادسم حيث لم يقل ثالثهم وخامسهم ثم رفع وهم المعية السائلة بالعجة السبحانية والبيئة البرهانية حيث عدم الحكم بقوله ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم أين ما كانوا الآية (متفق عليه ★ وعن البراء بن عازب) صحابيان جليلان (عن أبيه أنه قال لا يكر يا أبا بكر حدثني كيف صنعتما حين سرت) من سرى لغة في أسرى بمعنى السير في الليل أي حين سافرت من مكة إلى المدينة للهجرة بعد الخروج من الفار (قال أسرينا ليلتنا) أي جميعها (ومن البعد) أي وبعضه وهو نصفه كما يفيد قوله (حتى قام قائم الظهيرة) أي بلغت الشمس وسط السماء في النهاية أي قامت الشمس وقت الزوال من قولهم قامت به دابته أي وقتت والمعنى إن الشمس إذا بلغت وسط السماء أبطأت حركة الظل إلى أن تزول فيحسب الناظر أنها قد وقتت وأهى سائرة لكن سيرا لا يظهر له أثر مربع كما يظهر قبل الزوال وبعده فيقال لذلك الوقوف الشاهد قام قائم الظهيرة (وخلا الطريق) أي صار خاليا عن مرور الفريق (لأيسر فيه أحد) تأكيد لما قبله أو بيان (فرقت لنا صخرة طويلة) أي أظهرت قال الطيبي

لها ظل لم يأت عليها الشمس فنزلنا عندها و سويت للنبي صلى الله عليه وسلم مكانا يهدى بنام عليه و بسطت عليه فروة و قلت ثم يا رسول الله و أنا أنقض ما حولك فنام و خرجت أنقض ما حوله فإذا أنا بمقل قلت أفي غنمك لبن قال نعم قلت أفتحلب قال نعم فأخذ شاة فحلب في قعب كثيرة من لبن و معي اداوة حملتها للنبي صلى الله عليه وسلم يرتوي فيها يشرب و يتوضأ فأتيته النبي صلى الله عليه وسلم فكرهت ان أوقفه فوافقته حتى استيقظ فصبيت من الماء على اللبن حتى برد أسفله فقلت أشرب يا رسول الله فشرب حتى رضيت

و منه رفع الحديث و هو إذا فته و إظهاره و فيه بحث لأن الحديث المرفوع خاص بما أسند اليه صلى الله عليه وسلم و سمي الحديث به لانه يحصل له كمال الرقعة بسببه (لها) أى لتلك الصخرة (ظل) أى عظيم من صفته (انه لم يأت) بالتأنيث و يذكر أى لم يحكم عليه (الشمس) أى بشاعها حينئذ (فنزلنا عندها) أى عند الصخرة (و سويت للنبي صلى الله عليه وسلم مكانا يهدى) بصيغة التثنية اشعاروا بزيادة الاهتمام في الخدمة (بنام عليه) استئناف تعليل أو صفة لمكانا (و بسطت عليه فروة) أى و فرشت على المكان جلدا يشمره (و قلت ثم يا رسول الله و أنا أنقض ما حولك) بضم الفاء أى أقبسب الأخبار و أتقصص عن العدو و أرى هل هناك مؤذ من عدو و غيره من النقص الذى هو سبب النفاقة من نحو النبار و في النهاية أى أحرسك و أطوف هل أرى طلبة يقال نفضت المكان إذا نظرت جميع ما فيه و النفضة بفتح الفاء و سكونها و النفضة قوم يبعثون متجسسين هل يرون عدوا أو خوفا (فنام و خرجت أنقض ما حوله فإذا أنا براع مقل) بالجر صفة راع و معناه جاء من قبلنا و من جهة قدامنا (قلت أفي غنمك لبن قال نعم قلت أفتحلب) بضم اللام و ميوز كسره على ما في القاموس و المعنى أفتحلبها لى (قال نعم فأخذ شاة فحلب في قعب) بفتح القاف و سكون الميم أى في قعب من خشب مقعر (كثيرة) بضم الكاف و سكون التثنية فموحدة أى قدر حلبة (من لبن) و قيل ملء التنع من اللبن قوله من لبن على قصد التعجيد أو لمزيد التأكيد (و معي اداوة) بكسر الهمز أى ظرف ماء بمطهرة أو سقاية (حملتها للنبي صلى الله عليه وسلم) أى خاصة أو خالصة في الأنية و قصد الطوية (يرتوي فيها) قال التوربشتى رويت من الماء بالكسر و ارتويت و تروبت كلها بمعنى قال الطبيب فعلى هذا ينبغي أن يقال يرتوي منها لا فيها قلت في القاموس ان في تأني بمعنى من أو التقدير يرتوي من الماء فيها و قال النووي معنى يرتوي فيها جعل القعب آلة للرى و السقى و منه الرواية الأبل التي يستقى عليها الماء اه فعلى هذا يكون في معنى الباء ثم قوله (يشرب و يتوضأ) مستأنفا للبيان و الجملة أعنى قوله و معي الخ حالية معترضة بين قوله فحلب و قوله (فأتيته النبي صلى الله عليه وسلم) أى باللبن (فكرهت ان أوقفه) أى أنبهه من النوم لاستغراقه فيه (فوافقته) بتقديم الفاء على القانص في النسخ المصححة أى تأنيته به (حتى استيقظ) و أهد من قال أى فوافقته في النوم إلا أن يقال المعنى فوافقته في اختياره النوم لأن الايقاظ نوع مخالفة له قال صاحب الخلاصة و في بعض نسخ البخارى حين استيقظ أى و اثنى اثنائى وقت استيقاظه و يؤيده ما في بعض الروايات فوافقته و قد استيقظ و قال شارح روى بتقديم القاف على الفاء من الوقوف و المعنى صبرت عليه و توقفت في المعنى اليه حتى استيقظ (فصبيت من الماء) أى بضمه (على اللبن) أى تبريدا (حتى برد أسفله) كناية عن كثرت (فقلت اشرب يا رسول الله فشرب حتى رضيت) أى طاب خاطرى

ثم قال ألم يأن للرحيل قلت بلى قال فارحلنا بعد ما مالت الشمس و اتبعنا سراقا بن مالك فقلت
أتينا يا رسول الله فقال لا تحزن ان الله معنا فدعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم فارتطمت به فرسه
الى بطنها في جلد من الارض فقال انى اراكما دعوتما على فادعوا لى قاله لكما ان ارد عنكما
الطلب فدعا له النبي صلى الله عليه وسلم فنجى ففعل لا يلقى احدا الا قال كفيتم ما ههنا فلا يلقى احدا
الارءه متفق عليه ✽ وعن انس قال سمع

(ثم قال ألم يأن للرحيل) من أنى يانى اذا دخل وقت الشئ والمعنى ألم يدخل وقت الرحيل
كذا قاله شارح و الاظهر فى المعنى ألم يات وقت التحويل للرحيل و هو السير الجليل الى موضع
التحويل فيطابق قوله تعالى ألم يأن للذين آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله (قلت بلى قال) أى
أبو بكر (فارحلنا بعد ما مالت الشمس) أى من وسط الساء و حصل برد الهواء (و اتبعنا) بتشديد
التاء الفتوية و فى نسخة بهمزة قطع و سكون فوقية أى و قد لحظنا (سراقا بن مالك) بضم السين
قال المؤلف فى فصل الضعابة هو سراقا بن مالك بن جعشم المدلجى السكناى كان ينزل قديدا
و بعد فى أهل المدينة روى عنه جماعة و كان شاعرا مجيدا (قلت أتينا) بصيغة الجهول أى أنا
العدو (يا رسول الله فقال لا تحزن ان الله معنا فدعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم فارتطمت به فرسه)
أى ساخت قوائمها كما تسوخ فى الرمل (الى بطنها فى جلد) بفتحين أى صلب من الارض (فقال
انى اراكما) بفتح الهمز من الرأى (دعوتما على) أى بالهمزة (فادعوا لى) بالنعمة و النجاة
من المشقة (فالله لكنا) بالرفع و فى نسخة بالنصب قال شارح هو سرفوج بالابتداء أى فله كليل
على لكما ان لا أهم بعد ذلك لندركما أو فله مستجيب و الفاء السببية و قوله (ان ارد عنكما
الطلب) متعلق بادعوا أى لان ارد أو منصوب باضمار فعل أى أسأل الله لكما ان ارد عنكما
الطلب أى طلب الكفار الذين طلبوكما و قال الاشرف الجار محذوف و تقديره بان ارد و قوله
فاله لكما حشو بينهما و يمكن أن يقال فاله متبداً و لكما خبره و قوله ان ارد خبر ثان للمبتدأ
و قال غيره معناه فادعوا لى لا يرتطم فرسى على ان اترك طلبكما و لا أتبعكما بعد ثم دعا لهما
بقوله فاله لكما أى الله تعالى حافظكما و ناصركما حتى تبلفا بالسلامة الى مقصدكما و يجوز
أن يكون معناه ادعوا لى حتى انصرف عنكما فان الله تعالى قد تكفل بحفظكما عنى و حسنى عن
البلوغ اليكما قال الطيى الفاء فى فاله تقتضى ترتب ما بعدها عليه فالتقدير ادعوا لى بان أخلص
بما أنا فيه فانكما ان فعلتاه فاله لشهد لاجلكما ان ارد عنكما الطلب و يؤيد هذا التقدير ما فى
شرح السنة و الله على القسم أى أقسم بالله لكما على ان ارد الطلب عنكما (فدعا له النبي صلى الله
عليه وسلم فنجى) فيخلص من العناء كما رجأ (فجعل) أى فشرع فى الرفاء بما وعد (لا يلقى احدا)
أى من ورائها (الا قال كفيتم) بصيغة المفعول و فى نسخة لقد كفيتم أى استغنيتن عن الطلب
فى هذا الجانب لانى كفيتمكم ذلك (ما ههنا) أى ليس ههنا (أحد) فما نافية على ما ذكره بعض
الشرح و قال الطيى ما ههنا بمعنى الذى أى كفيتم الذى ههنا اه و الأول أظهر و هو أولى
لما يستفاد منه التاكيد كما لا يخفى كقوله (فلا يلقى احدا الارءه) أى بهذا المعنى (متفق عليه)
قال النووي فيه فوائد هذه المعجزة الظاهرة لرسول الله صلى الله عليه وسلم و الفضيلة الباهرة
لابى بكر رضى الله عنه من وجوه و فيه خدمة التابع للتبوع و استصحاب الركوة وغورها
فى السفر للطهارة و الشرب و فيه فضل التوكل على الله تعالى و حسن عاقبته ✽ (وعن انس قال سمع

عبدالله بن سلام يحقد رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو في أرض يحترف فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني سائلك عن ثلاث لا يعلمهن الا نبي فما أول اشراط الساعة و ما أول طعام أهل الجنة و ما ينزع الولد الى أبيه أو الى أمه قال قتال أخيرق بين جبريل أنفاً أما أول اشراط الساعة فتار تحشر الناس من المشرق الى المغرب و أما أول طعام يأكله أهل الجنة فزيادة كبد حوت و اذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع الولد و اذا سبق ماء المرأة نزع قال أشهد أن لا اله الا الله و أنك رسول الله يا رسول الله ان اليهود قوم بهت و انهم ان يعلموا باسلامي من قبل أن تسألهم يهتوتني

عبدالله بن سلام) بتخفيف اللام و هو من أجلاء الصحابة الكرام و من أولاد يوسف عليه السلام و كان أولاً من أخبار اليهود و أعلمهم بالثورة (فقبل بمقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم) بفتح الميم و الدال أي يقدموه من مكة الى المدينة (و هو) أي و الحال ان ابن سلام (في أرض) أي في بستان (يحترف) أي يعتني من الفواكه (فأتى النبي صلى الله عليه وسلم) أي فجاهد (فقال اني سائلك عن ثلاث) أي ثلاثة أشياء (لا يعلمهن الا نبي) أي أو من يأخذ منه أو من كتابه ثلاث يشكل بانه كان ممن يعلمها اما مجبلاً أو مقصلاً و لهذا صار جوابها معجزة له و علم يقين بتبوته عنده و هو الظاهر من ايراد الحديث في هذا الباب و يمكن أن يكون قد تحقق عنده معجزات اخر منضمة الى هذا الجواب و الله أعلم بالصواب (فما أول اشراط الساعة) أي علاماتها (و ما أول طعام أهل الجنة و ما ينزع) بكسر الزاي يقال نزع الولد الى أبيه اذا أشبهه ذكره في الغربيين فالعني و ما يشبهه (الولد) بالنصب (الى أبيه أو الى أمه) أو للتوزيع و لعل المراد قومها أو أصل الشبه أو الحكم غالباً عادى و في نسخة برفع الولد و اليه يشير ما قال الطيبي أي ما سبب نزوع الولد و مینه إلى أحد الابوين تحذف الضمير و ان المصدرية من المضارع كما في قوله أحضر الوغي ١٥ و الاظهر ما قال شارح معناه أي شئ يهذب الولد الى أبيه في الشبه (قال أخيرق بين جبريل) فانه دفعا لنزوح انه سمع من بعض علماء أهل الكتاب (أنفاً) بالمد و يقصر أي هذه الساعة (أما أول اشراط الساعة فتار تحشر الناس) أي تجمعهم (من المشرق الى المغرب و أما أول طعام يأكله أهل الجنة) أي المسمى بنزلا المعبر عنه بما حضر و هو مقدمة بقية النعمة (فزيادة كبد حوت) أي طرفها و هي أطيب ما يكون من الكبد و قد يقال انه الحوت الذي على ظهره الأرض و اذا جعل الأرض طمعة لاهل الجنة فالحوث كالادام لهم كذا ذكره شارح و هو مشعر بان هذه الطمعة يوم القيامة لاهل الجنة (و اذا سبق ماء الرجل) أي علا و غلب (ماء المرأة نزع الولد) بالنصب أي جنب الرجل أو ماؤه الولد الى شبيهة و يرفع (و اذا سبق ماء المرأة نزع) أي جذبت المرأة (الولد) و في نسخة برفع الولد و اليه ينظر ما قال المظفر يعني اذا غلب ماء الرجل أشبهه الولد و اذا غلب ماء المرأة أشبهها الولد قال الطيبي فعلى هذا التانيث في نزع يتأويل السمة و قال شارح قوله نزع أي جذبت المرأة بالولد الى مشابهتها بسبب غلبة مائها أو جذبت ماءها فاكسب التانيث من المضانف اليه ١٥ و أما نسبة الذكورة و الانوثة فباعتماد مساقاة ماء الرجل و عكسه على ما ورد في حديث آخر (قال) أي ابن سلام (أشهد أن لا اله الا الله و أنك رسول الله) ثم استأنف (و قال يا رسول الله ان اليهود قوم بهت) بضم موحدة و سكون هاء في النهاية هو جمع يهوت من بناء المبالغة في البهتان كصبور و صبر ثم سكن تخفيفاً (و انهم ان يعلموا باسلامي من قبل أن تسألهم) أي عني (يهتوتني) بتشديد التوت و يخفف أي يهتوتني

فجأت اليهود فقال أى رجل عبد الله فيكم قالوا خيرنا وابن خيرنا وسيدنا وابن سيدنا فقال رأيتم ان أسلم عبد الله بن سلام قالوا أعاده الله من ذلك فخرج عبد الله فقال أشهد أن لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله قالوا شرنا وابن شرنا فانتصوه قال هذا الذى كنت أخاف يا رسول الله رواه البخارى * وعنه قال أن رسول الله صلى الله عليه وسلم شاور حين بلغنا اقبال أى سفیان وقام سعد بن عباد فقال يا رسول الله والذى نفسى بيده لو أمرتنا أن نقيضها البحر لاخضناها ولو أمرتنا أن نضرب أكبادها الى برك الغماد

كما في بعض النسخ المصححة أى ينسبون الى البهتان ويعملون مبهوتا خيران ولم يكن اسلامي عليهم حجة واضحة البرهان (فجأت اليهود) أى باحضارهم أو اتفاقا في مآثهم وابن سلام في اخفاء عنهم (فقال) أى النبي عليه الصلاة والسلام (أى رجل عبد الله فيكم) أى فيما بينكم او في زعمكم ومعتقدكم (قالوا خيرنا وابن خيرنا) أى في الحسب من العلم والصلاح (وسيدنا وابن سيدنا) أى في النسب أو في سائر مكارم الاخلاق (قال رأيتم) أى أخبروني (ان أسلم عبد الله بن سلام) أى فهل تسلمون (قالوا أعاده الله من ذلك) أى معاذ الله أن يتصور هذا منه (فخرج عبد الله فقال أشهد أن لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله قالوا شرنا) أى هو شرنا (وابن شرنا فانتصوه) من النص وهو العيب (قال هذا) أى هذا الانتقاص (هو الذى كنت أخاف) أى احذره وحملتك على سؤالهم تصديقا لعالمهم وشهادة على مقالهم (يا رسول الله رواه البخارى * وعنه) أى عن أنس رضى الله عنه (قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم شاور) أى أهل المدينة للامتحان (حين بلغنا اقبال أى سفیان) أى بالمير من الشام الى مكة (وقام سعد بن عباد) أى وقد قام من بين الصحابة وهو رئيس الانصار وقال ما قال مما سأتى وانما خص بالقيام لان سبب الاستشارة اختيار الانصار لانه لم يكن بايهم على أن يخرجوا معه للقتال وطلب العدو وانما بايهم على أن يمنعه من قتله فلما عرض له الخروج لمير أى سفیان أراد أن يعلم انهم يوافقونه على ذلك أم لا فأجابوا أحسن جواب بالموافقة التامة في هذه المرة وفي غيرها وفيه حث على استشارة الاصحاب وأهل الرأي والخبرة قال الطبري وذلك ان قريشا أقبلت من الشام فيها قيارات عظيمة ومعه أربعمون راكبا منهم أبوسفيان فاعجب المسلمين تلقى المير لكثرة الخير وقلة القوم فلما خرجوا بلغ مكة خبر خروجهم فنادى أبوجهل فوق الكعبة يا أهل مكة النجاء النجاء فخرج أبوجهل بجميع أهل مكة فقتل له ان المير أخذت طريق الساحل وبغت فارجع الى مكة بالناس فقال لا والله فمضى بهم الى بدر ونزل جبريل فاجبر لن الله وعذكم أهدى الطائفتين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المير قد مضت على ساحل البحر وهذا أبوجهل قد أقبل فقام سعد بن عباد (فقال يا رسول الله والذى نفسى بيده لو أمرتنا أن نقيضها) بضم النون وكسر الغاء أى ندخل الدواب بقرينة القمام ودلالة الغرام (البحر لاخضناها) قال القاضى الاخاضة الانخاف في الماء والسكناية للخليل والابل وان لمير ذكرها بقرينة الحال (ولو أمرتنا أن نضرب أكبادها) قال القاضى ضرب الإكباد عبارة عن تكليف الدابة للسير بأبلغ مما يمكن فالمعنى لو أمرتنا بالمير البليغ والسفر السريع (الى برك الغماد) أى مثلا من المواضع البعيدة وهو يفتح الموحدة وضم النون المعجمة ويكسر ان قال شارح ومنهم من يجعل كسر النون وكسر الباء أصح الروايتين قال النووي هو يفتح الباء واسكان الراء هو المشهور

لفعلنا قال قندب رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس فانطلقوا حتى نزلوا بدرًا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا مصرع فلان و يضع يده على الأرض ههنا و ههنا قال فما ما أحدهم . عن موضع يد رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه مسلم * و عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال و هو في قبة يوم بدر اللهم أنشدك عهدك و وعدك اللهم ان تشأ لاتعبد بعد اليوم

في كتب الحديث و روايات المحدثين و قال القاضي عياض عن بعض أهل اللغة صوابه كسر الباء و كذا قيد شيوخ حديث أبي ذر في البخاري و اتفقوا على ان الراء ساكنة الا ما حكاه القاضي عن الاصل باسكانها و فتحها و هذا غريب ضعيف و الضماد بكسر الفين المعجمة و ضمها لفتان مشهورتان و أهل الحديث على ضمها و اللفظة على كسرها قلت رواية المحدثين أرجح و للاعتداد أصح قال و هو موضع ياتى هجر و اختار غيره انه موضع من وراء مكة بضم اللال بتاحية الساحل و قيل بلد من اليمن ثم قوله (لفعلنا) جواب لو و لعل وجه العدول عن ضربنا أكبادها اليه للايضاح أو للايهام الى ان كل أمر صعب كالسير في بحر و السفر في بر لو أمرتنا بفعله لفعلنا (قال) أى أنس (قندب) أى قدما (رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس) أى المهاجرين و الانصار فانهم كانوا هم الناس (فانطلقوا حتى نزلوا بدرًا) و هو مشهد معروف يأتى بيانه (فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (أى لصاحبه (هذا مصرع فلان) أى مقتل فلان من الكفار و هذا سهلک فلان و هذا مطرح فلان حتى عد سبعين منهم (و يضع يده على الأرض ههنا و ههنا) إشارة الى خصوص تلك القطع من الأرض لزيادة توضيح المعجزة (قال) أى أنس (فما ما) أى ما زال و بعد و تجاوز (أحدهم) أى من الكفار (عن موضع رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه مسلم * و عن ابن عباس رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال و هو) أى و الحال (انه في قبة يوم بدر) الحديث من جملة مراحل الصحابة لأن ابن عباس ما حضر بدرًا و الجملة حالية معترضة بين القول و مقوله و هو قوله (اللهم انشدك) بضم الشين أى أطالبك و أسألك (عهدك) أى أمانك (و وعدك) أى النجاة (اللهم ان تشأ) أى عدم النجاة أو عدم الاسلام أو هلاك المؤمنين (لاتعبد) بالجزم على جواب الشرط (بعد اليوم) لانه لا يبقى على وجه الأرض مسلم و فيه اشعار بان الله سبحانه لا يجب عليه شئ مع انه لا خلف في وعده بل و لا في وعده من حيث انه لا يجوز الخلف في خبره فالخوف انما هو لاحتمال استثناء مقدر أو قيد مقرر أو وقت محرز و هذا يحمل الراء في هذا المقام و أما تفصيل الكلام فقد قال التوربشتي يقال لشدت فلانا أنشدته اذا قلت له شددتک الله أى سألتک بالله و قد يستعمل في موضع السؤال و العهد ههنا بمعنى الامان يريد أسألك أمانک و انجاز وعدك الذى وعدتبه بالنصر فان قيل كان النبي صلى الله عليه وسلم أعلم الناس بالله و قد علم ان الله سبحانه لم يكن ليعده وعدا فيخلفه فما وجه هذا السؤال قلنا الاصل الذى لا يفارق هذا الحكم هو ان الدعاء مندوب اليه علم الداعى حصول المطلوب أو لم يعلم ثم ان العلم بالله يقتضى الخشية منه و لاتفترق الخشية من الاتياء عليهم السلام بما أوتوا و وعدوا من حسن العاقبة فيجوز أن يكون خوفه من مانع ينشأ ذلك من قبله أو من قبل أمته فيجس عنهم النصر الدعود و يحتمل انه وعد بالنصر و لم يعين له الوقت و كان على وجل من تأخر الوقت فتضرع الى الله تعالى ليتجز له الوعد في يومه ذلك و أما ما أظهر من الشراعة فقليل الاحسن أن يقال ان مبالغة رسول الله صلى الله عليه وسلم في السؤال مع عظم ثقته بربه و كمالي

فأخذ أبو بكر يده فقال حسبك يا رسول الله ألصحت على ربك؟ فخرج وهو يشب في الدرع وهو يقول سيهزم الجمع ويولون الدبر رواه البخاري ★ وعنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم بدر هذا جبريل أخذ برأس فرسه عليه أداة الحرب رواه البخاري ★ وعنه قال بينما رجل من المسلمين يومئذ يشتد في أثر رجل من المشركين أمامه إذ سمع ضربة بالسوط فوقه وصوت الفارس يقول أقدم حمزوم

علمه كان به تشجيع للصحابة وتقوية لقلوبهم لأنهم كانوا يعرفون أن دعاءه لا محالة مستجاب لأحيا إذا بالغ فيه قلت وفيه إشارتان بأن من لم يقدر على المحاربة أو لم يؤمر بالمقاتلة فينبغي له حينئذ أن يمدو بالنصرة ليحصل له ثواب المشاركة فانه صلى الله عليه وسلم لما رأى أصحابه انهم توجهوا إلى الخلق رجع بنفسه إلى الذات المطلق وأرجع ربه في طلب الحق قال الطيبي المراد بالوعد ما في قوله تعالى وإذا يدرككم الله أشد الطائفتين أنها لكم ولعله صلى الله عليه وسلم استعظم معنى قوله تعالى إن الله لنفي عن العالمين وقوله سبحانه والله هو الغني الحميد أن يشأ يذهبكم (فأخذ أبو بكر يده فقال حسبك) أي يكتفيك (ما دعوت يا رسول الله ألصحت على ربك) أي ألفت في السؤال والجملة استئناف بيان للحال (فخرج) أي النبي صلى الله عليه وسلم (من قيته وهو يشب) بكسر المثناة المخففة قبل الموحدة من الوثوب أي يسرع فرحا ونشاطا (في الدرع) أي حال كونه في درعه للمحافظة وعلى نية المقاتلة (وهو يقول) أي يقرأ ما نزل عليه (سيهزم الجمع) أي جمع الكفار (ويولون) أي ويدبرون (الدبر) بضمين أي الظهر وقال شارح بضم ألها وسكونها ثم الجملة الثانية تأكيد للاولى ويمكن أن تكون الهزيمة كناية عن المغلوبة والمعنى سيفلج الجمع بل العمل عليه أولى مراعاة للتأسيس كما لا يخفى (رواه البخاري) وكذا النسائي ★ (وعنه) أي عن ابن عباس (أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم بدر) قال النووي بدر ماء معروف على نحو أربع مراحل من المدينة بينها وبين مكة قال ابن قتيبة هو بشر كانت لرجل يسمى بدرا وكانت غزوة بدر يوم الجمعة لسبع عشرة خلت من رمضان في السنة الثانية من الهجرة (هذا جبريل أخذ برأس فرسه عليه) أي على جبريل (أداة الحرب) أي آتته ولعله صلى الله عليه وسلم أظهره لأنس حتى أبصره كما يشير إليه قوله هذا لأنه في الأصل موضوع للحسوس وبهذا يتبين وجه إيراد الحديث في باب المعجزات (رواه البخاري ★) (وعنه) أي عن ابن عباس رضي الله عنه (قال بينما رجل) أي انصاري (من المسلمين يومئذ يشتد) أي يسرع ويمدو (في أثر رجل) بكسر الهمز وسكون المثناة وفي نسخة بفتحها أي في عقب رجل (من المشركين أمامه) أي واقع قدامه (إذ سمع) أي المسلم فالحديث من رسائل الصحابة كما يدل عليه آخره (ضربة) أي صوت ضربة (بالسوط فوقه) أي فوق المشرك (وصوت الفارس يقول أقدم) بفتح الهمزة وكسر الدال بمعنى أغزم (حمزوم) أي يا حمزوم وهو اسم فرسه وفي نسخة بضمها بمعنى تقدم قال النووي هو بهزمة قطع مفتوحة بكسر الدال من الأقدام قالوا وهي كلمة زجر للفرس أقول لكانه يؤمر بالأقدام فانه ليس له فهم الكلام وأما بالنسبة إلى فرس الملك فيمكن حمله على الحقيقة أو على غرق العادة ويؤيده النداء باسمه والله أعلم ثم قال وقيل بضم الدال وبهزمة وصل مضمومة من التقدم والاول أشهرهما وحمزوم اسم فرس الملك وهو متاخر بمذرف حرف النداء وقال شارح

اذ نظر الى المشرك أمامه خر مستلقيا فنظر اليه فاذا هو قد خطم أنفه وشق وجهه كضربة السوط فاخضر ذلك أجمع فجاء الانصارى فحدث رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صدقت ذلك من مدد السماء الثالثة فقتلوا يومئذ سبعين وأسروا سبعين رواء مسلم ★ وعن سعد بن أبي وقاص قال رأيت عن يمين رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن شماله يوم أحد رجلين عليهما ثياب بيض يقاتلان كأشد القتال ما رأيتهما قبل ولا بعد يعني جبريل وميكائيل متفق عليه ★ وعن البراء قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم رهطا الى أبي رافع فدخل عليه عبد الله بن عتيك بيته ليلا وهو قائم فقتله فقال عبد الله بن عتيك

سمى باقوى ما يكون من الأعضاء منه وأشد ما يستظهر به الفارس في ركوبه منه وهو وسط الصدر وما يضم عليه الحزام قلت ويمكن أن يكون فيقول للبالغ من مادة الحزم وهو شدة الاحتياط في الامر (اذ نظر) أي المسلم (الى المشرك أمامه خر مستلقيا) أي سقط على قفاه (فنظر اليه فاذا) أي المشرك (قد خطم) بضم الخاء المعجمة من الخطم وهو الاثر على الأنف قوله (أنفه) لتأكيد أو إيماء الى التجريد وقال شارح للمصباح أي كسر فظهر أثره اه وهو يشعر بان رواية المصباح بالحاء المهملة كما لا يخفى والعاصل انه جرح أنفه (وشق وجهه) أي قطع طولا (كضربة السوط فاخضر ذلك أجمع) بتشديد الراء أي صار موضع الضرب كله أخضر أو أسود فان الخضرة قد تستعمل بمعنى السواد كعكسه للبالغ ومن قبيل الثاني قوله تعالى مدهامتان (فجاء الانصارى فحدث رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صدقت) فيه ان هذا الكشف كرامة للصحابي وكرامة الاتباع بمنزلة معجزة المتنوع لاسيما وقوعه في حضرته وحصوله لاجل بركته أو يقال أخبر الصحابي وهو ثقة بنقل صحيح عما يدل على نزول الملك للمعاونة وقد صدقه العبادق المصدق في هذه المقالة فيصح عنه من المعجزة ثم في قوله (ذلك من مدد السماء الثالثة) تنبيه على ان المدد كان من السموات كلها وهذا من الثالثة خاصة فالإشارة الى الملك في ذلك وهو مبتدأ خبره ما بعده وأغرب الطيبي حيث أعرب وقال ذلك مفعول صدقت وقال إشارة الى المذكور من قوله سبع ضربة الخ (فقتلوا) أي المسلمون (يومئذ سبعين وأسروا سبعين) وفي نسخة على بناء المفعول فيهما فظهرهما راجع الى المشركين (رواء مسلم ★) وعن سعد بن أبي وقاص قال رأيت عن يمين رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن شماله يوم أحد رجلين (الظاهر انهما على سبيل التوزيع بان يكون كل منهما على جانب منه والا لكانوا أربعة) عليهما ثياب بيض يقاتلان كأشد القتال (الكاف زائدة لتأكيد ذكره الطيبي ولا يظهر وجه كونه لتأكيد والظاهر ان معناه قتالا مثل أشد قتال رجال الانس (ما رأيتهما قبل ولا بعد) أي فتمين انهما من الملائكة وقوله (يعني جبريل وميكائيل) من قول الراوي أدرجه بيانا ولعله عرف ذلك من دليل (رواء البخاري ★) وعن البراء قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رهطا قال شارح الرهط ما دون العشرة من الرجال ليست فيهم امرأة وفي القاموس الرهط ويحرك من ثلاثة أو سبعة الى عشرة أو ما دون العشرة أو ما فيهم امرأة ولا واحد له من لفظه (الى أبي رافع) قال القاضي كنيته أبي الحقيق اليهودي أعدى عدو رسول الله صلى الله عليه وسلم نبذ عهده وتعرض له بالهجاء وتحصن عنه بحصن كان له فبعثهم اليه ليقوله (قد دخل عليه عبد الله بن عتيك) بفتح فكسر (بيته ليلا) وهو قائم فقتله فقال عبد الله بن عتيك (أي في حقة قتله

لوضعت السيف في بطنه حتى أخذ في ظهره فعمرت أني قتلته فجعلت أفتح الابواب حتى انتهيت الى درجة فوضعت رجلى فوقمت في ليلة مقمرة فانتكسرت ساقى فعميتها بعمامة فانطلقت الى أصحابي فانتهيت الى النبي صلى الله عليه وسلم فحدثته فقال ابسط رجلك فبسطت رجلى فمسحها فكانما لم أشتكها قط رواء البخارى ★ وعن جابر قال أنا يوم الخندق نحفر فعمرت كدية شديدة فجاءوا النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا هذه كدية عرضت في الخندق فقال أنا نازل ثم قام و بطنه معموب بمجر و لبينا ثلاثة أيام لا نذوق ذواقا فاخذ النبي صلى الله عليه وسلم المعول فضرب فماد كتيبا أهيل فانتكفات الى امرأتى قتل هل عندك شئ فأتى رأيت بالنبي صلى الله عليه وسلم خمصا شديدا فاخرجت جرابا فيه صاع

(فوضعت السيف في بطنه حتى أخذ في ظهره) قال الطيبي عداه بنى ليدل على شدة التمكن و أخذه منه كل ماخذ و اليه أشار بقوله حتى أخذ في ظهره (فعمرت أني قتلته فجعلت أفتح الابواب) و لعله يمد فتحها أولا ردها حفظا لما وراءه أو طلع عليه من طريق آخر (حتى انتهيت الى درجة فوضعت رجلى) أى على ظن انى وصلت الارض (فوقمت) أى سقطت من الدرجة (في ليلة مقمرة) بضم الميم الاولى و كسر الثانية أى مضية قال الطيبي يعنى كان سبب وقوعه على الارض ان ضوء القمر وقع في الدرج و دخل فيه فحسب أن الدرج مساو للارض (فوقع) منه على الارض (فانتكسرت ساقى فعميتها) تخفيف العباد و شدد للمبالغة و التذكير أى شددتها (بعمامة) بكسر العين (فانطلقت الى أصحابي) أى من الرهط الواقفين أسفل القلعة (فانتهيت الى النبي صلى الله عليه وسلم) أى مع أصحابي (فحدثته) أى بما جرى لى و على (فقال ابسط رجلك) أى مدها (لبسطت رجلى فمسحها فكانما لم أشتكها قط) أى كأنها لم تتوجع أبدا (رواء البخارى ★) و عن جابر رضى الله عنه قال أنا (أى نحن معاشر الأصحاب) كنا يوم الخندق نحفر (أى الارض حول المدينة بيننا و بين الأعداء) فعمرت أى ظهرت في عرض الارض مامرضا لمقصدنا (كدية) بضم الكاف و سكون الدال أى قطعة (شديدة) أى صلبة لا يعمل فيها الفأس (فجاءوا النبي صلى الله عليه وسلم) فقالوا هذه كدية عرضت في الخندق فقال أنا نازل (أنى) في الخندق (و بطنه معموب) أى مربوط (بمجر) أى من شدة الجوع (و لبينا ثلاثة أيام لا نذوق ذواقا) يفتح أوله أى ما كولا و مشروبا و هو فعال بمعنى مفعول من الذوق يقع على المصدر و الاسم و الجملة معترضة لبيان سبب ربط الحجر (فاخذ النبي صلى الله عليه وسلم المعول) بكسر الميم و فتح الواو بالفارسي كأنه قاله شارح و فى القاموس المعول كمنبر الحديدية يتقربها الجبال (فضرب فماد) أى اقلب الحجر و صار (كتيبا) أى رملا (أهيل) أى سائلا و منه قوله تعالى و كانت الجبال كتيبا مهيلا قال القاضى و المعنى أن الكدية التى عجزوا عن ردها صارت بضربة واحدة رسول الله صلى الله عليه وسلم كئل من الرمل معموب سبال (فانتكفات الى امرأتى) أى انقلبت و انصرفت الى بيتها (قتل هل عندك شئ) أى من المأكول (فأتى رأيت بالنبي صلى الله عليه وسلم) بفتح السين و يسكن الثانى و اتجسر عليه القاضى و سكت عنه الطيبي أى جؤا و سعى به لأن البطن يضم به و فى الشارح لياض رأيت به خمصا يفتح الميم أى يسورا في بطنه من الجوع و يعبر بالخض عن الجوع أيضا و قال السيوطى قوله خمصا يفتح المعجمة و الميم و قد يسكن و مهلة اه و المراد به أثر الجوع و علامته من ضور البطن أو صفار الوجه و هو ذلك من طول مكثهم و شدة كدهم على غير ذوق من غاية ذوقهم و نهاية شوقهم (شديدا فاخرجت) أى المرأة (بكسر الجيم) (فيه صاع) أى قدر صاع

من شعير ولنا بهمة داجن فذبحتها وطحنت الشير حتى جعلنا اللحم في البرمة ثم جثت النبي صلى الله عليه وسلم فسارته قتلت يا رسول الله ذبحنا بهيمة لنا وطحنت صاعا من شعير قتال أنت ونقر معك فصاح النبي صلى الله عليه وسلم يا أهل الخندق إن جابرا صنع سورا فعى هلا بكم قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاتنزلن برمتكم ولا تحزنن عبيتكم حتى أجيء وجاء فأخرجت له عجينا فبصق فيه وبارك ثم عمد الى برمتنا فبصق وبارك ثم قال ادعى خابزة

(من شعير ولنا بهمة) يفتح موحدة وسكون هاء قال النووى هي الصفيرة من أولاد الضأن و يطلق على الذكر والاثني كالشاة وفي نسخة بهيمة وهي أصل المصاييح قال شارح له هي تصغير بهمة يفتح الباء وسكون الهاء ولد الضأن وقيل ولد الشاة أول ما تضعه أمه وقيل السخلة وهي ولد الدمز (داجن) أى مدينة قاله صاحب المواهب وفي شرح مسلم ما ألف البيت ويؤيده ما في القاموس دجن بالمكان دجوناً أقام والحمام والشاة وغيرهما ألفت وهي داجن (فذبحتها وطحنت) أى المرأة (الشعير) وفي نسخة بصيفة المتكلم والاول أوفق لقيام كل من الرجل والمرأة بضمة تليق به مع تحقيق المسارعة كما يدل عليه رواية البخاري ففرغت الى فراغى اللهم إلا أن يؤول ويقال معناه أمرتها أو غيرها بالطحن (حتى جعلنا) أى بالاتفاق (اللحم في البرمة) أى القدر من الحبر وقيل هي القدر مطلقا وأصلها المتخذ من الحبر (ثم جثت النبي صلى الله عليه وسلم فسارته) قال النووى فيه جواز المسارة بالعاجزة في حضرة الجماعة وإنما المنهى أن يناهى اثنان دون الثالث اهـ وفيه بحث لا يفي والأظهر أن يقال إنما عمل النبي توهيم ضرر للجماعة (قتلت يا رسول الله ذبحنا بهيمة لنا) بالتصغير هنا للتخفيف في جنب عظمة الضيف الكبير (وطحنت) بالوجهين (صاعا من شعير) والبصود أن هذا قدر يسير وأصعابك كثير (قتال أنت ونقر معك) وهو ما دون العشرة من الرجال ويطلق على الناس كلهم على ما في القاموس وكأنه صلى الله عليه وسلم نظر الى المعنى الثاني لما فيه من الأمر الرباني (فصاح النبي صلى الله عليه وسلم يا أهل الخندق إن جابرا صنع سورا) بضم فسكون واو أى طعاما وفي القاموس السور الضباقة فارسية شرفها النبي صلى الله عليه وسلم (فعى) بتشديد الياء المفتوحة (هلا) يفتح الهاء واللام منونة وفي نسخة بغير تنوين والباء في (بكم) للتعمية أى اسرعوا بانفسكم اليه قال النووى السور بضم السين غير مهموز هو الطعام الذى يدعى اليه وقيل الطعام مطلقا وهي لفظة فارسية وقد تظاهرت أحاديث صحيحة بأن رسول الله صلى الله عليه وسلم تكلم بالانفاظ الفارسية وهو يدل على جوارزه وأما هي هلا فهو تنوين هلا وقيل بلا تنوين على وزن علا ويقال هي هل ومعناه عليكم بكذا وأدعوكم بكذا وفي القاموس بسط لهذا المعنى والمعنى ولكن اقتصرنا على ما ذكرنا بناء على أن الجوع معنا والتعطش لما هنا (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاتنزلن) بضم التاء واللام (برمتكم ولا تحزنن) يفتح التاء وكسر الباء وضم الزاي (عبيتكم حتى أجيء) أى الى بيتكم (و جاء فأخرجت له) أى أنا وفي نسخة بصيفة الواحدة (عجينا) أى قطعة من المعين (فبصق فيه) قال النووى هو بالمعادى أكثر الأصول وفي بعضها بالسين وهي لغة قليلة اهـ والمعنى رمى بالبراق فيه (و بارك) أى ودعا بالبركة فيه (ثم عمد) يفتح الميم أى قصد (الى برمتنا فبصق) أى فيها كما في نسخة (و بارك ثم قال ادعى) بهمز وصل مضوم وكسر عين أمر مخاطبة من دعا يدعو أى اطلى (خابزة) قال النووى جاء في بعض الأصول ادعى على خطاب المؤنث

فلتخبر معك واقدحى من برمتكم ولاتنزلوها وهم ألف قال فاقسم بالله لاكلوا حتى تركوه
و احرقوا وان برمتنا لنطق كما هي وان عجبنا ليخبر كما هو متفق عليه ★ وعن أبي قتادة
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعمار حين يفر الخندق فجعل يمسح رأسه ويقول يؤس ابن سمية

وهو الصحيح الظاهر ولهذا قال (فلتخبر معك) يعنى لروايته كسر الكاف وفي بعضها
ادعوا بالواو أى اطلبوا وفي بعضها ادع (واقدحى) بفتح الدال أى احرق من برمتكم قال
التوربشتي يقال قدحت البرق أى غرقته ومنه القدح وهو المغرفة سلك بالخطاب مسلك
التلوين فخطب به ربة البيت قال الطيبي لعله في نسخه فلتخبر معى بالاضافة الى ياء المتكلم
كما هو في بعض نسخ المصايح فحمله على ما ذهب اليه وقد علم من كلام النووي أن معى
لم ترد في رواية وإذا ذهب الى ادعى فلتخبر معك لم يكن من تلوين الخطاب في شئ اه وهو
خريب منه اذ مراد الشيخ أنه صلى الله عليه وسلم خاطبهم بصيغة الجمع أولا بقوله لاتنزلن
ولا تحزبن ثم قال ادعى فلتخبر معك ثم قال واقدحى من برمتكم بالجمع بين الافراد والجمع
ثم قال (ولاتنزلوها) بصيغة الجمع المذكور على طريق الاول على سبيل التنقيب فإى تلوين
أكثر من هذا مع أن في الالتفات اليها بالامر الخاص إشارة الى انها ربة البيت غير خارجة
عن سنن الاستجابة في المقام وبهذا التقرير والتحرير تبين لك انه لا فرق بين قوله فلتخبر
معك او معى في تلوين الكلام والله أعلم بحقيقة المرام قال جابر (وهم) أى عدد أصحابه
صلى الله عليه وسلم (ألف) أى ألف رجل أكل في جوع ثلاثة أيام وليال (فاقسم بالله
لاكلوا) أى من ذلك الطعام (حتى تركوه) أى متفضلا (و احرقوا) أى و احرقوا (وان
برمتنا لنطق) بكسر الفين المعجمة وتشديد الطاء المهملة أى لتفرو وتفل ويسمع غليانها
(كما هي) أى تمتلئة على هيئة الاولى فتخبر هي عذوف والمعنى تفل غليانا مثل غليان هي
عليه قبل ذلك قال الطيبي ما كاتة وهي مصححة لدخول الكاف على الجبلة وهي مبتدأ
والغير محذوف أى كما هي قبل ذلك (وان عجبنا ليخبر كما هو) أى كما هو في
الصحفة كانه ما نقص منه شئ قال النووي قد تظاهرت الاحاديث بمثل هذا من تكثير طعام القليل
ونبع الماء وتكثيره وتيسيع الطعام وحين الجذع وغير ذلك مما هو معروف حتى صار
مجموعها بمنزلة التواتر وحصل العلم القطعي به وقد جمع العلماء اعلايا من دلائل النبوة في
كتبهم كالفائل الشافعي وصاحبه أبي عبد الله الحلبي وأبي بكر البيهقي وغيرهم مما هو مشهور
وأحسنها كتاب البيهقي والله الحمد على ما أنعم به على تبييننا صلى الله عليه وسلم علينا بأكرامه
(متفق عليه ★ وعن أبي قتادة) صحابي مشهور (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعمار) أى
ابن ياسر (حين يفر الخندق) حكاية حال ماضية (فجعل يمسح رأسه) أى رأس عمار عن الفبا
ترحمه عليه من الاغيار (ويقول يؤس) يضم موحدة وسكون همز وبفتح السين مضاعفا
الى (ابن سمية) وهي بضم السين وفتح الميم وتشديد التحتية أم عمار وهي قد أسلمت بمكة
وعذبت لترجع عن دينها فلم ترجع وطعنها أبو جهل فماتت ذكره ابن الملك وقال غيره
كانت أمه ابنة أبي حذيفة المخزومي زوجها ياسرا وكان حليفه فولدت له عمارة فأعتقه أبو حذيفة
أى بإشادة عمار احضرى فهذا أوانك واتسع في حذف حرف النداء من أسماء الاجناس وانما
يذف من أسماء الاعلام وروى يؤس بالرفع على ما في بعض النسخ أى عليك يؤس. أو يصيبك

تقتلك الفئة الباغية رواه مسلم ★ وعن سليمان بن مرد قال قال النبي صلى الله عليه وسلم حين أجلى الأحزاب عنه

بؤس و على هذا ابن سمية منادى مضاف أى يا ابن سمية و قال شارح المعنى بإشدة ما يلقاه ابن سمية من الفئة الباغية نادى بؤسه و أراد نداءه و لذا خاطبه بقوله (تقتلك الفئة الباغية) أى الجماعة الخارجة على امام الوقت و خليفة الزمان قال الطيبي ترحم عليه بسبب أشدة التى يقع فيها عمار من قبل الفئة الباغية يريد به معاوية و قومه فانه قتل يوم صفين و قال ابن الملك اعلم ان عمارا قتله معاوية و فتنه فكانوا طامعين بأعين بهذا الحديث لان عمارا كان فى عسكر على و هو المستحق للإمامة فامتنعوا عن بيعته و حتى ان معاوية كان يؤول معنى الحديث و يقول نحن فئة باغية طالبة لدم عثمان و هذا كما ترى محرف إذ معنى طلب الدم غير مناسب هنا لانه صلى الله عليه وسلم ذكر الحديث في اظهار فضيلة عمار و ذم قاتله لانه جاء في طريق و ج قتل و ج كلمة تقال لمن وقع في هلكة لا يستحقها فيترحم عليه و يرى له بخلاف و بل فانها كلمة عقوبة تنال للمذنب يستحقها و لا يترحم عليه هذا و في الجامع الصغير برواية الامام أحمد و البخاري عن أبي سعيد مرزوقا و ج عمار تقتله الفئة الباغية يدعوه الى الجنة و يدعونه الى النار و هذا كالنص الصريح في المعنى الصحيح المتبادر من البنى المطلق في الكتاب كما في قوله تعالى و ينهى عن الفحشاء و المنكر و البغى و قوله سبحانه فان بقت احدهما على الاخرى فاطلاق اللفظ الشرعى على ارادة المعنى اللغوى عدول عن العدل و ميل الى الظلم الذى هو وضع الشئ في غير موضعه و الحاصل ان البغى بمسبب المعنى الشرعى و الاطلاق العرفى خص عموم معنى الطلب اللغوى الى طلب الشر الخاص بالخروج المنهى فلا يصح أن يراد به طلب دم خليفة الزمان و هو عثمان رضى الله عنه و قد حكى عن معاوية تاويل أقبح من هذا حيث قال انما قتله على و بيته حيث حملته على القتال و مار سببا لقتله في المال فقبل له في الجواب فاذن قاتل حزة هو النبي صلى الله عليه وسلم حيث كان باعنا له على ذلك و الله سبحانه و تعالى حيث أمر المؤمنين بقتال المشركين و الحاصل ان هذا الحديث فيه معجزات ثلاث أحداها انه سيقتل و ثانيها انه مظلوم و ثالثها ان قاتله باغ من البغاة و الكفار صدق و حق ثم رأيت الشيخ أكمل الدين قال الظاهر ان هذا أى التاويل السابق عن معاوية و ما حكى عنه أيضا من أنه قتله من أخرجه للقتل و حرصه عليه كل منمنها افتراء عليه أما الاول فتحريف للحديث و أما الثاني فلانه ما أخرجه أحد بل هو خرج بنفسه و ماله مجاهد في سبيل الله فاصدا لأقامة الفرض و انما كان كل منمنها افتراء على معاوية لانه رضى الله عنه أعقل من أن يقع في شئ ظاهر الفساد على الخاص و العام قلت فاذا كان الواجب عليه أن يرجع عن بغيه بطاعته الخليفة و يترك المخالفة و طلب الخلافة المنفية تتبين بهذا انه كان في الباطن باغيا و في الظاهر مستترا بدم عثمان مراعيًا شرائع فناء هذا الحديث عليه ناعيا و عن عمله ناهيا لكن كان ذلك في الكتاب مسطورا فصار عنده كل من القرآن و الحديث مهجورا فرحم الله من أنصف و لم يتعصب و لم يتمسك و تولى الاقتصاد في الاعتقاد لتلايق في جانبي سبيل الرشاد من الرفض و التعصب بان يجب جميع الآل و الصحب (رواه مسلم ★) و عن سليمان ابن مرد (يضم ففتح مصروفا) قال قال النبي صلى الله عليه وسلم حين أجلى (بصيغة الفاعل و في نسخة بالمفعول أى تفرق و انكشف) الأحزاب عنه . و هم طوائف من الكفار تحزبوا

الآن نفزوههم ولا يفزونا نحن نسير اليهم رواه البخارى ★ وعن عائشة قالت لما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم من الخندق ووضع السلاح واغتسل أتاه جبريل وهو ينفخ رأسه من الفبار فقال قد وضعت السلاح والله ما وضعت أخرج اليهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم فإني فإشار. إلى بني قريظة فخرج النبي صلى الله عليه وسلم اليهم متفق عليه وفي رواية للبخارى قال أنس كلني انظر إلى النياز ساطعا في زقاق بني غنم موكب جبريل عليه السلام حين سار رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بني قريظة ★ وعن جابر قال عطش الناس يوم الحديبية ورسول الله صلى الله عليه وسلم بين يديه ركوة

واجتمعوا للحرب سيد الأبرار في يوم الخندق منهم قريش قد أقبلت في عشرة آلاف من بني كنانة وأهل ثمامة وقائدهم أبو سفيان وخرج غطفان في ألف ومن تابعهم من أهل نجد وقائدهم هيثمة بن حصن وعامر بن الطفيل في هوازن وضممتهم اليهود من قريظة والنضير ومضى على الفريقين قريب من شهر لا حرب بينهم إلا الترامي بالنبل والحجارة حتى أنزل الله تعالى النصر بان أرسل عليهم ريح الصبا وجنودا لم يروها وهم الملائكة وقذف في قلوبهم الرعب فقال طلحة ابن خويلد الأسدي النجاء النجاء فانهزموا من غير قتال وهذا معنى الاجلاء (فقال النبي صلى الله عليه وسلم) أي حينئذ (الآن) أي فيما بعد هذا الزمان وعبر عنه بالآن للبالغة في البيان (نفزوههم) أي ابتداء (ولا يفزونا) بتشديد النون ويضف أي ولا يفزونا كما في نسخة والمعنى لا يهازبوننا ففيه مشاكلة للمقابلة (نحن نسير اليهم) أي وهم لا يسرون إلينا وكان الأمر كما أخبر فنزاهم بعد صلح الحديبية وفتح مكة وحصلت له الغلبة والله العبد والمنة قال الطيبي قوله الآن نفزوههم أخبار بأنه قل شوكة المشركين من اليوم فلما قصدونا البتة بعد بل نحن نفزوههم وقتلهم ويكون عليهم دائرة الرد وكان كما قال فكان معجزة (رواه البخارى ★ وعن عائشة قالت لما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم من الخندق ووضع السلاح) أي عن نفسه (واغتسل) أي أراد أن يغتسل (أتاه جبريل وهو) أي النبي صلى الله عليه وسلم أو جبريل وهو في اللفظ أقرب وفي معنى الحدث أنسب (ينفخ رأسه من الفبار فقال) أي جبريل (قد وضعت السلاح والله ما وضعت أخرج اليهم) أي إلى الكفار وأبهمهم (فقال النبي صلى الله عليه وسلم فإني) أي أين أقصدو إلى من أخرج (فإشار إلى بني قريظة) وهم طائفة من اليهود حول المدينة وقد نقضوا العهد وساعدوا الأحزاب (فخرج النبي صلى الله عليه وسلم) اليهم ونصره الله عليهم وكيفية نصرته وبيان قصته في كتب السير وبعض التفاسير مبسوبة وما وقع له في كل قضية من المعجزات مبسوبة (متفق عليه وفي رواية للبخارى قال أنس كلني انظر إلى النياز ساطعا) أي مرتقا (في زقاق بني غنم) بفتح غين معجمة وسكون نون قبيلة من الأنصار والزقاق يضم الزاي السكة (موكب جبريل عليه السلام) بالنصب على نزاع الخافض على ما في صحيح البخارى وشرح السنة وأكثر نسخ المصاييح وفي بعضها باثبات من والموكب بفتح الميم وكسر الكاف جماعة ركاب يسرون يرفق على ما في النهاية (حين سار رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بني قريظة) الظاهر أن ذلك انزقات كان مهجورا من سير الناس فيه فروية الفبار الساطع منه تدل على أنه من أثر جند الملائكة والغالب أن رؤسهم جبريل عليه السلام وهو معهم أو هو مع النبي صلى الله عليه وسلم وإضافتهم إليه لأنهم كآلاته له ★ (وعن جابر قال

فتوضأ منها ثم أقبل الناس نحوه قالوا ليس عندنا ماء فتوضأ به ونشرب إلا ما في زكوتك فوضع النبي صلى الله عليه وسلم يده في الركوة فجعل الماء يفيض من بين أصابعه كمثل العيون قال فشربنا وتوضأنا قيل لجابر كم كنتم قال لو كنا مائة ألف لكفانا كنا خمس عشرة مائة متفق عليه **✽** وعن البراء بن عازب قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع عشرة مائة يوم الحديبية والحديبية بئر فنزحناها فلم نترك قطرة فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم فاتاها فجلس على شفيرها ثم دعا باناء من ماء فتوضأ ثم مضى ودعا ثم صب فيها ثم قال دعوها ساعة فاروها أنفسهم وركابهم حتى ارتحلوا

عطش الناس) يسكر الطاء (يوم الحديبية) بالتخفيف أفصح (ورسل الله صلى الله عليه وسلم بين يديه ركوة) أى ظرف ماء من مطهرة أو سقاية (فتوضأ منها ثم أقبل الناس نحوه) أى الى جانب جنبه طالين فتح الخير من يابه (قالوا) استثناف بيان (ليس عندنا ماء) باليد (توضأ به ونشرب) أى منه (إلا ما في زكوتك) أى من الماء فما مقصورة موصولة والامتناء يحتمل الاتصال والاقطاع ثم في القضية جملة مطوية وهي ان من المعلوم بحسب المادة ان ماء الركوة لم يكف الجماعة (فوضع النبي صلى الله عليه وسلم يده في الركوة) أى في جوفها أو في غمها. (فجعل الماء يفيض من بين أصابعه كمثل العيون) أى التي تخرج من بين صفور الجبال أو عروق الارض (قال فشربنا وتوضأنا) أى جميعنا فطوى لهم من طهارة الظاهر والباطن من ذلك الماء الذي هو الفضل من جنس الماء المعين والله الموفق والمعين (قيل لجابر كم كنتم) أى يؤخذ حتى كفاكم ولما كان هذا السؤال غير مناسب في مقام المعجزة (قال) أى أولاً في الجواب (لو كنا مائة ألف) أى مثلاً (لكفانا ثم قال) تنميماً لفصل الخطاب (كنا خمس عشرة مائة) قال الطيبي عدل عن الظاهر لاحتماله التجوز في الكثرة والقلة وهذا يدل على أنه اجتهد فيه وغلّب ظنه على هذا المقدار وقول البراء في الحديث الذي يتلو هذا الحديث كنا أربع عشرة مائة كان من تحقيق لما سبق في الفصل الثاني من باب قصة الغنائم ان أهل الحديبية كانوا ألفاً وأربعمائة تحقيقاً وقول من قال هم ألف وخمسمائة وهم وقال الحافظ السيوطي الجمع انهم كانوا أربعمائة وزيادة لاتبلغ المائة فالاول أنفي الكسر والثاني جبره ومن قال ألفاً وثلاثمائة فعلى حسب اطلاعه وقد روى ألفاً وستمائة وألفاً وسبعمائة وكأنه على ضم الاتباع والصبيان ولابن مردويه عن ابن عباس كانوا ألفاً وخمسمائة وخمسة وعشرين وهذا تحرير بالغ والله أعلم (متفق عليه) **✽** وعن البراء بن عازب قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع عشرة مائة يوم الحديبية والحديبية بئر) بالهمز ويدل (فنزحناها) أى نزعنا ماءها. (للم ترك قطرة فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم) أى خبر نقاد ما أنها (فاتاها فجلس على شفيرها) أى طرفها (ثم دعا باناء من ماء فتوضأ ثم مضى ودعا ثم صب) أى (فيها) (ثم قال دعوها) أى اتركوها (ساعة) لعل للإشارة الى ان ساعة الإجابة وقعت تدريجية وان المراد بها الساعة النجومية لا الفوقية أو المدة القليلة بحسب الاطلاقات العرفية (فاروها) أى اسقوا حقياً كاملاً (أنفسهم وركابهم) أى ابلهم أو مركوبهم واستروا على ذلك (حتى ارتحلوا) أى سافروا عنها والظاهر أن قضية جابر متقدمة على هذه القضية وان المعجزة في الحديبية متكررة والعجب من الناس عموماً وخصوصاً انهم ما ضبطوا هذه البئر ولا جعلوا عليه من البناء الكبير وجاء للخبر الكثير مع انها قرية من مكة على طرف حدة في طريق جدة

رواه البخاري * وعن عوف عن أبي رجا، عن عمران بن حصين قال كنا في سفر مع النبي صلى الله عليه وسلم فاشتكى إليه الناس من العطش فنزل فدعا فلانا كان يسميه أبو رجا، وسميه عوف ودعا عليا فقال اذهبا فابتغيا الماء فانطلقا فتلقيا امرأة بين مزادتين أو سطحييتين من ماء فجاء بها إلى النبي صلى الله عليه وسلم فاستنزلهما عن بيعهما ودعا النبي صلى الله عليه وسلم باناء، ففرغ فيه من أفواه المزادتين و نودي في الناس اسقوا فاستقوا قال فشرينا عطاشا أربعين رجلا حتى رويناهم فلانا كل قرصة معنا و اداوة و أيم الله لقد أفلح عنها و انه ليخول إلينا انها أشد ملة منها حين ابتدئ متفق عليه * وعن جابر قال سرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى نزلنا واديا أبيض فذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقضي حاجته فلم ير شيئا يستريح به و اذا شجرتين بشاطئ الوادي

(رواه البخاري * وعن عوف) لم يذكره المصنف ولعله من اتباع التابعين (عن أبي رجا) هو عمران بن تميم الطاردي أسلم في حياة النبي صلى الله عليه وسلم و روى عن عمر و علي وغيرهما و عنه خلق كثير كان عالما عاملا معمرًا و كان من القراء مات سنة سبع و مائة ذكره المؤلف في التابعين (عن عمران بن حصين قال كنا في سفر مع النبي صلى الله عليه وسلم فاشتكى إليه الناس العطش فنزل فدعا فلانا) أي شخصا معروفا (كان يسميه أبو رجا وسميه عوف) أي قهر عنه بفلانا (ودعا عليا) أي أيضا (فقال اذهبا فابتغيا الماء) أي فاطلباه (فانطلقا فتلقيا امرأة بين مزادتين) يفتح الميم أي راقية بين راويتين و هي في الأصل لما يوضع فيه الزاد (أو سطحييتين) قال القاضي و هي نوع من المزادة يكون من جلدين قوبل أحدهما بالآخر فسطح عليه و قال الجزري هي أصغر من المزادة ثم قوله (من ماء) بيان لما فيهما (فجاء) أي الصحاياين (بها) أي بالرةاء و ما معها (إلى النبي صلى الله عليه وسلم فاستنزلهما عن بيعهما) قال الطبيب الضمير الأول يجوز أن يرجع إلى المرأة أي طلبوا منها أن تنزل عن البيع و قيل راجع إلى المزادة بمعنى انزلهما و استنزل و انزل بمعنى (ودعا النبي صلى الله عليه وسلم باناء) أي طلبه (ففرغ) بتشديد الراء أي صب (فيه) من أفواه المزادتين) فيه إشارة إلى ترجيعها عند الراوي (و نودي في الناس اسقوا) بهمة قطع مفتوحة و قيل بهمة وصل مكسورة أي اسقوا أنفسكم و غيركم و المعنى خذوا الماء قدر حاجتكم (فاستقوا) أي فاخذوا الماء جميعهم (قال) أي عمران (فشرينا عطاشا) بكسر أوله جمع عطشان حال من فاعل شربنا (أربعين رجلا) بيان له ذكره الطبيب و قال شارح حال من ضمير عطاشا أو شربنا (حتى رويناه) بكسر الواو (فملانا كل قرصة) معنا (و أيم الله) أي و أيمين الله قسمي (لقد أفلح عنها) بصيغة المجهول أي انكفت الجماعة عن تلك المزادة و رجعوا عنها (وانه) أي الشأن (ليخول) على بناء المفعول أي ليشبه (إلينا) أي تلك المزادة (أشد ملة) بكسر الميم و يفتح و سكن اللام فعلة من المل؛ مصدر ملأت الاناء (منها) أي من المزادة (حين ابتدا) أي النبي صلى الله عليه وسلم (الاخذ منها) و في نسخة ابتدئ بصيغة المجهول أي الاستقاء و الشرب منها و المعنى انها حينئذ كانت أكثر ماء من تلك الساعة التي اسقوا منها (متفق عليه) * وعن جابر قال سرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى نزلنا واديا أبيض (أي) واسما على ما في النهاية (فذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقضي حاجته فلم ير شيئا يستريح به و اذا شجرتين) قال الطبيب بالنصب كذا في صحيح مسلم و أكثر نسخ المعاييع و في بعضها شجرتان بالرفع و هو مقدر فتدبر المنصب فوجد شجرتين نابتين (بشاطي الوادي) أي بطرفه و قال شارح

فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم الى احدهما فاخذ بخص من اغصانها فقال انتقادي على باذن الله فانقادت معه كالبعير المخشوش الذي يصانع قائده حتى اتي الشجرة الاخرى فاحذ بخصن من اغصانها فقال انتقادي على باذن الله فانقادت معه كذلك حتى اذا كان بالنصف مما بينهما قال لئنما على باذن الله فالتأمتا فجعلت أحدث نفسي فعاتت منى لفته فاذا أنا برسول الله صلى الله عليه وسلم مقبلا و اذا الشجرتين قد اترقتا فقامت كل واحدة منهما على ساقى رواء مسلم * وعن يزيد بن أبي عبيد قال رأيت أثر ضربة في ساق سلمة بن الأكوع قتل يا أبا مسلم ما هذه الضربة قال ضربة أصابني يوم خيبر فقال الناس أصيب سلمة فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فنفت فيه ثلاث نكتات فما اشتكتها حتى الساعة

المصاييح و روى شجرتين باضمار رأى و في نسخة بشجرتين و هو ظاهر. فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم الى احدهما فاخذ بخصن من اغصانها فقال انتقادي على (أى للتيسير على (باذن الله) و قال الطيبى أى لا تمضى على و نظيره قوله تعالى مالك لا تأمننا على يوسف أى لم تأمننا عليه (فانقادت معه كالبعير المخشوش) و هو الذى في الله الخشاش بكسر الخاء المعجمة و هو عودة قبل في أنف البعير ليكون أسرع الى الانقياد كذا في النهاية (الذى يصانع قائده) قال الثوري حتى أى يتقاد له و يواقة و الاصل في المصانعة الرشوة و هي ان تصنع لصاحبك شيئا ليصنع لك شيئا (حتى اتي الشجرة الاخرى فاخذ بخصن من اغصانها فقال انتقادي على باذن الله فانقادت معه كذلك حتى اذا كان بالنصف) هو بفتح النيم و الصاد المهملة نصف الطريق و المراد هنا الموضع الوسط مما بينهما (قال التأمت) أى تقاربا (على) قال الطيبى هو حال أى اجتمعا مقلتين على (باذن الله فالتأمتا) أى حتى قضى الحاجة بينهما (قال جابر فجعلت أحدث نفسي) أى بامر من الامور (فعانت) أى فظهرت (منى لفته) أى التفاتة (فاذا أنا برسول الله صلى الله عليه وسلم مقبلا) قال الطيبى يقال حان اذا اتي وقت الشئ و اللفظة فعلت من الالتفات (و اذا الشجرتين) أى وجدتهما أو رأيتهما (قد اترقتا فقامت كل واحدة منهما على ساقى) أى وقفت بافترادها في مكانها ففيه معجزتان (رواء مسلم *) وعن يزيد بن أبي عبيد) هو شيخ البخارى روى المكي بن ابراهيم عنه و روى البخارى عن المكي و للبخارى ثلاثيات من هذه الطريق و قال المؤلف هو مولى سلمة روى عنه يحيى بن سعيد ز غيره (قال رأيت أثر ضربة في ساق سلمة بن الأكوع قتل يا أبا مسلم ما هذه الضربة قال ضربة) أى هي ضربة (أصابني يوم خيبر) و في نسخة أصابتها أى الساق و في نسخة أصابها و في نسخة أصبتها بصيغة المجهول (فقال الناس أصيب سلمة) أى مات لشدة أثرها (فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فنفت فيه) أى في موضع الضربة و في نسخة فيها أى في نفس الضربة (أو في الساق) ثلاث نكتات فما اشتكتها حتى الساعة (بالجر و في نسخة بالنصب قال بعض المحققين الساعة في أكثر نسخ البخارى بالجر على خلاف ما جملة الكرمانى فانه قال يلزم من ظاهر العبارة الاشتكا من الحكاية و أجاب بان الساعة منصوب و حتى للعطف فالمعطوف داخل في المعطوف عليه أى ما اشتكتها زمانا حتى الساعة فهو أكلت السمكة حتى رأسها قلت يمكن أن يكون معناه ما وجدت أثر وجع الى الآن و أما بعد فلا أدري أجده أم لا فيصدق عليه ان حكم ما بعد ما خلاف ما قبلها أو المراد نفي الشكاية بأكده وجه بان مراده ما وجدت وجعا الى الآن فلا يمكن ان يوجد وجع يكون بعد ذلك و من المحال عادة أى يوجد وجع بعد مدة مضت من

رواه البخاري * وعن أنس قال نعى النبي صلى الله عليه وسلم زيدا وجعفرا وابن رواحة للناس قبل أن يأتيهم خبرهم . فقال أخذ الراية زيد فأصيب ثم أخذ جعفر فأصيب ثم أخذ ابن رواحة فأصيب وعينه تدرقان حتى أخذ الراية سيف من سيوف الله . يعنى خالد بن الوليد حتى فتح الله عليهم . رواه البخاري * . وعن ابن عباس قال شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين فلما اتى المسلمون والكفار ولى المسلمون مدبرين فطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم يركض بفلته قبل الكفار وأنا أخذ بلجام بقله رسول الله صلى الله عليه وسلم أكفها أراد أن لاتسرع وأبوسفيان ابن العارث أخذ بركاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أى عباس ناد أصحاب السمرة قال عباس وكان رجلا صيتا

برئه (رواه البخاري) وكذا أبو داود * (وعن أنس قال نعى النبي صلى الله عليه وسلم زيدا) أى زيد بن حارثة (وجعفرا) أى ابن أبي طالب . (وابن رواحة) أى أخبر بموتهم للناس فيه جواز النعى (قبل أن يأتيهم خبرهم) أى فكان معجزة وقد كانوا يارضون يقال لها مؤتة بميم مضبوطة فهزة ساكنة فثناة فوقية قريبة بالشام وكانت في السنة الثامنة وكان المسلمون ثلاثة آلاف والروم مع هرقل مائة ألف (فقال) تفسير وتفصيل لما قبله أى قال صلى الله عليه وسلم (أخذ الراية) أى العلم (زيد) اذ العادة أن يأخذه أمير المسكر (فأصيب) أى استشهد (ثم أخذ جعفر) أى الراية (فأصيب) أى على تفصيل مشهور (ثم أخذ ابن رواحة فأصيب وعينه تدرقان) بكسر الراء أى تسيلان دما لثلاثة من خبر موتهم . (حتى أخذ الراية سيف من سيوف الله) أى شجيع من شجعانه فإنه كان يعد ألفا واقطع في يده يومئذ ثمانية أسياف والأخافة للتشريف (يعنى خالد بن الوليد) تفسير من كلام أنس أو من بعده والمعنى يريد النبي صلى الله عليه وسلم بالوصف السابق خالد بن الوليد (حتى فتح الله عليهم) أى في يده وزمان امارته واختلفوا هل كان قتال فيه هزيمة للمشركين حتى رجعوا هائنين أو الراد بالفتح حيازة المسلمين حتى رجعوا سالدين (رواه البخاري) * وعن ابن عباس قال شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين (بالتصغير قبل غزوة حنين كانت في شوال سنة ثمان وحين واد بين مكة والطائف وراء عرفات) فلما اتى المسلمون والكفار أى ووقع القتال الشديد فيما بينهم (ولى المسلمون) أى بعضهم من المشركين (مدبرين) أى لكن بقيان الى سيد المرسلين (فطلق) أى شرع (رسول الله صلى الله عليه وسلم يركض) بضم الكاف أى يركب برجله (بفلته قبل الكفار) بكسر القاف وفتح الباء أى الى جهنم وقاتلهم قال الاكمل بفلته هي التي يقال لها دلل اهداها له فزوة بن نفاثة فقيه قبول هدية المشركين وورد انه رد بعض الهدايا من المشركين فقيل قبول الهدية ناسخ للرد وفيه نظر لجهالة التاريخ والاكثرون على انه لا نسخ وانما قيل بمن طمع في اسلامه ويرجو منه مصلحة للمسلمين ورد من على خلاف ذلك (وأنا أخذ بلجام بقله رسول الله صلى الله عليه وسلم أكفها) بضم الكاف وتشديد الفاء أى امنعها وعلة منعها (ارادة أن لاتسرع) أى البغلة الى جانب العدو (وأبوسفيان) قيل اسمه المقيرة بن العارث بن عبد المطلب ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم (أخذ) بصيغة الفاعل أى ماسك (بركاب رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى نادىا وبمحافظة (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أى عباس) أى يا عباس (ناد أصحاب السمرة) بفتح فضم وهي الشجرة

قلت بأعلى صوت أين أصحاب السمرة فقال والله لكان عطفهم حين سمعوا صوت عطفة البقر على أولادها فقالوا يا لبيك يا لبيك قال فاقبلوا والكفار والدعوة في الانصار يقولون يا معشر الانصار يا معشر الانصار قال ثم قصرت الدعوة على بني العارث بن الخزرج فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على بقلته كالمتناول عليها الى قتالهم فقال هذا حين حى الوطيس ثم أخذ حصيات فرمى بهن وجوه الكفار

التي بايعوا تحتها يوم الحديبية (قال عباس وكان) أي العباس (وجلاصينا) جملة معترضة من كلام راوي العباس بهذه والصيت بتشديد الياء أي قوى الصوت وأمله صيوت واعلاله اعلال سيد (قلت) أي قتاديت (بأعلى صوت أين أصحاب السمرة) أي لاتنسوا بيعتكم الواقعة تحت الشجرة وما يترتب عليها من الثمرة (فقال والله لكان) بتشديد النون (عطفهم) بالنصب أي رجعتهم وفي نسخة لكان بالتحقيق وعطفهم بالرفع (حين سمعوا صوت عطفة البقر) بالرفع على الاول والنصب على الثاني (على أولادها) في نسخة أولاده بناء على أن اسم الجنس يؤنث ويذكر (فقالوا) أي باجمهم أو واحدا بعد واحد (يا لبيك) المتأدي محذوف أي يا قوم كقولته تعالى الا يا اسجدوا على قراءة الكسائي (يا لبيك) التقرير للتأكيد أو التكثير (قال عباس فاقبلوا) أي المسلمون (و الكفار) بالنصب أي منهم (و الدعوة في الانصار يقولون) أي والتداء في حق الانصار بخصوصهم بدل ما تقدم في حق المهاجرين بحسب تغليبهم (يا معشر الانصار يا معشر الانصار) فأطلق الفعل وأريد المصدر على طريق قوله تعالى ومن آياته يريكم البرق خوفاً و قول الشاعر أحضر الوغي وتسع بالعنيدى وهو ذلك (قال) أي العباس (ثم قصرت الدعوة) بصيغة المجهول أي انصرفت وانجبرت (على بني العارث بن الخزرج) أي فنودي يا بني العارث وهم قبيلة كبيرة (فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على بقلته) الواو للحال أي نظر صلى الله عليه وسلم حال كونه على بقلته وقوله (كالمتناول عليها) حال من الضمير المرفوع في على بقلته أي كالغالب القادر على سوتها وقيل كالذي يمد عنقه لينظر الى ما هو بعيد عنه مثلاً (الى قتالهم) وقال الطيبي هو متعلق بنظر ثم ذكر كلاماً يشعر أن نسخه فيها بعض اختصار يخل على وفق ما في المصابيح (قال) أي النبي عليه السلام (هذا حين) بالفتح وفي نسخة بالضم (حى) بفتح فكسر (الوطيس) قال ابن الملك يجوز أن يكون هذا إشارة الى القتال وحين بالفتح ظرف له وأن يكون إشارة الى وقت القتال وحين بالرفع خبره وقال الاكمل يجوز في حين الفتح لانه مضاف الى بنى والضم على انه خبر مبتدأ وقال الطيبي هذا مبتدأ والغیر محذوف وحين مبنى لانه مضاف الى غير متمكن متعلق باسم الإشارة أي هذا القتال حين اشتد الحرب وفيه معنى التمتع واستنظام الحرب قلت الاظهر ما قيل ان هذا مبتدأ وحين خبره وبنى على الفتح لاضافته الى الفعل أي هذا الزمان زمان اشتداد الحرب ثم الوطيس شدة التنور أو التنور نفسه يضرب مثلاً لشدة الحرب التي يشبه حرها حره وفي النهاية الوطيس شبه التنور وقيل هو الضراب في الحرب وقيل هو الوط الذي يطيس الناس أي يدقهم وقال الأصمعي هو حجارة مدورة اذا حيت لم يقدر أحد يطؤها ولم يسمع هذا الكلام من أحد قبل النبي صلى الله عليه وسلم وهو من فصيح الكلام عبر به عن اشتباك الحرب وقيامها على ساق (ثم أخذ حصيات فرمى بهن وجوه الكفار) أي قاتلاً شامت الوجوه شامت الوجوه

ثم قال انهزموا و رب عذ فوالله ما هو الا ان رماهم بحصياته فمازلت أرى حدهم كليلاً و أمرهم مدبراً و روه مسلم **★** و عن أبي اسحق قال قال رجل للبراء يا أبا عامر فررت يوم حنين قال لا و الله ما ولى رسول الله صلى الله عليه وسلم و لكن خرج شبان أصحابه ليس عليهم كثير سلاح فلقوا قوما رماة لا يكاد يسقط لهم سهم فرشقوهم رشقا ما يكادون يخطئون فاقبلوا هناك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم و رسول الله صلى الله عليه وسلم على بقلته البيضاء

(ثم قال) أى تقاؤلا أو اغبازا (انهزموا و رب عذ فوالله ما هو) أى ليس انهزام الكفار (الا ان رماهم) أى سوى رميهم (بحصياته) أى و لم يكن بالقتال و الضرب بالسيف و الطعان و يحتمل أن يكون الضبير عبارة عن الاسر و الشان و يكون هو المستثنى منه (فمازلت أرى حدهم) أى بأسهم و حدتهم و سيوفهم و شدتهم (كليلاً) أى ضعيفا (و أمرهم مدبراً) أى و حالهم ذليلاً قال النووي فيه معجزتان ظاهرتان لرسول الله صلى الله عليه وسلم أحدهما فعلية و الأخرى خبرية فانه أخبر بهزيمةهم و رماهم بالحصيات فولو مدبرين (روه مسلم) و كذا النسائي **★** (و عن أبي اسحق) قال المؤلف هو أبو اسحق السبيعي الهمداني الكوفي رأى عليا و ابن عباس و غيرهما و صنع البراء بن عازب و زيد بن الأرقم روى عنه الأعمش و شعبة و الثوري و هو تابعي مشهور كثير الرواية (قال قال رجل) جاء في رواية انه من قيس لكن لا يعرف اسمه (للبراء يا أبا عامر) بضم تصغير (فررت) أى أفررت كما في الشماثل و في رواية أفررت كلكم (يوم حنين قال لا و الله ما ولى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى لا حقيقة و لا صورة و في العدول عن تغيير فر إلى ولى حسن عبارة (و لكن خرج) أى الى العدو (شبان أصحابه) بضم الشين و فتح الموحدة أى جماعة من الشباب ممن ليس لهم وقار و رأى عليه مدار و لهذا عبر عنهم في رواية الشماثل بقوله و لكن ولى سرعان من الناس أى الذين يتسارعون الى الشئ من غير روية و معرفة كاملة كما يدل عليه قوله (ليس عليهم كثير سلاح فلقوا قوما رماة) أى تلقتهم هوازن بالنبل على ما في الشماثل (لا يكاد يسقط لهم سهم على الأرض فرشقوهم) أى فرموهم (رشقا ما يكادون يخطئون) قال النووي هذا الجواب الذى أجابه البراء من يدبغ الادب لان تقدير الكلام فررت كلكم فيقتضى ان النبي صلى الله عليه وسلم واقفهم في ذلك قتال البراء لا و الله ما فر رسول الله صلى الله عليه وسلم و لكن جماعة من أصحابه جرى لهم كذا و كذا (فاقبلوا) أى الشبان (هناك) أى ذلك الزمان أو المكان (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى متحيزين اليه و المعنى انه مع هذا لا يصدق عليهم الفرار لقوله تعالى و من يؤلمهم يومئذ ذره الا متحرقا لقتال أو متحيزا الى فئة و قد قال صلى الله عليه وسلم انا فتكهم فان قلت ذكر في الحديث السابق ولى المسلمون مدبرين و في هذا الحديث فاقبلوا فكيف الجمع قلت المراد به ان جمعا من المسلمين وقع لهم صورة الادبار ثم بعد توجبه صلى الله عليه وسلم اليهم و مناداتهم بصياح العباس حصل لهم سعادة الانتبال و دولة الاتمبال و الانتقال من صورة الفرار الى سيرة الترار (و رسول الله صلى الله عليه وسلم على بقلته البيضاء) قال المسقلاني وقع عند البخاري على بقلته البيضاء و عند مسلم من حديث العباس ان البغلة التي كانت تحته يوم حنين أهداها له فروة بن قنافة و هذا هو الصحيح و ذكر أبو الحسن بن عديس ان البغلة التي ركبها يوم حنين هي دلدل و كانت شهيا أهداها له المقوقس يعنى صاحب الاسكندرية و أما الذى أهداها له فروة يقال لها فضة ذكر ذلك ابن سعد

و أبو سفيان بن الحارث يقوده فنزل و استنصر و قال أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب ثم صنفهم رواء مسلم و للبخاري معناه و في رواية لها قال البراء كنا و الله إذا أحمر البأس نقي به و ان الشجاع مثل الذي يهاذيه

و ذكر عكسه و الصحيح ما في مسلم (و أبو سفيان بن الحارث يقوده) أي يمشي قدماه أو يقود بفلته على حذف مضاف أو جأويل المركوب و هذا بظاهره يمارض ما تقدم من ان العباس كان آخذا باللباس و ان أبا سفيان كان آخذا بالركاب لكن يمكن حمله على سبيل التناوب أو على ان تلك الحال لشدة احتاج الى اثنين (فنزل) أي النبي صلى الله عليه وسلم (و استنصر) أي طلب النصر و الفتح لأمته كما يأتي قصة (و قال ٢) في نسخة فقال (أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب) يسكون الباء فهما على جرى العادة في النسخ و النظم و انما صدر هذا من مشكاة صدر النبوة مستقيما على وزن الشعر بمقتضى طبيعة الموزون من غير تعمد منه فلا يعد ذلك شعرا قال القاضي عياض قد غفل بعض الناس و قال الرواية أنا النبي لا كذب بفتح الباء و عبد المطلب بالخفض حرصا على تغيير الرواية ليستغنى عن الاعتذار و انما الرواية باسكان الباء و قال الخطابي اختلف الناس في هذا و ما أشبهه من الرجز الذي جرى على لسان النبي صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره و أوقاته و في تأويل ذلك مع شهادة الله تعالى بأنه لم يعلم الشعر و ما ينبغي له فذهب بعضهم الى ان هذا و ما أشبهه و ان استوى على وزن الشعر فانه اذا لم يقصد به الشعر اذ لم يكن صدره عن ثبته و روية فيه و انما هو اتفاق كلام يقع أحيانا فيخرج منه الشيء بعد الشيء على بعض أعراف الشعر و قد وجد في كتاب الله العزيز من هذا القبيل و هذا مما لا يشك فيه انه ليس بشعر قال النووي فإن قيل كيف نسب نفسه الى جده دون أبيه و اقتصر بذلك مع ان الاختيار من عمل الجاهلية فالجواب انه صلى الله عليه وسلم كانت شهرته بجده أكثر لان أباه قد توفي شابا قبل اشتهاؤه و كان جده مشهورا شهرة ظاهرة شائعة و كان سيد أهل مكة و كان مشتهرا عندهم ان عبد المطلب بشر بالنبي صلى الله عليه وسلم و انه سيظهر و يكون شأنه عظيما و كان أخبره بذلك سيف بن ذي يزن يعني و جماعة من الكهان و قيل ان عبد المطلب رأى رؤيا تدل على ظهور النبي صلى الله عليه وسلم و كان ذلك مشهورا عندهم فاراد النبي صلى الله عليه وسلم ان يذكرهم بذلك و ينههم بأنه صلى الله عليه وسلم لا بد له من ظهوره على الأعداء و ان العاقبة له لتتوى نفوسهم و أعلمهم أيضا انه ثابت يلزم الحرب لم يول مع من ولي و عرفهم موضعه ليرجع اليه الراجعون و أما قوله أنا النبي لا كذب فمعناه أنا النبي حقا فلا أفر و لا أزل و فيه دليل على جواز قول الانسان في الحرب أنا فلان أو أنا ابن فلان يعني انه يجري على مقتضى العادة اظهارا للشجاعة فلا يعد من باب الرياء و السمعة (ثم) أي بعد ما اجتمع المسلمون و رجع الشبان المسرعون (صنفهم) أي جعلهم صافين كأنهم بيتان مرسوم (رواء مسلم و للبخاري معناه) أي فالحدث متفق عليه في مؤاده (و في رواية لها قال البراء كنا و الله إذا أحمر البأس) أي اشتد الحرب من قولهم موت أحمر و قال النووي أحمر البأس كناية عن اشتداد الحرب فاستمر ذلك لحرمة الدماء العاصمة أو لاسعاز نار الحرب و اشتغالها كما في الحديث السابق حمى الوطيس (تنقي به) أي تنقيتني اليه و تطلب الخلاص بسببه (و ان الشجاع) بضم أوله أي البليغ في الشجاعة (مثل الذي يهاذيه) أي يوازيه و يهاذى منكبه و منكبه و المعنى ان أحدا لم يقدر حينئذ

يعني النبي صلى الله عليه وسلم ﷺ ومن سلمة بن الأكوع قال غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما فولى صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما غشوا رسول الله صلى الله عليه وسلم نزل عن البغلة ثم قبض قبضة من تراب من الأرض ثم استقبل به وجوههم فقال شامت الوجوه فما خلق الله منهم انسانا الا ملأ عينيه ترابا تلك القبضة فولوا مدبرين فهزمهم الله وقسم رسول الله صلى الله عليه وسلم غنائمهم بين المسلمين ورواه مسلم ﷺ وعن أبي هريرة قال شهدنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجل عن معه يدعى الاسلام هذا من أهل النار فلما حضر القتال قاتل الرجل من أشد القتال وكثرت به الجراح ففجأ رجل فقال يا رسول الله أرايت الذي قُتل انه من أهل النار قد قاتل في سبيل الله من أشد القتال فكثرت به الجراح فقال اما انه من أهل النار فكاد بعض الناس يرتاب فيبينما هو على ذلك اذ وجد الرجل ألم الجراح فاهوى يده

على التقدم عليه فاما أن يكون جباناً فيفر عنه أو شجاعاً فيموت به و يلود اليه (يعني) أي يريد البراء بالضميرين (النبي صلى الله عليه وسلم) وفيه بيان شجاعته وعظيم وثوقه بالله سبحانه ﷺ (ومن سلمة بن الأكوع قال غزونا) أي الكفار (مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما) أي يوم حينما (فولى صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي بعضهم (فلما غشوا رسول الله صلى الله عليه وسلم) على زنة وضوا والضمير للكفار أي لما قاربوا غشيانته (نزل عن البغلة ثم قبض قبضة من تراب من الأرض ثم استقبل به) أي بالتراب (راسيا وجوههم فقال) أي دعاء أو خبرا (شامت الوجوه) أي تغيرت وقيحت (فما خلق الله منهم انسانا) أي فما بقي منهم أحد (الا ملأ عينيه ترابا تلك القبضة) والتعبير بما خلق الله للإفادة التأكيد وتقرير الحضر على وجه التأكيد قال الطيبي فيه بيان المعجزة من وجهين أحدهما ايمانهم بآيات الله صلى الله عليه وسلم وثبوتهم على ما جاءهم من آياته ملائمت عين كل واحد منهم من تلك القبضة السيرة وهم أربعة آلاف فيمن ضامهم من اعداد سائر العرب قتل وثلث انهم اجمعهم بذلك كما يشير اليه قوله (فولوا مدبرين) حال مؤكدة أو مقيدة أي غير راجعين (فهزمهم الله) أي ونصر رسوله واستجاب دعائه وجمع له بين عز الجاه وحسن الحال وغنيمة المال ولذا قال (وقسم رسول الله صلى الله عليه وسلم غنائمهم بين المسلمين ورواه مسلم ﷺ وعن أبي هريرة قال شهدنا) أي حضرنا (مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجل) أي في حقه ومانه (نحن معه يدعى الاسلام) حال أو استئناف بيان قال النووي اسم الرجل قرمان قاله الخطيب البغدادي وكان من المناقذين كذا في جامع الاصول (هذا من أهل النار) مقول للقول (فلما حضر القتال) أي وقته (قاتل الرجل من أشد القتال وكثرت به الجراح) بكسر الجيم جمع الجراحة على ما في القاموس (فجأ رجل) أي متعجبا (فقال يا رسول الله أرايت الذي قُتل) أي أخبرني عن حال من أخبرت (عنه انه من أهل النار فانه قد قاتل في سبيل الله من أشد القتال فكثرت به الجراح) أي وظاهر حاله انه من أهل الجنة لانه قاتل في سبيل الله أشد القتال فرد عليه (فقال اما انه من أهل النار) أي القول ما قلت لك وان ظهر لك خلافه لانه لا عبرة بصورة الاعمال وانما المدار على حسن الأحوال وخاتمة الآمال (فكاد) أي قرب (بعض الناس) أي بعض المسلمين عن له ضعف في الدين وقلة معرفة بعلم اليقين (يرتاب) أي يشك في أمره لقوله انه من أهل النار (فبينما هو) أي الرجل (على ذلك) أي ما ذكر من مبهم الحال (اذ وجد الرجل ألم الجراح فاهوى يده) أي قصد ومال

الى كنيسته فانتزع سهما فانتحر بها فاشتد رجال من المسلمين الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قتالوا يا رسول الله صدق الله حديثك قد انتحر فلان و قتل نفسه قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله أكبر أشهد اني عبد الله و رسوله يا بلال قم فاذن لايدخل الجنة الا مؤمن و ان الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر رواه البخاري ★ و عن عائشة قالت سحر رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى انه ليخيل اليه انه فعل الشيء و ما فعله

(ان كنيسته) بكسر أوله أى الى جعبته و هى ظرف سهمه (فانتزع سهما) أى فاخرجه (فانتحر) أى خمر نفسه (بها) أى بالمعبله التى هى مركبة فى السهم و هى كمكتسة نعل عريض طويل على ما فى القاموس و الحاصل انه مات كافرا لمحب بلطنه أو قاسقا يقتل نفسه (فاشد رجال من المسلمين) أى عدوا و أبرعوا قاصدين و متوجهين (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قتالوا) يا رسول الله صدق الله حديثك بتشديد الدال فى أكثر النسخ أى حقه و فى نسخة بتخفيفها أى صدق الله فى اخبارك المطابق لقواقع (قد انتحر فلان و قتل نفسه) عطف تفسير و بيان (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله أكبر اشهد اني عبد الله و رسوله) قال شارح هذا كلام يقال عند الفرح فرح عليه السلام حين ظهر صدقه و قال الطبيب يحتمل تعجبا و فرحا لوقوع ما أعبر عنه ففظم الله تعالى حمدا و تمكرا لتصديق قوله و أن يكون كسرا للنفس و غيبها حتى لايتوهم انه من عنده و ينصره قوله انى عبد الله (يا بلال قم فاذن) أى فاعلم الناس (لايدخل الجنة الا مؤمن) أى خالص احترازا عن المنافقين أو مؤمن كامل فالمراد دخولها مع الفائزين دخولا أوليا غير مسبوق بعذاب (و ان الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر) أى المنافق أو الناسق بمن يعمل رياء أو يخلط به معصية و ربما يكون صلا به سوء العاقبة نسال الله العافية و الجملة يحتمل أن تكون داخلة تحت التاذين أو استئناف بيان لإختلاف أحوال التاذلين و من نظائره من يصف أو يدرس أو يعلم أو يتعلم أو يؤذن أو يؤم أو يأم و امثال ذلك كمن يبنى مسجدا أو مدرسة أو زاوية لغرض قاسد و قصد كاسد مما يكون سببا لنظام الدين و قوام المسلمين و صاحبه من جملة المعرومين جعلنا الله تعالى من المخلصين بل من المخلصين (رواه البخاري) و كذا مسلم و فى الجامع ان الله يؤيد هذا الدين باقوام لاخلاق لهم رواه النسائي و ابن حبان عن أنس و أحمد و الطبراني عن أبي بكره و فى رواية للطبراني عن ابن عمر بلفظ ان الله تعالى ليؤيد الاسلام برجال ما هم من أهله (و عن عائشة قالت سحر رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى سحره يهودى (حتى انه ليخيل اليه) بصيغة المفعول أى ليظن (انه فعل الشيء) أى الفلانى مثلا (و ما فعله) أى و الحال انه ما فعل ذلك الشيء قبل معناه انه غلب عليه الشياخ بحيث يتوهم من حيث النسيان انه فعل الشيء الفلانى و ما فعله أو انه ما فعله و قد فعل و ذلك فى أمر الدنيا لا فى الدين و نظيره ما قال تعالى فى حق موسى فاذا جهلهم و عصيهم يخيل اليه بن سحرهم انها تسمى أى و الحال انها ما تسمى بل انهم لطخوها بالزئبق فلما ضربت عليه الشمس اضطربت فخيّل اليه انها تتحرك فاجسب فى نفسه خيفة موسى قال البيضاوى يعنى فاضمر فيها خوفا من مفاجاته على ما هو مقتضى الجيلة البشرية و قد قرئ يخيّل على استناد الى الله سبحانه قال النووي قد أنكر بعض المتبعة هذا الحديث و زعم انه يضاف منزل النبوة لذلك و أن تجويزه بمنع الثقة بالشرع و هذا الذى ادعاه باطن لان الدلائل القطعية قد قامت على صدقه و عصمته فيما يتعلق بالتبليغ و المعجزة شاهدة بذلك و تجوز ما قام الدليل

حتى اذا كان يوم عندى دعا الله و دعاه ثم قال أشعرت يا عائشة ان الله قد أثنى فيما استفتيته جاني زجلان جلس أحدهما عند رأسى و الآخر عند رجلى ثم قال أحدهما لصاحبه ما وجع الرجل قال مطبوب قال و من طبه قال لبيد بن الأعمى اليهودى قال فيما ذا قال فى مشط

بخلافه باطل فاما ما يتعلق ببعض أمور الدنيا التى لم يبعث بها فهو مما يعرض للبشر فقير بعيد أن يغفل اليه من السحر و قد قيل انه انما كان يتغفل اليه ما يغفل و لكنه لم يعتقد صحته و كانت معتقاداته على الصحة و السداد أقول و يمكن أن يعتقد صحة ما لم يتعلق بالدين ثم يتنبه عليه و يبين له جميع الاعتقاد كما قال تعالى لموسى لا تقف انك أتت الاعلى و قيل معنى يتغفل اليه أى يظهر له من نشاطه انه قادر على اتيان النساء فاذا دنا منهن أخذته أخذة السحر فلم يتمكن من ذلك قال النووى و كل ما جاء من أنه يغفل شيئاً لم يفعله فمحمول على التغفل بالبصر لا بالعقل و ليس فيه ما يطمئن بالرسالة قال المظهر و أما ما زعموا من دخول الضرر فى الشرع بانبيائه فليس كذلك لان السحر انما يعمل فى أبدانهم و هم بشر يجوز عليهم من العلل و الأمراض ما يجوز على غيرهم و ليس تأثير السحر فى أبدانهم باكثر من القتل و تأثير السم و عوارض الاقسام فيهم و قد قتل زكريا و ابنه و سم نبينا صلى الله عليه وسلم و أما أمر الدين فانهم معصومون فيما بهتهم الله عزوجل و أرضعهم له و هو جل ذكره حافظ لدينه و حارس لروحيه أن يلحقه قساد أو تبديل بان لا يطول ذلك بل يزول سريعاً و كأنه ما جل و فائدة العلول تنبيه على ان هذا بشر مملوك و على ان السحر تأثيره حق فانه اذا أثر فى أكل الانسان فكيف غيره (حتى اذا كان ذات يوم) بالنصب و يجوز الرفع ذكره المغفلان لكن الرفع لا يلائم قولها (عندى دعا الله و دعاه) كرر للتأكيد أو التأكيد أى و أكثر الدعاء قال الطيبى أى أتى عقب دعائه بدعاء و استمر عليه و يدل على هذا التأويل الرواية الأخرى ثم دعا ثم دعا قال النووى هذا دليل على استحباب الدعاء عند حصول الأمور المكروهة و حسن الالتجاء الى الله تعالى (ثم قال أشعرت) أى أعلمت (يا عائشة ان الله قد أثنى) أى بين لى (فيما استفتيته) أى فيما طلبت بيان الأمر منه و كشفه عنه ثم بينه بقوله (جاني زجلان) أى ملكان على صورة رجلين (جلس أحدهما عند رأسى و الآخر عند رجلى) و فى نسخة بالثنية (ثم قال أحدهما لصاحبه ما وجع الرجل) أى ما سبب تعبه الذى بمنزلة وجعه (قال مطبوب) أى هو مسحور يقال طب الرجل اذا سحر فكثروا بالطب عن السحر كما كانوا بالسليم على الدبغ (قال) أى الآخر (و من طبه قال لبيد بن الأعمى اليهودى) قيل أى بناته لقوله تعالى و من شر النساء فى العقد أى النساء أو النفوس السواحر التى يعتقدن عقداً فى خيوط و يفتنن عليها و التفت الفخ مع ربى قال القاضى وخصيصه بالتمرد لما روى ان يهودياً سحر النبي صلى الله عليه وسلم فى إحدى عشرة عقدة فى وترده فى بئر لمرض النبي صلى الله عليه وسلم فنزلت المعوذتان و أجبره جبريل بنوض السحر فارسل علياً رضى الله عنه فجاء به فقرأها عليه فكان كلما قرأ آية أغفلت عقدة و وجد بعض الخفة و لا يوجب ذلك صدق الكثرة فى أنه مسحور لانهم أرادوا به انه مجنون بواسطة السحر انتهى و الظاهر ان ذلك قضية أخرى فانها مغايرة لما فى هذا الحديث و يمكن الجمع بينهما بوقوع نوعين من السحر له صلى الله عليه وسلم ليكون أجره مرتين وان أحدهما و هو ما فى هذا الحديث وقع من لبيد و الآخر من بناته و الله أعلم (قال) أى الآخر (فيما ذا) أى سحر فى أى شئ (قال فى مشط)

ومشاة وجف طلعة ذكر قال فابن هو قال في بشر ذروان قذهب النبي صلى الله عليه وسلم في أناس من أصحابه إلى البئر فقال هذه البئر التي أوتيتها وكان ماها نقاعة العناء وكان غفلها رؤس الشياطين فاستخرجهم متفق عليه ★ وعن أبي سعيد الخدري قال بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقسم قسما أتاه ذو الخويصرة وهو رجل من بني تميم فقال يا رسول الله أعد

بضم الميم وفي القاموس المشط مثلثة وكسفت وعنى وعتل ومنبر آلة يشتط بها (ومشاة) بضم الميم ما سقط من شعر الرأس أو اللحية عند تسريحه بالمشط (وجف طلعة ذكر) بضم الجيم وتشديد الفاء وهو وعاء طلع النخل وطلعة ذكر على الانخافه وأراد بالذكر فعل النخل قيل ويرى جيبه بالبلاء الموحدة أى داخل طلعة ذكر قال النووي الجف بضم الجيم والفاء هكذا هو في أكثر بلادنا وفي بعضها جنب بالبلاء وهنا بضمي وهو وعاء طلع النخل ويطلق على الذكر والآن فلنبدأ أناف في الحديث طلعة إلى ذكر إضافة بيان (قال فابن هو) أى ما ذكر بما سحر به (قال في بشر ذروان) بفتح الذال المعجمة قال شارح وفي كتاب مسلم في بشر ذى اروان قيل هو الصواب لأن اروان بالمدينة أشهر من ذروان وذروان على مسيرة ساعة من المدينة وفيه بنى مسجد الضرار قلت فذروان أوفق في هذا المقام والله أعلم بالبرام وقال النووي وفي كتاب مسلم في بشر ذى اروان وكذا وقع في بعض روايات البخارى وفي مغلطها ذروان وكلاهما صحيح مشهور الأول أصح وأجود وهى بشر في المدينة في بستان أبي زريق (لذهب النبي صلى الله عليه وسلم في أناس) أى مع جمع (من أصحابه) أى المخصوصين (إلى البئر) فقال هذه البئر التي أوتيتها) بصيغة المفعول (وكان) بالتشديد (ماها نقاعة العناء) بضم النون أى لونه والمعنى إن ماها متغير لونه مثل ماء تقع فيه العناء والنقاعة ما يخرج من المنقوع (وكان غفلها رؤس الشياطين) قال التوربشتي أراد بالنخل طلع النخل وإنما أنافه إلى البئر لأنه كان مدلولنا فيها وأما تشبيهه ذلك برؤس الشياطين فلما صادفوه عليه من الوحشة والنفرة وقبح المنظر وكانت العرب تمد صور الشياطين من أقبح المناظر ذهابا في الصورة إلى ما يقتضيه المعنى وقيل أريد بالشياطين الحيات الخبيثات العرمات وأياما كان فان الاتيان بهذا المنظر في الحديث مسوق على نص الكتاب في التمثيل قال تعالى كأنه رؤس الشياطين (فاستخرجه) أى ما ذكر بما سحر به (متفق عليه) ★ وعن أبي سعيد الخدري (رضي الله عنه (قال بينما نحن) أى حاضرون (عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقسم قسما) قال التوربشتي القسم مصدر قسمت الشيء فانقسم سقى الشيء التسوم وهو الغنمية بالمصدر والقسم بالكسر الحظ والنصيب ولاوجه للكسورة في الحديث لأنه يخص بما إذا تفرد نصيب وهذا القسم كان في غنائم خيبر قسمها بالجماعة (أتاه ذو الخويصرة) تصغير الخاضرة (وهو رجل من بني تميم) قبيلة كبيرة شهيرة ونزل فيه قوله تعالى ومنهم من يلزك في الصدقات فهو من المناقذين وسيجيء أنه من أصله يخرج الخوارج وأما قول شارح هو رئيس الخوارج ففيه مسامحة إذ أول ظهورهم في زمن على كرم الله وجهه (فقال يا رسول الله أعدل) الظاهر أنه أراد بذلك التورية كما هو عادة أهل الاتفاق بأن يراد بالعدل التسمية أو قسمة الحق الثلاث بكل أحد من العدل الذي في مقابل الظلم لكنه صلى الله عليه وسلم علم بنور النبوة أو ظهور الفراسة أو قربنة الحال فأنه صلى الله عليه وسلم كان في أعطائه يرى قدر الحجة والفاقة وغيرها من المصلحة تعين أنه أراد المعنى الثاني

فقال ويلك قن يعدل إذا لم يعدل قد خبت وخسرت أن لم أكن أعديل فقال عمر ائذن لي أضرب عنقه فقال دعه فإن له أصحابا يحقر أحدكم صلاته مع صلاتهم و صيامه مع صيامهم يقرؤن القرآن لايجاوز قرأتهم يقرءون من الدين كما يقرء السهم من الرمية ينظر الى نصله الى رصافه الى نضيه وهو قدسحه

أو لأن التسوية في مكان ينفي التفاؤل نوع من الظلم فغضب عليه (فقال ويلك قن يعدل إذا لم يعدل قد خبت) بكسر الخاء المعجمة وسكون الموحدة وتاء الخطاب أي حرمت المقصود (وخسرت) على الخطاب أيضا (أن لم أكن أعديل) قال التوربشقي وإنما رد العقوبة والخسران الى الخطاب على تقدير عدم عدل منه لأن الله تعالى بمشئ رحمة للعالمين وبمشئ يقوم بالعدل فيهم فإذا قدر أنه لم يعدل فقد جاز المعترف بأنه مجروح اليهم فغضب وخسر لأن الله لا يحب الظالمين فضلام أن يرسلهم الى عباده انتهى و خلاصته أنه إذا حكم ذلك القائل بأنه لا يعدل أنه خاب القائل وخسر بهذا الحكم (فقال عمر ائذن لي أضرب عنقه) بالجزم وجوز رفعه وفي نسخة صحيفة أن أضرب عنقه (فقال دعه) أي أتركه في شرح السنة كيف منع النبي صلى الله عليه وسلم من قتله مع أنه قال لئن أدركتهم لأقتلنهم واقتلهم حتى قتل كثيرا منهم انتهى والظاهر ما ذكره الاكمل حيث قال فيه دلالة على حسن أخلاقه صلى الله عليه وسلم وأنه ما كان يقتل بنفسه لأنه قال أعديل في رواية اتق الله وفي أخرى أن هذه القصة ما عدل فيها وكل ذلك يوجب القتل إذ فيه النص للنبي صلى الله عليه وسلم ولهذا لوقاله أحد في عصرنا الحكم بكفره أو ارتداده انتهى وهو لا ينافي تعليل منعه عن قتله بقوله (فإن له أصحابا) أي اتباعا سيوجدون من نعمتهم (أنه يحقر أحدكم صلاته) أي كمية وكيفية (مع صلاتهم) أي في جنب صلاتهم المزيينة المحسنة للرب والسمة (وصيامه مع صيامهم) أي في نوافل أيامهم قال شارح فيه تنبيه على أنهم يصلون وأنه نهي عن قتل المصلين انتهى وفيه أنه ليس هذا النهي على الإطلاق (يقرؤن القرآن) استئناف بيان أي يداومون على تلاوته ويبالغون في تجويده وتوحيده و مراعاة مخارج حروفه و صفاته (لايجاوز قرأتهم) أي حال كونهم لا يتجاوز متروهم عن حلوقهم وهو كناية عن عدم صعود عملهم و تقى قبول قرأتهم قال شارح والراقي جمع ترقوة وهي العظام بين قبة الحلق والعاتق يريد أنه لا يتخلص عن الاستتھم وآذانهم الى قلوبهم وأفهامهم وقال القاضي أي لا يتجاوز قرأتهم عن الاستتھم الى قلوبهم فلا تؤثر فيها أو لا تساعد من مخرج الحروف وحيز الصوت الى محل التبول والانتابة (يقرءون) بضم الراء أي يخرجون (من الدين) أي من طاعة الامام أو من أهل الاسلام و يرون عليه سريعا من غير حظ و انتفاع به (كما يقرء السهم من الرمية) بتشديد التحتية فعيلة بمعنى مفعولة و هي الصيد ويقال مرق السهم من الرمية إذا خرج من الجانب الآخر أي خروج السهم ومروره بجميع أجزائه وتنزهه عن التلوث بما يمر عليه من فرت و دم قال شارح شبههم في ذلك بالرمية لاستتھم عما يرمون به من القول النافع ثم وصف المشبه به في سرعة تقلصه وتنزهه عن التلوث بما يمر عليه من فرت و دم ليبين المعنى المضروب له بقوله (ينظر الى نصله) بصيغة المجهول (الى رصافه) بضم الراء و بكسر بدل و هو عصب يلوى فوق مدخل النصل (الى نضيه) بفتح فس كسر فتشديد

الى قلدة فلا يوجد فيه شئ قد سبق الفرت والدم آيتهم وجل اسود احدى عضديه مثل ثدى المرأة أو مثل البضعة تدردر. و يخرجون على خير فرقة من الناس قال أبو سعيد أشهد اني سمعت هذا الحديث من رسول الله صلى الله عليه وسلم وأشهد أن على بن أبي طالب قاتلهم وأنا معه فامر بذلك الرجل فالتبس فأتى به حتى نظرت اليه على نعت النبي صلى الله عليه وسلم الذي نعتته و في رواية أقبل رجل غائر العينين نأتى الجبهة كث اللحية مشرف الوجنتين مخلوق الرأس فقال يا محمد اتق الله فقال فمن يطلع الله

(و هو قدحه) بكسر القاف وهو ما جاوز الریش الى التصل من التثولانه يرى حتى صار نضوا فهو مجاز باعتبار ما كان و هو جملة معترضة من كلام الراوى تفسير للنضى ثم قوله (الى قلدة) من كلامه صلى الله عليه وسلم و هو جمع قلدة بضم القاف و تشديد الذال المعجمة ویش السهم قال القاضى أخرج متعلقات الفعل على سبيل التعداد لا التنسيق (فلا يوجد فيه) أى فى السهم أو فى كل واحد من المذكورات (شئ) أى من الفرت والدم والحال أن السهم أو كل واحد منها (قد سبق الفرت والدم) أى مر عليهما والمعنى كما نقت السهم فى الرمية بحيث لم يتعلق به شئ من الروث والدم كذلك دخول هؤلاء فى الاسلام ثم خروجهم منه سريعاً بحيث لم يؤثر فيهم هذا وقيل المراد بالتصل القلب الذى هو المؤثر والمتأثر فإذا نظرت الى قلبه فلا تجد فيه أثراً مما شرع فيه من العبادة وبالرفاف الصدر الذى هو محل الانشراح بالأواسر والنواهي فلم يشرح لذلك ولم يظهر فيه أثر السعادة والنضى البدن والمعنى أن البدن وإن تعهد لتكاليف الشرع من الصلاة والصوم وغير ذلك لكنه لم يحصل له منه فائدة وبالقلدة أطراف البدن التى هى بمنزلة الآلات لأهل الصناعات أى لم يحصل له بها ما يحصل لأهل السعادات (آيتهم) أى علامة أمحابه السكينة فيهم السكينة منهم (رجل اسود) أى ظاهراً وباطناً (أحدى عضديه مثل ثدى المرأة أو مثل البضعة) يفتح الوحدة أى قطعة اللحم وأو للتخيير فى التشبيه أو للشك من الراوى (تدردر) يذف أحدى التاءين أى بضطرب وقبيء وتذهب وقال الطيبي أى تحرك و تزحزح ماراً أو جانياً انتهى و ظاهره أنه جعله فعلاً ماضياً و هو خلاف ما عليه الأصول المضبوطة (و يخرجون) عطف على يخرجون (على خير فرقة) أى فى زمانهم (من الناس) يريد علياً وأصحابه رضى الله عنهم و فى رواية على حين فرقة بضم القاف فعلى بمعنى فى أى يظهرون فى حين تشتت أمر الناس واضطراب أحوالهم وظهور المعاربة فيما بينهم (قال أبو سعيد) أى البخدرى راوى الحديث (أشهد) أى أحلف (انى سمعت هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم وأشهد أن على بن أبي طالب قاتلهم وأنا معه) أى فهو ومن معه خير الفرقة (فامر) أى على (بذلك الرجل) أى بطلب ذلك الرجل الذى آيتهم و علامتهم (فالتبس) بصيغة المجهول أى لطلب وأخذ فأتى به حتى نظرت إليه على نعت النبي صلى الله عليه وسلم الذى نعتته (أى سابقاً) و فى رواية (قال ابن السلك أى بدل آتاه ذو الخويصرة فى أول هذا الحديث) (أقبل رجل غائر العينين) اسم فاعل من الغور أى غارت عيناه ودخلت فى رأسه (نأتى الجبهة) بكسر الفوقية بعدها همز أى مرتفعها (كث اللحية) يفتح تشديداً مثله أى كثيفها (مشرف الوجنتين) أى عالى الخدين (مخلوق الرأس) أى لادعاء البالفة فى النظافة والتاكيد فى قطع التعلق و هو مخالفة ظاهرة لما عليه أكثر أمحابه صلى الله عليه وسلم من ابتداء شعر رأسه وعدم حلقه إلا بعد فراغ الشتاء فغير على كرم الله وجهه فإنه كان يماق

إذا عصيته فبأسنى الله على أهل الأرض ولا تأمنوني فسال رجل قتله فمتمه فلما ولى الرجل قال ان من ضغنى هذا قوما يقرؤن القرآن لا يهاوز حناجرهم ويمرقون من الاسلام مروق السهم من الرمية فيقتلون أهل الاسلام ويدعون أهل الاوثان لئن أدركتهم لأقتلنهم قتل عاد متفق عليه * وعن أبي هريرة قال كنت أدعو أمي الى الاسلام وهي مشركة فدعوتها يوما فاسمعتني في رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أكره فأتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أبكي قلت يا رسول الله ادع الله ان يهدي أم أبي هريرة فقال اللهم اهد أم أبي هريرة فخرجت مستبشرة بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم فلما صرت الى الباب فإذا هو بجاف فسمعت أمي تخشف قدمي فقالت مكانك يا أبا هريرة وسمعت خضضة الماء

كثيرا لما قدما سبيه وجهه (فقال يا جد اتى الله) أى في قسمك (فقال فمن يطلع الله) أى ينقذه من أمي (إذا عصيته) أى مع عصمتي و ثبوت نبوتي (فبأسنى الله) أى يعلاني أمينا (على أهل الأرض ولا تأمنوني) بتشديد النون و يخفف و الخطاب على وجه العتاب لذى الخويصرة و قومه (فسال رجل) هو عمر رضي الله عنه كما سبق (قتله) أى تجوزيه (فتممه) أى لما تقدم (فلما ولى) أى الرجل (قال ان من ضغنى هذا) بكسر معجمتين و بهزتين يبدل أولهما أى من أصله ونسبه و عقبه على ما في النهاية و قال التوربشتي من ذهب الى انهم يتولدون منه فقد أبعد اذ لم يذكر في الخوارج قوم من نسل ذى الخويصرة ثم ان الزمان الذى قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا القول الى ان ناهية المارقة عليها رضي الله عنه و حاربوه لا يمتثل ذلك بل معناه ان من الأصل الذى هو منه في النسب أو من الأصل الذى هو عليه في المذهب (قوما يقرؤن القرآن لا يهاوز) أى مقروؤهم (حناجرهم) أى ظواهرهم و لأؤثر في مواطنهم (يمرقون من الاسلام) أى من كماله أو من اقتياد الامام استدل به من كفر الخوارج و قال الخطابي المراد بالاسلام هنا طاعة الامام (مروق السهم) أى كخروجه سريعا (من الرمية) أى من غير انتفاع بها (فيقتلون أهل الاسلام) أى لتكثيرهم اياهم بسبب ارتكاب الكبائر (ويدعون) يفتح الدال أى يتركون (أهل الاوثان) أى أهل عبادة الاصنام و غيرهم من الكفار (لئن أدركتهم لأقتلنهم قتل عاد) أراد قتل عاد استئصالهم بالهلاك فان عادا لم تقتل و انما أهلكت بالزع و استؤصلت بالهلاك قبل دل الحديث على جواز القتل عند اجتماعهم و تظايرهم و لذلك منع من قتل ذلك الرجل انتهى و فيه ان منع قتله لم يكن لانفراده بل لسبب آخر بيانه تقدم و الله أعلم (متفق عليه) * وعن أبي هريرة قال كنت أدعو أمي الى الاسلام وهي مشركة (حال مؤكدة أو المراد بها انها مستمرة على الشرك) فدعوتها يوما (أى الى الاسلام و متابعة سيد الانام) فاسمعتني في رسول الله صلى الله عليه وسلم أى في حقه و شأنه (ما أكره) أى شيئا أكرهه من الكلام أو أكره ذكره بين الانام (فأتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أبكي) أى من الحزن و الذنب حيث لم أقدر على تاديبها لكونها أمي (قلت) و في نسخة قتلت (يا رسول الله ادع الله ان يهدي أم أبي هريرة فقال اللهم اهد أم أبي هريرة فخرجت مستبشرة) أى مسرورا منشراحا (بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم فلما صرت) أى واصل (الى الباب) أى باب أمي (فإذا هو) أى الباب (بجاف) أى مردود و منه الحديث أجيئوا أبوابكم أى ردوها كذا في النهاية (فسمعت أمي تخشف قدمي) بالثنية و في نسخة بالافراد أى صوتيها و قيل حركتهما و حسهما و هو يفتح الحاء و سكون الشين المعجمتين و يحرك على ما في القاموس

ليس على ثوب غيرها حتى قضى النبي صلى الله عليه وسلم مقالته ثم جمعتها الى صدرى فوالذى بعته بالحق ما نسيت من مقاتته ذلك الى يومى هذا متفق عليه * وعن جرير بن عبد الله قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا تريبنى من ذى الخلصة فقلت بلى وكنت لأثبت على الخيل فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فضرب يده على صدرى حتى رأيت أثر يده فى صدرى وقال اللهم ثبته لى هاديا مهديا قال فما وقعت عن فرسى بعد فانطلق فى مائة وخمسين فارسا من أحسن فخرها بالنار وكسرها متفق عليه * وعن أنس قال ان رجلا كان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم فارتد عن الاسلام ولحق بالمشركين فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الاض لا تقبله فاخبرنى أبوطلبة انه أتى الارض التى مات فيها

يفتح النون وكسر الهم قال الطيبى أى شملة مخططة من مآزر الاعراب وجمعها نماز كأنها أخذت من لون النمر لما فيها من السواد والبياض (حتى قضى النبي صلى الله عليه وسلم مقالته) أى تلك (ثم جمعتها الى صدرى فوالذى بعته بالحق ما نسيت من مقاتله) أى من جنس مقاتله ذلك فان المصدر يذكر ويؤتى أو ذكر باعتبار معناها وهو القول والسكلام وقال الطيبى اشارة الى جنس المقالة باعتبار المذكور (الى يومى هذا) وهو وقت رواية هذا الحديث (متفق عليه) * وعن جرير بن عبد الله (أى البجلي) قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا تريبنى من الاراحة وهى اعطاء الراحة أى الاتعاض (من ذى الخلصة) يفتحين وهو بيت كان ليعتمدهم كعبة البمامة والخلصة اسم طائفتهم التى كانت فيه قال الأشرف فيه ايماء الى ان النفوس الزكية الكاملة المكينة قد يلحقها العناء مما هو على خلاف ما يتغنى من عبادة غير الله تعالى وغيرها مما لا يجوز ولا ينبغي (فقلت بلى وكنت لأثبت) بضم الباء (على الخيل) أى كنت أبع عنها أحيانا (فذكرت ذلك) أى علم الثبوت (لنبي صلى الله عليه وسلم فضرب يده على صدرى حتى رأيت) أى علمت (أثر يده) أى تأثيرها لقوة ضربها (فى صدرى) وقال اللهم ثبته (أى ظاهرا وباطنا) واجعله هاديا (أى لغيره) مهديا (يفتح الهم وتشديد التحتية) أى مهديا فى نفسه لا يزيع عن هديه (قال فما وقعت) أى سقطت (عن فرسى بعد) أى بعد ذلك الدعاء أو بعد ذلك اليوم (فانطلق) قال الطيبى هو من كلام الراوى وقيل هو من كلام جرير ففيه التفات والمعنى ذهب جرير (فى مائة) أى مع مائة (وخمسين فارسا من أحسن) أى من قوم قريش وأحسن الشجاع فى النهاية هم قريش ومن ولدت قريش وكنانة وجديلة قيس سوا حسا لانهم همسوا فى دينهم أى تشددوا والحساسة الشجاعة والعاصل انهم كانوا متصليين فى الدين والقتال فلا يستظلون أيام منى ولا يدخلون البيوت من أبوابها وأمثال ذلك (فجرى بها بالنار) بتشديد الراء أى أحرق جرير الخلصة (وكسرها) أى وأبطلها (متفق عليه) * وعن أنس قال ان رجلا قيل لم يعرف اسمه وقيل هو عبد الله بن أبى السرح وقيل انه غلط فانه مات مسلما بل هو رجل كان نصرانيا فأسلم وقرأ البقرة وآل عمران (كان يكتب) أى الوحي (لنبي صلى الله عليه وسلم فارتد عن الاسلام ولحق بالمشركين) أى فعاد نصرانيا وكان يقول ما يدري محمد الا ما كتبت له (قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الارض لا تقبله) فاماته الله فدفعوه فاصبح ولغظته الارض فقالوا هذا فعل محمد وأصحابه نيشوا عن صاحبنا فالتقوه فغفروا له فاعفوا الارض ما استطاعوا فاصبح ولغظته الارض فعلموا انه ليس من الناس فالتقوه (قال أنس

فوجده منبؤذا فقال ما شأن هذا فقالوا دفناه مرارا فلم تقبله الأرض متفق عليه ★ وعن أبي أيوب قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم وقد وجبت الشمس فسمع صوتا فقال يهود تعذب في قبورها متفق عليه ★ وعن جابر قال قدم النبي صلى الله عليه وسلم من سفر فلما كان قرب المدينة حاجت ربح تكاد أن تدفن الراكب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثت هذه الرجة لموت منافق قدم المدينة فإذا عظيم من المنافقين قد مات رواء مسلم ★ وعن أبي سعيد الخدري قال خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم حتى قدمنا عسفان فاقام بها ليلتي فقال الناس ما نحن ههنا في شيء وإن عيالنا لخلقوا ما نأمن عليهم فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال والذى نفسي بيده ما في المدينة شعب ولا نقب الا عليه ملكان يحرسانها حتى تقدموا اليها

فاخبرني أبو طلحة) و هو زوج أم أنس (انه) أي أباطلحة (أني الأرض التي مات فيها فوجده منبؤذا) أي مطروحا ملقى على وجه الأرض (فقال ما شأن هذا فقالوا دفناه مرارا فلم تقبله الأرض متفق عليه ★ وعن أبي أيوب قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم وقد وجبت الشمس) أي سقطت وغربت) ومنه قوله تعالى فإذا وجبت جنوبها (فسمع صوتا) يستدل انه سمع صوت ملائكة العذاب أو صوت يهود الممذيين أو صوت وقع العذاب وعند الطبراني ما يؤيد الثاني وكذا ظاهر ما بينه صلى الله عليه وسلم (فقال يهود) أي هذا يهود أي صوته يعني صوت جماعة من اليهود (تعذب في قبورها) فيه اثبات عذاب القبر ومعجزة من حيث كشف أحوالهم (متفق عليه) ★ وعن جابر قال قدم النبي صلى الله عليه وسلم من سفر فلما كان قرب المدينة) بالنصب على نزوع الخلف والنزول متعلقه أي فلما كان النبي صلى الله عليه وسلم واهلا بقرها (حاجت) أي تارت وظهرت (ربح) أي عظمه (تكاد أن تدفن الراكب) بكسر الفاء أي تقرب أن تواربه من شدة ثورانها (فقال النبي صلى الله عليه وسلم بعثت هذه الرجة) بصيغة المجهول أي أرسلت (لموت منافق) أي في وقت موته (تقدم المدينة فإذا عظيم من المنافقين قد مات) قيل هو رفاعه بن دويد والسفر غزوة تبوك وقيل رافع والسفر غزوة بني المصطلق (رواء مسلم) وكذا البخاري ★ وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال خرجنا) أي من مكة (مع النبي صلى الله عليه وسلم حتى قدمنا عسفان) بضم أوله في القاموس عسفان كعثمان موضع على مرحلتين من مكة وقال شارح أي رجعنا عن السفر ووصلنا إلى عسفان موضع قريب المدينة قال صاحب الإزهار و هو غلط بل هو على مرحلتين من مكة ذكره المغرب وغيره (فاقام بها) أي تملك البقعة أو القرية (ليلتي) أي وأياما (فقال الناس) أي بعض المنافقين أو الضعفاء في الدين واليدين (ما نحن ههنا في شيء) أي شغل وعمل أو في شيء من أمر الحرب (وإن عيالنا لخلقوا) بالضم أي لغائبون أو نساء بالأزجال يقال حي خلوف إذا لم يبق فيهم إلا النساء والخلوف أيضا الحضور المتخلفون والجملة حال وقوله (ما نأمن عليهم) أي على عيالنا خبر بهد خبر ولعل تذكير الضمير لتغليب أو تنزيلا منزلة الرجال في الجلادة والشجاعة (فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم) أي فوصله هذا الكلام (فقال والذى نفسي بيده ما في المدينة شعب) بكسر المعجمة طريق في الجبل (ولا نقب) أي طريق بين الجبالين أي ليس في المدينة ما يطلق عليه الشعب و أنقب (الا عليه ملكان يحرسانها) بضم الراء أي يحفظانها بأمر الله تعالى (حتى تقدموا) يفتح الدال أي ترجعوا (اليها) قال الطيبي قوله عليه أي على كل واحد من الشعب والنقب

ثم قال اوتحلوا قاربنا و اقبلنا الى المدينة فوالذى يحلف به ما وضعنا رحالنا حين دخلنا المدينة حتى اغار علينا بنو عبد الله بن غطفان و ما يهيجهم قبل ذلك شئ رواه مسلم * و عن انس قال اصاب الناس سنة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فيينا النبي صلى الله عليه وسلم يضطرب في يوم الجمعة قام اعرابي فقال يا رسول الله هللك المال و جاع العيال فادع الله لنا فرلع يديه و ما لرى في السماء قزعة فوالذى نفسى بيده ما وضعها حتى ثار السحاب امثال الجبال ثم لم ينزل عن منبره حتى رأت المطر يتعادر على لحيته فمطرنا يومنا ذلك و من الغد و من بعد الغد حتى الجمعة الاخرى و قام ذلك الاعرابي أو غيره فقال يا رسول الله تهدم البناء و غرق المال فادع الله لنا الاخرى فلع يديه فقال اللهم حوالينا

و الضمير في يهرسانها راجع الى المدينة و المراد شعبها و قريبا قلت الاظهر ان يراد بهما جميعها (ثم قال اوتحلوا قاربنا فاقبلنا الى المدينة) أى متوجهين اليها (فوالذى يحلف به) أى الله سبحانه (ما وضعنا رحالنا) أى متاعنا من ظهور جمالنا (حين دخلنا المدينة حتى اغار علينا) أى معشر المدينة (بنو عبد الله بن غطفان) ينتفع المعجبة فالمهمل و المعنى ان المدينة حال غيبتهم عنها كانت محروسة كما أخبر النبي صلى الله عليه وسلم اعجازا و لم يكن مانعا من الاغارة و التهبيج عليها الاحراسة الملائكة و هذا معنى قوله (و ما يهيجهم) بتشديد الياء ما يثير بني عبد الله على الاغارة (قبل ذلك) أى قبل دخولنا المدينة (شئ) أى من البواعث و قال شارح أى قبل الغارة . و هو ليس بشئ (رواه مسلم *) و عن انس رضى الله عنه قال اصاب الناس سنة (أى قطع) على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم (أى في زمانه) فبينما النبي صلى الله عليه وسلم يضطرب في يوم الجمعة قام اعرابي فقال يا رسول الله هللك المال (أى الدواشي لانها أكثر أموالهم و هلاكها) أما بتفريها أو بمواتها (و جاع العيال) و هو بكسر الميم من يلزمه النفقة من الاهل (فادع الله لنا) أى متضرعا اليه (فرلع يديه) أى بالسؤال لديه (و ما لرى) أى نحن (في السماء قزعة) ينتفع القاف و الزاى أى قطعة من السحاب (فوالذى نفسى بيده ما وضعها) أى يده و أفرد الضمير باعتبار ارادة الجنس (حتى ثار السحاب) أى مطع و ظهر بخس السحاب ظهورا كائلا (امثال الجبال) ثم لم ينزل عن منبره حتى رأت المطر يتعادر (في النهاية أى ينزل و يقطر و هو يتفاعل من الحدور ضد الصعود يتعدى و لا يتعدى اه و المعنى حتى يتساقط المطر (على لحيته) وقول يريد ان السقف قد وكف حتى نزل الماء عليه ذكره ابن الملك ولا يفتى بعبء (فمطرنا) بصيغة المفعول أى جاءنا المطر (يومنا) أى بقية يومنا (ذلك) و هو يوم الجمعة (ومن الغد و من بعد الغد) يحتمل أن تكون من تبعية و الاظهر انها ابتدائية لقوله (حتى) أى الى (الجمعة الاخرى و قام ذلك الاعرابي) حال أى وقد قام ذلك الاعرابي بعينه (أو غيره) من الاغراب أو من غيرهم قال الحافظ المسلقان و في رواية ثم دخل رجل في الجمعة المقبلة وهذا ظاهره انه غير الاول و في رواية حتى جاء ذلك الاعرابي في الجمعة الاخرى و هذا يقتضى الجمع لكونه واحدا فلمل انسا ذكره بعد ان نسيه أو نسيه بعد ان ذكره قلت و يحتمل انه تردد في كون القائم الثاني هو الاول لكن غلب على ظنه تارة انه هو فعبر عنه بالجزم و تارة انه غيره فعبر عنه بالتسكير و تارة أى بصيغة الشك لامتواء الامرين عنده فالشك منه لا من غيره و الله تعالى أعلم (فقال) أى القائم (يا رسول الله تهدم) بتشديد الدال أى خرب (البناء و غرق المال) بكسر الراء أى صار غرقا

و لاعلينا فما يشير الى ناحية من السحاب الا انفرجت وصارت المدينة مثل الجوبة و سال
الوادي قناة شهرا

(فادع الله لنا فزغ يديه فقال اللهم حوالينا) أى امطر حوالينا بفتح اللام أى فى مواضع المنافع
الحاصلة لنا ثم أكد بقوله (ولاعلينا) أى لائمطر فى مواضع الضررة الواقعة علينا
قال المسقلاني أى أنزل النيث فى موضع النبات لا على الابنية يقال تعد حوله وحواله
و حويله و حواليه بفتح اللام و لا يقال حواليه بكسر اللام قاله الجوهري وغيره ثم قال و فى
قوله و لاعلينا بيان للمراد بقوله حوالينا ثم فى ادخال الواو ههنا معنى لطيف و ذلك لانه يتنصى
أن طلب المطر على حوالينا ليس مقصودا لغيته بل ليكون وقاية عن اذى المطر قلت الواو خالصة
للمعنى لكنها للتعايد كقولهم تجوع الحرة و لا تأكل بثديها فان الجوع ليس مقصودا بعينه لكن
لكونه مانعا من الرضاع بأجرة اذ كانوا يكرهون ذلك اه و قال بعض المحققين أوثر حوالينا
لمراعاة الازدواج مع قوله علينا فهو قوله تعالى من ساء نبأ يثين و قال الطيبي قوله و لاعلينا
عطف على جملة حوالينا و لو لم تكن الواو لكان حالا أى امطر على الزارع و لا تمطر على
الابنية و أدمج فى قوله علينا معنى المضرة كأنه قيل اجعل لنا لاعلينا (فما يشير) حكاية حال
ماضية (الى ناحية) أى جانب من السحاب جمع سحابة (الا انفرجت) أى انكشفت و تفرقت
(و صارت المدينة) أى جوها (مثل الجوبة) بفتح الجيم و سكنون الواو الفرجة فى السحاب والمعنى
ان المطر أو الغيم انكشف عما يحاذينا و أحاط بما حولنا بحيث صار جو المدينة مثل الجوبة خاليا
عن السحاب. يعذف المضاف و هو الجو و أنهم المضافات اليه مقامه كذا ذكره شارح و قيل المعنى
حتى صارت المدينة مثل العفرة المستديرة الواجمة و صار الغيم يحيط بأطراف المدينة منكشفا
عنها (و سال الوادى قناة) بالضم على انه بدل أو همان للوادي و هى علم له غير منصرف و فى
نسخة بالفتح بتقدير أعنى و فى أخرى بتوניהا (شهرا) ظرف سال قال ميرك أعرب قناة بالضم على
البدل بناء على ان قناة اسم الوادى و لعلمه من تسمية الشئ باسم ما جاوره أقول فالقناة اسم أرض
يجنب الوادى و الظاهر أنها منحورة فى الأرض يكون نهر فى بطنها يقال لها بالفارسية كازيز وسمى
بها لطولها المشبه بالقناة و هى الرمح و قول هو بالنصب و التنوين على التشبيه أى سال مثل
قناة قيل و وقع فى رواية البخارى حتى سال وادى قناة شهرا و صرح بنير تنوين فى هذه الرواية
اه كلامه نافلا عن المسقلاني و قال شارح قناة نصب على الحال من فاعل سال أى سال الوادى
سائلا مثل القناة و لما كان من شأن القناة الاستمرار على الجرى حسن ان يعمل حالا من الوادى
و يجوز فيه المصدر أى سيلان القناة و قال الطيبي نصب على الحال أو المصدر على حذف المضاف
و اقامة المضاف اليه مقامه أى مثل القناة أو سيلان القناة فى الدوام و الاستمرار و القوة و المقدار
و قال بعض المحققين قناة بفتح القاف و النون المخففة علم على أرض ذات مزارع ناحية أحد واديهما
أحد اودية المدينة المشهورة قاله الحازمي و ذكر محمد بن الحسن المخزومي فى اخبار المدينة ان أول
من ساء وادى قناة تباعب اليماني لما قدم يثرب قبل الاسلام و قيل ألقاهم يقولونه بالنصب
و التنوين يتوهمونه قناة من القنوات و ليس كذلك و هو الذى جزم به بعض الشراح و قال
المعنى على التشبيه أى سال مثل القناة و عبارة البخارى حتى سال الوادى وادى قناة شهرا قال
الكرمانى قناة علم موضع قيل انه الوادى الذى عنده قبر حمزة وضى الله عنه و هو يأتى من

و لم يبق أحد من ناحية الاحداث بالوجود و في رواية قال اللهم حوالينا و لا علينا اللهم على الآكام و الطراب و بطون الاودية و منابت الشجر قال فأقلت و خرجنا نمشي في الشمس متفق عليه * وعن جابر قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا خطب استند الى جذع نخلة من سوارى المسجد فلما صلبه المنبر فاستوى عليه صاحب النخلة التي كان يخطب عندها حتى كادت أن تنشق فنزل النبي صلى الله عليه وسلم حتى أخذها فوضها اليه فجعلت تن أنين الصبي الذي يسكت حتى استقرت قال بكت على ما كانت تسمع من الذكر رواء البخاري * وعن سلمة بن الأكوع أن رجلا أكل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم بشماله فقال كل يمينك قال لا أستطيع قال لا استطعت ما منعه الا الكبر

الطائف و قيل نصب قناة على التمييز أى مقدار قناة بناء على أن تفسير قناة بالرمح أولى منه بجرفة في الأرض لانه قلما يبلغ القناة في كثرة مياهها يبلغ السيول و فيه بحث لا يخفى على ذوى النهى (و لم يبق أحد من ناحية) أى من جوانب المدينة (الاحداث) أى أخبر (بالوجود) بفتح الجيم و سكون الواو أى المطر الكثير (و في رواية قال اللهم حوالينا و لا علينا اللهم على الآكام) بالمد و في نسخة بكسر الهزة جمع الآكمة و هى التل و الرابية و قيل الآكمة يجمع على أكم و يجمع الآكم على أكام كجبل و جبال و يجمع الآكام على أكم مثل كتاب و كتب و يجمع الآكم على أكام كعتق و أعناق و قال ابن الملك هو يفتح الهزة بمدودة و كسرهما مقصورة جمع أكمة محركة و هو ما ارتفع من الأرض (و الطراب) بكسر الظاء المعجمة أى الجبال الصغار (و بطون الاودية) أى الخالية عن الابنية (و منابت الشجر) أى المنتج للثمر (قال) أى أنس (فأقلت) و في نسخة بصيغة المجهول أى كفت السحاب عن المطر و قيل انكشفت و التأنيث لانه يجمع سحابة يقال أفلح المطر انقطع و في القاموس أقلت عنه الحبى تركته و الافلاح عن الأمر الكف و في المشارق أفلح المطر كلف و منه قوله تعالى يا سماء اقلعى ا و تبين ان صيغة المفعول من رواية الجيول و الله أعلم (و خرجنا نمشي في الشمس) قال النووي فيه استحباب طلب انقطاع المطر عن المنازل و المرافق اذا كثرت فضرروا به و لكن لا يشرع له صلاة و لا اجتماع في الصحراء (متفق عليه) * و عن جابر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خطب استند الى جذع نخلة (بكسر الجيم أى أصلها و ساقها (من سوارى المسجد) جمع سارية بمعنى الاسطوانة (فلما صنع له المنبر) بصيغة المفعول (فاستوى عليه) أى قام (صاحب النخلة التي كان يخطب عندها حتى كادت أن تنشق) أى نصيفين أو قطعا (نزل النبي صلى الله عليه وسلم) أى و سى اليها (حتى أخذها) أى بيده (فوضها اليه) أى الى نفسه صلى الله عليه وسلم و عاقها تسلياً لها (فجعلت) أى طفت الاسطوانة أو جذع النخلة و اكتسب التأنيث من المضارع اليه (تن أنين الصبي الذى يسكت) بتشديد الكاف المفتوحة أى مثل أنينه (حتى استقرت) أى سكنت و سكنت (قال) أى النبي صلى الله عليه وسلم في سبب بكانها (بكت على ما كانت تسمع من الذكر) أى على فوته و فوت قرب الذكر (رواه البخاري) * و عن سلمة بن الأكوع أن رجلا قال للوريشي يقال له بشرين راعى الصبر و قيل بسر بالسين المهملة و هو من أشجع و ضبط في الاذكار العبر يفتح العين و بالهاء المشناة من تحت و قال هو صبي (أكل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم بشماله فقال كل يمينك قال لا أستطيع قال لا استطعت) دعاء عليه لانه كذب في اعتذاره (ما منعه) أى من قبول الحق و قال شارح أى من الأكل باليمين (الا الكبر) أى لا المعجز قال الطيبي هو قول الراوى ورد

قال فما رايها الى فيه رواه مسلم * وعن أنس أن أهل المدينة فزعوا مرة فركب النبي صلى الله عليه وسلم فرسا لابي طلحة بطيا و كان يقطف فلما رجع قال وجدنا فرسكم هذا جبرا و كان بعد ذلك لايمارى و في رواية فما سبق بعد ذلك اليوم رواه البخارى * و عن جابر قال توفي ابي و عليه دين فمرضت على غرمائه ان يأخذوا التمر بما عليه فأبوا فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت قد علمت ان والدي استشهد يوم أحد و ترك ديننا كثيرا و اني أخب أن يراك الغرماء فقال لي اذهب بيدرك كل تمر على ناحية ففعلت ثم دعوته فلما نظروا اليه كانوا أغروا بي فلك الساعة فلما رأى ما يصنعون طاف حول أعظمها بيدرا ثلاث مرات ثم جلس عليه ثم قال ادع لي أمجابك فلما زال يكيل لهم حتى أدى الله عن والدي أمانته

استنفا ليان موجب دعاء النبي صلى الله عليه وسلم عليه كان قائلا قال لم دعا عليه بلا استطلعت وهو رحمة للعالمين فاجيب بان ما منعة من الاكل باليمين المعجز بل منعه الكبير (قال) أى سلمة (لما رفعها) أى الرجل يمينه (الى فيه) أى فمه (بعد ذلك) لدعائه صلى الله عليه وسلم (رواه مسلم * و عن أنس ان أهل المدينة فزعوا) بكسر الزاى أى خالوا من مأتى العدو مرة (فركب النبي صلى الله عليه وسلم فرسا) أى مريانا (لأبي طلحة بطيا) أى في الجري و الشى (و كان) أى الفرس (يقطف) بكسر الطاء أى يمشي مشيا ضيقا ذكره شارح و قال الطيبي أى يتقارب خطاه (فلما رجع) أى النبي صلى الله عليه وسلم و كان قد سبق الناس (قال وجدنا فرسكم هذا جبرا) أى جلدا شديدا جبرا لان جريه لا ينفذ كما لا ينفذ ماء البحر و قال الطيبي هو المفعول الثاني لوجدنا و شبه الفرس بالبحر في سعة خطوه و سرعة جريه (فكان) و في نسخة و كان (بعد ذلك لايمارى) بفتح الراء أى لا ياقوم في الجري و لا يسبق و في رواية لا يمازى به فرس يبرى معه (و في رواية) فلما سبق بعد ذلك اليوم رواه البخارى و كذا مسلم * (و عن جابر قال توفي) بصيغة المجهول أى قبض و مات (أبي و عليه دين فمرضت على غرمائه أن يأخذوا التمر) أى جميع تمرنا (بما عليه) أى في مقابلة ما على أبي (فأبوا) أى امتنعوا لانه كان في أعينهم قليلا و هم يهود (فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت قد علمت) أى أنت (ان والدي استشهد يوم أحد و ترك ديننا كثيرا و اني) بكسر الهمزة (أحب ان يراك الغرماء) أى عندى لعلمهم يراعونى (فقال لي اذهب بيدرك كل تمر على ناحية) أى اجمع كل نوع صبرة على حدة أسر من بيدرك الطعام اذا داس في البيدر و هو الموضع الذى يداس فيه الطعام و الراد هنا اجعل كل نوع من تمرك بيدرا أى صبرة واحدة و قول فرق كل نوع في موضعه (ففعلت) أى جبرا و بيدرا (ثم دعوته) أى طلبته صلى الله عليه وسلم (فلما نظروا اليه كانوا أغروا بي) بصيغة المجهول أى لجوا في مطالبتي و الحوا كان دواعيهم حلتهم على الاغراء بي من أغريت الكلاب أى هيجهت و المني أغفلوا على فكانهم أهجوا بي و قيل هو من غرى بالشئ اذا ولع به و الاسم الغراء بالفتح و المد فمضى أغروا بي الصواب (فلك الساعة) أى ظنا منهم انه صلى الله عليه وسلم يأمرهم بالمسابقة أو يحط بعض الدين أو بالصبر فظهروا ما يدل على انهم لا يرضون بشئ من ذلك (فلما رأى ما يصنعون طاف) أى دار (حول أعظمها) أى أكبر تلك البيادر (بيدرا) التمييز فلما تكيد نحو قوله تعالى ذرعا سيمون ذراعا (ثلاث مرات) ظرف طاف (ثم جلس عليه) أى على أعظمها (ثم قال ادع لي أمجابك) أى أمجاب دينك (فغضبوا فلما زال يكيل لهم حتى أدى الله عن والدي) أى قضى عنه (أمانته) أى دينه و سعى أمانته لانه

و أنا أرضى ان يؤدى الله أمانة والدى ولا أرجع الى اخواتي بتمرة فسلم الله البيادر كلها و حتى
 اتى أنظر الى البيدر الذى كان عليه النبی صلى الله عليه وسلم كانوا لم تنقص ثمرة واحدة رواء
 البخارى ★ و عنه قال ان أم مالك كانت تهدى للنبي صلى الله عليه وسلم في عكة لها سنا فأتياها
 بنوها فيسألون الادم و ليس عندهم شئ فتعتمد الى الذى كانت تهدى فيه للنبي صلى الله عليه وسلم
 فتجد فيه سنا فما زال يقيم لها ادم بيتها حتى عصرته فأنت النبي صلى الله عليه وسلم فقاتل عصرتها
 قالت نعم قال لو تركتها ما زال قائما رواء مسلم ★ و عن أنس قال قال أبو طلحة لام سليم لقد
 سمعت صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم ضعيفا أعرف فيه الجوع لعل عندك من شئ فقلت نعم
 فأخرجت اقرابا من شعير ثم أخرجت خمارا لها

إثنين على ادائه قال تعالى و توفوا أماناتكم أى ما ائتمتكم عليه ذكره التورينتى (و أنا أرضى)
 أى كنت أرضى حينئذ (ان يؤدى الله أمانة والدى ولا أرجع) بالنصب و يجوز رفعه على أن
 تكون الجملة حالية أى و لا انقلب (اتى اخواتي بتمرة فسلم الله البيادر كلها) أى جعلها سالمة
 من النقصان ذكره شارح أو خالصها عن أيدي الغرماء ببركتهم صلى الله عليه وسلم (و حتى اتى) بفتح
 الهمزة و جوز كسرهما قال الطيبي حتى هى الداخل ما بعدها فيما قبلها و هى عاطفة على مقدر
 جمع أولا فى قوله فسلم الله البيادر كلها ثم فعلها بقوله حتى كذا و حتى كذا اه و مجمله انها
 عطف على مقدر أى فسلم الله البيادر كلها حتى لم ينقص من تلك البيادر التي لم يكها شئ أصلا
 و حتى اتى (أنظر الى البيدر الذى كان عليه النبی صلى الله عليه وسلم) أى جالسا (كانوا) أى
 القصة أو البيدر و التأنيث باعتبار الصبغة (لم تنقص ثمرة) بالرفع على ان النقص لازم أى لم ينقص
 ثمرة منها و فى نسخة بالنصب على انها تميز أو مفعول و الاسناد الى الصبغة مجازى و قوله
 (واحدة) للتأكيد (رواء البخارى) و كذا النسائي ★ (و عنه) أى عن جابر (قال ان أم مالك)
 أى البهزية من بنى سليم لها صبية و رواية و هى حجازية روى عنها طاوس و مكحول (كانت
 تهدى) من الاهداء (للنبي صلى الله عليه وسلم فى عكة) بضم فتشديد قرية صغيرة ذكره شارح و فى
 النهاية هى وعاء من جلد مستدير و ينعص بالسن و العسل و هو بالسمن أخص (لها) أى كانت
 لام مالك (سنا) مفعول تهدى (فأتياها بنوها فيسألون الادم) بضمين و يسكن الثانى أى الادم
 (و ليس عندهم) فيه تغليب (شئ) أى من الادم أو مما يشتري به و الجملة حال (فتعتمد) بكسر
 الميم أى تعصب أبهم (الى الذى) أى الى العكة و التذكير باعتبار الظرف (كانت تهدى فيه للنبي
 صلى الله عليه وسلم فتجد فيه سنا فما زال) أى الظرف أو السمن الذى قيده فيه (يقيم لها ادم بيتها
 حتى عصرته) أى لزيادة الطمع فاقطع الادم بناء على ان الحرص شؤم و العريض محروم (فأنت
 النبي صلى الله عليه وسلم) أى و أخبرته بالخبر جميعا و قال الطيبي أى فانت و شكت انتطاع ادم
 بيتها من العكة (فقال عصرتها) أى العكة و الباء للاشباع و هزة الاستفهام مقدرة (قالت نعم
 قال لو تركتها) بأشباع الياء أيضا أى لو تركت ما فيها من السمن و ما عصرتها (ما زال) أى
 ادم يبتك (قائما) أى ثابتا دائما فان البركة اذا نزلت فى شئ و لو كان قليلا كثر ذلك القليل
 (رواء مسلم) ★ و عن أنس قال قال أبو طلحة لام سليم) وهى أم أنس زوجة أبي طلحة (لقد سمعت صوت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ضعيفا أعرف فيه الجوع فهل عندك من شئ) أى و لو قليلا من
 الماء كقول (فقلت نعم فأخرجت اقرابا من شعير ثم أخرجت خمارا لها) و هو ما تستر المرأة به رأسها

فلما أكل الخبز ببعضه ثم دسته تحت يدي و لا تثنى ببعضه ثم أرسلني الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهبت به فوجدت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد ومع الناس فسلمت عليهم فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسلك أبو طلحة قلت نعم قال بطعام قلت نعم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لن معي قوموا فانطلقوا وانطلقت بين أيديهم حتى جئت أبا طلحة فاخبرته فقال أبو طلحة يا أم سليم قد جاء

(فلما أكل الخبز ببعضه ثم دسته) أي خبأته وأخفته (تحت يدي) أي يد أنس في النهاية يقال دسه إذا أدخله في الشيء يهرق قوة (ولا تثنى) بالثاء، المثناة أي عمتني (بعضه) أي بعض الخمار وهو الطرف الآخر منه قال القاضي أي عمتني أو لففتني من اللوث وهو لف الشيء بالشيء وادارته عليه اه وفيه دلالة على كمال قلة الخبز (ثم أرسلني الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهبت به) أي بالخبز اليه (فوجدت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد) قال العسقلاني المراد بالمسجد هو الموضع الذي أعده النبي صلى الله عليه وسلم للصلاة فيه حين محاصرة الأحزاب للمدينة في غزوة الخندق ومع الناس أي الكثير وهم ثمانون رجلا على ما سيأتي (فسلمت عليهم) أي باللفظ الجمع وقصد الجميع (فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسلك) بهمة مقدرة وقال العسقلاني بهمة مدودة للاستنهام أي أبشرك الي (أبو طلحة قلت نعم) وهو لا يثنى إرسال أمه لأن مؤادها واحد ومآلها متحد ولله صلى الله عليه وسلم عدل عن ذكرها احتشاما أو لأن أبا طلحة هو الباعث الأول فتأمل فانه الممول (قال بطعام قلت نعم) والتفريق اما لتفهيم أو بسبب تدريج الوحي والتعليم (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لن معي قوموا) قال ابن حجر ظاهره انه صلى الله عليه وسلم فهم ان أبا طلحة استدعاه الى منزله فلذا قال لن حوله قوموا وأول الكلام يقتضي ان أم سليم وأبا طلحة أرسلوا الخبز مع أنس فيجمع بانها أرادت إرسال الخبز مع أنس ان يأخذه النبي صلى الله عليه وسلم فأكله فلما وصل أنس ورأى كثرة الناس استعجب وظهر له أن يدعو النبي صلى الله عليه وسلم ليقوم معه وحده الى المنزل ليحصل مقصودهم من اطعامه ويحتمل أن يكون ذلك على رأى من أرسله عهد اليه اذا رأى كثرة الناس دعا النبي صلى الله عليه وسلم خشية ان لا يكتفبهم ذلك الشيء وقد عرفوا اشارة النبي صلى الله عليه وسلم وان لا يأكل وحده وقد وجدت أكثر الروايات تقتضي ان أبا طلحة استدعى النبي صلى الله عليه وسلم في هذه الواقعة قلت هذا الكلام كله غير مستقيم على المنهج القويم لأنه صلى الله عليه وسلم لما عرف بنور الوحي ان أبا طلحة أرسل أنسا بطعام وأخبره به كيف يفهم ان أبا طلحة استدعاه الى منزله ثم قوله وأول الكلام يقتضي الخ ليس في محله لانه صريح في ذلك المرام لا مقتضى الكلام ثم لادلالة للاستعجاب والاستدعاء المنسوبين لأنس لانه ليس له ولاية ذلك ولا على رأى من أرسله لانه لو كان بأمر أبي طلحة لما حصل له فزع واضطراب بماقى النبي صلى الله عليه وسلم اليه فالعزوب انه صلى الله عليه وسلم أراد اظهار المعجزة وهو اشباع جمع كثير يخبز قليل ومنضممة الى معجزة أخرى وهي قضية العنكة الاتية في بيت أبي طلحة وأنس أمه ليحصل لهم بركة عظيمة بحسن نيتهم وإخلاص طويقتهم وآداب خدمتهم ويكون نظير ما تقدم والله أعلم (قال أنس فانطلق) أي النبي صلى الله عليه وسلم ومن معي من الناس (وانطلقت بين أيديهم) أي قدامهم كهية الخادم والمضيف أو مسرعا لا يصلال الخبز لقوله (حتى جئت أبا طلحة فاخبرته) أي باتيانهم (فقال أبو طلحة يا أم سليم قد جاء

رسول الله صلى الله عليه وسلم بالناس وليس عندنا ما نطعمهم فقاتل الله ورسوله أعلم فانطلق أبو طلحة حتى أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو طلحة معه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هلم يا أم سليم ما عندك فأتته بذلك الخبز فأمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم ففت وعصرت أم سليم عكة فادمته ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه ما شاء الله أن يقول ثم قال أئذن لعشرة فاذن لهم فأكلوا حتى شبعوا ثم خرجوا ثم قال أئذن لعشرة ثم لعشرة فأكل القوم كلهم وشبعوا والقوم سبعون أو ثمانون رجلا متفق عليه وفي رواية لمسلم أنه قال أئذن لعشرة فدخلوا فقال كلوا وسوا الله فأكلوا حتى فعل ذلك ثمانين رجلا ثم

رسول الله صلى الله عليه وسلم بالناس (أي معهم) وليس عندنا ما نطعمهم (أي غير ما أرسلناه إليه) ونم جمع كثير فكيف تقدم لهم شيئا قليلا (فقاتل الله ورسوله أعلم) أي فلا بد من ظهور بعض الحكم قال النووي فيه منقبة عظيمة لأم سليم ودلالة على عظم دينها ورجحان عقلها وقوة يقينها فعنى أنه صلى الله عليه وسلم علم قدر الطعام فهو أعلم بالمصلحة ولو لم يعلم المصلحة لما فعلها (فانطلق أبو طلحة) أي مسارعا (حتى أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو طلحة معه) أي حتى دخلا على أم سليم والناس وراهما (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هلم يا أم سليم) أي عجلي واحضري (ما عندك) أي من الخبز (فأتته بذلك الخبز) فأمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم (أي أبا طلحة أو غيره بالخبز يعني بتفتيته) ففت (بصيغة المجهول الماضي أي جعل فتينا أي قطعا صغارا مفتوتا) قال شارح أو هو أمر مخاطب ولعل تقديره فأمر به وقال ففت (وعصرت أم سليم عكة فادمته) بفتح الهمة وفي نسخة بمدها أي جعلت ما خرج من العكة وهو السمن ادما لذلك الفتيت (ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه) أي في ذلك الخبز مع الآدم أو فيما ذكر من الخبز والآدم (ما شاء الله أن يقول) أي من الدعاء أو الأسماء وفي رواية ثم قال باسم الله اللهم اعظم فيهما البركة (ثم قال) أي لأبي طلحة أو لانس أو لغيرهما (أئذن لعشرة) وإنما أذن لعشرة ليكون أرفق بهم فإن القصعة التي فيها الطعام لا يتعلق عليها أكثر من عشرة إلا يضرر يلحقهم لبعدها عنهم ذكره الطيبي وقيل إنما لم ياذن لكل مرة واحدة لأن الجمع الكثير إذا نظروا إلى طعام قليل يزداد حرصهم إلى الأكل ويظنون أن ذلك الطعام لا يشبعهم والحرص عليه يحد البركة ويمكن أن يكون بناء على أن الجمع الجليل إذا أبصروا الطعام القليل لأثر بعضهم بعضا على أنفسهم أو استحيوا من الأكل الكثير واستقوا في أكلهم ولم يحصل لهم مرادهم من القوة في الشجاعة وعلى أداء الطاعة وقيل لضيق المنزل (فاذن لهم فأكلوا حتى شبعوا ثم خرجوا) ثم قال أئذن لعشرة ثم لعشرة (أي وهلم جرا) فأكل القوم كلهم وشبعوا والقوم سبعون أو ثمانون رجلا (قال ابن حجر كذا وقع هنا بالشك وفي غير هذه العزم بالثمانين وفي رواية بضمة وثمانين وفي رواية ابن أبي ليلى فعل ذلك ثمانين رجلا وفي رواية عند أحمد قلت كم كانوا قال كانوا نيفا وثمانين ولانفاة بينها لاحتمال أن يكون النفي الكسر لكن في رواية عند أحمد حتى أكل منه أربعون وبقيت كما هي وهذا يؤيد التفسير وأن القضية متعددة قلت القضية متحدة والجمع بأن الجمع الأول كانوا أربعين ثم لحقهم أربعون آخر بمن كانوا وراهم أو وقع منه صلى الله عليه وسلم دعاؤهم (متفق عليه) وفي رواية لمسلم أنه قال أئذن لعشرة فدخلوا فقال كلوا وسوا الله فأكلوا حتى فعل ذلك ثمانين رجلا ثم (أي بعد فراغ أكل أصحابه

أكل النبي صلى الله عليه وسلم وأهل البيت وترك سؤرا وفي رواية للبخاري قال أدخل على عشرة حتى عد أربعين ثم أكل النبي صلى الله عليه وسلم فجعلت أنظر هل تقص منها شيئا وفي رواية لمسلم ثم أخذ ما بقي فجعله ثم دعا فيه بالبركة فعاد كما كان قتال دونكم هذا ★ وعنه قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم باناء وهو بالزوراء فوضع يده في الاناء فجعل الماء ينبع من بين أصابعه فتوضأ القوم قال قتادة قلت لانس كم كنتم قال ثلثائة أو زهاء ثلثائة متفق عليه ★ وعن عبد الله بن مسعود قال كنا نمد الأيات بركة وأنتم تمدونها تحويها

(أكل النبي صلى الله عليه وسلم وأهل البيت وترك سؤرا) يفهم سين وسكون همز و يبدل و جزم التوريشي وقال هو بالهمز أي بقية (وفي رواية للبخاري قال أدخل على عشرة حتى عد أربعين ثم أكل النبي صلى الله عليه وسلم) أي من غير انتظار للأربعين الآخر ليحصل بركته للطرفين من الأربعين أو المعنى ثم بعد فراغ الكل أكل (فجعلت أنظر) أي أتفكر وأتدبر وأتأمل (هل تقص منها شيئا) أي أم لا فلا يظهر تقص أصلا (وفي رواية لمسلم ثم أخذ ما بقي فجعله ثم دعا فيه بالبركة فعاد كما كان فقال) أي لاهل البيت (دونكم هذا) أي خذوه قال التوريشي فإن قيل كيف تستقيم هذه الروايات من صحابي واحد ففي أحداها يقول ترك سؤرا وفي الأخرى يقول فجعلت أنظر هل تقص منها شيئا وفي الثالثة ثم أخذ ما بقي فجعله المحدث قلنا وجه التوفيق فيهن هين بين وهو أن نقول إنما قال وترك سؤرا باعتبار أنهم كانوا يتناولون منه لما فضل منه سماء سؤرا وإن كان بحيث يحسب أنه لم يتقص منه شيئا أو أراد بذلك ما فضل عنهم بعد أن فرغوا منه وقيل أخبر في الأولى أنه دعا فيه بالبركة وفي الثانية يحكيه على ما وجدته عليه بعد الدعاء وعوده إلى المقدار الذي كان عليه قبل تناول و الثالثة لا التباس فيها على ما ذكرناه (وعنه) أي عن أنس (قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم) أي جاء (باناء وهو بالزوراء) بالفتح والمد وهي البئر البعيدة القعر وقيل موضع قريب بالمدينة ذكره شارح والظاهر أن الثاني هو المراد قال ابن حجر هو مكان بالمدينة عند السوق وفي القاموس موضع بالمدينة قرب المسجد (فوضع يده في الاناء فجعل) أي شرع (الماء ينبع) بفتح الموحدة وضمها وجوز كسرهما فقيل فيه ثلاث لغات والمختار الفتح وفي المصباح نبع كنصر وكنع لفة وفي القاموس تبع ينبع مثله خرج من العين (من بين أصابعه) قال النووي في كيفية هذا النبع قولان حكاهما القاضي وغيره أحدهما أن الماء يخرج من نفس أصابعه وينبع من ذاتها وهو قول الزنى وأكثر العلماء وهو أعظم في المعجزة من نبعه من حجر ويؤيده ما جاء في رواية فرائد الماء ينبع من أصابعه وثانيهما أنه تعالى أكبر الماء في ذاته فصار يقرر من بين أصابعه (فتوضأ القوم) أي منه (قال قتادة قلت لانس كم كنتم) أي يومئذ (قال ثلثائة) بالنصب على تقدير كنتم وفي نسخة بالرفع أي نحن أو القوم ثلثائة وكذا قوله (أو زهاء ثلثائة) نصب زهاء و برعه وهو بضم الزاي وبالمد أي مقدارها قال الطيبي ثلثائة منصوب على أنه خبر لكان المقدار زهاء ثلثائة أي قدر ثلثائة من زهوت القوم إذا حزرتهم متفق عليه ★ وعن عبد الله بن مسعود قال كنا نمد الأيات أي المعجزات والكرامات (بركة وأنتم تمدونها تحويها) أي انذارا وهلكة قال شارح وسميت آية لأنها علامة نبوته فقيل أراد ابن مسعود رضي الله عنه بذلك إن عامة الناس لا ينفع فيهم إلا الأيات التي نزلت بالعذاب والتعريف وخاصتهم يعني المنجاة كان ينفع فيهم الأيات

كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر قتل الماء فقال أطلبوا فضلة من ماء فجاؤا بانه فيه ماء قليل فادخل يده في الاناء ثم قال حي على الطهور المبارك والبركة من الله ولقد رأيت الماء ينبع من بين أصابع رسول الله صلى الله عليه وسلم ولقد كنا نسمع تسبيح الطعام وهو يؤكل رواء البخاري ★ وعن أبي قتادة قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انكم تسبرون عشتكم وليتكم وتأتون الماء ان شاء الله غدا فانطلق الناس لا يلوي أحد على أحد قال أبو قتادة فيمناء رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير حتى ابهار الابل

المقتضية للبركة اه وحاصله ان طريق الخواص مبني على غلبة المحبة والرجاء وسبيل العوام مبني على كثرة الخوف والعناء ويسمى الاولون بالطائرين المجذوبين المرادين والاخرون بالمسائرين السالكين المريدين وتفصيل هذا المرام بما لا يقتضيه المقام قال الطيبي قوله و أنتم تعدونها تخويفا هو من قوله تعالى وما نرسل بالآيات الا تخويفا والآيات أما أن يراد بها المعجزات أو آيات الكتاب المنزل وكلاهما بالنسبة الى المؤمن المواقف بركة وازدياد في ايمانه وبالنسبة الى المخالف المعاند انذار وتخويف يعني لانرسلها الا تخويفا من نزول العذاب العاجل كالطليعة والمقدمة له وفيه مدح للصحابه الذين استعدوا بصحبة خير البرية ولزموا طريقته و ذم لمن عدل عن الطريق المستقيم قلت ايراد الآية المذكورة في هذا المقام غير مناسب للمرام فان معناها على ما قاله المنسرون وما نرسل بالآيات أي بالآيات المقترحة كما يدل عليه ما قبله من قوله وما نمنا أن نرسل بالآيات الا أن كذب بها الاولون وآتينا ثمود الناقة مبصرة فظلموا بها وقوله الا تخويفا أي من نزول العذاب المستأصل فان لم يخافوا نزل أو ينذر المقترحة كالمعجزات وآيات القرآن الا تخويفا بمذاب الآخرة فان أمر من يمض اليهم مؤخ الى يوم القيامة فالتخفيف مطلوب من المؤمنين على كلا المعنيين على ما نطق به الكتاب على أبلغ وجه وآكد حيث أتى بصيغة العصر فكيف يستقيم لان مسعود رضي الله عنه أن ينكر عليهم في عدها تخويفا فتبين أن مراده غير هذا المعنى مما تقدم والله أعلم والاظهر أن يقال معناه كنا نعد خوارق العادات الواقعة من غير سابقه طلب مما يترتب عليها البركة آيات ومعجزات وأنتم تصهرون خوارق العادات على الآيات المقترحة التي يترتب عليها غفلة العقوبة ويدل عليه بيانه بقوله (كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر قتل الماء فقال أطلبوا فضلة من ماء فجاؤا بانه فيه ماء قليل فادخل يده في الاناء ثم قال حي على الطهور) بفتح الطاء أي الماء (المبارك) أي الكثير البركة والمعنى هلموا اليه وأسرعوا (والبركة من الله) أي لا من أحد سواه (ثم قال ابن مسعود ولقد رأيت الماء ينبع من بين أصابع رسول الله صلى الله عليه وسلم ولقد كنا) أي أحيانا (نسمع تسبيح الطعام وهو يؤكل) وذكر صاحب الشفاء وغيره عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم أخذ كفا من حصي فسبحن في يده حتى سمعنا التسبيح (رواء البخاري) وكذا الترمذي ★ (وعن أبي قتادة قال خطبنا) أي خطب لنا (رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انكم تسبرون عشتكم) أي أول ليتكم (وليتكم) أي يفتتها وأخرها (وتأتون الماء) أي تحضرونه (ان شاء الله غدا فانطلق الناس لا يلوي أحد على أحد) أي لا يلتفت اليه ولا يعطف عليه بل يمضي كل واحد على حديثه من غير أن يراعى المعجزة لاهتمامه بطلب الماء و وصوله اليه وحصوله لديه (قال أبو قتادة فيمناء رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير) أي في ليلة (حتى ابهار الابل)

فقال عن الطريق فوضه رأسه ثم قال احفظوا علينا صلاتنا نكأن أول من استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم والشمس في ظهره ثم قال اركبوا فركبنا فسرنا حتى اذا ارتفعت الشمس نزل ثم دعا بميضأة كانت معي فيها شئ من ماء فتوضأ منها وضوءاً دون وضوء قال وبقي فيها شئ من ماء ثم قال احفظ علينا ميضأتك فسيكون لها نيا ثم أذن بلال بالصلاة فعلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين ثم صلى الغداة وركب وركبنا معه فأنهينا إلى الناس حين امتد النهار وحسب كل شئ وهم يقولون يا رسول الله هلكتا وعطشنا قتال لاهلك عليكم و دعا بالميضأة فجعل يصيب و أبو قتادة يسقيهم فلم يعد ان رأى الناس ماء

يسكون الموحدة و تشديد الراء و مصدره ابهيرا را كاحمار احميرا را أى اتصف و توسط ذكره الثوربشتى و يقال ذهب معظمه و أكثره و قيل ابهار الليل اذا طلعت نجومه و استنارت (فمال عن الطريق) أى لقصد النوم (فوضه رأسه ثم قال) أى ليبيض خدمه (احفظوا علينا صلاتنا) أى وقتها و هى صلاة الصبح فكانه غلب عليهم النوم فرقدوا (نكأن أول من استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم) و هو اسم كان أو خبره و أول عكسه (و الشمس في ظهره) أى طالعة جملة حالية (ثم قال اركبوا) قال ابن الملك فى تأخيره صلى الله عليه وسلم قضاء الصلاة دليل على ان نام عن صلاة أو نسيها ثم تذكرها لا يجب عليه القضاء على الفور و على نيب مفارقة الموضع الذى ترك فيه المأمور أو ارتكب فيه النسيى يعنى ولو من غير قصد لكن الاظهر ان تأخيره انما هو لرجاء ان يصل الى الماء أو لخروج وقت الكراهة كما يدل عليه قوله (فركبنا فسرنا حتى اذا ارتفعت الشمس) أى بقدر رمح أو أكثر (نزل ثم دعا بميضأة) بكسر الميم و فتح الهيمه و فى نسخة بالف الهمز و أصله موضة أبدلت الواو ياء لسكونها و انكسار ما قبلها قال ابن الملك بكسر الميم على وزن مفعلة من الوضوء و فى الفائى هى على مفعلة و مفعالة مطهرة كبيرة يتوضأ منها ذكره الطيبى و فى النهاية بالكسر و القصر و قد يمد و المعنى ثم طلب مطهرة (كانت معي فيها شئ) أى قليل (من ماء فتوضأ منها وضوءاً دون وضوء) يعنى وضوءاً وسطاً و ذلك لقلة الماء ذكره شارح و وافقه الطيبى و قيل أراد أنه استنجى فى هذا الوضوء بالمجر لابل الماء والصواب الاول قاله ابن الملك و الاظهر أن يقال وضوءاً دون وضوء يتوضأ فى سائر الاوقات من الثلاث بان اكتفى بمرة أو مرتين (قال) أى ابن مسعود (و بقي فيها شئ من ماء ثم قال) أى النبى عليه السلام (احفظ علينا) أى لاجلنا (ميضأتك) أى ذاتها و ما فيها (فسيكون لها نيا) أى خبر عظيم و شأن جسيم و فائدة جليلة و نتيجة جميلة يتحدث بها و يروى حكايته و قال ابن الملك أى معجزة كما سيأتى (ثم أذن بلال بالصلاة) فيه استحباب الاذان للقضاء كما هو سنة للإداء (فعلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين) أى سنة الصبح لغوتها مع فرضه المؤديين قبل الزوال و أما اذا فاتت وحدها فلا قضاء لها الا عند يد لكن بعد طلوع الشمس الى زوالها و بعد الزوال لا تنقض اتفاقا (ثم صلى الغداة) أى فرض الصبح قضاء (و ركب وركبنا معه فأنهينا الى الناس) أى التازلين من أهل القافلة (حين امتد النهار) أى ارتفع (و حسب كل شئ) أى اشتد حرارته (و هم يقولون يا رسول الله هلكتا) أى من حرارة الهواء (و عطشنا) بكسر الطاء أى من عدم الماء (فقال لاهلك) بضم فسكون أى لاهلك (عليكم) و هو دعا أو خبر (و دعا بالميضأة فجعل يصيب) أى الماء (و أبو قتادة يسقيهم) بفتح أوله و بضم (فلم يعد) مضارع عدا أى لم يتجاوز (أن رأى الناس) ان مصدرية أى رؤيتهم (ماء) أى كثيرا

في الميضة تكابوا عليها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسنوا الملا' كلكم سيروى قال ففعلوا
فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يصب وأستقيهم حتى ما بقي غيرى وغير رسول الله صلى الله
عليه وسلم ثم صب فقال لى أشرب قلت لا أشرب حتى تشرب يا رسول الله فقال ان ساقى القوم
آخرهم قال فشربت وشرب قال فأتى الناس الماء جامين رواء رواء مسلم هكذا في صحيحه وكذا
في كتاب الحميدى وجامع الأصول وزاد في المصاييح بعد قوله آخرهم لفظة شربا * وعن
أبي هريرة قال لما كان يوم غزوة تبوك

(في الميضة تكابوا) بتشديد الموحدة أى تواحموا (عليها) أى على الميضة مكبا بعضهم على بعض
قال الطيبى لم يضبط الشيخ محب الدين هذه اللفظة وفي أكثر نسخ المصاييح وقعت بفتح الهاء وسكون
العين ونهم الدال و أثبت الفاء في قوله فتكابوا وليس في مسلم ولا في شرحه الفاء وإن رأى الناس
يحتل أن يكون فاعلا أى لم يتجاوز رؤية الناس الماء اكبابهم فتكابوا وأن يكون مفعولا أى
لم يتجاوز السقى أو المصب رؤية الناس الماء في تلك الحالة وهى كبهم عليه (يقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم أحسنوا الملا') بفتحين أى الخلق فى القاموس وقيل الخلق الحسن ملا' لانه أكرم
ملا' كم أى أفاضلكم وفي الفائق الملا' حسن الخلق وقيل الخلق الحسن ملا' لانه أكرم
ما في الرجل وأفضله من قولهم لكرام القوم وجوههم ملا' وانا قيل للكرام ملا' لانهم
يتماثلون أى يتماثلون أقول الاظهر ان يقال لانهم يملئون المجلس أو يملئون العيون غلظة
أو يمشهم وأغدهم كثرة (كلكم سيروى) بفتح الرواى أى جميعكم تروون من هذا الماء فلا تزدهموا
ولا تسبوا أخلاقكم بالتفاف (قال) أى الراوى (ففعلا) أى الناس أحسان الخلق ولم يزدحموا
حيث اطمانوا (فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يصب وأساقهم حتى ما بقي غيرى) أى من الصحابة
(وغير رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم صب فقال لى أشرب قلت لا أشرب حتى تشرب يا رسول الله
فقال ان ساقى القوم آخرهم) أى شربا كما في بعض الروايات على ما سياتى ولاشك ان الساقى حقيقة
هو النبي صلى الله عليه وسلم فلا ينافى قول أبي قتادة وأستقيهم لانه بمعنى أناولهم (قال فشربت
وشرب قال) أى أبو قتادة (فأتى الناس الماء) أى وصلوا الى مكان الماء (جامين رواء رواء) أى
مستريحين ذكره التوربشيتى (رواء) بالكسر والمد جمع راء وهو الذى روى من الماء أو جمع
رهان كعطاش جمع عطشان أى محتلين من الماء وقال شارح قوله جامين أى مجتمعين من الجهم
أو مستريحين من الجحام بالفتح وهو الراحة وزوال الأعباء قال التوربشيتى وأكثر ما يستعمل
ذلك في الفرس معنى لانه كثير المطى (رواء مسلم هكذا في صحيحه وكذا في كتاب الحميدى
و جامع الأصول) أى ساقى القوم آخرهم بدون شربا وهو كذلك في تاريخ البخارى ورواية
أحمد وأبي داود عن عبد الله بن أبي أوفى (وزاد في المصاييح بعد قوله آخرهم لفظة شربا) قلت
وهو رواية الترمذى وابن ماجه عن أبي قتادة وكذا رواه الطبراني في الأوسط والقضاعي عن المقبرة
* (ومن أبي هريرة قال لما كان يوم غزوة تبوك) بعدم الانصراف وقد يصرف وهو موضع بينه وبين
المدينة مسيرة شهر قال ابن حجر المشهور في تبوك عدم العرف للتأنيث والعلمية ومن صرفها
أراد الموضع اهـ والأظهر انه لا يجوز صرفه للعلمية ووزن الفعل على وزان يزيد قال السيوطى
و كانت سنة تسع في رجب وهى آخر غزواته صلى الله عليه وسلم بنفسه وقيل سميت بذلك لانه
صلى الله عليه وسلم رأى قوما من أصحابه يبوكون عين تبوك أى يدخلون فيها القراح أى السهم.

أصاب الناس جماعة فقال عمر يا رسول الله ادعهم بفضل أزوادهم ثم ادع الله لهم عليها بالبركة فقال نعم فدعا بنطح قيسط ثم دعا بفضل أزوادهم فجعل الرجل يبي بكف ذرة ويبي الآخر بكف تمر ويبي الآخر بكسرة حتى اجتمع على النطح شئ يسير فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالبركة ثم قال خذوا في أوعيتكم فاخذوا في أوعيتهم حتى ما تركوا في العسكر وعاء الا ملؤه قال فاكلوا حتى شبعوا فضلت ذرة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أشهد أن لا اله الا الله وأني رسول الله لا يلقى الله بهما عبد غير شاك فيحجب عن الجنة رواه مسلم ✽ وعن أنس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم عروسا

و بحركونه ليخرج الماء فقال ما زلت تبكونه بوكا (أصاب الناس) جواب لما أي حصل لهم (جماعة) يفتح الميم أي جوع شديد (فقال عمر يا رسول الله ادعهم بفضل أزوادهم) في الحديث اختصار إذ روى أنهم أصابهم جماعة فقالوا يا رسول الله لو أذنت لنا ففحرتا نواضجتا فاكلنا و آدمنا فقال افعلوا فجاء عمر فقال يا رسول الله ان فعلت قلت الظهور ولكن ادعهم بفضل أزوادهم و الفضل ما زاد عن شئ و الأزواد جمع زاد و هو طعام يتخذ للسفر فالمعنى مرهم بأن يأتوا ببقية أزوادهم (ثم ادع الله لهم عليها) أي على تلك الأزواد (بالبركة) أي كثرة الخير (فقال نعم فدعا بنطح) بكسر النون و فتح الطاء و في نسخة يفتح فسكون و الاول أنصح على ما صرح به شراح الشفاء و قال النووي في النطح لغات فتح النون و كسرها مع فتح الطاء و اسكانها و أنصحهم كسر النون و فتح الطاء و في القاموس النطح بالكسر و الفتح و بالتريك و كمنب سباط من الاديم (بسط) بصيغة المجهول أي النطح (ثم دعا بفضل أزوادهم فجعل الرجل يبي بكف ذرة) بضم الذال المعجمة و تحفيف الراء في القاموس الذرة كسرة حب معروف أصله ذرو (ويبي الآخر بكف تمر) اسم جنس واحدة ثمرة الباء (ويبي الآخر بكسرة) أي قطعة من الخبز (حتى اجتمع على النطح شئ يسير) أي قليل جدا (فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالبركة) أي بنزولها عليه (ثم قال خذوا) أي ما تريدون من الزاد الواقع في النطح (و اجمعوا في أوعيتكم) و قال الطيبي أي صبوا في أوعيتكم آخذين أو خذوا صابرين في أوعيتكم اه وقد أشار الى نوعي التضمين لكن التضمين للجمع أولى من الصب في هذا المقام من جهة المعنى كما لا يخفى على ذوى النهي (فاخذوا في أوعيتهم حتى ما تركوا في العسكر) أي في المصكر أو في أيدي العسكر (وعاء الا ملؤه) و ما أحل ذلك المال الحلال (قال) أي أبو هريرة (فاكلوا) أي جميع العسكر (حتى شبعوا و فضلت) يفتح الضاد و يكرر أي زادت (فضلة) بالرفع أي زيادة كثيرة في القاموس الفضل ضد نقص و قد فضل كنصر و كرم و الجمع فضول (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أشهد أن لا اله الا الله و أني رسول الله) فيه إيماء الى أن رؤية المعجزات سبب زيادة اليقين في المعتقدات (لا يلقى الله بهما) أي بالشهادتين (عيد) قال الطيبي يبرز أن تكون الباء فيه سببية أو استمانية أو حالا و قد جيء بالجملة استطرادا أو استشارا لثلاثة و قوله (غير شاك) مرفوع صفة عبد قلت و في نسخة منصوب على الاستثناء أو الحال (فيحجب) بالنصب و في نسخة بالرفع أي فيمنع (عن الجنة) قال شارح فيحجب بالنصب باضمار ان في جواب النفي و هو لا يلقى اه قال ابن الملك و المعنى من يلقى الله بالشهادتين من غير تردد و لاشك فلا يحجب عن الجنة أبدا و قال الطيبي فيحجب مرفوع عطفا على الجملة السابقة و النفي منصوب عليهما معا (رواه مسلم) و كذا البخاري نحوه عن سلمة

يزنّب فعمدت أمى أم سليم إلى تمر وسن وأقط فصبعت حيسا فجعلته في تور فقالت يا أنس اذهب بهذا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قتل يمشت بهذا إليك أمى وهى تترك السلام وتقول إن هذا لك منا قليل يا رسول الله فذهبت فقلت قتال ضعه ثم قال اذهب فادع لي فلانا و فلانا و فلانا رجلا سماهم و ادع لي من لقيت فدعوت من سمى و من لقيت فرجعت فإذا البيت غاص باهله قيل لأنس عددكم كم كانوا قال زهاء ثلثمائة فرأيت النبی صلى الله عليه وسلم وضع يده على تلك الحيسة وتكلم بما شاء الله ثم جعل يدعو عشرة عشرة يأكلون منه ويقول لهم اذكروا اسم الله ولما أكل كل رجل مما يليه قال فأكلوا حتى شبعوا فخرجت طائفة ودخلت طائفة حتى أكلوا كلهم قال لي يا أنس ارفع فرفعت فما أدرى حين وضعت كان أكثر أم حين رفعت

﴿و عن أنس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم عروسا﴾ هو تحت يستوى فيه الذكر والمؤنث والمعنى زوجا جديدا (يزنّب) أى بسببها وقيل أى متزوجا بها (فعمدت) يفتح الدميم أى قصبدت (أمى أم سليم) بدل أو بيان (إلى تمر وسن وأقط) يفتح فكسر أى لبن محفف بأبس مستحجر على ما في النهاية وفي القاموس الأقط مثله وبرك وكشف ورجل و ابل شئ يتخذ من البغضى الغنسى (فصبعت حيسا) فالحيس مجموع الثلاثة والحديث متفق عليه يقول ابن حجر في شرح الشامل العرس هو تمزج مع سنن أو أقط وقيل هو مجموع ثلاثة تفل غير مرضى والصواب أن يقال وقد يطلق على التمر مع سنن أو أقط كما قال وقد يعمل بدل الانط دقيق أو فتيت ويؤيد ما ذكرناه ما في القاموس الحيس الخاط و تمر يضاط بسنن وأقط فيعين شديدا ثم يندر منه نواه وربما يعمل فيه سويق (نجمته) أى أم سليم (في تور) بشتاة نوقية فواو ساكنة براء انا كالقدح (فقالتي يا أنس اذهب بهذا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قتل يمشت بهذا إليك أمى وهى تترك السلام وتقول إن هذا لك منا قليل) أى زهيد غير لائق بك (يا رسول الله فذهبت) أى به (إليه فقلت) أى ما أوصيتني به (فقال ضعه) أى قائلا بلسان الحال إن السير عندنا كثير وله بعد القبول فضل كبير (ثم قال اذهب فادع لي فلانا و فلانا و فلانا رجلا) أى ثلاثة (سماهم) أى عيئوم باسمائهم ونسبتهم فعمرت عنهم بفلانا و فلانا و فلانا فقلوه رجلا سماهم من كلام أنس بدل من فلانا الخ أو بتقدير أعنى أو يعنى والله أعلم (و ادع لي من لقيت) أى على العموم (فدعوت من سمى و من لميت فرجعت فإذا البيت غاص باهله) بتشديد الصاد المبهمة أى يمتلئ بهم والظاهر أن المراد بالبيت هو الدار ويحتمل أن يكون على بابها ويكون فيه معجزة أخرى حيث وسع خلقا كثيرا (قيل لأنس عددكم كم كانوا) جمع الضمير نظرا إلى معنى العدد لزبادته على الواحد (قال زهاء ثلثمائة) بنصب زهاء على تقدير كانوا وقيل برفعه أى عددا مقدار ثلثمائة فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم وضع يده على تلك الحيسة وتكلم بما شاء الله (أى من الذكر والدعوة) ثم جعل يدعو عشرة عشرة (أى عشرة بعد عشرة لما سبق) يأكلون منه ويقول لهم اذكروا اسم الله وليأكل يسكون لام الامر ويكسر أى يتناول (كل رجل مما يليه) أى مما يقربه من الوعاء (قال) أى أنس (فأكلوا حتى شبعوا فخرجت طائفة ودخلت طائفة حتى أكلوا كلهم) أى وشبعوا جميعهم (قال لي يا أنس ارفع) أى القدح (فرفعت فما أدرى حين وضعت كان أكثر أم حين رفعت) أى في الصورة والافلاشك انه حين الرفع كثر بركة وضع

متفق عليه ★ وعن جابر قال غزوت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا على ناضح قد أعيا ولا يكاد يسير فتلاحق بي النبي صلى الله عليه وسلم قتال ما لي بعيرك قلت قد عبي فتخلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فزجره فدعا له فما زال بين يدي الأهل قدامها يسير فقال لي كيف ترى بعيرك قلت بخير قد أصابته بركتك قال أفتبينه بوقية فيعتد على أن لي قنار ظهره إلى المدينة فلما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة غدوت عليه بالعير فاعطاني ثمنه و رده على متفق عليه ★ وعن أبي حميد الساعدي قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم

يده صلى الله عليه وسلم و فضلة أصحابه رضي الله عنهم هذا وقد قيل ظاهره أن الوليمة لزينب كانت من الحيس الذي أخذته أم سليم و المشهور من الروايات أنه أولم عليها بخبز ولحم ولم يقع في القصة تكثير ذلك الطعام و أجيب بأنه يجوز أن يكون حضور الحيس صادف حضور الخبز واللحم و انكز وقوع تكثير الطعام في قصة الخبز واللحم عجيب فإن أنسا يقول أولم عليها بشاة وأنه أشجع المسلمين خبزا ولحما و هم يومئذ نحو الألف قتال لا دلالة فيه على أن الحيس وليمة وإنما وقع إرساله هدية ثم أما في آخر ذلك اليوم وأما في يوم آخر أولم عليها بشاة و أشجع الألف خبزا ولحما فلانفاة بين القضييتين ولا معارضة بين المعجزتين والله سبحانه وتعالى أعلم (متفق عليه ★ وعن جابر قال غزت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا على ناضح) أي راكب على بعير يستقي عليه كما في السهابة (ندأها) أي عجز عن المشي قال ابن الملك هو لازم و متعدد (فلايكاد يسير) أي لا يقرب السير المطلوب منه (فتلاحق) أي لحق (بي النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما لي بعيرك قلت قد عبي) بكسر الهمزة أي عجز (فتخلف رسول الله صلى الله عليه وسلم) عن المسكر و عن الناضح (فزجره) أي بالضرب أو الصوت (فدعا له فما زال بين يدي الأهل) أي سائرهما (قدماها) بدل أو بيان لقوله بين يدي الأهل و هو ظرف لقوله فما زال و يجوز أن يكون ظرفا لقوله (يسير) و هو خبر مازال و اسمه عائد إلى ناضح كذا حقه الطيبي (فقال لي كيف ترى بعيرك) أي الآن (قلت بخير) قد أصابته بركتك قال أفتبينه بوقية (أي بأربعين درهما صرح به شارح و هو بضم الواو و يفتح و كسر القاف و تشديد التحتية قال في المصباح و جرى على السنة الناس بالفتح في الوقية و هي لغة حكاها بعضهم و في نسخة صحيحة بأوقية بضم الهمز و سكون الواو و قيل هذا هو المشهور و الوقية يستعملها الآن المستعربون و هي بالضم لمة عامرية و الأوقية لغيرهم ثم قيل هي في الحديث أربعون درهما و عند الأطباء و متعارف الناس الآن عشرة دراهم و خمسة أسباع درهم و في القاموس الأوقية بالضم سبعة مثاقيل كالوقية بالضم و فتح المثانة التحتية مشددة و أربعون درهما و قيده صاحب النهاية بقوله في القديم (فيعتد على أن لي قنار ظهره إلى المدينة) يفتح الفاء أي وركوب قنار ظهره و هي عظام الظهر ففي النهاية قنار الظهر غرخته الواحدة قنارة أي بالفتح كما نص عليه صاحب القاموس و اسم سيفه صلى الله عليه وسلم ذو القنار لأنه كان فيه قنار صغار حسان على ما في النهاية قال ابن الملك فيه جوارز يستعمله بعض منفعه المبيع مدة (فلما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة غدوت عليه بالعير) أي أتيت به غدوة (فاعطاني ثمنه و رده على) قال ابن حجر هذا بطريق المجاز لأن المطية إنما وقفت له يومئذ بلال كما رواه مسلم فلما قربت المدينة قال لبلال اعطه أوقية من ذهب و زاده و فيه بحث إذ الظاهر أن أمره لبلال أسبق ثم أعطاؤه في غد حقيق مع ابن حقيقة العطاء إنما تكون للأسر به (متفق عليه

غزوة تبوك فأتينا وادى القرى على حديفة لأمراة قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم آخر صوها فخرصناها و خرصها رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة أوسق وقال احصيها حتى ترجع اليك ان شاء الله و انطلقنا حتى قدما تبوك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم متعب عليكم الليلة ربح شديدة فلا يقيم فيها أحد فمن كان له بعير فليشد عقاله فهبت ربح شديدة فقام رجل فحملته الريح حتى ألقت به بجبل طمى ثم أقبلنا حتى قدما وادى القرى فسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم المرأة عن حديثها كم بلغ ثمرها فقالت عشرة أوسق متفق عليه ★ و عن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انكم ستفتعون مصر و هي أرض يسمي فيها القيراط

★ و عن أبي حميد (بالتصغير (الساعدي) نسبة الى بنى ساعدة) قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم غزوة تبوك (أى اليها أو فيها فنصيب غزوة على نزع الخافض) فأتينا وادى القرى (يسكون ياء الوادى لكننا تسقط في الدرج و في بعضها بنصبها و هو ظاهر على ان التركيب اضافى لامزجى و قال التوربشتى وادى انقرى لا يعرب الياء من الوادى فان الكلمتين جعلتا اسما واحداً و هو موضع معروف أى جنتاه مارين (على حديفة) أى بستان عليه حائط (لأمراة قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم آخر صوها) بضم الراء أى قدروا و غنمنا ثمرها (فخرصناها) أى مختلفين في قدرها (و خرصها رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة أوسق) و الوسق ستون ماعا (و قال) أى للمرأة (احصيها) يفتح الهمز أى اضبطها و احفظلى عددها كم يبلغ ثمرها (حتى ترجع اليك ان شاء الله و انطلقنا حتى قدما تبوك) رسمه بنين ألف هنا في جميع النسخ يدل على انه غير منصرف لا غير (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم متعب) بضم الهاء و تشديد الواوحد أى ستر (عليكم الليلة ربح شديدة فلا يقيم فيها أحد) أى من مكانه فانه يضره (فمن كان له بعير فليشد) أى فليربط من الآن (عقاله) بكسر العين ما يربط به وظيف البعير الى ذراعه (فهبت ربح شديدة) فهذه معجزة (فقام رجل فحملته الريح حتى ألقت به بجبل طمى) بيا مشددة بعدها همز على وزن سيد و هو أبوقيلة من اليمن ذكره في شرح مسلم و كذا في القاموس ثم قيل الجيلان أحدهما أبا بالتريك و هو بهمن و جيم فهمز على فعل كجبل و قيل كصبا و الآخر سلمى يفتح السين و هنا بارض نجد و يقال انهما سميا باسم رجل و امرأة من العماليق و الحاصل ان هذا معجزة أخرى (قال) الراوى (ثم أقبلنا) أى في الرجوع (حتى قدما وادى القرى فسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم المرأة عن حديثها كم بلغ ثمرها) يفتح الدالة و الهم و يجوز ضمهما و ضم فسكون و المراد ثمرها كما في نسخة (فقالت عشرة أوسق) بالنصب أى بلغ و في نسخة بالرفع أى عدد أوساقها عشرة أوسق مطابقا لقوله عليه الصلاة السلام فهذه معجزة ثالثة لاجل تمهيدها و طلب معارضتها فلا ينافيه انه قد يقع مثل هذا اتفاقا و لعلة صلى الله عليه وسلم أراد بهذه المعجزات اظهار نبوته للذين كانوا معه من أهل النفاق و لزادة اتقان ايمان أهل العربان (متفق عليه) و عن أبي ذر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انكم ستفتعون مصر (و هي بلدة معروفة) و هي أرض يسمي أى يذكر (فيها القيراط) و هو نصف عشر دينار و قيل خمس شعيرات و أصله قيراط بتشديد الراء أبعدت الراء الاولى ياء و نظيره دينار قال القاضي أى يكثر أهلها ذكر القيراط في معاملاتهم لتشدهم فيها و قلة مرواتهم و قيل القيراط كلمة يذكر أهلها في المسابقة و يقولون أعطيت فلانا قيراط أى أسعته المكرو و قد

فإذا فتحوها فاحسنوا الى أهلها فإن لها ذمة ورحما أو قال ذمة وصهرا فإذا رأيتم رجلين
يختصمان في موضع لبنة فاخرج منها قال فرأيت عبد الرحمن بن شرحبيل بن حسنة وأخاه ربيعة
يختصمان في موضع لبنة فخرجت منها رواه مسلم * وعن حذيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال في أصحابي وفي رواية قال في أمي اثنا عشر منافقا لا يدخلون الجنة ولا يخرجون ربيها حتى
يلج الجمل في سم الغياط

حكاه الطحاوي عنهم وهو أعلم بلهجة أهل بلده لانه منهم ومعنى الحديث ان القوم لهم ذنابة وخسة
أو في لسانهم بذاء ونجس (فإذا فتحوها) أي إذا استوليت على أهلها وتمكنتم منهم (فاحسنوا
الى أهلها) أي بالصنع والعفو عما تنكرون ولا تصنعنكم سوء أفعالهم وأقوالهم على الاساءة
(فإن لها) أي لأهلها (ذمة) أي حرمة وأمانا من جهة إبراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم
(ورحما) بفتح فكسر أي قرابة من قبل هاجر أم اسمعيل عليه السلام فإن هاجر ومارية كانتا
من القبط (أو قال ذمة وصهرا) شك من الراوي قال شارح فعل هذه الرواية الصهر يختص
بمارية والذمة بهاجر (فإذا رأيتم رجلين يختصمان في موضع لبنة) بفتح لام وكسر موحدة وهي
الاجر قبل طبعه (فاخرج) أي يا أباذر (منها) أي من مصر والظاهر المطابق لرأيتم أن يقال
فاخرجوا ولعله صلى الله عليه وسلم خص الأمر به شفقة عليه من وقوعه في الفتنة لو أقام بينهم
(قال) أي أبوذر (فرأيت عبد الرحمن بن شرحبيل) بينهم ففتح فسكون فكسر فسكون بلا انصراف
(ابن حسنة) بفتحات (وأخاه ربيعة) لم يذكرهما المؤلف في أسانئه (يختصمان في موضع
لبنة فخرجت منها) وقد وقع هذا في آخر عهد عثمان حين عتبوا عليه ولاية عبد الله
ابن سعد بن أبي سرح أخيه من الرضاعة فهذا من قبيل ما كوشف للنبي صلى الله عليه وسلم من
الغيب انه ستحدث هذه العادثة في مصر وسيكون عقيب ذلك قتل وشروط بها كخروج المصريين
على عثمان رضي الله عنه أولا وقتلهم محمد بن أبي بكر ثانيا وهو وال عليهم من قبل على فاختبا حين
أحس بالشرف في جوف حمار ميت فرموه بالنار فحصل ذلك علامة وأمارة لتلك الفتنة وأمر أباذر
بالخروج منها حينما رآه وهذا هو الظاهر وعليه اقتصر الشراح وقال الطيبي أو علم ان في طباع
سكانها خسة ومما كسبه كما دل عليه صدر الحديث فإذا اقتضت الحال الى أن يتخاصموا في هذا
المحقر فينبغي أن يتحرز عن مخالطتهم ويحتب عن مساكنتهم (رواه مسلم *) وعن حذيفة عن
النبي صلى الله عليه وسلم قال في أصحابي وفي رواية قال في أمي اثنا عشر منافقا لا يدخلون الجنة
ولا يخرجون ربيها) مع انه يشم من مسافة خمسمائة عام (حتى يلج الجمل في سم الغياط) أي حتى يدخل
البعير في ثقب الأبرة وهو من باب التعليل بالمحال كقوله تعالى ان الذين كذبوا بآياتنا
واستكبروا عنها لا تفتح لهم أبواب السماء ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الغياط
قال الشيخ التوريشي صحبة النبي صلى الله عليه وسلم المعتقد بها هي المقرنة بالإيمان ولا يصح أن
يطلق الصحابي الا على من صدق في إيمانه وظهرت منه أمارته دون من أعرض عليهم بالنفاق
فاضاتقيا اليهم لا يجوز الا على المجاز لتشبههم بالصحابة وتسترهم بالكلمة وادخالهم أنفسهم
في غمارهم ولهذا قال في أصحابي ولم يقل من أصحابي وذلك مثل قولنا إبليس كان في الملائكة أي
في زمرةهم ولا يصح أن يقال كان من الملائكة فإن الله سبحانه وتعالى يقول كان من الجن وقد
أسر بهذا القول الى خاصته وذوي المنزلة من أصحابه أمر هذه الفتنة السومة المتلبسة بالانبياء

ثمانية منهم تكفيهم الديلة سراج من نار يظهر في أكتافهم حتى تنجم في صدورهم رواء مسلم
وسنذكر حديث سهل بن سعد لأعطين هذه الراية غدا في باب مناقب علي وحديث جابر من
يصعد الثنية في باب جامع المناقب إن شاء الله تعالى
★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي موسى قال خرج أبو طالب إلى الشام وخرج معه النبي صلى الله عليه وسلم في أشياخ من عريش

منهم الإيمان ولا يقبلوا من قبلهم المكر والخداع ولم يكن يعني على المحفولين شأنهم
لاشتهارهم بذلك في الصحابة إلا أنهم كانوا يواجهونهم بصريح المقال أسوة برسول الله صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم وكان حذيفة أعلمهم بأسائهم وذلك لأنه كان ليلة العقبة مع النبي صلى الله عليه وسلم
مرجعه من غزوة تبوك حين هموا بقتله ولم يكن على العقبة إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمار
يقود به وحذيفة يسوق به وكان منادى رسول الله صلى الله عليه وسلم قد نادى أن خذوا بطن
الوادي غير أوسع لكم فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أخذ الثنية فلما سمعه المناقون طمعو
في المكر به فاتبعوه متلحين وهم اثنا عشر رجلا فسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم خشية القوم من
ورائه فأمر حذيفة أن يردهم فاستقبل حذيفة وجوه رواحلهم بسجج كان معه فضربها ضربا
فريعهم الله حين أبصروا حذيفة فانقلبوا مسرعين على أعقابهم حتى خالطوا الناس فادرك حذيفة
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لحذيفة هل عرفت أحدا منهم قال لا فانهم كانوا متلحين ولكن
أعرف رواحلهم فقال إن الله تعالى أخبرني بأسائهم وأسماء آبائهم وسأخبرك بهم إن شاء الله عند
الصباح فمن ثم كان الناس يراجعون حذيفة في أسر المناقين وقد ذكر عن حذيفة أنهم كانوا
أربعة عشر قتال الثمان وبقي اثنا عشر على النفاق على ما أخبر به الصادق المصدوق وقد اطاعت
على أسائهم في كتب حفاظ الحديث مروية عن حذيفة غير أني وجدت في بعضها اختلافا ليلم أن
أخطار يدوني فيها لأضرورة في (ثمانية منهم) أي من الاتني عشر منافقا (تكفيهم) أي تدفع شرهم
(الديلة) قال القاضي الديلة في الأصل تصغير الدل و هي الداهية فاطلقت على قرعة ردية تحدث
في باطن الإنسان ويقال لها الديلة بالفتح والضم (سراج من نار) تفسير للديلة والظاهر أنه
من كلام حذيفة (يظهر) أي يخرج السراج (في أكتافهم حتى تنجم) بضم الجيم أي تظهور وتطلع
النار (في صدورهم) أي في بطونهم وفي كلام القاضي إيماء إلى أن قوله تظهور بصيغة التأنيث
حيث قال وفسرها في الحديث بتأخر جرج في أكتافهم حتى تنجم أي تظهر من غم ينجم بالخيم إذا
ظهور وطاع ثم قال ولعله أراد بها وربما حاروا يحدث في أكتافهم بحيث يظهر أثر تلك الحرارة
وشدة لهبها في صدورهم بمثلة بسراج من نار وهو شعلة المصباح وقد روى عن حذيفة أنه
صلى الله عليه وسلم عرفه أباهم وأنهم هلكتوا كما أخبره الرسول صلوات الله وسلامه عليه
(رواه مسلم وسنذكر حديث سهل بن سعد لأعطين هذه الراية غدا) أي فانه أول (وحديث جابر) أي
عقب الله ورسوله وحببه الله ورسوله (في باب مناقب علي) أي فانه أول (وحديث جابر) أي
وسنذكر حديث جابر (من يبعثه الثنية) بكسر الدال لالتقاء الساكنين على أن من شرطية وروى
يصعد بالرفع على أن من استغفامية وتامه فانه يحط عنه ما حط عن بني إسرائيل (في باب جامع
المناقب) أي فانه المناسب (إن شاء الله تعالى) متعلق بسنذكر

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أبي موسى قال خرج أبو طالب إلى الشام وخرج معه النبي صلى الله عليه وسلم

فلما أشرفوا على الراهب هبطوا فحلوا رجالهم فخرج اليهم الراهب و كانوا قبل ذلك يعمرون به فلا يخرج اليهم قال فهم يحلون رجالهم فيجعل يتخللهم الراهب حتى جاء فاخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هذا سيد العالمين هذا رسول رب العالمين بيئته الله رحمة للعالمين فقال له أشياخ من قريش ما علمك فقال انكم حين أشرفتم من العقبة لم يبق شجر ولا حجر الا خر ساجدا ولا يسجدان الا للنبي و اني أعرفه بخاتم النبوة أسفل من غضروف كتفه مثل التفاحة ثم رجع فصنع لهم طعاما فلما أتاهم به و كان هو في رعية الأبل فقال ارسلوا اليه فأقبل و عليه غمامة تظله فلما دنا من القوم وجدهم قد سبقوه الى في شجرة فلما جلس مال في الشجرة عليه فقال انظروا الى في الشجرة مال عليه

في أشياخ من قريش) أي في جملة من والى والى منهم أكابرهم أو اسمهم (فلما أشرفوا) أي طلعوا (على الراهب) اسمه بجرار و هو بضم الباء و فتح الحاء معدودا على المشهور لكن ضبطه الشيخ الجزري بفتح الباء و كسر الحاء المهمل و ياء ساكنة و فتح الراء و ألف مقصورة و هو زاهد النصراني قاله شارح و قال المظهر و كان أعلم بالنصرانية و كذا ذكره الجزري و الجمع بأنه لا منع من الجمع (هبطوا) أي نزلوا في ذلك الموضع و هو بصري من بلاد الشام على ما ذكر المظهر (فحلوا رجالهم) أي فتحوها (فخرج اليهم الراهب و كانوا) أي الناس من قريش وغيرهم (قبل ذلك يعمرون به) أي يمكانه (فلا يخرج اليهم) أي الراوي (فهم يحلون رجالهم) أي اشعار بان خروجهم و نزولهم عليهم في أول حلولهم و وصولهم (فيجعل يتخللهم الراهب) أي أخذ يحشى فيما بين القوم و يطلب في خلالهم شخصا (حتى جاء فاخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال) استئناف بيان (هذا سيد العالمين) أي على الإطلاق (هذا رسول رب العالمين) أي الى العالمين جميعهم نظرا الى السابقة و اللاحقة كما أشار اليه بقوله (بيئته الله) أي يرسله أو يظهر رسالته (رحمة للعالمين) لقوله تعالى و ما أرسلناك الا رحمة للعالمين و فيه إيحاء الى انه مبعوث الى كافة الخلق أجمعين (فقال له أشياخ من قريش ما علمك) أي ما سبب علمك و بيان كيفية (فقال انكم حين أشرفتم من العقبة لم يبق شجر ولا حجر الا خر) أي سقط (ساجدا) أي متواضعا اليه (و لا يسجدان الا للنبي) أي عظيم و رسول كريم (و اني أعرفه) أي النبي أيضا (بخاتم النبوة) بفتح التاء و يكرر و النبوة بالادغام و يهزئ (أسفل) بالنصب أي في مكان أسفل (من غضروف كتفه) بضمين و هو رأس لوح الكف (مثل التفاحة) بالنصب و في نسخة صحيحة بالرفع و في أخرى بالجر على انه صفة خاتم ذكره شارح و قال بعض المحققين يروي بالرفع على انه خبر محذوف و بالنصب على اضرار الفعل و يميز البحر على الأبدال دون الصفة لان مثلا و غيرها لا يتمازغان بالإضافة الى المعرفة (ثم رجع) أي الراهب (فصنع لهم طعاما فلما أتاهم به) أي بالطعام (و كان هو) أي النبي صلى الله عليه وسلم (في رعية الأبل) بكسر الراء و سكون العين أي في رعايتها (فقال) أي الراهب (ارسلوا اليه) أي فان الدار عليه (فأقبل) أي بمد الارسال أو قبله (و عليه غمامة) أي سحابة (تظله) أي يقيه تحت ظلّه (فلما دنا من القوم) أي قرب منهم (وجدهم) أي وجد النبي صلى الله عليه وسلم القوم (قد سبقوه الى في شجرة) أي ظلها (فلما جلس مال في الشجرة عليه) أي زيادة على ظل السحابة أو زالت السحابة و ماتت الشجرة اظهارة للفرقتين و قال الطبري قوله عليه أي واقفا ظلّه عليه (فقال) أي الراهب (انظروا الى في الشجرة مال عليه) أي ان كنتم

فقال انشدكم الله أيكم وليه قالوا أبو طالب فلم يزل يناشده حتى رده أبو طالب وبعث معه أبو بكر بلالا وزوده الراهب من الكمك والزيت رواه الترمذي ★ وعن علي بن أبي طالب قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم بمكة فخرجنا في بعض نواحيها فما استقبله جبل ولا شجر الا وهو يقول السلام عليك يا رسول الله رواه الترمذي والدارمي ★ وعن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم اتي بالبراق ليلة اسرى به ملجما مسرجا فاستصحب عليه فقال له جبريل أجمعده تفعل عليه هذا فما ركبك احد

ما تنظرون الى مظلة السماء فانظروا الى مظلة الارض ولكن الله سبحانه أعماهم ٧ أعماهم كما أخبر به بقوله تعالى و تراهم ينظرون اليك وهم لا يصرون وأظهر هذا المعنى في قوله سبحانه فانها لاتسمى الابصار ولكن تسمى القلوب التي في الصدور (فقال أي الراهب) انشدكم الله) ينصب الجلالة وبضم الشين أي أحلف عليكم بالله وقيل أي اطلب منكم بالله جواب هذا السؤال وبطل عمل الفعل للتمليق بالاستفهام في قوله (أيكم وليه) أي قريبه والجملة مبتدأ وخبر (قالوا أبو طالب) أي وليه (فلم يزل) أي الراهب (يناشده) أي يناشد أبا طالب ويطالب رده عليه السلام خوفا عليه من أهل الروم أن يقتلوه في الشام و يقول لأبي طالب بالله عليك أن ترد هذا الى مكة وتحفظه من العدو (حتى رده أبو طالب) أي الى مكة شرفها الله (وبعث معه أبو بكر بلالا) في رواية علي عن أبيه انه قال فرددت مع رجال وكان فيهم بلال أخرجه رزين (وزوده الراهب من الكمك) وهو الخبز النظيف على ما في الأهاز قال شارح هو نوع من الخبز وقال الطيبي هو الخبز وهو غارسي مغرب وكذا في القاموس (و الزيت) أي لادام ذلك الخبز وقد ورد من طرق رواها أحمد وغيره وكذا الزيت وادعوا به فانه من شجرة مباركة (رواه الترمذي) أي وقال حسن غريب وقال الجزري إسناده صحيح و رجاله رجال الصحيح أو أحدهما وذكر أبي بكر و بلال فيه غير محفوظ وعده أنشدناهما وهو كذلك فان من النبي صلى الله عليه وسلم اذ ذاك اثنا عشرة سنة وأبو بكر أصغر منه بسنتين و بلال لعله لم يكن ولد في ذلك الوقت اه وقال في ميزان الاعتدال قيل مما يدل على بطلان هذا الحديث قوله وبعث معه أبو بكر بلالا و بلال لم يلق بعد و أبو بكر كان صبيا اه وخفف الذهبي هذا الحديث لقوله وبعث معه أبو بكر بلالا فان أبا بكر اذ ذاك ما اشترى بلالا وقال الحافظ ابن حجر في الإصابة الحديث رجاله ثقات وليس فيه سوى هذه اللفظة فيجمل انها مندرجة فيه منقطعة من حديث آخر وهما من أحد رواته كذا في المواهب الدنية ولا يخفى ان إيراد هذا الحديث بباب علامات النبوة كان أوفق للتحقيق والله ولي التوفيق ★ (وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم بمكة فخرجنا في بعض نواحيها فما استقبله جبل) أي حجر كما في رواية (ولا شجر الا وهو يقول السلام عليك يا رسول الله) فالحديث معجزة للنبي وكرامة للولي (رواه الترمذي والدارمي) ★ وعن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم اتي (أي جئ) بالبراق ليلة اسرى به) باضاقتها على البناء و جواز اعرابها متونا والتقدير اسرى فيها به صلى الله عليه وسلم (ملجما مسرجا) على بناء المفعول فيهما أي موضوعا عليه اللجام والسر (فاستصحب) أي استصحب البراق (عليه) ولم يمكنه من الركوب ويقال استصحب عليه الامر أي صحب فالمعنى صحب عليه ركوبه باستصباحه (فقال له جبريل أجمعده تفعل هذا) ولم تفعل بشيئه أو لو فعلت بسائر الانبياء (فما ركبك أحد

أكرم على الله منه قال فارض عرقا رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن بريدة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما انتهيت الى بيت المقدس قال جبريل باصبعه فخرق بها الحجر فشد به البراق رواه الترمذى ★ وعن يعلى بن مرة الثقفى قال ثلاثة أشياء رأيتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم بينما نحن نسير معه اذ مررتا ببعير يسنى عليه فلما رآه البعير جرجر فوضع جرائنه فوقف عليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال ابن صاحب هذا البعير فجاءه فقال بعينه فقال بل تنبيه لك يا رسول الله وانه لاهل بيت مالهم معيشة غيره قال اما اذا ذكرت هذا من أمره فإنه شك كثرة العمل وقلة العلف فاحسنوا اليه

أكرم على الله منه (برغ أكرم وفي نسخة صحبة قال الثوري ووجدنا الرواية في أكرم بالنصب فعمل التقدير لما ركبك أحد كان أكرم على الله منه (قال) أى النبي صلى الله عليه وسلم (فارض) بتشديد الذاة المعجمة أى انصب البراق (عرقا) بغير والمعنى يال منه العرق جاء ليكون احترازه صدر عنه فرحا وظن انه وقع استعصاء (روه الترمذى) وقال هذا حديث غريب ★ (وعن بريدة) بالتصغير أسلمى أسلم قبل بدر ولم يشهدا وباصبع بيعة الرضوان (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما انتهيتا الى بيت المقدس) قد سبق ضبطه بالوجهين (قال جبريل باصبعه) أى أشار بها (فخرق) أى جبريل (بها) أى بتلك الإشارة (الحجر فشد) أى جبريل أو النبي صلى الله عليه وسلم (به) أى بالحجر (البراق) قال الطيبي لان قلت كيف الجمع بين هذا وبين قوله في حديث أنس فربطته بالحلقة التى كان يربط بها الانبياء قلت لعل المراد من الحلقة الموضع الذى كان فيه الحلقة وقد انسد فخرقه جبريل عليه السلام (رواه الترمذى) وكذا ابن جبان وصححه ★ (وعن يعلى بن مرة الثقفى) قال المؤلف شهد العديبة وخيبر والفج وحينا والطائف روى عنه جماعة وعده في الكوفيين (قال ثلاثة أشياء) أى من المعجزات (رأيتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى في سفر واحد (بينما نحن نسير معه اذ مررتا ببعير يسنى) على بناء المفعول أى يستنى (عليه فلما رآه البعير جرجر) أى صاح من الجرجرة وهى صوت تردد البعير في حلقه على ما ذكره القاضي فالعنى ردد الصوت في حلقه (فوضع جرائنه) بكسر الجيم أى ملأه عنقه وقيل بأطن عنقه (فوقف عليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال ابن صاحب هذا البعير) أى مالكه فجاءه (فقال بعينه فقال بل تنبيه لك) أى لانيهه اياك بل نعطيك هبة (يا رسول الله) فان رما لك تقتضى جلالتك (وأنه) بكسر الهمزة والضمير لبعير أى والحال انه (لاهل بيت) أراد نفسه وعياله (ما لهم معيشة) أى ليس لهم ما يعيشون به (غيره قال أنا) بتشديد الميم وفي نسخة بتعقيها على انها للتنبيه وهو ظاهر لقوله (اذا ذكرت هذا من أمره) أى فاعلم انى ما طلبت شراءه الا لتخليصه لا لغرض آخر به (فإنه شك كثرة العمل وقلة العلف) فإذا كان كذلك بان امتنع البيع (فاحسنوا اليه) أى بكثرة العلف وقلة العمل مع جواز كثرتهمما وقتلها اذ الظلم بين كثرة العمل وقلة العلف قال الطيبي جواب أما بمذوق وقوله فإنه شك جواب لاما بالبدرة تقديره أما اذا ذكرت ان البعير لاهل بيت مالهم معيشة فلا تنس شراءه وأما البعير فمأهده فإنه اشتكى اذ لابد لاما التضميلية من التكرار أقول الظاهر ان جواب أما المقدرة فمأهده وأما قوله فإنه شك فإنه علة للجواب والله أعلم بالصواب وفي المعنى أما بالفتح والتشديد هى حرف شرط وتفصيل وتأكيـد

ثم سرنا حتى نزلنا منزلا فنام النبي صلى الله عليه وسلم فجات شجرة تشق الأرض حتى غشيت ثم رجعت إلى مكانها فلما استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكرت له فقال هي شجرة استأذنت ربها في أن تسلم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأذن لها قال ثم سرنا فمرنا بماء فأنته امرأة باين لها به جنة فأخذ النبي صلى الله عليه وسلم بمنخره ثم قال أخرج فاني عهد رسول الله ثم سرنا فلما رجعنا مرنا بذلك الماء فسالها عن الصبي فقالت والذي يشك بالحق ما وأينا منه ربيا بهذا رواه في شرح السنة * وعن ابن عباس قال ان امرأة جاءت باين لها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله ان ابني به جنون وانه لياخذ عند غداثنا وعشائنا فمسح رسول الله صلى الله عليه وسلم صدره ودعا فتح ثمة وخرج من جوفه مثل الجرو الاسود يسمى رواء الدارمي * وعن أنس قال جاء جبريل إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو

ثم قال وقد تأتي لغير تفصيل أصلا هو أما زيد فمنطلق وأما التاكيد فقل من ذكره ولم أر من أحكم شرحه غير الزمخشري فإنه قال فائدة أما في الكلام أن يعطيه فعل تأكيد تقول زيد ذاهب فإذا قصدت تأكيد ذلك وانه لامحالة ذاهب وانه يصدد الذهاب وانه منه عزيمة قلت أما زيد فذاذهب ولذلك قال سيبويه في تفسيره مهنا يكن من شيء فزيد ذاهب وهذا التفسير يدل بفائدتين بيان كونه تأكيدا والله في معنى الشرط (ثم سرنا) أي سافرنا أو تحولنا من مكاننا (حتى نزلنا منزلا فنام النبي صلى الله عليه وسلم فجات شجرة تشق الأرض) أي قطعها (حتى غشيت) أي أظنته وأظلمته (ثم رجعت إلى مكانها فلما استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكرت له) أي أنا وفي نسخة بصيغة المجهول أي ذكرت القضية له وهو يشتمل احتمالين (فقال هي شجرة استأذنت ربها في أن تسلم على رسول الله فأذن لها) أي فجات للسلام (قال) أي يعطى (ثم سرنا فمرنا بماء) أي بموضع ماء فيه جمع من أهله وقال شارح أي بقبيلة (فأنته امرأة باين لها به جنة) بكسر الجيم أي جنون (فأخذ النبي صلى الله عليه وسلم بمنخره) بفتح الميم وكسر الغاء المعجمة في النسخ كلها وفي القاموس المنخر بفتح الميم والغاء وبكسرهما وضمهما وكمعلى الألف (ثم قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم للجنون أو الشيطان الذي فيه (أخرج) أي منه (فاني عهد رسول الله ثم سرنا فلما رجعنا مرنا بذلك الماء فسالها) أي المرأة (عن الصبي فقالت والذي يشك بالحق ما وأينا منه) أي من الصبي (ربيا) بفتح الراء ومكون الياء أي شيئا نكرهه (بهذا) أي بعد مفارقتك أو بعد دعايتك ومنه قوله تعالى ريب المنون أي حوادث الدهر وقيل ما رأينا منه ما أوقفنا في شك من حاله وتضجرنا من أمره ومنه قوله سبحانه لا ياب فيه (رواه) أي البغوي (في شرح السنة) أي بإسناده * (و عن ابن عباس قال ان امرأة جاءت باين لها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله ان ابني به جنون والله لياخذ) أي الجنون (عند غداثنا وعشائنا) أي عند حضورها أو وقت استعجالها وقال شارح أي صباحنا ومساءنا (فمسح رسول الله صلى الله عليه وسلم صدره) أي صدر الولد (ودعا فتح) بالثنية والعين الشدة أي قام (ثمة) أي قبة واحدة في النهاية الثنية والثمة المرة الواحدة (وخرج من جوفه مثل الجرو) بكسر الجيم وسكون الراء أي ولد الكلب (الاسود) صفة للجرو وقوله (يسمى) حال أي يمشي ذلك الجرو ويسرع (رواه الدارمي * وعن أنس رضي الله عنه قال جاء جبريل عليه السلام على ما في نسخة) (إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو) أي النبي صلى الله عليه وسلم

جالس حزين قد تحضب بالدم من فعل أهل مكة فقال يا رسول الله هل تحب ان نريك آية قال نعم فنظر الى شجرة من ورائه فقال ادع بها فدعا بها فباتت تقامت بين يديه فقال مرها فلترجع فأمرها فرجعت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم حسي حسي رواء الدارمي * وعن ابن عمر قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فأقبل أعرابي فلما دنا قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم تشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له و أن محمدا عبده و رسوله قال ومن يشهد على ما تقول قال هذه السلة فدعاها رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو بشاطئ الوادي فأقبلت تعد الأرض حتى قامت بين يديه فامتسدها ثلاثا فشهدت ثلاثا أنه كما قال ثم رجعت الى منبتها رواء الدارمي * وعن ابن عباس قال جاء أعرابي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بما أعرف

(جالس حزين و قد تحضب بالدم) أي تلوث به يوم أحد عند كسر رباعيته (من فعل أهل مكة) أي من ضرب كفارهم و قد قال عبد الرزاق عن معمر عن الزهري ضرب وجه النبي صلى الله عليه وسلم بالسيف سبعين ضربة و وقاه الله تعالى ذكره السيوطي في حاشية البخاري و ذلك لقوله تعالى و الله يعصمك من الناس لكن حصل له هذا الكسر ليكثر له الأجر و الجبر في مشاركة مشقة المؤمنين و محنة المجاهدين و لذا لما أصاب حجر أصبعه و دميت قال هل أنت الا أصبع دميت * و في سبيل الله ما لقيت

(فقال) أي جبريل (يا رسول الله هل تحب ان نريك آية) أي علامة منك على نبوتك تسلية لك على محنتك لتعرف انها سبب لمزيد منحتك و قرب منزلتك (قال نعم فنظر) أي جبريل (الى شجرة من ورائه) أي من خلفه أو من خلف النبي عليهما الصلاة والسلام (فقال) أي جبريل (ادع بها) أي اطلبها (فدعا بها فباتت تقامت بين يديه) أي مناديه لديه و منقادته اليه صلى الله عليه وسلم (فقال) أي جبريل (مرها) أي بالرجوع (فلترجع) أي لبعكة لتتضيه (فأمرها فرجعت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم حسي حسي) أي كفاني (حسي) زيد للبالغة أو إشارة الى تكرار خرق العادة بالمعنى و الاعادة و المعنى كفاني في تسليتي عما لقيته من الحزن هذه الكرامة من ربي (رواه الدارمي) * و عن ابن عمر قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر) أي في غزوة أو عمرة (فأقبل أعرابي) أي بدوي (فلما دنا) أي قرب (قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم تشهد) أي أشهد (أن لا اله الا الله وحده لا شريك له و أن محمدا عبده و رسوله قال و من يشهد) أي على وجه خرق العادة و ظهور المعجزة (على ما تقول) أي من دعوى الرسالة (قال هذه السلة) بفتحات شجرة من البادية ذكره شارح و في النهاية السلم شجر من الغضا و احدها سلة بفتح اللام و ورقها القرظ الذي يدبغ به و بها سمي الرجل سلة (فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو) أي و الحال ان النبي صلى الله عليه وسلم (بشاطئ الوادي) أي كان واقفا بطرفه (فأقبلت) أي الشجرة كما في نسخة (تعد الأرض) بضم الحاء المعجزة و تشديد الدال المهملة أي تثقها أخذودا و قوله (خدا) على ما في بعض النسخ مفعول مطلق (حتى قامت بين يديه) أي مسلمة عليه و مسلمة لديه (فامتسدها) أي طلب الشهادة من الشجرة (ثلاثا) أي مرتباً لا متواليا (فشهدت ثلاثا أنه كما قال) أي ان الشان كما قال النبي صلى الله عليه وسلم من كونه رسول رب العالمين (ثم رجعت الى منبتها) بكسر الواو أي موضع لياتها و موطن أهلها (رواه الدارمي) * و عن ابن عباس قال جاء أعرابي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بما أعرف

انك نبي قال ان دعوت هذا المذق من هذه النخلة يشهد اني رسول الله فدعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعل ينزل من النخلة حتى سقط الى النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال ارجع فماد فاسلم الاعرابي رواه الترمذي وصححه * وعن أبي هريرة قال جاء ذئب الى راعي غنم فأخذ منها شاة فطليه الراعي حتى انتزعها منه قال فصعد الذئب على تل فاقمى واستغفر وقال قد عدت الى رزق رزقيته الله أخذته ثم انتزعته مني فقال الرجل تالله ان رأيت كال يوم ذئب يتكلم فقال الذئب أعجب من هذا رجل في التخللات بين الحرتين يثيركم بما مضى وما هو كائن بعدكم قال فكان الرجل يهوديا

أى من معجزاتك (انك نبي) أى صادق (قال ان دعوت) بكسر ان فى أكثر الاموال وفى بعضها يفتح ان وهو الاظهر أى بان دعوت (هذا المذق) بكسر العين وهو المرجون بما فيه من الشمارج وهى بمنزلة المتقود من العنب وبالفتح النخلة والمراد به الاول قوله (من هذه النخلة يشهد) أى حال كون المذق يشهد أنى رسول الله وقال الطيبي ان دعوت جواب لقوله بما أعرف أى بان ان دعوته يشهد الله ومقتضاه أن يكون يشهد جزاءه أو للمصدرية ويشهد جملة تعرف بان ان دعوته يشهد وقال شارح ان للشرط ويشهد جزاءه أو للمصدرية ويشهد جملة حاله اه وظاهره أن يكون يشهد على الاول مخاطباً مجزوما كما فى نسخة ليكون جواب الاعرابي بنعم مقدرا أو النبي صلى الله عليه وسلم لم ينتظر جوابه اذ ليس له جواب صواب (غيره فدعاه) أى أى المذق (رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعل) أى فشرع المذق (ينزل من النخلة حتى سقط) أى وقع على الارض (انى النبي صلى الله عليه وسلم) أى متنبها اليه ومستسلما لديه (ثم قال ارجع فدعاه) أى الى ما كان عليه (فاسلم الاعرابي رواه الترمذي) وصححه * (وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال جاء ذئب بهيمة ماكنة وبيدل (الى راعي غنم) أى الى قطعة غنم راعيها معها (فأخذ) أى الذئب (منها شاة فطليه الراعي) أى تبعه وحمل عليه (حتى انتزعها منه) أى خلعها من فمه (قال) أى الراعي فانه هو الراعى والراوى ذكره شارح (فصعد الذئب على تل) بتشديد اللام أى مكان مرتفع (فاقمى) أى جلس مقعياً بان تعد على وزكيه ونصب يديه (واستغفر) بالمشقة قالاه أى ادخل ذئبه بين رجله وقيل بين اليه (وقال قد عدت) بفتح الهم على صيغة التكلم اخباراً على سبيل الشكاية وفى نسخة صحيحة بصيغة الخطاب على أنه استفهام على سبيل الانكار والمعنى قصبت (الى رزق رزقيته الله) أى أباحه لى (أخذته ثم انتزعته مني) أى بناء على وجوب تخلصه عليك فالكامل مفادون تحت أمره مطيعون لحكمه مستسلمون لقضائه وقدره (فقال الرجل) أى الراعي قال التوربشى اسمه هيار بن أوس الخزاعي ويقال له مكلم الذئب (تالله) قسم فيه معنى التعجب (ان رأيت) أى ما رأيت (كال يوم) أى ما رأيت ذئباً يتكلم كال يوم ذكره شارح وفى الفائق أى ما رأيت أعجوبة كاعجوبة اليوم تحذف الموصوف وأقيمت الصفة مقامه وحذف المضاد وأقيم المضاد اليه مقامه (ذئب يتكلم) خير مبتدأ محذوف كانه قيل أى شئ هو فقال ذئب يتكلم (فقال الذئب أعجب من هذا) أى من تكلم الذئب (رجل في التخللات) بالفتحات أى فخل إلى المدينة الواقعة (بين الحرتين) بفتح الحاء وتشديد الراء ثنية حرة وهى أرض ذات حجارة سود بين جبلين من جبال المدينة (يثيركم بما مضى) أى بما سبق من خبر الاولين من قبلكم (وما هو كائن بعدكم) أى من نيا الآخرين فى الدنيا ومن أحوال الاجميين فى العقبى

فجاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره و أسلم فصدقه النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم أنها امارات بين يدي الساعة قد أوشك الرجل ان يخرج فلا يرجع حتى يجدته نعله و سوطه بما أحدث أهله بعده رواه في شرح السنة * و عن أبي العلاء عن سررة بن جندب قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم نتداول من قصعة من غدوة حتى الليل يقوم عشرة و يقدم عشرة قلنا فمما كانت تمد قال من أى شئ تعجب ما كانت تمد الا من ههنا و أشار بيده الى السماء رواه الترمذى و الدارمى * و عن عبد الله بن عمرو

(قال) أى الراوى و هو أبو هريرة (فكان الرجل) أى الراعى (يهوديا) فيه رد على ما قيل من ان ذلك الرجل خزاعى فان خزاعة ليست يهود اللهم الا أن يقال أنه كان (يهوديا فجاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره) أى يخبر الذئب (و أسلم فصدقه النبي صلى الله عليه وسلم) أى فيما رواه (ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم انها امارات) يحتل أن يكون الضمير للقصعة و أن يكون ضميرا مبهما يفسره ما بعده و أن يرجع الى معنى ما تكلم به الذئب باعتبار الحالة و القصعة ذكره الطيبي و المعنى ان الحالة التى رآها و أمثالها علامات (بين يدي الساعة) أى قدامها (قد أوشك الرجل) أى قرب (أن يخرج) أى من بيته (فلا يرجع) ظاهره النصب لكن اتفق النسخ على رفعه على ان التقدير فهو لا يرجع (حتى يجدته نعله) أى في رجله (وسوطه) أى في يده (بما أحدث أهله) أى من أفعال السوء أو الحسن (بعده) أى بعد خروجه من أهله و مفارقتها إياهم (رواه) أى الباقوى (في شرح السنة) أى باستاده * (و عن أبي العلاء) يفتح. الذين قال المؤلف في فعل التابعين اسمه يزيد بن عبد الله بن الشخير (عن سررة بن جندب) تقدم ضبطهما و سبق ذكرهما (قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم نتداول) يقال تداولته الأيدي أى تناوبته يعنى أخذته هذه مرة و هذه مرة ذكره شارح فالمعنى تتناوب أخذ الطعام و أكله (من قصعة) يفتح القاف أى من صفة كبيرة (من غدوة) يضم فسكون و يجوز يفتحون فالف أى من أول النهار (حتى الليل) أى الى دخول العشي (يقوم عشرة) أى بعد فراغهم من الأكل منها (و يقدم عشرة) أى لتناول منها (قلنا) أى لسررة (فمما كانت تمد) بصيغة المجهول من الامداد و هو ظاهر او من العدد من تولدك مد السراج بالزيت و المعنى فإى شئ كانت القصعة تمد منه و تزد فيه و من أين يكثر الطعام فيها طول النهار و لما كان في هذا السؤال نوع من التعجب (قال) أى سررة (من أى شئ تعجب) و الخطاب لابي العلاء من جملة القائلين فانه من رؤساء التابعين أو المراد خطاب العام و المعنى لامتجب أيها المخاطب (ما كانت تمد الا من ههنا و أشار بيده الى السماء) و المعنى لا تكون كثرة الطعام فيها الا من عالم العلاء ينزل البركة فيها من السماء و فيه إيماء الى قوله تعالى و فى السماء رزقكم و هذا ظاهر شرح الكلام على وفق اشراق و قال شارح ضمير قال الى النبي صلى الله عليه وسلم و اليه ذهب المظهر و من تبعه و قال الطيبي و يحتل أن يكون القائل سررة و السائل أبو العلاء و هو الظاهر أنه و وجه ظهوره لا يضى اذ مثل هذا السؤال من الاصحاب المشاهدين للمعجزة في غاية من الغرابة و أما سؤال التابعين من الصحابي فقد يوجه بانه توهم انه كان يأتى الطعام و يوضع في القصعة مرة بعد مرة بعد فراغ عشرة أو نحوها كما يقع في العرف على طريق المادة فاجاب الصحابي بان هذا لم يقع الا على سبيل خرق العادة فالعدد من رب السماء لا من أحد من المخلوقين من سكان الارض (رواه الترمذى و الدارمى * و عن عبد الله بن عمرو)

ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج يوم بدر في ثلثمائة وخمسة عشر قال اللهم انهم حفاة فاحملهم اللهم انهم عراة فاكسهم اللهم انهم جياع فاشبعهم ففتح الله له فانقلبوا وما منهم رجل الا وقد رجع بجمل أو جملين واكتسوا وشعبوا رواه أبو داود * وعن ابن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انكم منصورون ومعيبون ومتوح لكم فمن أدرك ذلك منكم فليتيق الله وليأمر بالمعروف ولينه عن المنكر رواه أبو داود * وعن جابر ان يهودية من أهل خيبر سمت شاة مصلية ثم أهدتها لرسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الذراع فأكل منها وأكل رطل من أصحابه معه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارفعوا أيديكم وأرسل الى اليهودية فدعاها فقتل سميت هذه الشاة فقالت من أخبرك قال أخبرني هذه في يدى للذراع

بالواو (ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج يوم بدر في ثلثمائة) بكسر الهمزة الثانية على الإضافة (وخمسة عشر) يفتح الجزأين على التركيب (قال) استئناف بيان أو حال (اللهم انهم) أى غالبهم (حفاة) بضم الحاء جمع حاف وهو من لا نعل له (فاحملهم) بهز وصل و كسر ميم أى أغنهم على العمل والمعنى أعط كلا منهم الركوب (اللهم انهم عراة) بالضم جمع عار أى عريان فيما بعد الأزار (فاكسهم) بضم السين أى أعطهم الكسوة والبسهم لباس الزينة (اللهم انهم جياع فاشبعهم) أى باطنا وظاهرا ليتقوا على الطاعة (ففتح الله له) أى للنبي صلى الله عليه وسلم ونصره على مشركي مكة ومباذير قريش وأكابرهم حتى قتل منهم سبعون وأسر سبعون (فانقلبوا) أى فرجع أصحابه (وما منهم رجل الا وقد رجع بجمل أو جملين واكتسوا وشعبوا) أى من غنائم أعدائهم فصدق الله في قوله عسى أن تكرهوا شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيرا كما أخبر عنهم بقوله وإن فريقا من المؤمنين لكارهون وفي الحديث ان الصبر على ما تكره فيه خير كثير ثم هذا نتيجة في الدنيا والآخرة خير وأبهى (رواه أبو داود *) وعن ابن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انكم منصورون أى على الأعداء (ومعيبون) أى للفتائم (ومتوح لكم) أى البلاد الكثيرة (فمن أدرك ذلك) أى ما ذكر منكم (فليتيق الله) أى في جميع أموره ليكون كاملا (وليأمر بالمعروف ولينه عن المنكر) ليكون مكملا لاسما في أيام امارته وتخصيل عدائته وقيل المراد بالمنكر الغلول وهو الضياعة في الفخيمة والظاهر ان المراد هو المعنى الاعم والله أعلم (رواه أبو داود *) وعن جابر ان يهودية من أهل خيبر قبل انها زينب بنت الحارث وهي بنت أشي مرحب بن أبي مرحب (سمت شاة) أى جعلتها مسمومة (مصلية) بفتح الميم و كسر اللام وتشديد النحبة أى مشوية قيل وأكثر السسم في الكف والذراع لما بلغها انهما أحب أعضاء الشاة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (ثم أهدتها لرسول الله) أى اليه صلى الله عليه وسلم (فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الذراع فأكل منها وأكل رطل) أى جماعة من أصحابه (معه) أى من لحم تلك الشاة (فقال صلى الله عليه وسلم ارفعوا أيديكم) أى كفوها وامتنعوا عن الاكل (وأرسل الى اليهودية فدعاها) أى طلبها فحضرت (فقال سميت هذه الشاة) لا يتقدير الاستفهام بل بالجزم في اخبار الكلام ولذا لم يقل لا أو نعم (فقالت من أخبرك) أى الله أو أحد من الخلق (قال أخبرني هذه) أى هذه الذراع بانطاق الله اياها وقوله (في يدى) حال من هذه أى مستخرة فيها (للذراع) وقيل اللام بمعنى عن نحو قال لزيد انه لم يفعل الشر أى قال عنه والمعنى قال عن الذراع انها أخبرني ويحتمل أن يكون بمعنى الى أى قال ذلك

قالت نعم قلت ان كان ثيبا فلن تضربه و ان لم يكن ثيبا استرحنا منه فعفا عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يعاقبها و توفي أصحابه الذين أكلوا من الشاة و احتجهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على كاهله من أجل الذي أكل من الشاة حججه أبوهند بالقرن و الشفرة و هو مولى لبني يباضة من الانصار رواه أبو داود و الدارمي. ★ و عن سهل بن الحنفلية انهم ساروا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين فاطنوا السير حتى كان عشية فجاء فارس فقال يا رسول الله اني طلعت على جبل كذا و كذا فاذا أنا بهوازن على بكرة أبيهم

مشيرا اليها (قالت نعم قلت) جواب سؤال مقدر (ان كان) أي يد (ثيبا فلن تضربه) أي الشاة المسمومة ؟ و ان لم يكن ثيبا استرحنا منه فعفا عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم (قال الطيبى فيه اختلاف اذ الرواية وردت بأنه أمر بقتلها فقتلت و وجه التوفيق بينهما انه عفا عنها في اول الامر فلما مات بشر بن البراء بن معرور من الاكلة التي اكلها أمر بها فقتلت مكانه اه و في المواهب و قيل أسلمت و لم تقتل و قال بعض المستقين قوله فعفا عنها أي تركها أولا لانه كان لا ينتم لنفسه ثم لما مات بشر بن البراء بن معرور أمر بقتلها قصاصا و يحتمل أن يكون تركها لكونها أسلمت ثم أمر بقتلها قصاصا لتل بشر و لم ينقرذ الزهري بدعواه انها أسلمت فقد جزم بذلك سليمان التيمي في مغازيه و لفظه بعد قولها و ان كنت كاذبا أرحمت الناس منك و قد استبان لي انك صادق و أنا أشهدك و من حضر على دينك ان لا اله الا الله و ان هذا عبده و رسوله (و توفي أصحابه الذين أكلوا من الشاة) أي بعضهم و هو بشر (و احتجهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على كاهله) بكسر الهاء أي بين كتفيه (من أجل الذي أكل من الشاة) أي المسمومة (حججه) استئناف بيان (أبوهند) قيل اسمه يسار الحجاج (بالقرن و الشفرة) بفتح فسكون أي كانت الحجة قرنا و البضعة السكين العريض (و هو) أي أبوهند (مولى لبني يباضة) بفتح الموحدة و تحفيف التحتية قبيلة (من الانصار رواه أبو داود و الدارمي. ★ و عن سهل بن الحنفلية) قال المؤلف هي أم جده و قيل أمه و اليها ينسب و بها يعرف و اسم أبيه الربيع بن عمرو و كان سهل من تابع تحت الشجرة و كان فاضلا معزلا عن الناس كثير الصلاة و الذكر و كان عقيما لا يولد له سكن الشام و مات بدمشق في أول أيام معاوية (انهم) أي الصحابة (ساروا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين) أي وقت توجهه اليه (فاطنوا السير) أي أطالوا و بالغوا فيه (حتى كان عشية) أي السير تمتد الى وقت العشي كذا ذكره الطيبى و الاظهر أن يقال حتى كان الوقت عشية (فجاء فارس) أي راكب فرس (مسرعا فقال يا رسول الله اني طلعت على الجبل علاه كطلع بالكسر و اقتصر الجوهرى على الكسر و صاحب المفتاح على الفتح و في نسخة السيد ضبط بالكسر و وضع عليه صح و الله أعلم (فاذا أنا بهوازن) بفتح الهاء و كسر الزاي قبيلة كبيرة (على بكرة أبيهم) بفتح فسكون أي كلهم مجتمعين لقتل كان الرجل يحمل جميع أولاده على بكرة و البكر بالفتح التقى من الابل بمنزلة الغلام من الناس و الأنثى بكرة و جاؤا على بكرة أبيهم كلمة للحرب يريدون بها الكثرة و قال القاضي يقال جاء القدم على بكرة أبيهم أي جاؤا باجمعهم بحيث لم يبق منهم أحد و على ههنا بمعنى مع و هو مثل يضربه العرب و كان السبب ان فيه جمعا من العرب عرض لهم الزعاج فارحلوا جميعا و لم يخلعوا شيئا حتى ان

بظعنهم ونعمهم اجتمعوا الى حين فقسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال تلك غنيمة المسلمين غدا ان شاء الله تعالى ثم قال من يرسنا اليلة قال انس بن ابي مرثد الفزوي أنا يا رسول الله قال اركب فركب فرما له فقال استقبل هذا الشعب حتى تكون في أعلاه فلما أصبحنا خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مصلاة فركع ركعتين ثم قال هل حسستم فارسمكم فقال رجل يا رسول الله ما حسنتا ثوب بالصلاة فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يهمل يلتفت الى الشعب حتى اذا قضى الصلاة قال ابشروا لقد جاء فارسمكم فجعلنا ننظر الى خلل الشجر في الشعب فاذا هو قد جاء حتى وقف على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اني انطلقت حتى كنت في أعلاه هذا الشعب حيث امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما أصبحت طلعت

بكرة كانت لايسم أخذوها معهم لقال من وراءهم جاؤا على بكرة ايهم فصار ذلك مثلا في قوم جاؤا باجمعهم وان لم يكن معهم بكرة و هي التي يستق عليها الماء فاستمرت في هذا النوضع (بظعنهم) بضمين . ويسكن الثاني جماعة الرجال والنساء الذين يظعنون أي يترهلون كذا قاله شارح وقال الجزري أي ينسائهم و هو الاظهر على انها جمع الظعينة و هي المرأة مادامت في الودج وقيل هي الودج كانت فيها امرأة أولا و هو مركب من مركب النساء مقبب وغير مقبب (ونعمهم) بفتحين أي وبأموالهم ومواشيهم (اجتمعوا الى حين) أي متوجهين اليه (تجسم رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي متعبيا من حسن منعه سبحانه (وقال فليكن) أي فليكن الجماعة من الرجال والنساء والأموال (غنيمة المسلمين غدا ان شاء الله) للتبرك أو التشديد احتياطا (ثم قال من يرسنا) بضم الراء أي يهبط مسكونا من البيات (اليلة) أي الالفة (قال انس بن ابي مرثد) بفتح الهم والمثقة (الفزوي) بفتحين (أنا يا رسول الله) قال المؤلف شهد انس بن ابي مرثد فتح مكة وبعثنا ومات سنة عشرين وله ولأبيه وجده وأخيه صعبة واسم ابي مرثد كنز بفتح الكاف وتشديد التون والزاى وقيل ان اسمه انس قال ابن عبد البر وهو أكثر ويقال انه الذي قال له النبي صلى الله عليه وسلم أعدا يا أنيس الى امرأة هذا فان اعترفت فارجعها وقيل غيره والله أعلم (قال اركب فركب فرما له فقال استقبل هذا الشعب) بكسر أوله و هو الطريق بين الجبلين (حتى تكون في أعلاه فلما أصبحنا خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مصلاة فركع ركعتين) أي سنة الصبح (ثم قال هل حسستم) بكسر السين أي أدركتم بالحس (فارسمكم) بأن رأيتموه أو سمعتم صوتهم (فقال رجل يا رسول الله ما حسنتا) أي ما عرفنا له خيرا ولا رأينا له أثرا (ثوب) بتشديد الواو المكسورة أي أقيم (بالصلاة) قال الطيبي الاصل في التثويب أن يمي الرجل مستصرعا ليلوح بثوبه ليرى ويشهر فسمي الدعاء تثويبا لذلك وكل دأع مثوب (فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يهمل) جملة حالية معترضة والمعنى فشرع حال الصلاة (يلتفت الى الشعب) أي يميل بطرف عينه الى جهة الطريق في الجبل (حتى اذا قضى الصلاة) أي أداها وفرغ منها (قال ابشروا لقد جاء فارسمكم) الاضافة لادنى بلاسة (فجعلنا ننظر الى خلل الشجر في الشعب) بكسر ألجاء المعجمة جمع الغلل بفتحين و هو الفرجة بين الشجيين (فاذا هو) أي الفارس (قد جاء حتى وقف على رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي راكبا أو نازلا (فقال اني انطلقت حتى كنت في أعلى هذا الشعب حيث امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم) لا يخفى حسن المدلول عن قوله حيث امرت (فلما أصبحت طلعت

الشعبيين كليهما فلم أر أحدا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم هل نزلت الليلة قال لا الاصليا
أو قاضي حاجة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا عليك أن لاتعمل بعدها رواء أبوداود * وعن
أبي هريرة قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم بتمرات فقلت يا رسول الله ادع الله فيهن بالبركة
ففيهن ثم دعاني فيهن بالبركة قال خذهن فاجعلهن في مزودك كلما أردت أن تأخذ منه شيئا
فادخل فيه يدك فغذه ولا تنتثره ثرا فقد حملت من ذلك التمر كذا وكذا من وسق في سبيل الله
فكنا نأكل منه ونطعمه و كان لا يشارق حقوى حتى كان يوم قتل عثمان فانه انقطع رواء الترمذي

الشعبيين كليهما) أي أتيت طريقى الجبل وجوانبهما مخافة أن يكون فيه أحد غفيا (فلم أر أحدا
فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم هل نزلت) أي عن الدابة (الليلة) أي الباهرة و هي الماشية
(قال لا الاصليا أو قاضي حاجة) أي من بول أو غائط (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا عليك)
أي ليس عليك حرج (في أن لاتعمل) أي من التوالل و الفضائل (بعدها) أي بعد هذه الضملة
التي قمتها فانه قد حصل لك فضيلة كافية. قال ابن الملك و فيه بشارة منه صلى الله عليه وسلم
بأن الله قد غفر له ما تقدم من ذنبه و ما تأخر انتهى و لا يخفى ما فيه من النظر و قال الطيبي أي
لا بأس عليك بأن لاتعمل بعد هذه الليلة من المبرات و الخيرات فإن عليك الليلة كافية لك
عند الله مشوبة و فضيلة و أراد التواضع و التبرعات من الاعمال لا الغرائب فإن ذلك لا يسقط
و يمكن أن ينزل على ما عليه من عمل الجهاد في ذلك اليوم جبرانا لقلبه و تساه له (رواء
أبوداود * وعن أبي هريرة قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم بتمرات) بفضخت قال الشيخ أبو نصر
كانت التمرات إحدى و عشرين كذا في الأذكار (فقلت يا رسول الله ادع الله فيهن البركة)
أي أسأل الله البركة فيهن أو لاجلهن (فغصهن) أي فاخذهن بيده أو وضع يده
عليهن (ثم دعاني) أي لاجلي خصوصا (فيهن بالبركة) أي بالبركة فيهن و كثرة
الخيرات في أكلهن مع فائدهن (قال) أي بطريق الاستئناف (خذهن فاجعلهن) أي ادخلهن
(في مزودك) بكسر الهمزة و هو ما يعمل فيه الزاد من الجراب و غيره (كلما أردت أن تأخذ منه)
أي من التمر أو من المزود (شيئا) قال الطيبي إن جعل منه حلة لتأخذ و شيئا مفعول له فيكون
نكرة شائعة فلا يختص بالتمر و إن جعل حالا من شيئا اختص به (فادخل فيه) أي في المزود (يدك فغذه)
أي التمر منه (ولا تنتثره) بضم المثناة و تكسر (ثرا) مفعول مطلق في الصباح نثرته ثرا من
بأي تمر و شرب رميت به متفرقا (فقد حملت من ذلك التمر كذا وكذا من وسق) أي ستين
صاعا على ما هو المشهور و صرح به شارح أو حمل بغير على ما ذكره في القاموس (في سبيل الله)
قال الطيبي يجوز أن يحمل حملت على الحقيقة و أن يحمل على معنى الإخذ أي أخذته مقدار كذا
بدلتما انتهى و العمل على الحقيقة أولى فانه أبلغ في المدعى و يؤيده قوله (فكنا) أي أنا
و أصحابي (نأكل منه و نطعم) أي غيرنا (و كان) أي المزود (لا يشارق حقوى) أي وسطى قال
شارح الحق الأزار و المراد هنا موضع شد الأزار و قال الطيبي الحق بمعد الأزار و سمي الأزار به
للمجاورة (حتى كان يوم) بالرفع على أن كان تامة و جوز نصبه على أن التدبير حتى كان الزمان
يوم (قتل عثمان) بصيغة المصدر مضافا الى مفعوله و في نسخة بصيغة المجهول و عثمان نائب
الفاعل قال المغنلالي يجوز فتح يوم مضافا الى قتل و هو جملة فعلية و يجوز رفعه على انه فاعل
كان التامة (فانه) أي المزود (انقطع) أي ذلك اليوم سقط مني و ضاع فحزنت عليه حزنا شديدا و فيه

★ (الفصل الثالث) ✻ عن ابن عباس قال تشاورت قريش ليلة بمكة فقال بعضهم إذا أصبح فأتيتوه بالوثاق يريدون النبي صلى الله عليه وسلم فقال بعضهم بل ائتمروه وقال بعضهم بل اخرجوه فاطلع الله نبيه صلى الله عليه وسلم على ذلك فبات على فراش النبي صلى الله عليه وسلم تلك الليلة وخرج النبي صلى الله عليه وسلم حتى لحق بالنار وبات المشركون يحرسون عليا يسبونونه النبي صلى الله عليه وسلم فلما أصبحوا ثاروا عليه فلما رأوا عليا رد الله مكرهم فقالوا أين صاحبك هذا قال لا أدري فاتصوا أثره فلما بلغوا الجبل اختلط عليهم فصعدوا الجبل

أيما إلى أن الفساد إذا شاع ارتفعت البركة وكان يقول أبو هريرة للناس هم ولي ههنا بينهم ★ هم الجراب وهم الشيخ عثمان

ذكره ابن الملك (رواه الترمذي)

★ (الفصل الثالث) ✻ (عن ابن عباس رضي الله عنهما قال تشاورت قريش ليلة بمكة) أي في دار الندوة وحضر معهم الشيطان على صورة شيخ عيى (فقال بعضهم إذا أصبح فأتيتوه) بفتح هـمز وكسر موحدة أي فاربطوه (بالوثاق) بفتح أوله وهو ما يشده (يريدون النبي صلى الله عليه وسلم) أي يمنونه بالضميرين المستتر والبارز والأظهر أن المراد بآيائه به حيسه (وقال بعضهم بل ائتمروه) وحصلوا لكم منه الراحة (وقال بعضهم بل اخرجوه) أي على وجه الأمانة وقد أخبر الله سبحانه عنهم بقوله وإذا يكره بك الذين كفروا ليشتكوا أو يقتلوك أو يخرجوك وذلك أنهم لما سمعوا بإسلام الأنصار ومتابعيهم خافوا واجتمعوا في دار الندوة ومشاورين في أمره فدخل عليهم إبليس في صورة شيخ فقال أنا من نجد سمعت اجتماعكم فاردت أن أحضركم ولئن تعدموا مني رأيا ونصيحا فقال أبو البختري رأيت أن تحبسوه في بيت وتسددوا منافذه غير كوة تلقون إليه طعامه وشرايه منها حتى يموت وقال الشيخ بش الرأي يأتيكم من يقاتلكم من قومه ويخلصه من أيديكم فقال هشام بن عمرو رأيت أن تحملوه على جمل فتخرجوه من أرضكم فلا يضركم ما صنع فقال بش الرأي يفسد قوما غيركم ويقاتلكم بهم فقال أبو جهل أنا أرى أن تأخذوا من كل بطن غلاما وتعطوه سيفا فيضربوه ضربة واحدة فيتفرق دمه في القبائل فلا تقوى بنو هاشم على حرب قريش كلهم فإذا طلبوا العقل عقلناه فقال صدق هذا الفتى فتفرقوا على رأيه (فاطلع الله نبيه صلى الله عليه وسلم على ذلك) أي بأن جاءه جبريل وأخبره بالخبر وأمره بالهجرة فبات عليا كرم الله وجهه على مضجعه وخرج مع أبي بكر رضي الله عنه إلى الفار فبات على رضي الله عنه على فراش النبي صلى الله عليه وسلم) أي للتعمية عنه في التخيلة إذ كان رأى الكفار تقرير على أنهم يحرسونه في الليل ثم في الصبح يقتلونه كما يشير إليه قوله (تلك الليلة) وخرج النبي صلى الله عليه وسلم حتى لحق بالنار وبات المشركون يحرسون عليا يسبونونه بكسر البين. وفتحها أي يظنون عليا (النبي صلى الله عليه وسلم فلما أصبحوا ثاروا) بمثقلة بعدها ألف أي وثبوا (عليه) أي على من على المرقد فلما إنه النبي عليه السلام (فلما رأوا عليا) أي مكانه (رد الله مكرهم) أي عليهم كما قال سبحانه ويكرهون ويكره الله والله خير الماكرين (فقالوا) أي لعلى (أين) أي ذهب (صاحبك هذا) أي المشار إليه صلى الله عليه وسلم (قال) أي على من كماله عقله (لا أدري) وهو أما حقيقة أو تورية (فاتصوا) بتشديد الصاد المهملة أي تتبعوا (أثره) أي آثار قدمه (فلما بلغوا الجبل) أي جبل ثور (اختلط) أي اشتبه أمر الأثر (عليهم فصعدوا الجبل) بكسر العين في القاموس صعد

فمروا بالغار فرأوا على بابيه نسج المنكبوت فقالوا لو دخل ههنا لم يكن نسج المنكبوت على بابيه فمكث فيه ثلاث ليال رواء أحمد * وعن أبي هريرة قال لما فتحت خير أهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم شاة فيها سم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجتمعوا لي من كان ههنا من اليهود فجمعوا له فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم اني سألتكم عن شئ فهل أنتم مصدق عنه قالوا نعم يا أبا القاسم فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم من أبوكم قالوا فلان قال كذبتم بل أبوكم فلان قالوا صدقت و بررت قال فهل أنتم مصدق عن شئ ان سألتكم عنه قالوا نعم يا أبا القاسم و ان كذبتك عرفت كما عرفت في أبينا فقال لهم من أهل النار قالوا نكون فيها يسيرا ثم تخلفونا فيها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اخسئوا فيها و الله لا تخلفكم فيها أبدا ثم قال هل أنتم مصدق عن شئ ان سألتكم عنه قالوا نعم يا أبا القاسم قال هل جعلتم في هذه الشاة سما قالوا نعم

في السلم كسمع انتهى فصعدوا الجبل من باب دخلت الدار أي فطلعوا عليه (فمروا بالغار) أي بالكهف الذي فوق ذلك الجبل فظنوا انه فيه (فرأوا على بابيه نسج المنكبوت) أي متسوجه (فقالوا لو دخل ههنا لم يكن نسج المنكبوت على بابيه) و قيل لما دخل الغار بعث الله حمايتين فباضتا في أسفله و المنكبوت فنسجت عليه و روى أن المشركين طلعوا فوق الغار بحيث لو نظروا الى أنفسهم لرأوها فاشفق أبو بكر رضي الله عنه على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عليه السلام ما ظنك بالثنين الله تألثهما فأعماههم الله عن الغار فجمعوا يترددون حوله فلم يروه و لامنع من جمع الجمع (فمكث) بضم السين و فتحها و تكسر (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجمعوا لي) أي لاجلي و في نسخة الى أي متتبيين الى أو اجعلوا مجتمعين عندي (من كان ههنا) أي في هذا المكان (من اليهود فجمعوا له) فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم اني سألتكم عن شئ) أي أولا (فهل أنتم مصدق) بتشديد الدال و الياء أي مصدقون في الاخبار عنه أي فانيا قال بعض المحققين في أصل المالكى حادقوني بالتحقيق قال كذا في ثلاثة مواضع في أكثر النسخ فيدل على أن الأصل دخول نون الوقاية في الاسماء المعربة المضافة الى ياء المتكلم لتعنيها عن خفاء الاعراب فلما منعوها ذلك صار الأصل متروكا فنبهوا عليه في بعض الاسماء المعربة المشابهة للفعل (قالوا نعم يا أبا القاسم فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم من أبوكم) أي جدكم (قالوا فلان) أي بطريق الكذب على وجه الامتحان (قال كذبتم بل أبوكم فلان قالوا صدقت و بررت) بكسر الراء أي أئسنت (قال فهل أنتم مصدق عن شئ ان سألتكم عنه) أي ثم أخبرتكم به (قالوا نعم يا أبا القاسم و ان كذبتك) أي في قولنا هذا (عرفت كما عرفت في أبينا فقال لهم من أهل النار قالوا نكون فيها يسيرا) أي زمانا قليلا كما أخبر الله سبحانه عنهم بقوله و قالوا لن تمسنا النار الا أياما معدودة (ثم تخلفونا) بضم اللام و تشديد النون و تخفف أي تعقبونا (فيها) و هذا هلن زعمهم القاسم و اعتقادهم الكسدة انه قول صدق و خير حق (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اخسئوا فيها) إشارة الى قوله تعالى اخسئوا فيها و لا تكلمون و هو في الأصل زجر السكاب فالعنى استكثوا سكوت هوان فانكم كاذبون في اخباركم (و الله لا تخلفكم فيها أبدا) ثم قال هل أنتم مصدق في شئ ان سألتكم عنه فقالوا نعم يا أبا القاسم قال هل جعلتم في هذه الشاة سما قالوا نعم

قال فما حملكم على ذلك قالوا أردنا أن كنت كاذبا ان نسترج منك و ان كنت صادقا لم يضرك رواء البخاري * و عن عمرو بن أخطب الانصاري قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما الفجر و صعد على المنبر فخطبنا حتى حضرت الظهر فنظر فصيل ثم صعد المنبر فخطبنا حتى حضرت العصر ثم نزل ففصل ثم صعد المنبر حتى غربت الشمس فاخبرنا بما هو كائن الى يوم القيامة قال فاعلمنا احفظنا رواء مسلم * و عن معن بن عبد الرحمن قال سمعت أبي قال سألت مسروقا من آذن النبي صلى الله عليه وسلم بالنجى ليلة استمعوا القرآن فقال حدثني أبوك يعني عبد الله بن مسعود انه قال آذنت بهم شجرة متفق عليه * و عن أنس قال كنا مع عمر بين مكة و المدينة فقرأنا الهلال و كنت وجلا حديد البصر فقرأته و ليس أحد يزعم انه رآه غيري فجعلت أقول لدمر اما تراه فجعل لا يراه

قال فما حملكم على ذلك قالوا أردنا أن كنت كاذبا) أي في دعوى رسالتك (ان نسترج منك و ان كنت صادقا لم يضرك) بتشديد الراء المفتوحة و ييوز ضمها و لو روى بكسر الضاد و سكون الزاء المنخفضة لجاز كما قرئ بالوجهين في قوله تعالى لا يضركم كيدهم شيأ في آل عمران قال الطيبي في قوله ان نسترج مفعول لأردنا و جزاء الشرط المتوسط بين الفعل و المفعول محذوف لوجود القرينة أي ان كنت كاذبا فنسترج منك و ان كنت صادقا لم يضرك فنتفتح بهدايتك و حاصله أردنا الامتحان يعني فاما ان تعلم انك كاذب فنسترج منك و اما أن تعلم انك نبي فنتبئك و فيه أنه تبين من فحواهم انهم كاذبون في دعواهم فثبت عليهم الحجة البالغة بظهور المعجزة السانفة (رواه البخاري * و عن عمرو بن أخطب الانصاري) قال المؤلف هو مشهور بكنيته أن يزيد غزا مع النبي صلى الله عليه وسلم غزوات و مسح رأسه و دعائه بالجمال فيقال أنه بلغ مائة سنة و ثيفا و ما في رأسه و لحيته الأليظة من شعر أبيض عداده في أهل البصرة روى عنه جماعة (قال جلي بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما الفجر) أي صلاة الصبح (و صعد) بالكسر أي طلع (على المنبر فخطبنا) أي خطب لنا أو وعظنا (حتى حضرت الظهر) أي صلاة الظهر بدخول وقتها (فنزل ففصل ثم صعد المنبر) فيه اشعار بأنه قد يتعدى بنفسه (فخطبنا حتى حضرت العصر ثم نزل ففصل ثم صعد المنبر حتى غربت) بفتح الراء أي غابت (الشمس فاخبرنا بما هو كائن الى يوم القيامة) أي جملا أو مفصلا ففيه الإعجاز أكثر (قال) أي عمرو (فاعلمنا) أي الآن (احفظنا) أي يومئذ ذكره الطيبي و قال السيد جمال الدين الأولى أن يقال احفظنا الآن لتلك القصة اعلمنا أي الآن (رواء مسلم * و عن معن) بفتح فسكون معدود في التابعين (ابن عبد الرحمن) أي ابن عبد الله ابن مسعود الهذلي (قال) أي معن (سمعت أبي) أي عبد الرحمن و لم يذكر المؤلف في اسنائه (قال سألت مسروقا) و هو تابعي مشهور (من آذن) بالمد أي من أعلم (النبي صلى الله عليه وسلم بالنجى) أي بحضورهم (ليلة) بالتثنية و ييوز فتحها بناء على اثنائها الى قوله (استمعوا القرآن) بل قيل هو أوفصح في قوله ليلة أسرى به و كذا في يوم ولدته أمه و منه قوله تعالى يوم ينفع الصادقين عند جمهور القراء (فقال) أي مسروق لعبد الرحمن (حدثني أبوك يعني عبد الله بن مسعود) تفسير من بعض الرواة المتأخرين (انه) أي ابن مسعود و لابد وجع الضمير اليه صلى الله عليه وسلم (قال آذنت) بالمد أي أعلمت (بهم شجرة متفق عليه * و عن أنس قال كنا مع عمر بين مكة و المدينة فقرأنا الهلال) أي فطلبنا رؤيته (و كنت رجلا حديد البصر فقرأته و ليس أحد يزعم انه رآه) أي الهلال (غيري فجعلت أقول لدمر اما تراه فجعل لا يراه

قال يقول عمر ساره و أنا مستلق على فراشي ثم أنشأ يحدثنا عن أهل بدر قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يرينا مصارع أهل بدر بالاس يقول هذا مصرع فلان غدا ان شاء الله و هذا مصرع فلان غدا ان شاء الله قال عمر و الذي بعته بالحق ما أخطوا الحدود التي حدتها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فجعلوا في بئر بعضهم على بعض فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى انتهى اليهم فقال يا فلان بن فلان و يا فلان بن فلان هل وجدتم ما وعدكم الله و رسوله حقا فاني قد وجدت ما وعدني الله حقا فقال عمر يا رسول الله كيف تكلم أجسادا لا أرواح فيها فقال ما أنتم باسمع لما أقول منهم غير انهم لا يستطيعون ان يردوا علي شيأ رواه مسلم ★ و عن أنيسة بنت زيد بن أرقم عن أبيها

قال الطيبى كانه اتباع لقوله فجعلت أى طفت أريه الهلال فهو لا يراه فالجمل جعل مشاكلة كما أقدم فلا تحسبهم بمقاومة من العذاب تأكيذا لقوله لالتصين الذين يفرحون انتهى ولا يبعد أن يقال التقدير فجعل عمر يطالع في السماء حال كونه لا يراه (قال يقول عمر) أى بعد عجزه عن رؤيته (ساره و أنا مستلق على فراشي) الجملة حال من الفاعل أو المفعول والمعنى ساره و بلا مشقة وليس لي الى رؤيته الآن حاجة قال الطيبى أى لا يهمني الآن رؤيته فتعجب ساره بعد من غير تعجب (ثم أنشأ) أى ابتدأ . (عمر يحدثنا عن أهل بدر قال أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يرينا) بضم فسر أى يعلمنا (مصارع أهل بدر) أى مواضع طرحتهم و مرعهم . و هذا كلهم (بالاس) أى باسم القضية لا الحكاية (يقول هذا مصرع فلان غدا ان شاء الله و هذا مصرع فلان) أى هذا كما في نسخة (ان شاء الله) يعنى و هكذا الى أن بين مصارع سبعين منهم (قال عمر و الذي بعته) أى النبي صلى الله عليه وسلم (بالحق) أى بالصدق (ما أخطوا) أى ما تجاوزوا المذكور (الحدود التي حدتها) أى المواضع التي بينها و عيها . (رسول الله صلى الله عليه وسلم) و في نسخة السيد جمال الدين ما أخطأ بصيغة المتكلم من الثلاثي الجرد فالمعنى ما أخطأها بل أحفظها و أعرفها لكن هذا مبنى على سقوط الواو عن رسم الكتابة و حينئذ يشتمل أن يكون على بناء الفائب المذكور المفرد و الضمير راجع الى الله أو الى النبي صلى الله عليه وسلم و الله سبحانه أعلم (قال) أى عمر (فجعلوا) بصيغة المجهول أى فالتقوا (في بئر) أى سهجورة (بعضهم على بعض فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى انتهى اليهم فقال يا فلان بن فلان) ينتح التوئين الاوليين و هنا كتابتان عن الملين (و يا فلان بن فلان و هكذا) الى أن نادى كلهم أو بعضهم أكثرهم أو أقلهم (هل وجدتم ما وعدكم الله و رسوله حقا فاني قد وجدت ما وعدني الله حقا) وفيه إيحاء الى قوله تعالى و نادى أصحاب الجنة أصحاب النار ان قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا هل وجدتم ما وعد ربكم حقا قالوا نعم فقولوا أيضا لابد أنهم قالوا نعم أما بلسان النال أو ببيان الحال (فقال عمر يا رسول الله كيف تكلم أجسادا لا أرواح فيها) أى بظواهرها أو بكاملها (قال ما أنتم باسمع لما أقول منهم) متعلق باسمع والمعنى لستم بأقوى أو أكثر سماعا منهم لما أقوله لهم (غير انهم لا يستطيعون ان يردوا علي شيأ) أى من الجواب مطلقا أو بحيث أنكم تسمعون (رواه مسلم ★ و عن أنيسة) تصغير أنيسة كجليسة (بنت زيد بن أرقم) لم يذكرها المؤلف في أسائه (عن أبيها) قال المؤلف يكنى أبا عمرو الانصاري الخزرجي يمد في الكوفيين سكنها و مات بها سنة ثمان و سبعين و هو ابن خمس و ثمانين سنة روى عنه عطاء بن يسار و غيره

ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل على زيد يعود من مرض كان به قال ليس عليك من مرضك بأس ولكن كيف لك اذا عمرت بعدى فعمت قال احتسب و أصبر قال اذن تدخل الجنة بنير حساب قالت نعمى بعد ما مات النبي صلى الله عليه وسلم ثم رد الله عليه بصره ثم مات * وعن أسامة بن زيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تقول على ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار وذلك انه بعث رجلاً فكذب عليه فدعا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد ميتاً وقد انشق بطنه ولم تقبله الأرض رواها البيهقي في دلائل النبوة * وعن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جاءه رجل يستطعمه فاطعمه شطر وسق شعير فبازال الرجل يأكل منه وامراته وضيغفها حتى كاله ففنى فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال لو لم تكلمه لأكتمت منه ولقام لكم روله مسلم حتى كاله ففنى * وعن عاصم بن كليب

(ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل على زيد) يعنى نفسه أما على التجريد أو بنوع الالتفات أو بتصرف الرواة (يعود من مرض كان به قال ليس عليك من مرضك بأس ولكن كيف لك) أى حالا ومآلاً (اذا عمرت) بتشديد الهميم المكسورة أى طال عمرك (بعدى فعمت) بكسر الهميم أى فصرت أهى (قال احتسب) أى اطلب الثواب (و أصبر) أى على حكم رب الارباب (قال اذا) بالتثنية وفى نسخة اذا (تدخل الجنة بنير حساب) وفى نسخة الجزى بالرفع ولعل وجهه أن تدخل بمعنى تستحق دخولها بنير محاسبة (قال) أى الشخص الراوى سواء كان أنيساً أو غيره (نعمى بعد ما مات النبي صلى الله عليه وسلم ثم رد الله عليه بصره ثم مات) وتعلمه صلى الله عليه وسلم لم يذكر له رد بصره ليكون مشقة بصره أكثر وأجره المرتب عليه أكبر ثم حصل له النضر مع العبر * (وعن أسامة بن زيد) صحابي يان جليلان (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تقول) بتشديد الواو أى من كذب والقرى... (على ما لم أقل) أى متعبداً كما فى رواية (فليتبوأ مقعده من النار) وهذا القدر من الحديث كاد أن يكون متواتراً فى المعنى كما بيناه فى موضعه (وذلك) أى وسبب ورود هذا الحديث (انه) أى النبي عليه السلام (بعث رجلاً) أى الى قوم أو الى أحد (فكذب عليه) أى على النبي عليه السلام و انكشف له بنور النبوة أو بلغه خبره (فدعا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد ميتاً وقد انشق بطنه ولم تقبله الأرض) وهذا يؤيد قول الجوينى ان المفترى على النبي عليه السلام عمداً كافر (رواها) أى الحديثين السابقين (البيهقي فى دلائل النبوة *) وعن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جاءه رجل يستطعمه فاطعمه شطر وسق شعير (أى نصف وسق) وهو خبتون صاعاً أو حمل بنير ويمتل أن يراد بالشرط البعض فانه بعض معانيه كما فى قوله تعالى فويلوا وجوهكم شرطه وهو السبب بالنقام لدلالته بالأغلبية على المرام وقد سبق حقيقة فى حديث الطهور شرط الايمان (فبازال الرجل يأكل منه وامراته) بالرفع أى وتأكل هى أيضاً منه (وضيغفها) أى من الرجال والنساء كذلك وهو يطلق على المفرد والجمع (حتى كاله) أى الرجل بقية المأكول (ففنى) أى فقد سريعاً (فأتى النبي صلى الله عليه وسلم) أى فذكر له أو لم يذكر (فقال لو لم تكلمه لأكتمت) أى أنت وامراتك وضيغفها (ولقام لكم) أى على وجه الدوام بركة النبي صلى الله عليه وسلم (رواه مسلم *) وعن عاصم بن كليب (بالصغير قال المؤلف فى فصل التابعين هو الجرمى الكوفى سمع أباه وغيره ومنه الثورى وشعبة وحديثه فى الصلاة والحج

عن أبيه عن رجل من الانصار قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في جنازة فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على القبر يوصي العارف يقول أوسع من قبل رجله أوسع من قبل رأسه فلما رجع استقبله داعي امرأته فاجاب ونحن معه فجئنا بالطعام فوضع يده ثم وضع القوم فأكلوا فنظرنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يلوك لقمة في فيه ثم قال أجد لحم شاة أخذت بغير إذن أهلها فارسلت المرأة تقول يا رسول الله اني أرسلت

و الجهاد انتهى وكان حقه أن يقول وفي المعجزات (عن أبيه) لم يذكره المؤلف في أسدائه (عن رجل من الانصار قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في جنازة) بكسر الجيم وفتحها (فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على القبر) أي طرفه والجملة حال (يوصي العارف) بتخفيف الصاد وتشدد حال أخرى (يقول) بيان أو بدل (أوسع) أمر مخاطب للعارف (من قبل رجله) بكسر القاف وفتح الباء أي من جانبيه (أوسع من قبل رأسه فلما رجع) أي من المقبرة (استقبله داعي امرأته) أي زوجة المتوفى (فاجاب) ونحن معه فجئنا بالطعام فوضع يده (أي فيه) ثم وضع القوم (أي أيديهم) فأكلوا هذا الحديث بظاهره يرد (١) على ما قرره أصحاب مذهبي من انه يكره اقتاذ الطعام في اليوم الاول أو الثالث أو بعد الاسبوع كما في البرازية وذكر في الخلاصة انه لا يباح اقتاذ الضيافة عند ثلاثة أيام وقال الزيلعي ولا بأس بالجلوس للمصيبة الى ثلاث من غير ارتكاب محظور من فرش البسط والأطعمة من أهل الميت وقال ابن الهمام يكره اقتاذ الضيافة من أهل الميت والكل علوه بانه شرع في السرور لا في الشور قال و هي بدعة مستقبعة روى الامام أحمد وابن حبان باسناد صحيح عن جرير بن عبد الله قال كنا عند الاجتماع الى أهل الميت وصنعهم الطعام من النياحة انتهى فينبغي أن يفيد كلامهم بوجع خاص من اجتماع يوجب استحياء أهل بيت الميت فيطعمونهم كرها أو يحصل على كون بعض الورثة صغيرا أو غائبا أو لم يعرف ربه أو لم يكن الطعام من عند أحد معين من مال نفسه لا من مال الميت قبل قسمته وهو ذلك وعليه يحصل قول قاضي خان يكره اقتاذ الضيافة في أيام المصيبة لانها أيام تأسف فلا يليق بها ما يكون للسرور وإن اقتذ طعاما للفقراء كان حسنا وأما الوصية باقتاذ الطعام بعد موته ليطعم الناس ثلاثة أيام فباطلة على الاصح وقيل يجوز ذلك من الثلث وهو الاظهر (فنظرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي الى رسول الله كما في نسخة (يلوك لقمة في فيه) أي يلقبها من فمه الى جانب آخر في النهاية اللوك ادارة الشئ في الفم (ثم قال أجد لحم شاة أخذت) وفي نسخة اقتذت (بغير إذن أهلها) فارسلت المرأة تقول يا رسول الله اني أرسلت

(١) هذا الاشكال مبني على أن يكون لفظ الحديث " داعي امرأته " بهاء الضمير الراجع الى الميت كما هو في مشكوة المصابيح لكنه خطأ من الناقل أو الكاتب والصحيح من لفظ الحديث " داعي امرأة " بدون هاء الضمير والمراد منه داعي امرأة ما لا زوجة المتوفى فعل هذا لا مسامح للاشكال ولا حاجة الى التوجيهات - راجع لتصحيح اللفظ الى سنن أبي داود باب في اجتناب الشبهات ص ١١٤ ج ٢ - مشكل الآثار ص ١٢٢ ج ٢ - شرح معاني الآثار ص ٣٢٠ ج ٢ - دارقطني ص ٥٣٥ ج ٢ - مسند أحمد ص ٢٩٣ ج ٥ - سنن الكبرى ص ١٤ ج ٦ - خضاوص الكبرى ص ١٠٣ ج ٢ - مستدرک حاکم ص ٢٣٣ ج ٣ - وغير ذلك كذا حرره المحقق العلامة محمد سرفراز خان الحنفي الديوبندي في " المنهاج الواضح " ، بالاريدة ص ٣٥٠ - قبض أحمد

الى التثنيح وهو موضع يباع فيه الغنم ليشتري لى شاة فلم توجد فارسلت الى جاري قد اشترى شاة
أن يرسل بها الى بطنها فلم يوجد فارسلت الى امرأته فارسلت الى بها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
الطعمى هذا الطعام الأجرى رواه أبو داود و البيهقي في دلائل النبوة * و عن حزام بن هشام
عن أبيه عن جده حبيش بن خالد و هو أخ أم معبد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أخرج من
مكة خرج مهاجرا الى المدينة هو و أبو بكر و مولى أبي بكر عامر بن فهيرة و دليلهما عبدالله
اليشي مروا على خيمتى أم معبد فسألوها لحما و تمرا ليشتروا منها فلم يعطينا عندها شيئا من
ذلك و كان القوم مرملين

الى التثنيح) بالنون (و هو موضع يباع فيه الغنم) أى تفسير مدرج من بعض الرواة و فى المقدمة
التثنيح موضع بشرق المدينة و قال فى التهذيب هو فى صدر وادى العقيق على نحو عشرين ميلا من
المدينة قال الخطابي خطأ من قال بالموحدة و الجملة معترضة بين النحل و هو قولها أرسلت
وبين متعلقه و هو قولها (ليشتري لى شاة) بصيغة المجهول (فلم توجد فارسلت الى جاري قد اشترى
شاة أن يرسل) أى بأن يرسل الجار (بها) أى بالشاة المشتراة لنفسه (الى بطنها) أى الذى
اشتراها به (فلم يوجد) أى الجار (فارسلت الى امرأته فارسلت) أى المرأة (الى بها) أى بالشاة
فظهر إن شرائها غير صحيح لأن اذن جارها و رضاء غير صحيح و هو يقارب بيع الفحول المتوقف
على اإجازة صاحبه و على كل قالشبهة قوية و الباصرة غير مرضية (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
الطعمى هذا الطعام الأجرى) جمع أمير و الثالب أنه فقير و قال الطيمى و هم كفار و ذلك أنه
لما لم يوجد صاحب الشاة ليشتعلوا منه و كان الطعام فى حصد الفساد و لم يكن بد من اطعام
هؤلاء فامر باطعامهم انتهى و قد لزمها قيمة الشاة باثلاثيها و وقع هذا تصدقا منها (رواه أبو داود
و البيهقي فى دلائل النبوة) متعلق بروى المقدّر تدبر * (و عن حزام) بكسر حاء مهملة نزل
(ابن هشام عن أبيه) أى هشام و لم يذكرهما المؤلف فى أسمائه (عن جده حبيش) بضم حاء مهملة
و فتح موحدة و سكون فتية فشين معجمة و فى نسخة باء معجمة فنون ثم سين مهملة و الاول
أصح على ما فى جامع الأصول و اقتصر عليه المصنف (ابن خالد) قال المؤلف حبيش بن خالد
الغزلمى قتل يوم فتح مكة مع خالد بن الوليد روى عنه ابنه هشام (و هو) أى حبيش (أخ
أم معبد) أى الخزاعية و هى عاتكة بنت خالد يقال انها أسلمت لما نزل عليها النبي صلى الله عليه
وسلم فى مهاجرته الى المدينة و يقال انها غلّمت المدينة فأسلمت و الحديث المعروف بحديث
أم معبد مشهور ذكره المؤلف (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أخرج) بصيغة المفعول أى أمر
بالخروج (من مكة) أو صار أهل مكة سبب خروجه اذ لم يقع اخراج اهائه كما يشير اليه قوله
(خروج) أى باجتهاره (مهاجرا) أى من مكة لكفر أهلها (الى المدينة) أى و أهلها من الانصار
و من انضم اليهم من المهاجرين الكبار (هو) أبو بكر و مولى أبي بكر عامر بن فهيرة بضم فاء
و فتح هاء و لم يذكره المؤلف (و دليلهما) أى مرشد النبي و الصديق فى الطريق (عبدالله اليشي)
هو مولى أبي بكر الصديق هاجر معها الى المدينة و كان قد أسلم قبل دخول النبي صلى الله عليه
وسلم دار الأرقم كذا ذكره بعضهم و لم يذكره المؤلف (مروا على خيمتى أم معبد) بلفظ التثنية
مضافا (فسألوها لحما و تمرا ليشتروا منها فلم يعطينا) أى لم يعادفوا (عندها شيئا من ذلك) أى
عما ذكر من اللحم و التمر أو من جنس المأكول (و كان القوم مرملين) أى لائقين الزاد

مستئين فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى شاة في كسر الخيمة فقال ما هذه الشاة يا أم معبد قالت شاة خلفها الجهد عن الغنم قال هل بها من لبن قالت هي أجهد من ذلك قال اتأذنين لي ان أحلبها قالت بآي أنت و أمي ان رأيت بها حلبا فاحلبها فدعا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فمسح بيده ضرعها و سمي الله تعالى و دعا لها في شاتها فتجاغت عليه و درت و اجتبرت فدعا باناء يربض الرهط فحلب فيه حبا حتى علاه البهاء ثم سقاها حتى رويت و سقى أمحابه حتى رويوا ثم شرب آخرهم ثم حلب فيه ثانيا بعد بدء حتى ملا الاناء ثم غادره عندها و بايعها و ارتحلوا عنها رواه في شرح السنة و ابن عبد البر في الاستيعاب و ابن الجوزي في كتاب الوفاء و في الحديث قصة

في شرح السنة المزمل من نقد زاده يقال ارسل الرجل اذا ذهب طعامه (مستئين) أي أمحابه المقطع يقال أسنت الرجل فهو مستئ (فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى شاة في كسر الخيمة) يفتح الكاف و سكون السين و بكسر أوله أي جانبها قال الطيبي كسر الخيمة بكسر الكاف و فتحها جانب الخيمة و في القاموس الكسر جانب البيت و الشقة السفلى من الغنم أو ما يكسر و يثني على الأرض منها و الناحية و يكسر (فقال ما هذه الشاة يا أم معبد قالت شاة خلفها) بتشديد اللام أي تركها (الجهد) بضم الجيم و يفتح أي الهزال (عن الغنم) أي متخلفة عنها (قال هل بها من لبن) أي يفضيه (قالت هي أجهد من ذلك) والمعنى ليس فيها لبن أصلا (قال اتأذنين لي ان أحلبها) من باب نصر على ما في المصباح و في القاموس الحلب و يركب استخراج ما في الضرع من اللبن يحلب و يحلب (١) و في النهاية حلبت الشاة و الناقة أحلبها حلبا يفتح اللام (قالت بآي أنت و أمي ان رأيت بها حلبا) يفتحين و يسكن اللام أي لبنا نحلوبا (فاحلبها) قال صاحب المصباح الحلب بمركة يطلق على المصدر و على اللبن المحلوب (فدعا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي طلبها (فمسح بيده ضرعها و سمي الله تعالى و دعا لها) أي لام معبد (في شاتها) أي في شاتها كما في نسخة أي في حقها (فتجاغت عليه) بتشديد الجيم أي فتحت ما بين رجليها للحلب (و درت) بتشديد الراء أي أرسلت الذر بالفتح و هو اللبن (و اجتزت) بالراء المشددة قال الطيبي الجرة ما يخرج به البعير من بطنه لمضغه ثم يبلعه (فدعا باناء يربض الرهط) بضم الراء و كسر الموحدة أي يرويه و يتلهم حتى يناسوا و يمتدوا على الأرض من ريف في المكان اذا لصق به و أقام ملازما له (فحلب فيه) أي في الاناء (نجا) أي حلبا ذا ميلان (حتى علاه) أي ظهر على الاناء (البهاء) أي بهاء اللبن و هو يفتح الباء و غونه و هي يفتح الراء و ضمها و حكي كسرها الزبد يعلو الشيء عند غلبانه (ثم سقاها) أي أم معبد (حتى رويت) و لعل الابتداء بها كرامة لها و لسكونها صاحبة الشاة و ترجيا الى اسلامها (و سقى أمحابه) أي بعدها (حتى رويوا) بضم الواو (ثم شرب آخرهم) أي في آخرهم لقوله ساق القوم آخرهم شربا (ثم حلب فيه ثانيا بعد بدء) يفتح فسكون أي بعد ابتداء بلا مكث (حتى ملا الاناء ثم غادره) أي تركه (عندها) أي بمعيزة تريها زوجها (و بايعها) أي النبي صلى الله عليه وسلم (على الاسلام و ارتحلوا عنها رواه) أي البغوي (في شرح السنة) أي بإسناده (و ابن عبد البر في الاستيعاب و ابن الجوزي في كتاب الوفاء و في الحديث قصة) أي طويلة و هي انه لما ارتحل النبي صلى الله عليه وسلم جاء أبو معبد يسوق أعززا عجافا و رأى في البيت لبنا فقال من أين هذا قالت سربنا رجل مبارك و ذكرت من وصف النبي صلى الله عليه وسلم و نعمته بعبارة نصيحة فقال أبو معبد هذا و الله صاحب قريش الذي ذكر لنا من أمره ما ذكر بكثرة و لقد هممت ان أمحيه و لا أفعلن ان وجدت الى ذلك سبيلا و أصبح صوت بكة عاليا يسمعون الصوت و لا يدرون من صاحبه و هو يقول -

★ (باب الكرامات) ★ (الفصل الاول) ★ عن أنس أن أسيد بن حضير و عباد بن بشر

جزى الله رب الناس خير جزائه ★ رفيقين حلا يخيمى أم معبد
هما نزلا بالهدى و اهدت به ★ لقد فاز من أسى رفيق محمد
في القصى ما زوى الله عنكم ★ به من فعال لا تحارى و سودد
ليهن بنى كعب مقام فتاتهم ★ و مقعدها للمؤمنين بمرصد
سلوا اختكم عن شاتها و اناثها ★ فانكم ان تسالوا الشاة تشهد
فقادرها رهنا لديها لحالب ★ ترددها في مصدر ثم مورد
قال محبى السنة الصوت الذى سمعوا بمكة صوت بعض مسلمي الجن أقبل من أسفل مكة و الناس
يتبعونه و يسمعون الصوت و ما يرونه حتى صرخ بأعلى مكة قالت أسماء فلما سمعنا عرفنا حيث
وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم و ان وجهه الى المدينة و قال ابن عبد البر فلما بلغ حسان بن ثابت
ذلك جعل يبواب الهاقب و هو يقول

لقد خاب قوم غاب عنهم نبيهم ★ و قدس من يسرى اليهم و يقتدى
ترحل عن قوم فضلت عقولهم ★ و حل على قوم بنور محمد
هداهم به بعد الضلالة و ربههم ★ و ارشدهم من يتبع الحق يرشد
و هل يستوى ضلال قوم تسفوها ★ عما بينهم و هادية كل مهتد
لقد نزلت منه على أهل يثرب ★ و كتاب هدى حلت عليهم باسعد
لبي يرى ما لا يرى الناس حوله ★ و يتلو كتاب الله في كل مسجد
و ان قال في يوم مقالة غائب ★ فتصديقه في اليوم أو في ضحى الغد
ليهن أبابكر سعادة جده ★ بصحبته من يسعد الله يسعد
ليهن بنى كعب مقام فتاتها ★ و مقعدها للمؤمنين بمرصد

★ (باب الكرامات) ★

الكرامات جميع كرامة و هي اسم من الأكرام و التكريم و هي فعل خارق للعادة غير مقرون
بالنحو و قد اعترف بها أهل السنة و أنكروا المعتزلة و أحتج أهل السنة بحدوث الجبل لمريم
من غير فعل و حصول الرزق عندها من غير سبب ظاهر و أيضا ففى قصة أصحاب الكهف في
الغار ثلاثمائة سنة و أزيد في النوم أميا من غير آفة دليل ظاهر و كذا في احضار آصف بن برخيا
عرش بلقيس قبل ارتداد الطرف حجة واضحة و أما المعتزلة فتصلقوا بانه لو جاز ظهور الخوارق
في حق الولي لمخرج الخارق عين كونه دليلا على النبوة و أجيب بانه تمتاز المعجزة عن
الكرامة باشتراط الدعوى في المعجزة و عدم اشتراطها في الكرامة بل في الحقيقة كرامة كل
ولي معجزة لنيبه لدلائلها على حقيقة متبوعه و أما قول ابن السلك و بقدرة الانبياء عليها متى
أرادوها ليسهل عليهم تمهيد الايمان و الشرائع فقيه نظر ظاهر

★ (الفصل الاول) ★ (عن أنس رضى الله عنه أن أسيد بن حضير) بالتصغير فيها قال المؤلف
انصارى أوسى كان بمن شهد العقبة و شهد بدر و ما بعدها من المشاهد روى عنه جماعة من الصحابة
مات بالمدينة سنة عشرين و دفن بالقيع (و عباد) يفتح للمعين و تشديد الموحدة (ابن بشر)
بكسر فسكون انصارى أسلم بالمدينة قبل أسلام سعد بن معاذ شهد بدر و احدا و الشاهد كلها و كان

تحدثا عند النبي صلى الله عليه وسلم في حاجة لهما حتى ذهب من الليل ساعة في ليلة شديدة الظلمة ثم خرجا من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم يتقلبان وبيدهما كل واحد منهما عصية فاضابت عصا أحدهما لهما حتى مشيا في ضوئها حتى إذا اقترقت بهما الطريق اضاءت للآخر عصاه فمشى كل واحد منهما في ضوء عصاه حتى بلغ أهله رواه البخاري * وعن جابر قال لما حضر أحد دعاني أبي من الليل فقال ما أراي الا مقتولا في أول من يقتل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم واني لا أبرك بمدى أعز على منك غير نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم وان على ديننا فاقض واستوص باخوانك خيرا فاصبنا فكان أول قتيل ودفنته مع آخر في قبر رواه البخاري * وعن عبد الرحمن بن أبي بكر

فيمن قتل كعب بن الأشرف اليهودي وكان من فضلاء الصحابة روى عنه أنس بن مالك وعبد الرحمن بن ثابت و قتل يوم البامة وله خمس و اربعون سنة (تحدثا عند النبي صلى الله عليه وسلم في حاجة لهما حتى ذهب ساعة من الليل) أي طويلة (في ليلة شديدة الظلمة ثم خرجا) أي انصرفا (من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم يتقلبان) أي حال كونهما يرجعان (إلى بيتهما و بيد كل واحد منهما عصية) تعبير عما (فاضت عصا أحدهما لهما) و الاظهر أن يكون هو أسبقهما اسلاما و هو المقدم ذكرا (حتى مشيا في ضوئها حتى إذا اقترقت بهما الطريق اضاءت للآخر عصاه فمشى كل واحد منهما في ضوء عصاه حتى بلغ) أي وصل كل واحد (أهله رواه البخاري) قال ميرك ليس الحديث في البخاري بهذا اللفظ بل فيه عن أنس ان رجلين كانا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم خرجا من عند النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة مظلمة و معهما مثل المصباحين يضيآن بين أيديهما فلما اقترقا صار مع كل واحد منهما واحد حتى أتى أهله أخرجه في آخر باب علامات النبوة في الاسلام وأخرج في كتاب مناقب الانصار في باب مناقب أسيد بن حضير و عباد بن بشر بلفظ ان رجلين خرجا من عند النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة مظلمة فاذا نور بين أيديهما حتى اقترقا فاقترقا النور معهما و قال معمر عن ثابت عن أنس ان أسيد بن حضير و رجلا من الانصار و قال حماد أخبرنا ثابت عن أنس قال كان أسيد بن حضير و عباد بن بشر عند النبي صلى الله عليه وسلم هذا ما في صحيح البخاري و قد رواه يحيى السنة في شرح السنة من طريق البخاري باللفظ الاول ثم رواه باسناد آخر باللفظ الذي أورده صاحب المشكاة فامل و يفهم من كلام الشيخ ابن حجر المسقلان ان اللفظ الذي أورده المصباح و المشكاة أخرجه عبد الرزاق في مصنفه من طريق الاسماعيلي في مستخرج و رواه أحمد في مسنده و الحاكم في مستدركه بنحوه و الله أعلم * (و عن جابر قال لما حضر أحد) أي حربه (دعاني أبي من الليل) أي في بعض من الليل (فقال ما أراي) أي فهم الهمز أي ما أحسبني (الا مقتولا في أول من يقتل) أي في أول جنح يقتلون (من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم و اني لا أبرك بمدى أعز على منك غير نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي فانه أعز على حتى من نفسي (و ان على ديننا) أي كثيرا (فاقض) أي مريما (و استوص باخوانك) أي اتبل وصيتي فيمن و هن كن تسعا ثم انتصاب قوله (خيرا) على المصدر أي استصبا خيرا و قيل التقدير اتبل وصيتي بالخير في شأنهن (فاصبنا فكان) أي أبي (أول من قتل و دفنته مع آخر) و هو عمرو بن الجموح و كان صديق والد جابر و زوج اخته (في قبر) قال ابن المليك فيه دليل على جواز دفن الاثنين في قبر واحد انتهى و الظاهر

قال إن أصحاب الصفة كانوا أناسا فقراء ، وإن النبي صلى الله عليه وسلم قال من كان عنده طعام اثنين فليذهب بثالث ومن كان عنده طعام أربعة فليذهب بخمسة أو سادس وإن أبا بكر جاء بثلاثة وانطلق النبي صلى الله عليه وسلم بعشرة وإن أبا بكر تعشى عند النبي صلى الله عليه وسلم ثم لبث حتى صليت العشاء ثم رجع فلبث حتى تعشى النبي صلى الله عليه وسلم فجاء بعد ما مضى من الليل ما شاء الله

إن عمله إذا كان ضرورة (رواه البخارى ★ وعن عبد الرحمن بن أبي بكر) ذكره المؤلف في التاميين وقال روى عنه ابنه محمد وقال ابن الملك أسلم عام الحديبية وكان أمن أولاد أبي بكر وكان اسمه عبد الكعبة فسماه النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وهو الظاهر من الحديث كما لا يخفى (قال إن أصحاب الصفة كانوا أناسا) أى جماعة (فقراء) أى من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ثم مشاهيرهم على ما ذكره الحافظ أبو نعيم في حلية الأولياء أبوذر الغفارى عمار بن ياسر سلمان الفارسى صهيب بلال أبو هريرة خباب بن الارت خذيفة بن اليمان أبو سعيد الخدرى بشير ابن الخصاصية أبوسهبة مؤلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وغيرهم ، وفيهم نزل قوله تعالى واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه وكانت الصفة فى المسجد مسقة يريد النخل وكان هؤلاء الفقراء يستوطنون تلك السقيفة ويبيتون فيها فتنسبوا اليها وكان الرجل إذا قدم المدينة وكان له بها عريف ينزل على عريفه وإن لم يكن له بها عريف ينزل الصفة (وإن النبي صلى الله عليه وسلم قال) أى يوما (من كان عنده طعام اثنين) أى من عماله (فليذهب بثالث) أى من هؤلاء الفقراء أصحاب الصفة قال الطيبى وهذا هو الصحيح وفى أكثر نسخ الصحيح بثلاثة وهو غير صحيح رواية ومعنى (ومن كان عنده طعام أربعة فليذهب بخمسة) أى إن لم يكن عنده ما يقتضى أكثر من ذلك (أو سادس) أى إن اقتضاء فاولا للتوزيع أو للتخيير ويشمل أن تكون للشك أو بمعنى بل للبالغة فى باب الضيافة على أن مقتضى من كان عنده طعام اثنين أن يذهب بثالث إن من يكون عنده طعام أربعة أن يذهب بأثنين بل روى أحمد ومسلم والترمذى والنسائى عن جابر مرفوعا طعام الواحد يكفى الاثنين وطعام الاثنين يكفى الأربعة وطعام الأربعة يكفى الثمانية (وإن أبا بكر جاء بثلاثة وانطلق النبي صلى الله عليه وسلم بعشرة) قال ابن حجر غير عن أبي بكر بلفظ المنجى لبعده منزله من المسجد وغير عن النبي صلى الله عليه وسلم بالانطلاق لقربه انتهى ولادلالة فى الحديث على ما ذكره بل مقتضاه العكس كما لا يخفى فالأولى أن يقال إنما خبر عنه بالجمعى لأن الزاوى هو ابنه وهو من أهل البيت فكانه قال جاءنا بثلاثة وذهب النبي صلى الله عليه وسلم بعشرة (وإن أبا بكر تعشى عند النبي صلى الله عليه وسلم) أى أكل العشاء بالفتح وهو طعام الليل فى بيته صلى الله عليه وسلم معه أو مع أخيه مع أخيه أو بغيره عند بيته (ثم لبث) أى مكث أبوبكر بعد تعشيه فيما بين العشاءين (حتى صليت) بصيغة المجهول أى أدبت معه عليه السلام (العشاء) بكسر العين أى صلاة العشاء (ثم رجع) أى إلى بيته عليه السلام (فلبث حتى تعشى النبي صلى الله عليه وسلم) أى وحده أو مع أخيه فى بيت عائشة أو غيرها وإنما رجع معه اغتناما لرؤيته واهتماما لصحبته مع احتمال أنه أعاد الأكل فى حضرته (فجاء بعد ما مضى من الليل ما شاء الله) وفى رواية ثم رجع بدل رجع أى صلى الثالثة وفى أخرى حتى نفس أى تأخر عند النبي صلى الله عليه وسلم حتى نفس النبي صلى الله عليه وسلم وقام ليتم فرجع إلى بيته قال الكرماني إن قلت هذا يشعر بأن التعشى عند النبي صلى الله عليه وسلم

قالت له امرأته ما حيسك عن أضيافك قال أو ما عشييتهم قالت أبوا حتى يجي، فغضب و قال والله لا أطعمه أبدا فحلفت المرأة ان لا تطعمه وحلف الأضياف ان لا يطعموه قال أبو بكر كان هذا من الشيطان فدعا بالطعام فاكل و أكلوا فجمعوا لا يرفعون لقمة الاريت من أسفلها أكثر منها فقال لاسرائة يا أخت بني فراس ما هذا قالت و قرعة غني انها

كان بعد الرجوع اليه و ما تقدم أشعر بانه كان قبله قلت الاول بيان حال أبي بكر في عدم احتياجه الى طعام عند أهله و الثاني هو سوق القصة على الترتيب الواقع أو الاول كان تمشي أبي بكر و الثاني تمشي النبي صلى الله عليه وسلم انتهى و الحاصل ان أبي بكر لما أبطأ في رجوعه الى بيته (قالت له امرأته ما حيسك) أي منعك (عن أضيافك) أي عن الحضور معهم (قال أو ما عشييتهم) بتشديد الشين و اشباع كسرة التاء الى تولد الياء و هو من التعشية و هي إعطاء الشاء و المعنى أقصرت في خدمتهم و ما أطعمتهم عشاءهم (قالت أبوا) أي استمتوا من الأكل (حتى يجي) أي تحضر معهم و تشاركهم في أكلهم (فغضب) أي على أهله للأنهم قصروا في الإلاحاح و المبالغة أو على نفسه حيث غفل عن هذا المعنى و ذهل عن هذا المعنى (و قال) و في نسخة فقال (و الله لا أطعم) ففتح الهمز و الميم أي لا أأكل الطعام (أبدا فحلفت المرأة ان لا تطعمه) أي أبدا كما في نسخة (و حلف الأضياف ان لا يطعموه) أي لا يأكلوه منفردين أو مطلقا (قال أبو بكر كان هذا) أي الحلف (من الشيطان) أي من أغوائه (فدعا بالطعام فاكل و أكلوا) قال الكرماني ان قلت كيف جاز له خلاف الميمن قلنا لانه اتيان بالافضل لغبر من حلف على بين فرأى غيرها خيرا منها فليات الذي هو غير و ليكثر من يمينه أو كان مراده لا أطعمه معكم أو في هذه الساعة أو عند الغضب و هذا مبنى على انه هل يقبل التقييد اذا كانت الالفاظ عامة و على ان الاعتبار بعوم اللفظ لا بخصوص السبب انتهى و لا يفتي ضعف هذه الوجوه الأخيرة لاسيما مع لفظ التأييد (فجمعوا) أي أبو بكر و أضيافه (لا يرفعون لقمة) أي من الصبغة الى أنوارهم (الاريت) أي زادت اللقمة و ارتفعت (من أسفلها) أي من الوضع الذي أخذت منه (أكثر منها) أي من تلك اللقمة و ضبط أكثر بالنصب في أكثر النسخ و في نسخة بالرفع قال الطيبي أي ارتفع الطعام من أسفل القصعة ارتقاها أكثر انتهى وفيه تنبيه على ان أكثر منصوب على انه مفعول لمفعول مطلق محذوف فوجه الرفع أن يكون التقدير الاريت لقمة هي أكثر منها ثم قال اسناد ربت الى القصعة مجازي اقول و كونه مجازا لان الارتقااع انما هو بالنسبة الى ما في القصعة من طعامها لا الى القصعة ذاتها لكن اظهر ان الاسناد الى اللقمة على سبيل البدلية (فقال لاسرائة) و هي ام رومان ام عبد الرحمن و ام عائشة من بني فراس بن تيم بن مالك بن النضر بن كنانة و التتمون الى النضر بن كنانة كلهم قريش ذكره التوربشقي (يا أخت بني فراس) بكسر الفاء (ما هذا) أي الامر العجيب و لشأن الغريب (قالت و قرعة عيني) بالجر و في نسخة بالنصب و لمعها على تزج الخافض و قال ابن المليك بالجر و الواو للقسمة و بالنصب منادى حذف حرف فدائه انتهى وفيه نظر من وجوه كما لا يخفى و قال بعض المحققين قرعة العين يعبر بها عن المصرة و رؤية ما يحيط الانسان لان عينه قوت و سكنت لحصول غرضها فلا تستشرف لشي آخر و قيل مأخوذ من القرأى البرد ولذا قيل دمة السرور باردة و انما حلفت ام رومان بذلك لما وقع عندها من السرور بالكرامة التي حصلت لهم ببركة الصديق و زعم بعضهم ان المراد بقرعة عينها النبي صلى الله عليه وسلم (انها) أي القصعة

الآن لاكثر منها قبل ذلك بثلاث مرار فاكلوا وبعث بها الى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر انه اكل منها متفق عليه و ذكر حديث عبدالله بن مسعود كنا نسمع تسبيح الطعام في المعجزات
 * (الفصل الثاني) * عن عائشة قالت لما مات النجاشي كنا نتحدث انه لايزال يرى على قبره نور رواه أبو داود * وعنها قالت لما أرادوا غسل النبي صلى الله عليه وسلم قالوا لاندري أعبر رسول الله صلى الله عليه وسلم من ثيابه كما أعبر موتانا أم نغسله و عليه ثيابه فلما اختلفوا اتى الله عليهم النوم حتى ما منهم رجل الا وذهبه في صدره ثم كلمهم مكلم من ناحية البيت لا يدرون من هو اغسلوا النبي صلى الله عليه وسلم و عليه ثيابه فقاموا فغسلوه و عليه قميصه يصبون الماء فوق القميص و يدلكونه بالقميص رواه البيهقي في دلائل النبوة * و عن ابن المنكدر أن سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم

والمرء ما فيها (الآن لاكثر منها قبل ذلك بثلاث مرار) يكسر الليم أي مبرات (فاكلوا وبعث) أي الصديق (بها) أي بالقمص أو ببعض ما فيها (الى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر) بصيغة المجهول أي فروى (انه اكل منها متفق عليه و ذكر حديث عبدالله بن مسعود كنا نسمع تسبيح الطعام في المعجزات) قلت الاظهر ايقاؤه في باب الكرامات

* (الفصل الثاني) * (عن عائشة رضي الله عنها قالت لما مات النجاشي) سبق ضبطه و تقدم ذكره (كنا نتحدث) أي يذكر بعضنا لبعض (انه لايزال يرى على قبره نور) أي في العيشة والمعنى ان هذا أمر مشهور فيما بيننا و مذكور عن رأى نور قبره منا و لايتصور اتفاقنا على الكذب فهو كاد أن يكون متواترا (رواه أبو داود * وعنها) أي عن عائشة (قالت لما أرادوا) أي الصحابة أو أهل البيت (غسل النبي صلى الله عليه وسلم قالوا لاندري أعبر رسول الله صلى الله عليه وسلم من ثيابه) أي و نطفي عورته من غيرها (كما أعبر موتانا أو نغسله و عليه ثيابه) جملة جالية و المعنى فاختار بعضهم التجريد قیاما و بعضهم عدمه اختصاصا (فلما اختلفوا اتى الله) أي سلب (عليهم النوم حتى ما منهم رجل الا وذهبه) في صدره (في القاموس الذقن بالتحريك) مجتمع اللصين من أسفلهما و يكسر (ثم كلمهم مكلم من ناحية البيت لا يدرون من هو) صفة مكلم قيل هو الخضر عليه السلام (اغسلوا النبي صلى الله عليه وسلم و عليه ثيابه) بيان لقوله كلمهم و الحديث يدل على ان غسل الميت و عليه قميصه مستحب ذكره ابن الملك و فيه نظر اذ لا يدل الا على جواز أو اختصاصه به اذ لم يذكر في المذهب انه مستحب (فقاموا فغسلوه و عليه قميصه يصبون الماء فوق القميص و يدلكونه بالقميص) قال ابن الهمام قد ذكروا أنه صلى الله عليه وسلم غسل في قميصه الذي توفي فيه فكيف يليسونه الا كفان فوقه و فيه بطلان لدلالة فيه على انهم ألبسوه الكفن فوق القميص مبلولا اذ يحمل ستر عورته ثم قل قميصه ثم لباس كفته بقميص و الله سبحانه و تعالى أعلم (رواه البيهقي في دلائل النبوة * و عن ابن المنكدر) قال المؤلف هو محمد بن المنكدر التميمي سمع جابر بن عبدالله و أنس بن مالك و ابن الزبير و عمه ربيعة روى عنه جماعة منهم الثوري مات سنة ثلاثين و مائة و له نيف و سبعون سنة و هو تابعي كبير من مشاهير التابعين و أجملهم جمع بين العلم و الزهد و الورع و العبادة و الدين الدن و الصديق في الفقه (ان سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال المؤلف و قيل مولى أم سعة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أعنته و اشترطت عليه خدمة النبي صلى الله عليه وسلم ما عاش و يقال اسمه مختلف

أخطأ الجيش بأرض الروم أو أسر فانطلق هاربا يلتمس الجيش فإذا هو بالأسد فقال يا أبا العارث أنا مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم كان من أمرى كيت وكيت فاقبل الأسد له بصبيحة حتى قام إلى جنبه كلما سمع صوتا أهوى إليه ثم أقبل يمشى إلى جنبه حتى بلغ الجيش ثم رجع الأسد رواه في شرح السنة * وعن أبي الجوزاء قال قطع أهل المدينة قطعا شديدا فشكروا إلى عائشة فقالت انظروا قبر النبي صلى الله عليه وسلم فاجعلوا منه كوى إلى السماء حتى لا يكون بينه وبين السماء سبغ ففعلوا فمظروا مطرا حتى ثبت العشب وسنت الابل حتى تفتت من الشحم فسمى عام الفتق

فيه وسقينة لقب له - ويقال ان النبي صلى الله عليه وسلم كان في سفر وهو معه فاعيا رجل فالتى عليه سيفه و ترسد و معه فعل شيئا كثيرا قال النبي صلى الله عليه وسلم أنت سقينة روى عنه بنوه عبد الرحمن وعبد وزيد وكثير (أخطأ الجيش) أى أضل طريقه بحيث لا يهتدى إليهم شيلا (بأرض الروم أو أسر) أى فيها شك من الراوى (فانطلق هاربا يلتمس الجيش فإذا هو) أى سقينة (بالأسد) أى بفرد عظيم من جنس الأسد (فقال يا أبا العارث) وهو كنيته الأسد (أنا مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم كان من أمرى كيت وكيت) استئناف بيان لحاله في الغواء الطريق أو لجماله في خدمته نعم الرقيق (فاقبل الأسد له بصبيحة) أى تحريك ذنب كيفعل الكلب تملأ إلى مالكه وتذل لأصاحبه والجملة حال وفي النهاية يعض الكلب بذيئه إذا حركه وإنما يفعل ذلك لطعم أو خوف (حتى قام) أى الأسد (إلى جنبه كلما سمع) أى الأسد (صوتا أهوى إليه) أى قصده ليدفقه ان كان صوت أذى (ثم أقبل يمشى إلى جنبه) أى إلى جانب سقينة (حتى بلغ الجيش ثم رجع الأسد) فكانه كان دليلا ولا يصح له كفيلا وقد أشار صاحب البردة إلى هذه الزيادة بقوله ومن تكن يرسل الله نصرته * ان تلقه الأسد في آجامها تقيم

(رواه) أى البغوى (في شرح السنة) أى باسناده * (ومن أبي الجوزاء) قال المؤلف هو أوس بن عبد الله الأزدي من أهل البصرة تابعي مشهور الحديث سمع عائشة وابن عباس وابن عمر وروى عنه عمرو ابن مالك وغيره قتل سنة ثلاث وثمانين (قال قطع أهل المدينة) على بناء المفعول (قطعا شديدا فشكروا) أى الناس (إلى عائشة فقالت انظروا قبر النبي) بالنصب على نزع الخافض وفي نسخة إلى قبر النبي صلى الله عليه وسلم (فاجعلوا منه) أى من قبره (كوى) يفتح الكاف ويضم ففى المغرب الكوة تقب البيت والجمع كوى وقد يضم الكاف في المفرد والجمع اه وتقبل يجمع على كوى بالكسر والقصر والمد أيضا والكوة بالضم ويجمع على كوى بالضم والمعنى اجعلوا من مقابلة قبره في صف حجرته منافذ متعددة (حتى لا يكون بينه) أى بين قبره (و بين السماء سبغ) أى حجاب ظاهرى (ففعلوا فمظروا) يضم فكسر (مظرا) أى شديدا (حتى ثبت العشب) يضم فسكون أى العلف في مناجته (وسنت) بكسر الميم (الابل) وكذا سائر المواشي بالاولى (حتى تفتت) أى انتفخت خواصرها من الرعى وقيل انتشت وقيل اتسعت (من الشحم) أى من كثرتة (فسمى عام الفتق) أى سنة الجنب الذى أفضى إلى الفتق هذا وقد قيل في سبب كشف قبر النبي صلى الله عليه وسلم ان السماء لما رأت قبر النبي صلى الله عليه وسلم سال الوادى من بكتلتها قال تعالى فما بكت عليهم السماء والأرض حكاية عن حال التكفاز فيكون أمرها على خلاف ذلك بالنسبة إلى الأبرار وقيل أنه صلى الله عليه وسلم كان يستشف به عند الجنب فتمطر السماء فأمرت عائشة رضي الله عنها بكشف قبره مبالغة في الاستشفاع به فلا يبقى بينه وبين السماء حجاب أقول وكأنه كناية

رواه الدارمي * وعن سعيد بن عبد العزيز قال لما كان أيام الحرة لم يؤذن في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثا ولم يقيم ولم يبرح سعيد بن المسيب المسجد وكان لا يعرف وقت الصلاة إلا بهمة يسمعون من قبر النبي صلى الله عليه وسلم رواه الدارمي * وعن أبي خلدة قال قلت لأبي العالية سمع أنس من النبي صلى الله عليه وسلم قال خدمه عشر سنين ودعا له النبي صلى الله عليه وسلم وكان له بستان يحمل في كل سنة الفاكهة مرتين وكان فيها ريحان يبي منه ربح المسك رواه الترمذي وقال هذا حديث حسن غريب

عن عرش الفرض المطلوب بتوجهه إلى السماء وهي قبلة الدعاء ومحل رزق الضعفاء كما قال تعالى وفي السماء رزقكم (رواه الدارمي * وعن سعيد بن عبد العزيز) قال المؤلف تنوخي دمشق كان نقيه أهل الشام في زمن الأوزاعي وبهذه وقال أحمد ليس بالشام أصح حديثا منه ومن الأوزاعي وهو والأوزاعي عندي سواء وكان سعيد بكه فمثل فقال ما قمت إلى الصلاة إلا مثلت لي جهنم (قال لما كان) أي وقع (أيام الحرة) بفتح تشديد قال الطبري هو يوم مشهور في الإسلام أيام يزيد بن معاوية لما نهب المدينة عسكر من أهل الشام فذهبهم لقتال أهل المدينة والتابعين وأمر عليهم مسلم بن عبيدة السري في ذي الحجة سنة ثلاث وستين وغتبيها هلك يزيد والحرة هذه أرض بظاهر المدينة بها حجارة سود كثيرة وقعت فيها هذه الوقعة (لم يؤذن في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم) بصيغة المجهول أي لم يؤذن أحد فيه لأجل الفتنة (ثلاثا) أي ثلاث ليال يابها (ولم يقيم) على بناء المفعول من الأتمة أي ولم يقيم أحد للصلاة أيضا (ولم يبرح) بفتح الراء لم يبارق (سعيد ابن المسيب المسجد) وكان الناس يقولون في حق أنه شيخ مجنون قال المؤلف كان سيد التابعين جمع بين الفقه والحديث والزهد والورع والعبادة لقي جماعة كثيرة من الصحابة وروى عنهم وعنه الزهري وكثير من التابعين وغيرهم حج أربعين حجة مات سنة ثلاث وسبعين (وكان) أي سعيد في ذلك الوقت الشديد (لا يعرف وقت الصلاة إلا بهمة) أي بصوت خفي لا يفهم (يسمعها من قبر النبي صلى الله عليه وسلم رواه الدارمي * وعن أبي خلدة) بفتح المعجزة وسكون اللام قال المؤلف تنوخي خالد بن دينار التميمي السعدي البصري الغياط من الضيافة من ثقات التابعين روى عن أنس وعنه وكيع وغيره (قال قلت لأبي العالية) قال المؤلف اسمه رفيع بن مهران الرباعي مولاهم البصري رأى الصديق وروى عن عمر وأبي عنه عاصم الأحول وغيره قالت حفصة بنت سيرين كان يقول قرأت على عمر ثلاث مرات أدرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم بعد سنتين من وفاته توفي سنة تسعين (سمع أنس) بحذف هذه الاستهزاء أي أسع أحاديث (من النبي صلى الله عليه وسلم) أي بلا واسطة يرويها أو له مراسيل من الصحابة مع أنها حجة اتفاقا وكأنه بعد وفاته صلى الله عليه وسلم تردد بعض الناس فيه (قال) أي أبو العالية (خدمه) أي خدم أنس النبي صلى الله عليه وسلم (عشر سنين) أي وعمره عشر سنين (ودعا له النبي صلى الله عليه وسلم) أي بالبركة (في عمره وتولده وماله) فهو آخر من مات بالبصرة من الصحابة سنة إحدى وتسعين وله من العمر مائة وثلاث سنين ويقال إنه ولد له مائة ولد (وكان له بستان يحمل) أي يخبر (في كل سنة الفاكهة مرتين وكان فيها) أي في الحديقة وهي في معنى البستان وفي نسخة صحيحة فيه أي في ذلك البستان (ريحان) وهو نبت معروف له ربح طيب (يبي منه ربح المسك) وحاصل الجواب أن من كان له هذه المنزلة والصحة وطول ملازمة

★ (الفصل الثالث) عن عروة بن الزبير أن سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل خاصته أروى بنت أوس إلى مروان بن الحكم وادعت أنه أخذ شيئاً من أرضها فقال سعيد أنا كنت أخذت من أرضها شيئاً بعد الذي سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ماذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من أخذ شيئاً من الأرض ظلماً طوقه إلى سبع أرضين فقال له مروان لا أسالك بيعة بعد هذا فقال سعيد اللهم إن كانت كاذبة فأعمر بصرها

الخدمة كيف لا يسمع ولا يروى عنه (رواه الترمذي وقال هذا حديث حسن غريب)
 ★ (الفصل الثالث) عن عروة بن الزبير (أي ابن العوام يكنى أبا عبد الله القرظي سمع أباه وأمه أسماء وعائشة وغيرهم من كبار الصحابة روى عنه ابنه هشام والزهرى وغيرهما ولد سنة الثنتين وعشرين وهو من كبار التابعين وهو أحد الفقهاء السبعة من أهل المدينة (أن سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل) بضم نون ففتح فاء وهو أحد العشرة المبشرة بالجنة (خاصته أروى) بفتح الهمزة والواو مقصورا قال صاحب جامع الأصول لا أدري أكانت أروى صحابية أم تابعة (بنت أوس) بفتح فسكون هكذا في نسخ الشكاة قيل وكذا في نسخ المصابيح وفي جامع الأصول أوبى بضم الهمزة وفتح الواو ياء ساكنة وفي أسماء الرجال المؤلف في فصل الصحابة أوس بن أوس ويقال أوس بن أبي أوس الثقفى وهو والد عمرو بن أوس روى عنه أبو أشعث السمعاني وابنه عمرو وغيرهما والحاصل أنها رافعتة في الخصومة (إلى مروان بن الحكم) قال المؤلف يكنى أبا عبد الملك القرظي الأموى جد عمر بن عبد العزيز أمره النبي صلى الله عليه وسلم إلى الطائف فلم يزل بها حتى ولي عثمان فرده إلى المدينة وروى عن قتر من الصحابة منهم عثمان وعلي وعند عروة بن الزبير وعلي بن الحسين مات بدمشق سنة خمس وستين هـ وكانه كان واليا في المدينة (و ادعت) أى أروى (أنه) أى سعيدا (أخذ شيئاً من أرضها) أى ظلماً (فقال سعيد أنا كنت أخذت من أرضها شيئاً) فيه معنى الإنكار على نفسه المتبعض لأنكار غيره وقوله (بعد الذي سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم) مقرر لجهة الإنكار (قال) أى مروان (ماذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال) أى سعيد (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من أخذ شيئاً من الأرض ظلماً طوقه إلى سبع أرضين) أى أخذ ظلماً (أو من جهة ظلم (ظلوه) بضم الطاء وكسر الواو المشددة أى طوقه الله كما في نسخة إلى جعل ذلك الشر منها طوقه (إلى سبع أرضين) بفتح الراء ويسكن قال النووي بفتح الراء واسكانها قليل وفي الحديث تصرح بأن الأرض سبع طباق وهو موافق لقوله تعالى سبع سموات ومن الأرض مثلهن ومن قال المراد بالسبع الإقليم فقد وهم لانه لو كان كذلك لم يطبق الظالم بشبر من كل إقليم بخلاف طباق الأرض فانها تابعة لهذا الشبر (فقال له مروان لا أسالك بيعة) وفي نسخة بيعة أى لأطالك بجملة (بعد هذا) أى بعد إيرادك هذا الحديث والمعنى أمصدقك في باطن الامر أنك غير ظالم أو لا أشك في ثقلك الحديث ولا احتاج لرواية أخرى فانك بمنزلة راوئين وأكثر وقال الطيبي وكان سعيدا لما أنكر توجه عليها البيعة وعند قدحها توجه إليه اليمين فاجرى مروان هذا الكلام منه مجرى اليمين وقال لا أسالك بيعة بعد هذا اه ولا يخفى ان اعتبار مثل هذا غير شرعى في باب الدعوى فالصواب ما ذكره الكرماني من ان سعيدا ترك لها ما ادعته كما يشهد له قتل عروة (فقال سعيد اللهم إن كانت كاذبة فأعمر بصرها)

و اقلها في أرضها قال فما ماتت حتى ذهب بصرها و بينما هي تمشي في أرضها اذ وقعت في حفرة فماتت متفق عليه و في رواية لسلم عن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر بمعناه و انه رآها عمياء تلتبس الجدر تقول أصابني دعوة سعيد و انها مرت على بئر في الدار التي خاصته فيها فوقت فيها فكانت قبرها ★ و عن ابن عمر أن عمر بعث جيشا و أمر عليهم رجلا يدعى سارية فيبينما عمر يضطرب فجعل يصيح يا ساري الجبل فقدم رسول من الجيش فقال يا أمير المؤمنين لقينا عدونا فهزمونا فاذا بصاح يصيح يا ساري الجبل فاستدنا ظهورنا الى الجبل فهزمهم الله تعالى رواء البيهقي في دلائل النبوة ★ و عن نبيهة بن وهب

بفتح همز و كسر ميم أي اجعل بصرها أعمى (و اقلها في أرضها) أي التي ادعت فيها و في رواية و اجعل قبرها في دارها و كان سعيد مجاب الدعوة على ما في التهذيب (قال) أي عروة (فما ماتت حتى ذهب بصرها و بينما هي تمشي في أرضها اذ وقعت في حفرة) أي عميقة لماسياتي من رواية في بئر (لماتت متفق عليه) و في رواية البخاري عن ابن عمر مرفوعا من أخذ من الأرض شيئا ينير حقه خسف به الى يوم القيامة الى سبع أرضين و في رواية أحمد و الطبراني عن يعلى بن مرة من أخذ من الأرض شيئا ظلما جاء يوم القيامة يحمل ترابها الى الجحش و في رواية للطبراني و الضياء عن الحكم بن الحارث من أخذ من طريق المسلمين شيئا جاء يوم القيامة يصله من سبع أرضين (و في رواية لسلم عن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر بمعناه) قال المؤلف روى عن جده و ابن عباس و عنه بنوه و الأعمش و غيرهم ثقة (و انه) أي هذا المذكور (رآها عمياء تلتبس الجدر) بضمين و يجوز اسكان الدال جمع جدار و في نسخة بفتح فسكون في القاموس الجدر العائط كالجدار جمع جدر و جدر و جدران و المعنى انها تدور على الجدر و تسكها (تقول أصابني دعوة سعيد و انها مرت على بئر) أي حفرة عميقة كما سبق (في الدار التي خاصته فيها فوقت فيها فكانت) أي صارت (قبرها) أي حقيقة أو حكما ★ (و عن ابن عمر ان عمر رضي الله عنه بعث جيشا) أي أرسلهم الى نهاوند مثلثة النون بلد من بلاد الجبل جنوبي همدان (و أمر) بتشديد الميم أي جعل أميراً عليهم (رجلا يدعى) أي يسمى (سارية) في القاموس هو ابن زعيم الذي ناداه عمر على المنبر و سارية بنهاوند اه و لم يذكره المؤلف (فيبينما عمر يضطرب) أي في مسجد المدينة على رؤس الأشهاد من أكابر الصحابة و التابعين منهم عثمان و علي رضوان الله عليهم أجمعين فهذه كرامة عظيمة و منقبة جسيمة دالة على مزية جلالة و صحة خلافته (فجعل) أي عمر (يصيح) أي في أثناء خطبته أو بعد تمامها (يا ساري) مرخم سارية و في نسخة يا سارية (الجبل) بالنصب أي ألزم الجبل و اجعله و راء ظهورك (فتعجب الناس فقدم رسول من الجيش فقال يا أمير المؤمنين لقينا) بكسر القاف و فتح اليا (فقولنا) عدونا بالزحف و في نسخة بسكون اليا و نصب عدونا (فهزمونا) أي فقلبونا أولا (فاذا بصاح يصيح يا ساري الجبل فاستدنا ظهورنا الى الجبل فهزمهم الله تعالى) فيه أنواع من الكرامة لعمر كشف المعركة و إيصال صوته و سماع كل منهم لصيحته و تعجبهم و سكوت التحنة فها رواء البيهقي في دلائل النبوة ★ و عن نبيهة (بضم النون و فتح الموحدة و سكوت التحنة فها رواء كذا ضبطه المؤلف في أسنائه و في نسخة نبيه بدون تا و هو الظاهر و قيل هو الصواب فانه الموافق لما في القاموس و المعنى و كذلك في التحرير للعسقلاني (ابن وهب) أي الكشي العجازي

ان كعبا دخل على عائشة فذكروا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كعب ما من يوم يطلع
الا نزل سبعون ألفا من الملائكة حتى يمضوا بقبر رسول الله صلى الله عليه وسلم يضربون باجنحتهم
و يصلون على رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اذا امسوا عرجوا و هبط مثلهم فصنعوا مثل ذلك
حتى اذا انشقت عنه الارض خرج في سبعين ألفا من الملائكة يزفونه رواء الدارمي .

★ (باب) ★ (الفصل الاول) ★ عن البراء قال أول من قدم علينا من أصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم مصعب بن عمير و ابن أم مكتوم فبعلا يقرأنا القرآن ثم جاء عمار
و بلال و سعد ثم جاء عمر بن الخطاب في عشرين من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ثم جاء

سمع أبان بن عثمان و كعبا مولى سعيد بن العاص و روى عنه قافع ذكره المؤلف
في التابعين (ان كعبا) أى كعب الاحبار بالحاء المهملة و هو من كبار التابعين قال المؤلف هو
كعب بن مافع يكنى أبا اسحق المعروف بكعب الاحبار أدرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم و لم يره
و أسلم في زمن عمر بن الخطاب روى عن عمر و صهيب و عائشة و مات بمصر سنة اثنتين و ثلاثين
في خلافة عثمان رضى الله عنهم (دخل على عائشة فذكرها) أى أهل المجلس (رسول الله صلى الله عليه وسلم)
أى بعض نعمته أو قضية موته (فقال كعب) أى نقلنا من الكتب السابقة مما رواه أو سمعنا من
قبله أو انكشافا له و هو المناسب لأن يكون كرامة له و يمكن أن يكون كرامة لغوية بمعنى
ان الله تعالى أكرم نبيه صلى الله عليه وسلم بما ذكره من قوله (ما من يوم يطلع) بضم اللام أى
يظهر فجره أو تطلع شمس (الا نزل سبعون ألفا من الملائكة حتى يمضوا) بضم الجاء و الفاء
المشددة أى يهبطوا (بقبر رسول الله صلى الله عليه وسلم يضربون باجنحتهم) أى للطيران حوله أو اوقه
يلتمسون بركته و قرابه و نوره (و يصلون على رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى بالثناء الجزيل
و الدعاء الجميل (حتى اذا امسوا) أى دخلوا في وقت المساء (عرجوا) بفتح الراء أى صدعوا الى
السماء (و هبط) أى نزل من السماء (مثلهم) أى من عدد الملائكة في ليلتهم (فصنعوا مثل ذلك)
أى من ضرب الاجنحة و كثرة التصلية (حتى اذا انشقت عنه الارض) أى عند النفقة الثانية
(خرج) أى ظهر (في سبعين ألفا من الملائكة يزفونه) بضم الزاى و تشديد الفاء أى
يهدون المحبوب الى الحبيب أو المحب الى المحبوب و الاول فيه المبالغة أكثر و هو باعتبار
أصل اللغة أظهر فان يزفون بالضم من زفت العروس الى زوجها اذا أهديتها اليه و يزفون بالكسر
من زف البعير أو الظليم و هو الذكر من النعام اذا أسرع فيه حذف و يصل أى يسرعون به
اليه و المنهوم من القاسوس انه يجوز في الحديث ضم الياء و كسر الزاى على المعنيين حيث قال
زف العروس الى زوجها من باب كتب كزفها و الظليم و غيره يزف من باب ضرب أسرع كزف
(رواء الدارمي)

★ (باب) ★

بالتنوين مرفوعا و في نسخة بالسكون قيل المعنى هذا باب في بيان هجرة أصحابه من مكة و بيان
وفاته صلى الله عليه وسلم و في نسخة باب ما يتعلق بموته صلى الله عليه وسلم من القديسات

★ (الفصل الاول) ★ (عن البراء) أى ابن عازب (قال أول من قدم علينا من أصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم مصعب) اسم مفعول (ابن عمير) بالتصغير (و ابن أم مكتوم فبعلا يقرأنا) أى
يعلمنا القرآن (ثم جاء عمار) أى ابن ياسر (و بلال) أى ابن رباح (و سعد) أى ابن أبي وقاص
(ثم جاء عمر بن الخطاب في عشرين) أى رجلا (من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ثم جاء

النبي صلى الله عليه وسلم لما رأيت أهل المدينة فرحوا بشئ فرحهم به حتى رأيت الولائد والصبيان يقولون هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم. قد جاء، فما جاء حتى قرأت سبع اسم ربك الأعلى في سور مثلها من المفصل رواه البخاري * و عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس على المنبر فقال إن عيدا خيره الله بين أن يؤتيه من زهرة الدنيا ما شاء، وبين ما عنده فاختار ما عنده فبقي أبو بكر قال قديناك بأبائنا وأمهاتنا فمجينا له فقال الناس انظروا إلى هذا الشيخ خير رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عبد خيره الله بين أن يؤتيه من زهرة الدنيا وبين ما عنده وهو يقول قديناك بأبائنا وأمهاتنا

النبي صلى الله عليه وسلم) أي مع الصديق الأكبر (لما رأيت أهل المدينة فرحوا بشئ) أي في الدنيا (فرحهم به) أي مثل فرحهم بهجته عليه السلام إلى المدينة (حتى رأيت الولائد) جمع وليدة وهي الجارية الصغيرة والذكر ولد فعل بمعنى مفعول وقد يطلق على الأمة وإن كانت كبيرة وقال شارح الوليدة الصبية والأمة ويناسبه قوله (و الصبيان) جمع الصبي (يقولون) أي من كمال الفرح والسرور (هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد جاء) أي وحصل به الرجاء والنجاء (قال البراء لما جاء) أي النبي عليه السلام (حتى قرأت سبع اسم ربك الأعلى) أي تعلمتها فقيه ذكر المسبب وهو القراءة وأرادة السبب وهو التعلم (في سور) أي في جملة سور أو مع سور (مثلها) أي مثل سورة سبع في المقدار (من المفصل) أي من أوساطه وهذا يدل على أن سبع اسم ربك نزلت بمكة ويشكل عليه أن قوله تعالى قد أفلح من تزيى وذكر اسم ربه فعلى نزلت في زكاة الفطر وجوب صدقة الفطر وصلاة العيد في السنة الثانية ويجعل أن تكون السورة مكية إلا هاتين الآيتين والأصح أنها كلها مكية ثم بين النبي صلى الله عليه وسلم أن المراد بقوله قد أفلح من تزيى وذكر اسم ربه. فعلى زكاة الفطر وصلاة العيد فليس في الآية إلا الترغيب في الزكاة والصلاة من غير بيان المراد فبينته السنة بعد ذلك كذا ذكره بعض المعقنين والله أعلم (رواه البخاري * و عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس على المنبر) أي في مرضه الذي مات فيه كما في رواية وفي أخرى كان هذا قبل أن يموت بئس ليال (فقال إن عيدا) أي عظيما كما يدل عليه قوله (خيره الله) أي جعله خيرا (بين أن يؤتيه) أي يعطيه (من زهرة الدنيا) يفتح الزاي أي بهجتها وحسبها وزينتها (ما شاء) مفعول مؤخر عن سينته والمعنى مقدار ما أراد من طول العمر والبقاء في الدنيا والتمتع بها (وبين ما عنده) أي الله سبحانه بما أمد له من أنواع النعمان القوم ولذة اللقاء من الوجه الكريم (فاختار ما عنده) أي لأنه خير وأبقى (فبقي أبو بكر) أي لكمال فهمه وإداركه حيث عرف مفارقه صلى الله عليه وسلم من الدنيا بقرينة المرض أو لأن اختيار ما عند الله وترك زهرة الدنيا بحسب الظاهر من مقدمات مراتب الأولياء ومن المعلوم أنه لا يناسب مقام سيد الأنبياء فانتقل إلى أن معناه بطريق الإشارة اختيار الموت والبقاء وترك الحياة والبقاء (قال) استئنافا (قديناك بأبائنا وأمهاتنا) أي معهم لو كان ينتفع بالفداء (قال) الراوي (فمجينا له) أي لابي بكر حيث يقديه ولا هناك باعث يقتضيه وما ذلك إلا لعدم فهمهم ما فهمه من الإشارة لتقديمه بظاهر العبارة (فقال الناس) أي بعضهم لبعض (انظروا) أي نظروا تعجب (إلى هذا الشيخ) أي مع كبره المتقضى لوقاره وزيادة عقله وفهمه (خير رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عبد) أي منكر غير معين (خيره الله بين أن يؤتيه

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو المخير وكان أبو بكر أعلمنا متفق عليه * وعن عقبة بن عامر قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على قتلى أحد بعد ثمان سنين كالمودع للأحياء والاموات ثم طلع المنبر فقال اني بين أيديكم فرط وأنا عليكم شهيد وإن موعدكم الحوض واني لأنظر اليه وأنا في مقامى هذا واني قد أعطيت مفاتيح خزائن الأرض واني لست أخشى عليكم أن تشرکوا بىدى ولكنى أخشى عليكم الدنيا أن تنافسوا فيها وزاد بعضهم فتتلوا فتهلكوا كما هلك من كان قبلكم

من زهرة الدنيا وبين ما عنده (هو) أى الشيخ (يقول قديناك بأهائنا وأمهاتنا) أى ومثل هذا ما يقال للأعظم يريد الانتقال من الدنيا إلى المقبى قال أبو سعيد فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو المخير بالنصب وهو ضمير الفصل وفى تسجئة بالرفع وله وجه والمعنى فظهر لنا فى آخر الأمر أنه صلى الله عليه وسلم كان العبد المخير (وكان أبو بكر أعلمنا) أى أكثر علما منا حيث علم أولا أن المخير هو رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعلم اسم تقضيل ولا يبعد أن يكون فعلا ماضيا أى وقد كان أعلمنا بالقضية لكننا ما فهمناها بالكافية (متفق عليه) * وعن عقبة بن عامر (جهى روى عنه نفر من الصحابة وخلق كثير من التابعين ذكره المؤلف فى الصحابة) قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على قتلى أحد) جمع قتل والمراد بهم الشهداء (بعد ثمان سنين) أى من دفنهم فقبل صلى عليهم صلاة الجنائز وهو الظاهر المتبادر فهو من خصوصاته أو خصوصيتهم وقال الشافعى المراد بالصلاة الدعاء (كالمودع للأحياء والاموات) قال المظهر أى استغفر لهم واستغفاره لهم كالوداع للأحياء والاموات أما الأحياء فيخرجونهم من بينهم وأما الاموات لبانقطاع دعائهم واستغفارهم لهم قال السيوطى وذلك قرب موته صلى الله عليه وسلم (ثم طلع المنبر فقال اني بين أيديكم فرط) بفتح الفاء والراء وهو الذى يتقدم الواردة فيهنى لهم الرشاء والدلاء ويسقى لهم وهو فعل بمعنى فاعل كسبح بمعنى تابع يريد أنه شفيح لهم لانه يتقدمهم والشقيح يتقدم على المشفوع وقد روى الترمذى فى الشمائل عن ابن عباس يحدث أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من كان له فرطان من أبى أدخله الله بهما الجنة فقالت له عائشة فمن كان له فرط من أمك قال ومن كان له فرط يا موقفة قالت فمن لم يكن له فرط من أمك قال فانا فرط لأمى لن يصابوا بىلى (و أنا عليكم شهيد) أى مطلع على أحوالكم إذ تعرض على أعمالكم أو أنا شاهد لكم ومثن عليكم (وإن موعدكم) أى مكان وعدكم للشفاعة الخاصة بكم فى يوم الجمع (الحوض) أى وروده فانه حينئذ يتميز الطيب من الطيب والمنافق من المؤمن فتكون الشفاعة لامة الاجابة (وانى لأنظر) أى الآن (اليه) أى الى الحوض (وانى قد أعطيت مفاتيح خزائن الأرض) أى سفتح لأمى خزائن الأرض بفتح بلادها وإيمان عبادها (وانى لست أخشى عليكم) أى على مجموعكم (أن تشرکوا بىدى) لأن ذلك قد وقع من بعض (ولكنى قد أخشى عليكم الدنيا أن تنافسوا) بمذق إحدى التابن أى ترعبوا (فيها) رغبة الشئ النفس وتميلوا اليها كل الميل قان المنافسة لا تناسب النعم الثانية بل تهتن بالامور الباقية ولذا قال تعالى وفى ذلك فليتناسل المتنافسون أى المؤمنون الكاسلون (وزاد بعضهم) أى بعض الرواة على ما سبق قوله (فتتلوا) أى يقتل بعضهم بعضا للملك والمال (فتهلكوا كما هلك من كان قبلكم) أى فى المال بأسوأ الحال قال النووي فيه معجزات لرسول الله صلى الله عليه وسلم فان معناه الاخبار بأن أمته

و هو يقول لا اله الا الله ان للموت سكرات ثم نصب يده فجعل يقول في الرقيق الاعلى حتى قبض
و مالت يده وواه البخارى

يفيق و يؤخذ منه انه ينبغي فعل ذلك لكل مريض فان لم يفعله فعل به لان فيه نوع تخفيف
الكرب كالشجريح بل يجب التجريح اذا اشتدت حاجة المريض اليه (و يقول لا اله الا الله)
اى الواحد القهار الذى يجر العباد بالموت و هو الحي الذى لا يموت (ان للموت سكرات)
فتحات جمع سكرة أى شدائد و مشقات عظيمة من حرارات و مرارات طبيعيات حتى للانبيا
و ارباب الكمالات فاستمدوا لتلك الحالات و اطلبوا من الله تهوينه للاموات و فى شمائل الترمذى
عنها قالت رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو بالموت اى مشغول أو متلبس و عنده قدح فيه
ماء و هو يدخل يده فى القدح ثم يمسح وجهه بالماء ثم يقول اللهم اعنى على منكرات الموت أو
قال على منكرات الموت والمراد بمنكرات الموت شدائده و مكروهاته و ما يحصل للعقل من التفتية
المشابهة للسكر فهو بمعنى سكرات الموت و الشك انما هو فى اللفظ ثم فى تلك السكرات زيادة رفع
الدرجات (ثم نصب يده) أى رفعها بطريق الدعاء أو على وجه الایمان الى جهة السماء (فجعل يقول)
اى مكررا (فى الرقيق الاعلى) متعلق بمحذوف اى اجعلنى فى الرقيق الاعلى و هم هنا الانبياء الذين
يسكنون اعلى عالمين اسم جاء على فعيل يقع على الواحد والجماعة كالصديق والخليل والمراد هنا الجمع
كقوله تعالى و حسن ارنلك رفيقا و الرقيق المرافق فى الطريق و قيل التقدير اجعلنى فى مكان
رفيق الاعلى و اراد بالمكان المقام المحمود المخصوص به فالعنى اجعلنى ما كنتا فيه قائما به
و قال الجوهرى الرقيق الاعلى الجنة ذكره ابن حجر و هو لا يخلو عن غرابة و قيل الرقيق الاعلى
من اسمائه تعالى من الرقيق و الرفقة فعيل بمعنى فاعل لانه سبحانه رفيق بعباده و اختار لفظه فى
الدلالة على زيادة القرب الشعر بالاستتراق فى حضرة الرب و الفتا فى مقام بقاء الحب مع ما فيه
من الإشارة الى التوحيد المفيد لتأكيد التأييد و قد غفل الأزهري عن هذا المعنى الاظهر والمعنى
الانور و غلط قائل ذلك على ما نقله ابن حجر فتأمله و تدبر ثم رأيت التوربشتى قال قد ذهب
بعضهم فى الرقيق الاعلى انه اسم من أسماء الله تعالى قال الأزهري غلط قائل هذا و قوله ان الله
رفيق لم يوجب اطلاق هذا الاسم عليه كما لم يوجب ان الله حبيب مستر اطلاق ذلك عليه و انما
أراد به ايضاح معنى لم يكن يقع فى الالهام الا من هذا الطريق قال الفاضل الطبرى لم لا يجوز ان
يستدل بهذا الحديث على اطلاق هذا الاسم عليه و ما المانع و ليس هذا هو قوله ان الله حبيب
لان ذلك اخبار و قول صاحب النهاية انه اختار ما عند الله تعالى تصريح بان المراد منه القرب
و الزلفى عند الله تعالى فلو أريد به الملازمة و التبيين لقليل من عند الله و يؤيده حديث أبى سعيد
ان عبدا خيره الله بين أن يؤتيه من زهرة الدنيا ما شاء و بين ما عنده فاختر ما عنده و حديث
جعفر فى آخر الفصل الثالث من هذا الباب يا محمد ان الله قد اشتاق الى لقاءك الحديث و لان
حصول هذه البغية مستلزم لحصول تلك المنزلة كما قال تعالى يا ايها النفس المطمئنة ارجعى
الى ربك و فى ادخال فى على الرقيق ايذان بنهاية القرب و شدة تمكنه فيه و حلول رضوانه عليه
و اليه الإشارة بقوله راضية مرضية قلت و يؤيده رواية عائشة الاتية اللهم الرقيق الاعلى ثم
المعنى كان هذا حاله و مقاله (حتى قبض و مالت يده) اى عن يمينه أو شماله أو عن الطرفين
ايعلم الى الاشغاض عن الكونين و التبل الى المكون الذى لقاؤه قره العينين و لذا كان سيد الثقلين

★ وعنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من نبي يمرض الا خير بين الدنيا والآخرة وكان في شكواه الذي قبض فيه أخذته به شديدة فسمعت يقول مع الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين فعلمت انه خير متفق عليه ★ وعن أنس قال لما قتل النبي صلى الله عليه وسلم جعل يتفشاه الكرب فقال قاطمة و اكرب أباه فقال لها ليس على أيك كرب بعد اليوم فلما مات قالت يا أبتاه يا أبتاه ربا دعاه يا أبتاه من جنة الفردوس ماواه يا أبتاه الى جبريل تنعاه

(رواه البخاري ★ وعنها) أي عن عائشة. رضى الله عنها (قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من نبي يمرض) بفتح الراء أي مرض الموت (الاخير بين الدنيا والآخرة) أي بين بقاءه مدة أخرى في الدنيا وبين توجهه الى عالم المقبي ولا شك أن كلاً خيار ما عند الله لانه خير وأبقى (وكان في شكواه) أي في مرضه (الذي قبض أخذته به شديدة) بضم موحدة وتشديد مهملة أي غلظ الصوت وخشونته على ما في النهاية وقال ابن حجر هي شئ يغوص في الجلق فيغير له الصوت فيغلظ وقيل المراد هنا سعلة في القاموس السعال والسعلة بضمهما وهي حركة تدفع بها الطبيعة أذى عن الرئة والأعضاء التي تتصل بها (فسمعت يقول) أي الرئيق الأعلى (مع الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين) أي وحسن أولئك رفيقا يعني مع الرئيق الأعلى فالجميع بما ذكرناه هو الأولى حشرنا الله معهم في العقبى (فلمعت انه خير) أي بين البقاء في الدنيا وما عند الله في الآخرة من لقاء المولى (متفق عليه) ★ وعن أنس رضى الله عنه قال لما قتل النبي صلى الله عليه وسلم بفتح الشلطة وضم قاف أي اشتد مرضه (جعل) أي طفق (يتفشاه الكرب) وفي المصابيح يتفشى بلا ضمير وبلا لفظ الكرب وقال شارح له أي يتغطى ويستتر بالثياب وقيل أي يقشى عليه من شدة المرض وفي بعض النسخ جعل يتفشاه الكرب وهو بالفتح وسكون الراء الغم الذي يأخذ بالنفس أقول وهو المناسب لقوله (فكانت قاطمة) أي بنته رضى الله عنها (واكرب أباه) بسكون الهاء للسكت والالف قبله للتدبة وسيلة لمد الصوت في السكامة المفيدة للثبات (فقال لها ليس على أيك كرب بعد اليوم) يعني ان الكرب كان بسبب شدة الالم وصعوبة الوجع وبعد هذا اليوم لا يكون ذلك لأن الكرب كان بسبب العلائق الجسمانية وبعد اليوم يتقطع تلك العلائق الصورية ولا كرب في العلاقات الروحانية المعنوية وزاد الترمذى انه قد حضر من أيك ما ليس بتارك منه أحد الوفاة الى يوم القيامة أي هو الموت الى قيام الساعة (فلما مات قالت يا أبتاه) قال الطيبي أصله يا أباي أبدلت التاء من الهاء لانها من حروف الزوائد والالف للتدبة والهاء للسكت ولا بد للتدبة من إحدى العلامتين يا أو أوا لأن التدبة لظهور التوجع ومد الصوت والحق الالف في آخره للفضل بينها وبين النداء وزيادة الهاء في الوقف أرادة بيان الالف لانها خفية وتهذف في الوصل (أجاب ربا دعاه) أي الى المقبي فاخترها على الدنيا وهو بضم هاء الضمير ويسكن في الوقف مراعاة للسجع ولا يبعد أن يكون الهاء للسكت على أن المفعول محذوف للعلم به لكن لا يستقيم هذا في قولها (يا أبتاه من جنة الفردوس ماواه) فانه يتعين أن يكون الضمير بخلاف قولها (يا أبتاه الى جبريل تنعاه) فانه يحتمل الاحتمالين ثم قولها من جنة الفردوس يفتح الميم ورفع الجنة في الاصول المبيحة وفي نسخة بكسرهما وخفض الجنة قال الجزري يفتح ميم من على انها موصولة ويحتمل

فلما دفن قالت فاطمة يا أنس اطابت أنفسكم أن تحثوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم التراب ورواه البخاري
 * (الفصل الثاني) * عن أنس قال لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة لعبت الحبة
 بمرابهم فرحا لقدومه ورواه أبو داود وفي رواية الدارمي قال ما رأيت يوما قط كأن أسمن ولا
 أنضأ من يوم دخل علينا فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وما رأيت يوما كأن أفتح ولا أظلم من
 يوم مات فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي رواية الترمذي قال لما كان اليوم الذي دخل فيه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة أنباء منها كل شئ فلما كان اليوم الذي مات فيه أظلم منها كل
 شئ وما نقضنا أهدينا عن التراب وانا لقي دفته حتى أنكرنا قلوبنا * وعن عائشة قالت لما قبض

كسرها على أنها حرف جر أي موضع قراره من جنة الفردوس وقال الطيبي قوله من جنة الفردوس
 في البخاري وشرح السنة وقع من موصولة وفي بعض نسخ المصاحف وقعت جارة والاول أنسب
 لانه من وادى قولهم وامن حفر بئر زمزماه اه وقوله تنعاه أي تظهر خير موته اليه من النعي
 كذا قاله شارح وفي الأزهري أي نبيك اليه وقيل تعزبه وقيل غيره أقول وأوسطها أعلاها
 (فلما دفن قالت فاطمة يا أنس اطابت أنفسكم) أي أهانت على أنفسكم أيها الصحابة (ان تحثوا)
 بفتح التاء وضم المثلثة أي تحثوا (على رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي فوقه (التراب) واما
 ينسب اليها في تمزيحها

ماذا على من شم تربة أحد * أن لا يشم مدى الزمان غواليها
 صبت على مضائب لو أنها * صبت على الايام صرن لياليا (رواه البخاري)
 * (الفصل الثاني) * (عن أنس رضي الله عنه قال لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة
 لعبت الحبة) بكسر العين أي رقصت (بمرابهم) بكسر الهمزة المهملة جيع حربة وهي رمح قصير
 وقيل يمتاخرهم (فرحا لقدومه ورواه أبو داود وفي رواية الدارمي) أي عن أنس (قال ما رأيت يوما
 قط كان أحسن) أي أزهى في الخاطر (ولا أنضأ) أي في نور الظاهر (من يوم دخل علينا فيه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم) أي فانه كان يوم الوصال للمشتاقين الى ذلك الجمال (وما رأيت يوما أفتح
 أي أسوأ وأحزن في القلب) (ولا أظلم) أي في عين القلب (من يوم مات فيه رسول الله صلى الله
 عليه وسلم) لانه كان يوم الفراق على المشتاق (وفي رواية الترمذي قال) أي أنس (لما كان اليوم
 الذي دخل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة أنباء منها) أي أشرف من المدينة (كل شئ)
 بالرفع فان أنباء لازم وقد يعتمد ومن بيان تقدمت قال الطيبي الضمير راجع إلى المدينة وهذا
 يدل على أن الأنباء كانت محسوسة (فلما كان اليوم الذي مات فيه أظلم منها كل شئ) فان نوره
 شمس العالم المصوري والبعنوي وتخصيص المدينة لكونها أقرب ونسبة رؤية الراوي أنسب
 (وما نقضنا أهدينا عن التراب) من النفض وهو تحريك الشئ ليزول ما عليه من التراب والغبار
 ونحوهما (وانا لقي دفته) أي مشغولون بعد جملة حاله (حتى أنكرنا قلوبنا) أي تغيرت حالنا
 بولاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وظهور أنواع الظلمة علينا ولم نغد قلوبنا على ما كانت عليه من
 أنوار الصفا والرق والالفة فيما بيننا لاقتطاع مادة الوحي وفقدان بركة صحبته واثر اكسير
 حضور حضرته قال التوريشي يريد انهم لم يجدوا قلوبهم على ما كانت عليه من الصفاء والالفة
 لاقتطاع مادة الوحي وفقدان ما كان يذهبهم من الرسول صلى الله عليه وسلم من التأييد والتعليم
 ولم يرد انهم لم يجدوها على ما كانت من التصديق * (وعن عائشة قالت لما قبض

رسول الله صلى الله عليه وسلم اختلفوا في دفنه فقال أبو بكر سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا قال ما قبض الله نبياً إلا في الموضع الذي يجب أن يدفن فيه ادفنوه في موضع فراهه رواه الترمذي

★ (الفصل الثالث) ★ عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول و هو صحيح انه لن يقبض نبي حتى يرى مقعده من الجنة ثم يخبر قالت عائشة فلما نزل به و راسه على فخذي غشي عليه ثم ألقاه فأنشخص بصره إلى السقف ثم قال اللهم الرفيق الأعلى قلت اذن لا يختارنا قالت و عرفت انه الحديث الذي كان يحدثنا به و هو صحيح في قوله انه لن يقبض نبي قط حتى يرى مقعده من الجنة ثم يخبر قالت عائشة فكان آخر كلمة تكلم بها النبي صلى الله عليه وسلم قوله

رسول الله صلى الله عليه وسلم اختلفوا في دفنه) أي في موضع يدفن فيه فقيل يدفن في مسجده وقيل بالبقيع بين أمجابه وقيل بمكة وقيل عند أبيه إبراهيم عليه السلام أو في نفس الدفن والمعنى هل يدفن كما روى الترمذي في الشرائع عن سالم بن عبيد وكانت له صحبة قالوا لا يكره يا صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم أي دفن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم قالوا أين قال في المكان الذي قبض الله فيه روحه فان الله لم يقبض روحه إلا في مكان طيب فعملوا أنه قد صدق الله و هو لا ينافي ما روى عنه في هذا الحديث (فقال أبو بكر سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا) أي ما نسبته كما في شمائل الترمذي قال يحتمل أن يكون صفة لشيء أو استئنافاً (قال) أي رسول الله صلى الله عليه وسلم (ما قبض الله نبياً إلا في الموضع الذي يجب) أي النبي أو يريد الله (أن يدفن) أي ذلك النبي (فيه) أي في ذلك المكان (ادفنوه في موضع فراهه) أي الذي مات فيه و لعله لم يوصل إلى موضع من المواضع الشريفة ليكون شرف المكان بالمكين و يشرف به أهل التمكن (رواه الترمذي) أي و قال غريب و في اسناده عبد الرحمن بن أبي بكر المليكي يضعف من قبل حفظه و قد روى هذا الحديث من غير هذا الوجه رواه ابن عباس عن أبي بكر عن النبي صلى الله عليه وسلم و قد روى مالك هذا الحديث و قد بلغه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما توفي قال ناس يدفن عند المنبر و قال آخرون يدفن بالبقيع فجاء أبو بكر الجندبني رضي الله عنه و قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما دفن نبي قط إلا في المكان الذي توفي فيه فحضر فيه ذكره ميرك عن تصحيح المصابيح

★ (الفصل الثالث) ★ عن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول و هو صحيح) أي و الحال انه في حال صحته (انه) أي الشأن (لن يقبض نبي) أي لن يموت (حتى يرى) مجهول من الآراء و في نسخة معلوم من الرؤية أي يبصر أو يعرف (مقعده) أي الخاص به (من الجنة) أي من منازلها العالية (ثم يخبر) بالنصب و يرفع أي يخبر بخبراً بين قعوده في الدنيا و بين وصوله إلى مقعده في العقبى (قالت عائشة فلما نزل) أي الموت يخفي علاماته (به) أي بالنبي صلى الله عليه وسلم (و راسه على فخذي) حال و جواب لما قولها (غشي عليه) أي أغشى (ثم ألقاه) فأنشخص أي رفع بصره (إلى السقف) أي فانه جهة السموات العلى (ثم قال اللهم الرفيق الأعلى) أي اختار أو أسالك الرفيق الأعلى (قلت اذا) بالتثنية و في نسخة اذن (لا يختارنا) بالرفع و ينصب (قالت و عرفت انه) أي هذا (هو الحديث الذي كان يحدثنا به) و هو صحيح (قال الطبيب أي ان هذا القول إشارة إلى الحديث الذي قال في حال صحته) في قوله انه لن يقبض و في نسخة لم يقبض (نبي قط) و هو يؤيد النسخة لكن أراد به أهدأ (حتى يرى مقعده من الجنة ثم يخبر) قالت عائشة فكان آخر كلمة تكلم بها النبي صلى الله عليه وسلم قوله (بالنصب و في نسخة بالرفع

اللهم الرقيق الأعلى متفق عليه ✽ وعنهما قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في مرضه الذي مات فيه يا عائشة ما أزال أجد ألم الطعام الذي أكلت جبير وهذا أوان وجدت انقطاع أبهري من ذلك السم رواه البخاري ✽ وعن ابن عباس قال لما حضر رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي البيت رجال فيهم عمر بن الخطاب قال النبي صلى الله عليه وسلم هملوا اكتب لكم كتابا لن تضلوا بعده

(اللهم الرقيق الأعلى) قال السهيلي وأول كلمة تكلم بها النبي صلى الله عليه وسلم هو مستريح عند حليلة الله أكبر ذكره ابن حجر وروى أنه صلى الله عليه وسلم أول من قال لي يوم قال ألسنت بر بكم (متفق عليه ✽) عنها (أى عن عائشة) قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في مرضه الذي مات فيه يا عائشة ما أزال (أى ما أبرح) أجد ألم الطعام (أى البسوم) الذي أكلت جبير وهذا أوان وجدت (بفتح النون وفي نسخة بضمها قال الطيبي يجوز في أوان الضم وفتح بالضم لأنه خبر مبتدأ وفتح على البناء لأضافته إلى المبنى قلت وهذا هو المختار على ما سبق في يوم ولدته وليلة أسرى به والمعنى وهذا زمان صادقت (فيه انقطاع أبهري) يفتح الهمة والهاء بينهما موحدة وهو عرق يتصل به القلب فاذا انقطع مات صاحبه (من ذلك السم) أى من أثره بتأثيره سبحانه والسم مثله السين والضم أشهر والفتح أكثر هذا وفي النهاية الأبرع عرق في الظهر هما أبرعان وقيل هما الأكحلان اللذان في الذراعين وقيل هو عرق يستطعن القلب فاذا انقطع لم يبق معه حياة وقيل الأبرع عرق منشؤه من الرأس ويمتد إلى القدم وله شرايين تتصل بأكثر الأطراف واليدن فالذي في الرأس منه يسمى النامة ومنه قوله أسكت الله قائمته أى أماته ويمتد إلى الحلق فيسمى الوريد ويمتد إلى الصدر فيسمى الأبرع ويمتد إلى الساق فيسمى الصافن والهمة في الأبرع زائدة (رواه البخاري) وروى ابن السني وأبو نعيم في الطب عن أبي هريرة ما زالت أكلة جبير تمادني كل عام حتى كان هذا أوان قطع أبهري قال الهروي الأكلة بضم الهمة وقال لم يأكل منها إلا لقمة واحدة اه وتمادني بضم التاء وتشديد الدال أى تمادني وقطع بصيغة الماضي مضافا إليه ✽ (وعن ابن عباس قال لما حضر رسول الله صلى الله عليه وسلم) بصيغة المفعول أى حضره الموت وفيه يجوز فانه عاش بعد ذلك اليوم وهو يوم الخميس إلى يوم الاثنين وقيل التقدير لما حضره هم الموت (وفي ألبيت رجال) أى كثيرة (وفيهم عمر بن الخطاب) جملتان حاليتان معترضان بين لما وجوابه وهو قوله (قال النبي صلى الله عليه وسلم هملوا) أى تمالوا واحضروا (أكتب لكم كتابا) بالعزم جوابا وقوله (لن تضلوا بعده) صفة لكتابا قال النووي في شرح مسلم اعلم إن النبي صلى الله عليه وسلم معصوم من الكذب ومن تغيير شيء من الأحكام الشرعية في حال صحته ومرضه ومعصوم من ترك بيان ما أمر ببيانه وتبليغ ما أوجب الله عليه قبله وليس هو معصوما من الأمراض والإسقام العارضة للأجسام مما لا تقع فيه بمنزلة ولا فساد لما تصدق به من شريعته وقدمه عليه السلام حتى صار يغفل إليه أنه يفعل الشيء ولم يكن يفعله ولم يصدر منه في هذا الحال كلام في الأحكام مخالف لما سبق فاذا علمت ما ذكرناه فقد اختلفوا في الكتاب الذي أراد كتابته فقيل أراد أن ينص على الخلافة في إنسان معين لئلا يقع نزاع قلت هذا بعيد جدا إذ التصريح على خلافة أبي بكر أو عمر أو العباس أو علي لا يحتاج إلى كتابة بل كان مجرد القول كافيا والمقصود وإلمامه مع أنه قد أشار إلى خلافة أبي بكر بكتابة الإمامة مع التصريح بقوله يأتي الله والمؤمنون ألا أبابكر نعم لم يقل

فقال عمر قد غلب عليه الوجه وعندكم القرآن حسبكم كتاب الله فاختلف أهل البيت واختصموا فمنهم من يقول قروا يكتب لكم رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنهم من يقول ما قال عمر فلما أكثروا اللغط والاختلاف قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قوموا عني قال عبيد الله

انه أراد أن يكتب الخلافة المستمرة خلف وفاته لمن يستحقها واحدا بعد واحد إلى خروج المهدي و ظهور عيسى عليه السلام لكان له وجه وجهه و تنبيه نبيه و لكن أراد الله الأمر مستورا و كان ذلك في الكتاب مسطورا و قيل أراد كتابا يبين فيه مهمات الأحكام ملخصة ليرتفع النزاع و يحصل الاتفاق على المنصوص عليه قلت لم يكن في زمانه نزاع ليرتفع و لا خلاف ليندفع و أما باعتبار ما بعده من الزمان مما يقع من الاختلاف في كل مكان فقد أخبر بوقوعه بقوله اختلاف أمي رحمة و بقوله أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم و بقوله عليكم بالسواد الأعظم و بقوله و ان أفك السفون و قد قال تعالى و لا يزالون مختلفين الا من رحم ربك و لذلك خلقهم على ان الأحكام الشرعية المتفرقة في عشرين سنة كيف تعبر ملخصة منصوصة في ساعة بحيث لا يتصور فيها اختلاف الأمة نعم لو أراد به انه قصد أن يكتب كتابا يبين فيه بعض الأحكام التي قد توجد في الأزمنة الآتية مما لم يسجد في الكتاب و لا يحفظ في السنة لا يبعد من طريق الرأفة و سبيل الرحمة على كافة الأمة من الأئمة و العامة أو أراد أن يكتب كتابا يبين فيه طريق الفرقة الناجية و يفصل فيه أحوال الفرق الضالة من المعتزلة و الخوارج و الرافضة و سائر البدعة (فقال عمر رضي الله عنه قد غلب عليه الوجع) أراد بما ذكره التخفيف على رسول الله صلى الله عليه وسلم عند شدة الوجع و قوله (و عندكم القرآن حسبكم كتاب الله) أي كائكم في أمر الدين لقوله تعالى و اعتصموا بحبل الله جميعا و هو خطاب لمن نازعه في ذلك و رد عليه . لا على النبي صلى الله عليه وسلم مع انه رضي الله عنه له موافقات و فقه بها في مواقع من المخالفات فيمكن حمل هذه القضية على الموافقة فترتفع المخالفة و يدل عليه سكوتهم صلى الله عليه وسلم على تلك المقالة و صرف عنانه عن أمر الكتابة هذا و قد عرف عمر أن ذلك الأمر لم يكن جزءا منه بل رعاية لمصالحهم و كان أصحابه اذا أمر بشئ غير جائز تراجعوا عنه و كان يتركه برأيهم (فاختلف أهل البيت) أي من كان في البيت عنده من أصحابه و آثاره (و اختصموا فمنهم من يقول قروا) أي الدواة و القلم (يكتب لكم رسول الله صلى الله عليه وسلم) بالجزم على جواب الأمر أي يمل عليكم ما أراد كتابته (و منهم من يقول ما قال عمر) أي من المنع لشدة الوجع (فلما أكثروا اللغط) يفتحين أي الصوت الذي لا يفهم مبناه و لا يتبين معناه (و الاختلاف) أي الموجب للنزاع و الخلاف (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قوموا عني) أي غافى تركت قبض الكتابة اعتقادا على ما ثبت عندكم من الكتاب و السنة قال النووي و كان النبي صلى الله عليه وسلم هم بالكتاب حين ظهر له انه مصلحة أو أوحى اليه بذلك ثم ظهر أن المصلحة تركه أو أوحى اليه بذلك و نسخ و أما قول غير رضي الله عنه حسبكم كتاب الله فقد اتفقوا على انه من دلائل فقهه و فضائله و دقات نظره و فهمه لانه خشي أن يكتب النبي صلى الله عليه وسلم أمورا ربما عجزوا عنها و استحقوا العقوبة عليها لكونها منصوصة لا مجال للاجتهاد فيها و أشار بقوله حسبكم كتاب الله إلى قوله ما قرأنا في الكتاب من شئ و قوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم (قال عبيد الله) أي ابن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي ولد أخى عبد الله بن مسعود و هو أحد الفقهاء السبعة

فكان ابن عباس يقول ان الرزية كل الرزية ما حال بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين أن يكتب لهم ذلك الكتاب لاختلافهم ولغتهم وفي رواية سليمان بن أبي مسلم الاحول قال ابن عباس يوم الخميس وما يوم الخميس ثم بكى حتى بل دمعته الحمى قلت يا ابن عباس وما يوم الخميس قال اشتد برسول الله صلى الله عليه وسلم وجعه

من أهل الحديث سمع ابن عباس وخلقاً كثيراً من الصحابة (فكان ابن عباس يقول ان الرزية) يفتح الراء وكسر الزاي بعدها ياء ما كنة ثم همزة وقد يسهل تشدد الياء على ما شرح البخاري أي المصيبة (كل الرزية) أي تمامها وكمالها (ما حال) أي الحال الذي وقع حائلاً و صار مانعاً (بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين أن يكتب لهم ذلك الكتاب لاختلافهم ولغتهم) متعلق بحال وكان ابن عباس مال الى خلاف ما قال عمر ومن تبعه من الصحابة فتدبر قال البيهقي في كتاب دلائل النبوة انما قصد عمر رضي الله عنه بذلك التخفيف على رسول الله صلى الله عليه وسلم حين غلب الوجع عليه ولو كان مراده صلى الله عليه وسلم أن يكتب ما لا يستفنون عنه لم يتركه لاختلافهم لقوله تعالى بلغ ما أنزل اليك من ربك كما لم يترك التبليغ لمخالفة من خالفه ومعاداة من عاداه وكما أمر في تلك الحالة باخراج اليهود من جزيرة العرب وغير ذلك يعني بما ساقى بيانه قال وقد حكي سفيان بن عيينة عن أهل العلم قيل أنه صلى الله عليه وسلم أراد أن يكتب استخلاف أبي بكر رضي الله عنه ثم ترك ذلك اعتماداً على علمه من تقدير الله تعالى ذلك كما هم بالكتابة في أول مرضه حين قال وا رساء ثم ترك الكتابة وقال يا أي الله والؤمنون الا أبأبكر وذلك بسبب استخلافه أبأبكر في الصلاة وقال أيضاً وإن كان المراد به بيان أحكام الدين ورفع الخلاف فيها فقد علم عمر حصول ذلك من قوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم وعلم انه لاتقع واقعة الى يوم القيامة الا وفي الكتاب والبينة بيانه نصاً أو دلالة وفي تكليف النبي صلى الله عليه وسلم في مرضه مع شدة وجعه كتابة ذلك مشقة فرأى الاختصار على ما سبق بيانه تخفيفاً عليه ولا يندب باب الاجتهاد على أهل العلم والاحتياط والعاق الفروع بالاصول فرأى عمر رضي الله عنه ان الصواب ترك الكتابة تخفيفاً على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولغتهم ولتجديدهم وفي تركه صلى الله عليه وسلم الانكار على عمر دليل على استصواب رأيه وكان عمر أفتى من ابن عباس ومواقفه (وفي رواية سليمان بن أبي مسلم الاحول) قال المؤلف هو حال ابن أبي نجیح قاضي من اثبات العيازيين وأئمتهم سمع طائفاً وأباصلة وروى عنه ابن عيينة وابن جريج وشعبة (قال ابن عباس يوم الخميس) مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف أو عكسه وقوله (وما يوم الخميس) يستعمل عند ارادة تفخيم الامر والشدة والتعجب منه فتكوله تعالى العاقبة ما العاقبة والقارعة ما القارعة (ثم بكى) أي ابن عباس (حتى بل دمعته الحمى) أي حتى سالت دموعه بلا احصاء وصلت الى ما في الارض من الحمى ثم بكأوه يحتمل أن يكون لتذكر وفاته وتقدان حياته صلى الله عليه وسلم بتجدد الحزن عليه أو لقوات ما فات في معتقده من الخير الذي كان يحصل لو كان كتب ذلك الكتاب وهذا هو الاظهر في المقام والانسب فيما أراد من المرام (قلت يا ابن عباس وما يوم الخميس) قال ميرك قائله سعيد بن جبير الراوي عن ابن عباس وظاهر ايراد المصنف يقتضي ان قائله سليمان وليس كذلك وهذا ظاهر من سياق البخاري (قال اشتد برسول الله صلى الله عليه وسلم وجعه) أي في ذلك اليوم

قال اثنتي بكتب اكتب لكم كتابا لاتضلوا بعده أبدا فتنازعوا و لا ينبغي عند نبي تنازع فقالوا
ما شأنه أجهز استهموه

(قال اثنتي بكتب اكتب لكم كتابا) بالجزم في جميع النسخ العاصرة المصححة بالقراءة فعل
هذا بشكل جزم قوله (لاتضلوا بعده أبدا) و لعل وجهه أن يكون جوابا لشرط مقدر أي ان
اكتب لكم و مسلم به لاتضلوا أي لاتصيروا خالين و في نسخة ان لاتضلوا و هو واضح جدا
أي لاتضلوا أو عفاة أن لاتضلوا (فتنازعوا) أي أمرهم بينهم و اختلفوا في رأيهم (و لا ينبغي
عند نبي تنازع) قيل هو من جملة الحديث المرفوع و يؤيده ما تقدم في العلم بلفظ و لا ينبغي
عند التنازع و يحتمل أن يكون مدوجا من قول ابن عباس و هو الظاهر المتبادر (فقالوا) أي
بعضهم (ما شأنه) أي حاله صلى الله عليه وسلم (أجهز) بفتح أي اختلف كلامه من جهة المرض
على سبيل الاستهتام و في النهاية أي هل تغير كلامه و اختلف لاجل ما به من المرض و لا يصل
اخبارا ليكون من النعق و الهذيان و القائل عمر و لا يظن به ذلك قال الخطابي و لا يجوز أن
يصل قول عمر على أنه توهم اللفظ على رسول الله صلى الله عليه وسلم أو ظن به غير ذلك مما لا يليق
بإاله لكنه لما رأى ما غلب عليه صلى الله عليه وسلم من الوجع و قرب الوفاة مع ما حشه من
الكرب خاف أن يكون ذلك القول مما يقوله المريض مما لا عزيمة له فيه فيجد المناقون بذلك
سبيلا إلى الكلام في الدين و قد كان أصحابه يراجعونه في بعض الأمور قبل أن يميز فيها فتعنت كما
راجعوه يوم العديبية في الخلاف و في كتاب الصلح بينه و بين قريش فاما إذا أمر بالشئ أمر عزيمة
فلا يراجع فيه أحد منهم و معلوم أنه صلى الله عليه وسلم و ان كان الله تعالى رفع درجته فوق الخلق
كلهم لم ينزهه من سمات العدوت و الموارض البشرية و قد سها في الصلاة فينبغي أن يتوقف
في مثل هذا حتى يتبين حقيقة غلظا المعنى و شبهه راجعه عمر رضي الله عنه و في شرح مسلم قال
القاضي عياض أجهز رسول الله صلى الله عليه وسلم هكذا في صحيح مسلم و غيره أجهز على الاستهتام
و هو أصبح من رواية من روى هجر بغير حمز لانه لا يصح منه صلى الله عليه وسلم لأن معنى هجر
هذى و انما جاء هذا من قائله استهتما للانكار على من قال لا تكتبوا أي لاتتركوا أمر رسول الله
صلى الله عليه وسلم و قبلوه كاس من هجر في كلامه لانه صلى الله عليه وسلم لا يجهز و ان صحت
الرواية الاخرى كانت خطأ من قائلها لانه قالها بغير ثبت لما أمابه من الحيرة و الدهشة لعظم
ما شاهده من النبي صلى الله عليه وسلم في هذه الحالة الدالة على وفاته و خوف الفتن و الضلال بعد
حياته أقول لو صحت الرواية لزم حملها على تقدير الاستهتام كما يدل عليه قوله (استهموه)
بكسر الهاء و في بعض النسخ بفتحها هذا و في فتح الباري (١) قوله أجهز بهزة عند جميع رواة
البغاري في كتاب المغازي و في رواية في الجهاد بلفظ قالوا هجر بغير همزة و عند الكشميهني
فقالوا هجر هجر قال القاضي معنى أجهز افحش يقال هجر الرجل اذا هذى و أجهز اذا افحش
و تعجب بانه يستلزم سكون الهاء و الروايات كلها انما هي بفتحها و قد تكلم القاضي و غيره
في هذا الموضوع فلفظه القرمطي تلخيصا حسنا ثم لخصته من كلامه و حاصله أن قوله هجر الراجح
فيه اثبات الهمزة الاستهامية و بفتحات على انه فعل ماض و المراد به هنا ما يقع من كلام
المريض مما لا يتعلم و لا يعتد به لعدم فائدته و وقوع ذلك منه صلى الله عليه وسلم مستحيل لانه معصوم
في صحت و مرضه لقوله تعالى و ما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى و لقوله صلى الله عليه وسلم

(١) راجع فتح الباري باب مرض النبي صلى الله عليه وسلم و وفاته .

نذهبوا يردون عليه فقال دعوني ذروني قالذي أنا فيه خير مما تدعوني اليه فامرهم بثلاث قال
أخرجوا المشركين من جزيرة العرب وأجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم

أني لا أقول في الغضب والرضا الاحتيا. وإذا عرفت ذلك فأنما قال من قال منكرا. على من يتوقف
في امثال أمره باحضار أسباب الكتابة فكانه قال أنتوقف في ذلك أنتظن. انه بخيره يقول الهذيان
في مرضه امثال أمره واحضر ما طلبه فانه لايقول الا الحق. وهذا أحسن الاجوبة قال ويحتمل
انه قال ذلك من شك. عرض له ولكن يبعد ان لا يتكره الباقون عليه مع كونهم من كبار
الصحابة ولو أنكره لنقل ويحتمل أن يكون الذي صدر منه قال ذلك من ذهنته وحيرته
كما أصاب كثيرا منهم عند موته. وقال غيره يحتمل ان قائل ذلك أراد اشتداد وجهه فأطلق
اللازم وأراد البلزوم لأن الهذيان الذي يقع من المريض ينشأ عن شدة مرضه واشتداد وجهه
وقيل قال لإرادة سكوت الذين لفظوا ورفعوا أصواتهم عنده فكانه قال ان ذلك يؤديه
ويفضي في العادة الى ذلك ويحتمل أن يكون قوله أحجر فضلا ماخيا من الهجر بفتح أوله
وسكون ثانيه والمفعول محذوف أي الحياة وذكر بلفظ الماضي مبالغة لما رأى من علامات الموت
عليه قلت ويظهر ترجيح ثالث الاحتمالات التي ذكرها القرطبي ويكون قائل ذلك بعض من
قرب دخوله في الاسلام اه. وأقول هذا بعيد من الرام ومقام الكرام فان مثله لا يكون مع
الاصحاب النخام وعلى التنزل فلا يسكرتون عنه من غير زجر ولو بالكلام والله أعلم بحقيقة
المرام (فذهبوا) أي فشرع بعض أصحابه (يردون عليه) أي هذا الرأي صريحا بخلاف قول عمر
فانه كان تلويها (فقال دعوني) أي اتركوني (ذروني) بمعناه تأكيد له والمعنى دعوني من النزاع
واللفظ الذي شرعتم فيه (قالذي أنا فيه) أي من مراقبة الله تعالى والتأهب للقائه. والتفكر
في ذلك ونحوه (خير مما تدعوني اليه) أي أفضل مما أنتم عليه من الاختلاف والفتن قال
الخطابي وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اختلاف أمي رحمة. والاختلاف في الدين
ثلاثة أقسام أحدها في اثبات الصانع وحدانيته وإنكار ذلك كفر وثانيها في صفاته وإنكارها
بدعة وثالثها في أحكام الفروع. المحملة وجوها فهذا جعله الله تعالى رحمة وكرامة للعلماء
وقال المازري ان قيل كيف جاز للصحابة الاختلاف في هذا الكتاب مع قوله اتوني أكتب
فالجواب ان الأوامر يقارن بها قرائن تنقلها من التنب إلى الوجوب عند من قال أصلها التنب ومن
الوجوب إلى التنب عند من قال أصلها الوجوب فلعلمه ظهر منه صلى الله عليه وسلم من القرائن ما دل
على أنه لم يوجب ذلك عليهم بل جعله إلى اختيارهم فاختلف اختيارهم بحسب اجتهادهم وهو
دليل على رجوعهم إلى الاجتهاد في الشرعيات وأدى اجتهاد عمر رضي الله عنه إلى الامتناع ولعله
اعتقد ان ذلك صدر منه صلى الله عليه وسلم من غير قصد جازم. وكان هذا قرينة في إرادة عدم
الوجوب والله أعلم (فامرهم بثلاث) أي فعمل (قال) بتفسير لما قبله (أخرجوا المشركين من
جزيرة العرب) سر بيانه في باب اخراج اليهود من جزيرة العرب (وأجيزوا الوفد) أي أكرموا
الوافدين إليكم والواصلين إليكم من حواليكم وأعطوهم الجائزة والعطية فيما لديكم (بنحو
ما كنت أجيزهم) أي كمية وكيفية والتميز فيما بينهم بحسب ما يليق بهم قال النووي أمر
صلى الله عليه وسلم بأكرام الوفد وضيافتهم تطييبا لنفوسهم وترغيبا لغيرهم من المؤلفين وقالوا
سواء كان الوفد مسلمين أو كفارا لأن الكافر إنما يقد غالبا فيما يتعلق بمصالحنا ومصالحه

وسكت عن الثالثة أو قالها فتسيتها قال سفيان هذا من قول سليمان متفق عليه * وعن أنس قال قال أبو بكر لعمر بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلق بنا إلى أم أيمن فنزورها كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها فلما انتهينا إليها بكت قتالا لها ما يكيك أما تعلمين إن ما عند الله خير لرسول الله صلى الله عليه وسلم قتالتني لا أبني أني لا أعلم إن ما عند الله تعالى خير لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن أبني إن الوحي قد انقطع من السماء فهيجتهما على البكا فجعلتا يبكيان معها رواه مسلم * وعن أبي سعيد الخدري قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي مات فيه ونحن في المسجد عاصبا رأسه بخرقة حتى أهوى نحو المنبر فاستوى عليه واتبعناه قال والذي نفسي بيده اني لأنظر إلى الحوش من مقامى هذا

(وسكت) أي ابن عباس (عن الثالثة) أي نسياناً منه أو اقتصاراً (أو قالها) أي ذكرها (فتسيتها) وفي نسخة بضم النون وتشديد السين (قال سفيان) الظاهر انه ابن عيينة (هذا) أي قوله سكت (من قول سليمان) أي الأحول قال النووي الساكت هو ابن عباس والناسي سعيد بن جبير قال مهلب والثالثة تجهيز جيش أسامة وقال القاضي عياض ويحتمل أنه قوله صلى الله عليه وسلم لاتخذوا لبري ولنا بعد (متفق عليه) * وعن أنس قال قال أبو بكر لعمر رضي الله عنهما (بصفتي الثانية لجلالتهما أو لكونه من قول أنس وفي نسخة عنهم بصيغة الجمع ليعم أمنا) (بعده وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلق بنا إلى أم أيمن) هي أم أسامة بن زيد بن حارثة كانت مولاة النبي صلى الله عليه وسلم فزوجها زيداً واسمها يركة وهي حاضنة النبي صلى الله عليه وسلم ورثها النبي صلى الله عليه وسلم عن أبيه عبد الله وكانت تسمى الماء وقد أوى الجرحى وكانت من العيشة وتوفيت بعد عمر بعشرين يوماً وأما زيد فملكته خديجة الكبرى فاستوبه صلى الله عليه وسلم فوخته له فاعتقه صلى الله عليه وسلم كذا ذكره بعض المحققين ولم يذكر المؤلف أم أيمن في أسانئه (نزورها كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها) استئناف بيان كأنه قيل لم تنطلق إليها فأجبب نزورها لأنها مستتقة لذلك فهو أفصح بلاغة من إن لو قيل نزورها حسب ما اقتضاه تعظيم المزمور (فلما انتهينا) أي أنا والشيطان وهو كذا بصيغة المتكلم في نسخ صحيح مسلم وفي بعض نسخ المشكاة فلما انتهينا بصيغة الثانية أي وصل أبو بكر وعمر (إليها بكت قتالا لها ما يكيك أما تعلمين إن ما عند الله خير لرسول الله صلى الله عليه وسلم قتالتني لا أبني أني لا أعلم) يفتح الهمز على انه مفعول له لقوله لا أبني والمعنى لا أبني لاني لا أعلم (إن ما عند الله تعالى خير لرسول الله صلى الله عليه وسلم) أي لأن هذا أمر ظاهر وظهوره باهر (ولكن أبني أن) أي لأن (الوحي) أي بالأحكام الإلهية السماوية (قد انقطع من السماء فهيجتهما) بتشديد الهاء أي فعلتهما (على البكا فجعلتا يبكيان معها) والبكا بهذا المعنى لا ينقطع إلى آخر الدنيا (رواه مسلم) * وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي مات فيه ونحن في المسجد (حال من المفعول وهو قوله علينا) (عاصبا رأسه) حال من ضمير فاعل خرج أي رابطاً رأسه (بخرقة أي عصابة) (حتى) غاية لخرج أي إلى (أهوى) أي قعد (نحو المنبر) أي إلى جهته (فاستوى عليه واتبعناه) بهمة قطع واسكن تاء وفي نسخة بهمز وصل وتشديد تاء أي لطفناه واتبعناه بأن قعدنا تحت المنبر قريباً لديه ومتوجها إليه صلى الله عليه وسلم (قال) أي بعد العمد والتناء (والذي نفسي بيده اني لأنظر إلى الحوش) أي الكونثر (من مقامى هذا) لما ورد من قوله ومتبري على حوضي وقد سبق بيانه وتحقق شأن

ثم قال ان عبدا عرضت عليه الدنيا وزينتها فاختر الآخرة قال فلم يظن لها أحد غير أبي بكر فذرفت عيناه فبكى ثم قال بي قد تفديك بأبائنا وأمهاتنا وأنفسنا وأموالنا يا رسول الله قال ثم هبط لما قام عليه حتى الساعة ورواه الدارمي ★ وعن ابن عباس قال لما نزلت اذا جاء نصر الله والفتح دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطمة قال نعمت الى نفسي فبكت قال لا تبكي فانك أول أهلي لاحق بي فضحك فقرأها بعض أزواج النبي صلى الله عليه وسلم قلن يا فاطمة رأيناك بكيت ثم ضحكت قالت انه أخبرني أنه قد نعمت اليه نفسه فبكت فقال

(ثم قال ان عبدا) أي عظيما وعند الله وجيها كريما (عرضت عليه الدنيا وزينتها) أي الغاية (فاختر الآخرة) أي ونعمتها الباقية وقد قال بعض العارفين لو غير العاقل بين قدمين أحدهما خبز بقا والآخر ذهب فإن اختار الخبز الباقى على الذهب الثانى فكيف والامر بالمعكس فإن الآخرة ذهب باق والدنيا خبز فان كما أشار اليه سبحانه بقوله والآخرة خير وأبقى (فلم يظن) بفتح الطاء ويضم من بابي فروح ونصر على ما في المصباح وفي القاموس فظن به و اليه وله كفرح ونصر وكرم فبين ان ما في بعض النسخ من كسر الطاء فهو قلم نشأ من قلة فطانة الكاتب والمعنى لم يظن (لها) أي لهذه النكته أو للوفاة ولم يفهمها (أحد غير أبي بكر) بالرفع على البدلية وينصب أي الا أبابكر فانه عرفها (فذرفت عيناه) أي سالت دموع أبي بكر (فبكى ثم قال بل تفديك بأبائنا وأمهاتنا وأنفسنا وأموالنا) أي عبيدنا وامائنا وغيرهما لو كان جاز القدر بشئ منها أو بجمعها (قال) أي أبو سعيد (ثم هبط) أي نزل (عن النبى لما قام عليه حتى الساعة) أي الى الآن قال الطيبي حتى هي الحارة والبراد بالساعة القيامة يعنى لما قام عليه بعد ذلك في حياته * ورواه الدارمي ★ وعن ابن عباس قال لما نزلت اذا جاء نصر الله والفتح) أي الى آخر السورة المشيرة الى حصول الكمال المستعقب للزوال فكانت قال اذا صحت فبكرتك فاشتغل بخدمتك من تنزيه ربك وشكر نعمتك فقد تم المقصود من بعثتك (دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطمة أي طلبها (قال) امتثاف بيان أو حال (نعمت الى نفسي) بصيغة المجهول المؤنث أي اخبرت بانى أموت قال الطيبي ضمن نعى معنى الانهاء وعدى بالى أي أنهى الى نعى نفسه كما تقول أحمد اليك فلانا يقال نعى البيت ينمى اذا اغمضه موته وأخبر به ولعل السر في ذلك انه تعالى وتب قوله فسيح بخدم ربك على مجموع قوله اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا فهو أمر الرسول الله صلى الله عليه وسلم بمخاصة نفسه من الثناء على الله بصفات الجلال جامدا له على ما أولي من النعم بصفات الاكرام وهي بذل الجهد فيما كلف به من تبليغ الرسالة ومجاهدة أعداء الدين وبالاقبال على العبادة والتقوى والتأهب للمسير الى المقامات العليا والاحقوق بالرفق الاعلى (فبكت) أي فاطمة رضي الله عنها حزنا على قرب فراقه (قال لا تبكي فانك أول أهلي لاحق بي فضحك) أي فرجا بسرعة وصاله (فقرأها بعض أزواج النبي صلى الله عليه وسلم) يراد بها عائشة رضي الله عنها وجمعها في قوله (قلن) تعظيما لشأنها ذكره الطيبي ولا يبعد مشاركة غيرها معها فيما رآته وهو الظاهر من قوله بعض أزواج النبي صلى الله عليه وسلم مع قوله قلن (يا فاطمة رأيناك بكيت ثم ضحكت) ولعلهن كن في مكان متأخر عنها أو تسار النبي صلى الله عليه وسلم معها كما هو مصرح في رواية أخرى حيث أمتعت عن الجواب حينئذ ثم أخبرت بعد موته عليه السلام (فقلت) والنسخة الصحيحة قالت (انه أخبرني أنه قد نعمت اليه نفسه فبكت فقال

لى لاتبكى فانك أول أهل لاحق بن فضيحتك وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جاء نصر الله والفتح وجاء أهل اليمن هم أرق أفئدة والايامن يمان والحكمة يمانية رواه الدارمي
 * وعن عائشة أنها قالت وأرأساه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك لو كان وأنا حي فاستغفر لك وادعوك فقلت عائشة وأثكياها والله انى لأثلك تحب موتى فلو كان ذلك لظلمت لك
 آخر يومك معرما ببعض أزواجك

لى لاتبكى فانك أول أهل لاحق بن فضيحتك) قال الأكمل والمصحيح انها عاشت بعده ستة أشهر وقيل ثمانية أشهر وقيل ثلاثة أشهر وقيل شهرين وقيل سبعين يوما (وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جاء نصر الله والفتح وجاء أهل اليمن) عطف على جاء نصر الله وتفسير لقوله تعالى ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا وايدان بان الراد بالناس هم أهل اليمن (هم أرق أفئدة) أى أرحم قلوبا وألين صدورا (والايامن يمان) أى يميني والالف عوض عن ياء النسبة قيل انما قال ذلك لان الايمان بدئ من مكة وهى تهامة وتهامة من أرض اليمن ولذا يقال السمكة اليمنية وقيل انه قال هذا القول وهو جربك ومكة والمدينة يومئذ يمينه وبين اليمن فأشار الى ناحية اليمن وهو يريد مكة وقال أبو عبيد المراد بهم الانصار لانهم يمانيون فى الأصل فنسب الايمان اليهم لكونهم انصاره وقال الشيخ أبو عمر بل المراد به أهل اليمن كما هو الظاهر نسب الايمان اليهم اشعارا بكنائله فيهم لأن من اتصف بشئ وقوى قيامه به نسب ذلك الشئ اليه لا ان فى ذلك ثلما له عن غيره فلا منافاة بينه وبين قوله صلى الله عليه وسلم الايمان فى أهل الحجاز ثم المراد بهم المودعون فى ذلك الزمان لا كل أهل اليمن فى جميع الاحيان (والحكمة) وهى عبارة عن اتقان العلم والعمل وقيل الاصابة فى القول والفعل وهما متطابريان قال تعالى يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وقال الطيبي الحكمة كل كلمة صالحة تمنع صاحبها عن الوقوع فى المهالك (يمانية) بخفيف الياء وكذلك الالف فيه عوض وحكى المبرد وغيره ان التشديد لفة (رواه الدارمي) وفى الجامع الصغير الايمان يمان رواه الشيخان عن ابن مسعود وروى ابن عدي فى الكامل وأبو نعيم فى الحلية عن أنس الحكمة تزيد الشريف شرفا وترفع العبد المملوك حتى يجلسه مجالس الملوك وفى رواية لابن عدى وابن لال عن أبي هريرة الحكمة عشرة أجزاء تسعة منها فى العزلة وواحد فى الصمت * (وعن عائشة انها قالت) أى لشدة صداد بها (وأرأساه) نذبت رأسها وأشارت الى الموت (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك) بكسر الكاف إشارة الى ما يستلزمه المرض من الموت (لو كان) أى ان حصل ذلك أى موتك (وأنا حي) أى والعالم انى حي (فاستغفر لك) أى لمحو سيئاتك (وادعوك لك) أى لرفع درجاتك (فقلت عائشة وأثكياها) الشكل بالضم ويحرك على ما فى القاموس الموت والهلاك وقدان الجيب أو الولد وقال غيره الشكل كقفل فقد الموت أو من يمز على الفائت وليست حقيقته بهراة هنا بل هو كلام يمزى على أنسنتهم عند الصبية (والله انى لأظنك) أى أحسبك (تحب موتى فلو كان ذلك) أى لو حصل موتى فى يوم (لظلمت) بكسر اللام أى صرحت فى ذلك النهار (آخر يومك معرما) بضم ميم فسكون فكسر وفى نسخة بتشديد الراء أى عرسا (ببعض أزواجك) والمعنى ان قدتني وعشت بمدي تفرغت لغيري ونسيتي صريعا يقال عرس وأعرس اذا بنى على زوجته ثم استعمل فى كل جماع ذكره ابن حجر

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَلْ أَنَا وَأَرْسَاءُ لَقَدْ هَمَمْتُ أَوْ أَرَدْتُ أَنْ أُرْسِلَ إِلَى أَبِي بَكْرٍ وَابْنِهِ وَاعْهَدَ أَنْ يَقُولَ الْقَاتِلُونَ أَوْ يَتَنَبَّيَ الْمُتَنَبِّونَ ثُمَّ قُلْتُ يَا أَبَى اللَّهِ وَ يَدْفَعُ الْمُؤْمِنُونَ أَوْ يَدْفَعُ اللَّهُ وَ يَا بَنَى الْمُؤْمِنُونَ وَوَلَهُ الْبَخَارَى ★ وَعَنْهَا قَالَتْ رَجَعَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ يَوْمٍ مِنْ جَنَازَةٍ مِنَ الْبَقِيعِ فَوَجَدَنِي وَ أَنَا أَجِدُ صَدَاعًا وَ أَنَا أَقُولُ وَ أَرْسَاءُ قَالَ بَلْ أَنَا يَا عَائِشَةُ وَ أَرْسَاءُ قَالَ وَ مَا ضُرُّكَ لَوْ مِتَّ قَبْلِي فَفَسَلْتُكَ وَ كَفَتُكَ وَ صَلَيْتُ عَلَيْكَ وَ دَفَنْتُكَ قُلْتُ لَكَفَى بِكَ وَ اللَّهُ لَوْ فَعَلْتَ ذَلِكَ

وَ فِي النِّهَايَةِ التَّعْرِيسُ نَزُولُ آخِرِ اللَّيْلِ يَقَالُ مِنْهُ عَرَسٌ وَ أَعْرَسَ وَ أَعْرَسَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَعْرَسٌ بَنَى بِأَمْرَاتِهِ وَ لَا يَقَالُ عَرَسٌ وَ فِي الْقَامُوسِ أَعْرَسَ لَقَدْ عَرَّسًا وَ بَاهَلَهُ بَنَى عَلَيْهَا وَ الْقَوْمُ نَزَلُوا فِي آخِرِ اللَّيْلِ لِلتَّسْرِاحَةِ كَعَرَّسُوا وَ هَذَا أَكْثَرُ (قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَلْ أَنَا وَ أَرْسَاءُ) بَلْ لِلتَّضَرُّبِ أَيْ دَعَى مَا يَتَّبِعِينَ مِنْ وَجْهِ رَأْسِكَ وَ اشْتَغَلَى بِى فَانَّهُ أَهَمُّ مِنْ أَمْرِكَ وَ فِي تَوَاقُفِ عَمَّتِيهَا إِيْمَاءً إِلَى كَمَالِ عَمَّتِيهَا عَلَى وَتَقِ خُرُوجِ الدَّمِ مِنْ بَدَنِ الْمَجْنُونِ الْعَامِرِ وَقْتُ التَّضَادُّ لَيْلِي (لَقَدْ هَمَمْتُ) أَيْ قَصَدْتُ (أَوْ أَرَدْتُ) شَكٌّ مِنَ الرَّاوِي (أَنْ أُرْسِلَ إِلَى أَبِي بَكْرٍ وَابْنِهِ) أَيْ عَبْدُ الرَّحْمَنِ (وَاعْهَدَ) أَيْ أَوْصَى أَبِي بَكْرٍ بِالْخَلِيفَةِ بَعْدِي وَاجْعَلْهُ وَكِي عَهْدِي (أَنْ يَقُولَ الْقَاتِلُونَ) أَيْ لِنَا يَقُولُ الْقَاتِلُونَ أَوْ مَخَافَةَ أَنْ يَقُولَ الْقَاتِلُونَ لِمَ يَمُوتُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى أَبِي بَكْرٍ الْخَلِيفَةَ الْكُبْرَى وَ إِنَّمَا اقْتَصَرَ عَلَى الْخَلِيفَةِ الصُّغْرَى وَ هِيَ الْإِمَامَةُ مَعَ أَنْ فِيهَا الْإِشَارَةُ إِلَى إِمَامَةِ تِلْكَ الْأَمَانَةِ (أَوْ يَتَنَبَّيَ الْمُتَنَبِّونَ) أَيْ الْخَلِيفَةُ لِقَرِيبِهِ مِنْ أَنْفُسِهِمْ أَوْ لِقَرِيبِهِمْ قَالُوا لِلتَّغْرِيعِ لَا لِلشَّكِّ وَقَالَ ابْنُ الْمَلِكِ أَيْ كِرَاهَةً أَنْ يَقُولَ قَائِلٌ أَنَا أَحَقُّ مِنْهُ بِالْخَلِيفَةِ أَوْ يَتَنَبَّيَ أَحَدٌ أَنْ يَكُونَ الْخَلِيفَةَ غَيْرَهُ وَ قَالَ الطَّبِيعِيُّ أَنْ يَقُولَ مَفْعُولٌ لَهُ عَلَى تَقْدِيرِ مَحْذُوفٍ أَيْ أَجْعَلُ أَبِي بَكْرٍ وَكِي عَهْدِي كِرَاهَةً أَنْ يَقُولَ الْخُ و أَنْتَ تَعْرِفُ أَنَّ الْفِعْلَ الْمَعْلُولَ مَذْكُورٌ وَ هُوَ اعْهَدَ وَ لَعَلَّهُ مَحْذُوفٌ فِي أَصْلِ الطَّبِيعِيِّ وَ اللَّهُ أَعْلَمُ (ثُمَّ قُلْتُ) أَيْ فِي الْخَاطَرِ وَ فِي الظَّاهِرِ (يَا أَبَى اللَّهِ) أَيْ الْإِخْلَافَةَ (وَ يَدْفَعُ الْمُؤْمِنُونَ) أَيْ غَيْرَ خَلِيفَةِ أَبِي بَكْرٍ (أَوْ يَدْفَعُ اللَّهُ) شَكٌّ مِنَ الرَّاوِي (وَ يَا بَنَى الْمُؤْمِنُونَ) أَيْ أَيْضًا لِاسْتِغْلَافِ إِيَّاهُ فِي الْإِمَامَةِ الصُّغْرَى قَائِمًا إِمَامَةَ الْكُبْرَى كَمَا فَهَمَ بَعْضُ كِبَرَاءِ الصَّحَابَةِ حَيْثُ قَالَ عَبْدُ الْمَنَازَعَةِ اخْتَارَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَمْرِ دِينِنَا أَفَلَا خُتِرَ لَأُمُورِ دِينِنَا فِهَذَا بَرَهَانٌ جَلِيٌّ وَ تَبَيَّنَ عَلَى عِنْدِ كُلِّ وَكِيٍّ ثُمَّ فِي قَوْلِهِ وَ يَا أَبَى اللَّهِ وَ الْمُؤْمِنُونَ إِشَارَةٌ إِلَى تَكْفِيرٍ مِنْ أَنْشَرِ حَقِيَّةَ خَلِيفَةِ الصِّدِّيقِ الْمُهَمِّمِ الْأَنْ يَقَالُ الْأَمْرَاءُ بِالْمُؤْمِنِينَ أَكْثَرُهُمْ فِيهِ إِثْبَاتٌ مَخَالَفَتِهِمْ لِمُفْهَوْرِ السَّلْمِيِّينَ وَقَالَ ابْنُ الْمَلِكِ أَيْ تَرَكْتُ الْأَيْصَارَ اعْتِمَادًا عَلَى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَأْتِي كَوْنُ غَيْرِهِ خَلِيفَةً وَ يَدْفَعُ الْمُؤْمِنُونَ غَيْرَهُ وَ فِيهِ فُضِيلَةٌ لِأَبِي بَكْرٍ وَ إِخْبَارٌ بِمَا سَبَقَ فَكَانَ كَمَا قَالَ (رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ ★ وَ عَنْهَا) أَيْ عَنْ عَائِشَةَ (قَالَتْ رَجَعَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ يَوْمٍ مِنْ جَنَازَةٍ) أَيْ مِنْ أَجْلِ جَنَازَةِ فَهُوَ مَفْعُولٌ لَهُ (مِنَ الْبَقِيعِ) مَتَخَلِّقٌ بِرَجْعٍ (فَوَجَدَنِي وَ أَنَا أَجِدُ صَدَاعًا) بَضْمٌ أَوَّلُهُ أَيْ نَصَادَقَنِي وَ الْحَالُ أَنِي أَحْسَنُ وَجْهٍ رَأْسِي (وَ أَنَا أَقُولُ وَ أَرْسَاءُ) قَالَ بَلْ أَنَا يَا عَائِشَةُ وَ أَرْسَاءُ قَالَ وَ مَا ضُرُّكَ لَوْ مِتَّ قَبْلِي (بَضْمٌ الْمِيمِ وَ كَسْرُهَا) (فَفَسَلْتُكَ) بِالْتَّخْفِيفِ (وَ كَفَتُكَ) بِالْتَّشْدِيدِ (وَ صَلَيْتُ عَلَيْكَ وَ دَفَنْتُكَ) فِيهِ إِيْمَاءٌ إِلَى أَنَّ مَوْتَهَا فِي حَيَاتِهِ خَيْرٌ مِنْ حَيَاتِهَا بَعْدَ مَوْتِهِ (قُلْتُ لَكَفَى بِكَ) أَيْ اللَّهُ لَكَفَى بِمَنْسَبَةِ بِكَ قَالَ الطَّبِيعِيُّ الْإِلَامُ فِيهِ جَوَابٌ قَسَمَ بِمَحْذُوفٍ وَ الْمَذْكُورُ مَعْتَرِضٌ بَيْنَ الْحَالِ وَ صَاحِبِهَا الْمَعْنَى وَ اللَّهُ لَكَفَى أَبْهَرُ بِكَ وَ الْحَالُ كَيْتٌ وَ كَيْتٌ (لَوْ فَعَلْتَ ذَلِكَ) أَيْ مَا ذَكَرَ

لرجعت الى بيتي فعمرت فيه بعض نساءك فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم بدى في وجعه الذي مات فيه رواء الدارمي * وعن جعفر بن محمد عن أبيه أن رجلا من قريش دخل على أبيه علي بن الحسين فقال لأحدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بلى حدثنا عن أبي القاسم صلى الله عليه وسلم قال لما مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاه جبريل فقال يا محمد إن الله أرسلني إليك تكريما لك وتشريفا لك خاصة لك يسألك عما هو أعلم به منك يقول كيف تحبك قال أجندني يا جبريل مغموماً وأجندني يا جبريل مكروباً ثم جاءه اليوم الثاني فقال له ذلك فرد عليه النبي صلى الله عليه وسلم كما رد أول يوم ثم جاءه اليوم الثالث فقال له كما قال أول يوم ورد عليه كما رد عليه وجاء معه ملك يقال له اسمعيل على مائة ألف ملك كل ملك على مائة ألف ملك فاستأذن عليه فساله عنه ثم قال جبريل هذا ملك الموت يستأذن عليك ما استأذن على آدمي قبلك ولا يستأذن على آدمي بعدك فقال أئذن له فأذن له فسلم عليه ثم قال يا محمد إن الله أرسلني إليك فإن أمرتني أن أقبض روحك قبضت وإن أمرتني أن أتركه تركته

من النفس وغيره (لرجعت الى بيتي) أي مكاني (فعمرت فيه بعض نساءك) بتشديد الراء ففي الصباح أعمرس الرجل بأهله إذا بنى بها ولاقتل عرس والعامة تقول له ١٠ والحديث حجة على الثنوين اللهم إلا أن يراد بالتمريس هنا النزول للاستراحة في آخر الليل أو مطلقاً على سبيل التحريد ويكون كناية عن الجماع أو يعمل من باب الاستعارة التبعية (فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي لما يدل عبارتها على كمال غيرتها حتى بعد وفاتها (ثم بدى) بصيغة المجهول أي شرع (في وجعه الذي مات فيه رواء الدارمي * وعن جعفر) أي الصادق (ابن محمد) الباقر (عن أبيه) أي محمد (أن رجلاً من قريش دخل على أبيه) أي أبي محمد (علي بن الحسين) بدل أو بيان لأبيه والزيادة به زين العابدين (فقال) أي علي بن الحسين رضي الله عنهم (ألا أحدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال) أي الرجل (بلى حدثنا عن أبي القاسم صلى الله عليه وسلم قال) أي علي بن الحسين مرسلًا قائم من أجله الثابطين (لما مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاه جبريل) أي للعيادة والرسالة (فقال يا محمد إن الله أرسلني إليك تكريماً لك وتشريفاً لك) أي تعظيماً (خاصة لك) أي في قوله (يسألك) أي الله سبحانه (عما هو أعلم به منك) أي فانه أقرب إلى المرید من جبريل (ويقول كيف تحبك) أي من الأحوال (قال أجندني يا جبريل مغموماً أي مغموماً) (و أجندني يا جبريل مكروباً) أي محزوناً وإنما أشكو بني و حزني إلى الله وأقول في كل حال الحمد لله (ثم جاءه اليوم الثاني أي جبريل (فقال له ذلك) أي ما سبق من السؤال (فرد عليه النبي صلى الله عليه وسلم كما رد أول يوم) أي من بيان الحال (ثم جاءه اليوم الثالث فقال له كما قال أول يوم) أي أسبقه حقيقة أو إضافة (و رد عليه كما رد عليه) أي فيما تقدم (و جاء معه ملك) أي في هذا اليوم أو يوماً آخر (يقال له اسمعيل على مائة ألف ملك) أي حاكم (كل ملك على مائة ألف ملك) أي أمير (فاستأذن عليه) أي بالدخول (فسأله) أي جبريل (عنه ثم قال) أي فقال أو بعد تأمل قال (جبريل هذا ملك الموت يستأذن عليك) أي بالدخول (ما يستأذن على آدمي قبلك) أي بن الأنبياء (و لا يستأذن على آدمي بعدك) أي من الأولياء بالاولى (فقال) أي لجبريل (أئذن له فأذن له فسلم عليه) أي فرد عليه (ثم قال يا محمد إن الله أرسلني إليك) أي حتى أعرض الأمر عليك (فإن أمرتني أن أقبض روحك قبضت وإن أمرتني أن أتركه تركته) (و الروح يذكر

فقال و تفعل يا ملك الموت قال نعم بذلك أمرت و أمرت ان أطيعك قال فنظر النبي صلى الله عليه وسلم الى جبريل عليه السلام فقال جبريل يا عبد الله قد اشتاق الى لقاءك فقال النبي صلى الله عليه وسلم لملك الموت امض لما أمرت به قبض روحه فلما توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وجاءت التعزية سمعوا صوتا من ناحية البيت السلام عليكم أهل البيت و رحمة الله و بركاته ان في الله عزاء من كل مصيبة و خلفا من كل هالك و دركا من كل فائت فبالبه فائقوا و اباه فارجوا فانما المصاب من حرم الثواب

و يؤث و في نسخة بترك الضميرين (فقال و تفعل) أي أو تفعل مأموري (يا ملك الموت قال نعم بذلك) أي بخيريك (أمرت و أمرت ان أطيعك) أي فيما اخترت به و هذا أولى من قول الطيبي قوله و أمرت عطف على قوله بذلك أمرت أي قبض روحك من العطف المخصص للمعطوف عليه (قال) أي على بن الحسين (نظر النبي صلى الله عليه وسلم الى جبريل عليه السلام) أي كالستشير اليه (فقال جبريل يا عبد الله قد اشتاق الى لقاءك) أي و الا لما أرسل الى موجب عنائك (فقال النبي صلى الله عليه وسلم لملك الموت امض) بكسر همز الوصل و الضاد أي انفذ (لما أمرت به) و لا تتوقف فيه قال الطيبي و الى هنا ذكره ابن الجوزي في كتاب الوفاء و ذكر بعده فقال جبريل عليه السلام السلام عليك يا رسول الله هذا آخر موطن الأرض انما كنت حاجتي في الدنيا قبض روحه انا الله و انا اليه راجعون (فلما توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وجاءت التعزية) أي من كل ناحية البيت (سمعوا صوتا من ناحية البيت السلام عليكم أهل البيت و رحمة الله و بركاته ان في الله) أي في كتابه (عزاء) بفتح العين أي تسلياً (من كل مصيبة) إشارة الى قوله تعالى و بشر الصابرين الذين اذا أصابتهم مصيبة أو في ثوابه عوضاً من كل عنة و بلية قال صاحب النهاية و في الحديث من لم يمتز بعزاء الله قبل أراد بالتمزي في هذا الحديث التسلي و التصبر عند المصيبة و أن يقول انا الله و انا اليه راجعون قال الطيبي فعل هذا يجوز أن يقدّر مضاف في قوله في الله أي ان في لقاء الله تعالى تسلياً و تصبراً من كل مصيبة و أن يراد ان في الله تسلياً على التجريد أي الله معز و مسل فهو قوله و في الرحمن للضعفاء كاف و يؤيده القرينتان يعني قوله (و خلفا) بفتح الحاء أي عوضاً (من كل هالك و دركا) بفتح الدال و الراء أي تداركا (من كل فائت) و ما أحسن من قال من أرباب الحال شعر

لكل شيء إذا فارقه خلف ★ و ليس لله ان فارقت من عوض

(فبالبه) أي فاذا كان الأمر كذلك فيمونه و حوله و قوته (فاتقوا) أي الجزع و الفزع إشارة الى قوله تعالى و اصبر و ما صبر الا بالله و في بعض النسخ موافقا لما في الحصن الحصين فائقوا بكسر الهمزة و تحفيف القاف المضمومة أي قاعتمدوا به ايماء الى قوله تعالى و توكل على الله الذي لا يموت (و اباه فارجوا) أي لاترجوا سواه فانه لا اله الا الله أو من عنده فارجوا الثواب (كانما المصاب) أي في الحقيقة (من حرم الثواب) بعبثية المفعول أي من منع الشهوة بسبب قلة الصبر في قضية المصيبة و الصبر المعبر عند المولى هو الذي يكون عند الصدمة الأولى هذا و قال الطيبي الفاء في قوله فبالبه جواب لشروط و بالله حال قدمت على عاملها اختصاصا كما في قوله تعالى فايأى فاعبدون أي اذا كان الله معزيا و خلفا و دركا فخصوه بالتقوى مستعينين به و الفاء في فاتقوا وردت لتأكيد الربط و كذا في قوله فارجعوا و تقديم المفعول ليس لإرادة التخصيص بل لتعادل به

فقال على أندرون من هذا هو الخضر عليه السلام رواء البيهقي في دلائل النبوة
 ★ (باب) ★ (الفصل الأول) ★ عن عائشة قالت ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم
 دينارا ولا درهما ولا ضاة ولا بصيرا ولا أوصى بشئ رواء مسلم

الرفقة في اقتران الفاء قلت لاسنافاة بين إرادة الاختصاص المفيد للاخلاص و حصول التعادل بين
 اقتران التماثل (فقال على) أي زين العابدين أو على بن أبي طالب (أندرون من هذا) أي صاحب
 الصوت (هذا هو الخضر عليه السلام) بفتح الخاء و كسر الضاد و قيل بكسر و سكون و في
 تهذيب الاسماء يجوز اسكان الضاد مع فتح الخاء و كسرها قال الطيبي و فيه دلالة بيّنة على أن
 الخضر عليه السلام حي موجود (رواه البيهقي) أي الحديث بكماله (في دلائل النبوة) و قد علمت
 أن صدر الحديث إلى قوله قلنا توفي ذكره ابن الجوزي في كتابه الوفاء و أما ما بعده فقد ذكره
 ابن الجوزي في الحصن و لفظه و لما توفي صلى الله عليه وسلم عزتهم الملائكة السلام عليهم
 و رحمة الله و بركاته أن في الله عزاء من كل مصيبة و خلفا من كل فائت فبالله تقفوا و آياه فارجوا
 فالما المحروم من حرم الثواب و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته رواء المعاكم في مستدركه
 عن جابر ثم قال و دخل رجل أشهب اللحية جسيم صبيح فتخطى رقابهم فبقي ثم التفت إلى الصحابة
 فقال إن في الله عزاء من كل مصيبة و عوزا من كل فائت و خلفا من كل هالك قال الله فانيبوا
 و إليه فارهبوا و نظره اليكم في البلاد فانظروا فالما الصحاب من لم يصير و انصرف قال أبو بكر و على
 هذا الخضر عليه السلام رواء في المستدرك من حديث أنس قال ميرك و ليس بجمع و قال السفلاقي
 هذا الحديث واهي للمساند أي ضعيف بضموص هذا السند لكن إذا انضم إلى غيره يتقوى و يترقى
 إلى درجة الحسن فاندفع ما قال الخضر في حاشية المشكاة من أن هذا الحديث موضوع رواء
 عبدالله بن عرز عن يزيد الاسم عن زين العابدين و ابن عرز متروك كما في مقدمة مسلم ٨١
 و لا يخفى أنه لا يستلزم من كون أحد الرواة متروكا كون الحديث موضوعا لاسيما إذا جاء الحديث
 من طريق آخر بل و تعدد طرقه فلا يشك في كونه ثابتا و لا يضر عدم كونه صحيحا إذ لا يتعلق به
 حكم شرعي مع أن أكثر الأحكام انما ثبت بالأحاديث العسان لقلّة الصحاح حيث لا معارض و الله أعلم

★ (باب) ★ بالرفع و الاسكان

★ (الفصل الأول) ★ (من عائشة قالت ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم دينارا ولا درهما
 و لا ضاة ولا بصيرا ولا أوصى بشئ) قال النووي و في رواية أخرى ذكرها عند عائشة رضي الله
 عنها أن عليا رضي الله عنه كان وصيا فقالت متى أوصى إليه و قد كنت مسندته حتى مات فبقي
 أوصى و معنى لا أوصى بشئ أي لا أوصى بثلث ماله و لا غيره إذ لم يكن له مال و لا أوصى
 إلى علي و لا إلى غيره خلافا لما يزعمه الشيعة و أما الأحاديث الصحيحة في وصيته صلى الله
 عليه وسلم بكتاب الله و وصيته لأهل البيت و اخراج اليهود من جزيرة العرب و إجازة
 الوفد فليست مرادة بقوله ولا أوصى و أما الأرض التي كانت له صلى الله عليه وسلم بمخير
 و فذلك قد سبها صلى الله عليه وسلم في حياته و جعلها صدقة للنسليم (رواه مسلم) و كذا الترمذي
 في الشمائل الاقوالها و لا أوصى بشئ ثم قال رؤين الحبشي الراوي عن عائشة و أشك في العبد
 و الأمانة و سيأتي تقييمها أيضا و أما ما حكى بعض أهل السير من أن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كان له أهل كثيرة و كان له عشرون ناقة يحفظونها في نواحي المدينة و يأكلون بالباثنا

★ وعن عمرو بن العارث أخى جويرية قال ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم عند موته ديناراً ولا درهما ولا عبداً ولا أمة ولا شيئاً إلا بقلته البيضاء وسلاحه وأرضاً جعلها صدقة رواء البخارى
★ وعن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يقتسم ورتى ديناراً

فى كل ليلة وكان له سبع شياه يشربون ألبانها وكان له سبع معز يشربون من ألبانها فلا يصلح لمعارضة هذا الحديث الصحيح ولو صح لحمل على أنها كانت من اهل الصدقة وكان أصحابه الفقراء من أهل الصفة وغيرهم يشربون من ألبانها ★ (وعن عمرو بن العارث) أى الغزاعى له صدقة على ما فى الشمائل (أخى جويرية) بالصغير احدى أمهات المؤمنين (قال ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم عند موته ديناراً ولا درهما ولا عبداً ولا أمة) أى فى الرق فقيه دلالة على أن ما ذكر من رقيق النبي صلى الله عليه وسلم فى جميع الاخبار كان أما مات وأما اعتقه (ولا شيئاً) تعميم بعد تخصيص (الأقلته البيضاء) أى التى كان يتنص بركوبها (وسلاحه) أى الذى كان يتنص بلبسه من نحو سيف ورمح ودرع ومقفر وحرية ولعل هذا الحصر اضاف مبنى على عدم اعتبار أشياء أخر مثل الاثواب وأمتعة البيت والأقد ثبت أنه ترك أثواباً وغيرها قد بينت فى موضعها ولعل حكمة سكوت الراوى عن ذكرها كونها محقرة بالنسبة للمذكورات (وأرضاً جعلها صدقة) قال شارح الضمير المفعول لما ذكر من البغلة والسلاح والأرض والظاهر الشايد أنه للارض قال المسلكى أى تصدق بمنفعة الارض فصار حكمها حكم الوقت والمعنى أنه جعلها فى حياته صدقة جارية باقية الى قيامها فهدوم ثواب الصدقة بدوانها فلاننى ابن ماعداها من أملاكه بنفس الموت تصير صدقة كما لا يخفى قال العلامة الكربانى فى شرح البخارى هى نصف أرض فذلك وثلاث أرض وادى القرى وسهمه من خمس خيبر وحصة من أرض بنى النضير وضير جعلها راجع الى كل الثلاثة لا الى الارض فقط فانه صلى الله عليه وسلم قال فى معاشر الانبياء لانورث ما تركنا صدقة اه وساقى تحقيقه (رواه البخارى) ★ وعن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لاقتسم ورتى ديناراً) بتأنيث الفعل ورفعه فهو اخبار حقيقة ومعناه ليس تقتسم ورتى بعد موتى ديناراً اذ لست أخلف بعد موتى ديناراً أملكه فيقتسمون ذلك ويحتمل أن يكون اخباراً فى الصورة ولها فى المعنى فهو أبلغ من النهى الصريح قال الطبرى ويوز أن يكون بمعنى النهى فهو على متوال قوله

★ على لأحس لا يمتدنى بمناره ★ أى لا دينار هناك فيقتسم اه وفى نسخة بالتذكير وفى أخرى بالجزم وفى بعض النسخ لاقتسم من الاقسام مرفوعاً ومجزوماً قال ميرك هو باسكان الميم على النهى وبضمها على النفى وهو الأشهر وبه يستقيم المعنى حتى لا يعارض ما ثبت أنه صلى الله عليه وسلم لم يترك ما لا يورث عنه وتوجيه رواية النهى أنه لم يقطع بانه لا ينفق شيئاً بل كان ذلك محتملاً فنهاهم عن قسمه ما خلف أن اتفق أنه خلفه ذكره المسلكى وقال ابن حجر فى شرح الشمائل رواية مسلم لاقتسم وهو قى لانهى لأن النهى عنه شرطه الامكان وارث النهى غير ممكن فتعاضل للاخبار بانهم لا يقتسمون شيئاً لانه لا يورث اه وفيه ان الشرط هو الامكان العقلى وهو متصور لا الامكان الشرعى لئلا يتعارضاً ثم قوله ورتى أى بالقوة والافحية لا قسمة فلا ورثة قال ابن حجر أى من يصلح ورتى لولا مكتبتى وقال ميرك هم وركته باعتبار أنهم كذلك بالقوة لكن منعوا من الميراث بالدليل الشرعى وهو قوله لانورث ثم بين سببه وعلة مستأنفاً

ما تركت بعد نفقة نسائي ومؤنة عاملي فهو صدقة متفق عليه

(ما تركت) ما موصولة مبتدأ و تركت صلتها و العائد محذوف أى الذى تركته (بعد نفقة نسائي ومؤنة عاملي فهو صدقة) و القاء لتضمين المبتدأ معنى الشرط كقولهم الذى يأتيك فله درهم و هو ضمير الفصل يفيد التوكيد و التأييد و فى شرح السنة قال سفيان بن عيينة كان أزواج النبي صلى الله عليه وسلم فى معنى المعتدات اذ كن لا يجوز لهن أن ينكحن أبدا فجرت لهن النفقة و قوله ومؤنة عاملي أراد بالعامل الخليفة بعده و كان النبي صلى الله عليه وسلم يأخذ نفقة أهله من الصفايا التى كانت له من أموال بني النضير و فذلك و يصرف الباقي فى مصالح المسلمين ثم وليها أبو بكر ثم عمر كذلك فلما صارت الى عثمان استغنى عنها بماله فاقطعها مروان وغيره من أقاربه فلم يزل فى أيديهم حتى ردها عمر بن عبد العزيز و قال شارح من علمائنا يريد بما تركه من أبوال الفى التى كان يتصرف فيها تصرف الملاك و لم يكن ذلك لغيره و قوله بعد نفقة نسائه لأن نفقة نسائه بعده كانت تتعلق بحياة كل واحدة منهن لكونهن محبوسات عن الشكاح فى الله و فى رسوله و بقى حكم نكاح النبي صلى الله عليه وسلم باقيا مدة حياتهن فوجب لهن النفقة من مال الفى و جوب نفقة النساء على أزواجهن و العاصل انه ليس معنى نفقة نسائه أرثن منه بل لكونهن محبوسات و ممنوعات عن الأزواج بنصيب لهن فى حكم المعتدات مادامت حياتهن و قيل لعدة عليهن لانه صلى الله عليه وسلم حى فى قبره وكذلك سائر الأنبياء فعلى هذا لا اشكال فى نفقة النساء و قال بعضهم لعظم حقوقهن و قدم هجرتين و كونهن أمهات المؤمنين و لذلك اختصن بمساكنهن و لم يرثنها و رثنهن قال الشارح و أما نفقة عامله فانها تتعلق بعامل ذلك و هو العامل الذى استعمله على مال الفى فاستحق العمالة بقدر عمله و لم يكن يأخذها فاستثناه من مال الفى اه و لفظ الحديث ومؤنة عاملي فى شرح المشارك المؤنة الثقل فعوله من مانت القوم أى احتملت مؤنتهم و فى الصحاح أمؤنة يهزم و لا يهزم و قال الفراء مقعلة من الأين و هو التصب و الشدة و قيل هى مقعلة من الآون و هو الحرج و العدل لانها ثقل على الانسان اه و فى الحديث المعونة تأتي على قدر المؤنة و قال بعض المحققين اختلف فى المراد بقوله مؤنة عاملي فقيل الخليفة بعده و هذا هو المتمد و قيل يريد بذلك العامل على النخل و القيم على الأرض و به جزم الطبري و ابن بطال و أبعد من قال المراد بعامله حافر قبره عليه الصلاة والسلام و قال ابن دحية فى الخصائص البراد بعامله خادمه العامل على الصدقة و قيل العامل فيها كالإجير و استدل به على أجرة القسام و قيل كل عامل للمسلمين اذ هو عامل له و نائب عنه فى أمته (متفق عليه) و رواه الترمذى فى الشمائل بزيادة و لادرها فقيل فائدة التقيد بهما التنبيه على أن ما فوقهما بذلك أولى و هذا الحكم عام فى الأنبياء لو روى الحديث الا فى لا نورث ما تركناه صدقة يعنى لا نورث نحن معاشر الأنبياء فانما من جملة الفقراء و من شرط الفقير عند الصوفية أنه لا يملك فما فى يده اما أمانة أو وثق أو صدقة و حامل الحديث ما ميراثنا ألا واقع و منحصر فى صرف أحوال الفقراء و الساكين كما بناء فى حديث آخر ان النبي صلى الله عليه وسلم لا يورث انما ميراثه فى فقراء المسلمين و الساكين و قيل لثلاثين أحد بموته من ورثته من حيثة أخذ تركته و خالف الحسن البصرى فى المسئلة العامة و قال هذا الحكم مختص بنبيتنا صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى يرثي و يرث من آل يعقوب و قال و هى وراثه مال لا نبوة و الا لم يقل و انى خفت الموالى من ورائى

★ وعن أبي بكر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لانورث ما تركناه صدقة متفق عليه ★ وعن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله اذا أراد رحمة أمة من عبادہ قبض نبيها قبلها فيجعلها فرطاً و سلفاً بين يديها و اذا أراد هلكة أمة عذبها و نبيها حتى فاهلكها و هو ينظر فاقرب عينيه بهلكتها حين كذبوه و عصوا أمره رواه مسلم ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و الذي نفس محمد بيده لياتين على أحدكم

اذ يضافهم على النبوة و صوب الجمهور خلاف قوله لغير النساء. أنا معاصر الانبياء لانورث و المراد في الآية وراثة النبوة دون حقيقة الإرث بل قياسه مقامه و حلوله مكانه و على هذا فانما خاف من استيلاء الموالى على سرته الظاهرة بالقهر و القوة و الغلبة هذا و قال الباقى أجمع أهل السنة ان هذا حكم جميع الانبياء و قال ابن علية ان ذلك لنبينا عليه الصلاة والسلام و قالت الامامية ان جميع الانبياء يورثون ذكره السيوطى ★ (وعن أبي بكر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لانورث) يسكون الواو و فتح الراء أى نحن معاصر الانبياء لانورث قال للطيبى أى لانورث منا فعطف الجار فاستمر ضمير الجميع فى الفعل فانقلب الفعل عن لفظ الغائب الى لفظ المتكلم اه و هذا بناء على انه لا يتعدى بنفسه و يجعله بعض اللغويين متعديا بنفسه و بمن فلا خلاف و لا تحويل عن الاستناد و كذا حقه الاستاذ مولانا عبد الله السندى رحمه الله و قد جاء الثبتان فى التنزيل يرثى و يرث من آل يعقوب و فى القاموس ورث أباه و منه يكرس الراء يرثه كعبده و أورثه جعله من ورثته و حتى نوزث على صيغة المعلوم و كذا ضبط فى نسخة أى لا تترك ما لا ميراثا لاحد قال المغرب ورث أباه ما لا يرث وأورثه فهو وارث و الاب و المال كلاهما موروث و منه انا معاصر الانبياء لانورث و كسر الراء خطأ دراية اه و به اندفع زعم من قال انه هو الاظهر و المعنى انه ليس بضبط دراية لو صحت زواية لبنا قدمنا فى المعنى المستفاد من القاموس (ما تركناه) الضمير راجع الى ما الموصولة (صدقة) بالرفع جملة مستأنفة كانه لما قيل لانورث فقبل ما تفعلون بترككم فاجيب ما تركناه صدقة ذكره الطيبى و يروى صدقة بالنصب و هو كذلك فى نسخة أى ما تركناه مبذول صدقة فعطف الخبر وبقى الحال كالعوض و نظيره قوله تعالى و نحن عصية بالنصب فى قراءة شاذة و أما قول الشيعة ان ما نافية و صدقة مفعول تركناه ليهتان و زور و يرده وجود الضمير فى تركناه فى أكثر الروايات و وجود فهو صدقة فى بعضها و صرائح بعض الاحاديث كقوله انا معاصر الانبياء لانورث لما يلزم من التناقض بين السابق و اللاحق و الله الموفق للصديق و أما ما جاء فى رواية ما تركناه صدقة من غير ضمير فهو كما قال المالكي ان ما فى ما تركناه موصولة مبتدأ و تركناه صلة و العائد محذوف و صدقة خبر و به يحصل الجميع رواية و دراية (متفق عليه) ★ وعن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ان الله اذا أراد رحمة أمة من عبادہ قبض نبيها قبلها فيجعلها فرطاً و سلفاً (يفتحين فيها و الثانى تفسير لاولها أى سابقا و مقدما و شفيها (بين يديها) أى قدامها حين مات راضيا عنها (و اذا أراد) أى الله (هلكة) يفتحين أى هلاكها (عذبها و نبيها حتى فاهلكها و هو ينظر) أى اليها أو الى قدرة خالقها. (فاقر) أى الله (عينيه) بالثنية للمبالغة أى أسرهما بما تراه مما يشئ غيظه (بهلكها) أى بسبب هلاكها (حين كذبوه) أى من الكفار (وعصوا أمره) أى من الفجار (رواه مسلم) ★ وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و الذي نفس محمد بيده لياتين على أحدكم

يوم و لا يراقى ثم لان يراقى اصحب اليه من أهله و ماله معهم رواه مسلم
 ★ (باب مناقب قريش و ذكر القبائل) ★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الناس تبع لقريش في هذا الشأن مسلمهم تبع لمسلمهم و كافرهم تبع لكافرهم متفق عليه

يشمل الصحابة و غيرهم (يوم) أي زمان (و لا يراقى) أي أحدكم حيث (ثم لان يراقى) أي لرؤيته أي (اصحب اليه بن أهله و ماله معهم) أي مع أهله و هو يقيد التأكيدهما لما يتوهم من أن تكون الواو بمعنى أو أو يحصل على الأهل قارة و على المال أخرى (رواه مسلم) و في الحديث ايما الى معنى ما ورد من الحديث المشهور طوي لمن رأى و آمن بي -

★ (باب مناقب قريش و ذكر القبائل) ★ المناقب جمع النقبة و هي الشرف و الفضيلة و ذكر القبائل غطف على المناقب و المراد بذلك كرمهم أعم من مدحهم و ذمهم -

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الناس تبع) بفتحين جمع تابع كخدم جميع خادم أي الناس كلهم تابعون (لقريش في هذا الشأن) أي في الدين و الطاعة أو في الخلافة و يؤيد المعنى الاول قوله (مسلمهم) أي مسلم عامة الناس (تبع لمسلمهم) أي مسلم قريش (و كافرهم تبع لكافرهم) قال شارح و اذ قد علمنا ان أحدا من قريش لم يبق بعده على الكفر علمنا ان المراد منه ان الاسلام لم ينقصهم مما كانوا عليه في الجاهلية من الشرف لهم سادة في الاسلام كما كانوا قادة في الجاهلية اه و قيل معناه ان كانوا اختيارا حط الله عليهم اختيارا منهم و ان كانوا اشرارا سلط الله عليهم اشراراً منهم كما قيل أعمالكم عمالكم و كما روى كما تكونوا يولى عليكم و في شرح السنة معناه تفضيل قريش على قبائل العرب و تقديمها في الأمانة و الامارة و قال المظهر كانت العرب تقدم قريشا و تعظمها اذ كانت دارهم موسما و البيت الذي هم سدنته مشكاً و كانت لهم السقاية و الرفادة يعطون الحجيج و يسقونهم فعازوا به الشرف و الرياضة عليهم و قال القاضي المراد بهذا الشأن الدين و المعنى ان مسلمي قريش قدوة غيرهم من المسلمين لانهم المتقدمون في التصديق السابقون في الايمان و كافرهم قدوة غيرهم من الكفار فانهم اول من دأب الدعوة و كفر بالرسول و أعرض عن الآيات قال الاشرف فلا يكون حيث قدوله و كافرهم الى آخره في معرض المدح قلت فلاحظوا حيث قد انه قد يقال ليس مدحا شرعا لكنه يتضمن مدحا عرفيا و هو ان هذا الجنس متبوعون في الجملة لا يابون كما سيأتي من ان الناس تبع لقريش في الخير و الشر و يؤيده أنه لما بعث صلى الله عليه وسلم قال عامة القرب ينظر ما يصنع قومه فلما فتح مكة و أسلمت قريش تبعهم العرب و دخلوا في دين الله أفواجا و لهذا استمرت خلافة النبوة في قريش ثم رأيت الطيبي قال و يؤيد قول القاضي الحديث الذي يتلوه كأنه قيل متبوعون في كل أمر و الناس يقتفون آثارهم و يزعون ان كل ما صدر عنهم خير و هو قول الشاعر

و نحن التاركون لما سخطنا ★ و نحن الآخذون لما رضينا

أقول و فيه اشعار بان الخلق لا ياتقون عن متابعتهم و ان قابلية المتبوعة محبوبة في جبلتهم فينبغي أن لا يفرج عنهم أمر الاخلافة لئلا يترتب عليه المخالفة و به يحصل الجرح بين أقوال الأئمة في معنى هذا الحديث (متفق عليه) و عن علي قال سمعته أذناي و وعاء قلبي من رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس تبع لقريش صالحهم تابع لمصالحهم و شرارهم تبع لشرارهم أخرجه أحمد في المناقب

✽ وعن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الناس تبع لقريش في الخير والشر رواه مسلم
✽ وعن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يزال هذا الأمر في قريش ما بقي منهم
اثنان متفق عليه ✽ وعن معاوية قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن هذا الأمر
في قريش لا يبايهم أحد الا كبه الله على وجهه ما أقاموا الدين

✽ (وعن جابر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الناس تبع لقريش) وجه
تسميتهم بقريش مبسوط في القاموس (في الخير) أي الاسلام (و الشر) أي الكفر (رواه مسلم)
و كذا أحمد وفي الجامع الصغير قريش صلاح الناس ولا يصلح الناس الا بهم كما ان الطعام
لا يصلح الا بالمع رواه ابن عدي في الكامل عن عائشة مرفوعا وفي رواية ابن عساكر عن عمرو
ابن العاص مرفوعا قريش خالصة الله تعالى فمن نصب لها حربا سلب ومن أرادها بسوء خزي
في الدنيا والآخرة و روى ابن عدي عن جابر مرفوعا قريش على مقدمة الناس يوم القيامة و لولا
أن تبطل قريش لاخيرتها بما لحصنها عند الله من الثواب و روى أحمد و الترمذي عن عمرو
ابن العاص مرفوعا قريش ولاة الناس في الخير والشر الى يوم القيامة وفي رواية لأحمد عن
أبي بكر و سمد مرفوعا قريش ولاة هذا الأمر لير الناس تبع ليرهم و فاجرهم تبع لفاجرهم
و عن ابن أبي ذئب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال شرار قريش خير شرار الناس أخرجه
الشافعي في مسنده و عن المطلب بن عبد الله بن حنطب عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
قوة رجل من قريش تعدل قوة رجلين من غيرهم و أمانة رجل من قريش تعدل أمانة رجلين من
غيرهم رواه أحمد و عن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا معشر بني هاشم و الذي يمضي
بالحق نيا لو أخذت بجملة الجنة ما بدأت الا بكم أخرجه أحمد في المناقب ✽ (وعن ابن عمر أن
النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يزال هذا الأمر) أي أسر الخلافة (في قريش ما بقي منهم) أي من
الناس (اثنان) أي يكون واحد خليفة و واحد تابع له قال النووي هذه الأحاديث و ما أشبهها
فيها دليل ظاهر على ان الخلافة مختصة بقريش لا يجوز عقدها لغيرهم و على هذا انعقد الإجماع
في زمن الصحابة و من بعدهم و من خالف فيه من أهل البدع فهو مجروح بإجماع الصحابة و بين
صلى الله عليه وسلم ان هذا الحكم مستمر الى آخر الدهر ما بقي من الناس اثنان و قد ظهر ما قاله
صلى الله عليه وسلم الى الآن اهـ و التحقيق ان هذا خبر بمعنى الأمر أي من كان مسلما فليتبعمهم
و لا يخرج عليهم و الا فقد خرج هذا الأمر عن قريش في أكثر البلاد من مدة أكثر مائتي سنة
و يحتل أن يكون على ظاهره و انه مقيد بقوله في الحديث الآتي ما أقاموا الدين و لم يخرج منهم
الا و قد انتهكوا حرمانه كذا ذكره السيوطي و قيل هو على ظاهره و المراد بالناس بعض الناس
أي سائر العرب ذكره ابن حجر بتدبر (متفق عليه) و في ذخائر العقبى نسبته الى البخاري و رواه
أحمد في مسنده ✽ (وعن معاوية) أي ابن أبي سفيان (قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
ان هذا الأمر) أي أسر الامارة (في قريش لا يبايهم أحد) أي لا يبايهم (الا كبه الله) أي أسقطه
و في رواية الا كبه الله (على وجهه) و المعنى أذله و أهانه (ما أقاموا) أي قريش (الدين) أي
أحكام دين الاسلام ثم ما مصدرية و الوقت مقدر و هو متعلق بقوله كبه الله قال ابن الملك أي
مدة محافظتهم على الدين و أهله و قيل المراد الصلاة . لرواية ما أقاموا الصلاة لكن على هذا
انما يستقيم المعنى اذا علق قوله ما أقاموا بكبه الا بأن هذا الأمر في قريش لان منهم من لم يقيم

رواه البخاري ★ وعن جابر بن سمرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يزال الاسلام عزيزا الى اثني عشر خليفة كلهم من قريش

الصلاة ولم يصرف عنه الامر كذا قاله التوريشي وفيه دلالة على اختصاص الامامة بقريش وهم بنو النضر بن كنانة وجميع بطونها في ذلك بمنزلة واحدة ولعل ذلك لعلمه صلى الله عليه وسلم انه يوجد فيهم من هو جامع لاوامر الملك والدين وصالح لامور المسلمين وفي شرح الطيبي قال المظهرى الخلافة في قريش لا يعاديههم ولا يخالفهم أحد في ذلك الا اذله الله تعالى ماداموا يحافظون الدين اهـ كلامه ويقهمن كلام الشيخ التوريشي ان قوله ما أقاموا الدين اذا علق يكميه يستقيم المعنى اذا حمل الدين على الصلاة وأما اذا حمل على الدين باصوله وتواهبها فلا لان منهن من غير وبدل ولم يصرف عنه الامر وقيل معنى الحديث لا يخالف قريشا أحد في الامور المتعلقة في الدين بان أرادوا تقضيه وبطلانه وقريش تريد أقامته واسمائه الا اذله الله وقهره قال الطيبي واللفظ لا يساعد الا ما عليه المظهر وهو أظهر أقول الظاهر ان المراد بالصلاة الدين وانما عبر عنه بها لانها عماد الدين ولكونها لم العبادات وانها تنهى عن السيئات أو ذكرها على منوال المثال أي الصلاة ونحوها من أمور الدين والله أعلم (رواه البخاري) وعن المطلب بن عبد الله ابن حنبل عن أبيه قال غلبتنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة فقال أيها الناس قدموا قريشا ولا تقسموها وتعلموا منها ولا تعلموها أخرجه الشافعي في مسنده وأحمد في المنقاب ★ (وعن جابر بن سمرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يزال الاسلام عزيزا) أي توبا شديدا أو مستقيما سديدا (الى اثني عشر خليفة) قال الطيبي الى هنا نحو حتى في الرواية الاخرى لان التقدير لا يزال الدين قائما حتى يكون عليهم اثنا عشر خليفة في ان ما بعدها داخل فيما قبلها الكشف في قوله تعالى فاعسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق الى يفيد معنى الغاية مطلقا فاما دخولها في الحكم وخروجها بامر يدور مع الدليل فمما فيه دليل على الخروج قوله تعالى ثم اتوا الضياع الى الليل لانه لو دخل الليل لوجب الوصال ومما فيه دليل على الدخول قولك حففت القرآن من أوله الى آخره لان الكلام مسوق لمعنى القرآن كله (كلهم من قريش) قال بعض المحققين قد مضى منهم الخلفاء الاربعة ولا بد من تمام هذا العدد قبل قيام الساعة وقيل انهم يكونون في زمان واحد يفترق الناس عليهم وقال التوريشي السبيل في هذا الحديث وما يعتقده في هذا المعنى أن يصل على المستقيمين منهم فانهم هم المستحقون لاسم الخليفة على الحقيقة ولا يلزم أن يكونوا على الولاء وان اقدر انهم على الولاء فان المراد منه المسمون بها على المجاز وفي شرح مسلم للنووي قال القاضي عياض توجه هنا سؤال وهو انه قد جاء الخلافة بعدى ثلاثون سنة ثم تكون ملكا عضوا وهو مخالف لهذا الحديث وأجيب بان المراد بثلاثون سنة خلافة النبوة وقد جاء مفسرا في بعض الروايات خلافة النبوة بعدى ثلاثون سنة ثم يكون ملكا ولم يشترط هذا في الاثني عشر وقيل المراد بالثاني عشر أن يكونوا مستحقين الخلافة من العادلين وقد مضى منهم من علم ولا بد من تمام هذا العدد قبل قيام الساعة قلت وقد حمل الشيعة الاثني عشر على انهم من أهل بيت النبوة متوالية أهم من أن تكون لهم خلافة حقيقة أو استحقاقا فالوجه على القاصدين بالحسين فزين العابدين فمحمد الباقر فجعفر الصادق فموسى الكاظم فعلي الرضا فمحمد التقي فعلى النقي فحسن العسكري فمحمد المهدي رضوان الله عليهم أجمعين على ما ذكره زبدة الاولياء خواجه محمد يارسا

و في رواية لا يزال أمر الناس ماضيا ما وليهم اثنا عشر رجلا كلهم من قريش و في رواية لا يزال الدين قائما حتى تقوم الساعة أو يكون عليهم اثنا عشر خليفة كلهم من قريش متفق عليه * وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غفار غفر الله لها وأسلم سالمها الله وعصية عصت الله ورسوله متفق عليه * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قريش والأنصار وجهية ومزينة وأسلم وغفار وأشجع موالى

في كتاب فصل الخطاب مقصلة و تبعه مولانا نور الدين عبد الرحمن الجاسمى في أواخر شواهد النبوة و ذكر فضائلهم و مناقبهم و كراماتهم و مقاماتهم بحملة و فيه رد على الروافض حيث يظنون باهل السنة انهم يمشقون اهل البيت باعتقادهم الفاسد و مهمهم الكسند و الإ فاهل الحق يهبون جميع الصحابة و كل اهل البيت لا كالفوارج الاعداء لاهل بيت النبوة و لا كالروافض الممادين لجهور الصحابة و أكابر الامة (و في رواية لا يزال الناس) أى أمر دينهم (ماضيا) أى جاريا مستمرا على الصواب و الحق (ما وليهم) أى مدة ما تولى أمرهم (اثنا عشر رجلا كلهم من قريش و في رواية لا يزال الدين قائما حتى تقوم الساعة أو) أو بمعنى الواو لطلاق الجمع أى (حتى يكون عليهم) أى على الناس متوليا (اثنا عشر خليفة كلهم من قريش متفق عليه * و عن ابن عمر رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غفار) بكسر الغين المعجمة و تحفيف الفاء و بالراء علم قبيلة و فى القاموس بنو غفار ككتاب رطب أى ذر الغفارى و هو مبتدأ خبره (غفر الله لها) قال ابن الملك أى أقول فى حقهم أقول و إنما يقدر بشل هذا فى نحو زيد اضرب حيث لا يوضح حمل الجملة الانشائية على الاسم المرفوع بالابتدائية (و أسلم) قبيلة أخرى (سالمها الله) أى صنع الله بهم ما يوافقهم من أمر السلامة عن البكورة (وعصية) بالتصغير بطن على ما فى القاموس و المراد به قبيلة أو جماعة (عصت الله ورسوله) و فى الحديث إيمان الى ان الاسماء تنزل من السماء قال الطيبى الجيلتان الأوليان يحتل أن يكونا خيريتين و أن يسلا على الدماء لهما و أما قوله و عصية عصت الله فهو اخبار و لا يجوز حمله على الدماء لكن فيه اظهار شكاية منهم يستلزم الدماء عليهم بالخذلان لا بالمعيان و فى شرح السنة قيل إنما دعا لغفار و أسلم لأن دخولهما فى الاسلام كان من غير حرب و كانت غفار متهمه بسرقة الصجاج فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بأن يحمو عنهم تلك البيعة و يفرها لهم و أما عصية فهم الذين قتلوا القراء بغير مؤنة فكان النبي صلى الله عليه وسلم يقتب عليهم و فى شرح مسلم للتوروى قال القاضى هو من حسن الكلام و المجانسة فى الالفاظ مأخوذة من سالمته اذا لم ترق به مكروها فكانه دعا لهم بأن يضع الله عنهم التبع الذى كانوا فيه (متفق عليه) و رواه أحمد و الترمذى و فى رواية لأحمد و الطبرانى و الحاكم عن سلمة بن الأكوع و عن أبي هريرة مرفوعا أسلم سالمها الله و غفار غفر الله لها أما و الله ما أنا قتلهم و لكن الله قاله و فى رواية الطبرانى عن عبد الرحمن ابن سندر بلفظ أسلم سالمها الله و غفار غفر الله لها و يجب أجابوا الله نفى القاموس يجب بن كندة بطن * (وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قريش) أى مسلموهم من أهل مكة وغيرهم (و الأنصار) أى قبيلتهم من أهل المدينة و فى القاموس ان أنصار النبي صلى الله عليه وسلم غلبت عليهم الصفة (و جهية) بالتصغير قبيلة (و مزينة) كذلك (و أسلم و غفار و أشجع) أبو قبيلة و المراد هنا أولاده المؤمنون (موالى) بفتح الميم و كسر اللام و تشديد

ليس لهم مولى دون الله ورسوله متفق عليه ★ وعن أبي بكره قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أسلم وغفار ومزينة وجهينة خير من بنى تميم ومن بنى عامر والحليين بنى أسد و غطفان متفق عليه ★ وعن أبي هريرة قال ما زلت أحب بنى تميم منذ ثلاث سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فيهم سمعته يقول هم أشد أمتي على الدجال قال وجاءت صدقاتهم فقتل رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه صدقات قوسنا وكانت سبية منهم عند عائشة فقال اعتقيها فانها من ولد اسمعيل متفق عليه

★ (الفصل الثاني) ★ عن سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من يرد

الياء التحية جمع مولى مضاعفا الى ياء المتكلم وقال شارح يروى على الاضافة أى أحيائي وانصارى و يروى موال بالتثنية أى بعضهم لبعض أحياء وانصار لا ولا. لاحد عليهم الا الله ورسوله وقال النووى أى هم تاصروه والمتخصون به وهو أيضا ولهمم و ناصرهم و المتكفل بهم وبمصالحتهم لقوله (ليس لهم مولى دون الله ورسوله) أى غيرهما قال الطيبي جملة مقررّة للجملة الاولى على الطرد والعكس و فى تمهيد ذكر الله لذكر رسوله و تخصيص ذكر الرسول ايذان بمكانته ومنزلته عند الله واشعار بان توليه اياهم بلغ مبلغا لا يقادر قدره ولا يكتنه كنهه (متفق عليه ★ وعن أبي بكره) بالياء وهو الثقفى (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أسلم وغفار ومزينة وجهينة خير من بنى تميم) فى القاموس تميم كليم أبو قبيلة و يهرف (ومن بنى عامر) عطف باعادة الجار (والحليين) أى ومن الحليين يعنى المتحالفين على التناصر (بنى أسد) بفتح فسكون (و غطفان) بفتح حاء و هما بدل من الحليين أو عطف بيان قال النووى و تفصيل تلك التباثل لسبقهم الى الاسلام وحسن آثارهم فى الاحكام (متفق عليه) الا ان البخارى لم يذكر الحليين ذكره ميرك ★ (وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال ما زلت) بكسر الزاى أى ما برحت (أحب بنى تميم منذ ثلاث) أى خصال أو كلمات و قوله (سمعت) صفة لثلاث والعائد محذوف أى سمعتها (من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فيهم) جملة حالية أى قائلا اياها فى حقهم و معنى لى دائما أحبهم من الوقت الذى قال النبي صلى الله عليه وسلم فى حقهم ثلاث خصال و قال الطيبي قوله ثلاث صفة موصوف محذوف وكذا سمعت اه و الاظهر ما سمعت ثم قوله (سمعته يقول) بيان أو بدل لقوله سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم وبالجملة هو تفصيل للخصال الثلاث والخصال الثلاث أحدها قوله (هم أشد أمتي على الدجال) أى حين ظهوره و فيه اشعار بوجودهم الى زمانه بكثرة (قال) أى أبو هريرة (وجاءت صدقاتهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه صدقات قوسنا) شرفهم باضافتهم الى نفسه صلى الله عليه وسلم وهذه ثانيها قال أبو هريرة (وكانت سبية) بفتح فسكون فتشديد تحتية أى أسيرة (منهم عند عائشة) قال ابن السلك فيه دليل على جواز استرقاق العرب اه و فى استدلاله نظر لا يفتى (فقال) أى النبي عليه الصلاة والسلام (اعتقيها فانها من ولد اسمعيل) يضم اللام وسكون اللام جمع ولد ذكره الطيبي و فى نسخة يفتحها فى الصحاح الولد يكون واحدا و جمعا وكذلك الولد بالضم وقد يكون الولد جميع الولد كالاسد و الاسد و هذه ثانيها فانه دل على ان فضيلتهم لكونهم من بنى اسمعيل (متفق عليه)

★ (الفصل الثاني) ★ عن سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من يرد (من الارادة أى من

هوان تريض أهانه الله رواه الترمذی * وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم أذقت أول تريض نكالا فاذا آخرهم توالا رواه الترمذی * وعن أبي عامر الأشعري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم إلى الأسد والأشعرين لا يفرون في القتال ولا يفلتون هم مني وأنا منهم رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب * وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أزد أزد الله في الأرض يريد الناس أن يضعوهم وبأي الله إلا أن يرفعهم وليأتين على الناس زمان يقول الرجل يا ليت أبي كان أزديا ويا ليت أمي كانت أزدية رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب

يقصد (هوان تريض) أي ذلهم وإهانتهم (أهانه الله) أي أذله وأخزاه (رواه الترمذی) وكذا الإمام أحمد في مسنده والحاكم في مستدركه * (و عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم أذقت أول تريض) أي يوم بدر والأحزاب (لكالا) بفتح النون أو بلاء وبلاا وقال شارح قسر هذا بالقطع والغلاء وقال الطيبي النكال العبرة وقيل العقوبة (فاذا آخرهم توالا) أي انصاما وعطاء فقالا (رواه الترمذی * وعن أبي عامر الأشعري) لم يذكره المؤلف في أسماؤه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم إلى) أي القبيلة (الأسد) بفتح فسكون قال التوريشي هو يسكون السين أبوحي من اليمن ويقال لهم الأزد وهو بالسين أفصح هما أزدان أزد شنوءة وأزد عمان اه وسأقي ان المراد هنا أزد شنوءة (و الأشعرين) وفي نسخة والأشعريون بآثبات ياء النسبة قال الطيبي هو يسقوط الياء في جامع الترمذی و جامع الأصول وبآثباته في المصابيح قال الجوهري تقول العرب جاءتك الأشعرين يذهب الياء (لا يفرون في القتال) أي في حال قتالهم مع الكفار وهو حال من الفيليين على حد هذان خصمان اختصموا (ولا يفلتون) بفتح فضم فتشديد أي ولا يفلتون (في المنعم هم مني) أي من أتباعي في سني وطريقتي أو من أوليائي (و أنا منهم) أي من أوليائهم وفيه اشعار بانهم مقنون لقوله تعالى ان أوليائه الا المقنون (رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب) ورواه ابن سعد عن الزهري مرسلًا الأشعرين في الناس كسيرة فيها مسك * (و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الأزد) أي أزد شنوءة وفي القاموس أزد بن الفوث وهو بالسين أفصح أبوحي من اليمن ومن أولاده الانصار كلهم (أزد الله) أي جنده وانصار دينه (في الأرض) قد أكرمهم الله بذلك فهم يضافون اليه (يريد الناس أن يضعوهم) أي يعزروهم ويذلّوهم (وبأي الله إلا أن يرفعهم) أي ينصرهم ويمزهم ويعليهم على أعداء دينهم قال القاضي يريد بالأزد أزد شنوءة وهو حي من اليمن أولاد أزد بن الفوث بن ليث بن مالك بن كهلان بن سبا وأنماهم إلى الله تعالى من حيث انهم حزه وأهل نصرة رسوله قال الطيبي قوله أزد الله يستل وجوها أمدها اشتهاهم بهذا الاسم لانهم يأتون في الحرب لا يفرون على ما مر في الحديث السابق وعليه كلام القاضي وثانيها أن تكون الإضافة للاختصاص والتشريف كبيت الله وقاعة الله على ما يدل عليه قوله يريد الناس أن يضعوهم الخ وقالها أن يراد بها الشجاعة والكلام على التشبيه إلى الأسد اسد الله فجاء به أما مشاكلة أو قلب السين زايًا اه وتيمه صاحب الأزهار من شراح المصابيح لكن انما يتم هذا لو كان الأسد بالفتح والسكون لفة في الأسد بفتحين كما لا يخفى وهو ليس كذلك على ما يفهم من القاموس (وليأتين على الناس زمان يقول الرجل) أي في ذلك الزمان (يا ليت أبي كان أزديا ويا ليت أمي كانت أزدية رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب) قال ميرك وقد روى موقوفا

✽ وعن عمران بن حصين قال مات النبي صلى الله عليه وسلم وهو يكره ثلاثة أحياء ثقيف وبنى حنيفة وبنى أمية رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ✽ وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثقيف كذاب ومير قال عبدالله بن عصفية يقال الكذاب هو المختار بن أبي عبيد والمير هو الحجاج بن يوسف وقال هشام بن حسان أحصوا

على أنس وهو عندنا أصبح اه ولا يضى إليه ولو كان موقوفا فهو في الحكم يكون مرفوعا لأن مثله لا يقال من قبل الراى والله أعلم ✽ (وعن عمران بن حصين) أسلمى خزاعى أسلم هو وأبوه وسكن البصرة إلى أن مات بها سنة اثنتين وخمسين (قال مات النبي صلى الله عليه وسلم وهو يكره ثلاثة أحياء) جمع حتى بمعنى قبيلة (ثقيف) كالمير أبو قبيلة من هوازن واسمه قسي بن منبه بن نكر ابن هوازن كما في القاموس (وبنى حنيفة) كسيفية لقب اثال بن لعيم أبوهم من بني حنيفة بنت جعفر الحنيفة أم عبد بن علي بن أبي طالب (وبنى أمية) بضم فتح فتشديد تحتية قبيلة من قريش قال العلماء إنما كره ثقيفا للحجاج وبنى حنيفة لمسلمة وبنى أمية لعبدالله بن زياد قال البخاري قال ابن سيرين أتى عبدالله بن زياد برأس الحسين فجمله في طست وجعل يشكته بفضيب وقال الترمذى في الجانب قال عمارة بن عبيد لما جرى برأس عبدالله بن زياد وأصحابه في رعية المسجد فاشتبهت إليهم فقالوا قد جاءت فإذا حية قد جاءت حتى دخلت في منخر عبدالله بن زياد فبكت ساعة ثم خرجت فذهبت حتى تقببت ثم قالوا قد جاءت ففعلت ذلك مرتين أو ثلاثا قال الترمذى هذا حديث صحيح كذا في الزهار (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ✽ وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثقيف كذاب) أي مبالغ في الكذب (ومير) بضم مهم وكسر موحدة أي مفسد ومهلك من البوار وهو الهلاك والفساد وتوابعهما لتعظيمهم (قال عبدالله بن عصفية) بفتح فسكون كوفي حنفي روى عن أبي سعيد وابن عمر وعنه اسرائيل وشريك (يقال الكذاب هو المختار بن أبي عبيد) بالتصغير وهو ابن مسعود الثقفي قام بعد وفاة الحسين ودعا الناس إلى طلب ثاره وكان غرضه في ذلك أن يصرف إلى نفسه وجوه الناس وتوسل به إلى الإمارة وكان طالبا للدنيا مدلسا في تحصيلها كذا ذكره القاضي وقيل كان يغضب عليا وقيل كان يدعي النبوة بكوفة فسمي كذابا ومن جملة كذبه دعواه أن جبريل عليه السلام يأتيه بالوحي ذكره ابن الملك وقال ابن عبد البر كان أبوه من جملة الضحابة ولد المختار عام الهجرة وليست له زوجة ولا رواية ولا رؤية واختاره غير مشربة وذلك مذ طلب الإمارة إلى أن قتله مصعب بن الزبير سنة سبع وسبعين وكان قبل ذلك معدودا في أهل الفضل والخير يظهر بذلك كله ولا يكم القس فظهر منه ما كان يكتمه إلى أن قارق ابن الزبير وطلب الإمارة وكان المختار يظف بطلب دم الحسين ويستر طلب الدنيا والإمارة فبأن منه الكذب والجون وإنما كانت إمارته ستة عشر شهرا ويقال كان في أول أمره خارجا ثم صار زبيرا ثم صار رافضيا وكان يضرب فضض على كرم الله وجهه ويظهر منه لضيف قتله أحيانا كذا قتله ميرك بن المصحيح وكذا ذكره المؤلف في أسنانه (والمير هو الحجاج بن يوسف) وهو بفتح الحاء مبالغة الحاج بمعنى الآتي بالحجة قال المؤلف هو عامل عبد الملك بن مروان على العراق وخراسان وبمده لابنه الوليد مات بواسط في شوال سنة خمس وسبعين وعمره أربع وخمسون سنة (وقال هشام بن حسان) بفتح تشديد غير منصرفه وقد ينصرف (أحصوا)

ما قتل الحجاج: ميرا يبلغ مائة ألف وعشرين ألفا رواه الترمذى وروى مسلم في الصحيح حين قتل الحجاج: عبد الله بن الزبير قالت أسماء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا أن في ثقيف كذابا وميرا قاتما الكذاب: فرائداه وأما المير: فلا أخالك إلا آياه وسيجي: تمام الحديث في الفصل الثالث: * وعن جابر قال قالوا يا رسول الله أكرهنا نبال ثقيف قاذع الله عليهم قال اللهم أهد ثقيفا زواة الترمذى * وعن عبد الرزاق عن أبيه عن ميناء عن أبي هريرة: قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فجاء رجل أحسبه من قيس فقال يا رسول الله العن حبيرا فأعرض عنه ثم جاء من الشق الآخر فأعرض عنه ثم جاء من الشق الآخر فأعرض عنه فقال النبي صلى الله عليه وسلم: رحم الله حبيرا أنواهم سلام وأيديهم طعام

فتفتح الهزمة والماد أي غبطوا وعدوا (ما قتل الحجاج ميرا) فتفتح فسكون أي مضربا يعني محبوسا مأسورا لا في معركة ولا خلسة (يبلغ مائة ألف وعشرين ألفا رواه الترمذى وروى مسلم في الصحيح) أي صحيحه لا في كتاب آخر من تصانيفه (حين قتل الحجاج عبد الله بن الزبير قالت أسماء) أي أمه بنت الصديق (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا أن في ثقيف كذابا وميرا قاتما الكذاب فرائداه) أي أبصرناه أو علمناه وتنفى به المختار على ما بيناه (وأما المير فلا أخالك) بكسر الهزمة وفتح قال شارح أخاك بالفتح هو القياس وبالكسر هو الانصاع وفي الإظهار وبالكسر أظهر أي لا تفكر (إلا آياه) قيل والظاهر فلا أخاله إلا آياه تقدمت المفعول الثاني للاهتمام (وسيجي: تمام الحديث) أي بسطه (في الفصل الثالث *) وعن جابر قال قالوا (أي بعض الصحابة) يا رسول الله أكرهنا نبال ثقيف بكسر التثنية جمع نبل أي سهامهم ولعله في غزوة الطائف ومحاصرتهم قاذع الله عليهم قال اللهم أهد ثقيفا (أي إلى الإسلام أو غالبهم إلى طاعة الاحكام) رواه الترمذى * وعن عبد الرزاق (قال المؤلف في فصل التائبين هو ابن همام يكنى أبا بكر أحد الاعلام روى عن ابن جريج ومعر وغيرهما عنه أحمد وإسحق وصف الكتب ويات سنة إحدى عشرة ومائتين وله خمس وثلاثون سنة (من آياه) أي همام بن العارث النخعي تابعي يسع ابن مسعود وعائشة وروى عنه إبراهيم النخعي (عن ميناء) بهم مكسورة فثناة تحية ساكنة فالف بمدودة هذا هو المشهور وقال صاحب المطالع بد وقهر كذا ذكره الأمام النووي في شرح مسلم وقال المؤلف روى عن نولاء عن عبيد الرحمن بن هوف وثمان وأبي هريرة وعنه والد عبد الرزاق ضعفوه (عن أبي هريرة قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فجاء رجل أحسبه) بكسر السين وفتحها أي أظنه (من قيس) في القاموس قيس غيلان بالفتح أبو قبيلة واسمه الياس بن مضر (فقال يا رسول الله العن حبيرا) بكسر فسكون فتفتح أي ادع عليهم بالعداء عن الرخصة وهو أبو قبيلة من اليمن في القاموس حبير كدورهم موضع غربي صنعاء اليمن وابن سبأ بن يشجب أبو قبيلة (فأعرض عنه) أي عن الرجل بادباو وجهه عنه (ثم جاء من الشق الآخر فأعرض عنه ثم جاء من الشق الآخر فأعرض عنه) والمعنى أنه أعرض عنه من الجانبين (فقال النبي صلى الله عليه وسلم رحم الله حبيرا أنواهم سلام) أي ذات سلام أو عمل سلام (وأيديهم طعام) أي ذات طعام قاله شارح بالمضاف مقدر لجملة العمل وقال ابن الملك ويمكن أن يقال جعل أنواهم نفس السلام وأيديهم نفس الطعام بالغة انتهى واقتصر عليه الطيبي والمعنى أنهم يقتشون السلام ويطعمون الطعام فجمعوا بين الأحسان وحلاوة اللسان

و هم أهل امن و ايمان رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب لا نعرفه الا من حديث عبدالرزاق و يروى عن ميتا. هذا أحاديث متاكير * و عنه قال قال لى النبي صلى الله عليه وسلم من أنت قلت من دوس قلت ما كنت أرى ابن قى دوس أحدا فيه خير رواه الترمذى * و عن سلمان قال قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تفيضن فتفارق دينك قلت يا رسول الله كيف أبغضك و بك هدانا الله قال تبغض العرب فتبغضنى رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب * و عن عثمان ابن عفان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من غش العرب لم يدخل فى شفاعتى و لم تله مودتى رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب لا نعرفه الا من حديث حصين بن عمر و ليس هو عند أهل الحديث بذلك القوى

(و هم أهل امن) أى من المشرة (و ايمان) و تصديق كامل بلغهم الى حرية الايمان (رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب لا نعرفه الا من حديث عبدالرزاق) أى من طريقه الى ميتا. (و يروى) بصيغة المجهول (عن ميتا. هذا) أى المشار اليه (أحاديث متاكير) قال ميرك قال أبو حاتم ميتا. بكتب و قال ابن معين ليس بمتة انتهى و قال شارح للمصاييح قوله منكر هذا الحاق من بعض أهل المعرفة بالحديث لأن المؤلف رحمه الله يعنى عبي السنة لو كان يعلم انه منكر لم يتعرض له لانه قد التزم الاعتراض عن ذكر المنكر فى عنوان الكتاب و الله أعلم بالصواب * (و عنه) أى عن أبى هريرة رضى الله عنه و قد نص عليه السهد جمال الدين (قال قال لى النبي صلى الله عليه وسلم من أنت) أى من أى قبيلة (قلت من دوس) ففتح فسكون قبيلة من اليمن من الأزد كذا فى الأزهار و فى التاموس هو دوس بن عدنان بن عبد الله أبوقيلة (قال) أى على سبيل التصجب (ما كنت أرى) بضم التهمز على المجهول أى ما كنت أظن قبل ذلك (ان قى دوس أحدا فيه خير) . قال فى الأزهار فيه منجبة لأبى هريرة و مذمة لدوس لولا أبو هريرة رواه الترمذى * و عن سلمان قال قال لى) أى خاصة فى الخطاب أو بينى و بينه بلاحجاب (رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تفيضن فتفارق دينك) بالنصب على جواب النهى كما صرح به زين العرب (قلت يا رسول الله كيف أبغضك) أى كيف يتصور منى الى أبغضك و أنت حبيب الله و محبوب أمته (و بك هدانا الله) أى الى الاسلام و سائر مكارم الاحكام (قال تبغض العرب تبغضنى) أى حين تبغض العرب جموما تبغضنى فى ضمنهم خصوصا أو اذا أبغضت جنس العرب فربما يمر ذلك الى بغضك اياى نموذ بالله و الجاصل ان بغض العرب قد يصير سببا لبغض سيد الخلق فالعذر العذر كى لا يقع فى الخطر قال الطيبى الغرب ما يقابل المعجم و فى النهاية العرب اسم لهذا الجيل المعروف من الناس و لا واحد له من لفظه و سواء أقام بالبادية أو المدن والنسبة اليهما اعرابى و عربى و فى التاموس العرب بالضم وبالتحريك خلاف المعجم مؤنث و هم سكان الاسمار أو عام و الامراب منهم سكان البادية لا واحد له (رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب * و عن عثمان بن عفان) بغير صرف و قد يصرف (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من غش العرب) أى خانهم و قال شارح أى أبغضهم (لم يدخل فى شفاعتى) أى البصيرى لغوم الكبرى (و لم تله مودتى) أى لم تعبه عني اياه أو لم تصل و لم تحصل له بحته اياهى . . . لتعودنى الكمال (رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب لا نعرفه الا من حديث حصين بن عمر و ليس هو) أى حصين المذكور (عند أهل الحديث بذلك القوى) قلت فليكن الحديث ضعيفا من طريقه

★ وعن أم الحرير مولاة طلحة بن مالك قالت سمعت مولاي يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اقتراب الساعة هلاك العرب رواه الترمذى ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الملك في قريش والقضاء في الانصار والاذان في الحبشة والامانة في الازد يعنى اليمن و في رواية موقوفوا رواه الترمذى و قال هذا أصح

★ (الفصل الثالث) ★ عن عبد الله بن مطيع عن أبيه

و هو معتبر في الفضائل و كيف و هو مؤيد باحاديث كثيرة تكاد تصل الى التواتر المعنوى كقولہ صلى الله عليه وسلم حسب العرب ايمان و بغضهم تفاق رواه الحاكم عن أنس و في رواية الطبراني في الاوسط عنه حسب قريش ايمان و بغضهم كفر و حسب العرب ايمان و بغضهم كفر فمن احب العرب فقد احبني و من ابغض العرب فقد ابغضني و في رواية الطبراني في الكبير عن سهل بن سعد أحبوا قريشا فان من احبهم احبه الله و روى الحاكم في مستدركه عن أبي هريرة مرفوعا أحبوا الفقراء و جالسوهم و احب العرب من قلبك و ليردك عن الناس ما تعلم من نفسك هذا و الحديث المذكور في المتن رواه أحمد في مسنده أيضا و أقل مرتبة أسانيده أن يكون حسنا فالحديث حسن لغيره ★ (و عن أم الحرير) بفتح الحاء المهملة فكسر الراء الاولى كذا قتله المؤلف في أسنائه و كذا ضبطه صاحب المعنى و كذا في جامع الأصول و في نسخة بضم ففتح و هو موافق لما في التريب حيث قال بضم الحاء المهملة مصفرا و يقال بفتح أولها لا يعرف حالها من الرابعة (مولاة طلحة بن مالك) لم يذكره المؤلف (قالت سمعت مولاي يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اقتراب الساعة) أى من علامات قرب القيامة (هلاك العرب) أى مسلمهم أو جنسهم و فيه ايمان الى ان غيرهم تابع لهم و لا تقوم الساعة الا على شرار الناس بل و لا يكون في الأرض من يقول الله (رواه الترمذى ★ و عن أبي هريرة) رضى الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الملك) بالضم أى الخلافة (في قريش) أى غالباً أو يبنى أن يكون لهم و هو الاظهر المطابق لبقية القرائن الآتية و هى قوله (و القضاء في الانصار) أى الحكم الجزئى قاله تطيبها لقلوبهم لانهم آووا و نصرؤا و بهم قام عمود الاسلام و في بلدهم تم أمره و انتقام و بنيت المساجد و جمعت الجماعات ذكره ابن الملك و قال في الازهار قيل المراد بالقضاء التقاية لان التقيا كانوا منهم و قيل القضاء الجزئى و قيل لانه صلى الله عليه وسلم قال أعلمكم بالحلال و الحرام ما ذر و قيل القضاء المعروف لبعثه صلى الله عليه وسلم معاذا قاضيا الى اليمن انتهى و الاخير هو الاظهر لقوله (و الاذان في الحبشة) أى لان رئيس مؤذنيه صلى الله عليه وسلم كان بلالا و هو حبشى (و الامانة في الازد) أى أزد شعوة و هم حى من اليمن و لا ينافى قول بعض الرواة (يعنى اليمن) لكن الظاهر التبادر من كلامه ارادة عموم أهل اليمن فانهم أرق أئندة و أهل امن و ايمان و الله أعلم (و في رواية موقوفوا) أى جاء هذا الحديث موقوفوا و لو قال موقوف بالرفع لكان أظہر و المعنى انه وقفه ببغضهم على أبي هريرة و لم يرفعه الى النبى صلى الله عليه وسلم لكن مثله موقوفوا يكون حكمه مرفوعا (رواه الترمذى و قال هذا) أى سند موقوفوا (أصح) أى من اسناده مرفوعا و رواه الامام أحمد في مسنده مرفوعا و روى الطبراني عن أبي معاوية الأزدي الامانة في الازد و الحيا في قريش

★ (الفصل الثالث) ★ (عن عبد الله بن مطيع عن أبيه) قال المؤلف قرشى عدوى من أهل المدينة

قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يوم فتح مكة لا يقتل قرشي صبيرا بعد هذا اليوم الى يوم القيامة **رواه مسلم** ★ وعن أبي نوفل معاوية بن مسلم قال رأيت عبد الله بن الزبير على عتبة المدينة قال فجعلت قرشي تمر عليه والناس حتى مر عليه عبد الله بن عمر فوقف عليه فقال السلام عليك أبا خبيب السلام عليك أبا خبيب عليك أبا خبيب أما والله لقد كنت أنهارك عن هذا أما والله لقد كنت أنهارك عن هذا أما والله لقد كنت أنهارك عن هذا

يقال ولد علي عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وذهب به أبوه اليه وكان اسم أبيه العاص فسماه النبي صلى الله عليه وسلم مطيعا وكان عبد الله من سادات قرشي وهو الذي أسره أهل المدينة عليهم حين خلعوا يزيد بن معاوية سمع أباه وروى عنه الشعبي وغيره وقتل مع عبد الله بن الزبير بمكة سنة ثلاث وسبعين وكان ابن الزبير استعمله على الكوفة فأخرجه منها المختار بن أبي عبيد (قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يوم فتح مكة لا يقتل) بصيفة التي مجهولا (قرشي) أي منسوب الى قرشي يهدف الزائد وفي القاموس النسبة قرشي وقرشي (صبرا) أي لا في المعركة كما في الأزهار (بعد هذا اليوم) أي يوم الفتح (الي يوم القيامة) قال الحميدي وقد تأول بعضهم هذا الحديث فقال معناه لا يقتل قرشي بعد هذا اليوم صبيرا وهو مرشد عن الاسلام ثابت على التكفير إذ قد وجد من قرشي من قتل صبيرا فيما سبق ومضى من الزمان بعد النبي صلى الله عليه وسلم ولم يوجد منهم من قتل صبيرا وهو ثابت على الكفر انتهى والمعنى انه لا يوجد قرشي ضربت لا يقتل ولا يذمه ما ورد من أن الشيطان قد أسس من جزيرة العرب وقال الطبري ويجوز أن يكون الذي بمعنى النبي وهو أنزل من صريح النبي كما أن رحمتك الله ويرحمك أبلغ وهو قوله تعالى الزاني لا ينكح إلا زانية في وجه قلت هذا وجه غير وجهه كما لا يخفى على كل منبه ثم قال وهذا الوجه أقرب الى مدح قرشي وتعليمهم ويبقى الكلام على إطلاقه قلت لا يصح أن يكون هذا انتهى على إطلاقه لانه قد عيب القتل على قرشي قصاصا أو حدا وهو لا يكون الا صبيرا فيكون حكمه كحكم غيره فلا يحصل لقرشي مزية فضلا عن أن يكون أقرب الى مدحهم وتعليمهم والله أعلم **رواه مسلم** ★ وعن أبي نوفل معاوية بن مسلم قال المؤلف سمع ابن عباس وابن عمر وروى عنه شعبة وابن جريج (قال رأيت عبد الله بن الزبير على عتبة المدينة) يريد على عتبة مكة واقعة في طريق أهل المدينة حين ينزلون مكة وكان عبد الله بن الزبير مصلوبا هناك ولذا جعل له قبر في الجعون قريب العقبة لكنه غير ثابت وكذا سائر قبور الصحابة في مقبرة مكة ليس لها عمل معين على وجه المعجزة حتى تربة خديجة رضي الله عنها أيضا وإنما بنى عليها اعتمادا على رؤيا بعض الأولياء والله أعلم (قال) أي أبو نوفل (فجعلت قرشي تمر عليه) أي على ابن الزبير (والناس) أي وسائر الناس يهرعون عليه أيضا (حتى مر عليه عبد الله ابن عمر فوقف عليه فقال السلام عليك أبا خبيب) بضم الغاء المعجزة وفتح الواو الموحدة الأولى بعدها اعتقيا ما كتبه كنية ابن الزبير كني بآبته خبيب أكبر أولاده (السلام عليك أبا خبيب السلام عليك أبا خبيب) فيه استعجاب تكلمت السلام على الميت ولو قيل الدفن (لقد كنت أنهارك عن هذا) لقد كنت أنهارك عن هذا (لقد كنت أنهارك عن هذا) لقد كنت أنهارك عما يؤدي الى ما أراك فيه قال الطبري فعلى هذا هو من وادى قوله تعالى إنما يأكفون في بطونهم ناراً يعني من جهة عاز الأول نحو قوله أعبر خمرأ (أما) بالتخفيف للتنبيه (والله ان كنت)

ما علمت صواما قواما وصولا للرحم أما والله لامة أنت شرها لامة سوء. وفي رواية لامة خير ثم نذر عبدالله بن عمر فبلغ الحجاج عبدالله وقوله فارسل اليه فانزله عن جذعه قال في قبور اليهود ثم أرسل الى أمه أسماء بنت أبي بكر فابت أن تأتيه فأعاد عليها الرسول لتأتيه أو لابعث اليك من يسحبك بقرونك قال فابت وقالت والله لا آتيك حتى تبعث الى من يسحبني فتروني قال فقال أروني سبي

إن هي المخففة من المثقلة وضمير الشأن محذوف وقوله (ما) زائدة (علمت) أي علمتكم (صواما) أي كثير الصيام في النهار (قواما) كثير القيام في الليل (وصولا) بفتح الواو أي مبالغاً في الصلة (للرحم) أي للقرابة وفي شرح مسلم قال القاضي عياض هذا أصح من قول بعض الأخباريين ووصفه بالأمساك وقد عده صاحب كتاب الأجواد فيهم وهو المعروف من أحواله انتهى وقد أراد ابن عمر بهذا القول براءة ابن الزبير عما نسب اليه الحجاج من قول عدو الله وظالم ونحوه وأعلام الناس بحاسنه وإن ابن الزبير كان مظلوماً ومرجوماً وعاش سعيداً ومات شهيداً (أما) كرهه تأكيداً (والله لامة) أي لجماعة (أنت شرها) أي يزعمهم (لامة سوء) بفتح السين وتضم أي لفساد فهمهم وسوء اعتقادهم قوله لامة مبتدأ وأنت شرها صفتها أي لامة أنت أكثر من وصل اليه شر الناس لامة سوء بالحكم فرضي وتقديرى أو زعمى وإدعائى على طريق الإنكارى (وفي رواية لامة خير) فهو على سبيل تهكمى واستهزائى وهو نظير ما قال بعضهم حين أخرج أبي يزيد البسطامي من بلده بلد أبو يزيد شر أهلها غم البلد. وفي شرح مسلم للنووى هكذا هو مروى عن مشيختنا وكذا نقله القاضي عن جمهور. وبوابة صحيح مسلم نقله القاضي عن رواية السمرقندي لامة سوء قال وهو خطأ وتصحيف أى سهو وتريف لكن حيث صحت الرواية وطابقت الدرایة لعلامتى للتخفة (ثم قد) بفتح النون والفاء والذال المعجمة أى ذهب (ومضى عبدالله بن عمر فبلغ الحجاج) أى الظالم (موقف عبدالله وقوله) أى خير وقوفه عليه وقوله في حقه لديه (فارسل) أى الحجاج (اليه) أى الى ابن الزبير (فانزله) بصيغة المجهول (عن جذعه) أى المصلوب عليه (فالتقى) بصيغة المجهول أى لطرخ (في قبور اليهود) أى في موضع قبورهم من سكان مكة أو من وأردبها من غير أهلها وهذا لا ينافي ما سبق من أنه مدفون في أعلى العمل لانه حمل بعد ذلك من ذلك العمل الأدنى ودن في الوضع الأول (ثم أرسل) أى الحجاج (الى أمه أسماء بنت أبي بكر) أى يطلبها (فابت أن تأتيه) أى فامتنعت من الاتيان اليه والوقوف لديه والسلام عليه (فأعاد عليها الرسول) أى ثابلاً على لسانه (لتأتيه) بتشديد النون على صيغة الخطاب لقوله (أو لابعث اليك) أى لإرسال الى اتيانك الى (من يسحبك) بفتح الحاء أى يرك (بقرونك) أى بضمائر شركه. (قال) أى أبو نوفل (فابت وقالت والله لا آتيك) بعد الهزئة أى لا آتيك (حتى تبعث الى من يسحبني فتروني قال) أى أبو نوفل (قال) أى الحجاج (أروني سبي) بكسر السين المهملة وسكون الموحدة وفتح الفوقية وتشديد الصغية أى نعل وكذا خطبه النووى وقال هي النعل التي لأشعر عليها وفي نسخة صعيقة سبيتي بكسر فسكون فكسر فوقية بتشديد تحتية ففتح فوقية فتحتية مشددة في النهاية السبب بالكسر الجلود المدبوغة بالقرظ وهو بالتهريك ورك السلم يتخذ منها النعال أى السبيبة سميت بذلك لأن شعرها قد سببت عنها أى حلق وأزيل وقيل لأنها أنسبت بالدباغ أى لانت ويقال للنعل المتخذ منها سميت اتساعاً ومنه يا صاحب السبيتين ويروى السبيتين على النسب وقال أبو داود مشنوب الى موضع يقال له

فاخذ نعليه ثم انطلق يتوذف حتى دخل عليها فقال كيف رأيتهى صنعت بعدو الله قالت رأيتهك
أسدت عليه دنياه وأفسد عليك آخرتك بلغنى انك تقول له يا ابن ذات النطاقين أنا والله ذات
النطاقين أما أحدهما فكنت أرفع به طعام رسول الله صلى الله عليه وسلم وطعام أبي بكر من الدواب
و أما الآخر فتطاق المرأة التي لا تستغنى عنه أما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا أن في ثقيف
كذابا وميرا فاما الكذاب فرائاه وأما المير فلا أخالك إلا أياه

سوق الميت وفي المشارق قوله أروني سبيتهى ويا صاحب السبطين بيائين وذكر الهروى بيا
واحدة مخففة تشبه ميت انتهى والمعنى اتئو بهما أو قدموها لى (فاخذ نعليه) أى فلسهما
(ثم انطلق يتوذف) بالواو والذال المعجمة المشددة قال أبو عبيد معناه يسرع وقيل يتشتر
(حتى دخل عليها) أى على أسماء (فقال كيف رأيتهى) بكسر التاء وفي نسخة باشياع كسرتها ياء
أى كيف وجدتتهى (صنعت بعدو الله) أراد به ابنها على زعمه الفاسد واعتقاده الكاسد (قالت
رأيتهك أسدت عليه دنياه وأفسد عليك آخرتك) والاستاد سببى فيهما (ثم قالت بلغنى انك
تقول له) أى فى حياته أو بعد مماته (يا ابن ذات النطاقين) بكسر النون وهو ما تشد به المرأة
وسطها عند معاناة الأشغال لترفع به ثوبها وسيت بذلك لأنها قطعت نطاقها نصفين عند مهاجرة
رسول الله صلى الله عليه وسلم وشدت بأحدهما قرنته وبالأخرى مقرته فساها رسول الله صلى الله عليه
وسلم يومئذ ذات النطاقين وقيل شدت بأحدهما مقرته وبالأخرى وسطها للشغل وكان الصياح
من حيث جعل قوله صلى الله عليه وسلم فى حقها ذات النطاقين على الذم وانها خداسة وخرابة
يلاجة تشد نطاقها للخدمة فكانها سلمت انها ذات نطاقين ولكن نطاق ليس هذا شأنه واليه
الإشارة بقولها (أنا والله ذات النطاقين أما أحدهما فكنت أرفع به طعام رسول الله صلى الله عليه وسلم
وطعام أبي بكر من الدواب) متعلق برفع أى أربط به سفرة طعامهما وأعلتها مرفوعة خشية من
الدواب كالغارة والذرة ونحوهما (وأما الآخر فتطاق المرأة التي لا تستغنى عنه) أما لخدمتها
المعارفة فى بيتها المدوحة فى حقها وأما لربطها فى وسطها إبقاء لحالها خشية أن تعبر بطونية
كما هو الآن عادة العرب من الحزام المصنوع من الجلد للفقراء والحقوا به المصنوع من
الذهب والفضة للأغنياء قال الطيبى وهو نظير قوله تعالى ويقولون هوأذن قل أذن خير لكم
يؤمن بالله ويؤمن للمؤمنين كأنه قيل نعم هو أذن كما قلتم إلا أنه أذن خير لا أذن شر فسلم
لهم قولهم فيه إلا أنه نسر بما هو مدح وإن كانوا قصدوا بذلك المذمة (أما) بالتخفيف للتبنيه
(أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا أن) بالفتح وجوز الكسر على أنه من جملة المحدث
(فى ثقيف كذابا وميرا) أى مفسدا (فاما الكذاب فرائاه) تعنى المختار (وأما المير فلا أخالك)
بكسر الهمز وتفتح أى فلا أغلنك (إلا أياه) أى ذلك المير قال الطيبى الظاهر أن يقال لا أخاله
إلا إياك فقدم ثانى مفعولى احتسا و إن المحكوم عليه بهذا الحكم هو لا أن المير من هو فهو
ينظر الى قوله وجعلوا لله شركاء الجن قدم شركاء وهو المفعول الثانى على الأول وهو الجن وقدم
أيضا لله عليهما اهتماما ومزيلا للإنكار قال النووى فى سلام ابن عمر عليه وهو مصلوب استحباب
السلام على الميت وتكريره وفيه الثناء على الموتى بميثيل صفاتهم المعروفة وفيه منقبة عظيمة
لأن عمر لقوله الحق فى الملا وعدم أكثرائه بالحجاج لأنه يعلم أن مقامه وإناء عليه يلفه
فلم يمنعه ذلك أن يقول الحق ويشهد لابن الرير بما يعلمه فيه من الخير و بطلان ما أشاع

قال قام عنها فلم يرجعها رواء مسلم ★ وعن نافع أن ابن عمر أتاه رجلان في فتنة ابن الزبير قالوا إن الناس صنعوا ما ترى وأنت ابن عمر وصاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فما بمنك أن تخرج فقال بمنى أن الله حرم على دم أخى المسلم قال ألم يقل الله تعالى وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة فقال ابن عمر قد قاتلنا حتى لم تكن فتنة وكان الدين لله وأتم تريدون أن تقاتلوا حتى تكون فتنة ويكون الدين لغير الله رواء البخارى ★ وعن أبي هريرة قال جاء الطفيل ابن عمرو الدوسي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إن دوساً قد هلك عصمت وأبت فادع الله عليهم فظن الناس إنه يدعو عليهم فقال

عنه الحجاج من قوله عدو الله وظالم ونحوه فأراد ابن عمر رضي الله عنهما براءة ابن الزبير من الذى نسب إليه الحجاج وأعلام الناس بغضه ومذهبه أن ابن الزبير كان مظلوماً انتهى ولا ظن أن فيه خلافاً في مذهب من المذاهب إلا عند الخوارج (قال) أى أبو نوفل (قام عنها) أى الحجاج (فلم يرجعها) أى فلم يردّها في الكلام ثم أنها ماتت بعد قتل ابنها بشرة أيام ولها مائة سنة ولم يقع لها من (رواه مسلم ★ وعن نافع) أى مولى ابن عمر (أن ابن عمر أتاه رجلان في فتنة ابن الزبير) أى قبل قتله (قالا إن الناس صنعوا ما ترى) أى من الاختلاف (وأنت ابن عمر) أى وقد كان خليفة (وصاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم) بهنى ومن أصحابه أيضاً فلا تشك أنك من الوجهين أولى بالخلافة من عبد الملك الذى من جملة أمرائه الحجاج (فما بمنك أن تخرج) أى عليه لظهور كمال ظلمه (فقال بمنى أن الله حرم على دم أخى المسلم قالاً) أى الرجلان (ألم يقل الله تعالى وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة) أى لا توجد وتماه ويكون الدين لله (فقال ابن عمر قد قاتلنا حتى لم تكن فتنة) أى شرك (وكان الدين لله) أى وصار دين الاسلام خالصاً لله (وأتم تريدون أن تقاتلوا حتى تكون فتنة) أى تقع فتنة بين المسلمين (ويكون الدين لغير الله) أى لتزلزل دينه وعدم ثبات أمره والحاصل أن السائل يرى قتال من خالف الاسلام الذى يعتقد هو طاعته وكان ابن عمر يرى ترك القتال فيما يتعلق بالملك في حقه كما يدل عليه قوله لقد كنت أنهارك عن مثل هذا (رواه البخارى ★ وعن أبي هريرة) رضي الله عنه (قال جاء الطفيل) بالتصغير (ابن عمرو الدوسي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم) ويقال له ذو النور لأنه لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم بهنّه إلى قومه فقال اجعل لي آية فقال اللهم نور له فسقط له نور بين عينيه فقال يا رسول الله أخاف أن يقرئوا أنه مثله فتحول إلى طرف سوطه فكان يضئ في الليلة المظلمة فدعا قومه إلى الاسلام فاسلم أبوه ولم تسلم أمه وأجابته أبو هريرة وحده وهذا يدل على تقدم اسلامه وقد جزم ابن أبي حاتم أنه قدم يجيز مع أبي هريرة وكأنه قدمته الثانية كذا ذكره ابن حجر وقال المؤلف أسلم وصدق النبي صلى الله عليه وسلم بمكة ثم رجع إلى بلاد قومه فلم يزل بها حتى هاجر إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يجيز بمن تبعه من قومه فلم يزل مقبلاً عنده إلى أن قبض النبي صلى الله عليه وسلم وتتل يوم اليمامة شهيداً وقيل قتل عام اليرموك في خلافة عمر روى عنه جابر وأبو هريرة عداة في أهل الحجاز (فقال) أى الطفيل (إن دوساً قد هلك) أى استعقت الهلاك (عصمت) بيان لما قبله (وأبت) أى امتنعت عن الطاعة (فادع الله عليهم) أى يوفوع المذاهب (فظن الناس أنه يدعو عليهم فقال) أى لكونه رحمة للعالمين وهدى للناس

اللهم اهد دوسا و انت بهم متفق عليه ★ و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبوا العرب لثلاث لاقى عربى و القرآن عربى و كلام أهل الجنة عربى و رواء البيهقى فى شعب الايمان

★ (باب مناقب الصحابة) ★

★ (الفصل الاول) ★ عن أبى سعيد الخدرى قال قال النبى صلى الله عليه وسلم لاتسبوا أصحابى

(اللهم اهد دوسا و انت بهم) أى الى المدينة مهاجرين أو قريهم الى طريق المسلمين و أتيل بقلوبهم الى قبول الدين (متفق عليه) و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبوا العرب لثلاث) أى خصال أو أسباب (لاقى عربى) و كل ما ينسب الى العيب محبوب (و القرآن) أى بالنسب و يرفع (عربى) أى لانه نزل بلغتهم و بلغتهم تعرف ببلادته و فصاحته و لانهم تعلموا الشريعة و نقلوها البنا و ضبطوا أقواله و أفعاله و نقلوا البنا معجزاته و لانهم مادة الاسلام و بهم تحمت البلاد و انتشر الاسلام فى أقطار العالم و لانهم أولاد اسمعيل عليه السلام و لان سؤال القبر بلسانهم و لذا قيل من أسلم فهو عربى . (و كلام أهل الجنة عربى) و يفهم منه ان كلام أهل النار غير عربى (رواء البيهقى فى شعب الايمان) و كذا الطبرانى فى الكبير و الحاكم فى المستدركه و المعلى فى الضعفاء

★ (باب مناقب الصحابة رضى الله عنهم أجمعين) ★

قال القرطبى المتقية بمعنى الفضيلة و هى الخصلة الجميلة التى يحصل بسببها شرف و علو مرتبة اما عند الله و اما عند الخلق و الثانى لاجرة به الا ان أوصل الى الاول فاذا قيل فلان فاضل فمعناه ان له منزلة عند الله و لا يوصل اليه الا بالنقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا ذكره السيوطى و قال الطبرى الصحابى المعروف عند أهل الحديث و بعض أصحاب الأصول كل من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو مسلم ثم يعرف كونه صحابيا بالتواتر كقيل بكر رعى الله عنهما أو بالاستفاضة أو يقول صحابى غير أنه صحابى أو يقول عن نفسه انه صحابى اذا كان عدلا و للصحابة كلهم عدول مطلقا لظواهر الكتاب و السنة و اجماع من يعتد به و فى شرح السنة قال أبو منصور البغدادى أصحابنا مجمعون على ان أفضلهم الخلفاء الأربعة على الترتيب المذكور ثم تمام العشرة ثم أهل بدر ثم أحد ثم بيعة الرضوان و من له مزية من أهل البيعة القتيبن من الانتصار و كذلك اختلافوا فى عائشة و خديجة أيهما أفضل و فى عائشة و فاطمة و أما معاوية فهو من العدول الفضلاء و للصحابة الأشهار و العرب التى جرت بينهم كانت لكل طائفة شبهة اعتقدت تصويب أنفسها بسببها و كلهم متاولون فى حروبها و لم يفرج بذلك أحد منهم من المدالة لانهم مجتهدون اختلفوا فى مسائل كما اختلف المجتهدون بعضهم فى مسائل و لا يلزم من ذلك نقص أحد منهم

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال قال النبى) و فى نسخة رسول الله صلى الله عليه وسلم لاتسبوا أصحابى) الخطاب بذلك للصحابة لما ورد ان سبب الحديث انه كان بين خالد بن الوليد و عبد الرحمن بن عوف شئ فسيه خالد فالمراد بأصحابى أصحاب غصوصون و هم السابقون على المهاجرين فى الاسلام و قيل نزل الساب منهم لتعاطيه ما لا يليق به من السبب منزلة غيرهم فخطابه خطاب غير الصحابة ذكره السيوطى و يمكن أن يكون الخطاب للامة بالإع من الصحابة حيث علم بتور النبوة ان مثل هذا يقع فى أهل البدعة فتهاجم بهذه السنة

فلو ان أحدكم أفتق مثل أحد ذها ما بلغ مد أحدهم ولا نصيفه متفق عليه

و في شرح مسلم اعلم ان سب الصحابة حرام من أكبر الفواحش و مذهبنا و مذهب الجمهور انه يمزر و قال بعض المالكية يقتل و قال القاضي عياض سب أحدهم من الكيثر انتهى و قد صرح بعض علمائنا بأنه يقتل من سب الشيعين في كتاب السير من كتاب الاشياء و النظائر للزين ابن فحيم كل كافر تاب توبته مقبولة في الدنيا و الآخرة الا جماعة الكافر بسب النبي و سب الشيعين أو أحدهما أو بالسحر أو بالزندقة و لو امرأة اذا أخذ قيل توبته و قال سب الشيعين و لعنهما كفر و ان فضل عليا عليهما فميتدع كذا في الخلاصة و في مناقب البكردي ينكر اذا أنكر خلاصتهما أو أبغضهما لمحبة النبي لهما و اذا أحب عليا أكثر منهما لا يؤاخذ به انتهى و لعل وجه تخصيصهما لما ورد في فضيلتهما من قوله صلى الله عليه وسلم في حقهما خاصة على ما ساق في باب على حدة لهما أو للاجماع على أحقيتهما خلافا للخوارج في حق عثمان و علي و معاوية و أمثالهم و الله أعلم (فلو ان أحدكم أفتق مثل أحد ذها) زاد البرقاني كل يوم (ما بلغ مد أحدهم ولا نصيفه) أي و لا يبلغ نصفه أي من ير أو شعير لحصول بركته و مصادمته لأعداء الدين و كلمته مع ما كانوا من القلة و كثرة الحاجة و الضرورة و لذا ورد سبق درهم مائة ألف درهم و ذلك معدوم فيما بعدهم و كذلك سائر طاعاتهم و عباداتهم و غزواتهم و خدماتهم ثم اعلم ان المد يضم الميم ربع الصاع و النصف بمعنى النصف كالعشير بمعنى العشر و على هذا الضمير راجع الى المد و قيل النصف مكيال يسع نصف مد فالضمير راجع الى الأحد قال القاضي عياض النصف النصف أي نصف مده و قيل هو مكيال دون المد و المعنى لا يتال أحدكم باتفاق مثل أحد ذها من الاجر و الفضل ما يتال أحدكم باتفاق مد طعام أو نصفه لما يثاره من مزيد الاخلاص و صدق النية و كمال النفس قال الطيبي و يمكن أن يقال أن فضيلتهم بحسب فضيلة اتفاقهم و عظم موقعه كما قال تعالى لا يستوى منكم من أنفق بن قبل الفتح وقاتل أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من بعد و قاتلوا و قوله من قبل الفتح أي قبل فتح مكة بمعنى قبل عز الاسلام و قوة أهله و دخول الناس في دين الله أفواجا و قلة الحاجة الى القتال و النفقة فيه و هذا في الاتفاق فكيف بمجاهدتهم و بذل أرواحهم بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى و لا ينبغي ان هذا إنما يتم على ما سبق من بسب الحديث الاستفادة منه تخصيص الصحابة الكبار لكن يعلم نهي سب غير الصحابي للصحابي بن باب الاولى لان المقصود هو الزجر عن سب أحد من سبته في الاسلام و الفضل اذ الواجب تعظيمهم و تكريمهم حيث قال الله تعالى و الذين جاؤا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا و لاخواننا الذين سبقونا بالايمان و لا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا (متفق عليه) و زواه أحمد و أبو داود و الترمذي عن أبي سعيد و كذا مسلم و ابن ماجه عن أبي هريرة و أخرجه أبو بكر البرقاني على شرطهما و أخرجه على بن حرب الطائي و خيشة بن سليمان عن ابن عمر قال لا تسبوا أصحاب محمد فلنمات أحدهم ساعة خير من عمل أحدكم عمره و أخرجه العنقبي البزاز في الجامع و غيره انه صلى الله عليه وسلم قال اذا ظهرت الفتن أو قال البدع و سب أصحابي فليظهر العالم علمه فمن لم يفعل ذلك فعليه لعنة الله و الملائكة و الناس أجمعين و لا يقبل الله له صرفا و لا عدلا و أخرجه الحاكم عن ابن عباس مرفوعا ما ظهر أهل بدعة الا أظهر الله فيهم حجة على لسان من شاء من خلقه و أخرجه المعالي و الطبراني

★ وعن أبي بردة عن أبيه قال رفع يعني النبي صلى الله عليه وسلم رأسه إلى السماء وكان كثيرا ما يرفع رأسه إلى السماء فقال النجوم أمتة للسماء فإذا ذهبت النجوم أتى السماء ما توعد وأنا أمتة لأصحابي فإذا ذهبت أنا أتى أصحابي ما يوعدون وأصحابي أمتة لأمتي فإذا ذهب أصحابي أتى أمتي ما يوعدون رواه مسلم ★ وعن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتي على الناس زمان ليفزوا فقام

و الحاكم عن عويم بن ساعدة مرفوعا أن الله اختارني واختار لي أصحابا وجعل لي فيهم وزرا وأنصارا وأنصارا فمن سبهم فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ولا يقبل الله منه يوم القيامة صرفا ولا عدلا وروى المقلبي في الضعفاء عن أنس أن الله اختارني واختار لي أصحابا وأنصارا وساق قوم يسبونهم ويستقصونهم فلا يجالسهم ولا تشاربهم ولا تواكلهم ولا تناكحهم. وروى أحمد عن أنس دعوا لي أصحابي فوالذي نفسي بيده لو أنفقت مثل أحد ذهبا ما بليتكم أعمالهم وروى أحمد وأبو داود والترمذي عن ابن مسعود لا يلبغي أحد عن أحد من أصحابي شيئا فأتى أحب أن أخرج إليكم وأنا سليم الصدر ★ (وعن أبي بردة عن أبيه) وهو أبو موسى الأشعري (قال) أي أبوه (رفع يعني النبي صلى الله عليه وسلم) هذا قول أبي بردة وضمير يعني إلى أبيه أي يريد أبو موسى بالضمير الفاعل في قوله رفع النبي وترك اسمه لظهوره والسمي رفع النبي صلى الله عليه وسلم (رأسه إلى السماء وكان كثيرا ما يرفع رأسه إلى السماء) أي اختاروا للوحي الإلهي بالنزول المليك قال الطبري من بيان كثيرا ويوز أن تكون من زائدة وهو خبر كان أي كان كثيرا رفع رأسه وما مصدرية انتهى والجملة معترضة حالية (فقال النجوم أمتة للسماء) بفتح الهمز والهمزة أي آمن وقيل أمان ومرحمة وقيل حفظة جمع أمين وهو الحافظ ذكره هارث و قال الطبري يقال أمتته وأمنته غيري وهو في أمن منه وأمنة وفلان أمنة وأمنة يسكنون الميم كانتا المرة من الامن ويوز أن يكون جمع آمن كبار وبردة (فإذا ذهبت النجوم) أي الشاملة للشمس والقمر (أتى السماء ما توعد) أي ما وعد له من الانشقاق والطي يوم القيامة والمراد بذهاب النجوم تكويرها وانكسارها واندمامها على ما في النهاية وغيره (وأنا أمتة لأصحابي) قال الطبري إذا نسب أمتة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يحتل وجهين أحدهما أن يكون مصدرا مبالغة نحو رجل عدل أو جمعا فيكون من باب قوله تعالى شهابا رمدا أي راصدين وقوله تعالى إن إبراهيم كان أمة قانتا فجعل صلى الله عليه وسلم أمتا لأصحابه بمنزلة الجماعة (فإذا ذهبت أنا أتى أصحابي ما يوعدون) أي من الفتن والمخالفات والمحن (وأصحابي أمتة لأمتي فإذا ذهب أصحابي) أي جميعهم (أتى أمتي ما يوعدون) أي من ذهاب أهل الخير وبجي أهل الشر. وقيام الساعة عليهم قال في النهاية والإشارة في الجملة إلى يحيى الشرع عند ذهاب أهل الخير فانه صلى الله عليه وسلم لما كان بين أظهرهم كان بين لهم ما يتفقون فيه فلما توفى وجالت الآراء واختلف الأهواء كان أصحابه يستندون الأمر إليه صلى الله عليه وسلم في قول أو فعل أو دلالة حال فلما قدوا قتل الأنوار وقويت الظلم وكذلك حال السماء عند ذهاب النجوم قلت ولهذا قال صلى الله عليه وسلم أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم (رواه مسلم) وكذا الإمام أحمد في مسنده ★ (وعن أبي سعيد الخدري) رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتي على الناس زمان يفزوا) بالذكور ويؤث أي يقاتل (فقام)

من الناس فيقولون هل فيكم من صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم ثم يأتي على الناس زمان فيغزو قنام من الناس فيقال هل فيكم من صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم ثم يأتي على الناس زمان فيغزو قنام من الناس فيقال هل فيكم من صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم ثم يبعث منهم البعث فيقولون انظروا هل تجدون فيكم أحدا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيوجد الرجل فيفتح لهم ثم يبعث البعث الثاني فيقولون هل فيكم من رأى أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيفتح لهم ثم يبعث البعث الثالث فيقال انظروا هل ترون فيهم من رأى من رأى أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ثم يكون بعث الرابع فيقال انظروا هل ترون فيهم أحدا رأى من رأى أحدا رأى أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فيوجد الرجل فيفتح له

يكسر الفاء فيحز يهز أبدالها بالياء أى جماعة (من الناس) فى التاموس لا واحد له من لفظه. و الجمع فؤم ككتيب وفى شرح مسلم هو بقاء مكسورة ثم همزة أى جماعة و حكى القاضى عياض بالياء مخففة بلا همزة و لغة أخرى بفتح الفاء عن الغليل و المشهور الاول (فيقولون) أى الذين يغزون القنام لهم وفى نسخة فيقال (هل فيكم من صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم) بمن الموصولة صلته صاحب فعل ماضى و نصب رسول الله صلى الله عليه وسلم على المفعولية وفى نسخة بمن الزائدة على ان صاحب اسم قاعل مضاف الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (فيقولون نعم فيفتح لهم) على بناء المفعول (ثم يأتي على الناس زمان فيغزو قنام من الناس فيقال) كذا هنا بالاتفاق (هل فيكم من صاحب أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم) بمن الموصولة بلا خلاف (فيقولون نعم فيفتح لهم) ثم يأتي على الناس زمان فيغزو قنام من الناس فيقال هل فيكم من صاحب من صاحب أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم (فيقولون نعم فيفتح لهم) فى الحديث معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم و فضل لأصحابه و التابعين و تأييدهم (متفق عليه وفى رواية لمسلم) قال ابن حجر هذه رواية شاذة و أكثر الروايات مقصورة على الطبقات الثلاث (قال) أى النبى صلى الله عليه وسلم أو أبو سعيد مرفوعا (يأتي على الناس زمان يبعث) أى فيه (منهم البعث) أى المبعوث و هو الجيش (فيقولون) أى المبعوث اليهم (انظروا هل تجدون فيكم أحدا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيوجد الرجل) أى الواحد فيهم (فيفتح لهم) أى يركبهم (ثم يبعث البعث الثاني) أى من الناس الى جمع آخر (فيقولون انظروا هل فيهم) وفى نسخة هل فيكم (من رأى أصحاب النبي) وفى نسخة رسول الله صلى الله عليه وسلم (أصحابه) أى من رأى أصحابه و هو يوجد فى بعض النسخ (فيفتح لهم) ثم يبعث البعث الثالث فيقال انظروا هل ترون فيهم من رأى من رأى (أى بالواسطة) (أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم) ثم يكون بعث الرابع بالانفاضة و هو مصدر والموصوف محذوف أى بعث البعث الرابع وفى نسخة البعث الرابع على الوصف فالمراد بالبعث الجيش المبعوث (فيقال انظروا هل ترون فيهم أحدا رأى من رأى أحدا رأى) أى ذلك الاحد (أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم) فيكون واسطتين (فيوجد الرجل فيفتح له) أى لاجل ذلك التابع لاتباع للتابعين وفى نسخة لهم أى لاجلهم يركبهم و لما كان أهل الخير نادرا فى القرن الرابع اقتصر على القرون الثلاثة فى أكثر الروايات لكثرة أهل العلم و الصالح فيهم و قلة السفة و الفساد منهم فى صحيح مسلم عن عائشة مرفوعا خير الناس القرن الذى أنا فيه ثم الثاني ثم الثالث و روى الطبرانى عن ابن مسعود

★ وعن عمران بن حصين قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير أمتي قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم ان بعدهم قوما يشهدون ولا يستشهدون ويونون ولا يؤتمنون وينذرون ولا يوقون

مرافعا خير الناس قرني ثم الثاني ثم الثالث ثم هي قوم لا خير فيهم وروى الطبراني والحاكم عن جعدة بن هيرة خير الناس قرني الذين أنا فيهم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم والآخرين اردال وروى الحكيم الترمذي عن أبي الدرداء خير أمتي أولها وآخرها أولهم فيهم رسول الله وآخرهم فيهم عيسى بن مريم وبين ذلك هج أعوج وليسوا مني ولا أنا منهم ★ (وعن عمران بن حصين قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير أمتي قرني) أي الذين أدركوني وآمنوا بي وهم أصحابي (ثم الذين يلونهم) أي يقرّبونهم في الرتبة أو يتبعونهم في الإيمان والافتان وهم التابعون (ثم الذين يلونهم) وهم اتباع التابعين والمعنى ان الصحابة والتابعين وتبعهم هؤلاء القرون الثلاثة المرتبة في الفضيلة حتى النهاية القرن أهل كل زمان وهو مقدار التوسط في أعمار أهل كل زمان مأخوذ من الاقتران فكانه المقدار الذي يقرن فيه أهل ذلك الزمان في أعمارهم وأحوالهم وقيل القرن أربعون سنة وقيل ثمانون وقيل مائة وقيل هو مطلق من الزمان وهو مصدر قرن يقرن قال السيوطي والأصح انه لا يضبط بمدة فقرنه صلى الله عليه وسلم هم الصحابة وكانت مدتهم من المبعث الى آخر من مات من الصحابة مائة وعشرين سنة وقرن التابعين من مائة سنة الى نحو سبعين وقرن اتباع التابعين من ثم الى نحو العشرين ومائتين وفي هذا الوقت ظهرت البدع ظهورا فاشيا وأطلقت المعتزلة ألسنتها وعلت الفلاسفة رؤسها وامتن أهل العلم ليقولوا بخلق القرآن وتغيرت الأحوال تغيرا شديدا ولم يزل الأمر في نقص الى الآن وظهر مصداق قوله صلى الله عليه وسلم ثم يفشو الكذب قال الطبري و ثم فيه بمنزلة النفاق في قوله الأفضل فالأفضل على انه بيان لتراخي الرتبة في النزول والخير المذكور أولا أطلق على ما اقتضاه معنى التفضيل من الاشتراك حتى انتهى الى حد يرتفع فيه الاشتراك فيخص بالموصوف فلا يدخل ما بعده من قوله (ثم ان بعدهم قوما يشهدون) فهو حينئذ كما في قوله تعالى أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرا و قولك الصيف أحر من الشتاء قال شارح في أكثر نسخ المصابيح ثم ان بعدكم وليس بسديد والصواب ثم ان بعدهم قوما يشهدون (و لا يستشهدون) بصيغة المجهول أي والحال انه لا يطلب منهم الشهادة ولا يبعد أن تكون الواو عاطفة كقبة ما يأتي والحاصل انهم يشهدون قبل أن يطلب منهم الشهادة فهو ثم على الشهادة قبل الاستشهاد قال النووي وهذا يخالف في الظاهر للحديث الآخر خير الشهود من يأتي بالشهادة قبل أن يسأل قالوا والجمع بينهما ان الذم في ذلك لمن يادر بالشهادة في حق من هو عالم بها قبل أن يسألها له صاحبها أما المدح فهو لمن كانت عنده شهادة لاحد لا يعلم بها فيخير بها ليستشده عند القاضي ويلحق به من كانت عنده شهادة في حدود أي المصلحة في الستر هذا ما عليه الجمهور انتهى وقيل المدح في حقوق الله والذم في حقوق الناس (ويونون ولا يؤتمنون) جمع بينهما تأكيدا أو يؤنون الناس عند ايمانهم اياهم ولا يصحلون أمتاء عند بعضهم لظهور حياتهم وقال النووي ومعنى الجمع في قوله يؤنون ولا يؤتمنون انهم يؤنون بخيانة ظاهرة بحيث لا يثبت معها ثقة بخلاف من خان خيرا مرة فانه لا يخرج به عن أن يكون مؤتمنا في بعض المواطن (وينذرون) بضم الذال وكسر على ما في القاموس أي يوجبون على أنفسهم أشياء (ولا يوقون) من الوقا

و يظهر فيهم السنن و في رواية و يملقون و لا يستحلون متفق عليه و في رواية لمسلم عن أبي هريرة
ثم يثقف قوم يهيمون السماء

★ (الفصل الثاني) ★ عن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكرموا أصحابي فانهم
خيركم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يظهر الكذب حتى ان الرجل ليحلف و لا يستحلف
و يشهد و لا يستشهد الا من سره بمبوحة الجنة فليلزم الجماعة فان الشيطان مع القد وهو من الاثنين
أبعد و لا يفلون رجل بامرأة فان الشيطان ثالثهم و من مرتته حسنته و ساءته سيئته فهو مؤمن

أى و لا يقومون بالخروج عن عهدها و لا يبالون بتركها بخلاف الأبرار على ما قال سبحانه في
حقهم يوفون بالنذر و يضافون يوما كان شره مستطيرا و قد قال تعالى يا أيها الذين آمنوا أوفوا
بالتقوى أى بالآمان و النذور و العهود (و يظهر فيهم السنن) بكسر السين و فتح الميم مصدر
سنن بالكسر و الضم سانة بالفتح و سنا كمنب فهو سامن و سمين قال صاحب النهاية في
الحدوث يكون في آخر الزمان قوم يتسنون أى يتكبرون بما ليس فيهم و يدعون ما ليس لهم
من الشرف و قيل أراد جمعهم الأموال و قيل يهيمون التوسع في المآكل و المشارب و هى أسباب
السنن و قال التوربشكى كتفى به عن الغفلة وقلة الاهتمام بامر الدين فان الغالب على ذوى السنانة
أن لا يهتموا بارتياض النفوس بل معظم همهم تناول المحظوظ و التفرغ للذة و النوم و في شرح
مسلم قالوا و المذموم من السنن ما يستكسب و أما ما هو خلقة فلا يدخل في هذا انتهى و به
يظهر معنى ما ورد من أن الله يفضى الخبر السمين (و في رواية و يملقون و لا يستحلون) أى
يملقون من غير ضرورة داعية اليه و من غير حاجة باعثة عليه (متفق عليه و في رواية لمسلم
عن أبي هريرة ثم يثقف) بضم اللام أى ثم يعقبهم و يظهر ورائهم (قوم يهيمون السماء) بضم
السين و روى أحمد و الشيطان و الترمذى عن ابن مسعود و لفظه خير الناس قرنى ثم الذين
يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يهيم أقوام تسبق شهادة أحدهم يمينه و يمينه شاهدته و روى
الترمذى و الحاكم عن عمران بن حصين بلفظ خير الناس قرنى ثم الذين يلونهم ثم الذين
يلونهم ثم يأتى من بعدهم قوم يتسنون و يهيمون السنن يعطون الشهادة قبل أن يسألوا

★ (الفصل الثاني) ★ عن عمر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكرموا
أصحابي أى السابقين و اللاحقين أحياء و أمواتا (فانهم خياركم) و الخطاب للامة (ثم الذين
يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يظهر الكذب) أى يقشو كما في رواية (حتى ان الرجل) بكسر
ان و يفتح (ليحلف) بلام التأكيد (و لا يستحلف و يشهد) عطف على يحلف أو ليحلف (و لا يستشهد
الا) للتنبه (من سره) أى من أحب (بمبوحة الجنة) بضم الموحدين أى وسطها و خيارها
(فليلزم الجماعة) أى السواد الاعظم و ما عليه الجمهور من المحابة و التابيع و السابق
الصالحين فيدخل فيه حبيهم و إكرامهم دخولا أوليا (فان الشيطان مع القد) بفتح القاء و تشديد
الذال المعجمة أى مقارن للفرد الذى تقرد برأيه (و هو) أى الشيطان (من الاثنين أبعد) أى
بعد قال الطيبى أقل هنا لجورد الزيادة و لو كان مع الثلاثة لكان بمعنى التفضيل اذ أبعد
مشترك بين الثلاثة و الاثنين دون الاثنين و القد على ما لا يثنى (و لا يفلون رجل) نهي تأكيد
و تشديد (بامرأة) أى اجنبية (فان الشيطان ثالثهم) أى فلا بد أن يقوبهما (و من مرتته
حسنته) أى اذا وقعت منه (و ساءته سيئته) أى أحزنته اذا مدرت عنه (فهو مؤمن) أى كامل

فيوشك أن يأخذه رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل أصحابي في أمي كالملح في الطعام لا يصلح الطعام الا بالملح قال الحسن فقد ذهب ملحننا فكيف نصالح رواه في شرح السنة ★ و عن عبد الله بن بريدة عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين أحد من أصحابي يموت يارض الا بعث قائدا و نورا لهم يوم القيامة رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب و ذكر حديث ابن مسعود لا يلفني أحد في باب حفظ اللسان ★ (الفصل الثالث) ★ عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأيتم الذين يسبون أصحابي قتلوا لعنة الله على شركم رواه الترمذى

أى حكما (و من آذى فقد آذى الله) و نظيره من يطع الرسول فقد أطاع الله (و من آذى الله فيوشك أن يأخذه) أى يعاقبه في الدنيا أو في الآخرة ولعله مقتبس من قوله تعالى ان الذين يؤذون الله و رسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة و أعد لهم عذابا مهينا والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتاناً و اثماً ميتنا (رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل أصحابي في أمي كالملح في الطعام لا يصلح الطعام الا بالملح) استئناف مبين لوجه الشبه و لا يلزم من التشبيه أن يكون من جميع الوجوه حتى يقال كثرة الملح تقسد الطعام كما قيل في حق النحوانه في الكلام كالملح في الطعام بل المراد منه أن الطعام بدونهم ليس له كمال البرام (قال الحسن) أى البصرى (فقد ذهب ملحننا فكيف يصلح) أى في حالتنا قلت نصالح بكلامهم و رواياتهم و معرفة مقاماتهم و حالاتهم و بالاعتدال باغلاطهم و صفاتهم فان العبرة بهذه الاشياء دون صورهم و ذواتهم (رواه) أى البيهقى (في شرح السنة) أى باسناده و كذا رواه أبو يعلى في مسنده عن أنس مرفوعا ★ (و عن عبد الله بن بريدة) بالتصغير (عن أبيه) يعنى أباموسى الأشعري (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من أحد من أصحابي) من الاولى زائدة لتأكيد نفى الاستغراق و الثانية بيانية (يموت يارض الا بعث) أى الا حشر ذلك الاحد من أصحابي (قائدا) أى لاهل تلك الارض (و نورا) أى هاديا لهم (يوم القيامة رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب) و كذا رواه الضياء (و ذكر حديث ابن مسعود لا يلفني أحد) أى من أصحابي عن أحد شيأ فاني أحسب أن أخرج اليكم و أنا سليم الصدر أى مع كلكم فلو سمعت شيأ منكم ربما تغير خاطري بمقتضى البشرية فالاولى مد باب الذريعة المؤدية الى الاذية (في باب حفظ اللسان) أى على ظن انه أولى بذلك الباب و الله أعلم بالصواب

★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأيتم) أى أبصرتم أو عرفتم (الذين يسبون أصحابي قتلوا لعنة الله على شركم) فيه إشارة الى ان لعنهم يرجع اليهم فانهم أهل الشر و الفتنة و ان الصحابة من أهل الخير المستحقين للرضا و الرحمة قال الطيبى و هو من كلام المتصنف الذى كل من سمعه من موال أو مناف قال لن خوطب به قد أنصفتك صاحبك و منه بيت حسان في حق من هجا رسول الله صلى الله عليه وسلم شعر أ تهجوه و لست له بكفؤ ★ فشركما لخير كما قداء

و التعريض و التورية أوصل بالمجادل الى النرض و اهجم به على الغلبة مع قلة شغب الخصم و قلة شوكته بالهويتا (رواه الترمذى) و كذا الخطيب و رواه ابن عدى عن عائشة مرفوعا

✽ وعن عمر بن الخطاب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سألت ربي عن اختلاف أصحابي من بعدى فأوحى الى يا عبد ان أصحابك عندى بمنزلة النجوم فى السماء بعضها أقوى من بعض ولكل نور فمن أخذ بشئ مما هم عليه من اختلافهم فهو عندى على هدى قال وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابي كالنجوم فأبهم اقتدبت اهتديت رواه رزين

ان شرار أمتي أجرؤهم على أصحابي و فى الحديث المرفوع يكون فى آخر الزمان قوم يسمون الرافضة يرفضون الاسلام فاقتلوهم فانههم مشركون و فى رواية ينتحلون حينا أهل البيت وليسوا كذلك انهم يسمون أبابكر و عمر كذا فى الصواعق و لعل الحكمة فى سب الروافض بعض الصحابة و الخوارج بعض أهل البيت انهم لما انقطع عنهم أعمالهم بانتهاء آجالهم أراد الله أن يستمر لهم الثواب لمزيد حسن المكاب و أن يرجع أعداؤهم الى سوء الحساب و شدة المذاب ✽ (و عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سألت ربي عن اختلاف أصحابي) أى عن حكمة تتالفهم فى فروع الشرائع (من بعدى فأوحى) أى الله كما فى نسخة (الى يا عبد ان أصحابك عندى بمنزلة النجوم فى السماء) أى فى أظهار الهداية و ابطال الغواية كما قال تعالى و بالنجم هم يهتدون (بعضها أقوى من بعض) أى بحسب مراتب أنوارها المقدرة لها (و ليكن نور) أى و كذلك لكل من الاصحاب نور بقدر استعداده (فمن أخذ بشئ مما هم عليه) بيان شئ (من اختلافهم) بيان ما (فهو عندى على هدى) و فيه ان اختلاف الأئمة رحمة للأمة قال الطيبي المراد به الاختلاف فى الفروع لا فى الأصول كما يدل عليه قوله فهو عندى على هدى قال السيد جمال الدين الظاهر أن مراده صلى الله عليه وسلم الاختلاف الذى فى الدين من غير اختلاف للفرض الدنيوى فلايشكل باختلاف بعض الصحابة فى الخلافة و الامارة قلت الظاهر أن اختلاف الخلافة أيضا من باب اختلاف فروع الدين الناشئ عن اجتهاد كل لا من الفرض الدنيوى الصادر عن العظ النبوى فلايقاس الملوك بالعدادين (قال) أى عمر (و قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابي كالنجوم) أى فاقصدوا بهم جميعهم أو باكثرهم و ان لم يتيسر (فأبهم اقتدبت اهتديت) و كأنه أخذ من هذا بعضهم فقال من تبع عالما لى الله سالما (رواه رزين) قال ابن الربيع أعلم ان حديث أصحابي كالنجوم بأبهم اقتدبت اهتديت أخرجه ابن ماجه كذا ذكره الجلال السيوطى فى تهريج أحاديث الشفاء و لم أجده فى سنن ابن ماجه بعد البحث عنه و قد ذكره ابن حجر العسقلانى فى تهريج أحاديث الرافضى فى باب أدب القضاء و لطال الكلام عليه و ذكر انه ضعيف واهن بل ذكر عن ابن حزم أنه موضوع باطل لكن ذكر عن البيهقى أنه قال ان حديث مسلم يؤدى بعض معناه يعنى قوله صلى الله عليه وسلم النجوم أمثلة للسماء الحديث قال ابن حجر صدق البيهقى هو يؤدى صحة التشبيه للصحابة بالنجوم أما فى الاقتداء فلايظهر نعم يمكن أن يتلخص ذلك من معنى الاختداء بالنجوم قلت الظاهر أن الاختداء فرع الاقتداء قال و ظاهر الحديث انما هو إشارة الى الفتى الحادثة بعد اقتراف الصحابة من طمس السنن و ظهور البدع و نشر الجور فى أقطار الأرض اه و تكلم على هذا الحديث ابن السبكي فى شرح ابن العاجب الأصل فى الكلام على عدالة الصحابة و لم يميزه لابن ماجه و ذكره فى جامع الأصول و لفظه عن ابن المسيب عن عمر بن الخطاب مرفوعا سألت ربي الحديث الى قول اهتديت و كتب بعده أخرجه فهو من الأحاديث التى ذكرها رزين فى تجريد الأصول و لم يفت عليها ابن الاثير فى الأصول المذكورة و ذكره صاحب المشكاة

★ (باب مناقب أبي بكر) ★

★ (الفصل الاول) ★ عن أبي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان من أمن الناس على في صحبته وماله أبو بكر وعند البخاري أبا بكر ولو كنت متخذاً خليلاً لا تتخذ أبا بكر خليلاً ولكن أخوة الاسلام ومودته

و قال أخرجه رزين ★ (باب مناقب أبي بكر رضي الله عنه) ★

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان من أمن الناس) بفتح الهمزة وميم وتشديد نون أي أجمعهم (على) أو أبذلهم لأجل (في صحبته) أي دوام ملازمته يبذل نفسه في خدمتي (وماله) أي و يبذل ماله بل وجميع ماله في طريقي (أبو بكر) كذا في صحيح مسلم (وعند البخاري أبا بكر) أي بالنصب و هو الظاهر لانه اسم ان و الرفع مشكل ذكره الطيبي قال المظهر وفيه أوجه الاول أن يكون من زائدة على مذهب الاخفش ولعل ان ههنا بمعنى نعم كما في جواب قوله لمن الله تالة حملتي اليك ان و صاحبها فقوله أبو بكر مبتدأ ومن أمن الناس خبره وقيل اسم ان ضمير الشأن اه بالتقدير انه من أمن الناس أو هو من باب على بن أبي طالب و أما ما توهم بعضهم من ان قوله أبو بكر خبر مبتدأ محذوف هو هو على انه جواب عن سؤال كانه قيل من أمن الناس فقيل أبو بكر فقير صحيح لبقاء ان حينئذ بلا خبر قال التوربشتي يريد ان من أبذلهم وأجمعهم من من عليه منا لأن من عليه منة اذ ليس لاحد أن يمن على رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم انه ورد مورد الاحاد و اذا حمل على معنى الامتنان عاد ذما على صاحبه لان المنه تهدم الصنعة (ولو كنت متخذاً خليلاً) قال القاضي الخليل صاحب الواد الذي يفتر اليه و يعتمد في الامور عليه فان أصل التركيب من الخلطة بالفتح و هي الحاجة و المعنى لو كنت متخذاً من الخلق خليلاً أوجع اليه في الحاجات و اعتد اليه في المهمات (لا تتخذ أبا بكر خليلاً) و لكن الذي ألجأ اليه و اعتد عليه في جملة الامور و مجامع الاحوال هو الله تعالى و انما سمي ابراهيم عليه السلام خليلاً من الخلطة بالفتح التي هي الخلصة فانه تخلف خلال حسنة اختصت به أو من التخلل فان الحب تخلل شفاف قلبه و استولى عليه أو من الخلطة من حيث انه عليه السلام ما كان يفتر حال الافتقار الا اليه و ما كان يتوكل الا عليه ليكون فعيل بمعنى فاعل و في الحديث بمعنى مفعول (و لكن أخوة الاسلام) استدراكه عن مضمون الجملة الشرطية و فعاها كانه قال ليس بيني و بينه خلّة و لكن بيننا في الاسلام أخوة فتفي الخلطة المنبئة عن الحاجة و اثبت الاخاء المتعني للمساواة في المحبة و الالفة ولذا قال (و مودته) أي و مودة الاسلام الناشئة عن المحبة الدينية لا لغرض من الاغراض الدنيوية أو النفسية الدنية قال السيد جمال الدين أي لكن بيني و بينه أخوة الاسلام أو لكن أخوة الاسلام حاصلة أو لكن أخوة الاسلام افضل كما وقع في بعض الطرق فان أريد افضلية أخوة الاسلام و مودته عن الخلطة كما هو الظاهر من السوق بشكل فيجب ان يراد افضليتها من غير الخلطة أو يقال افضل بمعنى فاضل أو يقال أخوة الاسلام التي بيني و بين أبي بكر افضل من أخوة الاسلام التي بيني و بين غيره أو من أخوة الاسلام التي بينه و بين غيري و الاول أحسن تأمل أقول و يمكن أن يكون الحديث معمولاً على ما كان تصايد العرب من عهدة الأخوة و عقد الخلّة و المحبة فيما بينهم فقال لو كنت متخذاً خليلاً من الخلق لعقد الخلّة و عهد المحبة لا تتخذ أبا بكر خليلاً من بين أصحابي و لكن

لا تبقي في المسجد خوذة الا خوذة أبي بكر و في رواية لو كنت متخذًا خليلًا غيري لانتخذت أبا بكر خليلًا

أخوة الاسلام و مودته الشاملة له و لغيره كافية أو أفضل حيث أنه خالص لله و على وفق رضاء و من غير ملاحظة من سواء و قال ابن الملك اللام في قوله و لكن أخوة الاسلام للعهد أي و لكن أخوة الاسلام الذي سبق من المسلمين أفضل لأن اقتضاه خليلًا بفعله و أخوة الاسلام بفعل الله تعالى فما اختاره الله لنبى صلى الله عليه وسلم يكون أفضل مما اختاره لنفسه (لا تبقي) بصيغة المجهول تميها مؤكدا مشددا و في نسخة يفتح أوله والمعنى لا تترك باقية (في المسجد) أي مسجد المدينة (خوذة الا خوذة أبي بكر) الخوذة يفتح الخاءين المعجمتين و سكوت الواو كوة الجدار تؤدي الضوء الى البيت و قيل باب صغير ينصب بين بيتين أو دارين ليدخل من أحدهما الآخر قال التوربشتي و هذا الكلام كان في مرضه الذي توفي فيه في آخر خطبة خطبها و لا يخفى أن ذلك تعريض بأن أبا بكر هو المستخلف بعده و هذه الكلمة أن أريد بها الحقيقة فذلك لأن عحاب المنازل اللاحقة بالمسجد قد جعلوا من بيوتهم محترقا يمرن فيه الى المسجد أو كوة ينظرون اليها منه فامر بسد جعلها سوى خوذة أبي بكر تكريما له بذلك أولا ثم تنبيها للناس في ضمن ذلك على أمر الخلافة حيث جعله مستحقا لذلك دون الناس و أن أريد به المجاز فهو كناية عن الخلافة و سد أبواب الفتاة دون التطرق اليها و التطلع عليها و أرى المجاز فيه أقوى إذ لم يصح عندنا أن أبا بكر كان له منزل بجانب المسجد و اما كان منزله بالسبع من عوالي المدينة ثم انه مهد المعنى المشار اليه و قرره بقوله و لو كنت متخذًا خليلًا لانتخذت أبا بكر خليلًا ليعلم انه أحق الناس بالنهاية عنه و كفانا حجة على هذا التاويل تقديمه آية في الصلاة و أباؤه كل الآباء ان ينف غير ذلك الموقوف اه و قيل أراد صلى الله عليه وسلم بخوذة أبي بكر خوذة بنته عائشة فانه صلى الله عليه وسلم أمر بسد خوات الأزواج الا خوذة عائشة و وجه الاضافة الى أبي بكر ظاهر لامامته فيه باذنه كما يشير اليه لفظ المسجد ذكره السيد جمال الدين و في الرياض عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم أمر بسد أبواب الشوارع في المسجد الا باب أبي بكر أخرجه الترمذي و أبو حاتم و أخرجه ابن اسحق و زاد في آخره فاني لا أعلم رجلا كان أفضل في الصلابة يداه منه و عن جبير بن نفير ان ابوابا كانت مفتحة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فامر بها فسدت غير باب أبي بكر فقالوا سد ابوابنا غير باب خليله و بلغه ذلك فقام فيهم فقال اتقولون سد ابوابنا وترك باب خليله فلو كان منكم خليل كان هو خليلي ولكني خليل الله فهل أنتم تاركون لي صاحبي فقد واساني بنفسه وماله وقال لي صدق وقتلتهم كذب (و في رواية) أي مستغلة (لو كنت) و في رواية بدلا مما قبله فكان المناسب أن يقول و لو كنت (متخذًا خليلًا غيري) أي بالفاضة هذه الزيادة (لانتخذت أبا بكر خليلًا) أي لكن لا يجوز لي أن أخذ غير الله خليلًا لا كون له خليلًا سواء يكون بمعنى الفاعل أو المفعول (متفق عليه) و زواه أحمد و الترمذي و أبو حاتم و في مسند أبي يعلى عن ابن عباس أبو بكر صاحبي و مؤنسى في النار سدوا كل خوذة في المسجد غير خوذة أبي بكر و أخرجه أحمد و البخاري و أبو حاتم و القفال عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج في مرضه الذي مات فيه عاصبا رأسه فجلس على المنبر فحمد الله و أثنى عليه ثم قال انه ليس من الناس أحد أمن على نفسه وماله من ابن أبي قحافة و لو كنت متخذًا خليلًا لانتخذته و لكن خلة الاسلام سدوا عني كل خوذة في المسجد غير خوذة أبي بكر قال أبو حاتم و في قوله سدوا الخ دليل على حسم اطعام

متفق عليه ★ و عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لو كنت متخذًا خليلًا لاتخذت أبا بكر خليلًا ولكنه أخى وصاحبى وقد اتخذ الله صاحبكم خليلًا رواه مسلم ★ وعن عائشة قالت قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم فى مرضه ادعى لى أبا بكر أباك وأخاك حتى أكتب كتابا فأتى أخاف أن يتنى متنى ويقول قائل أنا ولا يأتى الله والمؤمنون الا أبا بكر

الناس كلهم من الخلافة الا أبا بكر ★ (و عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لو كنت متخذًا خليلًا لاتخذت أبا بكر خليلًا ولكنه أخى) زاد أحمد فى الدين (و صاحبى) زاد أحمد فى الفار ذكره السيولى (و قد اتخذ الله صاحبكم خليلًا) فيه إيماء الى قوله تعالى وما صاحبكم بمجنون و إشارة الى أن من جعل غير ربه خليلًا يكون مجنونًا مثل عقله و يصير مخدولًا ذليلًا قال الطبرى فى قوله اتخذ الله مائتة من وجهين أحدهما أنه أخرج الكلام على التجريد حيث قال صاحبكم ولم يقل اتخذنى وثانيهما اتخذ الله صاحبكم بالنصب عكس ما لمع اليه الحديث السابق من قوله غير ربي فدل الحديثان على حصول المخالفة من الطرفين (رواه مسلم) و رواه أحمد والبخارى عن ابن الزبير و رواه أحمد والبخارى أيضا عن ابن عباس بلفظ لو كنت متخذًا من أمتى خليلًا دون ربي لاتخذت أبا بكر خليلًا ولكن أخى وصاحبى و فى رواية للبخارى لو كنت متخذًا من أمتى خليلًا لاتخذته خليلًا ولكن أخوة الاسلام أفضل و روى مسلم عن جندب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يموت ينس لىال و هو يقول أتى أبرأ الى الله عزوجل أن يكون لى منكم خليلًا فان الله عزوجل قد اتخذنى خليلًا كما اتخذ إبراهيم خليلًا و لو كنت متخذًا من أمتى خليلًا لاتخذت أبا بكر خليلًا و أخرج الواحدى فى تفسيره عن أبى أمامة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله اتخذنى خليلًا كما اتخذ إبراهيم خليلًا و انه لم يكن لى الا له فى أمته خليل الا و ان خليلي أبو بكر و أخرج الحافظ أبو الحسن على بن عمر العربى السكرى عن أبى بن كعب أنه قال ان أحدث عهدى نبيكم صلى الله عليه وسلم قبل وفاته بنس لىال دخلت عليه و هو يقاب يديه و هو يقول انه لم يكن لى الا و قد اتخذ من أمته خليلًا و ان خليلي من أمتى أبو بكر بن أبى قحافة الا و ان الله تعالى قد اتخذنى خليلًا كما اتخذ إبراهيم خليلًا و الاحاديث الثمانية للاتخاذ أصح و أثبت و ان صحت هذه الرواية فيكون قد اذن الله له عند تبرئه من خلة غير الله مع تشوقه لخلة أبى بكر لولا خلة الله فى اتخاذه خليلًا مراعاة لجنوحه اليه و تعظيمًا لشأن أبى بكر و لا يكون ذلك انصرافًا عن خلة الله عزوجل بل الخلتان ثابتان كما تضمنته الحديث أحدهما تشريف لمصطفى صلى الله عليه وسلم والاخرى تشريف لأبى بكر رضى الله عنه و الله أعلم و فى الجملة هذا الحديث دليل ظاهر على ان أبا بكر أفضل الصحابة ★ (و عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى مرضه) أى الذى توفى فيه (ادعى لى) بضم همز وصل و كسر عين على ان اصله ادعى فاعل بالقتل و العذف و هو أمر مخاطبة أى نادى (أبا بكر أباك) بدل (و أخاك) عطف على أبا بكر و المراد به عبد الرحمن و فى شرح مسلم ان طلبه لآخيهما ليكتب الكتاب فقوله (حتى أكتب كتابا) أى أمر أن يكتب كتابا (فأتى أخاف أن يتنى متنى) أى الخلافة على تقدير عدم الكتابة (و يقول قائل) أى و أخاف أن يقول قائل من يتنى الامارة (انا و لا) أى أنا مستحق للخلافة و لا يكون مستحقا لها مع وجود أبى بكر كما يدل عليه قوله (و يأتى الله و المؤمنون) أى خلافا للمنافقين و الرافضة فى أمر الخلافة (الا أبا بكر) قال شارح أى بإيمان خلافة كل أحد الا خلافة أبى بكر اه و معنى

رواه مسلم و في كتاب الحميدى أنا أولى بدل أنا و لا * و عن جبير بن مطعم قال أتت النبى صلى الله عليه وسلم امرأة فحكته في شئى فامرها أن ترجع اليه قالت يا رسول الله أرايت ان جئت و لم أجدها كأنها تريد الموت قال فإن لم تجدني فأتى أبا بكر متفق عليه * و عن عمرو بن العاص ان النبى صلى الله عليه وسلم بعثه على جيش ذات السلاسل قال فأتيته فقلت أى الناس أحب اليك

ياى الله يمتنع لعدم رضاه أو لعدم قدره و قضاء (رواه مسلم و في كتاب الحميدى) و هو الجامع بين الصحيحين وقع في نسخته (أنا أولى بدل أنا و لا) في شرح مسلم قوله أنا و لا هكذا هو في بعض النسخ المنتهدة أى يقول أنا أحق بالخلافة و لا يستحقها غيرى و في بعضها أنا أولى أى أنا أحق بالخلافة قال القاضى عياض هذه الرواية أجود ما بالجزم من المصنف انه رواه مسلم خلافا للحميدى ليس من الجزم قال النووي و هذا دليل لاهل السنة على ان خلافة أبى بكر رضى الله عنه ليست بنص من النبى صلى الله عليه وسلم صريحا بل اجتمعت الصحابة على عقد الخلافة له و تقديمه لفضله و لو كان هناك نص عليه أو على غيره لم تقع المنازعة بين الانصار و غيرهم أولا و لذكر حافظ النص ما معه و رجعوا اليه و اتفقوا عليه و أما ما يذميه الشيعة من النص على على كرم الله وجهه و الوصية اليه فيا بطل لا أمل له باتفاق المسلمين و أول من يكذبهم على حين سئل هل عندكم شئ ليس في القرآن قال ما عندى الا ما في هذه الصحيفة الحديث و لو كان عنده نص لذكره * (و عن جبير بن مطعم قال أتت النبى صلى الله عليه وسلم امرأة فحكته في شئى) أى من امرها (فامرها ان ترجع اليه) أى الى النبى صلى الله عليه وسلم مرة اخرى حتى يعطيها شيا ذكره شارح (قالت يا رسول الله أرايت) أى اخبرنى (ان جئت و لم أجدها) و لعل يسكنها كان بعيدا من المدينة (كأنها) أى قال جبير كأن المرأة (تريد) أى تمنى بعدم الوجدان (الموت) أى موته صلى الله عليه وسلم (قال فإن لم تجدني فأتى أبا بكر) أى فانه خليفة مطلقا أو وصى في هذا الامر و الاول أظهر و لذا قال النووي ليس فيه نص على خلافته بل هو اخبار بالغيب الذى أعلمه الله به قلت و يؤيده ما أخرجه ابن عساكر عن ابن عباس قال جاءت امرأة الى النبى صلى الله عليه وسلم تسأله شيا فقال تمودين فقالت يا رسول الله ان عدت فلم أجدها تعرض بالموت قال ان جئت فلم تجدني فأتى أبا بكر فانه الخليفة من بعدى (متفق عليه) و عن مهمل ابن أبى حشمة قال بايع الاعرابى النبى صلى الله عليه وسلم بقلائن الى أجل فقال على للاعرابي ائت النبى صلى الله عليه وسلم فسله ان أتى عليه أجله من يقضيه قال يقضيك أبو بكر فرجع الى على فأخبره فقال على ارجع فسله ان أتى على أبى بكر أجله من يقضيه فأتى الاعرابى النبى صلى الله عليه وسلم فسأله فقال يقضيك عمر فقال على للاعرابي سله من بعد عمر فقال يقضيك عثمان فقال على للاعرابي ائت النبى صلى الله عليه وسلم فسأله ان أتى على عثمان أجله من يقضيه فسأله فقال النبى صلى الله عليه وسلم اذا أتى على أبى بكر أجله و على عمر و عثمان فإن استطعت أن تموت فمت أخرجه الاسماعيلي في معجمه * (و عن عمرو بن العاص ان النبى صلى الله عليه وسلم بعثه) أى أرسله أميرا (على جيش ذات السلاسل) باضافة الجيش قال القاضى السلاسل رمل يعتقد بعضه ببعض و سعى الجيش بذلك لانهم كانوا يبعوثون الى أرض بها رمل كذلك (قال قاتيت) أى قبل السفر و يحتل ان يكون بعده (فقلت أى الناس أحب اليك) أى الموجودين في زمنك أو المراد بهم أهل الجيش و ذلك لان سبب سؤاله لما أمره النبى صلى الله عليه وسلم على الجيش و قيمه أبو بكر و عمر

قال عائشة قلت من الرجال قال أبوها قلت ثم من قال عمر فقد رجالا فسكت مخافة أن يعلمني في آخرهم متفق عليه * وعن عبد بن الحنفية قال قلت لابي أي الناس خير بعد النبي صلى الله عليه وسلم قال أبو بكر قلت ثم من قال عمر وخشيت أن يقول عثمان قلت ثم أنت قال ما أنا إلا رجل من المسلمين رواه البخاري * وعن ابن عمر قال كنا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم لاندمل بالي بكر أحدا ثم عمر ثم عثمان ثم ترك أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لا تفاضل بينهم رواه البخاري وفي رواية لابي داود قال كنا نقول رسول الله صلى الله عليه وسلم حي أفضل أمة النبي صلى الله عليه وسلم بعده أبو بكر ثم عمر ثم عثمان رضي الله عنهم

(الفصل الثاني) * عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لاحد عندنا يد

لمصلحة كانت تقتضيه وقع في نفس عمر وأنه مقدم عنده في المنزلة عليهما فسأله لذلك لكن يؤيد الأول وهو أرادته العموم الذي هو أنيد للمفهوم جوابه (قال عائشة) أي هي أحبهم إلى من النساء (قلت من الرجال) أي سؤالي عنهم أو التقدير من أحب اليك (قال أبوها قلت ثم من قال عمر فقد رجالا) أي بعد النبي صلى الله عليه وسلم رجالا آخرين بعد أسئلة أخرى لي (فسكت) أي عن ذلك السؤال (مخافة أن يعلمني في آخرهم) أي آخر الناس مطلقا أو آخر من أسأل عنهم لو سأله (متفق عليه) * وعن عبد بن الحنفية سبق ذكره وهو ابن علي من غير فاطمة رضي الله عنهم (قال قلت لابي) أي لعلي كرم الله وجهه (أي الناس خير بعد النبي صلى الله عليه وسلم قال) أي علي (أبو بكر) أي هو أبو بكر أو أبو بكر هو الغير (قلت ثم من قال عمر وخشيت أن يقول عثمان) أي لو قلت ثم من فعلت عن متوال السؤال لهذا فحيث (قلت ثم أنت قال ما أنا إلا رجل من المسلمين) وهذا على سبيل التواضع منه مع العلم بأنه حين التسئلة خير الناس بلا نزاع لانه بعد قتل عثمان رضي الله عنهم (رواه البخاري) وكذا أحمد * (وعن ابن عمر قال كنا) أي معشر الصحابة (في زمن النبي صلى الله عليه وسلم لاندمل) أي لانسألي (بالي بكر أحدا) أي من الصحابة بل فضلته على غيره (ثم عمر ثم عثمان) أي ثم لاندمل بهما أحدا أو ثم تفضلهما على غيرهما (ثم ترك أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لا تفاضل) أي لانوق المقابلة بينهم والمعنى لا تفضل بعضهم على بعض والمراد مفاضلة مثلهم والافا هل بدر واحد وأهل بيعة الرضوان وسائر علماء الصحابة أفضل ولعل هذا التفاضل بين الأصحاب وأبا أهل البيت فهم أخص منهم وحكمهم يغايرهم فلا يرد عدم ذكر علي والحسين والعين رضي الله عنهم أجمعين قال المظهر وجه ذلك انه أراد به الشيوخ وذوي الاسنان منهم الذين كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا حز به أمر شاورهم فيه وكان علي رضي الله عنه في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث السن وفضله لا ينكره ابن عمر ولا غيره من الصحابة وقال التوزيشتي وأيضاً قد عرف أن أهل بدر وأهل بيعة الرضوان وأصحاب العقبتين الأولى والثانية يفضلون غيرهم وكذلك علماء الصحابة وذو الفهم منهم والمتبتلون عن الدنيا (رواه البخاري) وفي رواية لابي داود قال كنا نقول رسول الله صلى الله عليه وسلم حي أفضل أمة النبي صلى الله عليه وسلم (أي الذين هم خير الأمم) بعده (أي بعد النبي) ومثاله من الانبياء عليهم الصلاة والسلام أو بعد وجوده (أبو بكر ثم عمر ثم عثمان رضي الله عنهم) لا يفتي أن الأحاديث المتقدمة لها المناسبة التامة بباب مناقب الثلاثة

(الفصل الثاني) * (عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لاحد عندنا يد

الا وقد كافئناه ما خلا أبابكر فإن له عندنا يدا يكافئه الله بها يوم القيامة و ما نفغنى مال أحد قط ما نفغنى مال أبي بكر و لو كنت متخذًا خليلًا لآخذت أبابكر خليلًا الا و ان صاحبكم خليل الله رواه الترمذى * وعن عمر قال أبو بكر سيدنا و غيرنا و أحيانا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذى * وعن ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يبي بكر أنت صاحبى فى الفار و صاحبى على الحوض

أى عطاء و انعام (الا و قد كافأناه) بهمة ما كنة بعد الفاء و يجوز أبدالها الفاء فى القاموس كافأه مكافأة جازاه ذكره فى المهور و كفاه مؤنته كفاية ذكره فى المعتل و لا يفتى ان المناسب المقام هو التبعى الاول و فى بعض النسخ المصححة بالياء و لا يظهر له وجه و المعنى جازئناه مثلا بمثل أو أكثر (ما خلا أبابكر) أى ما عداه أى الا أباه (فان له عندنا يدا) قيل أراد باليد النعمة و قد بذلها كلها أباه صلى الله عليه وسلم و هى المال و النفس و الاهل و الولد ذكره شارح و يحتل أن يكون المراد بتلك اليد اعتناق بلال كما يشير اليه قوله و سيجئها الأبتى الذى يؤتى بهاله يتزكى و ما لاحد عنده من نعمة تهزى الا اجفاء وجه ربه الاعلى و لسوف يرضى و فسر بان المراد منه أبو بكر و اليه ينظر قوله (يكافئه الله) أى يباريه (بها يوم القيامة) أى جزاء كاملا و اقتصر صاحب الرياض على هذا المقدار من الحديث و قال رواه الترمذى و قال حسن غريب (و ما نفغنى مال أحد قط ما نفغنى) ما مصدريه و مثل مقدر أى مثل ما نفغنى (مال أبي بكر و لو كنت متخذًا) أى من أمى (خليلًا لآخذت أبابكر خليلًا) (الا) للتنبيه (و ان صاحبكم خليل الله) يحتل أن يكون فعيلًا بمعنى فاعل أو مفعول و الاول أظهر فى هذا المقام فتدبر (رواه الترمذى) و فى الجامع ما نفغنى مال قط ما نفغنى مال أبي بكر رواه أحمد و ابن ماجه عن أبي هريرة و فى الرياض عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما نفغنى مال قط ما نفغنى مال أبي بكر فبى أبو بكر و قال ما أنا و ماى الا لك أخرجه أحمد و أبو حاتم و ابن ماجه و الحافظ الدمشقى فى الموافقات و عن ابن المسيب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما مال رجل من المسلمين أنفع لى من مال أبي بكر و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقضى فى مال أبي بكر كما يقضى فى مال نفسه أخرجه عبد الرزاق فى جامعه قلت و كأنه إشارة الى قوله تعالى أو صديقكم هذا و عن عائشة قالت اتفق أبو بكر على النبى صلى الله عليه وسلم أربعين ألفا أخرجه أبو حاتم و عن عروة قال أسلم أبو بكر و له أربعون ألفا أنفقها كلها على رسول الله صلى الله عليه وسلم و فى سبيل الله أخرجه أبو عمرو و عن عروة قال اعتق أبو بكر سبعة كانوا يمدبون فى الله منهم بلال و عاصم بن لهيعة أخرجه أبو عمرو عن اسمعيل بن قيس قال اشترى أبو بكر بلالا و هو مدقوق بالحجارة بضمين أواب ذهابا فقالوا لو أبيت الاوقية لبنا كة فقال لو أيتم الا مائة أوقية لآخذته أخرجه فى الصفوة * (و عن عمر رضى الله عنه) أى موقوفًا (قال) أى عمر (أبو بكر سيدنا) أى نسبا و حسبا (و غيرنا) أى أفضلنا معرفة و كسبا (و أحيانا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى حضورا و غيبا (رواه الترمذى) * و عن ابن عمر عن النبى صلى الله عليه وسلم قال لا يبي بكر أنت صاحبى فى الفار (أى فى غار ثور بمكة حالة الهجرة من ديار الكفار حيث قال تعالى ثانى اثنين اذ هما فى الفار اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا قالعنى أنت صاحبى المخصوص حينئذ أو أنت صاحبى يشهادة الله اذ أجمع المفسرون على ان المراد بصاحبه فى الآية هو أبو بكر و قد قالوا من أنكر صحبة أبي بكر كفر لانه أنكر النص الجلى بخلاف انكار صحبة غيره من عمر أو عثمان أو على رضوان الله عليهم أجمعين (و صاحبى) أى المخصوص (على الحوض) و فيه إيما

رواه الترمذی * وعن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينفي لقوم فيهم أبو بكر أن يؤمهم غيره رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب * وعن عمر قال أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نتصدق ووافق ذلك عندي ما لا تقلت اليوم أسبق أبا بكر إن سبقته يوما قال فبعت بنصف مالي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أقيت لأهلك فقلت مثله واتي أبو بكر بكل ما عنده فقال يا أبا بكر ما أقيت لأهلك فقال أقيت لهم الله ورسوله قلت لا أسبقه إلى شيء أبدا رواه الترمذی وأبو داود * وعن عائشة أن أبا بكر دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أنت عتيق الله من النار فيومئذ سمى عتيقا

إلى أنه صاحبه في الدارين كما أنه صاحبه الآن في البرزخ (رواه الترمذی) وفي مسند الفردوس للدليلى عن عائشة أبو بكر منى وأنا منه وأبو بكر أخى في الدنيا والآخرة * (وعن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينفي لقوم فيهم أبو بكر أن يؤمهم غيره) وفي معناه من هو أفضل القوم من غيرهم وفيه دليل على أنه أفضل جميع الصحابة فإذا ثبت هذا فقد ثبت استحقاق الخلافة ولا ينفي أن يعمل المفضول خائفة مع وجود الفاضل (رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب * وعن عمر رضي الله عنه قال أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نتصدق) أى في بعض الجهات (ووافق ذلك عندي ما لا) أى صادف أمره بالتصدق حصول مال عندي فعندي حال من مال والجملة حال مما قبله يعنى والحال أنه كان لى مال كثير في ذلك الزمان (قلت اليوم أسبق أبا بكر) أى بالمجازة أو بالمغالبة (إن سبقته يوما) من الأيام وإن شرطية دل على جوابها ما قبلها أو التقدير إن سبقته يوما فهذا يومه وقيل إن تأنيده أى ما سبقته يوما قبل ذلك فهو استئناف تمثيل (قال) أى عمر (فبعت بنصف مالي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أقيت لأهلك فقلت مثله) أى أقيت مثله يعنى نصف ماله (وأتى أبو بكر بكل ما عنده) وهو أبغ من كل ماله بكسر اللام وأصرح من كل ماله بالفتح (فقال يا أبا بكر ما أقيت لأهلك فقال أقيت لهم الله ورسوله) أى رضاها روى أنه صلى الله عليه وسلم قال لهما ما بينكما كما بين كلمتيكما (قلت) أى في باني وأعتقدت (لا أسبقه إلى شيء) أى من الفضائل (أبدا) لأنه إذا لم يقدر على مغالبتها حين كثرة ماله وقلة مال أبي بكر ففى غير هذا الحال أولى أن لا يسبقه (رواه الترمذی وأبو داود) وقال الترمذى حسن صحيح ومما يناسبه ما أخرجه أحمد عن ابن مسعود قال مرى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر وأنا أحمد الله عز وجل وأصلى على النبي صلى الله عليه وسلم فقال حل نعط ولم أسمعه نادى أبو بكر فسرى بما قال النبي صلى الله عليه وسلم ثم أتاني عمر فأخبرني بما قال النبي صلى الله عليه وسلم فقلت قد سبقك إليها أبو بكر قال عمر ما استبقنا غير إلا قد سبقني إليه أنه كان سابقا. فليخبرنا فقال عبد الله ما صليت فريضة ولا تطوعا إلا دعوت الله في دهر صلاتي اللهم انى أسألك بما لا يرتد ونعما لا ينفذ ومراقبة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم في أعلى جنات الخلد وأنا أرجو أن أكون دعوت بهن البارحة أخرجه أحمد وابن شاهين وعن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد سمع قراءة ابن مسعود ليلا من سره أن يقرأ القرآن وطبا فليقرأه كما يقرأه ابن أم عبد فلما أصبحت غدوت إليه لأبشره فقال قد سبق أبو بكر قال ما سابتته إلى خير قط الأسبقني أخرجه أحمد ومعناه في الصمعيين * (وعن عائشة أن أبا بكر دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم (أنت عتيق الله من النار فيومئذ سمى عتيقا) قال الراغب

رواه الترمذی ★ وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول من تشقى عنه الأرض ثم أبوبكر ثم عمر ثم إن أهل البقيع فيحشرون معي ثم انظر أهل مكة حتى أحشر بين الحرمين رواه الترمذی ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاني جبريل فأخذ يدي فأراني باب الجنة الذي يدخل منه أمي فقال أبوبكر يا رسول الله وددت أني كنت معك حتى انظر اليه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما انك يا أبوبكر أول من يدخل الجنة من أمي رواه أبو داود

العتيق المتقدم في الزمان أو المكان أو الرتبة ولذا قيل للقديم عتيق والكريم عتيق ولبن خلا عن الرق عتيق اه وسمى البيت العتيق لكرمه أو لقدم زمانه أو لرتبة مكانه أو لانه عتي عن الطوفان أو عن تصرف الجبابرة ثم قوله فيومئذ سمي عتيقا أى لقب به من ذلك اليوم قال المؤلف اسمه عبد الله بن عثمان أبي عاصفة بضم الفاء ابن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم بن مرة وصل بالاب السابح الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال صلى الله عليه وسلم من أراد أن ينظر الى عتيق من النار فلينظر الى أبي بكر شهد مع النبي صلى الله عليه وسلم المشاهد كلها ولم يفارقه في جاهلية ولا اسلام وهو أول الرجال اسلا ما كان أبيض خفيف العارضين معروف الوجه غائر العينين نقي الجبهة له ولاويه وولده ولد ولدته صبية ولم يتزوج هذا لاحد من الصحابة كان مولده بمكة بعد الفيل بستين وأربعة أشهر الا أباسا ومات بالمدينة ليلة الثلاثاء لثمان بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة بين الفربز والعشاء وله ثلاث وستون سنة وأوصى أن تفسله زوجته أسماء بنت عميس ففسلته وصلى عليه صبر بن الخطاب وكانت خلافته سنتين وأربعة أشهر روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين ولم يرو عنه من الحديث الا القليل لقلة مدته بعد النبي صلى الله عليه وسلم (رواه الترمذی ★ وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول من تشقى عنه الأرض) أى من الخلق (ثم أبوبكر) أى من أمي أو من الاولياء مطلقا (ثم عمر ثم أني) بصيغة التكامل أى أبى (أهل البقيع) وهو مقبرة المدينة (فيحشرون معي) أى يجمعون قال تعالى وأن يحشر الناس نحى (ثم انظر أهل مكة حتى أحشر بين الحرمين) أى بين أهلها (في عشر القيامة) وفيه إيماء الى ما روى من أحب قوما حشر معهم وقال الطبري أى أجمع معهم بين حرم مكة وحرم المدينة وقال شارح أى أجمع أنا وهم حتى يكون لي وهم اجتماع بين الحرمين اه وذلك بظاهره مخالف لقوله انظر أهل مكة لأن كلامهما يدل على انه صلى الله عليه وسلم يتوجه الى حرم مكة وإن أهل مكة يتوجهون اليه صلى الله عليه وسلم فيحصل الاجتماع بين الحرمين والظاهر من كلامه صلى الله عليه وسلم انه ينتظرهم في البقيع الى أن يجمعوا فيتوجهوا الى الحشر وهو أوفى الشام فيجتمعون هناك مع سائر الانام (رواه الترمذی) وذكر الحديث في الجامع الى قوله ثم انظر أهل مكة وقال رواه الترمذی والحاكم عن ابن عمر هذا ولا يخفى ان هذا الحديث كان أنسب أن يذكر في مناقب الشيخين رضي الله عنهما ★ (وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاني جبريل فأخذ يدي فأراني باب الجنة الذي يدخل منه أمي فقال أبوبكر يا رسول الله وددت أني كنت معك حتى انظر اليه) أى الى باب الجنة (فقال أما) للتنبيه (انك يا أبوبكر أول من يدخل الجنة من أمي) أى فسترى بابها وتدخلها قبل كل أحد من أمي وفيه دليل على انه أفضل الامة والا لما سبقهم في دخول الجنة وإيماء الى انه أسبق الامة إباحا لقوله تعالى والسابقون السابقون

★ (الفصل الثالث) ★ عن عمر ذكر عنده أبوبكر فبكي وقال وددت أن على كله مثل عمله يوما واحدا من أيامه و ليلة واحدة من ليلاته أما ليلته فليلة سار مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الغار فلما انتهيا إليه قال والله لا تدخله حتى أدخل قبلك فإن كان فيه شيء أصابني دونك فدخل فكسحه و وجد في جانبه ثقباً فشق إزاره و سدها به و بقي منها اثنان فألقهما رجليه ثم قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ادخل فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم و وضع رأسه في حجره ونام فلدغ أبوبكر في رجله من الجحر و لم يتحرك مخافة أن ينتبه رسول الله صلى الله عليه وسلم فسقطت دموعه على وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما لك يا أبوبكر قال لدغت فذاك أبي و أمي

أولئك المقربون في جنات النعيم قال الطيبي لما تمني رضي الله عنه بقوله وددت و التمني إنما يستعمل فيما لا يستدعي إمكان حصوله قيل له لا تمنن النظر إلى الباب فإن لك ما هو أعلى منه وأجل وهو دخولك فيه أول أمي وحرف التنبيه بينك على الرزمة التي لوحنا بها (رواه أبو داود) ★ (الفصل الثالث) ★ (عن عمر رضي الله عنه ذكر عنده أبوبكر) جملة حالية و حاصله أنه روى عن عمر أنه ذكر عنده أبوبكر (فبكي) أي عمر (وقال وددت أن على كله) أي في جميع الأيام (مثل عمله) أي مثل عبد أبي بكر (يوماً واحداً من أيامه) أي في زمن حياته صلى الله عليه وسلم (و ليلة واحدة من ليلاته) أي أوقات حياته عليه السلام و الظاهر أن الواو بمعنى أو فانه أبلغ في المبالغة باعتبار كل من الحالة أو التوزع بحسب الوقتين المختلفين (أما ليلته فليلة سار) بالرفع و التنوين أي سافر و هاجر فيها (مع رسول الله) و في نسخة مع النبي (صلى الله عليه وسلم إلى الغار) و في بعض النسخ الصحيحة بفتح ليلة بنيت للإضافة إلى المبنى و هو الظاهر (فلما انتهيا إليه) أي وصلا إلى الغار (قال) أي أبوبكر (والله لا تدخله) بالرفع و في نسخة بالجزم (حتى أدخل قبلك) أي الغار لما ذكره بقوله (فإن كان فيه شيء) أي مما يؤذي من عدو أو هوام (أصابني دونك فدخل فكسحه) أي كسسه (و وجد في جانبه) أي في أحد أطرافه (ثقباً) بضم مثناة و فتح كاف جمع ثقب كقرفة و غرف و قد جاء ثقب كقفل و قلبي كل منهما لغة في السفر و بمعنى الخرق و الجحر لكن المراد هنا الجمع لقوله (فشق إزاره و سدها به و بقي منها اثنان فألقهما رجليه) أي جعل رجليه كالقمتين لهما غاية للحرص على سدهما حيث لم يبق من إزاره ما يدخلهما (ثم قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ادخل فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم و وضع رأسه في حجره) بكسر العاء و في نسخة بفتحها في القاموس الحجر بالكسر و بفتح الحظن و في النهاية الحجر بالفتح و الكسر الحظن و الثوب و كذا في المشارق و زاد و إذا أريد به الصدر فالفتح لا غير و إن أريد به الاسم فالكسر لا غير (و نام) أي النبي صلى الله عليه وسلم فان نوم العالم عبادة كما أن نوم الظالم عبادة باعتبارين مختلفين (فلدغ أبوبكر في رجله) بدل من أبي بكر بدل البعض و جاء في بياننا لشدة تمكن اللدغ فيها كما في قول الشاعر ★ يبرح في عراقيبها نصلي ★ (من الجحر) أي من أحد الجحيرين (و لم يتحرك) أي أبوبكر (مخافة أن ينتبه) من باب الانتعال و في نسخة أن ينتبه من باب التفضل أي خشية أن يستيقظ (رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي في غير أوانه فتصبر على وجعه (فسقطت دموعه على وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي فاستبته فرأى بكاه (فقال ما لك يا أبوبكر قال لدغت فذاك أبي و أمي) بفتح الفاء و يكسر في القاموس فداء يفديه فداء و فدى و يفتح أعطى شيئاً فاقتذره و الفداء ككسأ.

تفضل رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهب ما بيده ثم انتفض عليه وكان سبب موته وأما يومه فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتدت العرب وقالوا لا تؤدى زكاة قتال لو منعوني عقلا لجاهدتهم عليه قتل يا خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم تألف الناس وارتق بهم فقال لى أجياب فى الجاهلية وحوار فى الاسلام

وكملى والى ذلك المعطى ١٥ وقال الأصمى الفداء بيد و يقتصر أما المصدر من فاديت فممدود لا غير والفاء فى كل ذلك مكسور وحكى الفراء هذا لك مقصور وممدود ومفتوح وفداك أبى وأسى فعل ماجر مفتوح الاول أو يكون أسما على ما حكاه الفراء كذا فى المشارك (قتل) أى بقر (رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى عليه كما فى نسخة أى على موضع اللدغ (ذهب ما بيده) أى ما كان يسه من الالم (ثم انتفض) بالفتح والمعجمة أى رجع أثر السم (عليه) وقال الطيبي أى تكس الجرح بعد ان الدسل لتفضل رسول الله صلى الله عليه وسلم (وكان) أى الانتقاض (سبب موته) أى لحصل له شهادة فى سبيل الله حالة كونه رفيقا لرسول الله صلى الله عليه وسلم فى طريقه (وأما يومه) أى أبى بكر (فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتدت العرب وقالوا لا تؤدى زكاة) يحتل أن يكون المعنى تفسيريا لما قال بعض علمائنا من قيل له أد الزكاة قتال لا تؤدى كثر (قتال لو منعوني عقلا) بكسر أوله أى حبلا صغيرا (لجاهدتهم عليه) أى لقاتلتهم على أخذ أو لاجل منعه قى النهاية أراد بالمقاتل العبل الذى يعقل به البعير الذى كان يؤخذ فى الصدقة لأن على صاحبها التسليم وإنما يقع القبض بالرباط وقيل أراد ما يساوى عقلا من حقوق الصدقة وقيل إذا أخذ المصدق أعيان الابل وقيل أخذ عقلا إذا أخذ أثمانها قيل أخذ نقدا وقيل أراد بالمقاتل صدقة العام يقال أخذ المصدق عقلا هذا العام إذا أخذ منهم صدقة وبث فلان على عقلا بنى فلان إذا بث على صدقاتهم واختاره أبو عبيد وقال هذا أشبه عندى بالمعنى وقال الخطايب إنما يضرب المثل فى مثل هذا بالآقل لا بالأكثر وليس يسائر فى لسانهم ان العقلا صدقة عام قلت ولهذا قال أبو عبيد بالمعنى فلا اعتراض عليه بالمبنى وسببه استبعاد ان يقتال على الشئ الكثير وإن كان قد يعبر عن الكثير بالقليل على قصد المبالغة كالنكير والقطير ويؤيد إيهام أبى عبيد أنه فى أكثر الروايات لو منعوني عقلا وفى أخرى جديا قال الطيبي قد جاء فى الحديث ما يدل على القولين فمن الاول حديث عمر رضى الله عنه انه كان يأخذ مع كل فرقة عقلا فإذا جاءت الى المدينة باعها ثم تصدق بها وحديث محمد بن سلمة انه كان يعمل الصدقة فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان يأمر الرجل إذا جاء بفرقتين أن يأتى بعقلاهما وقرانهما ومن الثانى حديث عمر انه أخذ الصدقة عام الرمادة فلما أحيا الناس بث عامله قتال اعقل عنهم عقلاين فاقسم فيهم عقلا واثنى بالآخر يريد صدقة عامين ١٥ ولا خلاف فى اطلاق العقلا على كل منهما وإنما الخلاف فى البراد به هنا والله أعلم (قتل يا خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم تألف الناس) أى الملب أنفسهم لا فرقهم (و ارتق بهم) بضم الفاء أى الطف بهم ولا تغفل عليهم (قتال لى أجياب فى الجاهلية) أى أنت شجاع مشهور غضوب فى زمن الجاهلية (و حوار) بتشديد الواو أى جبان وعطوف (فى الاسلام) أى فى أيامه وأحكامه مع ان ما ورد من أن معادن العرب خيارهم فى الجاهلية خيارهم فى الاسلام اذا قهوا مشعر بأن طابعهم الأصلية لم تتغير عن أحوالهم الاولى وإنما يختلف إيقاعها فى الامور الدينية بعد ما كان يصرف حصولها فى الحالات الصحية

انه قد انقطع الوحي و تم الدين أينقص و أنأحي رواء رزين
 ★ (باب مناقب عمر) ★ (الفصل الاول) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و لقد كان

من الامور النفسية و العرفية في النهاية هو من خاضع قوته و وهنت شو كته قال الطيبي
 أنكر عليه ضعفه و وهنه في الدين و لم يرد أن يكون جبارا بل أراد به التسلب و الشدة في الدين لكن لما
 ذكر الجاهلية قرنه بذكر الجبار قلت هذا و هم فان المراد به انه كان جبارا متسلطا متعديا عن الحد في
 الجاهلية و قد عفا الله عما سلف فهذا مما لا يضره أبدا و لا شك ان ارادة هذا المعنى أيضا أبلغ في تمصيل
 المدعى من المؤدى (انه) أي الشأن و هو استئناف تعليل (قد انقطع الوحي) أي فلا تصل الى اليقين
 فلا بد لنا من الاجتهاد المبين (و تم الدين) و في نسخة تم الدين أي لقوله تعالى اليوم أكملت لكم
 دينكم و أتممت عليكم نعمتي (أينقص) أي الدين و هو بعبية الفاعل و في نسخة على بناء
 المفعول بناء على انه لازم أو متعد (و أنأحي) جملة حالية على طبق قولهم جاء زبد و الشمس
 طالمة (رواء رزين) و في الرياض ذكره من قوله لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث ثم
 قال رواء النسائي بهذا اللفظ و معناه في الصحيحين و قتل العلبي في حاشية الشفاء للقاضي عياض عن
 أبي الحسن الأشعري انه قال لم يزل أبو بكر يمين الرضا من الله و اختلف الناس في مراده بهذا
 الكلام فقال بعضهم لم يزل مؤمنا قبل البعثة و بعدها و هو الصحيح المرضي و قال آخرون بل
 أراد انه لم يزل بماله غير مغضوب فيها عليه لعلم الله تعالى بأنه سيؤمن و يصير من خلاصة
 الارار قال الشيخ تقي الدين السبكي لو كان هذا مراده لاستوى الصديق و سائر الصحابة
 في ذلك و هذه العبارة التي قالها الأشعري في حق الصديق لم تقف عنه في حق غيره فالصواب
 ان الصديق لم يثبت عنه في حال كفر بالله اه و هو الذي سمعنا من مشايخنا و ممن يقتدى به
 و هو الصواب ان شاء الله و قتل ابن ظفر بل في انباء نبياء الائمة ان القاضي أبا الحسن أحمد بن محمد
 الزبيدي روى بأسناده في كتابه المسمى معالي العرش الى عوالي الفرس ان أبا هريرة قال اجتمع
 المهاجرون و الانصار عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر و عيشك يا رسول الله اني
 لم أسجد لصنم قط و قد كنت في الجاهلية كذا و كذا سنة و ان أبا عاتكة أخذ بيدي و انطلق بي
 الى مخدع فيه الاصنام فقال هذه آلهتك الشم العلى فاسجد لها و خلاني و مضى فدنوت من الصنم
 فقلت اني جائع فاطمعتي فلم يبيني فقلت اني عار فاكسني فلم يبيني فأخذت صخرة فقلت اني ملق عليك
 هذه الصخرة فان كنت الها فانبس فمسك فلم يبيني فأنثيت عليه الصخرة فخر لوجهه و أنبل
 أي فقال ما هذا يا بني فقلت هو الذي ترى فانطلق بي الى أمي فأخبرها فأنثت دعه فهو الذي
 ناجاني الله تعالى به فقلت يا أمه ما الذي ناجاك به قالت ليلة أمي أبي المخاض لم يكن عندي أحد
 فسمعت هاتفا يقول يا أمه الله غل التحقيق اشري بالولد الحق اسمه في السماء الصديق لمحمد
 صاحب و رفيق قال أبو هريرة فلما انقضى كلام أبي بكر نزل جبريل عليه السلام و قال صدق
 أبو بكر اه و مما يؤيده كبت أنا و أبو بكر كفرسي رهان لانه لو كان على الكفر لما صدق
 عليه هذا الامر و لم ول وجه ما قال صلى الله عليه وسلم لو اتخذت أحدا خليلا لاتخذت أبا بكر خليلا هو
 انه صدر عنه ما سبق مشابها لما وقع من الخليل في صوب الصنم و مخالفة الاب و الله أعلم

★ (باب مناقب عمر رضي الله عنه) ★

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد كان

فيما قبلكم من الاسم محدثون فان يك في أمي أحد فانه عمر متفق عليه * وعن سعد بن أبي وقاص قال استأذن عمر بن الخطاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده نسوة من قريش

فيما قبلكم من الاسم) فإن لما بمعنى من أي في الذين كانوا قبلكم (محدثون) بفتح الدال المشددة أي ناس ملهون كما فسره ابن وهب (فان يك في أمي أحد) أي واحد منهم فرضا وتقديرا (فانه عمر) أي وان يك أكثر فهو حينئذ أولى وأظهر قال التوربشتي المحدث في كلامهم هو الرجل الصادق الظن وهو في الحقيقة من التي في روعه شيء من قبل الملائكة الأعلى فيكون كالذي حدث به وفي قوله فان يك في أمي أحد فهو عمر لم يرد هذا القول مورد التردد فان أمته أفضل الاسم وان كانوا موجودين في غيرهم من الاسم فيالحرى أن يكونوا في هذه الأمة أكثر عددا وأعلى رتبة وانما ورد مورد التأكيد والقطع به ولا يخفى على ذي الفهم عمله من المبالغة كما يقول الرجل أن يكن في صديق فانه فلان يريد بذلك اختصاصه بالكمال في صداقته لانفي الصداقة اه وتوضيحه انك لا تريد بذلك الشك في صداقته والتردد في أنه هل لك صديق بل المبالغة في ان الصداقة مختصة به لا تتخطاه وقيل هو على ظاهره لان الحكمة في كونهم في بني اسرائيل احتياجهم الى ذلك حيث لا يكون بينهم نبي وكتبهم طرا عليها التبديل واحتمل عنده صلى الله عليه وسلم ان لاحتاج هذه الأمة الى ذلك لاستغنائها بالقرآن المأمون تبديله وتخريفه ذكره السيوطي قال الطيبي هذا الشرط من باب قول الأجير ان كنت عملت لك فوفني حتى وهو عالم بذلك ولكنه يميل في كلامه ان تفريطك في الخروج عن الحق فعل من له شك في الاستحقاق مع وضوح والمراد بالمحدث الملهوم البالغ فيه الذي انتهى الى درجة الانبياء في الإلهام فالمعنى لقد كان فيما قبلكم من الاسم أنبياء يلهون من قبل الملائكة الأعلى فان يك في أمي أحد هذا شأنه فهو عمر جعله لانتطاع قريته وتفوقه على أقرانه في هذا كانه تردد في أنه هل هو نبي أم لا فاستعمل ان ويؤيده ما ورد في الفصل الثاني لو كان بعدى نبي لكان عمر ابن الخطاب فلو في هذا الحديث بمنزلة ابن علي سبيل الفرض والتقدير كما في قول عمر رضي الله عنه نعم العبد صهيب لو لم يرض الله لم يعصه (متفق عليه) قال ميرك ولفظه البيهقاري ولمسلم نحوه عن عائشة ومن العجب ان الحاكم أخرج حديث عائشة في مناقب عمر مستدركا على مسلم في كونه لم يخرجه وقد أخرجه في المناقب أيضا قلت وقد سبق عنه الجواب والله أعلم بالصواب ثم لفظ الحديث في الجاه قد كان فيما مضى قبلكم من الاسم ناس محدثون فان يك في أمي منهم أحد فانه عمر بن الخطاب زواه أحمد والبيهقاري عن أبي هريرة وأحمد ومسلم والترمذي والنسائي عن عائشة فتى قول المصنف متفق عليه مساعدا لاحتق كما أشار اليه ميرك ثم أعلم أن لفظ أحمد ومسلم عن عائشة قد كان يكون في الاسم محدثون فان يك في أمي أحد فهو عمر بن الخطاب ذكره في الرياض ثم قال وأخرجه الترمذي وصححه أبو حاتم وخرجه البيهقاري عن أبي هريرة وخرج عنه من طريق آخر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد كان فيمن قبلكم من بني اسرائيل رجال يكلمون من غير أن يكونوا أنبياء فان يكن في أمي منهم أحد فهو عمر ومعنى محدثون والله أعلم يلهون الصواب ويميز أن يجعل على ظاهره بان تحببهم الملائكة لا يوحى بل بما يطلق عليه اسم حديث وتلك فضيلة عظيمة * (وعن سعد بن أبي وقاص قال استأذن عمر بن الخطاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده نسوة) أي جماعة من النساء (من قريش) قال القسطلاني

يكلنه ويستكثره عالية أصواتهن فلما استأذن عمر قمن فبادرن الحجاب فدخل عمر ورسول الله صلى الله عليه وسلم يضحك فقال أضحك الله سنك يا رسول الله قال النبي صلى الله عليه وسلم عجبت من هؤلاء اللاتي كن عندي فلما سمعن صوتك ابتدرن الحجاب قال عمر يا عدوات أنفسهن انتهين ولاتهن رسول الله صلى الله عليه وسلم قتلن نعم أنت أنظ وأغلظ

عن عائشة وحفصة وأم سلمة وزينب بنت جحش وغيرهن وقال الصقلاني أي نسوة من أزواجه صلى الله عليه وسلم ويحتمل أن يكن معهن غيرهن لكن قريبة قوله (يكلنه ويستكثره) تؤيد الاول أي يستكثره في الكلام ولايراعين مقام الاحتشام وقال النووي أي يطلبن منه النفقات الكثيرة وفي رواية يسألنه ويستكثره (عالية) بالنصب على الحال وقال السيوطي أو بالرفع على الوصف اه وفي رواية رافعات (أصواتهن) بالرفع على الفاعلية وقال القاضي عياض يحتمل أن هذا قبل النهي عن رفع الصوت فوق صوته صلى الله عليه وسلم ويحتمل أن علو أصواتهن إنما كان لاجتماعهن في الصوت لا أن كلام كل واحدة بالفراده أعلى من صوته صلى الله عليه وسلم أنول ليس في الكلام دليل على أن رفع أصواتهن كان فوق صوت النبي صلى الله عليه وسلم ليرد الأشكال بقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لاترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي الآية بل المراد انهن في تلك الحالة على خلاف عاداتهن من الخفض ورفعن أصواتهن في كلامهن معه صلى الله عليه وسلم اعتمادا على حسن خلقه صلى الله عليه وسلم (فلما استأذن عمر) والحال أنه من الاجانب بالنسبة إلى أكثرهن لاسيما وهو غيور غضوب غالب عليه الصفة الجلالية (قمن) أي من مكانهن (فبادرن الحجاب) أي سارعن إلى حجابهن على مقتضى آدابهن (فدخل عمر ورسول الله صلى الله عليه وسلم يضحك) أي يتسم ومن الغريب ان عمر مع غلبة قهره وشدة مطوئته كان مظفرا لبطئه صلى الله عليه وسلم (فقال) أي عمر كما في رواية (أضحك الله سنك) وفي رواية يا رسول الله أي أدام الله فرحك الموجب لبروز سنك وظهور ثورك ولكن لا بد له من سبب وظهور أمر عجيب فاطمئني عليه وشرفتي بالإشارة إليه (فقال النبي صلى الله عليه وسلم عجبت من هؤلاء اللاتي كن عندي) أي في حالة غريبة ومقالة عجيبة (فلما سمعن صوتك) أي بالأذن (ابتدرن الحجاب) أي بالانتقال من مكانهن وأخفاء حالهن وشارعن خوفا منك وهيبة لك (قال عمر) أي خطاها لهن (يا عدوات أنفسهن انتهين) بفتح الهاء يقال هبت الرجل بكسر الهاء إذا وقرته وعظته من الهيبة أي أتوقرتي (ولاتهن) أي ولاتملين (رسول الله صلى الله عليه وسلم قتلن نعم) هذا غير واجع الى مجموع قول عمر بل الى قوله أتوقرتني فقط والافيشكل كما لا يخفى ولايبعد أن يكون نعم تقريرا وتأكيذا ومقدما على قوله (أنت أنظ وأغلظ) أي أنت كثير اللفظ أي سيئ الكلام وكثير اللفظ أي شديد القلب بخلافه صلى الله عليه وسلم فانه حسن الخلق كما أخبر الله سبحانه بقوله وأتك على خلق عظيم وقال ولو كنت ظفا غليظ القلب لاتفضوا من حولك وقد قال صلى الله عليه وسلم على ما رواه ابن ماجه عن ابن عمرو مرفوعا خياركم خياركم لتسائهم قال الطبري لم يردن بذلك اثبات مزيد الفظاظة والفظلة لعمر على رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه كان حليما مواسيا وحق القلب في الناية بل البالغة في فظاظة عمر وغفلته مطلقا اه وخلاصة ان نيك زيادة فظاظة وغلظة بالقياس الى غيرك لا بالقياس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه كان رفيقا حليما جدا لكن بشكل هذا بما ذكره البخاري في رواية أخرى في باب التبعين من كتاب الادب قتلن اذك

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إيه يا ابن الخطاب والذى نفسى بيده ما لتيك الشيطان سالكا
فجا قط الا سلك فجا غير فيك متفق عليه و قال الحميدى زاد البرقانى

أفأ وأغظ من رسول الله صلى الله عليه وسلم ويمكن دفعه بان يعمل من باب العسل أحلى من الخل
و الشتاء أبرد من الصيف فيرجع المعنى الى أن كلا منهما في حاله على أعلى مرتبة كماله (فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم إيه) بكسر الهمز والهاء، متونا وقد ترك تنوينه أى حدث حديثا
ولا تلتفت الى جوابين (يا ابن الخطاب) وفي رواية يا عمر وقيل هو اسم فعل يطلب به
الزيادة أى استزد على ما أنت عليه من التصلب ويؤيده قوله (والذى نفسى بيده ما لتيك
الشيطان سالكا فجا) أى ذاهبا طريقا واسعا (قط الا سلك فجا غير فيك) نفية منقبة عظيمة
لعمري الا ان ذلك لا يقتضى وجوب المصصة اذ لا يمنع ذلك من وسوسته الموجبة لفلقته قال
التوربشتى إيه بسم سمي به الفعل لأن معناه الأمر بقول الرجل اذا استزدته من حديث أو فعل
إيه بكسر الهمزة فان وصلت نونت و قلت إيه حدثنا و اذا أسكته وكففته قلت إيهانا عان و من حقه
في هذا الحديث أن يكون إيه أى كفى يا ابن الخطاب عن هذا الحديث ورواه البخارى في
كتابه مجرورا متونا والصواب إيه وروى مسلم هذا الحديث في جامعه وليس لهذه الكلمة
في روايته ذكر أقول اذا صحت الرواية وطابت الدراية على ما قدمناه من تصحيح معناه فلا معنى
للتغصنة في معناه والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب و قال الطيبي معنى قول عمر أتهنئى
و لاهتين رسول الله صلى الله عليه وسلم أ توفرتى و لاتوفرون رسول الله صلى الله عليه وسلم في شرح السنة
هو من قولهم هبت الرجل اذا وفرت و غلظته يقال هب الناس بها يوك أى وفرهم يوفرون اه
كلامه ولا شك ان الأمر بتوقير رسول الله صلى الله عليه وسلم مطلوب لذاته تجب الاستزادة منه
فكان قول رسول الله صلى الله عليه وسلم إيه استزادة منه في طلب توقيره وتعظيم جانبته ولذلك عبته
بقوله والذى نفسى بيده الخ فانه يدل على استرضاء ليس بعده استرضاء احكاما معه صلى الله
عليه وسلم لفعاله كلها لاسيما هذه الفعلة قال التوربشتى في قوله ما لتيك الشيطان سالكا تنبيه على
صلاته في الدين واستمرار حاله على الجد والصرف والحق والتحقيق حتى كان بين يدى رسول الله
صلى الله عليه وسلم كالسيف الصارم والحسام القاطع ان أمضاه مضى وان كفه كف فلم يكن له
على الشيطان سلطان الا من قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان هو الكوازع بين يدى الملك
فلهذا كان الشيطان يتحرف عن الفج الذى سلكه و لما كان النبي صلى الله عليه وسلم رحمة مهداة
الى العالمين مأمورا بالحق عن المذنبين معنيا بالصنيع عن الجاهلين لم يكن ليواجههم فيما لا يحسد
من قبل مكروه أو سوء أدب بالفظة والفتالة والزجر البليغ اذ لا يتصور الصنيع والعفو مع
تلك الخلل فلماذا تسامح هو فيها واستحسن اشعاره من الهيبة من عمر رضى الله عنه قال النووي
هذا الحديث محمول على ظاهره و أن الشيطان متى رآه سالكا فجا هرب لرهبته من عمر رضى الله
عنه و غارق ذلك الفج لشدة بأسه قال القاضي عياض و يشمل انه ضرب مثلا بالشيطان واغوائه
و ان عمر رضى الله عنه فارق سبيل الشيطان وسلك طريق السداد وخالف ما يأمره به والصحيح
الاول (متفق عليه) وكذا أخرجه أحمد و أخرجه الترمذى و أبو حاتم و لفظهما قلنا سمعنا صوت
عمر اقمعن وسكن أى ذلن و ارتدعن فقال عمر يا عدوات أنفسهن الحديث من غير ذكر
جوابين (و قال الحميدى) أى في جامعه بين الصحيحين (زاد البرقانى) بفتح الموحدة وقد تكسر

بعد قوله يا رسول الله ما أضحكك ★ وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دخلت الجنة فإذا أنا بالرميصاء امرأة أبي طلحة وسمعت خشقة تقتل من هذا فقال هذا بلال ورايت قمرا بفنائها جارية تقتل لمن هذا فقالوا لعمر بن الخطاب فأردت أن أدخله فانظر اليه فلا ذكرت غيرتك فقال عمر باي أنت وامي أنت يا رسول الله عليك أغار متفق عليه

منسوب الى برقان قرية من قرى خوارزم بعد قوله (يا رسول الله ما أضحكك) أهـ فكانت حذفه بعض الرواة نسيانا أو اختصارا لظهوره أو هذا من زيادة بعض النقات أو من ادراج بعض الرواة والمعنى عليه كما أشرنا في شرح الحديث اليه ★ (وعن جابر قال قال النبي) وفي نسخة رسول الله (صلى الله عليه وسلم دخلت الجنة) أي ليلة المعراج أو في عالم الكشف أو حالة الرؤيا (فإذا أنا بالرميصاء) بالصاد المهملة تصغير رميماء وهي امرأة في عينها رمص بفتحين وهو ما جمد من الوسخ في الموق وهو هنا اسم أم أنس أو لقبها (امرأة أبي طلحة) بدل أو عطف بيان وجوز رفعها وكذا نصيها (وسمعت خشقة) بفتح المعجمتين والفاء أي حركة وزنا ومعنى وفي نسخة بالسكون أي صوتا في المشارق الخشقة بفتح الخاء وسكون الشين هو الصوت ليس بالشديد قال أبو عبيد وقال الفراء هو الصوت الواحد وتصريك الشين الحركة وفي النهاية الخشقة بالفتح والسكون الحركة اهـ والمراد هنا صوت النمل الناشئ من حركة النامى (قتلت من هذا) أي المتحرك أو صاحب الحركة (قال) أي قائل من جبريل أو غيره من الملائكة أو خزائن الجنة (هذا بلال ورايت قمرا بفنائها) بكسر الفاء وتخفيف النون والمد أي ما امتد من جوانبه (جارية) أي مملوكة أو حوراء (قتلت لمن هذا) أي القصر وما فيه وفي حواليه (فقالوا) وفي نسخة قالوا أي جماعة من أهل الجنة أو من سكان القصر (لعمر بن الخطاب فأردت أن أدخله) أي القصر (فانظر اليه) أي نظرا منفصلا أو الى باطنه كما رايت ظاهره (فلا ذكرت غيرتك) أي شدتها وحدتها وفي القاموس يقال غار على امرأته وهي عليه تغار غيرة بالفتح (فقال عمر باي أنت وامي) الباء قنعدية وأنت مبتدأ وباي خبره أي أنت مفدى وباي وامي كذلك وفي نسخة باي وامي أي أنت مفدى بهما والمعنى جعلهما الله فداءك (يا رسول الله عليك) أي على فعلك أو دخولك (أغار) متكلم من الغيرة وقيل في الكلام قلب والاصل أعلها أغار منك وزاد عبد العزيز و هل رفعت الله إلا بك و هل هداني الله إلا بك ذكره السيوطي (متفق عليه) وروى أحمد والترمذي وابن حبان والنسائي عن أنس وأحمد والشيخان عن جابر وأحمد أيضا عن بريدة وعن معاذ مرفوعا دخلت الجنة فإذا أنا بقصر من ذهب فقتل لمن هذا القصر قالوا لشاب من قرشي فقلت أني أنا هو قلت ومن هو قالوا عمر بن الخطاب فلولا ما علمت من غيرتك لدخلت وروى أحمد ومسلم والنسائي عن أنس مرفوعا دخلت الجنة فسمعت خشقة بين يدي فقلت ما هذه الخشقة قيل الرميماء بنت ملحان ورواه عبد بن حميد عن أنس والطيالسي عن جابر بلفظ دخلت الجنة فسمعت خشقة فقلت ما هذه قالوا هذا بلال ثم دخلت الجنة فسمعت خشقة فقلت ما هذه قالوا هذه الرميماء بنت ملحان قال في الرياض عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أدخلت الجنة فرأيت قمرا من ذهب ولؤلؤ فقتل لمن هذا القصر قالوا لعمر بن الخطاب فما متنى أن أدخله إلا على غيرتك قال عليك أغار باي أنت وامي عليك أغار أخرجه أبو حاتم وخرجه مسلم ولم يقل من ذهب

✽ وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينا أنا قائم رأيت الناس يعرضون على وعليهم قصص منها ما يبلغ الثدى ومنها ما دون ذلك وعرض على عمر بن الخطاب وعليه قميص يجره قالوا فما أولت ذلك يا رسول الله قال الدين متفق عليه ✽ وعن ابن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بينا أنا قائم أتيت بقدر لبن

و لؤلؤ وعن أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أدخلت الجنة فإذا أنا بقصر من ذهب قالوا لعمر بن الخطاب أخرجه أحمد وأبو حاتم وعن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بينا أنا قائم رأيته في الجنة فإذا أنا بامرأة تتوضأ إلى جانب قصر قلت لمن هذا فقالت لعمر بن الخطاب فذكرت غيرة عمر فقلت مدبراً قال أبو هريرة فيك عمر ونحن جميع في ذلك المجلس ثم قال بلى لئن وأسى يا رسول الله أعليك أغار أخرجه مسلم والترمذي وأبو حاتم وعن بريدة قال لما أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا بلالاً فقال يا بلال يم سبتني إلى الجنة ما دخلت الجنة إلا سمعت خشخشة اسمي دخلت الباحة الجنة فسمعت خشخشة اسمي فأتيت على قصر مربع مشرف من ذهب قلت لمن هذا القصر فقالوا لرجل من العرب قلت أنا عربي لمن هذا القصر فقالوا لرجل من قريش قلت أنا قرشي لمن هذا القصر قالوا لرجل من أمة محمد صلى الله عليه وسلم قال أنا محمد لمن هذا القصر قالوا لعمر بن الخطاب فقال يا رسول الله ما أذنت قط إلا صليت ركعتين وما أصابني حدث قط إلا توضأت عنده ورأيت أن الله على ركعتين قال صلى الله عليه وسلم بهما ✽ (وعن أبي سعيد رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينا أنا قائم رأيت الناس يعرضون على وعليهم قصص) بضمتين جمع قميص والجملة حالية (منها) أي من القصص (ما يبلغ الثدى) بضم المثناة وكسر الدال وتشديد التحتية جمع الثدى وفي نسخة بالقح والسكون والتخفيف فهو مفرد أريد به الجنس (ومنها ما دون ذلك) أي قصص أنصر منه أو أطول منه أو أعم منها بناء على أن دون ذلك بمعنى غير ذلك لقوله تعالى وإنا من الصالحون وما دون ذلك وفي فتح الباري يحتل أن يريد دونه من جهة السفلى وهو ظاهر فيكون أطول ويحتل أن يريد دونه من جهة الملو فيكون أقصر ويؤيد الأول ما في رواية الحكيم الترمذي من طريق آخر عن ابن المبارك عن يونس عن الزهري في هذا الحديث فمنهم من كان قميصه إلى سترته ومنهم من كان قميصه إلى ركبته ومنهم من كان قميصه إلى انصاف ساقه قلت وفي رواية الرياض ومنها ما هو أسفل من ذلك (وعرض على عمر بن الخطاب) أي فيما بينهم (وعليه قميص) أي عظيم (يجره) أي يسحب في الأرض لظوله (قالوا) أي بعض الصحابة من الحاضرين (كما أولت ذلك يا رسول الله) أي لما عبرت جر القميص لعمر (قال الدين) بالنصب أي أولته الدين وفي نسخة بالرفع أي المولود به هو الدين والمعنى يقام الدين في أيام خلافته مع طول زمان إمارته وبقاء أثر فتوحاته حال حياته ومماته لأن الدين يشيد الإنسان ويحفظه ويقيه المخالفات كوقاية الثوب وشموله قال النووي القميص الدين وجره يدل على بقاء آثاره الجميلة وسنته الحسنة في المسلمين بعد وفاته ليجتدي به واما تفسير الذين بالعلم فلكثرة الانتفاع بهما وفي انهما سببا الصلاح فالذين غذا الانسان وسبب صلاحهم وقوة أبدانهم والعلم سبب الصلاح وغذاء للارواح في الدنيا والاخرة (متفق عليه) ورواه أحمد وأبو حاتم ✽ (وعن ابن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بينا أنا قائم أتيت بقدر لبن) وفي رواية إذا رأيت قدما أتيت به

فشربت حتى أتى لارى الرى يخرج فى أظفارى ثم أعطيت فضلى عمر بن الخطاب قالوا فما أولته يا رسول الله قال العلم متفق عليه * و عن أبى هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بينا أنا قائم رأيتنى على قلبى عليها دلو فنزعت منها ما شاء الله ثم أخذها ابن أبى قحافة فنزع منها ذنوباً أو ذنوبين و فى نزعها ضعف و الله يغفر له ضعفه

فيه لين (فشربت حتى أتى) بكسر الهمز و قد يفتح (لارى الرى) بكسر الراء و تشديد الياء أى أثر اللبن من الماء (يخرج) أى يظهر و فى رواية يبرى (فى أظفارى ثم أعطيت فضلى) أى سؤرى الكثير الغالص (عمر بن الخطاب) فلا يأتى أن سؤره حصل للصديق أيضاً فإنه كان قليل جداً و لا أن سؤره لعثمان و على أيضاً وصل فإنه لما لم يكن صافياً (قالوا فما أولته) أى اللبن و فى رواية فما أولت ذلك (يا رسول الله قال العلم) بالنصب و روى بالرفع على ما قدمناه و المراد بالعلم هو علم الدين و الله أعلم قال العلماء بين عالم الأجسام و عالم الأرواح عالم آخر يقال له عالم المثال وهو عالم نورانى شبيه بالجسمانى و النوم سبب لسير الروح المتور فى عالم المثال و رؤية ما فيه من الصور غير الجسدانية و العلم مصور بصور اللبن فى ذلك العالم بمناسبة أن اللبن أول غذاء البدن و سبب صلاحه و العلم أول غذاء الروح و سبب صلاحه و قيل التجلى العلمى لا يقع إلا فى أربع صور اللبن و اللبن و الخمر و العسل تناولتها آية فيها ذكرت انهار الجنة فمن شرب الماء يعطى العلم اللذيق و من شرب اللبن يعطى العلم بأسرار الشريعة و من شرب الخمر يعطى العلم بالكمال و من شرب العسل يعطى العلم بطريق الوحي و قد قال بعض العارفين أن الانتباه الأربعة ميارة عن الخلفاء و يطابقه تخصيص اللبن بعمر رضى الله عنه فى هذا الحديث و اما الرى فى العلم فقد اختلف فيه فمنهم من قال بوجوده لأن الاستعداد متناه و لا يزيد على ما لم يقبل فيحصل الرى و ظاهر الحديث معهم و منهم من قال بعدمه لقوله تعالى و قل رب زدنى علماً فالامر بطلب زيادة العلم بلا ذكر النهاية يدل على أنه لا ينتهى ولذا قيل من لم يكن فى زيادة فهو فى نقصان و أن التوقف ليس فى طور الإنسان و يدل عليه حديث متجهومان لا يشجان طالب العلم و طالب الدنيا و منه ما نقل عن أبى يزيد البسطامى قدس الله سره السامى أنه قال شربت الحب كأساً بعد كأس * فما فقد الشراب و لا رويت - و يمكن الجواب عن دليل الأولين بأن العلم إذا حصل بقدر الاستعداد القابل أعطاه الله تعالى استعداداً لعلوم آخر فيحصل له عطش آخر و عن هذا قيل طالب العلم كشارب البحر كلما ازداد شرباً ازداد عطشاً و عن الحديث بأنه محمول على البداية قبل نزول الآية التى تدل على علم النهاية (متفق عليه) و أخرجه أحمد و أبو حاتم و الترمذى و صحيحه و لهذا بلغ علمه ما روى عن ابن مسعود أنه قال لو جمع علم أمياء العرب فى كفة ميزان و وضع علم عمر فى كفة لرجح علم عمر و لقد كانوا يرون أنه ذهب بتسعة أشرار العلم * (و عن أبى هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بينا أنا قائم رأيتنى على قلبى) أى بشر لم تطو و ضدها المطوية بالبحارة و الآخر (عليها) أى فوقها (دلو) أى و دلو معلقة عليها (فنزعت) أى جذبت بما فيها (منها ما شاء الله) أى ما قدره الله و قضاه (ثم أخذها) أى الدلو (ابن أبى قحافة) بضم القاف (فنزع منها ذنوباً) بفتح الذال المعجمة و هو الدلو و فيها ماء أو الملاهى أو دون الملاهى كذا فى التاموس (أو ذنوبين) شك من الراوى و الصحيح رواية ذنوبين ذكره ابن الملك و الاظهر أن أو بمعنى بل فلا يحتاج الى تخطئة الراوى و الا الى شكه و تردده و يمكن

ثم استأجلت غربا فأخذها ابن الخطاب فلم أر عبقريا من الناس ينزع نزع عمر حتى ضرب الناس بطنه وفي رواية ابن عمر قال ثم أخذها ابن الخطاب من يد أبي بكر فاستأجلت في يده غربا فلم أر عبقريا يقرى لقرينه حتى روى الناس وضربوا بطنه متفق عليه

أن يكون المراد بذكرها إشارة إلى قلته مع عدم النظر عن تحقق عدده (وفي نزع ضف والله يفقر له ضعفه) جملة حالية دعائية وقعت اعتراضية مبينة أن الضعف الذي وجد في نزع لما يقتضيه تغير الزمان وقلة الاعوان غير راجع إليه بخصه (ثم استأجلت) أي انقلب الدلو التي كانت ذنوبا (غربا) بفتح فسكون أي دلوا عظيمة على ما في القاموس وزاد ابن الملك التي يتخذ من جلد ثور (فأخذها ابن الخطاب فلم أر عبقريا) بتشديد التحتية أي رجلا قويا (من الناس ينزع) بكسر الزاي (نزع عمر) أي جبهه وهو مفعول مطلق (حتى ضرب الناس بطنه) بفتح النون أي حتى أروا أظلمهم فابركوها وضربوا لها عينا وهو مبرك الإبل حول الماء قال القاضي لعل القلب إشارة إلى الدين الذي هو منبع ما به تحيا النفوس ويتم أمر المعاش ونزع الباء في ذلك إشارة إلى أن هذا الأمر ينتهي من الرسول عليه السلام إلى أبي بكر ومنه إلى عمر ونزع أبي بكر ذنوبا أو ذنوبين إشارة إلى قصر مدة خلافته وإن الأمر إنما يكون بيده سنة أو سنتين ثم ينتقل إلى عمر وكان مدة خلافته سنتين وثلاثة أشهر وضعفه فيه إشارة إلى ما كان في أيامه من الاضطراب والارتداد واختلاف الكلمة أو إلى ما كان له من لين الجانب وقلة السياسة والدارة مع الناس وبديل على هذا قوله وغفر الله له ضعفه وهو اعتراض ذكره صلى الله عليه وسلم ليعلم أن ذلك موضوع ومغفور عنه غير قانع في منصبه ومعبير الدلو في توبة عمر غربا وهو الدلو الكبير الذي يستقى به البعير إشارة إلى ما كان في أيامه من تعظيم الدين وإعلاء كلمة الله وتوسع خطئه وقوته وفي النزاع إشارة إلى ما اجتهد في إعلاء أمر الدين وإقشائه في مشارق الأرض ومقاربها اجتهدا بما لم يتفق لأحد قبله ولأبعده والبعير القوي وقيل البعير اسم واد يزعم العرب أن الجن تسكنه فنسبوا إليه كل من تعجبوا منه أمرا كقوة وغيرها فكانهم وجدوا ما وجدوا منه خارجا عن وسع الإنسان فحسبوا أنه جى من البقر ثم قالوا لكل شيء نفيس وقال النووي قوله في نزع ضف ليس فيه حظ لمنزلته ولا إثبات فضيلة لعمر عليه وإنما هو اختيار عن مدة ولايتهما وكثرة انتفاع الناس في ولاية عمر لطولها ولاتساع الإسلام وانتعاج البلاد وحصول الأموال والثنائم وأما قوله والله يفقر له ضعفه فليس فيه نقص ولا إشارة إلى ذنب وإنما هي كلمة كل المسلمون يزينون بها كلامهم وقد جاء في صحيح مسلم أنها كلمة كان المسلمون يقولونها فعل كذا والله يفقر لك وفي قوله فتزعزعت منها ما شاء الله ثم أخذها ابن أبي عاقل إشارة إلى نيابة أبي بكر وخلافته بعده وراحته صلى الله عليه وسلم بوفاة من نصب الدنيا ومشاقها وفي قوله ثم أخذها ابن الخطاب من يد أبي بكر إلى قوله وضربوا بطنه إشارة إلى أن أبي بكر قمع أهل الردة وجمع شمل المسلمين وابتدأ الفتوح ومهد الأمور وتم ثمرات ذلك وتكاملت في زمن عمر رضي الله عنه (وفي رواية ابن عمر قال ثم أخذها ابن الخطاب من يد أبي بكر فاستأجلت في يده غربا فلم أر) أي فلم أعرف (عبقريا يقرى لقرينه) بفتح فسكون وفي نسخة بفتح فسكون فتشديد أي يعمل عمله قال النووي يروى بأسكان الراء وتخفيف الياء وبكسر الراء وتشديد الياء وهما لغتان صحيحتان وأنكر الخليل التشديد ومعناه لم أر شيئا

★ (الفصل الثاني) ★ عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه رواه الترمذى وفى رواية أبى داود عن أبى ذر قال قال الله وضع الحق على لسان عمر يقول به ★ وعن ابن عمر قال ما كنا نبعث أن السكينة تنطق على لسان عمر رواه البيهقى فى دلائل النبوة ★ وعن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم قال اللهم أعز الإسلام بأبى جهل ابن هشام أو بعمر بن الخطاب

يحمل عمله ويقطع قطعه وأصل الفرى بالاسكان القطع تقول العرب تركته يفرى الفرى إذا عمل العمل فأجاد (متفق عليه) المفهوم من الرياض أن الرواية الأولى لمسلم وحده وأن الرواية الثانية لهما ولأحمد وزاد بعد قوله يفرى فربه حتى روى الناس و ضربوا بعطن وفى بعض الطرق رأيت أبى أنزع على حوض فأخذ أبوبكر الدلو من يمنى فنزع ذنوبين وفى نزعه ضعف والله يغفرله فاما ابن الخطاب فأخذها حتى تولى الناس والحوض يتفجر أخرجاه وأحمد وللحديث مناسبة لباب مناقب الشيخين لكن لما كان فيه زيادة مدح لعمر خصه المصنف باب مناقب

★ (الفصل الثاني) ★ (عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله جعل الحق) أى أظهره ووضعه (على لسان عمر وقلبه) قال الطيبى ضمن جعل معنى أجرى فعدها بعلى ولبه معنى ظهور الحق واستعلائه على لسانه وفى وضع الجمل موضع أجرى إظهار بأن ذلك كان خاتما ثانيا مستقرا (رواه الترمذى) أى وصححه وكذا رواه أحمد وأبو حاتم عن أبى هريرة وعن ابن عمر مثله وفى رواية بعد قوله وقلبه يقول الحق وإن كان سرا وفى رواية إن الله نزل الحق على قلب عمر ولسانه أخرجهما البيهقى فى الفضائل (وفى رواية أبى داود عن أبى ذر قال إن الله وضع الحق على لسان عمر يقول) أى عمر (به) أى بالحق أو بالتدبير يقول الحق بسبب ذلك الوضع والجملة استئناف بيان أو حال عيان ★ (وعن على رضى الله عنه) أى موقولا (قال ما كنا) أى أهل البيت أو معشر الصحابة. ويؤيده رواية ونحن متوالرون أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم (نعمد) من الإبعاد بمعنى الاستبعاد وقيل معناه ما كنا نعد بعيدا (إن السكينة) أى ما به تسكين النفس وتميل إليه وتطمئن به القلب ويعتمده عليه (تنطق) أى تجرى (على لسان عمر) أى من قلبه وقد قال ابن مسعود ما رأيت عمر قط إلا وكان بين عينيه ملكا يسدده قال التوريشى أى لم يكن تبعث أنه ينطق بما يستحق أن تسكن إليه النفوس وتطمئن به القلوب وأنه امر غيبى أتى على لسانه ويحتل أنه أراد بالسكينة الملك الذى يلهمه ذلك القول وفى النهاية قيل أراد بها السكينة التى ذكرها الله فى كتابه العزيز وقيل فى تفسيرها أنها حيوان له وجه كوجه الإنسان مجتمع وساؤها خلق رقيق كالبرق والهواء وقيل هى صورة كاهنة كانت معهم فى جيوشهم فإذا ظهرت انهزم أعداؤهم وقيل هى ما كانوا يسكنون إليه من الآيات التى أعطاها موسى عليه السلام والأشبه حديث عمر أن يكون من الصورة المذكورة ذكره الطيبى ولا يضى بعد إرادة القولين هنا فالأقرب هو القول الأخير الذى أشار إليه التوريشى أولا وهو الذى ينزل على معناه ما جاء فى القرآن من لفظ السكينة كقوله تعالى هو الذى أنزل السكينة فى قلوب المؤمنين وقوله فأنزل الله سكنته على رسوله وعلى المؤمنين ونحو ذلك (رواه البيهقى فى دلائل النبوة) ★ وعن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم (الظاهر أنه من الرسائل) قال اللهم أعز الإسلام) أى قوه وانصره (بأبى جهل بن هشام أو بعمر بن الخطاب) أو لتتويع

فأصبح عمر فندا على النبي صلى الله عليه وسلم فاسلم ثم صلى في المسجد ظاهرا رواه أحمد والترمذي

لا لشك ولا يبعد أن تكون بل للضراب (فأصبح عمر) أي دخل في الصباح بعد دعائه عليه السلام قبله (فندا) أي أقبل غاديا أي ذاهبا في أول نهاره (على النبي صلى الله عليه وسلم) قال الطبيب هو أما خبر أي غدا نقبلا على النبي أو ضمن غدا معنى أقبل ونحو قوله تعالى وغدا على حرد قادرين اه فعلی الاول غدا من الافعال الناقصة وعلى الثاني يتعلق على فندا (فاسلم ثم صلى) أي النبي صلى الله عليه وسلم وفي نسخة بصيغة المجهول أي صلى المؤمنون (في المسجد ظاهرا) أي صيانتا غير خفي أو غالبا غير مخوف وروى الحاكم أبو عبد الله في دلائل النبوة عن ابن عباس أن أبا جهل قال من قتل هذا فله على سائة تاة وألف وفيه من فضة فقال عمر الضمان صحيح فقال نعم عاجلا غير آجل فخرج عمر فلقية رجل فقال أين تريد قال أريد هذا لقتله قال فكيف تأمن من بني هاشم قال لا لأنظنك قد صيرت قال ألا أخبرك بأعجب من هذا إن أختك وختنك قد صبرا مع جد فتوجه عمر الى منزل اخته وكانت تقرأ سورة طه فوقف يستمع ثم قرع الباب فآخفوها فقال عمر ما هذه الهيمنة فأنظرت الاسلام فبقي عمر حزينا كئيبا فباتوا كذلك الى ان قامت الاخت وزوجها يترن طه ما أنزلنا فلما سمع قال تاولني الكتاب حتى أنظر فيه فلما قرأه الى قوله الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى قال اللهم ان هذا أهل أن لا يبعد سواه أشهد أن لا اله الا الله وان هذا رسول الله فيات ساهر العين ينادي في كل ساعة وا شوقا الى جد حتى أصبح فدخل عليه خباب بن الارت فقال يا عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بات الليلة ساهرا يناجي الله عز وجل أن يعز الاسلام بك أو باي جهل وأنا اوجو أن تكون دعوته قد سبقت فيك فخرج مقلدا سيفه فلما وصل الى منزل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال يا عمر أسلم أو لينزلن الله بك ما أنزل يوليد بن النخيرة فارتعدت فرائص عمر ووقع السيف من يده فقال أشهد أن لا اله الا الله وان هذا رسول الله فقال اللات والمزي تعبد على رؤس الجبال وفي بطون الاودية والله يبعد سرا والله لا يبعد الله سرا بعد يومنا هذا (رواه أحمد والترمذي) وانتهت روايته الى قوله فاسلم ولم يذكر ثم صلى الخ وقال غريب من هذا الوجه وفي سنده أبو عمرو بن النضر تكلم فيه بعضهم وقال يروي المناكير من قبل حفظة اه وزيادة ثم صلى الخ ورواها يحيى السنة في شرح السنة من جملة الحديث في هذا السند ذكره ميرك وقال ابن الربيع في مختصر المقاصد الحسنه لسخاوي حديث اللهم أيد الاسلام بأحب هذين الرجلين اليك باي جهل أو بعمر بن الخطاب ورواه الآمام أحمد والترمذي في جامعه وغيرهما عن ابن عمر به سرفوعا وقال الترمذي حسن صحيح غريب وصححه ابن حبان والحاكم في مستدركه عن ابن عباس اللهم أيد الدين بعمر بن الخطاب وفي لفظ أعز الاسلام بعمر وقال انه صحيح الاسناد وفيه عن عائشة اللهم أعز الاسلام بعمر بن الخطاب خاصة وقال انه صحيح على شرط الشيخين ولم يفرجاه قلت وأما ما يدور على الالسنه من قوله اللهم أيد الاسلام بأحد العمرين فلا أعلم له أصلا اه كلامه وقال الزركشي حديث اللهم أعز الاسلام الخ رواه الترمذي وروى الحاكم عن عائشة اللهم أعز الاسلام بعمر بن الخطاب خاصة وقال صحيح على شرط الشيخين وذكر أبو بكر التاريزي عن عكرمة انه سئل عن حديث اللهم أيد الاسلام فقال معاذ الله دين الاسلام أعز من ذلك ولكنه قال اللهم أعز عمر بالدين أو أبا جهل أقول ليس فيما ورد من الحديث مخدور بل هو من قبيل قوله

تعالى فمزناهما بثالث أى قوين الرسولين وما أتيا من الذين به أو من باب قوله صلى الله عليه وسلم زينوا القرآن بأموالكم على أنه يمكن أن يكون من نوع القلب في الكلام كما في عرضت الناقة على العوض ولذا ورد أيضا زينوا أموالكم بالقرآن والحاصل أنه إن صححت الرواية وطابت الدراية فلا وجه للتخطئة ثم لا شك في حصول اعزاز الدين به رضي الله عنه أولا من أخائه إلى اعلانه كما في قوله تعالى يا أيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين وهو كمال الأربعين أيما إلى ذلك وأخرا من فتوحات البلاد وكثرة إيمان العباد ولهما بينهما من غلظته على المنافقين والمشركين كما في قوله تعالى أهدأ على الكفار اضعأوا إليه بل وما تم أمر خلافة الصديق وجهاده مع المرتدين إلا بمعوته وما فتح باب الفزاع والمخالفة الباعثة على المقاتلة فيما بين المسلمين إلا بعد موته وبعد غيبته ولعله صلى الله عليه وسلم أشار بذلك في قوله لو كان بعدى نبي لكان عمر بن الخطاب وقال داود بن الحصين والزهرى لما أسلم عمر قتل جبريل فقال يا هذا امتشعر أهل السماء بإسلام عمر وهو مروى عن ابن عباس على ما رواه أبو حاتم والدارقطني وقال المؤلف هو عدوى قرشي يكنى أبا حفص أسلم سنة ست من النبوة وقيل سنة خمس بعد أربعين رجلا وأحدى عشرة امرأة ويقال به تمت الأربعون قال ابن عباس سألت عمر ابن الخطاب لى شئ سميت الفاروق قال أسلم حمزة قبل ثلاثة أيام ثم شرح الله صدرى للإسلام فقلت الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى لما في الأرض تسمية أسب إلى من تسمية رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت أين رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت اختى هو في دار الأرقم عند بنى الأرقم عند الصفا فأتيت الدار فإذا حمزة في أمحابه جلوس في الدار ورسول الله صلى الله عليه وسلم في البيت ففترت الباب فاستجمع القوم فقال لهم حمزة ما لكم قالوا عمر بن الخطاب قال فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذ به جامع ثيابي ثم ثرث ثرة لما ملكك ان وقمت في ركبتى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أنت بمنته يا عمر فقلت أشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد ان محمدا عبده ورسوله فكبر أهل الدار تكبيرة صمعا أهل المسجد فقلت يا رسول الله أسألك على الحق ان متنا وان حينئذ قال بلى والذى نفسى بيده انكم على الحق ان متتم وان حينئذ فقلت فقيم الاختفاء والذى بهنك بالحق لخرجن فأخرجناه صلى الله عليه وسلم في صغين حمزة في أحدهما وأنا في الآخر ولى كديد ككديد الطحين حتى دخلنا المسجد فنظرت إلى قريش وإلى حمزة فاصابهم كآبة لم تصيبهم مثلها فسماني رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ الفاروق فرق الله بين الحق والباطل اه و ذكر أهل الضمير عن ابن عباس أيضا ان منافقا خامس يهوديا فدعا اليهودى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ودعا المنافق إلى كعب بن الأشرف ثم انهما احتكما إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فحكم لليهودى فلم يرض المنافق وقال تمتحكم إلى عمر فقال اليهودى لعمر قضى لي رسول الله صلى الله عليه وسلم فحكم فلم يرض بقضائه وخاصم اليك فقال عمر للمنافق أكذاك قال نعم فقال مكانك ما كنت أخرج اليك فدخل فأخذ سيفه ثم خرج فضرب به عنق المنافق حتى يرد وقال هكذا أفضى لمن لم يرض بقضائه الله ورسوله فنزلت ألم تر إلى الذين يزعمون انهم آمنوا بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك يريدون ان يتحاكموا إلى الطاغوت قيل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كنت أظن ان يبتدئ عمر على قتل مؤمن فانزل الله تلك الآية فهدم ذلك الرجل وبرى عمر من قتله ظلمة فقال جبريل عليه السلام ان عمر فرق بين الحق والباطل فسمى الفاروق وقد قال السيوطى ورد أيضا بلفظ ابن عمر من حديث عمر نفسه أخرجه البيهقى في الدلائل ومن حديث

✽ وعن جابر قال قال عمر لا يكر يا خير الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أبو بكر أما إنك أن قلت ذلك فقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما طمعت الشمس على رجل خير من عمر رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ✽ وعن عتبة بن عامر قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لو كان بعدى نبي لكان عمر بن الخطاب رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ✽ وعن يزيد قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض مغازيه فلما انصرف جاءت جارية سوداء فقالت يا رسول الله انى كنت نذرت

أنا أخرجه البيهقى ومن حديث ابن مسعود أخرجه الحاكم ومن حديث ربيعة السعدى أخرجه البيهقى في معجمه ومن حديث ابن عباس و خباب أخرجهما ابن عساكر في تاريخه ومن حديث عثمان بن الأرقم و مرسل سعيد بن المسيب و مراسيل الزهري أخرجهما ابن سعد في الطبقات و ورد بلفظ عائشة من حديث ابن عباس رواه الحاكم ومن حديث ابن عمر أخرجه ابن سعد و من حديث أبي بكر الصديق أخرجه الطبراني في الأوسط و من حديث ابن مسعود أخرجه ابن عساكر و من حديث ثوبان أخرجه الطبراني و من مرسل الحسن أخرجه ابن سعد و قال ابن عساكر في الجمع بين اللفظين انه ذم بالاول أولا فلما أوحى اليه أن أباهل لن يسلم خص عمر بدعائه فاجيب فيه و قد اشتهر هذا الحديث على الالسة بلفظ باحب العمرين و لأصل له من طرق الحديث بعد الفصح البالغ اه كلام السوطى رحمه الله ✽ (وعن جابر قال قال عمر لا يكر يا خير الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أبو بكر أما) للتنبيه (انك ان قلت ذلك) أى اذ قلت ذلك الكلام و عظمتى من بين الانام فاجازيك بحل هذا المرام من التبشير في هذا المقام (فلقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما طمعت الشمس على رجل خير من عمر) و هو اما محمول على أهام خلافته أو مقيد بعد أبي بكر أو المراد في باب المدالة أو في طريق السياسة و نحو ذلك جمعا بين الالفاظ الواردة في السنة قال الطيبي جواب قسم محذوف وقع جوابا للشرط على سبيل الاخبار كانه أنكر عليه قوله يا خير الناس بعد رسول الله لقوله ما طمعت الشمس الخ و نحوه في الاخبار و الانكار قوله تعالى و ما يكمن من نعمة فمن الله اه و التحقيق ما قدمناه مع ان معنى الآية هو الاخبار عن كون النعمة من الله على طريق الانحصار و ان كان يتضمن انكار أن يكون نعمة من الاخبار لاسيما في نظر الأبرار و مشاهدة الاخبار كما قيل ✽ ليس في الدار غيره ديارا ✽ (رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب) قيل نقل في الميزان عن أهل الحديث تضعيفه و أقول بقويه ما في الجامع من ان قوله ما طمعت الشمس على رجل خير من عمر رواه الترمذى و الحاكم في مستدركه عن أبي بكر مرفوعا و قد أخرج البيهقى في الفضائل عن ثابت بن السجاج فقال خطيب عمر ابنة أبي سفيان فابوا أن يزوجه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين لائى المدينة خير من عمر و لاشك ان المراد بعدة صلى الله عليه وسلم للاجماع و بعد أبي بكر لما تقدم و الله أعلم ✽ (وعن عتبة بن عامر قال قال النبي و في تسعة رسول الله صلى الله عليه وسلم لو كان بعدى نبي لكان عمر ابن الخطاب رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب) بزيادة حسن في نسخة من الترمذى و قد نقله ابن الجوزى أيضا عنه و رواه أيضا أحمد في مسنده و الحاكم في صحيحه عنه و الطبراني عن عصمة بن مالك و في بعض طرق هذا الحديث لو لم يمت لبعث يا عمر ✽ (وعن يزيد) بالتصغير (قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض مغازيه) أى أزمته غزواته (فلما انصرف جاءت) ✽

ان ردك الله صالحا أن أضرب بين يديك بالدف وأتقنى فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كنت تذرني فاضربي والا فلا فيجعلت تضرب تدخل أبوبكر و هي تضرب ثم دخل علي و هي تضرب ثم دخل عثمان و هي تضرب ثم دخل عمر فالتقت الدف تحت استنها ثم قدمت عليها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشيطان ليخاف منك يا عمر اني كنت جالسا و هي تضرب فدخل أبوبكر و هي تضرب ثم دخل علي و هي تضرب ثم دخل عثمان و هي تضرب فلما دخلت أنت يا عمر ألفت الدف

أى النبى صلى الله عليه وسلم و في نسخة جاءت (جارية سوداء) فقالت يا رسول الله اني كنت تذرني ان ردك الله صالحا) أى منصورا و في رواية سالما (ان أضرب بين يديك) أى قداسك و في حضورك (بالدف) بضم الدال و تشديد الفاء و هو أقمصع وأشهر و روى الفتح أيضا هو ما يطبل به و المراد به الدف الذى كان في زمن المتقدمين و أما ما فيه الجلال فينبئ أن يكون مكروها اتفاقا و فيه دليل على ان الوفاء بالنذر الذى فيه قربة واجب و السرور بمقدمه صلى الله عليه وسلم قربة سيما من الغزو الذى فيه تهلك الانفس و على ان الضرب بالدف مباح و في قولها (أو اتقنى) دليل على ان مماع صوت المرأة بالغناء مباح اذا جلا عن الفتنة (فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كنت تذرني فاضربي والا فلا) فيه دلالة ظاهرة على ان ضرب الدف لا يجوز الا بالنذر و نحوه مما ورد فيه الاذن من الشارح كضربه في اعلان النكاح فما استعمله بعض مشايخ اليمن من ضرب الدف حال الذكر فمن أفصح التبيح و الله ولى دينه و ناصر نبيه (فيجعلت تضرب فدخل أبوبكر و هي تضرب) جملة حالية (ثم دخل علي و هي تضرب ثم دخل عثمان و هي تضرب ثم دخل عمر فالتقت الدف تحت استنها) بهمز وصل مكسور و مكون سين أى ألتها بان رفعتها و وضعته تحتها (ثم قدمت عليها) أى على استنها لتستره عن عمر هيبه و في رواية ثم قدمت عليه أى على الدف (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشيطان ليخاف منك يا عمر) يريد به تلك المرأة السوداء لانها شيطان الانس و تفعل فعل الشيطان أو المراد شيطانها الذى يصلها على فعلها المكروه و هو زيادة الضرب التى هي من جنس اللهو على ما حصل به اظهار الفرح (اني كنت جالسا) استئناف تعليل (و هي تضرب) حال (فدخل أبوبكر و هي تضرب ثم دخل علي و هي تضرب ثم دخل عثمان و هي تضرب فلما دخلت أنت يا عمر ألفت الدف) أى تحت استنها ثم قدمت عليها قال التوربشتي و انما مكنتها صلى الله عليه وسلم من ضرب الدف بين يديه لانها تذرني قد نذرنا على انها عدت انصرافه على حال السلامة نعمة من نعم الله عليها فانقلب الامر فيه من صنعة اللهو الى صنعة الحق و من المكروه الى المستحب ثم انه لم يكره من ذلك ما يقع به الولاء بالنذر و قد حصل ذلك باذن ضرب ثم عاد الامر في الزيادة الى حد المكروه و لم ير ان يمتنعها لانه لو منعها صلى الله عليه وسلم كان يرجع الى حد التحريم فلذا سكت عنها و حمد انتهاها عما كانت فيه بجيى عمر انه و فيه انه كان يمكن ان يمتنعها متعا لا يرجع الى حد التحريم قال الطبي فان قلت كيف قرر اسما كهذا عن ضرب الدف ههنا بجيى عمر و وصفه بقوله ان الشيطان ليخاف منك يا عمر و لم يقرر انتهاها أبوبكر رضى الله عنه الجارين اللتين كانتا تدفنان أيام منى قلت منع أبوبكر بقوله دعهما و علله بقوله فانها أيام عيد و قرر ذلك هنا فدل ذلك على ان الحالات المقامات متفاوتة فمن حالة تقتضى الاستمرار و من حالة لا تقتضيه أوول و يمكن ان يقال منع

رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح غريب ★ و عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالسا فسمينا لفظا وصوت صبيان فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا حبشية تزفون والصبيان حولها فقال يا عائشة تعالى فانظري

الصديق لهما عن فعلهما بحضور الحضرة النبوية لا يخلو انه من قصور آداب البشرية فلذا ما قرر له ذلك وبين له سبب استمرار فعلهما هنالك واما هنا فلودخل عمر و رآها على حالها بحضرة سماع النبي صلى الله عليه وسلم و أصحابه لم يكن يتمتعها كما هو مقتضى حسن آدابه لكن لما جعل الله ما أتاه حيبا لانتهاها عن فعلها المكروه بحسب أصله و لو صار مندوبا بموجب نذره و استحسنه صلى الله عليه وسلم و قرر امتناعها و قرر منعه بالقوة الالهية الغالبة على الإرادة الشيطانية و قيل انه صلى الله عليه وسلم علم انتهاها عما كانت فيه بمعنى عمر فسكت ليظهر بذلك فضل عمر و يقول ما قال انه و لا يخفى ان هذه العلة مدخولة فان الزيادة تبقى معلولة نعم لا يبعد أن يكون انتهاء مدة ضرب الدف على طريق الرقيب بائداه متأى عمر في مجلس الحضرة النبوية و أظن ان هذا أظهر و أولى مما تقدم و الله أعلم ثم ظهر لى وجه و هو أن يقال ان عمر رضى الله عنه ما كان يحب ما صورته يشبه باطلا و ان كان هو من وجهه حق و يؤيده ما روى عن الأسود بن سريح قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله انى قد حدثت الله بخادم فقال عليه السلام ان ربك تعالى يحب المدح هات ما امتدحت به ربك قال فبعلت انشدته فيباء رجل يستأذن قال فاستصتني له رسول الله صلى الله عليه وسلم و وصف لنا أبوجملة كيف استصتنه قال كما يهتج بالهر فدخل الرجل فتكلم ساعة ثم خرج ثم أخذت انشدته أيضا ثم رجيع بعد فاستصتني فقلت يا رسول الله من ذا الذى تستصتنى له فقال هذا رجل لا يصب الباطل هذا عمر بن الخطاب أخرجه أحمد و أطلق على هذا باطلا و هو متضمن حقا لانه حمد و مدح لله الا انه من جنس الباطل اذ الشعر كله جنس واحد و من هذا القبيل ما روى عن عائشة انها قالت أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بمريرة طبعنها له فقلت لسودة والنبي صلى الله عليه وسلم يبنى وبيتها كلى فابت فقلت لتأكلن أو لالطنن وجهك فابت فوضعت يدي في الحريرة وطلبت بها وجهها فضحك النبي صلى الله عليه وسلم فوضع فخذه لها و قال لسودة الطشى وجهها فلطخت وجهى فضحك النبي صلى الله عليه وسلم أيضا فمر عمر فنادى يا عبدالله يا عبدالله فظن النبي صلى الله عليه وسلم انه سيدخل فقال يوما فاعسلا وجوهكما قالت عائشة فاذلت أهاب عمر لهيبة رسول الله صلى الله عليه وسلم اياه رواه ابن عجلان من حديث الهاشمي وخرجه الملا في سيرته (رواه الترمذى) و قال هذا حديث حسن غريب ★ و عن عائشة رضى الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالسا فسمينا لفظا وفتح لام و غين معجمة أى صوتا شديدا لا يفهم (و صوت صبيان فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا حبشية) بفتح حين أى جارية أو امرأة منسوبة الى الحبش (تزفون) يسكون الزاى و كسر الفاء و يضم أى ترقص (و الصبيان حولها) أى ينظرون اليها و يتفرجون عليها (فقال يا عائشة تعالى) بفتح اللام أى تقدمى (فانظري) و هو أمر مخاطبة من التعالى و أصله أن يقول من كان في علو لمن كان في سفلى فأنسب فيه بالتعظيم كذا ذكره البيضاوى في قوله تعالى قل تعالوا و قرئ بضم لام تعالوا فان الأصل فيه تعالوا فقل ضمة الياء الى ما قبلها بعد سلب حركة ما قبلها و حذفت الياء لانتفاء الساكنين و على هذا يجوز كسر اللام في تعالى كما هو المشهور على السنة أهل زماننا خصوصا أهل الحرمين الشريفين و أما اعلال لتج اللام

فيثت فوضعت لحيي على منكب رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعلت انظر اليها ما بين المنكب الى رأسه فقال لي أما شجيت أما شجيت فجعلت أقول لا لانظر منزلتي عنده اذ طلع عمر فاروق الناس عنها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لانظر الى شياطين الجن والانس قد فروا من عمر قالت فرجعت رواء الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح غريب

★ (الفصل الثالث) ★ عن أنس و ابن عمر ان عمر قال واقت ربى في ثلاث قلت يا رسول الله لو اتخذنا من مقام ابراهيم مصلى فنزلت واقتنوا من مقام ابراهيم مصلى

في الجمع والمخاطبة فيناء على القلب والحذف (فيثت فوضعت لحيي) بالانفاة الى ياء المتكلم تننية لحي بالفتح وسكون الحاء المهملة مثبت الانسان (على منكب رسول الله صلى الله عليه وسلم) وهو مجتمع رأس الكف والمضد (فجعلت) أى شرعت (انظر اليها) أى الى الحبشية (ما بين المنكب) ظرف لانظر حذف منه في أى فيما بين المنكب (الى رأسه فقال لي) أى بعد ساعة أو لكان يقول لي (أما شجيت أما شجيت) أى مكررا (فجعلت أقول لا) أى لا لا لعدم الشيع حرما على النظر اليها بل كان قصدى من قول لا (لانظر منزلتي) أى نهاية مرتبتي وغاية محبي (عنده اذ طلع عمر) أى ظهر (فاروق الناس عنها) بتشديد الضاد المعجمة أى تفرق النظارة التي كانوا حول الحبشية الراقصة عنها لنهاية عمر والخوف من انكاره عليهم (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لانظر الى شياطين الجن والانس) وفي رواية الى شياطين الانس والجن (قد فروا من عمر قالت) أى عائشة (فرجعت) أى من عند النبي صلى الله عليه وسلم (البي بي) وفيه دليل على عظمة خلقة عليه الصلاة والسلام وعلية صفة الجلال عليه كما يدل على غلبة نعمت الجلال على عمر رضي الله عنه (رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح غريب) وأخرجه ابن السمان في الموافقة من عائشة قالت دخلت امرأة من الانصار الى عائشة فاجبرت النبي الله مهذا إذا رأيت النبي صلى الله عليه وسلم لا تفرقن على رأسه بالذف قالت عائشة فاجبرت النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فقال قولي لها فلفظ بما حلفت فقامت بالذف على رأس النبي صلى الله عليه وسلم فنقرت قرأتين أو ثلاثا فاستفتح عمر فسقط الذف من يدها وأمرعت الى خدر عائشة فقالت لها عائشة ما لك قالت سمعت عمر فبهته فقال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان ليفر من حيي عمر

★ (الفصل الثالث) ★ عن أنس و ابن عمر ان عمر رضي الله عنه قال واقت ربى قال الطيبى ما أحسن هذه العبارة و ما ألطفها حيث راعى فيها الادب الحسن ولم يقل واقت ربى مع ان الآيات انما نزلت موافقة لرأيه واجتهاده أقول ولعله رضي الله عنه أشار بقوله هذا ان فعله حادث لاحق وقضاء ربه قديم سابق (في ثلاث) لكن في الرياض عن أنس قال قال عمر واقت ربى في ثلاث الحديث أخرجه الشيخان و أبو حاتم قال الحفاظ المصنفون ليس في تخصيص الثلاث ما ينفي الزيادة لانه حصلت له الموافقة في أشياء من مشهورها قصة أسارى بدر وقصة الصلاة على المناقبين و هما في الصحيح و أكثر ما وقفنا منها بالعينين خمسة عشر قال صاحب الرياض منها تسع لفظيات و أربع معنويات و اثنتان في التورية فان اردت تفصيلها فراجعها (قلت يا رسول الله لو اتخذنا من مقام ابراهيم مصلى) أى لكان حسنا أو لو للتبني والرداد أن يجعل مصلى لصلاة الطواف بان يكون فيما حوله أفضل (فنزلت واقتنوا من مقام ابراهيم مصلى) بكسر الخاء على ان الامر للاستحباب وقيل للاستحباب و في نسخة بفتح الخاء و هي قراءة المدنى والشامي من السبعة

وقلت يا رسول الله يدخل على نساءك البر والفاجر فلو امرتهم أن يحتجبن فنزلت آية الحجاب واجتمع نساء النبي صلى الله عليه وسلم في الفيرة فقلت عسى ربه أن طلقكن أن يبدله أزواجا خيرا منكن فنزلت كذلك وفي رواية لابن عمر قال قال عمر واقت ربى في ثلاث في مقام ابراهيم وفي الحجاب وفي أسارى بدر متفق عليه

قال القاضي أي واقتد الناس مقامه الموسوم به يعني الكعبة قبله يصلون إليها اهـ والظاهر انه غير معناه الأمر وهو أبلغ في الحكم المقرر لكانه أمر به وامتناع فأخبر والمراد بمقام ابراهيم الحجر الذي فيه اتر قدمه والموضع الذي كان فيه حين قام عليه ودعا الناس إلى الحج أو رفع بناء البيت ولا منع من الجمع وهو موضع اليوم روى عنه عليه السلام أخذ بيد عمر رضي الله عنه فقال هذا مقام ابراهيم عليه السلام فقال عمر أفلا نتخذة مصلى فقال لم أوسر بذلك فلم تغيب الشمس حتى نزلت والمراد به الأمر بركعتي الطواف لما روى جابر انه عليه السلام لما فرغ من طوافه عمد إلى مقام ابراهيم فصلى خلفه ركعتين وقرأ واقتدوا من مقام ابراهيم مصلى قال البيضاوي وللشافعي في وجوب الركعتين قولان اهـ وهما واجبتان عقب كل طواف عندنا (و قلت يا رسول الله يدخل على نساءك البر) يفتح الموحدة أي البار وهو الصالح (و الفاجر) أي الفاسق (فلو امرتهن أن يحتجبن) أي عن الأجانب مطلقا (فنزلت آية الحجاب) وهي قوله تعالى وإذا سألتهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب وقد أخرج الطبراني عن عائشة رضي الله عنها قالت كنت آكل مع النبي صلى الله عليه وسلم حسيا في عقب فمر عمر فدعا فاكل فهايت أصبعه أصبعي فقال حس أوام لو أطاع فيكن ما رأيتكن عین فنزلت آية الحجاب وقوله حس بكسر السين والتشديد كلمة يقولها الإنسان إذا أصابه ما أحرقه كالجمرة والضربة ونحوها (واجتمع نساء النبي صلى الله عليه وسلم في الفيرة) من عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب غسل و الحلوى وكان إذا انصرف من العصر دخل على نساءه فيدون من إحداهن فتدخل على حفصة بنت عمر فاحتسب عندها أكثر مما كان يحتسب ففرت لسالت عن ذلك فقيل لي اهدت لها امرأة من قومها عكة من غسل فستت النبي صلى الله عليه وسلم منه شربة فقلت أما والله لنحتالن له الحديث فنزل يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك (فقلت عسى ربه أن طلقكن أن يبدله) بالتشديد والتخفيف أي يعطيه بدلا عنكن (أزواجا خيرا منكن) فنزلت كذلك وفي رواية لابن عمر قال قال عمر واقت ربى في ثلاث في مقام ابراهيم وفي الحجاب وفي أسارى بدر (بدر) بقل تقصيل بإعادة الجار (متفق عليه) لكن الرواية الثانية منسوبة إلى مسلم على ما في الرياض وأخرج الواحدی في أسباب النزول وأبو الفرج عن أنس بن مالك قال قال عمر واقت ربى في أربع قلت يا رسول الله لو اقتدت من مقام ابراهيم مصلى فانزل الله تعالى واقتدوا من مقام ابراهيم مصلى وقلت يا رسول الله لو اقتدت على نساءك حجابا فانه يدخل عليك البر والفاجر فانزل الله تعالى وإذا سألتهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب وقلت لأزواج النبي صلى الله عليه وسلم لئلا يتبين أو ليدلن الله أزواجا خيرا منكن ٣ ونزل قوله تعالى ولقد خلقنا الإنسان من نسلآة من طين إلى قوله ثم أنشأناه خلقا آخر قلت فتبارك الله أحسن الخالقين فنزل وفي رواية فقال صلى الله عليه وسلم تزيد في القرآن يا عمر فنزل جبريل بها وقال انها تمام الآية أخرجهما السجواني في تفسيره وقد روى مثل ذلك عن عبدالله بن أبي سرح كاتب رسول الله صلى الله عليه وسلم

✽ وعن ابن مسعود قال فضل الناس عمر بن الخطاب بأربع يذكر الأسارى يوم بدر أمر يقتلهم فأذن الله تعالى لو لا كتاب من الله سبق لمسكم فيما أخذتم عذاب عظيم و يذكره العجائب أمر نساء النبي صلى الله عليه وسلم ان يمتحنن فقال له زينب و انك علينا يا ابن الخطاب و الوحي ينزل في بيوتنا فأذن الله تعالى و اذا سألتوهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب

فلما أملي كذلك قال ان كان يد يوحى اليه فانا كذلك فارتد و قد روى انه راجع الاجلام و احتعله عمر ✽ (و عن ابن مسعود) أى موقولا (قال فضل الناس) بضم فاء و تشديد ضاد معجمة و نصب الناس على انه مفعول ثان مقدم على نائب الفاعل و هو قوله (عمر ابن الخطاب رضى الله عنه) أى فضله الله عليهم لاختصاصه (بأربع) أى من الخصال (بذكر الأسارى) أى يذكره اياهم أو يذكرهم عنده (يوم بدر أمر يقتلهم) استئناف أو حال (فأذن الله تعالى لو لا كتاب) أى مكتوب أو حكم (من الله سبق) أى اثباته في الوجود أو في العلم بانه لا يعاقب المخطئ في اجتهاده أو ان أهل بدر مغفور لهم (لمسكم) أى لاصحابكم (فيما أخذتم) أى من الفداء عوضا عن الاعداء (عذاب عظيم) أى في الدنيا قبل الأخرى - وكان أخذهم الفدية يوم بدر من الكفار خطأ في الاجتهاد مبينا على ان أخذ المال منهم أنسب ليتقوى المؤمنون به و لمعلم يؤمنون به بعد ذلك و ذهب اليه أبو بكر و من تبعه من أرباب الجبال أو بل يبنى قتلهم فانهم أئمة الكفر و رؤساؤه و هو قول عمر و من واقفه من أصحاب الجلال و لما كان صلى الله عليه وسلم من كماله ماثلا الى الجبال اختار قول الصديق في الحال و كان مطابقا لما في أزل الأزال من حسن المال و تفصيله على ما في الرياض عن ابن عباس عن عمر قال لما كان يوم بدر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ترون في هؤلاء الأسارى فقال أبو بكر يا رسول الله بنو العم و بنو المشيرة و الاخوان غير أنا نأخذ منهم فداء فيكون لنا قوة على المشركين و عسى الله ان يهديهم الى الاسلام و يكونوا لنا عضدا قال فما ترى يا ابن الخطاب قلت يا رسول الله ما أرى الذي رأى أبو بكر و لكن هؤلاء أئمة الكفر و صناديدهم فقتلهم و نضرب أعناقهم قال فهوى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قاله أبو بكر و لم يهو ما قلت و أخذ منهم الفداء فلما أصبحت غدوت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا هو و أبو بكر قاعدان يبكيان قلت يا نبي الله من أى شئ تبكى أنت و صاحبك فان وجدت بكاء بكيت و الا تبكيت لبكائكما فقال لقد عرض على عذابكم أدنى من الشجرة و الشجرة قريبة حيثنذ فأذن الله تعالى ما كان لنبى أن يكون له أسرى حتى يشحن في الأرض تربدون عرض الدنيا و الله يريد الآخرة أخرجه مسلم و عند البخارى معناه و في رواية لاحد فأذن الله لو لا كتاب من الله سبق لمسكم الآية و في طريق ان النبي صلى الله عليه وسلم لقي عمر فقال لقد كاد يصيبنا بلاء أخرجه الواحدى مستندا في أسباب النزول و في بعضها لقد كاد يصيبنا بخلافك شر يا ابن الخطاب و في رواية لو نزل من السماء نار لما نجأ منها الا عمر و في هذه الأحاديث دليل على انه صلى الله عليه وسلم كان يحكم باجتهاده (و يذكر العجائب) و الضمير لعمر (أمر نساء النبي صلى الله عليه وسلم ان يمتحنن) فقال له زينب (أى بنت جحش) و هى بنت عمة النبي صلى الله عليه وسلم و إحدى أمهات المؤمنين (و انك علينا) أى تحكم أو تغار (يا ابن الخطاب و الوحي ينزل في بيوتنا) جملة حالية (فأذن الله تعالى و اذا سألتوهن متاعا فاسألوهن) بالهز و قلله أى اطلبوهن حال كونهن (من وراء حجاب) أى

و بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم اللهم أيد الإسلام بعمر و برأيه في أبي بكر كان أول ناس بآيمه
رواه أحمد * وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك الرجل أرفع أمتي درجة
في الجنة قال أبو سعيد والله ما كنا نرى ذلك الرجل إلا عمر بن الخطاب حتى مضى لسبيله
رواه ابن ماجه * و عن أسلم

متارة (و بدعوة النبي) أي و بإجابة دعائه صلى الله عليه وسلم في حقه بقوله (اللهم أيد الإسلام) أي
أعزه (بعمر و برأيه في أبي بكر رضي الله عنه) أي و بإجتهاده في شأن أبي بكر حال خلافته (كان أول
ناس) و في نسخة صحيحة أول الناس (بآيمه) أي أبي بكر ثم غيره تابعه (رواه أحمد * وعن أبي سعيد
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك الرجل أرفع أمتي درجة في الجنة قال أبو سعيد والله ما كنا
نرى) بضم النون و فتح الراء أي ما كنا نظن (ذلك الرجل إلا عمر بن الخطاب حتى مضى
لسبيله) أي مات عمر و فيه دفع توهم أنه وقع له تغير في آخر عمره (زواجه ابن ماجه) قال الطبري
لأن قلت فليزمن هذا أنه أفضل من أبي بكر قلت قوله صلى الله عليه وسلم ذلك الرجل إشارة إلى
مبهم و القصد فيه أن يجهتد و يتحرى كل واحد من أمته أن ينال تلك الدرجة و إنما ينال بتوحي
العمل و تحري الاضرب من الاخلاق الفاضلة و الاجتهاد في الدين و المواظبة على المبرات
و لم تشاهد هذه الخلال في أحد كما شوهد منه رضي الله عنه من أول حاله إلى ممتهاه و بهذا
القياس ظنوا أن المشار اليه هو لأخبره و عوه اغفاء ليلة القدر في البالي فلا يلزم من هذا أن يكون
هو أفضل من أبي بكر و أيضا يجوز أن يحمل على الخصوص و يؤيد التقرير الأول الحديث الذي
يتلوه اه و حاصل كلامه أن كونه المراد بذلك الرجل عبر مقلدون فيه عند بعضهم فلا يدل
على أنه أفضل من أبي بكر عند الجمهور كما تقرر عليه الانتقاد و حصل به الاعتماد مع أنه قد
قال المراد به أنه أفضل أهل زمانه حال خلافته فيرفع الاشكال من أجله لكن فيه أن المشار
اليه بذلك ليس مبهما بل هو مبين في الجملة كما هو مصرح في سياق حديث ابن ماجه من طريق
عبد الرحمن بن عبد المحارب عن أبي أمامة الباهلي قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان أكثر
خطبته حديثا حدثناه عن الدجال و حذرنا منه و كان من قوله أنه قال أنه لم تكن فتنة في الأرض
منذ ذرأ الله آدم أعظم من فتنة الدجال و ذكر الحديث إلى أن قال و أن من فتنته أن يساط على
قسي واحدة فيقتلها فينشرها بالمشيار حتى يلقى شقين ثم يقول انظروا إلى عبيدي هذا فاني أبغته
الآن ثم لم يزعم أن له ربا غيري فيبعثه الله فيقول له الخبيث من ربك فيقول ربي الله و أنت
عدو الله أنت الدجال والله ما كنت أشد بصيرة بك من اليوم قال أبو الحسن الطنطا في فحدثنا
المحارب خذينا من عبد الله بن الوليد الوصافي عن عطية عن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم ذلك الرجل أرفع أمتي درجة في الجنة قال أبو سعيد والله ما كنا نرى ذلك الرجل إلا عمر
ابن الخطاب حتى مضى لسبيله اه سياق ابن ماجه فانظر و تأمل سياق المصنف الحديث و اختصاره
حتى لم يفهم المقصود من الحديث ذكره ميرك فعلى هذا قوله والله ما كنا الخ معناه أنا كنا
نظن أن ذلك الرجل الذي يقتل على يد الدجال هو عمر حتى مات فتبين أنه غيره لكن يشكل
أفضلية ذلك الرجل و يدفع بأن معناه في زمانه و قد تقدم عن الجزوي في باب العلامات بين يدي
الساعة أن ذلك الرجل القتل على يد الدجال هو الخضر عليه السلام فلا اشكال بناء على أنه
نبي كما هو أصح الأقوال والله أعلم بالحال * (و عن أسلم) هو مولى عمر بن الخطاب كنيته

قال سألني ابن عمر بعض شأنه يعني عمر فأخبرته فقال ما رأيت أحدا قط بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من حين قبض كان أجدا وأجود حتى انتهى من عمر رواء البخاري * وعن السور ابن عمر قال لما طعن عمر جعل يالم فقال له ابن عباس وكأنه يزعجه يا أمير المؤمنين ولاكل ذلك لقد صحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأحسنت صحبتته ثم فارقك وهو عنك راض ثم صحبت أبا بكر فأحسنت صحبتته ثم فارقك وهو عنك راض ثم صحبت المسلمين فأحسنت صحبتهم ولئن فارقتهم لتفارقتهم وهم عنك راضون

أبو خالد كان حبشيا وقيل من سبي اليمن اشتراه عمر بمكة سنة إحدى عشرة مع عمر وغيره بعثه أبو بكر ليعلم الحج بالناس روى عنه زيد بن أسلم وغيره مات في ولاية مروان وله مائة وأربع عشرة سنة (قال سألني ابن عمر بعض شأنه) وفي بعض النسخ عن بعض شأنه (يعني) أي يؤيد بالمضمر (عمر) ولعل المراد بعض شأنه المضي عن الناس من عاداته الكائنة بينه وبين الله على طريق الإخلاص (فأخبرته فقال ما رأيت أحدا قط بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال الطبري رحمه الله يحتل وجهين أي بعد وفاة رسول الله أو بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الخلل وتعبه بقوله (من حين قبض) رسول الله صلى الله عليه وسلم يدل على الأول لأن المراد بيان ابتداء استمراره على تلك الحالات ونياته عليها حتى مضى لسبيله أي مات وتبط حين بالفتح وفي نسخة بالنجر (كان) أي ذلك الأحد (أجد) أي أجدد في الدين (و أجود) أي أحسن في طلب البتين (حتى انتهى) أي إلى آخر عمره (من عمر) تتنازع فيه أجد وأجود ذكره الطبري وقال السبوطي أي في زمن خلافته ليخرج أبو بكر (رواه البخاري * وعن السور) بكسر فسكون ففتح (ابن عمر) يفتح فسكون خاء معجمة ففتح راء هو ابن أخت عبد الرحمن بن عوف ولد بمكة بعد الهجرة بستين وقدم به إلى المدينة في ذي الحجة سنة ثمان وقبض النبي صلى الله عليه وسلم وله ثمان سنين وسمع منه وحفظ عنه وكان قتيبا من أهل الفضل والدين وتقدمت بقية ترجمته (قال لما طعن عمر) بصيغة المجهول أي طعنه أبو لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبه بالمدينة يوم الأربعاء لأربعين من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين (جعل) أي طفق (عمر بالم) أي يظهر أثر ألمه بالألين ونحوه (فقال له ابن عباس وكأنه) أي ابن عباس (يزعجه) بتشديد الزاي أي ينسبه إلى الجزع. ويلومه عليه ويقول له ما يسليه بما يزيل عنه الجزع نحو قوله تعالى فزع عن قلوبهم أي أزيل عنهم الفزع والجملة معترضة بين القائل ومقوله (يا أمير المؤمنين ولاكل ذلك) بالرفع وفي نسخة بالنصب والمعنى لا يتألف فيما أنت فيه من الجزع قال ميرك وفي نسخة ولئن كان ذلك كذا وقع عند أكثر رواة البخاري والذي في الأصل رواية الكشيحي وبعضهم ولا كان ذلك وكان دعاء أي لا يكون ما تقاه أو لا يكون الموت بتلك الطعنة (لقد صحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأحسنت صحبتته ثم فارقك وهو عنك راض) أي لقوله لو كان بعدى نبى لكان عمر (ثم صحبت أبا بكر فأحسنت صحبتته ثم فارقك وهو عنك راض) أي حيث جعلك أمير المؤمنين (ثم صحبت المسلمين) أي أيام خلافتك (فأحسنت صحبتهم) أي باظهار العدالة وإتقان السياسة (ولئن فارقتهم) أي في هذه القضية (لتفارقتهم). وفي نسخة لتفارقتهم (وهم عنك راضون) أي وهذا كله يدل على أن الله عنك راض وأنت راض عنه فانت مبشر بقوله تعالى يا أيها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية والموت ثقة المؤمن

قال أما ما ذكرت من صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضاه فأنما ذلك من من الله من به على وأما ما ذكرت من صفة أبي بكر ورضاه فأنما ذلك من من الله من الله به على وأما ما ترى من جزعي فهو من أجلك ومن أجل أصحابك والله لو أن لي طلاع الأرض ذهبا لافنديت به من عذاب الله قبل أن أراه رواء البخاري

حيث يكون سببا للقاء المولى في المقام الأعلى (قال) أي عبر (أما ما ذكرت من صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضاه فأنما ذلك من) بفتح مهم وتشديد نون أي منة عظيمة (من الله من به على) أي تفضل على به من غير كسب بل يهبه منه فلا أنكر كرمه بل اشكره واحمده (وأما ما ذكرت من صفة أبي بكر ورضاه فأنما ذلك من من الله من به على) أي حيث وقفتي على تقديمه ومساعدته في تقويمه ولعل اعراضه عن رضا الناس للاشعار بأنه لا اعتبار لهم وإنما المدار على رضا الله كما قال تعالى والله ورسوله أحق أن يرضوه وللإيمان أن رضاهم أيضا من أثر رضا الله ورسوله ومن جملة ما من الله به عليه وهداه الله اليه (وأما ما ترى من جزعي) أي فزعي المتوهم أنه من أجل موتي (فهو من أجلك ومن أجل أصحابك) عطف باعادة الإيجار أي من جهة أني أخاف عليكم من وقوع الفتن بينكم لما كان كالياب يسد المعين ومع هذا كله أخاف أيضا على نفسي ولا آمن من عذاب ربي لانه (والله لو أن لي طلاع الأرض) بكسر أوله أي بما يملؤها ذهبا حتى يطلع ويسهل (لافنديت به من عذاب الله قبل أن أراه) أي الله أو عذابه وإنما قال ذلك لفظة الخوف الذي وقع له في ذلك الوقت من خشية التقصير فيما يجب من حقوق الله أو من الفتنة بمدحهم كذا في فتح الباري وقال الطيبي كان رضي الله عنه رجح جانب الخوف على الرجاء لما أشعر من فتن تقع بعده في أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فجزعا عليهم وترحما لهم ومن استغناء الله تعالى عن العالمين كما قال عيسى عليه السلام أن تذهبهم فأنهم عبادة وكان جانب الخوف عليه غالبا فاستمر على ذلك هضمًا لنفسه وانكسارًا ولذلك نسب ما حصل له من الفضيلة إلى منة الله تعالى وفضاله وفي الاستيعاب أن عمر رضي الله عنه حين احتضر قال ورأسه في حجر ابنه عبد الله ظلم لنفسي غير أني مسلم أصلي صلاتي كلها وأصوم قال المؤلف ودفن يوم الأحد عاشر محرم سنة أربع وعشرين وله من العمر ثلاث وستون وهو أصبح ما قيل في عمره وكانت خلافته عشر سنين ونصفًا وصلى عليه صهيب وروى عنه أبو بكر وباقي العشرة وخلق كثير من الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم أجمعين (رواء البخاري) وفي الرياض من جملة كراماته ومكشفات ما روى عن عمرو بن العاص قال بينما عمر يضطرب يوم الجمعة إذ ترك الخطبة ونادى يا سارية الجبل مرتين أو ثلاثا ثم أقبل على خطبته فقال ناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه لمجنون ترك خطبته ونادى يا سارية الجبل فدخل عليه عبد الرحمن بن عوف وكان ينسبط عليه فقال يا أمير المؤمنين قبل الناس عليك مقالًا بينما أنت في خطبتك إذ ناديت يا سارية الجبل أي شئ هذا فقال والله ما ملكك ذلك حين رأيت سارية وأصحابه يقاتلون عند جبل يؤتون منه من بين أيديهم ومن خلفهم فلم أملك أن قلت يا سارية الجبل ليضلوا بالجبل فلم يرض أيام حتى جاء رسول سارية بكتابه أن القوم لقونا يوم الجمعة فقاتلناهم من حين صلينا الصبح إلى أن حضرت الجمعة ٣ ودرج حجاب الشمس فسمعنا صوت مناد ينادي الجبل مرتين فلحقنا بالجبل فلم نزل قاهرين لعدونا حتى هزمهم الله تعالى و يروى أن مصر

لما فتحت أتى أهلها عمرو بن العاص وقالوا له إن هذا النيل يحتاج في كل سنة إلى جارية بكر من أحسن الجوارى فنقلتها فيه و إلا فلا يصيرى وتقرب البلاد وتقطعت فبعث عمرو إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب بالخبر فبعث إليه عمر الأسلام يجب ما قبله ثم بعث إليه بطاقة فيها بسم الله الرحمن الرحيم إلى نيل مصر من عبد الله عمر بن الخطاب أما بعد فإن كنت تحبى بأمر الله فأجربى على اسم الله وأسره أن يلتقيها في النيل ففجربى في تلك الليلة ستة عشر ذراعاً فزاد على كل سنة ستة أذرع وفي رواية فلما أتى كتابه جرى ولم يعد يلتف خرجها الملا في سيرته قلت الأول أخرجه البيهقي وأبو نعيم واللائلكي وابن الأعرابي والخطيب وابن مردويه عن نافع عن ابن عمر بإسناد حسن والثاني أخرجه أبو الشيخ في العظمة بسنده إلى قيس بن الحجاج عن جدته ولما دخل أبو مسلم الخولاني المدينة من اليمن وكان الأسود بن قيس الذي ادعى النبوة في اليمن عرض عليه أن يشهد أنه رسول الله فابى فقال أشهد أن هذا رسول الله قال نعم قال فأمر بتأجيل ناز عظمته وأتى فيها أبو مسلم فلم يضره فأمر بتثنيه من بلاده فقدم المدينة فلما دخل من باب المسجد قال عمر هذا صاحبكم الذي زعم الأسود الكذاب أنه يفرقه ففجاء الله منها ولم يكن القوم ولا عمر سمعوا قضيته ولا رأوه ثم قام إليه واعتنقه وقال أأنت عبد الله بن أيوب قال بلى فبكى عمر ثم قال الحمد لله الذي لم يمتني حتى أراكي في أمة محمد صلى الله عليه وسلم شيعتها بأبراهيم الخليل عليه السلام وروى أنه عسى ليلة من الليالي فأتى على امرأة وهي تقول لا تبشها قومي واسمى البين فقالت لا تعلمين فإن أمير المؤمنين عمر نهي عن ذلك قالت ومن أين يدرى فقالت لأن لم يعلم هو فإن رب أمير المؤمنين يدرى ذلك فلما أصبح عمر قال لانه عاصم اذهب إلى مكان كذا وكذا فإن هناك صبية فإن لم تكن مشغولة فتزوج بها لعل الله أن يرزقك منها تسعة مباركة فتزوج عاصم تلك البنية فولدت له أم عاصم بنت عاصم بن عمر فتزوجها عبد العزيز بن مروان فولدت له عمر بن عبد العزيز خرجهما في الفضائل وروى عن عمر أنه أبصر أعرابياً فأزاد من جبل فقال هذا رجل مصاب بولده قد نظم فيه سبعة أبيات لو أشاء لأصعتمكم ثم قال يا أعرابي من أين أتيت فقال من أعلى هذا الجبل قال فاصعدنا من مرثيتك فيه قال ما يدريك يا أمير المؤمنين قال نعم ما تفوتت بذلك وإنما حدثت به نفسي ثم أنشد

يا غائباً ما يؤب من سفر ★ هاجله عند موته على صغره
يا قرة العين كنت لي ألساً ★ في طول ليلي نعم وفي قصره
ما تلح العين حيشاً وقت ★ في الحى من الأعلى أثره
شربت كأساً من أبوك شاربته ★ لا بد منه له على كبره
بشربها و الإتمام كلهم ★ من كان في بدوه وفي حضره
فالحمد لله لا شريك له ★ في حكمه كلان ذا وفي قدره
قدر موما على المياد فما ★ يقدر خلق يزيد في عمره

قال ليلى عمر حتى بل ليحبه ثم قال صدقت يا أعرابي ومن كثرة اتباعه لسنة ما رواه أحمد عن عبد الله بن عباس قال كان للعباس ميزاب على طريق عمر فلبس عمر ثيابه يوم الجمعة وقد كان ذبح للعباس فرخان فلما وافى الميزاب صب ماء، ولم الفرخين فأصاب عمر فأمر عمر بقلعه ثم رجع فطرح ثيابه ولبس ثياباً غير ثيابه ثم جاء فعلى بالناس فاتته العباس وقال والله إنه للموضع الذي

★ (باب مناقب أبي بكر و عمر رضي الله عنهما) ★

★ (الفصل الاول) ★ عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بينما رجل يسوق بقرة اذ أعيا فركبها فقالت انا لم تخلق لهذا انا خلقتا لحرارة الارض فقال للناس سبحان الله بقرة تكلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فاني أومن به أنا و أبو بكر و عمر و ما هما ثم

وضعه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عمر للعباس و أنا أعزم عليك لما صعدت على ظهرى حتى تضعه في الموضع الذي وضعه رسول الله صلى الله عليه وسلم ففعل ذلك العباس أخرجه ٧ و هذه الاستقامة خير من ألف كرامة و من ذلك ان نطقه في حجة كانت ستة عشر دينارا و مع ذلك يقول أسرفنا في هذا البخل و لم يستظل إلا تحت كساء أو نطع مظلة على شجرة

★ (باب مناقب أبي بكر و عمر رضي الله عنهما) ★

١٠ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بينما رجل يسوق برة) أى بدنها من ورائها (اذ أعيا) بفتح الهمز و في نسخة صحيحة اذ عصى بفتح العين و كسر الاء الاولى أى تعب الرجل من المشى (فركبها فقالت انا) أى جنس البقر (لم تخلق لهذا) أى للركوب (انا خلقتا لحرارة الارض) بفتح الحاء أى اثارها لزراعتها و فيه دلالة على ان ركوب البقر و الحمل عليها غير مرضى كما ذكره ابن الملك فالعصر اضافى لتأكيد ما قبله و قال ابن حجر استدله على ان الدواب لا تستعمل الا فيما جرت العادة باستعمالها فيه و يحتمل أن يكون ذلك اشارة الى تعظيم ما خلقت لاجله و لم يرد العصر في ذلك لانه غير مراد اتفاقا لأن من جملة ما خلقت له ان تذبح و تؤكل بالاتفاق قلت لاشك ان الحديث يفيد نفي جواز ركوب البقر لاسيما و قد قرره صلى الله عليه وسلم لنا و ليس الكلام في ذبحها و أكلها لانها معلومان من الدين بالضرورة فهما مستثنيان شرعا و عرفا (فقال الناس) أى الحاضرون (سبحان الله) أى تعجبا (بقرة تكلم) بضم الميم مضارع حذف منه احدي التاين أى البقرة تكلم و الحال انها من الحيوانات العاصية (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فاني أومن به) جزاء شرط محذوف أى فان كان الناس يستغفرونه و يتعجبون منه فاني لا استغفره و أومن به (أنا و أبو بكر و عمر) قال شارح عطف على المستكن في أومن و أنا تأكيد له و قال الطنبي رحمه الله فان قلت ما فائدة ذكر أنا و عطف ما بعده عليه و هذا عطف على المستتر في أومن مستغنيا عنه بالجار و المجرور قلت لو لم يذكر انا لاحتمال أن يكون أبو بكر عطفنا على محل ان و اسمها و الخبر محذوف فلا يدخل في معنى التأكيد و تكون هذه الجملة واردة على التبعية و لا كذلك في هذه الصورة يعنى في زيادة أنا فانه يفيد حينئذ الاشتراك (و ما هما ثم) بفتح المثناة و تشديد الميم أى و ليس أبو بكر و عمر في المكان الذي قال صلى الله عليه وسلم فيه الكلام المذكور و في رواية الترمذى فاني أومن بذلك ثم أبو بكر و عمر و ماها في القوم يومئذ قال التوربشني انا أراد بذلك تخصيصهما بالاضديق الذي بلغ عن اليقين و كوشف صاحبه بالحقيقة التي ليس وراءها التصعيب مجال قال ابن الملك قوله به أى أريد أنا ما أخبرني به الملك من تكلم البقرة و أبو بكر و عمر لقوة ايمانهم بما أخبرني قال ابن حجر هو محمول على انه صلى الله عليه وسلم كان أخبرهما به فصدقاه أو أطلق ذلك لما اطلع عليه من انهما يصدقان بذلك و لا يترددان فيه اه و الاخير هو الصحيح لما يدل عليه مقام المدح و كما يشعر اليه قول الراوى و ماها ثم و الاكمل مؤمن

وقال بينما رجل في غنم له اذ عدا الذئب على شاة منها فاخذها فادرکها صاحبها فاستنقذها فقال له الذئب فمن لها يوم السبع يوم لا راعى لها غيرى فقال الناس سبحان الله ذئب يتكلم فقال أومن به أنا وأبو بكر وعمر وما هما ثم متفق عليه ✽ وعن ابن عباس قال انى لواقف في قوم فدعوا الله لعمر وقد وضع على سريره اذ ارجل من خلفه قد وضع مرفقه على منكبيه يقول برحمتك الله انى لارجو أن يعطيك الله مع صاحبك لاني كثيرا ما كنت اسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول كنت وأبو بكر وعمر ولعلت وأبو بكر وعمر وانطلقت

يصدق النبي فيما أخبره به فلا بد من وجه يميزها عن غيرها كما يشير اليه مشاركتها في الايمان المنسوب اليه صلى الله عليه وسلم (وقال) أي النبي عليه السلام (بينما رجل في غنم له) أي في قطعة غنم كائن له ملكا أو اختصاصا برعيها (اذ عدا الذئب) أي حمل ذئب من الذئاب (على شاة منها) أي من قطعة الغنم (فاخذها) أي الذئب الشاة (فادرکها صاحبها فاستنقذها) أي استخلصها من الذئب (فقال له الذئب فمن لها) أي فمن يحفظ للشاة (يوم السبع) (يفتح السين المهملة وسكون الواو) وفي نسخة بضمها (يوم لا راعى لها غيرى) قال شارح وروى السبع بضم الياء وسكونها كمضد وعضد والمراد بيوم السبع حين يموت الناس ويثي الوحوش أو يوم الاهمال من قولهم سبع الذئب الغنم اذا اقترسها وأكلها فالمراد به من لها عند الفتن حين يتركها الناس لا راعى لها نهية للذئب والسباع فجعل السبع لها راعيا اذ هو منفرد بها ويكون حينئذ بضم الياء وقيل يسكن على لغة تميم وهذا انذار بما يكون من الشدائد والفتن التي يهمل الناس فيها مواشيهم فيتمكن منها السباع بلامانغ وقيل يوم السبع بسكون الياء وروى بضمها أيضا عيد كان لاهل الجاهلية يسمعون فيه على اللهو ويهملون مواشيهم فيأكلها السبع وقيل السبع بسكون الياء الموضع الذي عنده المحشر يريد يوم القيامة وهو ضعيف لا يناسب ما بعده من قوله يوم لا راعى لها غيرى (فقال الناس سبحان الله ذئب يتكلم فقال أومن به أنا وأبو بكر وعمر وما هما ثم متفق عليه) وأخرجه أحمد ✽ (وعن ابن عباس قال انى لواقف في قوم فدعوا الله) أي القوم وفي رواية يدعون الله (لعمر) وقد وضع على سريره) جملة حالية من عمر والمعنى انه وضع عمر يوم مات على سريره للفعل وحضره جميع من أصحابه (اذا رجل من خلفه قد وضع مرفقه على منكبيه وكسر كاف (يقول) أي مخاطبا لعمر (برحمتك الله) وفي رواية رحمتك الله (انى لارجو) وفي نسخة انى كنت لارجو (ان) يعطيك الله مع صاحبك) أي النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر في القبر أو في الجنة ذكره السيوطي قال الطبري واللام في قوله (لاني) تعليل لقوله أن يعطيك الله مع صاحبك أي أرجو أن يعطيك معهما في عالم القدس لاني (كثيرا ما كنت) بزيادة ما لافادة المبالغة في الكثرة عكس قوله تعالى وقيل ما هم قال الطبري كذا في صحيح البخاري وما فيه إيهامية مؤكدة وليس في جامع الأصول لفظة ما فقولته كنت خبر ان وكثيرا ظرف وعامله كان قدم عليه ونحوه قليلا ما تشكرون وفي أكثر نسخ المعاصيح وقع هكذا لاني كثيرا مما كنت بزيادة من وليس له عمل صحيح الا أن يتسلف ويقال انى أجود كثيرا مما كنت اسمع أقول ويمكن أن تكون ما موصولة بمعنى من والمعنى لاني في كثير من الاوقات من كنت (اسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول كنت) أي في مكان كذا (وأبو بكر وعمر ولعلت) أي الشئ الفلاني من أمور العبادة أو من رسوم العادة (وأبو بكر وعمر وانطلقت)

و أبو بكر و عمر و دخلت و أبو بكر و عمر و خرجت و أبو بكر و عمر قال ابن عباس فالتفت فإذا على بن أبي طالب متفق عليه
 ✽ (الفصل الثاني) ✽ عن أبي سعيد الخدري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن أهل الجنة ليتراءون أهل عليين كما ترون الكوكب الدري في أفق السماء و إن أبا بكر و عمر منهم وأنما رواه في شرح السنة و روى نحوه أبو داود و الترمذي و ابن ماجه

أي ذهبت أي إلى مكان كذا (و أبو بكر و عمر و دخلت) أي المسجد و نحوه (و أبو بكر و عمر و خرجت) أي من هو البيت (و أبو بكر و عمر) قيل دل على جواز العطف على الضمير المرفوع المتصل بلا تأكيد و فصل و هو مما لا يبيزه التحوين في النثر الأعلى ضعف و الصحيح جوازه نظما و نثرا كما قاله المالكي و نظيره قول عمر كنت و جاري من الانصار و كذا قوله تعالى ما أشر كنا و لا آباءنا فان كلمة لا بعد العاطف و مع ذلك هي زائدة اه و في رواية زاد هنا فاني كنت لارجو أن يعلمك الله معهما (قال ابن عباس فالتفت) أي إلى ورائي (فإذا) أي ذلك الرجل (على بن أبي طالب رضي الله عنه) و في نسخة عنهم (متفق عليه) و في رواية لهما عنه و انه وضع عمر على سريره فتكفئه الناس يذمون و يثنون و يصلون عليه قبل أن يرفع و أنا فيهم فلم يرعني الا رجل قد أخذ بمنكبى من ورائي فالتفت فإذا هو على بن أبي طالب فترحم على عمر و قال ما خلقت أحدا أحب الى أن أتى الله بمثل عمله منك و أيم الله ان كنت لآئن ان يعلمك الله مع صاحبيك و ذلك اني كنت أسع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول جئت أنا و أبو بكر و عمر دخلت أنا و أبو بكر و عمر خرجت أنا و أبو بكر و عمر و اني كنت لارجو أن يعلمك الله معهما
 ✽ (الفصل الثاني) ✽ (عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان أهل الجنة ليتراءون) يفتح الباء و الهمز من الرؤية و أصله يترآون من باب التفاعل أي يرى بعضهم بعضا (أهل عليين) أي مقامهم و منزلتهم في غاية من العلو و الارتفاع (كما ترون) أي تبصرون (الكوكب الدري) بضم الدال و يكرر و تشديد التحتية و يهمز أيضا أي المضي كالدر أو الدافع بنوره ظلمة ما حوله (في أفق السماء) بضمين و يسكن الثاني على ما في القاموس أي ناحيتها و جمعه آفاق (و إن أبا بكر و عمر منهم) أي من أهل عليين (و أنما) أي إذا في الدرجة و الرتبة و تجاوزا عن كونهما أهل عليين في المنزلة و قيل المعنى دخلا في النعيم كما يقال أصمل اذا دخل في الشمال و هو عطف على المقدر في منهم أي استقرأ منهم و أنما (رواه) أي البغوي (في شرح السنة) أي باسناده (و روى نحوه أبو داود و الترمذي و ابن ماجه) قال الثوري و في أكثر نسخ المصاحف لنسبهم و اللام زائدة على الرواية فانه نقل هذا الحديث عن كتاب الترمذي و فيه منهم و أنما من غير لام قال الطيبي و كذا في سنن أبي داود و ابن ماجه و جامع الاصول في غير لام و قال السيوطي في الجامع الصغير ان أهل الجنة ليتراءون أهل الغرف من فوقهم كما تراءون الكوكب الدري الغابر في الأفق من المشرق أو المغرب لتفاضل ما بينهم رواه أحمد و الشيخان عن أبي سعيد و الترمذي عن أبي هريرة و زاد في الجامع الكبير قالوا يا رسول الله تلك منازل الأنبياء لا يليها غيرهم قال بلى و الذي نفسي بيده رجال آمنوا بالله و صدقوا المرسلين رواه ابن حبان و الدارمي عن أبي سعيد و رواه ابن حبان عن سهل بن سعد و في رواية لأحمد و الشيخين عن سهل بن سعد ان أهل الجنة ليتراءون أهل الغرف في الجنة

★ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر وعمر سيدا كهول أهل الجنة من الأولين والآخرين إلا النبيين والمرسلين رواه الترمذى ورواه ابن ماجه عن علي ★ وعن حذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انى لأدرى ما بقاى فيكم

كما تراءون الكوكب فى السماء وفى رواية لاحمد والترمذى وابن ماجه وابن حبان عن أبى سعيد والطبرانى عن جابر بن سمرة وابن عساكر عن ابن عمر وعن أبى هريرة ان أهل الدرجات العلى ليراهم من هو أسفل منهم كما ترون الكوكب الطالع فى أنف السماء. وان أبابكر وعمر منهم وأنما وفى رواية لابن عساكر عن أبى سعيد ان أهل عليين يشرف أحدهم على الجنة فيضئ وجهه لاهل الجنة كما يضيئ القمر ليلة البدر لاهل الدنيا وان أبابكر وعمر منهم وأنما ★ (وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر وعمر سيدا كهول أهل الجنة) الكهول بضمتين جمع الكهل وهو على ما فى القاموس من جاوز الثلاثين أو أربعاً وثلاثين الى إحدى وخمسين فاعتبر ما كانوا عليه فى الدنيا حال هذا الحديث واللم يكن فى الجنة كهول كقوله تعالى وآتوا التيتى أموالهم وقال شارح يعنى الكهول عند الدخول وهو معلول بدخول وقيل سيدا من مات كهلاً من المسلمين لدخول الجنة لانه ليس فيها كهول بل من يدخلها ابن ثلاث وثلاثين وإذا كانا سيدى الكهول فالوى أن يكونا سيدى شباب أهلها اه وفيه بختان لايشقان (من الأولين) أى من أولياء الامم المتقدمين فيكونان أفضل من أصحاب الكهف ومؤمن آل فرعون ومن الغضر أيضا على القول بأنه ولى (والآخرين) أى من أولياء هذه الأمة وعلماؤهم وشهادتهم (إلا النبيين والمرسلين) فخرج عيسى عليه السلام وكذا الغضر على القول بنبوته (رواه الترمذى) أى عن أنس (ورواه ابن ماجه عن علي رضى الله عنه) وفى الجامع الصغير رواه أحمد والترمذى وابن ماجه عن علي وابن ماجه عن أبى جعيفة وأبو يعلى والضياء فى المختارة عن أنس والطبرانى فى الأوسط عن جابر وعن أبى سعيد وفى الرياض عن علي قال كتبت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ طلع أبو بكر وعمر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذان سيدا كهول أهل الجنة من الأولين والآخرين إلا النبيين والمرسلين يا علي لا تقرهما أخرجه الترمذى وقال هذا حديث غريب وأخرجه عن أنس وقال حسن غريب وأخرجه أحمد وقال سيدا كهول أهل الجنة وشبابها بعد النبيين والمرسلين وأخرجه البخارى الذهبى ولم يقل شبابها وزاد قال علي فما أخبرت به حتى ماتا ولو كانا حين ما حدثت به وقوله ولا تقرهما يا علي ربما سبق الى الوهم انه عليه السلام غشى عليهما العجب والامن وذلك وان كان من طبع البشرية الا ان منزلتهما عنده صلى الله عليه وسلم أعلى من ذلك وانما معناه والله لا تقرهما يا علي قبل لا يشرفا بنفسى فيبذلتهما السرورنى وانما قال سيدا كهول أهل الجنة مع ان أهل الجنة شباب اشارة الى كمال الحال فان الكهل أكمل الانسانية عقلا من الشباب ومدارج الجنة على قدر العقول كما روى انه صلى الله عليه وسلم قال لعلى يا علي اذا تقرب الناس بانواع البر فتقرب أنت بانواع العقل أخرجه البخارى وعن الشعبي قال أخى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أبى بكر وعمر فأنزل أحدهما أخذ بيد صاحبه فقال صلى الله عليه وسلم من سره أن ينظر الى سيدى كهول أهل الجنة فليتنظر الى هذين المقبلين رواه الغيلانى ★ (وعن حذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انى لأدرى ما بقاى فيكم) وفى رواية الا قليلا قال الطيبى ما استفهامية أى لأدرى

فأقعدوا بالذين من بعدى أبي بكر وعمر رواه الترمذى ★ وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا دخل المسجد لم يرفع أحد رأسه غير أبي بكر وعمر كانا يتسلمان إليه ويتسم إليهما رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج ذات يوم ودخل المسجد وأبو بكر وعمر أحدهما عن يمينه والآخر عن شماله وهو أخذ بأيديهما فقال هكذا نمت يوم القيامة رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن غريب ★ وعن عبد الله ابن حنطب أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى أبا بكر وعمر فقال هذان السبع والبصر

كم مدة بقائي فيكم أقليل أم كثير وفيه تعليق (فأقعدوا بالذين) باللامين للإعصار بانه تفتية الذى (من بعدى أبي بكر وعمر) يدل من الذين وفي رواية وأشار إلى أبي بكر وعمر (رواه الترمذى) وفي الجامع التقدوا بالذين من بعدى أبي بكر وعمر رواه أحمد والترمذى وابن ماجه عن حذيفة وزاد العافظ أبو نصر القصار فأتتهما حيل الله الممدود فمن تمسك بهما تمسك بالمروة الوثقى لا انفصام لها ★ (وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا دخل المسجد لم يرفع أحد) أى من الصحابة (رأسه) أى رأس نفسه لهيبة جلوسه ورعاية الأدب حال انبساطه وأسنه وابدع فاحر حيث قال أى رأس النبي صلى الله عليه وسلم لاشتغاله بذكر الله تعالى (غير أبي بكر وعمر) بالرفع على البدلية من أحد وفي نسخة بالنصب على الاستثناء (كانا يتسلمان إليه ويتسم إليهما) استئناف بيان والتيسيم مجاز عن كمال الانبساط فيما بينهم (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب) وفي الرياض عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يفرج على أصحابه من المهاجرين والأنصار وهم جلوس فلا يرفع إليه أحد منهم بصره إلا أبا بكر وعمر فانهما كانا ينظران إليه وينظر إليهما ويتسلمان إليه ويتسم إليهما أخرجه أحمد والترمذى وقال غريب والخصائص الذهبية والحافظ الدمشقي وعن أبي هريرة قال كنا نجلس عند النبي صلى الله عليه وسلم كان على رؤسنا الطير ما يتكلم أحد منا إلا أبا بكر وعمر ★ (وعن ابن عمر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج ذات يوم) أى من الحجرة الشريفة (ودخل المسجد وأبو بكر وعمر أحدهما عن يمينه والآخر عن شماله) الظاهر انه نوع لف ونشر مرتب فوض الى رأى السامع لظهوره عنده (وهو أخذ) بصيغة اسم الفاعل (بأيديهما) أى يديهما (فقال هكذا) أى بالوصف المذكور من الاجتماع المسطور (نمت) أى تخرج من القبور الى موضع النشور (يوم القيامة رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★) وعن عبد الله بن حنطب (يفتح العاد والطاء المهملين بينهما ثوب ما كنت ومنهم من يروى بالفاء المعجمة ومنهم من يعضهما ذكره ابن الملك وهو تابعى ولم يذكره المؤلف في أسائه (أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى أبا بكر وعمر فقال هذان السبع والبصر) أى نفسيهما مبالغة كرجل عدل أو هما في المسلمين أو في العزة عندى بمنزلةتهما ويؤيد هذا ما ذهب اليه بعضهم من أن المراد بالاسماع والابصار في قوله صلى الله عليه وسلم اللهم تمننا بأصحابنا وأبصارنا أبا بكر وعمر قال القاضي ويحتل أنه صلى الله عليه وسلم سماهما بذلك لشدة حرصهما على استماع الحق واتباعه وتبالكهما على النظر في الآيات المنبئة في الانفس والآفاق والتأمل فيها والاعتبار بها اه وفيه دليل على فضل السبع على البصر كما يؤيده الآيات القرآنية من قوله تعالى وجعل لكم السمع والابصار ونحوه في مواضع

رواه الترمذى **مرسلا** ★ وعن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من نبي الا وله وزيران من أهل السماء ووزيران من أهل الأرض فاما وزيراي من أهل السماء فجبريل وميكائيل أما وزيراي ومن أهل الأرض فابوبكر وعمر رواه الترمذى وقال حديث حسن غريب ★ وعن أبي بكر ان رجلا قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت كأن ميزانا نزل من السماء فوُزنت

كثيرة بتقديم السمع على البصر ولعل وجهه أن حصول العلم بدون البصر يتصور بخلاف فقد السمع مع انه يستلزم الصمم اليكم والله أعلم (رواه الترمذى مرسلا) قال شارح وهذا الحديث مرسلا لأن عبد الله الراوى هذا لم ير النبي صلى الله عليه وسلم زاد ميرك وقد يقال له صحبة قلت وقد يقال له رؤية لكن ليس له رواية لكن قال السيوطى فى الجامع الصغير أبوبكر وعمر منى بمنزلة السمع والبصر من الرأس رواه أبو يعلى فى مسنده عن المطلب بن عبد الله بن حنطب عن أبيه عن جده مرفوعا قال ابن عبد البر وما له غيره ورواه أبو نعيم فى الحلية عن ابن عباس مرفوعا والخطيب عن جابر مرفوعا وروى الملا فى سيرته عن ابن مسعود وأبو ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبوبكر وعمر فى أمى مثل الشمس والقمر فى النجوم ★ (و عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من نبي الا وله وزيران من أهل السماء ووزيران من أهل الأرض) الوزير النوازى لانه يصل الوزر أى النقل عن أميره والمعنى انه اذا أصابه أمر شاورهما كما ان الملك اذا حزبه أمر مشكل شاور وزيره ومنه قوله تعالى واجعل لى وزيرا من أهلى هرون اخى اشد به ازرى أى عطشى ليحصل به نصرى واشركه فى أمرى أى فى تدبير أمرى كى تسبحك كثيرا و تذكرك كثيرا فان الهمة الاجتماعية لها بركة كثيرة فى العبادات الالهية (فاما وزيراي من أهل السماء فجبريل وميكائيل) فيه دلالة ظاهرة على فضله صلوات الله وسلامه عليه على جبريل وميكائيل عليهما السلام كما ان فيه إيما الى تفضيل جبريل على ميكائيل (وأما وزيراي من أهل الأرض فابوبكر وعمر) فيه دلالة ظاهرة على تفضيلهما على غيرهما من الصحابة وهم أفضل الامة وعلى ان أبابكر أفضل من عمر لأن الواو وان كان لمطلق الجمع ولكن ترتبه فى لفظ الحكيم لابد من اثر عظيم (رواه الترمذى وقال حسن غريب) ورواه الحاكم عن أبي سعيد والحكيم عن أبي هريرة بلفظ ان لى وزيرين من أهل السماء ووزيرين من أهل الأرض فوزيراي من أهل السماء جبريل وميكائيل ووزيراي من أهل الأرض أبوبكر وعمر وروى ابن عساكر عن أبي ذر ولفظه أن لكل نبي وزيرين ووزيراي وصاحباي أبوبكر وعمر وأخرج الحافظ أبو الحسن على بن نعيم البصرى عن أنس بن مالك قال دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبوبكر عن يمينه وعمر عن يساره قال فمد يده المباركة بين كفى أبي بكر ومد يساره بين كفى عمر ثم قال لهما اتما وزيراي فى الدنيا واتما وزيراي فى الآخرة هكذا تنشق الأرض عني وعنكما وهكذا ازور واتمارب العالمين وعن الحسن البصرى قال مكتوب على ساق العرش أبو فى ساق العرش لا اله الا الله محمد رسول الله ووزيرا أبوبكر الصديق وعمر الفاروق أخرجه صاحب الديباج وعن عبد العزيز بن عبد المطلب عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله عزوجل ايدى من أهل السماء جبريل وميكائيل ومن أهل الأرض بابكر وعمر أخرجه السمرقندى ★ (و عن أبي بكر) أى التفى (ان رجلا قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت كأن) بتشديد النون (ميزانا نزل من السماء فوُزنت) بصيغة المجهول

أنت و أبوبكر فرجعت أنت و وزن أبوبكر و عمر فرجع أبوبكر و وزن عمر و عثمان فرجع عمر ثم رفع الميزان فاستاء لها رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني فساء ذلك فقال خلافة نبوة ثم يؤتى الله الملك من يشاء رواه الترمذى و أبو داود

المخاطب (أنت) ضمير لصل وتأكيد لتصحیح المعطف (و أبوبكر فرجعت) بفتح الجيم و سكون العاء أى قتلت و غلبت (أنت) للتأكيد المجرد (و وزن أبوبكر و عمر فرجع أبوبكر و وزن عمر و عثمان فرجع عمر ثم رفع الميزان) و فيه إيحاء الى وجه ما اختلف فى تفضيل على و عثمان (فاستاء) بهمز وصل و سكون سين فتاء، قالف فهمز أى فعزوز (لها) أى للرؤيا (رسول الله صلى الله عليه وسلم) يعنى هذا قول الراوى (فساء) أى فاحزن النبى صلى الله عليه وسلم (ذلك) أى ما ذكره الرجل من رؤياه و ذلك لما علم صلى الله عليه وسلم من أن تأويل رفع الميزان انحطاط رتبة الامور و ظهور الفتن بعد خلافة عمر و معنى رجحان كل من الآخر فى الميزان ان الرجحان افضل من المرجوح و انما لم يوزن عثمان و على لان خلافة على على اختلاف الصحابة فرقة معه وفرقة مع معاوية فلا تكون خلافة مستقرة متفقا عليها ذكره ابن الملك و فى النهاية استاء بوزن اقتتل من السوء و هو مطاوع ساء يقال استاء فلان بكذا أى ساء ذلك و يروى فاستاء لها أى طلب تأويلها بالنقل و التأمل قال التوربشئى انما ساء و الله أعلم من الرؤيا التى ذكرها ما عرفه من تأويل رفع الميزان فان فيه احتمالا لانحطاط رتبة الاسرى فى زمان القائم به بعد عمر رضى الله عنه عما كان عليه من النفاذ و الاستعلاء و التمكن بالتأييد و يستدل أن يكون المراد من الوزن موازنة آياهم لما كان نظر فيها من رونق الاسلام و بهيجته ثم ان الموازنة انما تراعى فى الاشياء المتقاربة مع مناسبة ما فيظهر الرجحان فاذا تباعدت كل التباعد لم يوجد للموازنة معنى فلهذا رفع الميزان (فقال) أى النبى عليه السلام (خلافة نبوة) بالاضافة و رفع خلافة على المخبر أى الذى رآه خلافة نبوة و قيل التقدير هذه خلافة (ثم يؤتى الله الملك من يشاء) و قيل أى انقضت خلافة النبوة يعنى هذه الرؤيا دالة على ان الخلافة بالحق تنقضى و تنتهى حقيقتها بانقضاء خلافة عمر رضى الله عنه و قال الطيبى رحمه الله دل اضافة الخلافة الى النبوة على ان لا يثبت فيها من طلب الملك و المنازعة فيه لاحد و كانت خلافة الشيخين على هذا و كون المرجوحية انتتبت الى عثمان رضى الله عنه دل على حصول المنازعة فيها و ان الخلافة فى زمن عثمان و على مشوبة بالملك فاما بعدهما فكانت ملكا عضوضا (رواه الترمذى) و أبو داود و أخرجه أحمد فى مسنده عن ابن عمر قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات غدوة بعد طلوع الشمس فقال رأيت قبل الفجر كائى أعطيت العقائد و الموازين فاما العقائد فهى الغنائيم و أما الموازين فهذه التى يوزن بها و وضعت فى كفة و وضعت أسنى فى كفة فرجعت ثم جىء بأبوبكر فوزن بهم فرجع ثم جىء بهن فوزن بهم فرجع ثم جىء بثمان فوزن بهم فرجع ثم رفعت قلت و لعل فى راجحة كل أحد منهم جميع الامة ايماء الى اتفاق جميع الامة على خلافته و كانه قد بهم و ناء بجملهم و فى رفع الميزان إشارة الى الاختلاف الواقع بعد ذلك و لاتفاق بين هذا الحديث و بين حديث أخرجه أحمد أيضا أنه صلى الله عليه وسلم قال رأيت الليلة فى المنام كل ثلاثة من أصحابى و نزلوا فوزن أبوبكر فوزن ثم وزن عمر فوزن ثم وزن عثمان فنقص صاحبنا و هو صالح اه بل يحملها على معنيين مختلفين جمعا بين الحديثين بقدر الامكان فان ذلك أولى من التاء احدهما فيحمل قوله السابق فرجع أبوبكر على ما تقدم من الاتفاق على خلافته و يحل قوله

★ (الفصل الثالث) ★ عن ابن مسعود رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يطلع عليكم رجل من أهل الجنة فاطلع أبو بكر ثم قال يطلع عليكم رجل من أهل الجنة فاطلع عمر رواء الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن عائشة رضي الله عنها قالت بينا رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجرى في ليلة ضاحية اذ قلت يا رسول الله هل يكون لاحد من الحسنات عدد نجوم السماء قال نعم عمر قلت فاین حسنات أبى بكر قال انما جميع حسنات عمر كحسنة واحدة من حسنات أبى بكر رواء وزين

★ (باب مناقب عثمان رضي الله عنه) ★

★ (الفصل الاول) ★ عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مضطجعا في بيته كاشفا

فوزن على موافقة رأيهم وأن رأيه وازن آراءهم فجاء موزونا معتدلا معها لم يخالفوه في رأى وآه ومن أحاديث الباب ما أخرجه الترمذى وقال حسن صحيح عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول من تنشق عنه الأرض ثم أبو بكر ثم عمر ثم أتى أهل البقيع فيحشرون معى ثم انتظر أهل مكة حتى أحشروا بين الحرمين و عما يناسبه ما روى عن مالك بن أنس وقد سأله الرشيد كيف كان منزلة أبى بكر وعمر من رسول الله صلى الله عليه وسلم في حياته قال كقرب قريبيهما من قبره بعد وفاته قال شفيقيا يا مالك أخرجه البصرى والعافظ السلفى ونحوه أخرجه ابن السمعاني في الموافقة عن علي بن الحسين و عما يناسبه أيضا ما أخرجه القلى عن أبى هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم استلف من يهودى شيئا الى الحول فقال أرايت ان جئت ولم أجذك فالى من أذهب قال الى أبى بكر قال فان لم أجده قال الى عمر قال ان لم أجده قال ان استطعت أن تموت اذا مات عمر فمت ومن أحاديث الباب ما أخرجه أحمد والترمذى وحسنه وابن ماجه والحاكم ومصححه عن حذيفة مرفوعا اقتدوا بالذين من بعدى أبو بكر وعمر وأخرجه الطبرانى من حديث أبى الدرداء والحاكم من حديث ابن مسعود .

★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن مسعود رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يطلع) بتشديد الطاء أى يشرف أو يظهر أو يدخل (عليكم رجل من أهل الجنة فاطلع أبو بكر ثم قال يطلع عليكم رجل من أهل الجنة فاطلع عمر رواء الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن عائشة رضي الله عنها قالت بينا رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجرى بفتح الحاء وكسرهما (في ليلة ضاحية) أى مقمرة (اذ قلت يا رسول الله هل يكون لاحد من الحسنات عدد نجوم السماء قال نعم عمر قلت فاین حسنات أبى بكر قال انما جميع حسنات عمر كحسنة واحدة من حسنات أبى بكر) ولعله لسيقه الى الاسلام والله تعالى أعلم بالمرام (رواء وزين) وان اتفق خلاف ذلك في بادية النظر وجعوا اليه في ثانيه مستصوبين رأيه معترفين بان الحق كان معه كما في قتال أهل الردة ونحو ذلك وهذا المعنى فقد في عثمان فانهم خالفوا رأيه في كثير من وقائمه ولم يرجعوا اليه بل أمروا الى انكارهم عليه حتى قتل وكان مع ذلك على الحق هل ما شهدت به الاحاديث وكان رجلا صالحا على ما دل عليه هذا الحديث فالتقص انما كان عما ثبت للشيخين قبله كذا حقه الطبرى في الرياض النضرة في فضائل العشرة

★ (باب مناقب عثمان رضي الله عنه) ★

★ (الفصل الاول) ★ (عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مضطجعا في بيته كاشفا

عن فخذيه أو ساقيه فاستأذن أبو بكر فاذن له وهو على تلك الحال فتحدث ثم استأذن عمر فاذن له
و هو كذلك فتحدث ثم استأذن عثمان فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم و سوى ثيابه فلما خرج
قالت عائشة دخل أبو بكر فلم تهتئ له و لم تباله ثم دخل عمر فلم تهتئ له و لم تباله ثم دخل
عثمان فجلس و سوى ثيابه فقال ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة

عن فخذيه أو ساقيه (قال النووي رحمه الله احتج به المالكية و غيرهم من يقول ليست الفخذ
مورة و لاحية فيه لانه عك الراوي في المكشوف هل هما الساقان أم الفخذان فلا يلزم منه الجزم
بجواز كشف الفخذ قلت و يجوز أن يكون المراد بكشف الفخذ كشفه عما عليه من القميص لا من
المثزر كما سيأتي ما يشعر اليه من كلام عائشة و هو الظاهر من أحواله صلى الله عليه وسلم مع آله
و صحبه (فاستأذن أبو بكر فاذن له و هو على تلك الحال فتحدث ثم استأذن عمر فاذن له و هو
كذلك فتحدث ثم استأذن عثمان فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي بعد ما كان مضطجعا
(و سوى ثيابه) أي بعد عدم تسويته و فيه إيحاء الى أنه لم يكن كاشفا عن نفس أحد المضويين بل
عن الثياب الموضوعة عليهما ولذا لم يقل و ستر فخذيه فارتفع به الاشكال و اندفع به الاستدلال و الله
تعالى أعلم بالاحوال (فلما خرج) أي عثمان و من معه أو تقديره فلما خرج القوم (قالت عائشة
دخل أبو بكر فلم تهتئ له) بتشديد الشين أي لم تحرك لاجله و في شرح مسلم الهشاشة البشاشة
و طلاقة الوجه و حسن الالتئاف (و لم تباله) أي أبابكر و في نسخة بها، السكت في القاموس
ما أباليه بمالاة أي ما أكثرته و بمعنى ثبت على اضطجاعك و عدم جمع ثيابك (ثم دخل عمر
فلم تهتئ له و لم تباله ثم دخل عثمان فجلس و سوى ثيابه فقال ألا أستحي من رجل تستحي
منه الملائكة) بالياءين في الفعلين و هي اللفظة الفصحى قال النووي فيه فضيلة ظاهرة لعثمان
رضي الله عنه و ان الحياء صفة جميلة من صفات الملائكة قال المظهر و فيه دليل على توقير عثمان
رضي الله عنه عند رسول الله صلى الله عليه وسلم و لكن لا يدل على حط منصب أبي بكر و عمر رضي الله
عنهما عنده صلى الله عليه وسلم و قلة الالتفات اليهما لأن قاعدة المحبة اذا كملت و اشتدت ارتفع
التكلف كما قيل اذا حصلت الالفة بطلت الكلفة قلت فانقلب الحديث دلالة على فضلهما الا أنه
لما كان الظاهر المتبادر منه تعظيمه و توقيره ذكر في باب مناقبه و أغرب ابن السلك حيث جزم
أن المراد بالاحصاء التوقير و سيأتي في الرواية الآتية ما يدل على أن المراد به حقيقة الاستحياء
و ذلك لأن مقتضى حسن المعاملة و المعاملة في المعاشرة هو المشاكلة و المقابلة بالنسبة
الى كل أحد من غلبة الصفة و الحالة التي تكون فيه الأثرى ان من يراعى صاحبه بكثرة التواضع
يفتضي له زيادة التواضع معه و كذا اذا كان كثير الانسباط يوجب الانسباط و اذا كان كثير
الادب حصل صاحبه على تكلف الادب معه و على هذا القياس سائر الاحوال من السكوت و الكلام
و الضحك و القيام و أمثال ذلك هذا و قد قال الحافظ السخاوي في فتاويه سئل عن الموطن
الذي استعت فيه الملائكة من سيدنا عثمان رضي الله عنه فأجبت لم ألقَ عليه في حديث
يعتمد و لكن أفاد شيخنا البدر النسابة في بعض مجاميعه عن الجمال الكازروني انه لما أخی
بين المهاجرين و الانصار بالمدينة في غيبة أنس بن مالك و تقدم عثمان لذلك كان صدره
مكشوفاً فتأخرت الملائكة حياء فأمره النبي صلى الله عليه وسلم بتغطية صدره فعادوا الى
مكائهم فسألهم النبي صلى الله عليه وسلم عن سبب تأخرهم فقالوا حياء من عثمان اه فهذا يدل على

وفي رواية قال ان عثمان رجل حيي واني خشيت ان أذنت له على تلك الحالة أن لا يبلغ الى في حاجته رواه مسلم
 ★ (الفصل الثاني) ★ عن طلحة بن عبيد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل نبي رفيق
 و رفيق يعني في الجنة عثمان

أن الحياء يوجب الحياء وإن حياء الملائكة صار سببا لحياء عثمان وكأنه استمر عليه و بالغ فيه حتى صار سببا لاستحياء غيره منه والله أعلم وعن الحسن وذكر عثمان وشدة حيائه فقال إن كان ليكون في البيت والباب عليه مغلقي ثم يضع عنه الثوب ليفيض عليه الماء يمتعه الحياء أن يقيم صلبه كما أخرجه أحمد وصاحب الصنوفة (وفي رواية قال) قال ميرك ظاهر إيراد المصنف يقتضي أن الرواية الثانية مع التي قبلها في حديث واحد وإنما هما حديثان فالمتقدم من حديث عائشة والرواية الثانية من حديث سعيد بن العاص أن عثمان وعائشة حدثاه أن أبابكر استأذن على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مضطجع على فراشه لابس مرط عائشة فأذن لأبي بكر وهو كذلك فغضى إليه حاجته ثم انصرف ثم استأذن عمر فأذن له وهو على تلك الحالة فغضى إليه حاجته ثم انصرف قال عثمان ثم استأذنت عليه فيجلس وقال لعائشة اجلسي على ثيابك يعني المرط قال فقضيت إليه حاجتي ثم انصرفت فالتت عائشة يا رسول الله ما لي لم أرك فزعرت لأبي بكر وعمر كما فزعرت لعثمان فقال (ان عثمان رجل حيي) فعيل بمعنى كثير الحياء (واني خشيت ان أذنت له على تلك الحالة أن لا يبلغ الى في حاجته) أي ان أذنت له في تلك الحالة أخاف أن يرجع حياء مني عند ما يراني على تلك الهيئة ولا يعرض على حاجته لغلبة أدبه وكثرة حيائه (رواه مسلم) وكذا أحمد وأبو حاتم وروى أحمد عن حفصة قالت دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضع ثوبه بين فخذه فيحاء أبوبكر يستأذن فأذن له وهو على هيئته ثم جاء عمر يستأذن فأذن له وهو على هيئته ثم جاء عثمان يستأذن فتجلل ثوبه ثم أذن له فتحدوا ساعة ثم خرجوا قلت يا رسول الله دخلت أبوبكر وعمر وعلي و ناس من أصحابك وأنت على هيئتكم لم تتحرك فلما دخل عثمان هملت ثوبك قال الأسدي بن يسحق من الملائكة وخرجه ززين مختصرا وقال البخاري قال محمد ولا أقول ذلك في يوم واحد وجاء في رواية ان النبي صلى الله عليه وسلم قال عثمان رجل ذو حياء فسألت ربي أن لا يقف لأصحاب فشغني فيه وفي رواية اني سألت عثمان حاجة سرا فضاها سرا فسألت الله أن لا يحاسب عثمان وفي رواية فسألت الله أن يحاسبه سرا وهذه من خصائصه إذ ورد في سياق أول من يحاسب أبوبكر ثم عمر ثم علي وقد أخرج أبو نعيم في العليلة عن ابن عمر مرفوعا أشد أمي حياء ابن عفان وأخرج ابن عساكر عن أبي هريرة مرفوعا عثمان حيي تستحي منه الملائكة وأخرج أبو نعيم عن ابن مرفوعا عثمان أحبي أمي وأكرمها وأخرج أبو نعيم عن أبي أمامة مرفوعا أشد هذه الأمة بعد نبيها حياء عثمان بن عفان وأخرج أبو يعلى عن عائشة مرفوعا قال ان عثمان حين يسير تستحي منه الملائكة

★ (الفصل الثاني) ★ (عن طلحة بن عبد الله) وهو أحد العشرة المبشرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل نبي رفيق) أي خاص (و رفيق يعني في الجنة عثمان) خبر المبتدأ والجملة معترضة بينهما من كلام طلحة أو غيره تفسيراً وبياناً لكن الرافعة والأظهر انه في كلامه صلى الله عليه وسلم على سبيل الإطلاق الشامل للدنيا والعقبى جزاء وفاقاً ثم هو لا يتناقى كون غيره

رواه الترمذى ورواه ابن ماجه عن أبي هريرة وقال الترمذى هذا حديث غريب وليس اسناده بالقوى و هو منقطع ★ وعن عبد الرحمن بن خباب قال شهدت النبی صلی الله علیه وسلم و هو یحث الناس علی جیش العسرة فقام عثمان فقال یا رسول الله علی مائة بعیر باحلاسها و اقتابها فی سبیل الله ثم حض علی الجیش فقام عثمان فقال علی مائتا بعیر

أیضا ولیقا له صلی الله علیه وسلم كما ورد عن ابن مسعود فی رواية الطبرانی و لفظه ان لكل نبی خاصة من أمحابه وان خامتی بن أمیامی أبوبکر و عمر نعم يستفاد منه ان لكل نبی ولیقا وانه له وفاء و لا منع من ذلك فی مقام الجمع و مع هذا فی تخصيص ذكره اشعار بعظم منزلته و رفع قدره (رواه الترمذی) ای من طلحة (و رواه ابن ماجه عن أبي هريرة قال) و فی نسخة و قال (الترمذی هذا حديث غريب) و الفراية لا تثنى الصحة و لذا قال (و ليس اسناده بالقوى و هو) ای الحديث أو اسناده (منقطع) و هو أن يكون الساقط من الرواة اثنين متوالين أو سقا واحد فقط أو أكثر من اثنين لكن بشرط عدم التوالی فیتحصل منه أن الحديث ضعيف لكنه یعتبر قويا فی الفضائل و يؤيده ما رواه ابن مساکر عن أبي هريرة مرفوعا لكل نبی خليل فی امته و ان خابی عثمان بن عفان و أورد السيوطی حديث الاصل فی الجامع بلفظ لكل نبی رفیق فی الجنة و رفیق فیها عثمان و رواه الترمذی عن طلحة و ابن ماجه عن أبي هريرة و فی الریاض عن زید ابن أسلم قال شهدت عثمان یوم حوصر و لو انی حجر لم یقع الا علی رأس رجل فرأیت عثمان أشرف من النخوة التي مقام جبریل علی الناس فقال لطلحة أنشدك الله أ تذكر یوم كنت أنا وأنت مع رسول الله صلی الله علیه وسلم فی موضع كذا و كذا ليس مع أحد من أمحابه غیری و غیرك قال نعم قال فقال لك رسول الله صلی الله علیه وسلم یا طلحة انه ليس من نبی الا و معه من أمحابه رفیق فی الجنة و ان عثمان رفیق فی الجنة یعنی قال طلحة اللهم نعم ثم انصرف أخرجه أحمد و أخرجه الترمذی مختصرا عن طلحة بن عبيد الله و لفظه لكل نبی رفیق و رفیق عثمان و لم یقل فی الجنة ★ (و عن عبد الرحمن بن خباب) یفتح الغاء المعجمة و تشدید الموحدة الاولى و لم یذكره المؤلف فی أسماؤه (قال شهدت النبی صلی الله علیه وسلم) ای حضرته (و هو یحث) بضم حاء و تشدید مثله ای یرض (الناس علی جیش العسرة) ای علی ترتیب غزوة تبوک و سمیت جیش العسرة لانها كانت فی زمان اشتداد الحر و العطش و قلة الزاد و الماء و المركب یبحث یدسر علیهم الخروج من بعد ما کاد یزیغ قلوب فریق منهم لما كانت المناهضة الی عدو جم العدد شدید ابأس بالنسبة الی المسلمین مع کثرتهم حیثئذ فانه قیل علی ما ذكره شارح كان مع النبی صلی الله علیه وسلم یوم بدر ثلاثمائة و ثلاثة عشر و یوم أحد سبع مائة و یوم البدیهة ألف و خمسمائة و یوم الفتح عشرة آلاف و یوم حنین اثنا عشر ألفا و هی آخر مبایزیه (قام عثمان) ای بعد حنه علیه السلام (فقال یا رسول الله علی) ای نذر علی (مائة بعیر باحلاسها) ای مع جلالها (و اقتابها) ای رحالها قال التوزیشتی و غیره الاحلاس جمع حلس بالكسر و مكوّن اللام و هو کساء رفیق یجعل تحت البرذعة و الاقتاب جمع قتب بفتح تین و هو رحل صغیر علی قدر ستام البعیر و هو للجمال کالاکاف لفریه یرید علی هذه الابل ییمیح اسبابها و أدواتها (فی سبیل الله) ای فی طریق رضاه (ثم حض) بتشدید المعجمة ای حث و حرص (علی الجیش) ای فی ذلك المقام أو فی غیره من الزمان (قام عثمان فقال علی مائتا بعیر) ای غیر تلك المائة لا باضماعها كما یتوهم

باحلاسها و اتابها في سبيل الله ثم حض فقام عثمان فقال على ثلاثمائة بعير باحلاسها و اتابها في سبيل الله فانا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل عن المنبر و هو يقول ما على عثمان ما عمل بعد هذه ما على عثمان ما عمل بعد هذه رواء الترمذى **☆** و عن عبد الرحمن بن سمره قال جاء عثمان الى النبي صلى الله عليه وسلم بألف دينار في كفه حين جهز جيش العسرة فنثرها في حجره فראيت النبي صلى الله عليه وسلم يقبلها في حجره و يقول ما ضر عثمان ما عمل بعد اليوم مرتين

و الله أعلم (باحلاسها و اتابها في سبيل الله ثم حض) أى ثالثا و في رواية ثم حض على الجيش (فقام عثمان فقال على ثلاثمائة بعير باحلاسها و اتابها في سبيل الله) فالتزم عثمان رضي الله عنه في كل مرتبة بحكم رتبة المقام ففي المقام الاول ضمن مائة واحدة و في الثاني مائتين و في الثالث ثلاثمائة فالجميع ستائة و سبأى له من الزيادة (قال طلحة فانا) أى بنفسى من غير أن أسمع من غيرى (رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل عن المنبر و هو يقول ما على عثمان) ما هذه فاقية بمعنى ليس و في قوله (ما عمل بعد هذه) موصولة اسم ليس أى ليس عليه و لا يضره الذى يعمل في جميع عمره بعد هذه الحسنة و المعنى انها مكفرة لذنوبه الماضية مع زيادة سيئاته الآتية كما ورد في ثواب صلاة الجماعة و فيه إشارة الى بشارته له بحسن العاقبة و قال شارح ما فيه أما موصولة أى ما بأس عليه الذى عمله من الذنوب بعد هذه العطايا في سبيل الله أو مصدرة أى ما على عثمان عمل من النوافل بعد هذه العطايا لان تلك الحسنة تنوب عن جميع النوافل قال المظهر أى ما عليه أن لا يعمل بعد هذه من النوافل دون الفرائض لان تلك الحسنة تكفيه عن جميع النوافل اه و هو حاصل المعنى و الا للاباطين الدينى (ما على عثمان ما عمل بعد هذه) كرهه تأكيد لما قرره قال الطيبى و نحوه قوله صلى الله عليه وسلم في حديث حاطب بن أبى بلتع لعل الله قد اطاع على أهل بدر فقال اعملوا ما تشتم فقد غفرت لكم اه ولا يفتى ما يشتم من الفرق عند ذوى النهى اذ الاول مجزوم به لظنا و الثانى مبنى على الرجاء (رواء الترمذى) و كذا رواء أحمد و قال في آخره قال فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بيده هكذا يركها و أخرج عبد الصمد يترك بيده كالتعجب ما على عثمان ما عمل بعدها وقال أبو عمرو جهز عثمان جيش العسرة بتسعمائة و خمسين بعيرا و أتم للآلاف بخمسين فرسا و عن ابن شهاب الزهري قال حمل عثمان ابن عفان في غزوة تبوك على تسعمائة و أربعين بعيرا و ستين فرسا أتم الآلاف بها أخرجه القزوينى و الحاكمي **☆** (و عن عبد الرحمن بن سمره) أى القرشى أسلم يوم الفتح و صاحب النبي صلى الله عليه وسلم و روى عنه ابن عباس و الحسن و خلق سواهما (قال جاء عثمان الى النبي صلى الله عليه وسلم بألف دينار في كفه حين جهز) بتشديد الهاء أى حين رتب و عاون (جيش العسرة فنثرها) أى كتبها (في حجره) بكسر الحاء و فتحه أى ثوبه أو حصته صلى الله عليه وسلم (فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم يقبلها) أى الدنانير (بيده) في حجره و يقول ما ضر عثمان ما عمل فاعل ضر والمعنى لم يضر عثمان الذى عمل أى من الذنوب سابقا و لاحقا (بعد اليوم) أى بعد عمله اليوم (مرتين) ظرف يقول و لعل التكرار فيه و فيما قبله للإشعار بعدم ضرره و دوام نفعه في الدارين و المراد بالتثنية التكرير و التأكيد و يؤيد انه في رواية أحمد و يرددها مرارا هذا وقال السيد جمال الدين في كمية رجال جيش العسرة روايتان أحدهما انها سبعون ألف رجل و الاخرى انها عشرون الفا و على اختلاف الروايتين جهز عثمان رضي الله عنه ثلث جيش العسرة فعلى هذا لا يكون الآلاف دينار

رواه أحمد ✶ وعن أنس قال لما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ببيعة الرضوان كان عثمان رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى مكة فيأبى الناس فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان عثمان في حاجة الله وحاجة رسوله فغضب باحدى يديه على الاخرى فكانت يد رسول الله صلى الله عليه وسلم لعثمان خيرا من أيديهم لانتهم رواه الترمذي ✶ وعن ثمامة بن حزن القشيري

الذي جاء به عثمان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في كعبه ثمن ثلاثمائة بعير والله أعلم اهـ و في الرياض من عبد الرحمن بن عوف قال شهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد جاء عثمان بن عفان في جيش العسرة بتسعمائة أوقية من ذهب أخرجه الحافظ السلفي وهذه الاختلافات في الروايات قد توهم التضاد بينهما والجمع ممكن بأن يكون عثمان دفع ثلثمائة بعير باحلاسها وأعطاهما على ما تضمنته الحديث السابق ثم جاء بالآلاف لأجل المؤن التي لابد للمسافر منها ثم لما اطلع على أن ذلك لا يفي زاد في الأهل وأردف بالغيل تنصيا للآلاف ثم لما لم يكف بذلك تمم الآلاف أجرة وزاد عشرين فرسا على تلك الخمسين وبعت بمسرة آلاف دينار للمؤن و في رواية أخرجه الدارقطني عن عثمان أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نظر في وجوه القوم فقال من يهجر هؤلاء فغرة الله له يعني جيش العسرة فجهرتهم حتى لم يقدروا عقالا ولا خطاما (رواه أحمد) وأخرجه الترمذي وقال حسن غريب و من حذيفة قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم الى عثمان في جيش العسرة بعث اليه عثمان بمسرة آلاف دينار فغضب بين يديه فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول بيده وقلبا ظهر البطن ويقول غرة الله لك يا عثمان ما أسرت وما أعلنت وما هو كائن الى يوم القيامة ما يبالي ما عمل بعدها أخرجه الملا في سيرته والفضائي ✶ وعن أنس رضي الله عنه لما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ببيعة الرضوان (وهي البيعة التي كانت تحت الشجرة عام الحديبية سميت بها لانه نزل في أهلها لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة) كان عثمان رضي الله عنه رسول رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مكة أي رسولا منه اليهم مرسل من الحديبية الى مكة و في رواية الى أهل مكة أي لتبليغ بعض الأحكام فشاخ انهم قتلوه (فبايع) أي رسول الله صلى الله عليه وسلم (الناس) أي يعا غاما على الموت (فبايعوه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان عثمان في حاجة الله) أي نصرة دينه حيث احتاج خلقه اليه ونظيره قوله سبحانه ينادعون الله والذين آمنوا حيث نزل ذاته المزيزة شريكا للمؤمنين تشريفا وتعظيما أو بقدر مضاف ويقال في حاجة خلقه (وحاجة رسوله) أي تخصيصا أو ذكر الله لتزوين زيادة للكلام من الصحين وقال الطيبي هو من باب قوله تعالى ان الذين يؤذون الله ورسوله في أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنزلة عند الله ومكانة وان حاجته حاجته تعالى الله عن الاحتياج علوا كبيرا اهـ ولا يفي ان ظاهر معنى الآية ان الذين يبالغون بها كما حقق في حديث يؤذون ابن آدم والله أعلم (فغضب باحدى يديه على الاخرى) أي في البيعة عن جهة عثمان على فرض انه حي في المكان والزمان والمعنى انه جعل أحدى يديه ثابتة عن يد عثمان قتل هي اليسرى وقيل هي اليمنى وهو الصحيح لما سبق بيانه والتصريح (كانت يد رسول الله صلى الله عليه وسلم خيرا) و في رواية لعثمان أي له كما في رواية (من أيديهم) أي من أيدي بقية الصحابة (لانتهم) فقيته ليست بمنقصة بل سبب منقبة (رواه الترمذي وقال حسن صحيح غريب ✶ وعن ثمامة) بضم المثناة (ابن حزن) بفتح حاء مهلهلة وسكون زاي فنون (القشيري) بالتصغير يعد في الطبقة الثانية من التابعين رأى عمر و ابنه عبدالله

قال شهدت الدار حين أشرف عليهم عثمان فقال أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم المدينة وليس بها ماء يستعذب غير بئر رومة فقال من يشتري بئر رومة يجعل دلوه مع دلاء المسلمين يجير له منها في الجنة فاشتريتها من صلب مالي و أنتم اليوم تمتعونني ان أشرب منها حتى أشرب من ماء البحر فقالوا اللهم نعم فقال أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون ان المسجد خاق باهله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يشتري بقعة آل فلان فيزيدها في المسجد يجير له منها في الجنة فاشتريتها من صلب مالي

و أبا الدرداء و سمع عائشة و روى عنه الامود بن شيبان البصري (قال شهدت الدار) أي حضرت دار عثمان التي حاصروه فيها و تفصيل قضيتها مذكور في الرياض و غيره (حين أشرف عليهم عثمان) أي اطلع على الذين قعدوا قتله (قال انشدكم الله و الاسلام) بضم الشين و نصب الاسمين أي أسألكم بالله و الاسلام أي بحقهما (هل تعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم المدينة و ليس بها ماء يستعذب) أي يمد عذبا أي حلوا (غير بئر رومة) برفع غير وجوز نصبه و البئر مهموز و يبدل و رومة بضم الراء و سيكون الواو فيميم اسم بئر في العقيق الأصغر اشتراها عثمان رضى الله عنه بمائة الف درهم و في المدينة عقبتان سميا بذلك لانهما عفا عن حرة المدينة أي قطعا (فقال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (من يشتري بئر رومة يجعل دلوه مع دلاء المسلمين) بكسر الدال جمع دلو و هو كناية عن الوقت العام و فيه دليل على جواز وقف السقايات و على خروج الموقوف عن ملك الواقف حيث جعله مع غيره سواء ذكره ابن الملك و جملة يجعل مفعول له أو حال أي أرادة ان يجعل أو قاصدا ان يجعل دلوه مساويا أو مصاحبا مع دلائهم في الاستقاء و لا يضمنها من بينهم بالملكية فقلوه مع دلاء المسلمين هو المفعول الثاني لجعل أي يجعل دلوه روى عن عثمان رضى الله عنه انه قال ان المهاجرين قدموا المدينة و استنكروا ماها و كان لرجل من بني غفار عين يقال لها رومة و كان يبيع القرية منها بمد فقال صلى الله عليه وسلم هل تبيعونها بين في الجنة قال يا رسول الله ليس لي و لا لعالي سواها فلا أستطيع ذلك فقال من يشتري بئر رومة يجعل دلوه مع دلاء المسلمين (يجير) متعلق يشتري و الباء للبدل قال الطيبي و ليست مثلها في قولهم اشتريت هذا بدرهم و لا في قوله تعالى أولئك الذين اشترؤا الضلالة بالهدى فالمعنى من يشتريها بشئ معلوم ثم يبدلها بجير منها أي بأفضل و أكمل أو غير حاصل (له) أي لاجله (منها) أي من تلك البئر أو من جهتها (في الجنة و اشتريتها من صلب مالي) بضم الصاد أي من أصله أو خالصه في الرياض قال فيلج ذلك عثمان فاشتراتها بمسنة و ثلاثين ألف درهم ثم أتى النبي صلى الله عليه وسلم و قال اجعل لي مثل الذي جعلته له عينا في الجنة قال نعم قال قد اشتريتها و جعلتها للمسلمين أخرجه الفضائل (و أنتم اليوم تمتعونني ان أشرب منها حتى أشرب من ماء البحر) أي ما فيه ملوحة كما البحر و الاضافة فيه لبيان أي ما يشبه البحر (فقالوا اللهم نعم) قال المطرزي قد يؤتى باللهم ما قبل الا اذا كان المستثنى عزيزا نادرا و كان قعدهم بذلك الاستظهار بنسبة الله تعالى في اثبات كونه و وجوده ايماء الى انه بلغ من الذودرد الشذوذ و قيل كسني الجعد و التصديق في جواب المستفهم كقوله اللهم لا وتمم (قال أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون ان المسجد) أي مسجد النبي صلى الله عليه وسلم في المدينة (خاق باهله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يشتري بقعة آل فلان فيزيدها بالرفع و في نسخة بالنصب أي فيزيد تلك البقعة

فاتم اليوم تمنعوني أن أصلي فيها ركعتين فقالوا اللهم نعم قال أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون أني جهزت جيش العسرة من مالي قالوا اللهم نعم قال أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على ثبير مكة و معه أبوبكر و عمر و أنا فتحرك الجبل حتى تساقطت حجراته بالحضيف فركضه برجله قال اسكن ثبير فانما عليك نبى و صديق و شهيدان

(في المسجد بغير له منها في الجنة فاشترتها من صلب مالي) أى بعشرين ألفا أو خمسة وعشرين ألفا على ما رواه الدارقطني و روى البخارى عن ابن عمر أن المسجد كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مبنيا باللبن و سقفه بالجريد و عمدته خشب النخل فلم يزد فيه أبوبكر شيئا و زاد فيه عمر و بناء على بناءه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم باللبن و الجريد و أعاد عمدته خشبا ثم عمره عثمان فزاد فيه زيادة كثيرة و بنى جداره بالحجارة المنقوشة و جعل عمدته من حجارة منقوشة و سقفه بالساج و أخرج أبو الخير القزوينى الحاكمى عن سالم بن عبد الله بن عمر أنه كان من شأن عثمان أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لرجل من أهل مكة يا فلان ألا تبني دارك أزيدها في مسجد الكعبة بيت أضمنه في الجنة فقال الرجل يا رسول الله ما لي بيت غيره فإن أنا بهتكت دارى لا يؤوينى و ولدى بمكة شئى قال ألا بل ببنى دارك أزيدها في مسجد الكعبة بيت أضمنه لك في الجنة فقال الرجل والله ما لي إلى ذلك حاجة فيلج ذلك عثمان و كان الرجل صديقا له في الجاهلية فأتاه فلم يؤزل به عثمان حتى اشترى منه داره بعشرة آلاف دينار فقال يا رسول الله بلبنى انك أردت من فلان داره لتزيدها في مسجد الكعبة بيت تضمنه له في الجنة و إنما هي دارى فهل أنت أخذها بيت تضمنه لي في الجنة فأخذها منه و ضمن له بيتا في الجنة و أشهد له على ذلك المؤمنين كذا في الرياض (فاتم) بالفاء هنا خلافا لما تقدم (اليوم تمنعوني أن أصلي فيها) أى في تلك البقعة فضلا عن مائر المسجد (فقالوا اللهم نعم قال) بالفاء هنا و فيما بعده خلافا لما قبل (أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون أني جهزت جيش العسرة من مالي) أى و قال لي ما قال مما يدل على حسن حالى و مالى (قالوا اللهم نعم قال أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على ثبير مكة) بفتح مثناة و كسر موحدة و تحتية ساكنة فراء جبل بمكة و في المصباح جبل بين مكة و منى و هو يرى من منى و هو على يمين الذهاب منها إلى مكة و قال الطبري ثبير جبل بالحزلفة على يسار الذهاب إلى منى و هو جبل كبير مشرف على كل جبل ببنى و بمكة جبال كل منها اسم ثبير ١٥ و المشهور أنه جبل مشرف على منى من جمرة العقبة إلى لقاء مسجد الخيف و أمامه قليلا على يسار الذهاب إلى عرفات كذا حكاه عز الدين بن جماعة و قال عياض في المشارق أنه على يسار الذهاب إلى منى و قال ابن جماعة و قيل و هو جبل عظيم بالحزلفة على يمين الذهاب إلى عرفة قال الطبري و قيل هو أعظم جبل بمكة عرف برجل من هذيل كان اسمه ثبيرا دفن فيه و قال الجوهرى و السهولى و المطرؤى في المغرب هو جبل من جبال مكة أى بقرب مكة و قيل هو جبل مقابل لجبل حراء ١٥ و في رواية قال حراء مكان ثبير (و معه أبوبكر و عمر و أنا فتحرك الجبل) أى اهتز ثبير (حتى تساقطت حجراته) أى بهشها (بالحضيف) أى أسفل الجبل و قرار الأرض (فركضه) أى ضرب به (برجله قال) استئناف (اسكن ثبير) أى يا ثبير فانما عليك نبى و صديق و شهيدان (أى حقيقان حيث تتلا عقب الطعن و ماتا قريبا من أثر الضرب و هما عمر و عثمان

قالوا اللهم نعم قال الله أكبر شهدوا ورب الكعبة أتى شهيد ثلثا رواه الترمذى والنسائى والدارقطنى ★ وعن مرة بن كعب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر الفتن فتربها فمر رجل مقنع في ثوب فقال هذا يومئذ على الهدى فقامت إليه فإذا هو عثمان بن عفان قال فاقبلت عليه بوجهه فقلت هذا قال نعم رواه الترمذى وابن ماجه وقال الترمذى هذا حديث حسن صحيح

ولا ينالها ان النبي صلى الله عليه وسلم والصدیق شهيدان حکیمان حيث كان أثر موتها من السم القديم لهما (قالوا اللهم نعم قال الله أكبر) كلمة يقولها المتعجب عند الزام الخصم وتبكيته ولذلك قال (شهدوا ورب الكعبة أتى شهيد) بفتح الهمز مفعول شهدوا أى شهد الناس أتى شهيد (ثلثا) أى قال الله أكبر الى آخره ثلاث مرات لزيادة المبالغة في اثبات الحجة على الخصم وذلك لانه لما أراد أن يظهر لهم انه على الحق وان خصماء على الباطل على طريق يلجئهم الى الاقرار بذلك أورد حديث ثبير مكة وانه من أحد الشهيدين مستفهما عنه فاعقروا بذلك و أكدوا اراهم بقولهم اللهم نعم فقال الله أكبر تمجبا وتمجيبا وتهيلا لهم واستهجانا لمعلوم وتظيره قوله تعالى هل يستويان مثلا الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون فانه تعالى لما ضرب مثل عابد الاصنام وعابد الله تعالى برجلين أحدهما له شركاء بينهم اختلاف وتنازع كل واحد منهم يدعى انه عبده فهم يتجادبون وهو متحير في أمره لا يدري أيهم يرضى بخدمته والاخر قد سلم لملك واحد وخاص له فهو يلتزم خدمته فبهم واحد و قلبه مجتمع واستفهم منهم بقوله هل يستويان مثلا فلا بد لهم أن يذعنوا ويقولوا لا فقال الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون كذا حقه الطيبي (رواه الترمذى والنسائى والدارقطنى) و في بعض الروايات زاد وانشدكم بالله من شهد هيمة الرخوان اذ بعثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الشركيين أهل مكة فقال هذه يدى وهذه يد عثمان فباع لي فانشد له رجال زائد الدارقطنى في بعض طرقه وانشدكم بالله هل تعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم زوجني إحدى ابنتيه بعد الاخرى رضا لي ورضا عنى قالوا اللهم نعم ★ (وعن مرة بن كعب) يضم مهم وتشديد راء قال المؤلف في فضل الصحابة عداة في أهل الشام روى عنه نفر من التابعين مات بالاردن سنة خمس وخمسين (قال سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم) لعل في زيادة من تأكيد افادة السماع بلا واسطة (وذكر الفتن) جملة حالية (فتربها) بتشديد الراء أى قرب النبي صلى الله عليه وسلم الفتن يعنى وقوعها (فمر رجل مقنع) بفتح النون المشددة أى ستر في ثوب جعله كالقناع (فقال) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم (هذا) أى هذا الرجل المقنع (يومئذ) أى يوم وقوع تلك الفتن (على الهدى) من قبيل قوله تعالى أولئك على هدى من ربهم فمفعول سمعت محذوف دل عليه قوله هذا يومئذ على الهدى (فقامت إليه) أى تقرب الرجل لاعرفه فإذا هو عثمان بن عفان (قال) أى الراوى (فأقبلت عليه) أى على النبي صلى الله عليه وسلم (بوجهه) أى بوجه عثمان والمعنى أدبرت وجهه اليه ليتبين الامر عليه (فقلت هذا) أى أ هذا هو الرجل الذى يومئذ على الهدى (قال نعم) فيه مبالغة في استحضار القضية وتأكيدها يتحقق الصورة الجلية (رواه الترمذى وابن ماجه وقال الترمذى هذا حديث حسن صحيح) و في الرياض عن كعب بن عجرة قال ذكر النبي صلى الله عليه وسلم فتنه فتربها وغفلها قال ثم مر رجل مقنع في ملهقة فقال هذا يومئذ على الحق فانطلقت فاخذت بشفهه فقلت هذا يا رسول الله قال هذا فإذا هو عثمان بن عفان أخرجه أحمد وأخرج الترمذى معناه عن مرة بن كعب النهري

★ وعن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يا عثمان إنه لعل الله يقصبك قبيصا فإن أرادوك على خلعك فلا تخلعه لهم رواه الترمذى وابن ماجه وقال الترمذى في الحديث قصة طويلة ★ وعن ابن عمر قال ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم ثنتي فتن قتال يقتل هذا فيها مظلوما لعثمان رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن غريب اسنادا ★ وعن أبي سهلة قال قال لي عثمان يوم الدار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد عبد الى عبدا وأنا حابر عليه رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح

وقال هذا يومئذ على الهدي ورواه أحمد أيضا عن مرة بن كعب النهري قال بينما نحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريق من طرق المدينة قال كيف تصنعون في فتنه تنور في أقطار الأرض كأنها صياصي بقر قالوا فنصنع ماذا يا رسول الله قال عليكم بهذا وأصحابه قال فأسرعت حتى عطفت الرجل فقلت هذا يا نبي الله قال هذا فإذا هو عثمان بن عفان وفي رواية لأحمد قال فأسرعت حتى عبيت فلعقت بالرجل فقلت هذا يا نبي الله الخ ★ (وعن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال) أي لعثمان ذات يوم كما في رواية (يا عثمان إنه) أي الشان (لعل الله) وفي رواية أن الله لعله (يقصبك) بتشديد الميم أي يلبسك (قبيصا) قبل أي خلافة والمراد خلع الخلافة (فإن أرادوك) أي حملوك (على خلعك) أي نزعه (فلا تخلعه لهم) وفي رواية فلا تخلعه ثلاثا والمعنى ان قصدوا عزلك فلا تمزل نفسك عن الخلافة لاجلهم لكونك على الحق وكونهم على الباطل وفي قول الخلع ايهاهم وجمعة فلهذا الحديث كان عثمان رضي الله عنه ما عزل نفسه حين حاصروه يوم الدار قال الطيبي استعار القبيص للخلافة ورشعها بقوله على خلعك قال في أساس البلاغة ومن المجاز قصص الله وهي الخلافة وتقص لباس العز ومن هذا الباب قوله تعالى الكبرياء ردا في العظيمة لزارى وقولهم الجا بين ثوبيه والكرم بين يديه انتهى (رواه الترمذى وابن ماجه) وكذا أبو حاتم (وقال الترمذى حسن غريب) وفي رواية فإن أرادك المنافقون على خلعك فلا تخلعه لهم ولاكرامة يقولها مرتين أو ثلاثا وفي رواية فإن أرادك المنافقون خلعك فلا تخلعه حتى تلقاني يا عثمان إن الله عسى أن يلبسك قبيصا فذكره ثلاث مرات أخرجه أحمد (وقال الترمذى في الحديث قصة طويلة) وفي بعض الروايات زاد وأنشدكم بالله من شهد بيعة الرضوان اذ بعني رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المشركين أهل مكة فقال هذه يدى وهذه يد عثمان فباع لي فاشتد له رجال زاد الدارقطني في بعض طرقة وأنشدكم بالله هل تعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم زوجني احدى ابنتيه بمد الاخرى رضائي ورضا عني قالوا اللهم نعم ★ (وعن ابن عمر قال ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم فتنه) أي عظيمة (قتال يقتل هذا فيها مظلوما لعثمان) بيان هذا (رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن غريب اسنادا) وأخرجه أحمد وقال يقتل فيها هذا المتعجب يومئذ مظلوما فنظرت فإذا هو عثمان بن عفان ★ (وعن أبي سهلة) قال المؤلف في فصل الصحابة هو السائب بن خلاد يكنى أبا سهلة الانصاري الغزرجي مات سنة احدى وتسعين روى عنه ابنه خلاد وعطاء بن يسار انتهى والظاهر ان النراد به هنا مولى عثمان عما ساق قريبا والله أعلم (قال قال لي عثمان يوم الدار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد عبد الى عبدا) أي أوصاني أن لا أخلع بقوله وان أرادوك على خلعك فلا تخلعه لهم (وأنا حابر عليه) أي على تحمل ذلك العهد (رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح) وعن عائشة قالت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ادعوا لي بعض أصحابي

★ (الفصل الثالث) ★ عن عثمان بن عبد الله بن موهب قال جاء رجل من أهل مصر يريد حج البيت فرأى قوما جلوسا فقال من هؤلاء القوم قالوا هؤلاء قريش قال فمن الشيخ فيهم قالوا عبد الله بن عمر قال يا ابن عمر اني سائلك عن شئ فعدتني هل تعلم ان عثمان فر يوم أحد قال نعم قال هل تعلم انه تغيب عن بدر ولم يشهدا قال نعم قال هل تعلم انه تغيب عن بيعة الرضوان فلم يشهدا قال نعم قال الله أكبر قال ابن عمر تعال آيين لك أما قراره يوم أحد فاشهد ان الله عفا عنه وأما تغيبه عن بدر فانه كانت تحت رقية بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم

قلت أبابكر قال لا قلت عمر قال لا قلت ابن عمك قال لا قلت عثمان قال نعم فلما جاء قال تنحي فجعل يساره و لون عثمان يتغير فلما كان يوم الدار وحضر فيها قلنا يا أمير المؤمنين ألا تقاتل قال لا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم عهد الى عهدنا و اني صابر نفسي عليه رواء أحمد

★ (الفصل الثالث) ★ (عن عثمان بن عبد الله بن موهب) بفتح الميم و سكنون الواو و فتح الهاء و الباء الموحدة على ما في الجامع و المعنى و في القاموس موهب كقصد اسم فما وقع في شرح ابن حجر من ضبطه بكسر الهاء وهم قال المؤلف هو تميمي روى عن أبي هريرة و ابن عمر و غيرهما و عنه شعبة و أبو عروالة (قال جاء رجل من أهل مصر) أي الى مكة (يريد حج البيت فرأى قوما جلوسا) أي جالسين (فقال من هؤلاء القوم قالوا) أي قال بعض من سئل (هؤلاء قريش) أي أكابرهم (قال فمن الشيخ) أي العالم المعتبر (فيهم) فان الشيخ في قومه كالنبي في أمته (قالوا عبد الله بن عمر قال يا ابن عمر اني سائلك عن شئ فعدتني) أي اخبرني عن جوابه (هل تعلم ان عثمان فر يوم أحد) يعني و الفرار منقصة عظيمة (قال نعم قال هل تعلم انه تغيب عن بدر فلم يشهد) أي لم يحضرها ذكره تأكيذا و أراد انه فاته فضل أهل بدر (قال نعم قال هل تعلم انه تغيب عن بيعة الرضوان فلم يشهدا قال نعم قال الله أكبر) قال الطبري قوله الله أكبر بعد ما عد من الأمور بمنزلة الله أكبر في الحديث السابق فانه أراد أن يلزم ابن عمر و يسط من منزلة عثمان على الطريق المذكور فلما قال ابن عمر نعم قال الله أكبر تعجبا و تعجيبا و اظهارا لافحامه آياه (قال ابن عمر تعال) أي ارتفع عن حضيض مقامك من الجهل الى علو فهم القضاء بالمهمة المهيبة عند أرباب العلم و المعرفة (آيين لك) بالجزم على جواب الامر و في نسخة بالرغ أي آنا آيين لك (أما قراره يوم أحد فاشهد ان الله عفا عنه) و في رواية و غفر له يعني لقوله تعالى ان الذين تولوا منكم يوم النقي الجمعان انما استلزمهم الشيطان ببعض ما كسبوا و لقد عفا الله عنهم ان الله غفور حلیم و من المعلوم ان العفو خارج عن معنية المعية بالمغنية (و أما تغيبه عن بدر فانه كانت تحت) أي تحت عقده (رقية) بالتصغير (بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي و هذا علامة كمال رضا النبي صلى الله عليه وسلم حيث تزوجه بنته ثم الاخرى و هي أم كلثوم و به سمي ذا التورين ثم قال لو كانت لي بنت أخرى لزوجتها آياه و في ال ياض عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله أوحى الي ان أزوجه كريمة عثمان بن عفان أخرجه الطبراني و أخرجه خيشة بن سليمان عن عروة ابن الزبير عن عائشة و زاد بعد قوله كريمة يعني رقية و أم كلثوم و عن أبي هريرة قال لقي النبي صلى الله عليه وسلم عثمان عند باب المسجد فقال يا عثمان هذا جبريل اخبرني ان الله قد أمرني ان أزوجه أم كلثوم و بثل صدق رقية و علي مثل صحبتها أخرجه ابن ماجه القزويني و الحافظ أبو بكر الاسماعيلي و غيرها و عنه قال قال عثمان لما ماتت امرأته بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم

و كانت مريضة فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لك اجر رجل من شهد بدرا وسهمه واما
تغيبه عن بيعة الرضوان فلو كان أحد أعز بطن مكة من عثمان لبعثه فبعث رسول الله صلى الله عليه
وسلم عثمان وكانت بيعة الرضوان بعدما ذهب عثمان الى مكة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده
اليمنى هذه يد عثمان فضرب بها على يده وقال هذه لعثمان ثم قال ابن عمر اذهب بها الآن معك

بكوت بكاء شديدا فقال رسول الله ما يبكيك فقلت ابني علي انتطاع صهرى منك فقال هذا جبريل
بامر الله عزوجل ان أزوجهك أختها وعن ابن عباس معناه وزاد فيه والذي تقسى بيده لو ان عندي
مائة بنت تموت واحدة بعد واحدة زوجتك أخرى حتى لايتقى من المائة شئ هذا جبريل أخبرني
ان الله عزوجل يأمرني ان أزوجهك أختها و ان أجعل صداقها مثل صداق أختها أخرجه الفضائي
و في الذخائر عن سعيد بن المسيب قال أم عثمان من رقية و آمت حفصة بنت عمر من زوجها فمر
عمر بعثمان فقال هل لك في حفصة و كان عثمان قد صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكرها
فلم يبه فذكر ذلك عمر للنبي صلى الله عليه وسلم فقال هل لك في خير من ذلك أتزوج أنا حفصة
و أزوجه عثمان خيرا منها لم كلنوم أخرجه أبو عمرو قال حديث صحيح و عن عائشة قالت قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاني جبريل فأمرني أن أزوجه عثمان ابنتي وقالت عائشة كن لما لترجوه
أرجى منك لما ترجوه فان موسى عليه السلام خرج يلتبس ثارا فرجع بالنبوة أخرجه الحافظ أبو يعين
البصري (وكانت) أي رقية (مريضة) أي في المدينة و في الذخائر عن ابن شهاب انها كانت أصابتها
العصبة فمرضت و تحلف عليها عثمان و ماتت بالمدينة و جاء زيد بن حارثة بشيرا ففتح بدر و عثمان
قائم على قبر رقية أخرجه أبو عمرو عن ابن عباس قال لما عزى رسول الله صلى الله عليه وسلم بابنته
رقية قال الحمد لله داني البنات من المكرمات أخرجه الدلاوي (فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان لك اجر رجل من شهد بدرا و سهمه) أي جمع له بين اجر المقي و غنمة الدنيا فلا نقصان
في حقه أصلا فيكون نظير تقييب علي عن تبوك حيث جعله خليفة على أهله و أمره بالاقامة فيهم
لكن لم يعرف انه جعل لهم من الغنمة أيضا لم لا و الله أعلم ثم رأيت في الرياض انه
كذلك (و أما تغيبه عن بيعة الرضوان فلو كان أحد أعز) أي أكثر عزة من جهة العشرة من
بقية الصحابة (بطن مكة من عثمان لبعثه) أي مكانه كما في رواية لكن لما فقد الاعز منه حتى
امتنع عمر رضي الله عنه خوفا على نفسه معللا يا رسول الله ما لي قوم بمكة يمينون و يحفظون وراء
ظهري (فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عثمان) أي الى مكة فاستقبله أهل و رطبه و ركبه
قداسهم و أجاوره من تعرض أحد له و قالوا طف بالبيت لمررتك فقال حاشا اني أطوف في غيبته
صلى الله عليه وسلم (و كانت بيعة الرضوان بعدما ذهب عثمان الى مكة) أي و شاع عندهم ان
المشركين تعرضوا لحرب المسلمين فاستبد المسلمون للقتال و بايعهم النبي صلى الله عليه وسلم تحت
الشجرة على ان لا يفرؤا و قيل بل جاء الخبر بان عثمان قتل (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي
أشار (بيده اليمنى هذه) أي قائلا هذه (يد عثمان فضرب بها على يده) أي اليسرى (و قال هذه)
أي هذه البيعة أو هذه اليد (لعثمان) أي لاجله أو عنه على فرض وجود حياته أو إشارة الى
تكذيب خبر مجانبته (ثم قال ابن عمر اذهب بها) أي بالكلمات التي أجبت لك عن أسئلتك
الآن معك فانه لا يضرنا بل يضرنا قال الطيبي فلما تقضى ابن عمر كل واحد مما بناء
و أقبله من أصله قال تهكما اذهب بها أي بما جئت و تمسكت به بعدما بينت لك الحق

رواه البخاري * وعن أبي سهلة مولى عثمان قال جعل النبي صلى الله عليه وسلم يسر الى عثمان و لون عثمان يتغير فلما كان يوم الدار قلنا ألا تقاتل قال لا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم عهد الى أمرا فانا صابر نفسي عليه * وعن أبي حبيبة انه دخل الدار و عثمان محصور فيها و الله سمع أباهريرة يستأذن عثمان في الكلام فاذن له فقام فحمد الله و أنى عليه ثم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انكم ستلقون بعدى فتنة و اختلافا أو قال اختلافا و فتنة فقاتل له قائل من الناس فمن لنا يا رسول الله أو ما تأمرنا به قال عليكم بالامير و أصحابه و هو يشير الى عثمان بذلك رواها البيهقي في دلائل النبوة

المحض الذى لا يرتاب فيه انتهى و المعنى لا ينفك اعتقادك الفاسد في عثمان بعد ما بينت لك الحق الصحيح بالجواب الصحيح (رواه البخاري) و كذا الترمذي و اللفظ مختلف و المعنى واحد * (و عن أبي سهلة مولى عثمان رضى الله عنه) و في بعض النسخ المصححة رضى الله عنهما بلفظ التشية تغليبا و لم يذكر المؤلف في أسماؤه (قال جعل النبي صلى الله عليه وسلم يسر) بضم فكسر فتشديد أى يفتنى الكلام (الى عثمان و لون عثمان يتغير) أى من البياض و الحمرة الى الصفرة (فلما كان يوم الدار) بالرفع و ينصب (قلنا ألا تقاتل) يتخفيف الا و يشدد (قال لا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم) استئناف تمليل أى لانه (عهد الى أمرا فانا صابر) بالتثوين (نفسي عليه) قال الطيبى أى أوصانى بأن أمير و لا أقاتل و لا يجوز أن يقال هي قوله فان أرادوك على خلعهم فلا تخلصه لهم فان ذلك يومه المقاتلة معهم للدفع قلى هذا ينبغي ان يحمل الحديث الآخر في الفصل الثاني على هذا المعنى ليتفقا قلت الاظهر ان العهد كان مركبا من عدم الخلع و ترك القتال للدفع بل لمجرد المير للوصول الى مقام الجمع * (و عن أبي حبيبة) اسمه عمرو بن نصر الحازمي الهمداني روى عن علي بن أبي طالب ذكره المؤلف في التابعين (انه دخل الدار و عثمان محصور فيها و انه) أى أباحبيبة (سمع أباهريرة يستأذن عثمان في الكلام) أى عنده أو على الحاضرين من الحاضرين و يؤيد الثاني قوله (فاذن له فقام فحمد الله و أنى عليه) أى على الله و هو عطف تفسير و بيان أو الحمد بمعنى الشكر (ثم قال) أى أبوهريرة (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انكم) أى أيها الأمة أو أيها الصحابة (ستلقون بعدى فتنة) أى محنة عظيمة (و اختلافا) أى كثيرا (أو قال اختلافا و فتنة) شك الراوى في تقديم أحد اللفظين (فقال له) أى لرسول الله صلى الله عليه وسلم (قائل فمن لنا يا رسول الله) قال الطيبى هو متوجه الى قوله اختلافا أى ستلقون اختلافا بين الامير و من خرج عليه من تابعنا ان تتبعه و نلزمه فتكون لنا العاقبة لأعينا (أو ما تأمرنا به) شك من الراوى بين اللفظين مع ان مؤداهما في المعنى واحد (قال عليكم بالامير و أصحابه و هو) أى أبوهريرة و الاظهر أى النبي صلى الله عليه وسلم (يشير الى عثمان بذلك) أى بقوله الامير بان يكون حاضرا في ذلك المجلس أو مذكورا فيه (رواها) أى الحديثين السابقين (البيهقي في دلائل النبوة) قال المؤلف كان اسلامه في أول الاسلام على يدى أبي بكر قبل دخول النبي صلى الله عليه وسلم دار الآرام و هاجر الى أرض الحبشة الهجرتين و كان أيضا ربعة حسن الوجه عظيم النحية يصفرها استغلف أول يوم من الحرم سنة أربع وعشرين و قتل الاسود الصجبي من أهل مصر و قيل غيره و دفن ليلة السبت بالبقيع و له يومئذ من العمر اثنتان و ثمانون سنة و قيل ثمان و ثمانون و كانت خلافته اثنتى عشرة سنة الا أباما و روى عنه خلق كثير -

★ (باب مناقب هؤلاء الثلاثة) ★ (الفصل الاول) ★ عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم صعد أحداً وأبو بكر وعمر وعثمان فرجف بهم فضربه برجله فقال أثبت أحد فانما عليك نبي وصديق وشهيدان رواه البخاري ★ وعن أبي موسى الأشعري قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في حائط من حيطان المدينة فجاء رجل فاستفتح فقال النبي صلى الله عليه وسلم افتح له وبشره بالجنة ففتحت له فإذا أبو بكر فيشرته بما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فحمد الله ثم جاء رجل فاستفتح فقال النبي صلى الله عليه وسلم افتح له وبشره بالجنة ففتحت له فإذا عمر فآخبرته بما قال النبي صلى الله عليه وسلم فحمد الله ثم استفتح رجل فقال لي افتح له وبشره بالجنة على بلوى تصيبه فإذا عثمان

★ (باب مناقب هؤلاء الثلاثة رضي الله عنهم) ★
 ★ (الفصل الاول) ★ (عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم صعد) بكسر العين أى طلع (أحداً) أى جبل أحد (و أبو بكر وعمر وعثمان) أى معه (فرجف) أى هزله (أحد بهم) أى انتابها و اهتزأا بتدويمهم (فضربه) أى النبي عليه السلام (برجله فقال أثبت أحد) أى ولا تظهر شيئاً على ظاهرك كالسكسين الواصلين على ما حكى أن الجنيد سئل ما بالك عند السماع ظاهراً مع تحقق حالك باطناً فقرأ و ترى الجبال تهبطها جامدة و هى تمر من السحاب (فانما عليك نبي وصديق وشهيدان) أى وصحبة أهل التمكن والوقار لا بد لها من تأثير حال عن الاظهار و تقدم مثله في جبل ثبير (رواه البخاري) وكذا أحمد والترمذي وأبو حاتم وأخرجه أحمد عن بريدة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان جالساً على حراء و معه أبو بكر وعمر وعثمان فصرخ الجبل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أثبت حراء فانه ليس عليك الا نبي أو صديق أو شهيد و في رواية عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على حراء هو وأبو بكر وعمر وعثمان و على وطلحة والزبير فصرخت الصخرة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اسكن حراء فما عليك الا نبي أو صديق أو شهيد و في رواية سعد بن أبي وقاص و لم يذكر علياً خرجهما مسلم وخرجه الترمذي ولم يذكر سعداً و قال أحد مكان اسكن و قال حديث صحيح وخرجه الترمذي أيضاً عن سعيد بن زيد وذكر انه كان عليه العشرة الا أبا عبيدة و قال أثبت حراء الحديث باختلاف الروايات محمول على تعدد القضية في الاوقات و اثبات الشهادة لبعضهم حقيقة وللباقين حكماً والله أعلم ★ (و عن أبي موسى الأشعري قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في حائط) أى بستان (من حيطان المدينة) بكسر العاء جمع (فجاء رجل) أى لا يعرف حاله (فاستفتح) أى طلب الفتح (فقال النبي صلى الله عليه وسلم افتح له وبشره بالجنة) أى العالية (ففتحت له فإذا أبو بكر فيشرته بما قال رسول الله) و في نسخة النبي (صلى الله عليه وسلم فحمد الله) أى شكره على تلك البشارة ففي رواية قال اللهم حمداً و في رواية قال الحمد لله (ثم جاء رجل فاستفتح فقال النبي صلى الله عليه وسلم افتح له وبشره بالجنة ففتحت له فإذا عمر فآخبرته بما قال النبي صلى الله عليه وسلم فحمد الله ثم استفتح رجل فقال لي) زاده هنا لكمال الاهتمام بمعرفة القضية (افتح له وبشره بالجنة على بلوى) أى مع بلية عظيمة (تصيبه) على ما ذكره الأشرف و قال الطيبي اذا جعل على متعلقاً بقوله بالجنة يكون المبشر به مركباً و اذا جعل حالاً من ضمير المفعول كانت البشارة مقارئة بالانذار و لا يكون المبشر به مركباً و هو الظاهر و على معناه انتهى و الاظهر الاول لان البلاء نعمة عند أرباب الولاء (فإذا عثمان) و انما خص عثمان به مع ان عمر أيضاً ابتلى به لعظم ابتلاء عثمان لاسيما

فأخبرته بما قال النبي صلى الله عليه وسلم فحمد الله ثم قال الله المستعان متعة عليه

مع امتداد الزمان وقلة الأعداء من الأعداء (فأخبرته بما قال النبي صلى الله عليه وسلم فحمد الله ثم قال الله المستعان) أي المطلوب منه المعونة على جميع الدعوة ومنه العبر على مرارة تلك البلية ثم في ترتيب ما تأتهم إلى الجنة التي فيها النبي صلى الله عليه وسلم إيماناً إلى مراتبهم العالية في الجنة العالية في مقعد صدق عند مليك مقتدر ومن القرب بحضرة النبي البشير (متفق عليه) ذكر في الرياض عن أبي موسى أنه خرج إلى المسجد فسال عن النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا وجهه ههنا فخرجت في أثره حتى دخل بئر اريس فجلست عند الباب وياها من جريد حتى قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم حاجته فتوضأ فقت إليه فإذا هو جالس على بئر اريس وتوسط قفاها وهو بالضم ما ارتفع من الأرض فجلست عند الباب فقلت لاكونن بوابا للنبي صلى الله عليه وسلم فجاء أبو بكر فدفع الباب فقلت من هذا فقال أبو بكر فقلت على رسلك ثم ذهبت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت هذا أبو بكر يستأذن فقال ائذن له وبشره بالجنة فاقبلت حتى قلت لايا بكر ادخل رسول الله صلى الله عليه وسلم يشرك بالجنة فدخل أبو بكر فجلس عن يمين رسول الله صلى الله عليه وسلم معه في القف ولا رجليه في البئر كما منع رسول الله صلى الله عليه وسلم وكشف عن ساقيه ثم رجعت فجلست وقد تركت أشي يتوضأ ويلبثي فقلت أن يرد الله بفلان خيرا يريد أخاه يأتي به فإذا باتسان يرك الباب فقلت من هذا فقال عمر بن الخطاب فقلت على رسلك ثم جئت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت هذا عمر بن الخطاب يستأذنك فقال ائذن له وبشره بالجنة فجلست فقلت ادخل ويشرك رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة فجلس مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في القف عن يساره ولا رجليه في البئر فرجعت وجلست وقلت أن يرد الله بفلان خيرا يأتي به فجاء إنسان فحرك الباب فقلت من هذا فقال عثمان بن عفان فقلت على رسلك ثم جئت إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبرته فقال ائذن له وبشره بالجنة على بلوى تصيبه فجلست فقلت ادخل رسول الله يشرك بالجنة على بلوى تصيبك فدخل فوجد القف قد ملأ فجلس وجأه من الشق الآخر قال شريك قال صعيد بن المسيب فاولتها قبورهم أخرجه أحمد ومسلم وابن أبي حاتم وأخرجه البخاري وزاد بعد قوله فاولتها قبورهم اجتمعت وانفرد عثمان وأخرجه مسلم أيضا من طريق أخرى عن أبي موسى ولفظه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم متكئا في حائط من حيطان المدينة وهو يقول يهودي الماء والطين ينسكت به فجاء رجل فاستفتح فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم افتح له وبشره بالجنة فإذا هو أبو بكر ففتحت له وبشرته بالجنة ثم استفتح آخر فجلس ساعة ثم نال افتح له وبشره بالجنة فإذا هو عمر ففتحت له وبشرته بالجنة ثم استفتح آخر فجلس ساعة ثم قال افتح له وبشره بالجنة على بلوى تصيبه قال ففتحت له فإذا هو عثمان فبشرته بالجنة وقلت له الذي قال فقال اللهم مررا وخرج الترمذي معناه عنه ولفظه انطلقت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخل حائطا للانتصار بقضي حاجته فقال لي يا أبا موسى املك على الباب ولا يدخلن أحد على إلا بأذن فجاء رجل فضرب الباب فقلت من هذا قال أبو بكر قلت يا رسول الله هذا أبو بكر يستأذن قال ائذن له وبشره بالجنة ثم ذكر نحوه في عمز وعثمان وهذا الحديث يدل على تكرار القضية فإن أبا موسى ذكر في حديث مسلم الأول أنه سأل عن النبي صلى الله عليه وسلم فقيل وجهه ههنا فأتبع أثره وهذا الحديث ينطق بأنه انطلق معه ويحتمل أن يكون لما أتبع أثره لحق به قبل

★ (الفصل الثاني) ★ عن ابن عمر قال كنا نقول ورسول الله صلى الله عليه وسلم حي أبوبكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم رواه الترمذي

★ (الفصل الثالث) ★ عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أرى الليلة رجل صالح كان أبابكر نيط برسول الله صلى الله عليه وسلم ونيط عمر بابي بكر ونيط عثمان بعمر قال جابر فلما قمنا من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم قلنا أما الرجل الصالح فرسول الله صلى الله عليه وسلم

دخول الحائط الذي فيه بئر اريس ثم انطلق معه حتى دخل فقال له تلبك العقالة ويكون أبو موسى ذكر سيب جلوسه بوابا في رواية ولم يذكره في رواية واستوفى القصة في رواية واختصرها في رواية والقصة واحدة والله أعلم

★ (الفصل الثاني) ★ (عن ابن عمر رضي الله عنهما قال كنا نقول ورسول الله صلى الله عليه وسلم حي) جملة حالية معترضة بين القول ومقوله (أبوبكر وعمر وعثمان) أي على هذا الترتيب عند ذكرهم ويان أمرهم (رضي الله عنهم) وقال شارح أبوبكر وما عطف عليه مبتدأ خبره رضي الله عنهم والجملة مقول القول ورسول الله حي جملة معترضة أي كنا نذكر هؤلاء الثلاثة بأن الله تعالى رضي عنهم وفي بعض النسخ بعد قوله حي أفضل أمه النبي صلى الله عليه وسلم أبوبكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم أي ونسكت عن الباقيين (رواه الترمذي) وفي رواية له عنه قال كنا نفاضل على عهد رسول الله فنقول أبوبكر ثم عمر ثم عثمان فيبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا ينكره وعنه كنا نخبر بين الناس في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم فنفضل أبابكر ثم عمر ثم عثمان خرجه البخاري وعنه كنا نقول ورسول الله صلى الله عليه وسلم حي أفضل أمه بعد بعده أبوبكر ثم عمر ثم عثمان خرجه أبو داود الحافظ في المواقفات وعنه قال اجتمع المهاجرون والانصار على أن خير هذه الأمة بعد نبيها أبوبكر وعمر وعثمان وعنه كنا نتحدث في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه أوثر ما كانوا أن خير هذه الأمة بعد نبيها أبوبكر ثم عمر ثم عثمان خرجهما حيثما بن سعد وخرج معناه الحاكمي وزاد فيبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فلا ينكره كذا في الرياض النضرة

★ (الفصل الثالث) ★ (عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أرى) بضم الهمز وكسر الراء، وفتح اليا، أي ابصر في منامه (الليلة) أي البارحة (رجل صالح كان أبابكر نيط) بكسر أوله أي على (برسول الله صلى الله عليه وسلم ونيط عمر بابي بكر ونيط عثمان بعمر) قال الطبيب كان من الظاهر أن يقول رأيت نفسي الليلة وأبوبكر نيط بي فيجد منه حي الله عليه وسلم لسكونه رسول الله وحببيه رجلا صالحا ووض رسول الله صلى الله عليه وسلم موضع رجلا تغضيا غيب تغضيم انتهى وخلصته أن قوله رجل صالح بيان للتضمير المرفوع في أرى على سبيل التجريد وإنما يتم هذا على أن أرى بفتح الراء بصيغة المجهول المتكلم على ما في نسخة لكن قيد وصح بأنه أرى بصيغة الماضي المجهول ورجل صالح مفعول ما لم يسم فاعله ويؤيده أنه لما كان الرجل الصالح على صرافة إيهامه (قال جابر فلما قمنا من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم قلنا أما الرجل الصالح فرسول الله صلى الله عليه وسلم) أي بالاجتهاد والظن الغالب والافحتم أن صالحا كمل مثل رأى تلك الرؤيا فآخبره صلى الله عليه وسلم أو انكشف له بنور النبوة فآظهره لكن لحكمة إبهامه وسره ويؤيده ما قال صاحب الرياض أخرجه أبو حاتم في صحيحه وهكذا أريت

و أما نوط بعضهم بعض فهم ولاية الامر الذي بعث الله به نبيه صلى الله عليه وسلم رواه أبو داود
 * (باب مناقب علي بن أبي طالب رضي الله عنه) * (الفصل الاول) * عن سعد بن أبي وقاص
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلي أنت مني بمنزلة هرون من موسى

و الصواب أرى اليلة (و أما نوط بعضهم بعض) أي تملقهم و اتصالحهم (فهم ولاية الامر) أي
 أمر الدين (الذي بعث الله به نبيه صلى الله عليه وسلم رواه أبو داود) و في الرياض ذكر باب ما جاء
 في مناقب أبي بكر و عمر و علي عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يطلع عليكم
 من تحت الصور رجل من أهل الجنة فطلع أبو بكر فهناؤه ثم لبث حنيهة ثم قال يطلع عليكم من
 تحت هذا الصور رجل من أهل الجنة فطلع عمر فهناؤه ثم قال يطلع عليكم من تحت هذا الصور رجل
 من أهل الجنة اللهم اجعله عليا ثلاث مرات فطلع علي أخرجه أحمد . و الصور جماعة النخل
 و سيأتي حديث علي في الفصل الثاني من باب مناقب العشرة من الخصائص بالثلاثة

* (باب مناقب علي بن أبي طالب رضي الله عنه) *

قال أحمد و النسائي و غيره ما لم يرد في حق أحد من الصحابة بالأسانيد الجهاد أكثر مما جاء
 في علي كرم الله وجهه و كان السبب في ذلك أنه تأخروا و وقع الاختلاف في زمانه و كثير محاربوه
 و الخارجون عليه فكان ذلك سببا لانتشار مناقبه لكثرة من كان يرويهما من الصحابة ردا على
 من خالفه و الألفاظ قبله لهم من المناقب ما يوازيه و يزيد عليه كذا ذكره السيوطي و قد
 جاء في الصحيح من شعره رضي الله عنه

* أنا الذي ستنى أمي حيدر * و حيدرة اسم الأسد و كانت قاطمة أمه لما ولدته منته باسم
 أبيها فلما قدم أبو طالب كره الاسم فسماه عليا و من سهل بن سعد قال استعمل علي البدنة رجل
 من آل مروان قال فدعا سهلا بن سعد فامرّه أن يشتم عليا فإني فقال أما إذا أبيت قتل لعن الله
 أبا تراب فقاتل سهلا ما كان لعلي اسم أحب إليه من أبي تراب أنه كان يفرج به إذا دعي به فقال له
 أخبرنا عن قصته لم سمى أبا تراب قال جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم بيت قاطمة فلم يجد عليا في البيت
 فقال أين ابن عمك فقالت كان يني و بينه شئ ففانحنى فخرج و لم يقل عندى فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لأنسان انظر أين هو فقال يا رسول الله هو في المسجد فأخذ فجاء رسول الله صلى الله
 عليه وسلم و هو مضطجع قد سقط رداؤه عن شقه و أمابه تراب فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يمسحه عنه و يقول قم أبا تراب قم أبا تراب أخرجه الشيخان و في الرياض عن أبي سعيد التميمي
 قال كنا نبشع الثياب على عواتقنا و نحن غلمان في السوق فإذا رأينا عليا قد أقبل قلنا بورك أشكم
 قال علي ما يقولون قال يقولون عظيم اللطن قال أجل أعلاه علم و أسفله طعام و عن أبي لبيد
 قال رأيته على بن أبي طالب يتوضأ فحصر العمامة عن رأسه فראيت رأسه مثل راحتي عليه مثل خط
 الأصابع من الشعر أخرجه ابن الضحاك و عن قيس بن عباد قال قدمت المدينة أطلب العلم فראيت
 رجلا عليه بردان و له خفيران قد وضع يده على عاتق عمر فقلت من هذا قالوا علي أخرجه
 ابن الضحاك أيضا و لا تضاد بينهما إذ يكون الشعر الحصر عن وسط رأسه و كان في جوانبه شعر
 مسترسل جمع قضفر باثنين

* (الفصل الاول) * (عن سعد بن أبي وقاص) أحد العشرة النبشرة (قال قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم لعلي أنت مني بمنزلة هرون من موسى) يعني في الآخرة و قرب المرتبة و المظاهرة به

فى أمر الدين كذا قاله شارح من علمائنا و قال الثوريثى كان هذا القول من النبى صلى الله عليه وسلم مخرجه الى غزوة تبوك و قد خلف عليا رضى الله عنه على أهله و أمره بالانابة فيه فارجف به المناقون و قالوا ما خلفه الا استقالا له و تحنفا منه فلما سمع به على أخذ سلاحه ثم خرج حتى أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو نازل بالجرف فقال يا رسول الله زعم المناقون كذا فقال كذبوا انما خلفتك لما تركت ورائى فارجع فاخلقنى فى أهلى و أهلك أما ترضى يا على ان تكون منى بمنزلة هرون من موسى تأول قول الله سبحانه و قال موسى لاختيه هرون اخلقنى فى قوسى والمستدل بهذا الحديث على ان الخلافة كانت له بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم زائغ عن منهج الصواب فان الخلافة فى الأهل فى حياته لا تقتضى الخلافة فى الأمة بعد مماته و المقايسة التى تمسكوا بها تنقض عليهم بموت هرون قبل موسى عليهما السلام و انما يستدل بهذا الحديث على قرب منزلته و اختصاصه بالمواخاة من قبل الرسول صلى الله عليه وسلم و فى شرح مسلم قال القاضى عياض هذا مما تعلقت به الروايف و سائر فرق الشيعة فى ان الخلافة كانت حقا لعلى رضى الله عنه انه وصى له بها فكفرت الروايف سائر الصحابة بتدعيمهم غيره و زاد بعضهم فكفر عليا لانه لم يتم فى طلب حقه و هؤلاء استصف عقلا و أئسد مذهبيا من أن يذكر قولهم و لأشك فى تكثير هؤلاء لأن من كفر الأمة كلها و الصدر الاول خصوصا فقد أبطل الشريعة و هدم الاسلام و لاجبة فى الحديث لأحد منهم بل فيه اثبات فضيلة لعلى و لا تعرض فيه لكونه أفضل من غيره و ليس فيه دلالة على استخلافه بعده لأن النبى صلى الله عليه وسلم انما قال هذا حين استخلفه على المدينة فى غزوة تبوك و يؤيد هذا ان هرون المشبه به لم يكن خليفة بعد موسى لانه توفى قبل وفاة موسى بنحو أربعين سنة و انما استخلفه حين ذهب لديقات ربه للمناجات و قال الطيى و تهريه من جهة علم المعانى ان قوله منى خير للميتدأ و من اتصالية و متعلق الخبر خاص و الباء زائدة كما فى قوله تعالى فان آمنوا بمثل ما آمنتم به أى فان آمنوا ايماننا مثل ايمانكم يعنى أنت متصل بى و نازل منى منزلة هرون من موسى و فيه تشبيه و وجه الشبه منه لم يفهم انه رضى الله عنه فيما شبهه به صلى الله عليه وسلم فينبى بقوله (الا انه لائبي بعدى) ان اتصاله به ليس من جهة النبوة فبقي الاتصال من جهة الخلافة لانها تلى النبوة فى المرتبة اما ان يكون حال حياته أو بعد مماته فخرج من ان يكون بعد مماته لأن هرون عليه السلام مات قبل موسى فتعين ان يكون فى حياته عند مسيره الى غزوة تبوك انتهى و خلاصته ان الخلافة الجزئية فى حياته لا تدل على الخلافة الكلية بعد مماته لاسيما وقد عزل عن تلك الخلافة برجوعه صلى الله عليه وسلم الى المدينة و فى شرح مسلم قال بعض العلماء فى قوله الا انه لائبي بعدى دليل على ان عيسى بن مريم اذا نزل ينزل حكما من حكاه هذه الأمة يدعو بشرية محمد صلى الله عليه وسلم و لا ينزل نبيا أقول و لامتافاة بين ان يكون نبيا و يكون متابعا لنبينا صلى الله عليه وسلم فى بيان احكام شريعته و اتقان طريقته و لو بالوحى اليه كما يشير اليه قوله صلى الله عليه وسلم لو كان موسى حيا لما وسعه الا اتباعى أى مع وصف النبوة و الرسالة و الالهام حليها لا يفيد زيادة المزية فالمعنى انه لا يحدث بعده نبى لانه خاتم النبيين السابقين و فيه ايماء الى انه لو كان بعده نبى لكان عليا و هو لا ينافى ما ورد فى حق عمر صريحا لأن الحكم فرضى و تقديرى فكانه قال لو تصور بعدى نبى لكان جماعة من أصحابي أنبياء و لكن لائبي بعدى و هذا معنى قوله

متفق عليه ★ (و عن زر بن حبیش قال قال علی رضی الله عنه و الذی تلقی الحبة و برأ النسمة انه لعهد النبی الامی صلی الله علیه وسلم ان لا یبینی الا مؤمن و لا یبغضنی الا منافق رواه مسلم

صلی الله علیه وسلم لو عاش ابراهيم لكان ثنيا و اما حديث علماء أمي كانباء بنی اسرائيل فقد صرح الحفاظ كالزركشي و المسقلاني و الدميري و السيوطي انه لا أمل له ثم رأيت بعضهم ذكر و زيادة و لو كان لكنته لكن قال الخطيب هذه الزيادة لاتعلم من رواها الا ابن الازهر و كان يضع و قال ابن النجار المتن صحيح و الزيادة غير محفوظة الله أعلم بواضعها (متفق عليه) و فی الرياض أخرجه الشيخان و أخرجه الترمذی و أبو حاتم و لم يقلوا الا انه لا نبی بعدی و عنه قال خلف رسول الله صلی الله علیه وسلم عليا فی غزوة تبوك فقال يا رسول الله تخلفني فی النساء و الصبيان قال أما ترضى بان تكون منى منزلة هرون من موسى الا انه لا نبی بعدی أخرجه أحمد و مسلم و أبو حاتم و عن أسماء بنت جهم قالت سمعت رسول الله صلی الله علیه وسلم يقول اللهم انی أقول كما قال أخى موسى اللهم اجعل لی وزيرا من أهلى أخى عليا أقصد به ازرى و اشركه فی أمری کی تسبحك كثيرا و تذكرك كثيرا انك كنت بنا بصيرا أخرجه أحمد فی المناقب و عن أنس قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلم لم لی فی غزوة تبوك أما ترضى أن يكون لك من الاجر مثل ما لی و لك من المغنم ما لی و أخرجه الطخفي و روى ابن ماجه و أبو بكر الطبري فی جزئه عن أبي سعيد و لفظه علی منى بمنزلة هرون من موسى الا انه لا نبی بعدی و روى الخطيب عن البراء و الديلمي فی مسند الفردوس عن ابن عباس بلفظ علی منى بمنزلة رأسى من بدنى ★ (و عن زر) بكسر الزاى و تشديد الراء (ابن حبیش) بضم همزة و فتح موحدة فسكون تحية ثنتين معجمة قال المؤلف أسدى كوني عاش فی الجاهلية ستين سنة و فی الاسلام ستين و هو من أكابر القراء المشهورين من أصحاب عبد الله بن مسعود و سمع عمر روى عنه خلق كثير من التابعين و غیرهم (قال قال علی رضی الله عنه و الذی تلقی الحبة) أى شقها و أخرج النبات منها (و برأ النسمة) أى خلق كل ذات روح (انه) أى الشأن (لعهد النبی الامی الى) أى أكد ذلك و بالغ علی حتى كانه عهد الى و فی نسخة بسكون الهاء علی انه معبر مرفوع مضاف الى النبی الامی و هو فاعله لقوله الى و ان فی قوله (أن لا یبینی) مصدرية أو تفسيرية لما فی العهد من معنى القول و المعنى لا یبینی حبا مشروعا مطابقا لتوافق من غیر زيادة و نقصان لیخرج التصیری و الخارجی (الا مؤمن) أى كامل الايمان فمن أحبه و أبغض الشیخین مثلا لما أحبه حبا مشروعا أيضا كما أشار الیه السید جمال الدين لكن عبارته قاصرة جل موهبة حيث قال أى لا یبینی حبا مشروعا فلا ینتفض حیث ینتد بن محبه و یبغض أباکر و عمر (و لا یبغضنی الا منافق) أى حقيقة أو حکما (رواء مسلم) و أخرجه الترمذی و لفظه عهد الى من غیر قسم و قال حسن صحيح و عن علی قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلم من أحب هذين وأباهما و أمهما كان معی فی درجتي يوم القيامة أخرجه أحمد و الترمذی و قال هذا حديث غریب و عن أم سلمة رضی الله عنها كان رسول الله صلی الله علیه وسلم يقول لا یحب علیا منافق و لا یبغضه مؤمن أخرجه الترمذی و قال حسن غریب و عنها ان رسول الله صلی الله علیه وسلم قال لم لی لا یبغضک مؤمن و لا یبغضک منافق أخرجه أحمد فی المسند و عن المطلب بن عبد الله بن حنطب عن أبيه قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلم یا أيها الناس أوصیکم بحب ذی قرأنی أخى و ابن عمی علی

★ وعن سهل بن سعد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوم خيبر لأعطين هذه الراية غدا رجلا يفتح الله على يديه يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله فلما أصبح الناس غدوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم كلهم يرجون أن يعطاها فقال أين علي بن أبي طالب فقالوا هو يا رسول الله يشتكي عينيه قال فارسلوا اليه فأتى به فبصق رسول الله صلى الله عليه وسلم في عينيه فبرأ حتى كان لم يكن به وجع فاعطاه الراية فقال علي يا رسول الله أقاتلهم حتى يكونوا مثلنا قال انفذ على راسك حتى تنزل بساحتهم ثم ادعهم الى الاسلام وأخبرهم بما يجب عليهم من حق الله فيه

ابن أبي طالب فإنه لا يحبه الا مؤمن ولا يفضيه الا متافق من أحبه فقد أحبنى ومن أبغضه فقد أبغضني أخرجه أحمد في المنقب و عن قاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان السعيد كل السعيد حق السعيد من أحب عليا في حياته وبعد موته أخرجه أحمد وروى الحاكم عن أنس مرفوعا حب العرب ايمان وبغضهم نفاق وروى ابن عدى عن أنس حب أبي بكر وعمر ايمان وبغضهما نفاق وروى ابن عساكر عن جابر حب أبي بكر وعمر من الايمان وبغضهما كفر وحب الانصار من الايمان وبغضهم كفر وحب العرب من الايمان وبغضهم كفر ومن سب أصحابي فعليه لعنة الله ومن حلفني فيهم لانا أحفظه يوم القيامة ★ (وعن سهل بن سعد) أى الساعدي (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوم خيبر) أى زمن محاصرته أو آخر نهار من أيامه لما في البخاري فلما كان مساء الليلة التي فتحها الله في صباحه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأعطين هذه الراية (أى العلم التي هي علامة للإمامة) غدا (أى في غدا) رجلا يفتح الله على يديه (أى بسببه) يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله (وفيه ايمان الى قوله تعالى يحبهم ويحبونه وبجسته طوبى الذليل عزيز النيل وفي رواية قال لبات الناس يذكون ليلهم أبهم يعطى . والدوك الغرض) فلما أصبح الناس غدوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم (أى أتوه وقت القدوة) كلهم يرجون (أن يعطاها) أى الراية التي هي آية الفتح لجميع الضمير في يرجون نظرا الى معنى كلهم و انفذ في يعطى نظرا الى لفظه وفيه لطيفة وهي شمول الرجاء دون حصول الاعطاء (فقال أين علي بن أبي طالب) فيه انه وقع في هذا المقام مراد وغير مراد والله غالب على أمره في اعطاء المزيد لمن يريد (فقالوا هو يا رسول الله يشتكي عينيه) والمعنى انه حصل عذر لديه قال الطبري أى أين علي ما لي لأراه حاضرا فيستقيم جوابهم هو يا رسول الله يشتكي عينيه ونحوه قوله تعالى ما لي لأرى الهدد كأنه صلى الله عليه وسلم استبعد غيبته عن حضرته في مثل ذلك المواطن لاسيما وقد قال لأعطين هذه الراية الى آخره وقد حضر الناس كلهم طمعا بأن يكون هو الذى يفوز بذلك الوعد وتقديم القوم الضمير وبناء يشتكى عليه اعتذار منهم على سبيل التوكيد (قال فارسلوا اليه) بكسر السين والمعنى فارسلوا اليه (فأتى به) أى فجاء به (فبصق) وفي رواية فلما جاء بصق (رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى ألقى بزاقه (في عينيه) وفي رواية فدعا له (لبرأ) بفتح الراء . وقد يكسر أى قميع على من جهة عينيه وعوق عاقية كاملة (حتى كان لم يكن به وجع) أى ولا سبب وجع من الرمد ولا ضعف بصر أصلا (فاعطاه الراية فقال علي يا رسول الله أقاتلهم) بهزمة مقدرة أو بدونها (حتى يكونوا مثلنا) أى حتى يسلموا (قال انفذ) بضم الفاء أى امض (على راسك) بكسر فسكون أى رقتك و لينك (حتى تنزل بساحتهم) أى حتى تبلغ فناءهم من أرضهم

فوالله لأن يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من أن يكون لك حمر النعم متفق عليه

(ثم ادعهم الى الاسلام) أى أولا (وأخبرهم بما يجب عليهم من حق الله فيه) أى فى الاسلام و كان هنا محذوفا أو جملة مطوية و هى فان أبوا عنه فاطلب الجزية (فان أبوا قاتلهم حتى يسلموا) حقيقة أو حكما أو معناه يقتادوا قال الطيبى كانه صلى الله عليه وسلم استحسن قوله أفاتلهم حتى يكونوا مثلنا و استجده على ما قصده من مقاتلته اياهم حتى يكونوا أمثالا مهتدين اعلا لدين الله و من ثم حثه صلى الله عليه وسلم على ما نواه بقوله (فوالله لأن يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من أن يكون لك حمر النعم) يراد به حمر الابل و هى أعزها و أنفسها و يضربون بها الشلل فى ففاسة الشئ و انه ليس هناك أعظم منه قال النووى تشبيه أمور الآخرة بأعراض الدنيا إنما هو للتقريب الى الافهام و الا فقدر يسير من الآخرة خير من الدنيا بأسرها و أمثالها معها أقول و الظاهر ان قوله فوالله الخ تأكيد لما أرشده من دعائهم الى الاسلام أولا فانه ربما يكون سببا لايمانهم من غير حاجة الى قتالهم المتفرع عليه حصول الفنائم من حمر النعم وغيرها فان ايمان مؤمن واحد خير من أعدام ألف كافر على ما صرح به ابن الهمام فى أول كتاب النسخ معللا به على وجه تقديمه على كتاب السير و الجهاد و العز و فسخون جمع أحمر و أما بضم المهم فهو جمع حمار و النعم بفتحين و قد يكسر عينه على ما فى الفاقوس الابل و الشاة أو خاص بالابل و أما النعم بكسر النون فهو جمع نعمة (متفق عليه) و روى الطبرانى عن أبى رافع صريحا لأن يهدي الله على يدك رجلا خير لك مما طلعت عليه الشمس أى خير من الدنيا و ما فيها و قيل أراد أن تكون له و يتصدق بها و فى الرياض عن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خير لأعطين هذه الراية رجلا يحب الله و رسوله يفتح الله عليه قال عمر فما أحببت الامارة الا يومئذ فتشارفت قدما رسول الله صلى الله عليه وسلم على فاعطاه اياها و قال امش و لا تلتفت . فسار على شىء ثم وقف و لم يلتفت فصرخ يا رسول الله على ما أفاتل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قاتلهم حتى يشهدوا ان لا اله الا الله و ان محمدا رسول الله فاذا فعلوا ذلك فقد منعوا دناءهم و أموالهم الا بجهتها و حسابهم على الله عز وجل أخرجه مسلم و عن سلمة بن الأكوع قال كان على قد تحلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى خير و كان به رمد فقال أنا اتخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج على فلحق بالنبي صلى الله عليه وسلم فلما كانت الليلة التى فتحها الله فى صباحها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأعطين الراية أو ليأخذن الراية غدا رجلا يحب الله و رسوله أو قال يحب الله و رسوله يفتح الله عليه فاذا آمن بهلى و ما ترجوه فقال هذا على فاعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم ففتح الله عليه أخرجه البخارى و مسلم و عن بريدة قال حاصرنا خير فآخذ اللواء أبوبكر فأنصرف و لم يفتح له ثم أخذ عمر من الفد فخرج و رجع و لم يفتح له و أماب الناس يومئذ شدة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لى دافع غدا الى رجل يحب الله و رسوله و يحب الله و رسوله لا يرجع حتى يفتح عليه فيبتا طيبة أنفسنا ان الفتح غدا فلما أصبح صلى الله عليه وسلم قام قائما فدعا باللواء و الناس على مصافهم فدعا عليا و هو أرمد فقبل فى عينه و دفع اللواء اليه ففتح له قال بريدة و أنا ممن تناول لها أخرجه أحمد فى المتأقب و عن سلمة بن الأكوع قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أبابكر الصديق برايته و كانت يضيأ الى بعض حصون خير فقاتل و رجع و لم يكن فتح و قد جهد ثم بعث الفد عمر بن الخطاب فقاتل و لم يكن فتح و قد جهد

و ذكر حديث البراء قال لعلى أنت منى و أنا منك فى باب بلوغ الصغير
 * (الفصل الثانى) * عن عمران بن حصين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان عليا منى و أنا
 منه و هو ولى كل مؤمن

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاعطين الراية غدا رجلا يحب الله و رسوله يفتح الله على يديه ليس
 يفرار فعدا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا و هو أرمد فقل فى عينيه ثم قال خذ هذه الراية فامض
 حتى يفتح الله عليك قال سلمة ففرج و الله بها يهرول هرولة و أنا خلقه تتبع أثره حتى ركز
 رايته فى رضم من حجارة تحت الحصن فاطلع اليه يهودى من رأس الحصن فقال من أنت قال أنا على
 ابن أبى طالب قال اليهودى علوتم و ما أنزل على موسى أو كما قال فما رجع حتى فتح الله على
 يديه أخرجه ابن اسحق و عن أبى صالح . مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال خرجنا مع على حين
 بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رايته فلما دنا من الحصن خرج اليه أهله فقاتلهم فضره رجل من
 اليهود و طرح ترسه من يده فتناول على بابا كان عند الحصن فترس به نفسه فلم يزل يده حتى
 فتح الله عليه ثم القاه من يده حين فرغ فلقد رأيتنى فى قفر مع سبعة أنا ثامنهم فجهت على أن
 تقلب ذلك الباب فما قلبه أخرجه أحمد فى المناقب و عن جابر بن عبد الله ان على بن أبى طالب
 حمل الباب يوم خيبر حتى صعد المسلمون عليه فالتصوها و بعد ذلك لم يصله أربعون رجلا
 فى طريق غصيف ثم اجتمع عليه سبعون رجلا فكان جهدهم ان أعادوا الباب أخرجهما العاكى
 فى الإربمين و عن على قال ما رمدت بعد نزل النبی صلى الله عليه وسلم فى عيني أخرجه أحمد
 و أخرج أحمد أيضا عن عبد الرحمن بن أبى بعل قال كان أبى يسمر مع على و كان على بليس ثياب
 الصيف فى الشتاء و ثياب الشتاء فى الصيف فقبل له ليو سائته فساله فقال ان رسول الله صلى الله عليه
 وسلم بعث الى و أنا أرمد العين يوم خيبر فقلت يا رسول الله انى أرمد العين قال فقل فى عيني
 و قال اللهم أذهب عنه الحر و البرد فما وجدت حرا و لا بردا منذ يومئذ و قال لاعطين الراية
 رجلا يحب الله و رسوله و يحبه الله و رسوله ليس يفرار فتشرف لها أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم
 فاعطائها (و ذكر حديث البراء قال لعلى أنت منى و أنا منك فى باب بلوغ الصغير) أى لما كان له
 تعلق بالحضرة و الحديث هناك مشتمل على فضل على و جعفر و زيد بن حارثة رضى الله عنهم أجمعين
 * (الفصل الثانى) * (عن عمران بن حصين ان النبی صلى الله عليه وسلم قال ان عليا منى
 و أنا منه) أى فى النسب و المصاهرة و المسابقة و المعبة و غير ذلك من المزايا لا فى عضو
 القرابة و الألفىء مشارك له فيها (و هو ولى كل مؤمن) أى حبيبه كما قاله ابن البلك او ناصره
 أو متولى أمره قال الطيبي هو إشارة الى قوله تعالى إنما وليكم الله و رسوله و الذين آمنوا الذين
 يتقون الصلاة و يؤتوا الزكاة و هم راكعون و فى الكشف قيل نزلت فى على رضى الله عنه فان
 قلت كيف يصح أن يكون لعلى و النقط لفظ جماعة قلت جى به ترغيبا للناس فى مثل فعله لينالوا
 مثل ثوابه و لينتبه على أن سجية المؤمن يجب ان تكون على هذه الغاية من الحرص على البر
 و الاحسان قال البيضاوى قوله و هم راكعون أى متخشعون فى صلاتهم و زكاتهم و قيل هو
 حال مخصوصة يؤتون أى يؤتون الزكاة فى حال ركوعهم فى الصلاة حرصا على الاحسان و مسارعة
 اليه فانها نزلت فى على كرم الله وجهه حين سأل سائل وهو راكع فى صلاته فطرح له خاتمه انتبهى
 و الحديث رواه ابن جرير و ابن أبى حاتم و ابن مردويه بروايات مختلفة قال القاضى و استدلل به

رواه الترمذی * و عن زيد بن أرقم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من كنت مولاه فعلي مولاه

الشيعة على امامته زاعمين ان المراد بالولي التولي للامور والمستحق للتصرف فيهم والظاهر ما ذكرناه من انه تعالى لما نهي عن موالاة الكفرة ذكر عقبيه من هو حقيق بها وانا لم يقل اولياؤكم للتمييز على ان الولاية لله على الاصاله ورسوله وللمؤمنين على التبعية مع ان حمل الجمع على الواحد أيضا خلاف الظاهر قال السيد معين الدين الصفوى ما قبل الآية بنادى على ان المراد من الولاية ليس التولي للامور والمستحق للتصرف كما قالت الشيعة بل ذكره بلفظ الجمع تحريضا على المبادرة على الصدقة ليدخل فيه كل من يبادر فلا يستدل بهذه الآية على امامة على رضى الله عنه انتهى والحاصل ان العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب لاسيما واللفظ بصيغة الجمع فيدخل على كرم الله وجهه فيه دخولا اوليا لان الامر محصور فيه حقيقيا (رواه الترمذى) وفى الرياض عن عمران بن حصين قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية واستعمل عليها عليا قال فمضى على السرية فاصاب جارية فانكروا عليه وتعاقد أربعة من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا اذا لقينا رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبرناه بما صنع على فقال عمران وكن المسلمون اذا قدموا من سفر بدؤا برسول الله صلى الله عليه وسلم وسلموا عليه ثم انصرفوا الى رحالهم فلما قدمت السرية سلموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام أحد الاربعة فقال يا رسول الله ألم تر أن عليا صنع كذا وكذا فأعرض عنه ثم قام الثاني فقال مثل مقالته فأعرض عنه ثم قام الثالث فقال مثل مقالته فأعرض عنه ثم قام الرابع فقال مثل ما قالوا فأقبل اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم والغضب يعرف في وجهه فقال ما تريدون من على ثلاثا ان عليا منى وأنا منه وهو ولي كل مؤمن بعدى أخرجه الترمذى وقال حسن غريب وأخرجه أحمد وقال فيه فأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم على الإربع وقد تدبر وجهه فقال دعوا عليا على منى وأنا منه وهو ولي كل مؤمن من بعدى وله طريق آخر عن برقة وأصله في صحيح البخارى وأخرجه أحمد في السناقب عن ابن رافع قال لما قتل على أصحاب الألوية يوم أحد قال جبريل يا رسول الله ان هذه لهنى المواساة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم انه منى وأنا منه فقال جبريل وأنا منكم يا رسول الله * (و عن زيد بن أرقم) ذكره تقدم (ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من كنت مولاه فعلي مولاه) قيل معناه من كنت أتولاه فعلي يتولاه من الولي ضد العدو أى من كنت أحبه فعلي يحبه وقيل معناه من يتولاني فعلي يتولاه كذا ذكره شارح من علمائنا وفي النهاية المولى يقع على جماعة كثيرة كالرب والمالك والسيد والنعيم والعتق والناصر والنجب والتابع والجار وابن العم والحليف والعقيد والبهر والعبد والعتق والنعيم عليه وأكثرها قد جاءت في الأحاديث فيضاف كل واحد الى ما يقتضيه الحديث الوارد فيه وقوله من كنت مولاه يصل على أكثر هذه الاسماء المذكورة قال الشافعى معنى بذلك ولا الاسلام كقوله تعالى ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا وان الكافرين لا مولى لهم وقول عمر لعلى أميحت مولى كل مؤمن أى والى كل مؤمن وقيل سبب ذلك ان أسامة قال لعلى لست مولاي انما مولاي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم من كنت مولاه فعلي مولاه وفي شرح المصابيح للقاضى قالت الشيعة هو المتصرف وقالوا معنى الحديث ان عليا رضى الله عنه يستحق التصرف في كل ما يستحق الرسول صلى الله عليه وسلم التصرف فيه ومن ذلك أمور المؤمنين فيكون امامهم قال الطيبي لا يستقيم أن يحمل

ورواه أحمد والترمذي * وعن حبشي بن جنادة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
على مني وأنا من علي ولا يؤدي عني إلا أنا أو علي رواه الترمذي ورواه أحمد عن أبي جنادة
* وعن ابن عمر قال آخى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أصحابه فجاء علي تدمع عيناه فقال
آخيت بين أصحابك ولم تؤاخ

الولاية على الإمامة التي هي التصرف في أمور المؤمنين لأن المتصرف المستقل في حياته صلى الله عليه وسلم هو لا غيره فيجب أن يحمل على المحبة وولاء الإسلام ونحوها اهـ وقيل سبب ورود هذا الحديث كما نقله الحافظ شمس الدين الجزري عن ابن اسحق أن علياً تكلم بعض من كان معه باليمن فلما قضى النبي صلى الله عليه وسلم حجه خطب بها تنبيهاً على قدره ورداً على من تكلم فيه كبريدة كما في البخاري وسبب ذلك كما رواه الذهبي وصححه أنه خرج معه إلى اليمن فرأى منه جفوة قصة للنبي صلى الله عليه وسلم فجعل يتغير وجهه عليه السلام ويقول يا بريدة أنت أولى بالمؤمنين من أنفسهم قلت بلى يا رسول الله قال من كنت مولاه فعلي مولاه (رواه أحمد والترمذي) وفي الجامع رواه أحمد وابن ماجه عن البراء وأحمد عن بريدة والترمذي والنسائي والضياء عن زيد بن أرقم في إسناده المصنف الحديث عن زيد بن أرقم إلى أحمد والترمذي مساعداً لا تخفى وفي رواية لأحمد والنسائي والحاكم عن بريدة بلفظ من كنت وليه فعلي وليه وروى المحابلي في أماليه عن ابن عباس ولفظه علي بن أبي طالب مولى من كنت مولاه والحاصل أن هذا حديث صحيح لا مرية فيه بل بعض الحفاظ عده متواتراً إذ في رواية لأحمد أنه سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثون صحابياً وشهدوا به لملي لما نوزع أيام خلافته وسياق زيادة تحقيق في الفصل الثالث عند حديث البراء * (وعن حبشي) بضم حاء وكون موحدة فكسر فتشديد فتحة (ابن جنادة) بضم الجيم قال المؤلف رأى النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع وله صحة عداة في أهل الكوفة روى عنه جماعة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم علي مني وأنا من علي) مر سنه (ولا يؤدي عني) أي نذ المهد (إلا أنا أو علي) كان الظاهر أن يقال لا يؤدي عني الأعلى فأدخل أنا تأكيداً لمعنى الاتصال في قوله علي مني وأنا منه قال التوربشي كان من دأب العرب إذا كان بينهم مقالة في تقض وإبرام وصلاح ونذ عهد أن لا يؤدي ذلك الأحيد القوم أو من يليه من ذوي قرابته القريبة ولا يقبلون ممن سواهم فلما كان العام الذي أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا بكر رضي الله عنه أن يبع بالناس رأى بعد خروجه أن يبع علياً كرم الله وجهه خلفه لينبذ إلى المشركين عهدهم ويقرأ عليهم سورة براءة وفيها إنما المشركون فليس فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا إلى غير ذلك من الأحكام قال قوله هذا تكريماً له بذلك قلت واعتذاراً لأبي بكر في مقامه هنالك ولذا قال الصديق لملي حين لبعته من ورائه أمير أو مأمور فقال بلى مأمور وفيه إيماء إلى أن إمارته إنما تكون متأخرة عن خلافة الصديق كما لا يخفى على ذوي التحقيق (رواه الترمذي) وكذا أحمد والنسائي وابن ماجه عن حبشي على ما في الجامع (ورواه أحمد عن أبي جنادة) قلل أحمد له وروايتان ولم يذكر المؤلف أبا جنادة في أسائه * (وعن ابن عمر قال آخى رسول الله صلى الله عليه وسلم) بعد الهزيمة أي جعل المؤاخاة في الدين (بين أصحابه) أي اثنين اثنين كإبي الدرداء وسلمان (فجاء علي تدمع عيناه أي فسل مالكة (قال) وفي رواية يا رسول الله (آخيت بين أصحابك ولم تؤاخ)

بني وبين أحد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم له أنت أخى فى الدنيا والآخرة رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن غريب ★ وعن أنس قال كان عند النبي صلى الله عليه وسلم طير فقال اللهم اننى بأحب خلقك إليك يأكل معى هذا الطير فجاءه على فأكل معه رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب

بالهمز ويوز ابداله واوا (بني وبين أحد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى جيرا له بما كان خيرا له (أنت أخى فى الدنيا والآخرة رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن غريب) وأخرجه أحمد فى المنقب عن عمرو بن عبد الله عن أبيه عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم أخى بين الناس وترك عليا حتى بنى آخرهم لا يرى له أخا فقال يا رسول الله أخيت بين الناس و تركنى قال ولم ترائى تركت تركت لنفسى أنت أخى وأنا أخوك فان ذكرك أحد قتل أنا عبد الله وأخو رسوله لا يديها بعد الاكذاب ★ (وعن أنس قال كان عند النبي صلى الله عليه وسلم طير) أى مشوى أو مطبوخ أهدى اليه صلى الله عليه وسلم وفى رواية أهدت امرأة من الأنصار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم طيرين بين رغيين فقدمت اليه (فقال اللهم اننى بأحب خلقك إليك) وفى رواية الى رسولك (يأكل) بالرفع وفى نسخة بالجزم (معى هذا الطير فجاءه على فأكل معه رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب) أى اسنادا أو متنا ولا من من الجمع قال ابن الجوزى موضوع وقال الحاكم ليس بموضوع وفى المختصر قال له طرق كثيرة كلها ضعيفة وفى الرياض رواه أحمد فى المنقب قال الامام التوربشتى نحن وان كنا لاضهل بحمد الله فضل هل رضى الله عنه وقدمه وسأوته فى الاسلام واختصاصه برسول الله صلى الله عليه وسلم لقرايته القريبة ومؤاخاته اياه فى الدين وتسك من حبه بأقوى وأولى مما يدعيه الغالون فيه فلما نرى أن نضرب عن تقرير أمثال هذه الأحاديث فى نصابها صفحا لما يشى فيه من تعريف الثالين وتأويل الجاهلين واتصال المبطلين وهذا باب أمر بمحالفته وجى أمر بالذب عنه فحقق علينا أن نصبر فيه الحق ونقدم فيه الصدق وهذا حديث يدل به المبتدع شأنه وبوصل به المنتحل جناحه ليتخذ ذريعة الى الطعن فى خلافة أبى بكر رضى الله عنه التى هى أول حكم أجمع عليه المسلمون فى هذه الامة وأقوم عماد اقيم به الدين بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فنقول وبالله التوفيق هذا الحديث لايقاوم ما أوجب تقديم أبى بكر والقول بغيريته من الاخبار الصحاح منضبا اليها اجماع الصحابة لما كان سند فيه لاهل النقل مقالا ولا يجوز حمل أمثاله على ما يخالف الاجماع لاسيما والصحابي الذى يرويه عن دخل فى هذا الاجماع واستقام عليه مدة عمره ولم يزل عنه خلافه فلو ثبت عنه هذا الحديث فالسبيل أن يؤول على وجه لايقض عليه ما اعتقده ولا يخالف ما هو أصح منه متنا واسنادا وهو أن يقال يحصل قوله بأحب خلقك على ان المراد منه اثني من هو من أحب خلقك اليك فيشاركه فيه غيره وهم المفضلون باجماع الامة وهذا مثل قولهم فلان أعقل الناس وأفضلهم أى من أعقلهم وأفضلهم وما يبين لك ان حمله على العموم غير جائز هو أن النبي صلى الله عليه وسلم من جملة خلق الله ولا جائز أن يكون على أحب الى الله منه فان قيل ذلك شئ عرف بأصل الشرع قلنا والذي نحن فيه عرف أيضا بالتبصير الصحيحة و اجماع الامة فيقول هذا الحديث على الوجه الذى ذكرناه أو على انه أراد به أحب خلقه اليه من بنى عمه وذويه وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يطلق القول وهو يريد تقييده ويعم به ويريد تخصيصه فيعرفه ذوو الفهم بالنظر الى الحال أو الوقت أو الامر الذى هو فيه قال الطيى والوجه

★ وعن علي رضي الله عنه قال كنت اذا سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطاني واذا سكنت ابتداني

الذي يقتضيه المقام هو الوجه الثاني لانه صلى الله عليه وسلم كان يكره أن يأكل وحده لانه ليس من شيمة أهل البروات فطلب من الله تعالى أن يؤتي له من يؤاكلة وكان ذلك برا واحسانا منه اليه وأمر المبرات بذوى الرحم وصلته كانه قال بأحب خلقك اليك من ذوى القرابة القريبة ومن هو أولى بأحساني ويري اليه اه وفيه انه لاشك ان الدم أولى من ابنه وكذا البنت وأولادها في أمر البر والاحسان على ان قول الطيبي هذا انما يتم اذا لم يكن أحد هناك ممن يؤاكلة ولا شك في وجوده لاسيما وأنس حاضر وهو خادمه ولم يكن من عاداته انه لا يأكل معه فالوجه الاول هو الممول وتظيره ما ورد أحاديث بلفظ أفضل الاعمال في أمور لا يمكن جمعها الا بان يقال في بعضها ان التدبير من أفضلها ★ (و عن علي رضي الله عنه قال كنت اذا سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي طلبت (شيأ أعطاني) أي السؤال أو جوابه (و اذا سكنت ابتداني) أي بالتسليم أو الاعطاء ففيه اشعار بأن حسن الادب هو المكوث وتقوى الامر للموجب، للتعظيم المتخرج عليه الاقبال المنتج للاعطاء، أولا ويؤيده حديث من شغله ذكرى عن مسئلتى أعطيته أفضل ما أعطى السائلين وما يدل على كرمه وزهده ما ذكره أصحاب المناقب عن علي قال لقد رأيته مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وان لا يربط الحجر على بطنى من الجوع وإن حدثنى اليوم أربعون ألفا وفي رواية وإن صدقة مالى لتبلغ أربعين ألف دينار أخرجهما أحمد وربما يتوهم متوهم ان مال على تبليغ زكاته هذا القدر وليس كذلك فانه كان أزهّد الناس قتيلا معناه ان الذى تصدقت به منذ كان لى مال الى اليوم كذا وكذا ألفا ثم ذكره لذلك انما هو في معرض الشكر على هذه العزلة وعدم الاكتراث بما خرج الله تعالى وإن أخرجه أبوك في الزهد من عدسه وأبعد من قال ويحتمل أن يكون في معرض التوبيخ لنفسه تتنزل الحال الى مثل هذا بعد ذلك الحال وعن سهل بن سعد أن علي بن أبي طالب دخل على فاطمة والحسن والحسين يبكيان فقال ما يبكيهما قالت الجوع فخرج على فوجد دينار في السوق فجاء الى فاطمة فأخبرها فقالت اذهب الى فلان اليهودى فخذ لنا به دقيقا فجاء الى اليهودى فاشترى به دقيقا فقال اليهودى أنت ختن هذا الذى يزعم انه رسول الله قال نعم قال فخذ دينارك ولك الدقيق فخرج على حتى جاء به فاطمة فأخبرها فقالت اذهب الى فلان الجزاء فخذ لنا بدرهم لحما فذهب فزهن الدينار بدرهم على لحم فجاء به ففجئت ونصبت وخبرت فأرسلت الى ايها فجاءهم فقالت يا رسول الله اذكر لك فان رأيته خللا أكلنا وأكلت من شأنه كذا قال كلوا باسم الله فأكلوا فيمناهم مكانه اذا غلام يشهد الله والاسلام للدينار فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فدعى له فسأله فقال سقط منى في السوق فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا علي اذهب الى الجزاء فقل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لك أرسل الى بالدينار ودرهمك على فارسى به فدفع اليه أخرجه أبو داود وما يدل على تواضعه ما أخرجه البيهقي في معجمه عن ابي صالح يباع الاكسية عن جده قال رأيت عليا اشتري ثوبا بدرهم فعلمه في ملحفته فقيل يا أمير المؤمنين الاصله عنك قال أبو العيال أمق بصله وعن زيد بن وهب ان الجعد بن نعيمة من الخوارج عاتب عليا في لباسه فقال ما لى ولباس هذا هو أبعد من الكبير وأجدر أن يقتدى به المسلم أخرجه أحمد وصاحب الصفة وما يدل على ووعه ما أخرجه أحمد عن عبد الله بن رزين قال دخلت على علي يوم الاحمى

رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن غريب * وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا دار الحكمة وعلى بابها

قرب الينا حريرة فقلت أصليحك الله لو قربت الينا من هذا البط يعنى الأول فان الله قد أكثر الخير فقال يا ابن رزئين سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لايجل لخليفة من مال الله الا تصمتان قصعة يأكلها هو وأهله و قصعة يضمها بين أيدي الناس وعن علي بن أبي ربيعة ان علي بن أبي طالب جاءه ابن التياح فقال يا أمير المؤمنين امتلا بيت المال من صفراء وبيضاء قال الله أكبر فقام متوكئا على ابن التياح حتى قام وأمر فتودى في الناس فأعطى جميع ما في بيت مال المسلمين وهو يقول يا صفراء يا بيضاء غري غري هاوها حتى ما بقي منه دينار ولا درهم ثم أمر بنضحه وصلى فيه ركعتين أخرجه أحمد في المناقب وفي رواية عند أحمد لعنني فيه رجاء أن يشهد له يوم القيامة وعن علي قال جعت بالمدينة جوعا شديدا فخرجت أطلب العمل في عوالي المدينة فإذا أنا بامرأة قد جمعت مدرا فظننتها تريد بله فأتيتها فعاطيتها كل دلو بتمرة فعددت ستة عشر ذنوبا حتى مجلت يدي ثم أتيتها فقلت بكأي يدني هكذا بين يديها وبسط اسمعيل راوى الحديث يديه جميعا فعدت لى ستة عشر ثمرة فاتيت النبي صلى الله عليه وسلم فأخبرته فأكل معي منها وقال لى خيرا ودعا لى أخرجه أحمد في المناقب وصاحب الصفوة والقضائى (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب) وأخرج ابن سعد عن علي انه قيل له مالك أكثر أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انى كنت اذا سألته آتاني واذا سكت ابتدأني * (وعنه) أى عن علي (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا دار الحكمة) وفي رواية أنا مدينة العلم وفي رواية المصباح أنا دار العلم (وعلى بابها) وفي رواية زيادة فمن أراد العلم فلأئنه من بابها والمعنى على باب من أبوابها ولكن الضميمة يفيد نوعا من التعظيم وهو كذلك لانه بالنسبة الى بعض الصحابة أعظمهم وأعلمهم ومما يدل على ان جميع الامحاب بمنزلة الابواب قوله صلى الله عليه وسلم أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم مع الابهاء الى اختلاف مراتب أنوارها في الاهتداء وما يعنى ذلك ان التابعين أخذوا أنواع العلوم الشرعية من القراءة والتفسير والحديث والفقه من مائثر الصحابة غير علي رضي الله عنه أيضا فعلم عدم انحصار البداية في حقه اللهم الا أن يقتصر بباب القضاء فانه ورد في شأنه انه أقضاكم كما انه جاء في حق أبي انه أقرؤكم وفي حق زيد بن ثابت انه أقرضكم وفي حق معاذ بن جبل انه أعلمكم بالحلال والحرام ومما يدل على جزالة علمه ما في الرياض عن معقل بن يسار قال وضأت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هل لك في فاطمة تعودها فقلت نعم فقام متوكئا على فقال انه سيجعل ثقلها غيرك ويكون أجراها لك قال فكانه لم يكن على شئ حتى دخلنا على فاطمة فقلنا كيف تهديبك قالت لقد اشتد حزني واشتد فاقتي وطال مقامي قال عبدالله بن أحمد بن حنبل وجدت بخط أبي في هذا الحديث قال أو ما ترضين ان زوجك أقدمهم سلما وأكثرهم علما وأعظمهم حلما أخرجه أحمد وعن ابن عباس وقد سألته الناس فقالوا أي رجل كان عليا قال كان قد ملئ جوفه حكما وعلما وبأسا ونجدة مع قراجه من رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرجه أحمد في المناقب وعن سعيد بن المسيب قال عمر كان يتخوذ من معضلة ليس لها أبو حسن أخرجه أحمد قال الطبري لعل الشيعة تنسك بهذا التمثيل ان أخذ العلم والحكمة منه مختص به لا يتجاوزوه الى غيره الابواب طهه رضي الله عنه لان الدار انما يدخل من بابها وقد قال تعالى وأتوا البيوت من

رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب وقال روى بعضهم هذا الحديث عن شريك ولم يذكروا فيه عن الصنابجى . ولا تعرف هذا الحديث عن أحد من الثقات غير شريك * وعن جابر قال دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا يوم الطائف فأتياه فقال الناس لقد طال لجواه مع ابن عمه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أتيت به ولكن الله أتياه

أبوها ولاحية لهم فيه اذ ليس دار الجنة باوسع من دار الحكمة ولها ثمانية أبواب (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب) أى اسنادا (وقال) أى الترمذى (روى بعضهم هذا الحديث عن شريك) وهو شريك بن عبد الله قاضى بغداد ذكره شارح (ولم يذكروا) أى ذلك البعض (فيه) أى فى اسناد هذا الحديث (عن الصنابجى) بضم صاد وكسر موحد و هملة (ولا تعرف) أى نحن (هذا الحديث عن أحد من الثقات غير شريك) بالنصب على الاستثناء وفى نسخة بالجر على انه بدل من أحد قيل وفى بعض نسخ الترمذى عن شريك بدل غير شريك والله أعلم ثم أعلم ان حديث انا مدينة العلم وعلى بابها رواه الحاكم فى المناقب من مستدركه من حديث بن عباس وقال صحيح وتعبه الذهبي فقال بل هو موضوع وقال أبو زرعة كم خلق التضخوما .هـ. وقال يحيى بن معين لا أصل له كذا قال أبو حاتم ويحيى بن سعيد وقال الدارقطني ثابت ورواه الترمذى فى المناقب من جامعه وقال انه منكر وكذا قال البخارى انه ليس له وجه صحيح وأورده ابن الجوزى فى الموضوعات وقال ابن دقيق العيد هذا الحديث لم يثبتوه وقيل انه باطل لكن قال الحافظ أبو سعيد العلانى الصواب انه حسن باعتبار طرقه لا صحيح ولا ضعيف فضلا عن أن يكون موضوعا ذكره الزركشى وسئل الحافظ المسلقى عنه فقال انه حسن لا صحيح كما قال الحاكم ولا موضوع كما قال ابن الجوزى قال السيوطى وقد بسطت كلام العلانى والمسلقى فى التعقبات التى على الموضوعات اهـ وفى خير الفردوس انا مدينة العلم وأبو بكر أساسها وعر حيطانها عثمان سقفا وعلى بابها وشذ بعضهم فأجاب أن معنى وعلى بابها انه فعيل من الملو على حد قراءة صراط على مستقيم يرفع على وتنوينه كما قرأ به يعقوب *) وعن جابر قال دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا يوم الطائف قال شارح أى يوم أرسل للنبي صلى الله عليه وسلم عليا الى الطائف (فأتياه) من باب الاقتران من التجوى أى فساره وقال له نجوى (فقال الناس) أى المناقون أو عوام الصحابة (لقد طال لجواه مع ابن عمه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أتيت به ولكن الله أتياه) بتشديد لكن ويخفف والمعنى انى بلغته عن الله ما أمرنى أن أبلغه اباه على سبيل التجوى فحينئذ أتياه الله لا أتيت به فظير قوله تعالى وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى قال الطيبي رحمه الله كان ذلك اسراراً الهية وأمورا مخبية جعله من غراتها اهـ وفيه ان الظاهر أن الامر المتناجى به من الاسرار الدنيوية المتعلقة بالآخبار الدينية من أمر الغزو ونحوه اذ ثبت فى صحيح البخارى انه سئل على كرم الله وجهه هل عندكم شئ ليس فى القرآن فقال والذى خلق الحبة ويرأ النسمة ما عندنا الا ما فى القرآن الا لها يعطاه رجل فى كتابه وما فى الصحيفة قيل وما فى الصحيفة فقال العقل وفكاك الاسير وأن لا يقتل مسلم بكافر ثم هذا التناجى يحتمل انه بعد نزول آية يا أيها الذين آمنوا اذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة واختلفوا فى ان أمره للندب أو للوجوب لكنه منسوخ بقوله أشفقتم وهو وان اتصل به تلاوة لم يتصل به فزولا حتى يمكن العمل به

رواه الترمذی ★ و عن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لملى يا على لا يمل لأحد يجنب في هذا المسجد غيرى و غيرك قال على بن المنذر قلت لضرار بن مرد ما معنى هذا الحديث قال لا يمل لأحد يستطرقة جنبا غيرى و غيرك رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب ★ و عن أم عطية قالت بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم جيشا فيهم على قالت فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو رافع يديه يقول اللهم لاتمتنى حتى ترضى عليا رواه الترمذى ★ (الفصل الثالث) عن أم سلمة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحب عليا منافق و لا يفضيه مؤمن رواه أحمد و الترمذى

و عن على رضي الله عنه ان في كتاب الله آية ما عمل بها أحد غيرى كان لي دينار فصرفته فكننت اذا حاجته تصدقت بدرهم (رواه الترمذى ★ و عن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لملى يا على لا يمل لأحد يجنب ظاهره أن يجنب يكون لأعلا لقوله لا يمل و قوله (في هذا المسجد) ظرف ليجنب و فيه اشكال و لذلك أوله ضرار بن مرد صفة لأحد (غيرى و غيرك) بالنصب على الاستثناء و في كثير من النسخ بالرفع و لا يظهر له وجه الا أن يقال غير مبتدأ محذوف أى هو غيرى و غيرك (قال على بن المنذر) قال المؤلف هو كوفى عرف بالطريقى روى عن ابن عبيته و الوليد بن مسلم و عنه الترمذى و النسائى و ابن ماجه و بغيرهم قال ابن أبي حاتم سمعت منه مع أبى و هو ثقة صدوق و قال النسائى شيعى بعض ثقة مات سنة ست و خمسين و ماتين (قلت لضرار) بكسر الضاد المعجمة (ابن مرد) بضم ففتح فتشوبن يكفى أبانهم الكوفى الطحان سمع المعتمر بن سليمان و غيره و روى عنه على بن المنذر (ما معنى هذا الحديث قال لا يمل لأحد يستطرقة جنبا غيرى و غيرك) قال القاضى ذكر في شرحه انه لا يمل لأحد يستطرقة جنبا غيرى و غيرك و هذا انما يستقيم اذا جعل يجنب صفة لأحد و متعلق الجار محذوف فيكون تقدير الكلام لا يمل لأحد تصيبه الجنابة يمر في هذا المسجد غيرى و غيرك و كان يمر دارهما خاصة في المسجد قال الطيبى و الإشارة في هذا المسجد بشعرة بان له اختصاصا بهذا الحكم ليس لغيره من المساجد و ليس ذلك الا لأن باب رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتح الى المسجد و كذا باب على و يؤيده حديث ابن عباس في الفصل الثالث أمر بسد الابواب الا باب على (رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب) و قال الجزرى هذا الحديث ضعيف باتفاقهم اه و سياتى بحث و اورد هنا في الفصل الثالث عند قوله أمر بسد الابواب الا باب على ★ (وعن أم عطية) قال المؤلف هي نسبة بضم التون و فتح السين المهملة و سكون الياء و فتح الياء الموحدة بنت كعب و قيل بنت الحارث الانصارية باعت النبي صلى الله عليه وسلم فتمرض المرضى و تداوى الجرحى (قالت بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم جيشا فيهم على قالت فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو رافع يديه يقول) أى حين ارسله أو عند توقع اقباله (اللهم لاتمتنى) بضم فكسر أى لاتقبض روحى (حتى ترضى) بضم فكسر أى تبصرنى (عليا) أى رجوعه بالسلامة (رواه الترمذى) و عن الحسن انه قال حين قتل على لقد فارقتكم رجل ما سبقه الاولون بعلمه و لا أدركه الآخرون كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يبعثه بالسرية و جبريل عن يمينه و ميكايل عن شماله لا ينصرف حتى يفتح عليه أخرجه أحمد

★ (الفصل الثالث) عن أم سلمة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحب عليا منافق

وقال هذا حديث حسن غريب اسنادا ★ و عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سب عليا فقد سبني رواه أحمد ★ و عن علي قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم فيك مثل من عيسى أبغضته اليهود حتى بهتوا أمه و أحبته النصارى حتى أنزلوه بالمنزلة التي ليست له ثم قال يهلك في رجلا من سب مفرط يقرظني بما ليس في و ميغض يهمله شتاني

و لا يبقضه مؤمن) أي كامل (رواه أحمد و الترمذي و قال هذا حديث حسن غريب اسنادا) و قد سبق ما يؤيده ★ (و عنها) أي عن أم سلمة (قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سب عليا) أي من جهة النسب (قد سبني) أو من شتم عليا فكانه شتمني فمقتضاه أن يكون سب علي كفرا أو هو محمول على التهديد و الوعيد أو مبنى على الاستعجال و الله أعلم بالحال (رواه أحمد) و كذا الحاكم و روى الطبراني عن ابن عباس من سب أصحابي فلعنة الله و الملائكة و الناس أجمعين و في رواية للطبراني عن علي من سب الانبياء قتل و من سب أصحابي جلد و في الرياض عن عمرو بن شاش الأسلمي و كان من أصحاب الحديث قال خرجت مع علي إلى اليمن فجالاني في مقرى فوجلت في نفسي عليه فلما قدمت المدينة و ظمورت شكايته في المسجد حتى بلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم في ناس من أصحابه فلما رأى أمه في عينيه يقول حدد إلى النظر حتى إذا جلست قال يا عمرو و الله لقد آذيتني قلت أعوذ بالله أن أؤذيك يا رسول الله فقال بل من آذى عليا فقد آذاني أخرجه أحمد و عن ابن عباس رضي الله عنه قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى علي بن أبي طالب فقال له أنت سيد في الدنيا سيد في الآخرة من أحبك فقد أحبني و حبيبك حبيبي و حبيب حبيب الله و عدوك عدوي و عدوي عدو الله الولي لمن أبغضك أخرجه أحمد في المناقب و عن ابن عباس أيضا لقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من سب عليا فقد سبني و من سبني فقد سب الله و من سب الله عز وجل أكرهه الله على متغيره أخرجه أبو عبد الله الجلال و عن أم سلمة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من سب عليا فقد سبني أخرجه أحمد و عن عروة بن الزبير أن رجلا وقع في علي بن أبي طالب بمحضر من عمر فقال له عمر أتعرف صاحب هذا الثبر هذا يد بن عبد الله بن عبد المطلب لا تذكر عليا إلا بغير فأنك إن تفحصه أذيت صاحب هذا الثبر بن عبد الله عليه وسلم أخرجه أحمد في المناقب و عن أبي سعيد الخدري قال اشتكى الناس عليا يوما فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فبنا خطيبا قسمته يقول يا أيها الناس لا تشكوا عليا فوالله إنه لأحسن في ذات الله أو قال في سبيل الله أخرجه أحمد ★ (و عن علي رضي الله تعالى عنه قال قال لي) أي مخصوصا به (النبى صلى الله عليه وسلم فيك مثل) أي في حقد شبه (من عيسى) أي من وجهين متعارضين لقومين متخالفين (أبغضته اليهود) أي بغضا مفرطا (حتى بهتوا أمه) من بهته كتمته قال عليه ما لم يفعل و المعنى أنهم افتروا عليها بأن نسبوها إلى الزنا (و أحبته النصارى) أي حبا بايضا (حتى أنزلوه بالمنزلة التي ليست له) أي مع اختلاف لهم في تلك المنزلة (ثم قال) أي على موقفا (يهلك في) أي يضل في حق (رجلا) أي أحدهما راغضي و الآخر خارجي (سب مفرط) بضم فسكون أي مبالغ عن الحد (يقرظني) بكسر الراء المشددة أي يمدحني (بما ليس في) أي يفضلي على جميع الصحابة أو على الانبياء أو بآيات الألوهية كطائفة النصرانية (و ميغض) و إنما لم يقل هنا مفرط لأن البغض باصبع ممنوع بخلاف أصل الحب فإنه ممدوح (يهمله) أي يهمله و يكسبه (شتاني) يفتحين و يسكن الثاني و حتى ترك الهمز أي

على أن يبيّته رواه أحمد ★ وعن البراء بن عازب وزيد بن أرقم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نزل بغدير خم أخذ بيد علي فقال أستم تعلمون أني أولى بالمؤمنين من أنفسهم قالوا بلى قال أستم تعلمون أني أولى بكل مؤمن من نفسه قالوا بلى قال اللهم من كنت مولاه فعلي مولاه اللهم وال من والاه وعاد من عاداه فلقبه عمر بعد ذلك فقال له هنيأ يا ابن أبي طالب أصبحت وأمسيت مولى كل مؤمن ومؤمنة رواه أحمد

عدواقي (على أن يبيّته) أي يتكلم على يالبيتان وينسب إلى الزور والمصبيان (رواه أحمد) أي في المسند وعنه قال ليحيى أقوام حتى يدخلوا النار في حيي ويقتضى أقوام حتى يدخلوا النار في بغضي رواه أحمد في المناقب وعن السدي قال قال علي اللهم العن كل مبغض لنا وكل عيب لنا غال أخرجه أحمد في المناقب ★ (وعن البراء بن عازب وزيد بن أرقم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نزل) أي في مرجعه من حجة الوداع في حال كمال أصحابه من الاجتماع (بغدير خم) بضم خاء وتشديد ميم اسم لغبضة على ثلاثة أميال من الجبفة عندها غدير مشهور يضاف إلى الغبضة (أخذ بيد علي رضي الله عنه فقال أستم تعلمون أني أولى بالمؤمنين) أي بمنسهم (من أنفسهم) وفيه إيحاء إلى قوله تعالى النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم (قالوا بلى قال أستم تعلمون أني أولى بكل مؤمن) أي بضمومه (من نفسه) أي فضلا عن بقية أهله (قالوا بلى قال اللهم من كنت مولاه فعلي مولاه اللهم وال من والاه وعاد من عاداه) وفي رواية وأحب من أحبه وأبغض من أبغضه وأمنر من أمنره وأخذل من أخذله وأدر الحق معه حيث دار (فلقبه عمر رضي الله عنه بعد ذلك فقال له هنيأ) أي طوي لك أو عشي عيشا هنيأ يا ابن أبي طالب أصبحت وأمسيت (أي صرت في كل وقت) مولى كل مؤمن ومؤمنة (تمسكت الشيعة أنه من النص المصريح بخلافه على رضي الله عنه حيث قالوا معنى المولى الأولى بالامامة والا لما احتاج إلى جمعهم كذلك وهذه من أقوى شبههم ودفعها علماء أهل السنة بأن الدوى بمعنى المحبوب وهو كرم الله وجهه سيدنا وحبيبنا وله معاني أخر تقدمت ومنه الناصر وأمثاله فخرج عن كونه نعبا فضلا عن أن يكون صريحا ولو سلم أنه بمعنى الأولى بالامامة فالمراد به الدال وال لازم أن يكون هو الامام مع وجوده عليه السلام فتعين أن يكون المقصود منه حين يوجد عقد البيعة له فلا يتناقض تقديم الأئمة الثلاثة عليه لاعتقاد إجماع من يعتد به حتى من على ثم سكوت عن الاحتجاج به إلى أيام خلافة قاضي علي من له أدنى مسكة بأنه علم منه أنه لا نص فيه على خلافة عقب وفاته عليه السلام مع أن عليا كرم الله وجهه صرح نفسه بأنه صلى الله عليه وسلم لم ينص عليه ولا على غيره ثم هذا الحديث مع كونه أحاديثا مختلف في صحتها فكيف ساغ للشيعة أن يخالفوا ما اتفقوا عليه من اشتراط التواتر في أحاديث الامامة ما هذا إلا تناقض صريح وتعارض قبيح (رواه أحمد) أي في مسنده وأقل مرتبته أن يكون حسنا فلا تنفذ لمن قدح في ثبوت هذا الحديث وأبعد من رده بأن عليا كان باليمن لثبوت رجوعه منها وإدراكه الجمع مع النبي صلى الله عليه وسلم ولعل سبب قول هذا القائل أنه وهم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال هذا القول عند وصوله من المدينة إلى غدير خم ثم قول بعضهم أن زيادة اللهم وال من والاه موضوعة مردودة فقد ورد ذلك من طرق صحيح الذهبي كثيرا منها والله أعلم وفي الرياض عن رباح ابن الحارث قال جاء رطل إلى علي بالرحبة فقالوا السلام عليك يا مولانا فقال كيف أكون مولاكم

★ وعن بريدة قال خطب أبو بكر وعمر فاطمة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنها صغيرة ثم خطبها على فزوجها منه رواه النسائي ★ وعن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بسد الأبواب إلا باب على

وأنتم عرب قالوا سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يوم غدِير خم من كنت مولاه فعلي مولاه قال رباح بن الحارث فلما مضوا تبعهم فسال من هؤلاء قالوا نفر من الانصار فيهم أبو أيوب الانصاري أخرجه أحمد وعن بريدة قال غزوت مع علي اليمن فرأيت منه جفوة فلما قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم ذكرت عليا فتنقصته فرأيت وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم يتغير فقال يا بريدة ألسنت أولى بالمؤمنين من أنفسهم قلت بلى يا رسول الله قال من كنت مولاه فعلي مولاه أخرجه أحمد ★ (وعن بريدة قال خطب أبو بكر وعمر فاطمة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنها صغيرة) وفي رواية فسكت ولعلها محمولة على مرة أخرى (ثم خطبها على فزوجها منه) هوهم أنه لما يدل على أفضلية علي عليه السلام وليس كذلك أو يحتدل أنها كانت صغيرة عند خطبتها ثم بعد مدة حين كبرت ودخلت في خمسة عشر خطبها على أو المراد أنها صغيرة بالنسبة إليها لكبر سنهما وزوجها. من على لمناسبة سنه لها أو لوصي نزل بتزويجها له ويؤيده ما في الرياض أنه قال لأبي بكر وعمر وغيرهما عن خطبها لم ينزل القضاء بعد فارتفع الاشكال واندفع الاستدلال (رواه النسائي) وأخرج أبو الخير القزويني الحاكم عن أنس بن مالك قال خطب أبو بكر إلى النبي صلى الله عليه وسلم ابنته فاطمة فقال صلى الله عليه وسلم يا أبا بكر لم ينزل القضاء ثم خطبها هم مع عدة من قريش كلهم يقول له مثل قوله لأبي بكر فقتل لعلي لو خطبت إلى النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة عسى أن يزوجه قال وكيف وخطبها أشرف قريش فلم يزوجه فخطبها فقال صلى الله عليه وسلم قد أمرني ربى بذلك قال أنس ثم دعاني النبي صلى الله عليه وسلم بعد أيام فقال لي يا أنس أخرج وإدع لي أبا بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف وسعد ابن أبي وقاص وطاعة والزيور وبعدة من الانصار قال فدعوتهم فلما اجتمعوا عنده صلى الله عليه وسلم وأخذوا بحالهم وكان علي غائبا في حاجة النبي صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم الحمد لله المعبود بنعمته المعبود بقدرته المطاع بسلطانه المرهوب من عذابه وسطوته النافذ أمره في سمائه وأرضه الذي خلق الخلق بقدرته وميزهم بأحكامه وأعزهم بدينه وأكرمهم بنبيه محمد صلى الله عليه وسلم أن الله تبارك وتعالى اسمه وعظمته جعل المصاهرة سببا لاحقا وأمرام مقترضا أوشج به الأرحام وألزمه للاثام فقال عز من قائل وهو الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديرا فأمر الله تعالى بحري إلى قضائه وقضاؤه يحري إلى قدره ولكل قضاء قدر ولكل قدر أجل ولكل أجل كتاب يمحوا الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب ثم أن الله تعالى أمرني أن أزواج فاطمة بنت خديجة من علي بن أبي طالب فاشهدوا لي قد زوجتني عليا أربع مائة مقال ففعلت أن رضيت بذلك علي بن أبي طالب ثم دعا بطبق من بسر فوضعه بين أيدينا ثم قال انهبوا فتنبنا فينا نحن نتنب اذ دخل علي علي النبي صلى الله عليه وسلم فنسب النبي صلى الله عليه وسلم في وجهه ثم قال أن الله أمرني أن أزوجه فاطمة علي أربع مائة مقال ففعلت بذلك فقال قد رضيت بذلك يا رسول الله قال أنس فقال النبي صلى الله عليه وسلم جمع الله شملكما وأبعد جدكما وبارك عليكما وأخرج منكما كثيرا طيبا قال أنس فو الله لقد أخرج منهما كثيرا طيبا ★ (وعن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بسد الأبواب أي المفتوحة في المسجد (إلا باب علي) ولذا قال لأجل واحد يجب

رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب * وعن علي قال كانت لى منزلة من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تكن لاحد من الخلائق آتية بأعلى سحر فأقول السلام عليك يا نبى الله فان تمنع انصرحت الى أهلى و الا دخلت عليه رواء النسائى * وعنه قال كنت شاكيا فمرى رسول الله صلى الله عليه وسلم و أنا أقول اللهم ان كان أجلى قد حضر فارحنى و ان كان متأخرا فارفقنى

فى هذا المسجد غيرى و غيرك قيل و لا يشكل هذا الحديث بما مر فى مناقب أبى بكر من أمره بسد الخوخ جميعها الاخوخة أبى بكر لان ذاك فيه التصريح ان أمرهم بالسد كان حال مرض موته و هذا ليس فيه ذلك فيحمل هذا على أمر متقدم على المرض و بذلك يتضح قول العلماء ان ذلك فيه اشارة الى خلافة أبى بكر على ان ذلك الحديث أصبح من هذا و أشهر فانه حديث متفق عليه و هذا كما قال المؤلف (رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب) أى متنا أو اسنادا أو معا لكن قد أخرج أحمد و الضياء عن زيد بن أرقم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لى أمرت بسد هذه الابواب غير باب على فى الرياض أخرجه أحمد عن زيد بن أرقم قال كان نفر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ابواب شاعة فى المسجد قال فقال يوما سدوا هذه الابواب الا باب على قال فتكلم فيه ناس فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فحمد الله و أنشئ عليه ثم قال أما بعد فانى أمرت بسد هذه الابواب غير باب على فقال فيه فائلكم و لى و الله ما سدت شيئا ولا فتحته و لكن أمرت بشئ فأتبعته و عن ابن عمر قال لقد أوقى ابن أبى طالب ثلاث خصال لان يكون لى واحدة منهن أحب الى من حمر النعم زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم ابنته و ولدت له و سد الابواب الا بابه فى المسجد و أعطاه الراية يوم خيبر أخرجه أحمد عن عبدالله بن شريك عن عبدالله بن أرقم الكنائى قال خرجنا الى المدينة زمن الجمل فلقينا سعد بن مالك فقال أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بسد الابواب الشاعة فى المسجد و ترك باب على أخرجه أحمد قال السقدي عبدالله بن شريك كذاب و قال ابن حبان كان غالبا فى التشيع و قد روى هذا الحديث عن ابن عباس و جابر و لا يضح و انما الصحيح ما أخرج فى الصحيحين عن أبى سعيد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يلقى باب فى المسجد الا سد الا باب أبى بكر و ان صح الحديث فى على أيضا حمل ذلك أيضا على حالين مختلفين توفيقا بين الحديثين و الله أعلم * (و عن على رضى الله عنه قال كانت لى منزلة) أى مرتبة قرب (من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تكن لاحد من الخلائق) فيه مبالغة لا تحق حيث عبر عن المعجزة بجميع الخلائق التى لا تحصى (آتية) بالسد استئناف بيان لتلك المنزلة أى أميته (بأعلى سحر) أى باول أوقاته وهو السدس الاخير على ما ذكره الكشاف (أقول السلام عليك يا رسول الله) أى سلام استئذان (فان تمنع) أى مع جواب السلام أو بدونه بناء على ان سلام الاستئذان هل له جواب واجب أولا (انصرحت الى أهلى) أى رجعت الى أهلى ففى علما بان هناك مانعا شرعيا أو عرفيا (و الا) أى و ان لم يتمنع (دخلت عليه) أى و تشرفت بالحضور لديه و مطالعة النظر اليه (رواه النسائى * وعنه) أى عن على (قال كنت شاكيا) أى مريضا (فمرى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى ذابا أو عائدا (و أنا أقول اللهم ان كان أجلى) أى انتهاء عمرى (قد حضر) أى وقته (فارحنى) أى بالموت من الراحة و هى اعطاء الراحة بنوع لزاحة البلية (و ان كان) أى أجلى (متأخرا فارفقنى) بفتح الفاء و سكون الفين المعجمة أى وسع لى فى المعيشة باعطاء الضجة فان عافيتك أوسع و فى نسخة صحيحة بالعين المهملة و يؤيد الاول ما فى النهاية فى حديث على أرفق

و ان كان بلا فعبى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف قلت فاعاد عليه ما قال فضربه برجله و قال اللهم عافه أو أشفه شك الراوى قال فما اشتكت وجمي بعد رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح

★ (باب مناقب العشرة رضى الله عنهم) ★

لكم الماشى أى أوسع و عيش رافع أى واسع ذكره الطيبى و هو مشعر بان أرفنى من باب الأفعال و الله أعلم بالحال و فى القاموس الرغ السعة و الخصب و زاد فى الصحاح رافع عيشه رفاغة أى اتسع فهو عيش رافع و رفيع أى واسع طيب و ترغ الرجل توسع فى رفاغته من العيش قال ميرك و الظاهر ان رافع لازم نقول الطيبى فى الحديث أى وسع فى عيشه لا يخلو عن تأويل قلت يعنى به الحذف و الأفعال ثم قال و الذى صحح فى أصل سماعتنا فارفعنى بالمعين المهمة من الرغ و معناه ظاهر و هو الأنسب بالمقام كما لا يخفى على المتأمل قلت اذا وقع حق التأمل فى النظام يظهر انه غير ملائم للبرام لان الرغ المتعدى يعنى القبض و منه قوله تعالى و رافعك الى نعم ان صحت الرواية فيقال التقدير فارغ أى المرض عنى (و ان كان) عطف على ان كان الاول فتأمل و المعنى و ان كان المرض (بلا) أى مما قدرت له قضاء (فعبى) بتشديد الواو المتحدة المكسورة أى اعطى الصبر عليه و لا يقبلنى من أهل الجزع لديه و فيه إيحاء الى قوله تعالى و اصبر و ما صبرك الا بالله (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف قلت فاعاد) أى على (عليه ما قال) أى أولا (فضربه برجله) أى ليتنبه عن غفلة أمره و ينتهى عن شكايه حاله و تتمصل اليه بركة قدومه و ليحصل له كمال متابعتة فى أثره (و قال اللهم عافه) بهاء الضمير و فى نسخة بهاء السكت و كذا فى قوله (أو أشفه) شك الراوى هذا كلام أحد الرواة المتأخرة و فيه تنبيه نبيه على أن عليا و نحوه يبنى أن يقول فى مرضه اللهم عافنى أو اشفى من غير ترديد فان الله تعالى لا مستكره له (قال) أى على (لما اشتكت وجمي) أى هذاك (بعد) أى بعد دعائه صلى الله عليه وسلم (رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح) قال المؤلف هو أمير المؤمنين على بن أبى طالب القرشى يكنى أبا الحسن و أبا تراب و هو أول من أسلم من الذكور فى أكثر الأقوال و قد اختلف فى سنه يومئذ فقل كان له خمس عشرة سنة و قيل ثمان سنين و قيل عشر سنين شهيد مع النبى صلى الله عليه وسلم المشاهد كلها غير تبوك فاته خلقه فى أهله و فيها قال له ألا ترضى أن تكون منى بمنزلة هرون من موسى كان آدم شهيد الأمانة عظيم العينين أقرب الى القصر من الطول ذا بطن كثير الشعر عريض اللحية أصبل أبيض الرأس و اللحية استخلف يوم قتل عثمان و هو يوم الجمعة لثمان عشرة خلت من ذى الحجة سنة خمس و ثلاثين و ضربه عبد الرحمن ابن ملجم الراوى بالكوفة صبيحة الجمعة لسبع عشرة خلت من شهر رمضان سنة أربعين و مات بعد ثلاث ليالٍ من ضربته و غسله إتهام الحسن و الحسين و عبد الله بن جعفر و صلى عليه الحسن و دفن سحرا و له من العمر ثلاث و ستون سنة و قيل خمس و ستون و قيل سبعون و قيل ثمان و خمسون و كانت خلافته أربع سنين و تسعة أشهر و أياما روى عنه ينوه الحسن و الحسين و محمد و خللائى من الصحابة و التابعين أه و لا يخفى انه كان مقتضى ما سبق من ترتيب الأبواب أن يذكر هنا بابا فى مناقب هؤلاء الأربعة و لعله اكتفى بما يذكر فى ضمن العشرة المبشرة و سيأتى فى حديث على فى حق الأربعة بخصوصهم فى أواخر الفصل الثانى.

★ (الفصل الاول) ★ عن عمر قال ما أحد أحق بهذا الأمر من هؤلاء النفر الذين توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض فسمي عليا و عثمان والزبير و طلحة و سعدة و عبد الرحمن و راء البخاري

★ (باب مناقب العشرة المبشرة رضي الله عنهم) ★

أراد بذلك أنهم أعم من أن يكونوا مجتمعين في حديث واحد أو متفرقين في أحداث وفي إهداء إلى أن أفضل الصحابة بعد الخلفاء الأربعة بقية العشرة على ما صرح به السيوطي في النقاية

★ (الفصل الاول) ★ (عن عمر رضي الله عنه) أي موقوفاً (قال) أي قرب موته يوم الشورى (ما أحد أحق بهذا الأمر) أي أمر الخلافة (من هؤلاء النفر) وهو من ثلاثة إلى عشرة (الذين توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض) أي في كمال الرضا بحيث أنه كان معلوماً لكل أحد بلا شبهة أو الدراد بالرضا المخصوص وهو الذي يستحقون به الخلافة قال الطبري علل الاحتية بقوله و رسول الله عنهم راض والحال أنه صلى الله عليه وسلم كان راضياً عن الصحابة كلهم فيحمل رضاء عنهم على الزيادة لكونهم من العشرة المبشرة بالجنة و كلهم من قريش و الأئمة منهم (سمي علياً) أي فعده (و عثمان و الزبير و طلحة و سعدة و عبد الرحمن) أي فهم أفضل الناس في ذلك الزمان فلما دنف عمر أجمعوا على خلافة عثمان و ساقى ترجمة الأربعة عند ذكر كل منهم منفرداً إن شاء الله تعالى ثم اعلم أن اقتصار عمر على الستة من العشرة لا إشكال فيه لانه منهم و كذلك أبو بكر و منهم أبو عبيدة و قد مات قبل ذلك و أما سعيد بن زيد فهو ابن عم عمر فلم يسمه عمر فيهم بمالفة في التبري وقد صرح من رواية المدائني بأسانده أن عمر عد سعيد بن زيد فيمن مات النبي صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض إلا أنه استثناء من أهل الشورى لقراجه منه (رواه البخاري) و في الرياض عن عمرو بن ميمون أنهم قالوا لعمر بن الخطاب لما طعنه أبو لؤلؤة أوص يا أمير المؤمنين و استخلف قال ما أرى أحق بهذا الأمر من هؤلاء النفر الذين توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض فسمي علياً و طلحة و عثمان و الزبير و عبد الرحمن بن عوف و سعدة بن أبي وقاص قال و يشهد عبد الله بن عمر و ليس له من الأمر شيء كهبة التعزية له فإن أصاب الأمر سعدة فهو ذاك و إلا فليستمن به أيكم ما أمر فاني لم أعزله عن هجرة و لا خيابة فلما توفى و فرغ من دفنه و وجعوا اجتمعوا هؤلاء الرهط فقال عبد الرحمن اجعلوا أمركم إلى ثلاثة منكم فقال الزبير قد جعلت أمري إلى علي و قال سعدة قد جعلت أمري إلى عبد الرحمن و قال طلحة قد جعلت أمري إلى عثمان فغلا هؤلاء الثلاثة علي و عثمان و عبد الرحمن قتال عبد الرحمن للأخريين أي كما يتجرأ من هذا الأمر و يحمله اليه و الله عليه و الاسلام لينظرن إلى أفضلهم في نفسه و ليحرم من على صلاح الأمة قال فاستك الشيخان علي و عثمان فقال عبد الرحمن أتعلمونه إلى و الله على أن لا آلو على أفضلكم قالاً نعم فاخذ بيد علي فقال إن لك من القدم و الاسلام و القرابة ما قد علمت الله عليك لن أمرتك لتعلمن و لن أمرت عليك لتسمعن و لتطيعن ثم خلا عثمان فقال له مثل ذلك فلما أخذ الميثاق قال لثمان أرفع يدك غيابة ثم بايعه على ثم وليج أهل الدار فبايعوه أخرجه البخاري و أبو حاتم و في رواية ذكرها ابن الجوزي في كتاب مناج أهل الإصابة في حجة الصحابة أن عبد الرحمن لما قال لملي و عثمان أتعلمونه إلى قالاً نعم قال لملي أبايعك على سيرة أبي بكر و عمر فقال علي و اجتهد رأيي فغفا أن يترخص

★ وعن قيس بن أبي حازم قال رأيت يد طلحة شلاء. وق بها النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد روله البخاري ★ وعن جابر قال قال النبي صلى الله عليه وسلم

من المباح ما لا يشك من ألف ذلك التشدد من سيرة الشيخين قال لعثمان أبايعك على سيرة أبي بكر وعمر قال نعم فبايعه فسار سيرة أبي بكر وعمر مدة ثم ترخص في مباحات ولم يصلوها حتى أنكروا عليه وأخرج أبو الخير الزويقي الحاكم عن إمامة بن زيد عن رجل منهم أنه كان يعني عبد الرحمن بن عوف كلما دعا رجلا منهم يعني من أهل الشورى تلك الآية وذكر مناقبه وقال إنك لها أهل فإن أخطأتك فمن يقول إن أخطأتني عثمان إنه والحكمة في ترتيب الأربعة ما قاله بعض العارفين من أنه أراد الله أن يتشرف كل منهم بمنصب الخلافة وكان أمر الله قدرا مقدورا وكان ذلك في الكتاب مسطورا وقد أجاب محمد بن جرير الطبري لما قيل له إن العباس مع جلالته وقربه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنزله لم لم يدخله في الشورى فقال إنما لما جعلها في أهل السبق من المهاجرين البدرين والعباس لم يكن مهاجرا ولا سابقا ولا بذريا وسألت أن عثمان وطلحة وسعيدا في حكم أهل بدر حيث أعطى لهم من سهميات وأجزأهم أعلم أن الإمامة ثبتت أما بمقتضاها من أهل المقد والعدل لن عقدت له من أهلها كافي بكر وأما يخص من الإمام على استخلاف واحد من أهلها كعمر ويوزن نصب المفضل مع وجود من هو أفضل منه بأجماع العلماء بعد الخلفاء الراشدين على إمامة بعض من تربي مع وجود أفضل منه منهم ولأن عمر جعل الخلافة بين ستة منهم عثمان وعلي وهما أفضل زمانها بعد عمر فلو تمين الأفضل لمع عمر عثمان أو عليا لعل عدم تميمه أنه يجوز نصب غيرهما مع وجودهما إذ غير الأفضل قد يكون أقدر منه على القيام بمصالح الدين وأمر بتدبير الملك وأوفق لانتظام حال الرعية وأوفق في اندفاع الفتنة وأما اشتراط المصبة في الإمام وكونه هاشميا وظهور مسبوقة على يديه يعلم بها صدقه فمن خرافات الشيعة وجهالاتهم وتوطئة وتسهيل لهم على قبلالاتهم من بطلان خلافة غير علي مع انقضاء ذلك في علي كرم الله وجهه ★ (وعن قيس ابن أبي حازم) قال المؤلف يلى أدرك زمن الجاهلية وأسلم وجاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم ليبايعه فوجده قد توفي بعد في قبايى الكوفة روى عن المشرة إلا عن عبد الرحمن بن عوف وعن جماعة كثيرة سواهم من الصحابة وليس في التابعين من روى عن تسعة من المشرة إلا هو وروى عنه جماعة كثيرة من التابعين شهد النهروان مع علي بن أبي طالب وطال عمره حتى جاوز المائة ومات سنة ثمان وتسعين (قال رأيت يد طلحة شلاء) بتشديد اللام لقلا من الشلل وهو نقص في الكف وبطلان العمل وليس معناه القطع كما زعم بعضهم (وق) استئناف بيان علة (بها) أى حفظ بها (النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد) أى جعل يده وقاية له يومئذ فحصل لها ما حصل بسببه من طمعة وقت عليها (روله البخاري) قال المؤلف هو طلحة بن عبد الله يكنى أبا جند القريش أسلم قديما وشهد المشاهد كلها غير بدر لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان معه مع سعيد بن زيد يتصرفان عبر الخير التي كانت لفريرى مع أبي سفيان بن حرب فعادا يوم القاء بدر وجرح يوم أحد أربعة وعشرين جراحة قيل كانت فيه خمس وسبعون بين طمعة وضربة ورمية وكان آدم كثير الشر حسن الوجه قتل في وقعة يوم الجمل يوم الخميس لعشر بيقين من جمادى الآخرة سنة ست ولأثنين ودفن بالمصرة وله أربع وستون سنة ★ (وعن جابر قال قال النبي)

من يأتي بغير القوم يوم الأحزاب قال الزبير أنا فقال النبي صلى الله عليه وسلم إن لكل نبي حوارياً وحواري الزبير مفتق عليه ★ وعن الزبير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يأتي بغير قريظة فيأتي بغيرهم فلما رجعت جمع لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أبويه فقال فذاك أبي وأمي

وفي نسخة رسول الله (صلى الله عليه وسلم من يأتي) باقبات الباء التي هي لام الفعل فإن من هنا موصولة وفي نسخة صحيحة مجذفاً تحقياً أو على أن من شرطية مجذوفة الجواب والمعنى من يبعثي (بغير القوم) أي قوم الكفار (يوم الأحزاب) وهو يوم الخندق قال الزبير أنا فقال النبي صلى الله عليه وسلم إن لكل نبي حوارياً (بتشديد الباء ويموز تحفيفها أي ناصراً غلبها) (وحواري) بتشديد الباء المفتوحة وفي نسخة بكسرهما وفي نسخة وحواري (الزبير) وفي شرح مسلم قال القاضي عياض ضبط جماعة من المحققين بفتح الباء المشددة وضبط أكثرهم بكسرهما اهـ ولا يخفى أن الأخير محتمل أن يكون بعد الباء المشددة بـاء الإضافة مفتوحة على وفق القراءة المتواترة في قوله تعالى إن ولي الله الذي نزل الكتاب ومحتمل أن يكون بـاء الإضافة ساكنة تحذف وصلا وتثبت وقفاً ومحتمل أن يكون بالياء المشددة المكسورة فقط كما روى عن السوسي في أن ولي الله بكسر الباء المشددة ثم لا يخفى أنه على تقدير الباء المشددة المفتوحة أو المكسورة بلا بـاء الإضافة ينبغي أن يكون مرسوماً بـاء واحدة كما وجدناه في بعض النسخ المصححة ومنها نسخة الجزري وهو الظاهر من نقل النووي والموافق للرسم القرآني ثم توجيهه المشددة بلا بـاء بعدها هو أنه جاء الحواري بتخفيف الباء وقد قرئ قال الحواريون بالتخفيف شاذاً فالثانية بـاء إضافة وهي قد تكون مفتوحة وقد تكون ساكنة وتكسر لالتقاء الساكنين هذا وفي شرح السنة المراد منه الناصر وحواري عيسى عليه السلام انتصاره مساوية لأنهم كانوا يفسلون الثياب ليحورونها أي يفضونها قال المؤلف هو الزبير بن العوام أبو عبد الله القرشي وأمه صفية بنت عبد المطلب عمه النبي صلى الله عليه وسلم أسلم قديماً وهو ابن ست عشرة سنة فعذبته عمه بالدخان ليترك الإسلام فلم يفعل وشهد المشاهد كلها مع النبي صلى الله عليه وسلم وهو أول من سل أنسيف في سبيل الله وثبت مع النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد كان أبيض طويلاً يميل إلى الخفة في اللحم قتله عمرو ابن جرهمز بسفوان بفتح السين والفاء من أرض البصرة سنة ست وثلاثين وله أربع وستون سنة ودفن بوادي السباع ثم حول إلى البصرة وبه مشهور بها ورؤي عنه ابنه عبد الله وعروة وغيرهما (متفق عليه) وفي الجامع إن لكل نبي حوارياً وإن حواري الزبير رواء البخاري والترمذي عن جابر والترمذي والحاكم عن علي وفي الرياض عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن لكل نبي حوارياً وحواري الزبير أخرجه البخاري والترمذي والحاكم بزيادة ولنظرة تدب رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الخندق فانتدب الزبير ثم تدبهم فانتدب الزبير ثم تدبهم فانتدب الزبير فقال النبي صلى الله عليه وسلم لكل نبي حوارياً وحواري الزبير وأخرجه الترمذي عن علي وقال حسن صحيح وأخرجه أحمد عن عبد الله بن الزبير بزيادة ولنظرة لكل نبي حوارياً والزبير حواري وابن عسق ★ (وعن الزبير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يأتي بغير قريظة) أي من يذهب إليهم وهم طائفة من اليهود من سكان حوالى المدينة (فيأتي بغيرهم فلما رجعت جمع لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أبويه) أي في النداء (فقال فذاك أبي وأمي) بفتح الفاء وقد يكسر وفي هذه النسخة تمطيم لندره واعتداد بعمله واعتبار بأمره وذلك

متفق عليه ★ وعن علي قال ما سمعت النبي صلى الله عليه وسلم جمع أبويه لأحد إلا سعد بن مالك فاني سمعته يقول يوم أحد يا سعد ارم فداك أبي وأمي متفق عليه ★ وعن سعد بن أبي وقاص قال اني لأول العرب رمى بسهم في سبيل الله متفق عليه

لان الانسان لا يقدي الا من يغلمه فيبذل نفسه أو أعز أهله له و قال صاحب النهاية في الحديث فاغتر فداء لك ما افتنينا اطلاق هذا اللفظ مع الله تعالى محمول على المجاز والاستعارة لانه انما يقدي من المكاره من يلقه فيكون المراد بالفداء التعظيم (متفق عليه) و أخرجه الترمذي و قال حديث حسن و هذا القول لمن ينقل أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم الاحزاب لغيره و أخرج أحمد عنه قال جمع لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أبويه يوم أحد و المشهور في ذلك اليوم انه كان لسعد و يحتمل أن يكون جميعهما لهما و اشتهر في سعد لكثرته ترديد القول له بذلك و قد روى عنه أنه قال جمع لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أبويه مرتين في أحد و في قريظة و عن عروة قال أوصي الزبير الى ابنه عبدالله صبيحة الجمل فقال يا بني ما من عضوا و قد جرح مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى انتهى ذلك الى الوجه أخرجه الترمذي و قال حسن غريب و عن عبدالله بن الزبير قال قلت للزبير ما يمكنك أن تحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كما يحدث عنه أصعبها قال أما و الله لم أفارقه منذ أسلمت و لكني سمعته يقول من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار أخرجه البخاري ★ (و بن علي رضي الله عنه قال ما سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يجمع أبويه) أي في الفداء (الأحد) أي من الصحابة (الألسعد بن مالك فاني سمعته يقول يوم أحد يا سعد ارم فداك أبي وأمي) قيل الجمع بينه و بين خير الزبير ان عليا لم يطلع على ذلك أو أراد بذلك تقييده يوم أحد اه و الظاهر الاطلاق القيد بنفي السماع بلا واسطة و هو لا ينافي انه اطلع على تفديده الزبير بواسطة الغير قال المؤلف سعد بن أبي وقاص يكنى أبا اسحق و اسم أبي وقاص مالك بن وهيب الزهري القرشي أسلم قديما و هو ابن سبع عشرة سنة و قال كنت ثالث الاسلام و أنا أول من رمى بسهم في سبيل الله شهد المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و كان مجاب الدعوة مشهورا بذلك تحاف دعوته و ترجى لاشتهار اجابته عندهم و ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فيه اللهم سدد سهمه و أجب دعوته و جمع له رسول الله صلى الله عليه وسلم و للزبير أبويه فقال لكل واحد منهما فداك أبي وأمي و لم يقل ذلك لأحد غيرهما و كان آدم أشمر الجسد مات في قصره بالعقيق قريبا من المدينة فعلم على رقاب الرجال الى المدينة و صلى عليه مروان بن الحكم و هو يومئذ و الى المدينة و دفن بالقيع سنة خمس و خمسين و له بضع و سبعون سنة و هو آخر العشرة موتا و ولاء عمر و عثمان الكوفة روى عنه خلق كثير من الصحابة و التابعين (متفق عليه) ★ و عن سعد بن أبي وقاص قال اني لأول العرب (الترمذي فيه للجنس و قوله (رمى بسهم في سبيل الله) حقة له فهو كقولهم ★ و لقد أمر على التميم يسبني ★ ذكره الطبري و غلصته ان رمى صفة أول أي أول عربي رمى و الإلام في العرب للجنس المحمول على العهد الذهن (متفق عليه) و تمامه على ما في الرياض و لقد كنا نغزو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لنا طعام الا ورق الجبل و هذا السر حتى ان كان أحدا لم يضع كما تضع الشاة ماله خلط أخرجه الشيخان و بن عامر بن سعد قال بينما سعد في ابله فجاء ابنه عمر فلما رآه سعد قال أعوذ بالله من شر الراكب فقال له نزلت في ابلك و تركت بيتك ينتازعون الملك بينهما

★ وعن عائشة قالت سهر رسول الله صلى الله عليه وسلم مقدمة المدينة ليلة فقال ليت رجلا صالحا يرسمنى اذ سمعنا صوت سلاح فقال من هذا قال أنا سعد قال ما جاء بك قال وقع في نفسي خوف على رسول الله صلى الله عليه وسلم فبحثت أحرسه فدعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم نام متفق عليه ★ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل أمة أمين وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح متفق عليه

فضرب سعد صدره و قال اسكت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله يحب العبد التقي الغنى الجنى أخرجه مسلم قال ابن قتيبة كان آخر العشرة موتا و قال الفضائي بل كان آخر المهاجرين وفاة ★ (و عن عائشة قالت سهر) كفرح أى لم يزم و في رواية أرق (رسول الله صلى الله عليه وسلم مقدمه) أى وقت قدومه (المدينة ليلة) و في رواية ذات ليلة قال الطيبى قوله مقدمه مصدر ميمي ليس بظرف لعمله في المدينة و نصبه على الظرفية على تقدير مضاف و هو الوقت أو الزمان و ليلة بدل البعض من المقدر أى سهر ليلة من الليالي وقت قدومه المدينة من بعض الغزوات (فقال ليت رجلا صالحا) و في رواية من أمحاجي (يرسمنى) بضم الراء و في رواية الليلة أى يفظئ ببقية الليلة لأنام مستريح الخاطر مطمئن القلب (اذ سمعنا) و في رواية فسمعنا (صوت سلاح) بكسر أوله و في رواية خشخشة السلاح (فقال من هذا قال أنا سعد قال ما جاء بك قال وقع في نفسي خوف على رسول الله صلى الله عليه وسلم فبحثت أحرسه) و في رواية أحرك (لدعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم نام) و في رواية حتى سمعنا غطيطه (متفق عليه) و في الرياض أخرجه مسلم و الترمذى ★ (و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل أمة) و في رواية ان لكل أمة (أمين) أى ثقة و معتمد و مرضى (و أمين هذه الأمة) و في رواية و ان أمين أيتها الأمة (أبو عبيدة ابن الجراح) بتشديد الراء و انما خصه بالامانة و ان كانت مشتركة بينه و بين غيره من الصحابة لفئتها فيه بالنسبة اليهم و قيل لكونها غالبية بالنسبة الى سائر صفاته و أخرج أبو حذيفة في فتوح الشام ان أباهكر لما توفى و خالد على الشام واليا و استخلف عمر كتب الى أبي عبيدة بالولاية على الجماعة و عزل خالدًا فكتب أبو عبيدة الكتاب من خالد و غيره حتى انقضت الحرب و كتب خالد الامان لاهل دمشق و أبو عبيدة الامير و هم لا يدرون ثم لما علم خالد بذلك بعد مضى نحو من عشرين ليلة دخل على أبي عبيدة و قال يغفر الله لك جاءك كتاب أمير المؤمنين بالولاية فلم تعلمنى و تصلى خلفى و السلطان سلطانك فقال له أبو عبيدة و يغفر الله لك ما كنت لأعلمك حتى تعلمه من غيرى و ما كنت لأكسر عليك حربك حتى ينقضى ذلك كله و قد كنت أعلمك ان شاء الله تعالى و ما سلطان الدنيا أريد و لا لدنيا اعمل و ان ما ترى سيصير الى زوال و انقطاع و انما نحن اخوان و قوام بأمر الله عز وجل و ما يضر الرجل ان يلى عليه اخوه في دينه و لا دنياه بل يعلم ان الوالى يكاد أن يكون أدناهما الى الفتنة و اوقعهما في الحطة لما تعرض من الهلكة الامن عصم الله عز وجل و قليل ما هم دفع أبو عبيدة عند ذلك الكتاب الى خالد و توفى رضى الله عنه بالأردن بضم الهمزة و تشديد النون كورة بأعلى الشام سنة ثمان عشرة في خلافة عمر و هو ابن ثمان و خمسين (متفق عليه) و روى أحمد عن عمر مرفوعا ان لكل نبي أمينا و أمينى أبو عبيدة بن الجراح و عن حذيفة جاء السيد و العاقب الى النبی صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ابعث معنا أمينك فقال سابعث معكم أمينا حق أمين فتشرفت لها الناس

✽ وعن ابن أبي مليكة قال سمعت عائشة و سئلت من كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مستخلفا لو استخلفه قالت أبو بكر قتل ثم من بعد أبي بكر قالت عمر قيل من بعد عمر قالت أبو عبيدة بن الجراح رواه مسلم ✽ وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على حراء هو و أبو بكر و عمر و عثمان و علي و طلحة و الزبير فحركت الصخرة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اهدأ فما عليك إلا أنبي أو صديق أو شهيد و زاد بعضهم .

بعث أبا عبيدة أخرجه الشيخان و عن أبي مسعود قال لما جاء العاقب و السيد صاحبها بحران أودا أن يلاعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أحدهما لصاحبه لا تلاعنه فوالله لئن كان نبياً و لاعتناه لا نفلح نحن و لاعتينا أبداً قال فأتياه قتالا لا تلاعنك و لكننا تعطيك ما سألت فابعث معنا رجلاً أميناً فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم سأبعث رجلاً أميناً حتى أمين قال فاستشرف لها أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقال قم يا أبا عبيدة بن الجراح فلما قى قال هذا أمين هذه الامة أخرجه أحمد و أخرجه الترمذى و قال بعث أبا عبيدة فكان قم يا أبا عبيدة و لم يذكر ما بعده و من كلامه يادروا السيئات القديمة بالحسنات الحادثات و الأرب مبيض لثيابه مدني لدينه و الأرب مكرم لنفسه و هو لها مهين قال المؤلف هو عامر بن عبدالله بن الجراح الفهري القرشي أسلم مع عثمان ابن مظعون و هاجر الى الحبشة الهجرة الثانية و شهد المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و ثبت معه يوم أحد و نزع الحلقين اللتين دخلتا في وجه النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد من حلق المغفر فوثقت ثنيته كان طوالاً معروف الوجه خفيف اللحية مات في طاعون عمواس بفتح العين بالأردن سنة ثمان عشرة و دفن بينان و صلى عليه معاذ بن جبل و هو ابن ثمان و خمسين سنة يلتقى مع النبي صلى الله عليه وسلم في فهر بن مالك روى عنه جماعة من الصحابة ✽ (وعن ابن أبي مليكة) بالنصير قال المؤلف هو: عبدالله بن عبيد الله بن أبي مليكة و اسم أبي مليكة زهير بن عبدالله التميمي القرشي الأول من مشاهير التابعين و علمائهم و كان قاضياً على عهد عبدالله بن الزبير سمع ابن عباس و ابن الزبير و عائشة روى عنه ابن جريج و خلق كثير سواء مات سنة سبع عشرة و مائة (قال سمعت عائشة و سئلت) أي و الحال أنها سئلت (من كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مستخلفاً) أي جاعلاً خليفة له (لو استخلفه) أي صريحاً على الفرض (قالت أبو بكر قتل ثم من) بفتح الميم أي الذي (بعد أبي بكر) قالت عمر قيل من بعد عمر قالت أبو عبيدة بن الجراح (فيه أن اعتقاد عائشة على أن أبا عبيدة كان أولى بالخلافة بعد الشيخين من بقية أصحاب الشورى) (رواه مسلم ✽) و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على حراء (بكر الحاء منصرفاً و قد لا ينصرف (هو و أبو بكر و عمر و عثمان و علي و طلحة و الزبير فحركت الصخرة فقال رسول الله) و في نسخة النبي (صلى الله عليه وسلم اهدأ) بفتح الدال و سكون الهمز أي أسكن (فما عليك إلا أنبي أو صديق أو شهيد) يريد به الجنس لأن المذكور في الحديث بعد الصديق كلهم شهداء ثم أو للتنويع أو بمعنى الوار و قال إلتنوي في الحديث معجزات لرسول الله صلى الله عليه وسلم لا يخبره أن هؤلاء شهداء قتل عمر و عثمان و علي مشهور و قتل الزبير بوادي السباع بقرب البصرة منصرفاً تاركاً للقتال و كذلك طلحة اعتزل الناس تاركاً للقتال فأصابه سهم قتلته و قد ثبت أن من قتل ظلماً فهو شهيد و فيه بيان فضيلة هؤلاء و فيه إثبات التمييز في الحجارة و جواز التزكية اهـ و أغرب السيد جمال الدين حيث قال في كون من أصابه سهم مقتولا ظلماً تأمل (و زاد بعضهم) أي في

و سعد بن أبي وقاص و لم يذكر عليا و له مسلم
 (الفصل الثاني) * عن عبد الرحمن بن عوف ان النبي صلى الله عليه وسلم قال أبو بكر في الجنة
 و عمر في الجنة و عثمان في الجنة و علي في الجنة و طلحة في الجنة و الزبير في الجنة و عبد الرحمن
 ابن عوف في الجنة و سعد بن أبي وقاص في الجنة و سعيد بن زيد في الجنة و أبو عبيدة بن الجراح
 في الجنة و رواه الترمذي و رواه ابن ماجه عن سعيد بن زيد

الحديث قوله (و سعد بن أبي وقاص و لم يذكر) أي ذلك البعض (عليا) لقوله زاد فيه مسامحة
 إذ فيه معاوضة و مبادلة ثم تقدم ان سعدا مات في قصره بالعقيق فتوجه هذه الرواية أن يكون
 بالتقليب أو كما قال السيد جمال الدين انه ينبغي أن يقال كان موته بمرض من الأمراض التي
 تورث حكم الشهادة اهـ و مع هذا فيه نوع تقليب كما لا يخفى (و رواه مسلم) و عن عبد الله
 ابن سالم عن سعيد بن زيد قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على حراء فصرخ فقال أبت
 حراء فما عليك إلا نبي أو شهيد قيل من هم يا رسول الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أبو بكر و عمر و عثمان و علي و طلحة و الزبير و سعد بن مالك و عبد الرحمن بن عوف قال
 قيل فمن العاشر قال أنا أخرجه الترمذي و قال حسن صحيح و في الرياض انه مات بالمدينة على
 فراشه فوجه شهادته انه شهيد حكى كسعد و عبد الرحمن حيث ماتا على فراشهما أيضا أو دخلوا
 في صفة الصديقين و لا بعد فيه فانه قال تعالى و الذين آمنوا بالله و رسله أولئك هم الصديقون
 و الشهداء هنذوهم -

★ (الفصل الثاني) * (عن عبد الرحمن بن عوف) قال المؤلف يكنى أبا عبد الزهري القرشي
 أسلم قديما على يد أبي بكر الصديق و هاجر إلى الحبشة المجرتين و شهد المشاهد كلها مع النبي
 صلى الله عليه وسلم و ثبت يوم أحد و صلى النبي صلى الله عليه وسلم خلفه في غزوة تبوك و أتم ما فاتته
 كان طويلا رفيع البشرة أبيض مشوبا بالحمره ضخم الكتفين أقي أصيب يوم أحد عشرين جراحة
 أو أكثر فاصابه بعضها في رجله فخرج ولد بعد الفيل بمشر سنين و مات سنة اثنتين و ثلاثين و دفن
 بالبقيع و له اثنتان و سبعون سنة روى عنه ابن عباس و غيره و في الرياض كان اسمه في الجاهلية
 نبل عبد الكعبة فسماه النبي صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن و وصفه بأنه الصادق البار ذكره
 الدارقطني (ان النبي صلى الله عليه وسلم قال أبو بكر في الجنة و عمر في الجنة و عثمان في الجنة
 و علي في الجنة و طلحة في الجنة و الزبير في الجنة و عبد الرحمن بن عوف في الجنة و سعد
 ابن أبي وقاص في الجنة و سعيد بن زيد في الجنة و أبو عبيدة بن الجراح في الجنة) الظاهر ان
 هذا الترتيب هو المذكور على لسانه صلى الله عليه وسلم كما يشعر اليه ذكر اسم الراوي
 بين الاسماء و الا كان مقتضى التواضع أن يذكره في آخرهم فينبغي أن يعتمد عليه في ترتيب البقية
 من عشرة (و رواه الترمذي) أي عن عبد الرحمن (و رواه ابن ماجه) و كذا أحمد و الضياء
 و مدارقطني (عن سعيد بن زيد) قال المؤلف يكنى سعيد بن زيد أبا الاعور المدوني أسلم قديما
 شهد المشاهد كلها مع النبي صلى الله عليه وسلم غير بدر فانه كان مع طلحة بطليان خبر غير قريش
 و ضرب له النبي صلى الله عليه وسلم بسهم و كانت فاطمة أخت عمر تحتة و بسببها كان اسلام عمر
 كان آدم طويلا أشعر مات بالعقيق فحمل إلى المدينة و دفن بالبقيع سنة إحدى و خمسين و له
 بضع و سبعون سنة روى عنه جماعة اهـ و لم يذكر المؤلف حديثا يدل على مناقبه منفردا اكتفا

★ وعن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ازحم أمي بأمي أبوبكر وأشدهم في أمر الله عمر وأصدقهم حياء عثمان وأفرضهم زيد بن ثابت وأقروهم أبي بن كعب وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل

بما سبق عنه في باب الكرامات وفي الرياض عن عمر بن الخطاب ابن عم أبيه كان أبوه زيد يطلب دين الحنيفية دين إبراهيم قبل أن يبعث النبي صلى الله عليه وسلم وكان لا يذبح للأنصاب ولا يأكل الميتة ولا الدم وخرج يطلب الدين هو ورقة بن نوفل فتنصر ورقة وأى هو التنصر فقال له الراهب انك تطلب ديننا ما هو على وجه الأرض اليوم قال وما هو قال دين إبراهيم كان يمد الله لا يشرك به شيئاً ويصلى إلى الكعبة وكان زيد على ذلك حتى مات وعن سعيد ابن زيد قال خرج ورقة بن نوفل وزيد بن عمرو يطيلان الدين حتى مرا بالشام فاما ورقة فتنصر وأما زيد فقيل له ان الذى تطلب امامك قال فانطلق حتى أتى الموصل فاما هو براهب قال ما تطلب قال الدين فعرض عليه النصرانية فقال لا حاجة لى فيها وأبى أن يقبلها - فقال ان الذى تطلب سيظهر بأرضك فاقبل وهو يقول لييك حقاً حقاً تعبدوا وقامهما يمشى أى يمشى ويكافى فأتى جاشم عدت بما عاذبه إبراهيم قال و مر النبي صلى الله عليه وسلم ومعه أبو سفيان بن الحارث يأكلان من سفره لهما فدعوا الى الفداء فقال يا ابن أخى انى لأأكل مما ذبح على النصب قال فما روى النبي صلى الله عليه وسلم من يومه ذلك يأكل مما ذبح على النصب حتى بعث صلى الله عليه وسلم قال فأتاه سعيد بن زيد فقال ان زيدا كان كما قد رأيت وبفسك استغفر له فقال نعم فاستغفر له وقال انه يبعث يوم القيامة أمة واحدة أخرجه ابن عمرو عن أسماء قالت رأيت زيد بن عمرو ابن نفيل مسنداً ظهره الى الكعبة يقول يا معشر قريش والله ما منكم على دين إبراهيم غيرى وكان يحيى الموءدة ويقول لرجل اذا أراد أن يقتل ابنته لا تقتلها و أنا كفيتك مؤنتها لهاخذها فاذا تمرعت قال لا يبيها ان شئت دفعتها اليك وان شئت كفيتك مؤنتها أخرجه البخارى وعن أبي سعيد عن أبيه قال فى قوله تعالى والذين اجتنبوا الطاغوت أن يعبدوها نزلت في ثلاثة نفر كانوا يوحدون الله هزول زيد بن عمرو بن نفيل وأبى ذر وسلمان أولئك الذين هداهم الله فغير كتاب ولا نبى أخرجه الواحدى وأبو الفرج في أسباب النزول () وعن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ازحم أمي (أى أكثرهم رحمة) بأمي أبوبكر وأشدهم في أمر الله (أى أقوامهم في دين الله كما في رواية) عمر وأصدقهم حياء عثمان وأفرضهم (أى أكثرهم علماً بالفرائض) زيد بن ثابت (أى الانتصارى) كاتب النبي صلى الله عليه وسلم وكان حين قدم النبي صلى الله عليه وسلم له إحدى عشرة سنة وكان أحد فقهاء الصحابة الاجلة القائم بالفرائض وهو أحد من جمع القرآن وكتبه في خلافة أبي بكر وقُتله من المصنف في زمن عثمان روى عنه خلق كثير مات بالمدينة سنة خمس وأربعين وله ست وخمسون سنة (وأقروهم) أى أعلمهم بقراءة القرآن (أبي بن كعب) أى الانتصارى الخزرجى كان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم الوحى وهو أحد الستة الذين حفظوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكناه أبى الدنذر وعمر أبى الطفيل وسماه النبي صلى الله عليه وسلم سيد الانصار وعمر سيد المؤمنين مات بالمدينة سنة تسع عشرة روى عنه خلق كثير (وأعلمهم بالحلال والحرام) وفي نسخة بالحرام والحلال (معاذ بن جبل) يكنى أبى عبد الله الانتصارى الخزرجى وهو أحد السبعين الذين شهدوا العقبة من الانصار وشهد بدرًا وما بعدها من المشاهد وبعثه صلى الله عليه وسلم الى اليمن قاضياً ومعلماً

و لكل أمة أمين و أمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح رواه أحمد و الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح و روى عن معمر عن قتادة مرسلا و فيه و أقضاهم على

روى عنه عمر و ابن عمر و ابن عباس و خلق سواهم و أسلم و هو ابن ثمان عشرة سنة في قول بعضهم و استعمله عمر على الشام بعد أبي عبيدة بن الجراح فمات في عامه ذلك من طاعون عواس سنة ثمان عشرة و له ثمان و ثلاثون سنة و قيل غير ذلك (و لكل أمة أمين) أى مبلغ في الامانة (و أمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح) و مما يدل على كمال زهده ما ذكره في الرياض عن عروة بن الزبير قال لما قدم عمر بن الخطاب من الشام تلقاه أسراء الاجناد و عظماء الأرض فقتل عمر ابن أخى قالوا من قال أبو عبيدة قالوا يأتيك الآن فلما آتاه نزل فاعتقه ثم دخل عليه بيته فلم ير في بيته الا سيفه و ترسه و رحله فقال عمر ألا اتقنت ما اتقن أصحابك فقتل يا أمير المؤمنين هذا يلبغي العقيل أخرجه صاحب الصفوة و الفضائل و زاد بعد قوله و يأتيك الآن فجاء على ناقة مخطومة هيل و في رواية ان عمر قال له اذهب بنا الى منزلك قال فدخل منزله فلم ير شيئا قال أين متاعك ما أرى الا لبا و صحيفة و سيفا و أنت أمير أعندك طعام فقام أبو عبيدة الى جوبة فأخذ منها كسرات فبكي عمر و قال غرتنا الدنيا كلنا غيرك يا أبا عبيدة (رواه أحمد و الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح و روى) بصيغة المجهول أى الحديث (عن معمر عن قتادة مرسلا) أى يهذب الصحابي (وفيه) أى في هذا المروى (و أقضاهم على) أى أعلمهم باحكام الشرع قاله شارح و الاظهر ان معناه أعلم باحكام الصوم المحتاجة الى القضاء قال النووي في فتاويه قوله أقضاهم على لا يقتضى انه أفضى من أبي بكر و عمر لانه لم يثبت كونهما من الخطيئين و ان ثبت فلا يلزم من كون واحد أفضى من جماعة كونه أفضى من كل واحد يعنى لاحتمال التساوى مع بعضهم و لا يلزم من كون واحد أفضى أن يكون أعلم من غيره و لا يلزم من كونه أعلم كونه أفضل يعنى لا يلزم من كونه أكثر فضيلة كونه أكثر مثوبة كذا في الازهار و فيه بحث لأن المدار عندنا على الظاهر اذ لا نطلع نحن على السرائر و قد قال صلى الله عليه وسلم فصل العالم على العابد كفضلي على أدناكم و أما حديث ما فضلكم أبو بكر بفضل صوم و لاصلاة و لكن يشئ وقر في قلبه فقد ذكره الغزالي بلفظ ما فضل أبو بكر الناس بكثرة صلاة و لا بكثرة صوم و قال العراقي لم أجده مرفوعا و هو عند الحكميم الترمذى من قول بكر بن عبدالله المزنى نعم لو لوحظ اعتبار الاسبقية في أكثرية الثواب الاخرية مع المشاركة في سائر الايواب لكان له وجه و جبه الى صوب الصواب لقد قالوا العتبر في السبق هو ايمان أبي بكر و ان شاركه على و خديجة و زيد اذ ايمان الصغير و المرأة و الدوى لاسيما و هم من الاتباع ليس له شان عند الاعداء و لهذا قوى الايمان بصحة و عز بسلام عمر كما قال عز وجل فمرزنا ثالث و الحاصل أن الاحاديث متعارضة و الادلة مناقضة فالعبرة بما اتفق عليه جمهور الصحابة و بما أجمع عليه أئمة أهل السنة و مع هذا فالسنة ظنية لا يقينية خلافا لمن خالف و قد صرح شيخ الشيوخ شهاب الدين السهروردي حيب قال في علم الهندي فان قيلت النصيح فامسك عن التصرف في أمرهم واجعل محبتك لكل على السواء من غير أن ترجح محبة أحدهم على الآخر و امسك عن التفضيل و الغلو و ان خامر باصك فضل احدهم على الآخر فاجعل ذلك من جملة اسراوك فلا يلزمك اظهاره و لا يلزمك أن تحب أحدهم أكثر من الآخر أو تعتقد فضله أكثر من الآخر بل يلزمك محبة الجميع و الاسراف بفضل

★ وعن الزبير قال كان على النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد دزعان فنهض إلى الصخرة فلم يستطع
لقد طلعة تحته حتى استوى على الصخرة فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أوجب طلعة رواء
الترمذى ★ وعن جابر قال نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى طلعة ابن عبيد الله قال من أحب
أن ينظر إلى رجل يمشى على وجه الأرض وقد قضى فيه فلينظر إلى هذا

الجميع ويكتفيك في العقيدة السليمة أن تعتقد صحة خلافة أبي بكر وعمر وعثمان وعلى ثم
تعلم أن عليا ومعاوية كانا على القتال والخصام وكان الطائفتان يسب بعضهما بعضا وما حكم
أحد منهما بكفر الآخرين وإنما كانت ذنوباً لهم فلا تكفر أحداً بما ترى منه من الجهل والسب
واعتقد أن أمير المؤمنين علياً اجتهد في الخلافة وأصاب في الاجتهاد وكان أحق الناس بالخلافة
إذا ذلك وإن معاوية اجتهد في ذلك وأخطأ في الاجتهاد ولم يكن مستحقاً لها مع على رضي الله عنه
والله تعالى ينصفنا بمحبتهم ويصرفنا في زمرتهم ★ (عن الزبير قال كان على النبي صلى الله عليه وسلم
وسلم دزعان يوم أحد) أي مبالغة في قوله تعالى خذوا حذركم وقوله وأعدوا لهم ما استطعتم
من قوة فإنها تشمل الدرع وإن قرأها النبي صلى الله عليه وسلم بأقوى الرادها حيث قال إلا أن
القوة الرمي (لنهض) أي قام متبهاً أو متوجهاً (إلى الصخرة) أي التي كانت هناك ليستوى عليها
و ينظر إلى الكفار ويشرف على الأبرار و يظهر للفرار والكرار وفي رواية فذهب لينهض على
صخرة (للم استطع) أي لقل درعيه (لقد طلعة تحته) أي وجعل نفسه تحته وبهذا رفع قدره وفي
رواية فبرك بطلعة تحته (حتى استوى) أي النبي وفي رواية فصعد على الصخرة (سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول أوجب طلعة) أي الجنة كما في رواية والمعنى أنه أثبتنا لنفسه عمله هذا
أو بما فعل في ذلك اليوم فإنه خاطر بنفسه يوم أحد وقضى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم
وجعلها وقاية له حتى طعن بيده وجرح جميع جسده حتى شلت يده وجرح بضغ وثمانين
جراحة (رواه الترمذى) وكذا أحمد وقال الترمذى حسن صحيح وعن أبي سعيد الخدري رضي الله
عنه أن عتبة بن أبي وقاص رمى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد فكسر رباطه اليماني وجرح
شفته السفلى وإن عبد الله بن شهاب الزهري شجعه في جبهته وإن ابن قبيصة جرح وجنته فدخل
حلقاً من حلق الدرع في وجنته ورمى رسول الله صلى الله عليه وسلم في غفرة من الحفر التي عمل
عامر ليع فيها المسلمون وهم لا يعلمون فأخذ على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم ورفع طلعة
ابن عبيد الله حتى استوى قائماً ومص مالك بن سنان أبو سعيد الخدري الدم من وجه رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم من مس دمه ذمى لم تمسه النار أخرجه ابن اسحق ★ (وعن
جابر قال نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى طلعة ابن عبيد الله قال) استئناف أو حال (من أحب أن
ينظر إلى رجل يمشى على وجه الأرض وقد قضى فيه) أي نذره والمراد به الموت أي مات وإن
كان حياً (فلينظر إلى هذا) قال السيوطي في مختصر النهاية النعيب النذر كأنه ألزم نفسه أن يصدق
أعداء الله في الحرب فوفى به وقيل الموت كأنه ألزم نفسه أن قتاتل حتى تموت وقال الثوري شق
النذر والنعيب المدة والوقت ومنه يقال قضى فلان فيه إذا مات وعلى المعنيين يحمل قوله
مجانته فمنهم من قضى فيه فعل النذر أي نذره فيما عاهد الله عليه من الصدق في موطن القتال
و النعرة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى الموت أي مات في سبيل الله وذلك أنهم عاهدوا
الله أن يذلولوا نفوسهم في سبيله فأخبر أن طلعة من وفى بنفسه أو من ذاق الموت في سبيله

و في رواية من سره أن ينظر الى شهيد يمشی على وجه الأرض فلينظر الى طلحة بن عبيد الله رواه الترمذی * وعن علي قال سمعت أذني من في رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول طلحة والزبير جاراي في الجنة رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب * وعن سعد بن أبي وقاص أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يومئذ يعني يوم أحد اللهم اشدد رميته وأجب دعوته رواه في شرح السنة * وعنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

و أن كان حيا ويدل عليه قوله (و في رواية من سره) أي أحبه وأحبه وأفرحه (أن ينظر الى شهيد يمشی على وجه الأرض فلينظر الى طلحة بن عبيد الله) وكان طلحة قد جعل نفسه يوم أحد وقاية لرسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يقول عقرت يومئذ في سائر جسدي حتى عقرت في ذكري وكانت الصبابة رضى الله عنهم إذا ذكروا يوم أحد قالوا ذاك يوم كان كله طلحة وأقول الرواية الثانية يمتثل أن تكون إيماء الى حصول الشهادة في سائر الدالة على حسن خاتمة وكماله و في شرح الطيبي قال شيخنا شيخ الاسلام أبو حفص السهروردي أن هذا ليس على سبيل المجاز مغيا به التعبير بالحال عن الحال بل هو ظاهر في معناه جلي من حيث فحواه إذ الموت عبارة عن الغيبة عن عالم الشهادة وقد كان هذا حاله من الانجذاب بكنيته الى عالم الملكوت وهذا إنما يثبت بعد أحكام المقدمات من كمال القوى والزهد في الدنيا والخروج من الارتباك بنظر الخلق وامتطاء مهوة الاخلاص وكمال الشغل بالله عزوجل بتناوب أعمال القلب والقالب وصدق المزمية في العزلة واهتمام الوحدة والفراغ عن مساكنة الإنس والجنس والاعوان (رواه الترمذی) وواقته الحاكم في الرواية الثانية بلفظ من أحب يدل من سره وروى ابن ماجه عن جابر وابن عساكر عن أبي هريرة وأبي سعيد طلحة شهيد يمشی على وجه الأرض وروى الترمذی وابن ماجه عن معاوية وابن عساكر عن عائشة طلحة بن قتي بنبيه و في الرياض عن موسى ابن طلحة قال دخلت على معاوية فقال ألا أبشرك سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول طلحة بن قتي بنبيه أخرجه الترمذی وقال غريب وعن طلحة أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا لأعرابي جاهل سله عن قتي بنبيه من هو وكانوا لا يبترون على مسألته فيقولون رهايونه فسأله الأعرابي فأعرض عنه ثم سأله فأعرض عنه ثم أتى اطلمت من باب المسجد وعلى ثياب خضر فلما رأى النبي صلى الله عليه وسلم قال أين السائل عن قتي بنبيه قال الأعرابي أنا يا رسول الله قال هذا بن قتي بنبيه أخرجه الترمذی وقال حسن غريب و في الرياض أن هذا ولده وهو السجاد سمى به لكثرة مبادته ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم فسموه هذا وكنوه أبا القاسم فقتل ابن النبي صلى الله عليه وسلم ساء هذا وكناه أبا سليمان قال لا أجمع بين اسمي وكنيتي أخرجه الدارقطني وروى ابن عليا مر به قتيلًا فقال هذا السجاد قتله بره بأبيه رواه الدارقطني * (و عن علي رضى الله عنه قال سمعت أذني) بضم الذال ويسكن (من في رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي من فمه وقوله أذني للمبالغة على طريق رأيت بمعنى (يقول) و في رواية وهو يقول (طلحة والزبير جاراي في الجنة) وهو كناية عن كمال قربهما له (رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب) وكذا رواه الحاكم * (و عن سعد ابن أبي وقاص أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يومئذ يعني يوم أحد) هذا تفسير من روى بعد سعد (اللهم اشدد) بضم الدال الاولى أي قو (رميته) بفتح فسكون أي رميه و في رواية سدد سهمه (وأجب دعوته رواه) أي البتوى (في شرح السنة) وعنه (أي عن سعد) (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال اللهم استجب لسعد اذا دعاك رواه الترمذي ★ وعن علي قال ما جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم أباه وأمه الا لسعد قال له يوم أحد ارم فذاك أبي وأمي وقال له ارم أبها الفلام الحزور رواه الترمذي ★ وعن جابر قال أقبل سعد فقال النبي صلى الله عليه وسلم هذا خالي فليرني امرؤ خاله رواه الترمذي وقال كان سعد من بني زهرة وكانت أم النبي صلى الله عليه وسلم من بني زهرة فلذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم

قال اللهم استجب (أي الدعاء) لسعد (أي ابن أبي وقاص) على ما يفهم من الترمذي (اذا دعاك) أي كلما دعاك (رواه الترمذي) وأخرجه أيضا عن قيس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الحديث ★ (وعن علي رضي الله عنه قال ما جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم أباه وأمه) أي في التقدمة وفي رواية أبوه (لاحد الا لسعد) أي يوم أحد أو بناء على سماعه و يؤيد الاول قوله (قال له) أي لافغيره (يوم أحد ارم فذاك أبي وأمي) يفتح الفاء وقد يحسب (وقال له) أي أيضا (ارم أبها الفلام) أي الشاب القوي (الحزور) يفتح الحاء المهملة والزاي والواو المشددة وفي نسخة بسكون الزاي وتثنية الواو ولد الاسد ذكره شارح وفي النهاية وهو الذي قارب البلوغ والجمع الحزورة ذكره الطبري قال السيد جمال الدين هذا أصل معناه ولكن المراد هنا الشاب لأن سعدا جاوز البلوغ يومئذ اهو قد سبق انه أسلم وهو ابن سبع عشرة سنة فليحمل على انه قارب بلوغ كمال الرجولية في الشجاعة في الثاموسن الحزور كعلمس الفلام القوي والرجل القوي (رواه الترمذي) وفي رواية غير سعد بن مالك فانه جعل يقول له يوم أحد ارم فذاك أبي وأمي رواه مسلم والترمذي وقال حسن صحيح وأخرجه من طريق آخر ولفظه ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أحدنا بأبويه الحديث وقال حسن صحيح وأخرجه من طريق آخر ولفظه ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم أندي رجلا غير سعد فانه قال يوم أحد و يوم حين ارم فذاك أبي وأمي أخرجه الملا في ميرته وعنه قال جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم له أبويه يوم أحد قال كان زجل من المشركين قد أحرق المسلمين فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ارم فذاك أبي وأمي قال فنزعت له بسهم ليس فيه نصل فأصبت خبيته فسقط وانكشفت عورته فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى رأيت نواجذه أخرجه الشيخان وأخرج الترمذي منه جمع أبويه يوم أحد وفي بعض طرقه نقل لرسول الله صلى الله عليه وسلم كنهاته يوم أحد وقال ارم فذاك أبي وأمي أخرجه الشيخان وفي الرياض أن سعدا كان بمن لزم بيته في الفتنة وأمر أهله أن لا يخرجوه من اخبار الناس بشئ حتى تجتمع الأمة على الامام وعن سعد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عادة عام حجة الوداع بمكة من مرض أشفى فيه فقال سعد يا رسول الله قد خفت أن أموت بالارض التي هاجرت منها فقال صلى الله عليه وسلم اللهم اشف سعدا اللهم اشف سعدا وفيه ذكر الوصية وقوله والثلاث كثير وفيه أن صدقتك من مالك صدقة وإن نفقتك على عيالك صدقة وإن ما تأكل امرأتك من مالك صدقة أخرجه الشيخان ★ (وعن جابر قال أقبل سعد) أي الى المجلس الاسد (فقال النبي صلى الله عليه وسلم هذا خالي) أي من قوم أمي (فليرني) يضم راء أي ليرني (أبرؤ) أي كل امرئ بمعنى شخص (خاله) أي يظهر أن ليس لاحد خال مثل خالي (رواه الترمذي) وقال غريب (وقال) أي الترمذي (وكان سعد من بني زهرة) يضم الزاي حمي من قريش (وكانت أم النبي صلى الله عليه وسلم من بني زهرة) و زهرة اسم امرأة كلاب بن مرة

هذا خالى و في المعاصيح فليكرمن بدل فليرى
 ★ (الفصل الثالث) ★ عن قيس بن أبي حازم قال سمعت سعد بن أبي وقاص يقول انى لاول
 رجل من العرب رمى بسهم في سبيل الله و رأيتنا نفزو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و ما لنا طعام
 الا الحبله و ورق السر وان كان أحدنا ليضع كما تضع الشاة ما له خلط ثم أصبحت بنو أسد تمرزى
 على الاسلام لقد خبت اذا وضل على و كانوا وشوا به الى عمر و قالوا لايسن الصلا تخفق عليه

ابن كعب بن لؤى بن غالب (فلذلك) أى لما ذكر من الكوثين (قال النبي صلى الله عليه وسلم
 هذا خالى و في المعاصيح فليكرمن) أمر غائب من الاكرام مؤكدا (بدل فليرى) قال ابن حجر
 هو تصحيف قلت بل هو تحريف فقد قال الطيبي الفاء فيه على تقدير الشرط في الكلام فان الاشارة
 بهذا لمزيد التمييز و كمال التعيين فهو كالاكرام له أى أنا أكرم خالى هذا و اذا كان كذلك
 فليتبس كل سقى فليكرمن كل أحد خاله و على رواية الكتاب كما في الترمذى و الجامع تقديره أنا أميز
 خالى كمال تمييز و تعيين لا باهى به الناس فليرى كل امرء خاله مثل خالى ونحوه في التمييز قول الشاعر
 أولئك آباءى فجننى يمشلوم ★ اذا جمعنا يا جرير المجامع

★ (الفصل الثالث) ★ (عن قيس بن أبي حازم قال سمعت سعد بن أبي وقاص يقول انى لاول رجل
 من العرب رمى بسهم في سبيل الله) سبق معناه مع تحقيق مبناه و هذا القدر من الحديث أخرجه
 الشيخان (و رأيتنا) أى جمعا من الصحابة (نفزو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و ما لنا طعام
 الا الحبله) بضم الحاء المهيمة و سكون الواو شبه الوباء قاله ابن الاعرابي و قيل
 ثمر المضاء (و ورق السر) بفتح السين المهيمة و ضم اليم شجر معروف و أحدها سمرة
 و بها مسوا كذا في القاموس (و ان) مخففة من الثقيلة (كان أحدنا ليضع) و اللام لام الفارقة
 و المعنى يفرج منه (كما تضع الشاة) أى من البحر و المعنى ان غيواهم يفرج بهما لبيسه و عدم
 الغذاء المألوف (ما له خلط) بكسر الغاء المعجمة أى لا يخلط بعضه ببعض لجفائه و بسه (ثم
 أصبحت) أى صارت (بنو أسد) أى قبيلتهم (تمرزى) بتشديد الزاى أى توفى (على الاسلام)
 أى على الصلاة لانها عماد الاسلام أو على عمدة شرائعه و المراد انهم كانوا يؤدبون و يعلمون
 الصلاة و يعبرون بآنى لأحسنها (لقد خبت) بكسر الغاء المعجمة و سكون الواو أى خسرت
 (اذا) بالتونين أى اذا لم أحسن الصلاة و افتر الى تعليم بنى أسد اياى (وضل على) أى جميع
 طاعاى و مجاهداتى و مسايقى في الاسلام و صدق قسقى الدين (و كانوا) أى بنو أسد حين ولاء
 عمر العراق (وشوا) بفتح الشين المخففة أى كدوا و سوا (به) أى بيبه على زعمهم (الى
 عمر ورضي الله عنه) أى بالرسالة أو الكتابة (و قالوا لايسن) أى سعد (الصلاة) أى أركانها
 أو شرائطها أو سننها و مراعاة أحوالها هذا و في النهاية التميز الاعانة و التوفير و النصرة
 مرة بعد مرة قلت و منه قوله تعالى و يعزروه و يوقروه قال و أصل التميز المنع و الرد و كان
 من تبرته قد رددت عنه أعداءه و متعتهم من أذاه ولهذا قيل للتأديب الذى هو دون الحد تعزير
 لانه يمنع الجانى ان يعاود الذنب فهو من الاضداد و منه حديث سعد أصبحت بنو أسد تمرزى
 على الاسلام أى توفىنى عليه و قيل توفىنى على التقصير فيه قال الطيبي عبر عن الصلاة بالاسلام
 كما عبر عنها بالايان في قوله تعالى وما كان الله ليضيع ايمانكم ايذاً بانها عماد الدين و رأس
 الاسلام (متفق عليه) و عن جابر بن سمرة قال شكأ أهل الكوفة سعد بن مالك الى عمر فقالوا

★ وعن سعد قال رأيته وأنا ثالث الاسلام وما أسلم أحد الا في اليوم الذي أسلمت فيه و لقد مكثت سبعة أيام و اتى ثلث الاسلام رواه البخارى و أخرجه البغوى في معجمه ★ و عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول لنسائه ان أمركن مما يهينى من بعدى و لن يصبر عليكن الا الصابرون و الصديقون قالت عائشة يعنى المتصدقين ثم قالت عائشة لابي سلمة بن عبد الرحمن

لا يسن الصلاة قال سعد اما انا فكنت أصلى بهم صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم أمد في الاولين و أخف في الآخرين قتال عمر ذلك الظن بك أبا اسحق قال فبعث رجلا يسألون عنه في مساجد الكوفة قال فلأياتون مسجدا من مساجد الكوفة الا أتوا عليه خيرا و قالوا معروفا حتى أتوا مسجدا من مساجد بنى عباس قال قتال رجل يقال له أبا سعدة اللهم انه كان لا يسير بالسرية ولا يمدل في القضية و لا يقسم بالسوية قال قتال سعد أما و الله لادعون بثلاث اللهم ان كان كاذبا فأطل عمره و أطل فقره و جرضه للفن فكان بعد ذلك يقول اذا سئل شيخ كبير مفتون أصابني دعوة سعد قال جابر بن سمره فانا رأيته بعد قد سقط حاجباه على عينيه من الكبر و انه يتعرض للجوارى في الطريق فيغمزهن و في رواية وأما انا فامد في الاولين و أحدث في الآخرين و لا آلو ما اقتديت به من صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عمر صدقت ذلك الظن بك أو ظني بك أبا اسحق أخرجه البخارى و أخرجه البرقاني على شرطه بنحوهما و قال قتال عبد الملك بن عمير الراوى عن جابر فانا رأيته يتعرض للإماء في السكك و اذا قيل له كيف أنت يا أبا سعدة قال كبير مفتون أصابني دعوة سعد و عنده اللهم ان كان كاذبا فأعم بصره و أطل عمره ثم ذكر ما بعده ★ (و عن سعد قال رأيته وأنا ثالث الاسلام) و الآخران أبو بكر و خديجة ذكره السيوطى وهذا يدل على ان إيمان على متأخر ويمكن دفعه بأن الكلام في البلاء أو في الاجاب (و ما أسلم أحد) أى عن أسلم قبل (الا في اليوم الذي أسلمت فيه و لقد مكثت) بفتح الكاف و ضمها أى لبثت (سبعة أيام) أى على ما كنت عليه من الاسلام ثم أسلم بعد ذلك من أسلم و المعنى مكثت سبعة أيام على هذه الحالة و هى قوله (و اتى ثلث الاسلام) بضم اللام و يسكن قال أبو عبد الله معنى ثلث الاسلام يعنى انه ثالث ثلاثة حين أسلم قال بعض المحققين الجمع بينه و بين خبر عمار رأيته رسول الله صلى الله عليه وسلم و ما معه الا خمسة أُمَيد و امرأتان و أبو بكر. بأن يحمل قول سعد على الأحرار البالغين ليخرج الأعياد المذكورون و على أو لم يكن اطلاع على أولئك (رواه البخارى و أخرجه البغوى في معجمه) و قال ما أسلم أحد قبلى و قال ستة أيام و عن جابر ابن سعد عن أبيه قال لقد رأيته وأنا ثالث الاسلام أخرجه البخارى و في رواية الفضائلى ان الاثنين أبو بكر و على ★ (و عن عائشة) و في الرياض عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول لنسائه ان أمركن) أى شأنكن (مما يهينى) بفتح الهاء و ضم الهاء و تهديد الميم و في نسخة بضم فكسر أى مما يوقفى في الهم و في رواية لما يهينى (من بعدى) أى من بعد وفاتى حيث لم يترك لهن ميراثا و هن قد آثرن الحياة الآخرة على الدنيا حين خيرون (و لن يصبر عليكن) أى على بلاء مؤتسكن (الا الصابرون) أى على مخالفة النفس من اختيار القلة و اعطاء الزيادة (و الصديقون) أى كثيرو الصدق في البذل و السخاوة (قالت عائشة يعنى) أى يريد بهم (المتصدقين) ثم قالت عائشة لابي سلمة بن عبد الرحمن (أى ابن عوف قال المؤلف أبو سلمة روى عن عمه عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف الزهرى الترمذى أحد الفقهاء

سقى الله أباه من سلسيل الجنة و كان ابن عوف قد تصدق على أمهات المؤمنين بحديقة بيعت
 بأربعين ألفاً رواه الترمذى و عن أم سلمة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 لأزواجه إن الذى يمتو

السبعة المشهورين بالفقه في المدينة في قول و من مشاهير التابعين وأعلامهم و يقال إن اسمه
 كنيته و هو كثير الحديث سمع ابن عباس و أباه هريرة و ابن عمر و غيرهم روى عنه
 الزهري و يحيى بن أبي كثير و الشعبي و غيرهم مات سنة سبع و تسعين وله اثنتان و سبعون سنة
 اه و لا يفتى أنه مخالف لأصل الحديث (سقى الله أباه من سلسيل الجنة) و هي عين في الجنة سميت
 لسلاسة انحدارها في الحلق و سهولة مساغها في الباطن و منه قوله تعالى يسقون فيها كأساً كان
 مزاجها زنجبيلاً عينا فيها تسمى سلسيلاً يقال شراب سليل و سلسال و سلسيل و قد زينت الباء
 في التركيب حتى جازت الكلمة خماسية و دلت على غاية السلاسة و قيل المعنى مل سبيلاً إليها
 (و كان ابن عوف) من كلام الراوى حال من عائشة و العامل قالت كذا قاله الطبيب و لا يبعد
 أن يكون من قول عائشة بياناً لتصدقته و ثباتاً لقولها يعنى المتصدقين (قد تصدق على أمهات
 المؤمنين بحديقة بيعت بأربعين ألفاً) أى من درهم أو دينار (زوجه الترمذى) و في رواية و قد رصد
 أزواج النبي صلى الله عليه وسلم بمال يبع بأربعين ألفاً أخرجه الترمذى و قال حديث حسن صحيح
 و عن أبي سلمة بن عبد الرحمن أوصى بحديقة لأمهات المؤمنين بيعت بأربعمائة ألف أخرجه الترمذى
 و قال حسن غريب و ابن الزهري قال تصدق عبد الرحمن بن عوف على عهد رسول الله صلى الله عليه
 وسلم بشرط ماله أربعة آلاف ثم تصدق بأربعين ألف دينار ثم حمل على خمسمائة فرس في سبيل الله
 ثم حمل على ألف و خمسمائة راحلة في سبيل الله و كان عامة ماله من التجارة أخرجه في الصفوة
 و عن عروة بن الزبير أنه قال أوصى عبد الرحمن بن عوف بخمسين ألف دينار في سبيل الله أخرجه
 الفضائل و عن ابن عباس قال مرض عبد الرحمن بن عوف فأوصى بذلك ماله فبيع فتصدق بذلك
 يده نفسه ثم قال يا أبا عبد الرحمن رسول الله كل من كان من أهل بدرك على أربعمائة دينار فقام عثمان
 و ذهب مع الناس فقبل له يا أبا عمرو أأنت غنيا قال هذه ومثله من عبد الرحمن لأصدقة و هو
 من مال حلال فتصدق عليهم في ذلك اليوم مائة و خمسين ألف دينار فلما جن عليه الليل جلس
 في بيته و كتب جريدة بتفريق جميع المال على المهاجرين و الأنصار حتى كتب أن يقيمه
 الذى على بدته لفلان و عيافته لفلان و لم يترك شيئاً من ماله الا كتبه للفقراء فلما صلى الصبح
 خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب جليل و قال يا هذا إن الله تعالى يقول ترى منى على
 عبد الرحمن السلام و قبل منه الجريدة ثم ردّها عليه و قل له قد قبل الله حديثك وهو وكيل الله
 و وكيل رسوله فليصنع في ماله ما شاء و ليتصرف فيه كما كان يتصرف قبل و لا حساب عليه
 و بشره بالجنة أخرجه السلا في سيرته و عن جعفر بن برقان قال بلغني أن عبد الرحمن بن عوف
 أعتق ثلاثين ألفاً أخرجه صاحب الصفوة و عن هذا عبد الرحمن بن عوف ثوبى و كان فيما خلقه
 ذهب قطع بالفوس حتى يجلت أيدى الرجال منه و ترك أربع نسوة فأصاب كل امرأة ثمانون ألفاً
 أخرجه في الصفوة و عن صالح بن إبراهيم بن عبد الرحمن قال سألت امرأة عبد الرحمن التي طلقها
 في مرضه من ثلث الثمن بثلاثة و ثلاثين ألفاً و في رواية من ربع الثمن أخرجه أبو عمرو قال الطائى
 قسم ميراثه على ستة عشر سهماً فبلغ تعصيب كل امرأة مائتى ألف درهم (و عن أم سلمة) و هي

عليكن بهدى هو الصابق البار اللهم اسق عبد الرحمن بن عوف من سلسيل الجنة رواء أحمد
 * وعن حذيفة قال جاء أهل خيبر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله ابنت الينا
 رجلا أمينا فقال لا بعثن اليكم رجلا أمينا حتى آمين فاستشرف لها الناس قال فبعث أبا عبيدة
 ابن الجراح متقى عليه * ومن على قال قيل يا رسول الله من تؤسر بمدك قال ان تؤمروا أبا بكر
 فجدوه أمينا زاهدا في الدنيا راغبا في الآخرة وان تؤمروا عمر فجدوه قويا أمينا لا يضاف في الله لومة
 لائم وان تؤمروا عليا ولا أباكم

أحدى أمهات المؤمنين (قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لأزواجه ان الذي يهوى) أى
 يهود ويثر (عليكن) أى ما تنفقن (بهدى) أى بمد موق (هو الصابق) أى الصابق الايمان
 (البار) بتشديد الراء أى صاحب الاحسان (اللهم اسق) بوسل الهمزة وقطعها (عبد الرحمن بن عوف
 من سلسيل الجنة) وهذا دعاء له قيل ان يصدر عنه ما صدر من النبي كأنه ضبع الصبيحة
 فشكره ودعا له ومن هنا دعت الصديقة له بهذا الدعاء حين تصدق على أمهات المؤمنين بالهدية
 (رواء أحمد) وفيه معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم كذا ذكره الطيبي . ولا يبعد أن يكون
 الدعاء هنا أيضا من كلامها رضي الله عنها * (وعن حذيفة) أى ابن الايمان صاحب سر رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وقد سبق ذكره (قال جاء أهل خيبر) يفتح ثوب فسكون جهم موضع باليمن فتح
 سنة عشر مئى بخران بن زيدان بن سبأ وموضع بموران قرب دمشق وموضع بين الكوفة
 وبواسطة الكل من القانوس والمراد به الاول على ما هو الظاهر (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقالوا يا رسول الله ابنت) أى ارسل (الينا رجلا أمينا) أى ليكون أميرا أو قاضيا أو معلما لنا (فقال
 لا بعثن اليكم رجلا أمينا حتى آمين) بالنسب على الله مفعول مطلق نحو قولهم قدمت خير مقدم أى
 أمينا صادق الايمان وناجده ومستحفا ان يقال له الامين قال الطيبي فيه توكيد ولذا أنشأه نحو ان
 زيدا لعالم حق عالم وجدعالم أى عالم حقا وجدا يعنى عالم يبلغ في العلم جدا ولا يترك من
 الجدل المستطاع منه شيئا ومنه قوله تعالى وجاهدوا في الله حق جهاده أى جهادا فيه حقا خالعا
 لوجهه فمعنى وأنصف الحق الى الجهاد مبالغة (فاستشرف) أى طمع (لها) أى للإمارة وتوقعها
 (الناس) أى حرما بهم على تحصيل صفة الامانة لا على الولاية من حيث هى (قال) أى حذيفة (فبعث
 أبا عبيدة بن الجراح متقى عليه *) ومن على رضي الله عنه قال قيل يا رسول الله من تؤسر) يضم
 ثوب وفتح همزة وكسر ميم مشددة فراء أى من يجمله أميرا علينا (بمدك) أى بمد موتك وفى
 نسخة صحيحة بالهاء التوقية بدل الثوب أى من يجمله أميرا علينا بمدك ويؤيد الاول قوله (قال ان
 تؤمروا أبا بكر فجدوه أمينا) أى دينا لايمكم الا بالامانة وعلى وجه العدالة (زاهدا في الدنيا راغبا
 في الآخرة) فيه اشعار الى ان الخليفة ينبغي أن يكون بهذه الصفة ليتم الاخلاص الموجب
 للخلاص وفى رواية فجدوه مسلما أمينا وفى رواية فجدوه قويا فى أمر الله ضعيفا فى نفسه . (وان
 تؤمروا عمر فجدوه قويا) أى قادرا على حمل قتل اعداء الإمارة (أمينا) أى لايتقى منه الخيانة
 (لا يضاف في الله لومة لائم) أى لايراعى أجدا فى أمر الدين والمعنى أنه صلب فى الدين اذا شرع
 فى أمر من أموره لا يضاف انكار منكر ومضى فيه كالسمار المحنى لايزعه قول قائل ولا اعتراض
 معترض ولا لومة لائم يشق عليه جده والقومة المرة من اللوم وفيها وفى التشكير مبالغة
 كأنه قيل لا يضاف شيئا قط من لوم أحد من الامام وفى رواية فجدوه قويا فى أمر الله قويا فى نفسه

فاعلين تجده هاديا مهديا يأخذ بكم الطريق المستقيم رواه أحمد ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله أبابكر زوجي وحملي الى دار الهجرة وصحبي في الفار وأعتق بلالا من ماله رحم الله عمر يقول الحق وإن كان مرا تركه الحق وماله من صديق رحم الله عثمان تستحي منه الملائكة رحم الله عليا اللهم أدر الحق معه حيث دار رواه الترمذي وقال هذا حديث غريب ★ (باب مناقب أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم ورضي الله عنهم) ★

(وإن تؤمروا عليا ولا أراكم) بضم الهمز أي والحال أني لا أظنكم (فاعلين) أي التأمير به بخلاف حال خلافته (تجدوه هاديا) أي مرشدا مكمل (مهديا) يفتح ميم وتشديد هتية أي مهتديا كاملا (يأخذ بكم الطريق المستقيم) قال الطيبي رحمه الله يعني الأمر مفوض إليكم أيها الأمة لأنكم أمناء مجتهدون مصيبون في الاجتهاد ولا يجمعون إلا على الحق الصرف وهؤلاء المذكورون كالحلقة المفرغة لا يدرى أيهم أكمل فيما يدل اليه مما يستحق به الامارة قيل وفي تقديم أبي بكر إيما الى تقدمه ولم يذكر عثمان صريحا لكن في قوله ولا أراكم إشارة الى أنه المتقدم على علي ثم أبعد من قال قوله ولا أراكم فاعلين تأمير على مقدما على كلهم لما علم من قضاء الله وقدره يمكن أن يقال المعنى لا أراكم فاعلين تأمير على مقدما على كلهم لما علم من قضاء الله وقدره أن عمر على أطول من أعمارهم فلو قدم لفاتهم الخلافة مع أنه كتب لهم الخلافة أيضا فيتعين أنكم غير فاعلين فالظن بمعنى اليقين والله أعلم وهو الدقيق والمعين (رواه أحمد) وعن حذيفة قال قالوا يا رسول الله ألا تستخلف قال لا إن استخلفت عليكم فبعصيت خيلتي نزل العذاب قالوا ألا تستخلف أبابكر قال إن تستخلفوه تجده قويا في أمر الله ضعيفا في نفسه قالوا ألا تستخلف عمر قال إن تستخلفوه تجده قويا في أمر الله قويا في بدنه قالوا ألا تستخلف عليا قال إن تستخلفوه تجده هاديا مهديا يسلوك بكم الطريق المستقيم خرجه ابن السمان ★ (وعنه) أي عن علي (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله أبابكر) فيه جواز الدعاء بالرحمة للأحياء (زوجي ابنته) بهمة وصل والجملة استئناف تعليل وهذا تواضع منه صلى الله عليه وسلم والافله صريح عليه من جهة تزوجها (وحملي الى دار الهجرة) أي على بيمره ولو على قبول ثمنه (وصحبي في الفار) أي حين هجرى الأشجار (وأعتق بلالا من ماله) أي وجعله خادما لي في ماله (رحم الله عمر يقول الحق) أي الصرف أو القول الحق (وإن كان) أي ولو كان الحق الصرف أو القول الحق (مرا) أي صعبا على الخلق (تركه الحق) استئناف بيان (وماله من صديق) جملة حالية أي صيره قول الحق بهذه الصفة أو خلاه بهذه الحالة وهي أنه لاصديق له اكتفاء برضا الله ورسوله والمعنى من صديق تكون صداقته للرعاية والمداواة لامتطافا والافلاشك إن الصديق كان صديقا له قال الطيبي قوله تركه الحق جملة مبنية لقوله يقول الحق وإن كان مرا لأن تشييل الحق بالمرأة يؤذن باستشباع الناس من سماع الحق استشباع من يذوق العلقم فيقول لذلك صديقه وقوله وماله من صديق حال من المفعول إذا جعل ترك بمعنى غلى وإذا ضمن معنى صير كان هذا مفعولا ثانيا والواو فيه داخلة على المفعول الثاني كما في بعض الأشعار (رحم الله عثمان تستحي منه الملائكة رحم الله عليا اللهم أدر الحق) أمر من الإدارة أي اجعل الحق دائرا وسائرا معه (حيث دار) أي على أو الحق (رواه الترمذي) وقال هذا حديث غريب

★ (باب مناقب أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم) ★ وفي نسخة صحيحة زيادة ورضي الله عنهم

★ (الفصل الأول) ★ عن سعد بن أبي وقاص قال لما نزلت هذه الآية ندع أبناءنا وأبناءكم دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا وفاطمة وحسنا وحسينا فقال اللهم هؤلاء أهل بيتي رواه مسلم ★ وعن عائشة قالت خرج النبي صلى الله عليه وسلم غداة وعليه مرط مرحل من شعر أسود فجاء الحسن بن علي فادخله ثم جاء الحسين فدخل معه ثم جاءت فاطمة فادخلها ثم جاء علي فادخله ثم قال إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا رواه مسلم

★ (الفصل الأول) ★ (عن سعد بن أبي وقاص قال لما نزلت هذه الآية) أي المسماة بآية المباهلة (ندع أبناءنا وأبناءكم) أولها فمن حاجبك فيه من بعد ما جاءك من العلم قتل تعالى ندع أبناءنا وأبناءكم ونساءنا ونساءكم وأنفسكم ونفسكم (دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا) فنزله منزلة نفسه لما بينهما من القرابة والأخوة (وفاطمة) أي لأنها أخص النساء من آثاره (وحسنا وحسينا) فنزلهما منزلة ابنيه صلى الله عليه وسلم (فقال اللهم هؤلاء أهل بيتي) أي اذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا (رواه مسلم ★ وعن عائشة قالت خرج النبي صلى الله عليه وسلم غداة) أي صباحا وفي رواية ذات غداة (وعليه مرط) بكسرميم وسكون واء كساء يكون من خز وصوف فيه علم (بمرحل) يفتح الحاء المهملة المشددة ضرب من يرود اليهن لنا عليه من تصاوير الرجل كذا ذكره شارح وروى يميم وهو ما عليه صورة المراحل بمعنى القدور (من شعر) يفتح عين ويسكن (أسود فجاء الحسن بن علي فادخله) أي قمت المرط بالامر أو الفعل وفي رواية فادخله فيه (ثم جاء الحسين فدخل معه) أي بادخال أو بغيره لصغره وفي رواية فادخله فيه (ثم جاءت فاطمة فادخلها) أي فيه كما في رواية (ثم جاء علي فادخله) أي فيه كما في رواية (ثم قال أي قرأ) (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس) أي الأثم وكل ما يستعذر مرواة (أهل البيت) لعصب على النداء أو المدح وفيه دليل على أن نساء النبي صلى الله عليه وسلم من أهل بيته أيضا لانه مسبوقة بقوله بالنساء النبي لستن كأحد من النساء ولحقوق قوله واذكرن ما يتلى في بيوتكن فضعير الجمع أما للتعظيم أو لتفليظ ذكرور أهل البيت على ما يستفاد من الحديث (و يطهركم تطهيرا) من التلوث بالارجاس والأدناس المبني بها أكثر الناس قال الطيبي استعار للذنب الرجس وللتقوى الطهر لأن غرض المقررف للدهجحات أن يتلوث بها ويتدنس كما يتلوث بدنه بالارجاس وأما المحسنات فالغرض منها نقي مصون كالشوب الظاهر وفي هذه الاستعارة ما ينفر أولى الالاب عما كره الله لعباده وبتهاهم عنه ويرغبهم فيما رضى لهم وأمر به وسائق تراجم الحسين وأسمها في محالها المختصة بهم (رواه مسلم) وأخرجه أحمد عن وائلة وزاد في آخره اللهم هؤلاء أهل بيتي وأهل بيتي أحق وفي الرياض عن سعد قال أمر معاوية سعدا أن يسب أبا تراب فقال أما ما ذكرت ثلاثا قالهن رسول الله صلى الله عليه وسلم قلن أميه لأن يكون في واحدة منهن أحب الى من حمر النعم سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول له وخلق في بعض منازبه فقال علي تختلفني مع النساء والعبيان فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أما ترضى أن تكون نهي بمنزلة هرون من موسى إلا انه لا نبي بعدي وسمعت يقول يوم بخير لاعطين الراية وذكر القصة ولما نزلت هذه الآية تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا وفاطمة والحسن والحسين وقال اللهم هؤلاء أهل بيتي أخرجه مسلم والترمذي وعن أم سلمة أن النبي صلى الله عليه وسلم جعل علي الحسن والحسين وعلي وفاطمة كساء وقال اللهم هؤلاء أهل بيتي وحامتي

★ وعن البراء قال لما توفي إبراهيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن له مرضعا في الجنة

أذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا أخرجه الترمذى وقال حسن صحيح وفي رواية للترمذى قالت أم سلمة وأنا معهم يا رسول الله قال أنت على مكانك وأنت على خير وعن أم سلمة قالت بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيته يوما إذ قالت الخادم إن عليا وفاطمة بالسدة أي الباب قالت فقال لي قومي فتحت لي عن أهل بيتي قالت ففتحت فتجيت في البيت فزينا فدخل علي وفاطمة ومعهما الحسن والحسين وهما صبيان صغيران فاخذ الصبيين فوضعهما في حجره فقبلهما واعتنق عليا باحدى يديه وفاطمة بالآخرى وقبل فاطمة وقبل عليا وأغدق أي أرسل عليهم بخمصة سوداء ثم قال ألهم اليك لا إلى النار أنا وأهل بيتي قالت قلت وأنا يا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وأنت أخرجه أحمد والظاهر أن هذا الفعل تكرر منه صلى الله عليه وسلم في بيت أم سلمة والسخ وقع من دخولها معهم فيما جملهم به وعليها يحمل قولها في الحديثين الأولين وأنا معهم أي أدخل معهم لأنها ليست من أهل البيت بل هي منهم ولذلك لما قالت في الحديث الآخر وأنا ولم تقتل معهم أي أنا أيضا إلى الله لا إلى النار قال وأنت إلى الله لا إلى النار وكذا لما قالت وأنا من أهل البيت في رواية قال وأنت من أهل البيت وأنتك أيضا علي أنه قد ورد أنه صلى الله عليه وسلم أذن لها في الدخول معهم في الكساء وعن أبي سعيد الخدري في قوله تعالى إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا قال نزلت في خمسة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلي وفاطمة والحسن والحسين أخرجه أحمد في المناقب وأخرجه الطبراني وعن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يمر بباب فاطمة إذا خرج إلى صلاة الفجر يقول الصلاة يا أهل البيت إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا رواه أحمد وعن علي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لفاطمة أنا وأباك وهذين يعني حسنا وحسنا وهذا الراقد يعني عليا في مكان واحد يوم القيامة أخرجه أحمد وعن ابن عباس قال لما نزلت قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى قالوا يا رسول الله من قرأه منك هؤلاء الذين وجبت علينا مودتهم قال علي وفاطمة وأبناهما أخرجه أحمد في المناقب ★ (وعن البراء قال لما توفي إبراهيم) أي ابن النبي صلى الله عليه وسلم من مارية القبطية صريته ولد بالمدينة في ذي الحجة سنة ثمان ومات وله ستة عشر شهرا وقبل ثمانية عشر ودفن بالبقيع عند عثمان بن مظعون عمه الرضاعي (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن له مرضعا) بضم الميم وكسر الضاد أي من يكمل رضاعه وفي نسخة صحيحة بفتحهما أي موضع رضاع كامل (في الجنة) فيه دلالة ظاهرة أن أرباب الكمال يدخلون الجنة في الحال عتق الانتفال وإن الجنة الموعودة مخلوقة موجودة قال الخطابي هذا يروى على وجهين أحدهما مرضعا بفتح الميم أي رضاعا والآخر مضمومة الميم أي من يتم رضاعه يقال امرأة مرضع بلاها وأرضعت المرضعة فهي مرضعة إذا نيب الاسم من الفعل قال التوربشقي أصوب الروايتين الفتح لأن العرب إذا أرادوا الفعل ألطوا به هاء التأنيث وإذا أرادوا أنها ذات رضيع أسقطوا الهاء فقالوا امرأة مرضع بلاها ولما كان المراد من هذا اللفظ أن الله يقيم له من لذات الجنة وروحها ما يقع منه موقع الرضاع فكانه كان رضعا لم يستكمل مدة الرضاع كان المضدر فيه أقوم وأصوب ولو كان على ما ذكره من الرواية لكان من حقه أن يلحق به هاء التأنيث قال الطيبي هذا إذا أريد تصوير حالة الأرضاع والقام المرضعة الثدي

رواه البخارى * وعن عائشة قالت كنا أزواج النبي صلى الله عليه وسلم عنده فاقبلت فاطمة ما تحفى مشيتها من مشية رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رآها قال مرحبا بابنتي ثم أجلسها ثم سارها فبكيت بكاء شديدا فلما رأى حزنها سارها الثانية فإذا هي تضحك فلما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم سألتها عما سارك قالت ما كنت لأقضى على رسول الله صلى الله عليه وسلم مره فلما توفى قلت عزمت عليك بمالى عليك من الحق لما أخبرتنى قالت أما الآن فنعم أما حين سارنى فى الأمر الأول فإنه أخبرنى أن جبريل كان يعارضنى

فى الصبى فى مشاهدة السامع كأنه ينظر إليها والا فلا الكشف فى قوله تعالى تذهل كل مرضعة عما أرضعت فإن قيل لم قيل مرضعة دون مرضع قلت المرضعة التى فى حال الارضاع ملقمة ثديها الصبى والمرضع التى شأنها أن ترضع وإن لم تبشر الارضاع فى حال وضعها به تقبل مرضعة ليدل على أن ذلك الهول إذا فوجئت به هذه وقد ألقت الرضيع ثديها نزعت من فيه لما يلحقها من الدهشة عما أرضعت أى من أرضاعها أو عن الذى أرضعته وهو الطفل ووجهه الناضى فى شرحه محييا عنه بقوله أو إن له من يقوم مقام المرضعة فى المحافظة والانس اه ولا يخفى أن ارتكاب المعجاز غير جائز مع إمكان الحقيقة بل لأجل البالغة فى تحقق الارضاع عبر عن المرضع بالمرضعة إيهام الى أن حالة أرضاعه أمر مشاهد له صلى الله عليه وسلم (رواه البخارى * وعن عائشة قالت كنا أزواج النبي صلى الله عليه وسلم نصبه على النداء على سبيل الاختصاص أو تفسير للضمير المبهم على تقدير أعنى وخبر كان قولها (عنده) أى جالسين أو مجتمعين وفى رواية لم تتأخر منهن واحدة (فاقبلت فاطمة) روى إنما سميت بها لأن الله لفظها وذريتها ومحبيها عن النار وفى رواية فاقبلت فاطمة تسمى (ما تحفى) أى ما تمتاز وفى رواية ما تحفى (مشيتها) يكسر الميم لأن المراد هيئتها (من مشية رسول الله) وفى نسخة من مشية النبي (صلى الله عليه وسلم) أى شيئا كما فى رواية فما للننى والمعنى مشيتها كمشية رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان هذا قرب مرض موته (فلما رآها قال مرحبا بابنتي ثم أجلسها) أى أمرها بالجلوس (عنده) أى قريبا منه وفى رواية عن يمينه أو عن شماله (ثم سارها) بتشديد الراء وفى رواية سارها أى كلمها سرا (فبكيت بكاء شديدا فلما رأى حزنها) بضم فسكون وفى نسخة بفتحين أى شدة حزنها وكثرة بكائها وفى رواية جزعها (سارها الثانية فإذا هي) أى فاطمة (تضحك) أى تنبسط وتنشط وتشرح وفى رواية فضحكت فقلت لها خصك رسول الله صلى الله عليه وسلم من بين نسائه بالسراى ثم أنت تبكين (فلما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى لطهارة أو صلاة (سألتها عما سارك) الظاهر عما سارها على أن ما موصولة لكن التقدير سألتها قائلة عم سارك فما استفهامية وفى رواية سألتها ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم (قالت ما كنت لأقضى) من الاقضاء أى أذبح وأظهر (على رسول الله صلى الله عليه وسلم مره) بكسر السين أى ما أخفاه لانه لو أراد افشاء لما أسره (فلما توفى قلت عزمت) أى أنسنت (عليك بمالى عليك من الحق) أى من نسبة الامومية الثانية أو الاخوة أو المحبة الصادقة والمودة السابقة فما موصولة (لما) بفتح لام وتشديد ميم أى الا (أخبرتني) وفى نسخة بأشباع التاء وفى رواية لما حدثني ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الطيبى يعنى ما أطلب منك الا اخبارك إياي بما سارك ونحوه أنشدك بالله الا تلت (قالت أما الآن فنعم) أى أخبرك وتقصيله هذا (أما حين سارنى فى الأمر الأول) أى الموجب للحزن

القرآن كل سنة مرة و انه عارضني به العام مرتين و لا أرى الاجل الا قد اقترب فأتى الله واصبري فاني نعم السلف أنا لك فبكت فلما رأى جزمي سارني الثانية قال يا فاطمة الا ترضين ان تكوني سيدة نساء أهل الجنة أو نساء المؤمنين و في رواية فسارني فأخبرني انه يقبض في وجهه فبكت ثم سارني فأخبرني اني أول أهل بيته اتبعه فضحكت

و في رواية في المرة الاولى (فانه أخبرني أن جبريل كان يعارضني) و في رواية يعارضه (القرآن كل سنة مرة) أي يدارسني جميع ما نزل من القرآن من المعارضة المقابلة و منه عارضت الكتاب بالكتاب أي قابلته كذا في النهاية و لعل سبب المقابلة ابقاء المحافظة و ليظهر الناسخ و المنسوخ من القابلة و فيه اشارة الى استحباب المدرسة (و انه) بكسر الهمزة و في نسخة بالفتح (عارضني به العام) أي هذه السنة و في رواية أنه عارضه الآن (مرتين) فيه ايماء الى أن هذا الحديث بعد رمضان الآخر من عمره (و لا أرى) بضم الهمز و فتح الراء أي و لا أظن و في رواية و اني لا أرى (الاجل) أي انتهاء (الا قد اقترب فأتى الله) أي دومي على التقوى أو زیدی فيها ما استطعت (و اصبري) أي على الطاعة و عن المعصية و في البلية لاسيما على مفارقتي (فاني) و في رواية فانه (نعم السلف) أي النراط (أنا لك) أي على الخصوص و الجملة بتأويل مقلو في حتى خبر لان في اني قال الطيبی أنا مخصوص بالمدح و لك بيان كانه لما قيل نعم السلف أنا قيل لمن قيل لك (فبكت) و في رواية قالت فبكت للذي رأيت (فلما رأى جزمي) أي قلة صبري (سارني الثانية قال) و في رواية فقال (يا فاطمة الا ترضين) و في رواية أما ترضين (ان تكوني سيدة نساء أهل الجنة) أي جميعها أو مخصوصة بهذه الامة و في رواية سيدة نساء هذه الامة (أو نساء المؤمنين) شك من الراوي و الحديث بظااهر يدل على انها افضل النساء مطلقا حتى من خديجة و عائشة و مريم و آسية و قد تقدم الخلاف و الله أعلم (و في رواية فسارني فأخبرني انه يقبض) أي يموت (في وجهه فبكت ثم سارني فأخبرني اني أول أهل بيته اتبعه) بفتح فسكون ففتح و في نسخة بتشديد التاء الفوقية و كسر الموحدة أي الحق (فضحكت) و توضيحه ما في الذخائر انه قال و في رواية بعد قول عائشة حتى اذا قبض سالتني فقالت انه حدثني انه كان جبريل يعارضه القرآن كل عام مرة و انه عارضني به في العام مرتين هذا و لا أرى الا قد جضر أبلي و انك أول أهل لحوقاني و نعم السلف أنا لك ثم سارني و ذكر مثل الاول أخرجهما مسلم و عن عائشة قالت ما رأيت أمدا أشبه سمتا و دلا و هدبا و حديثا برسول الله صلى الله عليه وسلم في قيامها و قوموها من فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت و كانت اذا دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم قام اليها فقبلها و أجلسها في مجلسه و كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا دخل عليها قامت له فقبلته و أجلسته في مجلسها فلما مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم أتت فاطمة فأكبت عليه فقبلته ثم رفعت رأسها فبكت ثم أكبت عليه ثم رفعت رأسها فضحكت فقلت ان كنت لاظن ان هذه من أعقل نساءنا فاذا هي من النساء فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت لها رأيت حين أكببت على النبي صلى الله عليه وسلم و رفعت رأسك فبكت ثم أكببت عليه فرفعت رأسك فضحكت ما حملك على ذلك قالت اني اذا ليذرة أخبرني انه ميت من وجهه هذا فبكت ثم أخبرني اني أسرع أهله لحوقابه فذلك حين ضحكت أخرجه الترمذي و أبو داود و النسائي و قال الترمذي حسن غريب و في الذخائر عن ثوبان قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سافر آخر عهده اتيان فاطمة و أول من يدخل عليه اذا قدم

متفق عليه * وعن المسور بن حمزة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فاطمة بضعة مني فمن أغضبها أغضبني وفي رواية يريثني ما أرابها ويؤذيني ما آذاها

فاطمة أخرجه أحمد وعنه أبي ثعلبة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قدم من غزو أو سفر بدا بالمسجد فصل يديه ركنين ثم أتى فاطمة ثم أتى أزواجه أخرجه أبو عمرو قال المؤلف هي فاطمة الكبرى بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما خديجة وهي أمير بناته في قول وهي سيدة نساء العالمين تزوجها علي بن أبي طالب في السنة الثانية من الهجرة في شهر رمضان وبني عليها في ذي الحجة فولدت له الحسن والحسين والمحسن وزينب وأم كلثوم ورقية وماتت بالمدينة بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم بستة أشهر وقيل بثلاثة أشهر ولها ثمان وعشرون سنة وغسلها علي وصلى عليها ودُفنت ليلا روى عنها علي وأبناؤها الحسن والحسين وجماعة سواهم قالت عائشة ما رأيت أحدا قط أصدق من فاطمة غير أبيها (متفق عليه) وروى الحاكم عن أبي سعيد فاطمة سيدة نساء أهل الجنة الإبراهيم بنت عمران * (وعن المسور بن حمزة) سبق ذكره (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فاطمة) وفي رواية أن فاطمة (بضعة) بفتح موحدة أي قطعة لحم (منى) وقد تكبر الباء على ما في النهاية وفي التابوس البضعة بفتح الموحدة وحكى ضمها وكسرها ويكون المعجزة قطعة من اللحم والمعنى أنها جزء مني كما أن القطعة جزء من اللحم ونعم ما قال الإمام مالك ولا أفضل أحدا على بضعة رسول الله صلى الله عليه وسلم (فمن أغضبها أغضبني) أي نكاته أغضبني فله نوع من التشبيه بالبيع فاندفع ما استبدل به السهل على أن من سبها يحكر إذا لا يفي أن مثل هذا الكلام محمول على الباطلة في مقام المرام ومنه قوله عليه السلام على ما رواه ابن عساكر عن علي بن أذى مسلما فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى الله ومنه ما رواه أحمد والبخاري في تاريخه عن معاوية وابن حبان عن البراء من أحب الانصار فقد أحب الله ومن أبغض الانصار أبغضه الله ومنه ما رواه الطبراني في الأوسط عن أنس مرفوعا حب قريش إيمان وبغضهم كفر وحب العرب إيمان وبغضهم كفر فمن أحب العرب فقد أحبني ومن أبغض العرب فقد أبغضني (وفي رواية) أي بعد قوله فقد أغضبني أو زيادة عليه (يرثني) من الآربة بالموحدة أي يقتلني في الظاهر (ما أرابها ويؤذيني) أي في الباطن (ما آذاها) في شرح السنة رابن الشني وأرابني بمعنى شككتني وأذهني ما استيقنته قال الطبراني بغير ألف معناه يسون ما يسودها ويضعني ما أزعجها قلت الظاهر انهما لفتان والمزيد له مزية ومناسبة لقوله ما أرابها ويؤذي ع اتفاق النسخ على الضم والله أعلم ثم أول الحديث قال مسور سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وهو على المنبر أن بني هشام بن المغيرة استأذنونني أن ينكحوا علي بن أبي طالب ولا أذن ثم لا أذن ثم لا أذن إلا أن يريد ابن أبي طالب أن يطلق ابنتي وينكح ابنتهم فانما هي بضعة مني يريثني الحديث وفي شرح مسلم قالوا في الحديث تحريم ايذاء النبي صلى الله عليه وسلم بكل حال وعلى كل وجه وإن قوله الايذاء مما كان أصله مباحا وهو من خواص صلوات الله وسلامه عليه وهو لوجهين أحدهما أن ذلك يؤدي إلى أذى فاطمة فيتأذى حينئذ النبي صلى الله عليه وسلم فيهلك على رضى الله عنه من آذاه فنهى عن ذلك لئلا يشقته على علي وثانيهما أنه خاف الفتنة عليها بسبب الغيرة وقيل ليس المراد بقوله لا أذن النبي من جميعهما بل معناه أنه صلى الله عليه وسلم علم من فضل الله تعالى انها لا يستعان كما قال أنس بن النضر في الله لا تكسر ثنيتها

متفق عليه ★ وعن زيد بن أرقم قال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فبينا خطيبا بما يدعى

(متفق عليه) وفي لفظ الذخائر عن المسور بن عخرمة أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر وهو يقول إن بني هشام بن المغيرة استأذنوني في أن ينكحوا ابنتهم علي بن أبي طالب فلا أذن لهم ثم لا أذن لهم ثم لا أذن لهم إلا أن يجب ابن أبي طالب أن يطلق ابنتي وينكح ابنتهم فلما ابنتي بضعة مني يربيني ما رابها ويؤذيني ما آذاها أخرجه الشيخان والترمذي وصححه وعن المسور إن علي بن أبي طالب خطب بنت أبي جهل وعنده فاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم فلما سمعت بذلك فاطمة أتت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت له إن قومك يتحدثون أنك لا تنكح ابنتك وهذا علي فأكح ابنة أبي جهل قال المسور قام النبي صلى الله عليه وسلم فسمعه حين تشهد ثم قال أما بعد فاني أنكحت أبا العاص بن الربيع جدتي وصدقتي وإن فاطمة بضعة مني وإنما أكره أن يفتوها وإنه والله لا يجتمع بنت رسول الله وبنت عدو الله عند رجل واحد أبدا قال فترك علي الخطبة وعنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب على منبره هذا وأنا يومئذ مجتمعات قال إن فاطمة مني وإني أخاف أن تقفن في دينها ثم ذكر مهرها له من بني عبد شمس فأتى عليه في مصاهرته إياه فاحسن قال جدتي فصدقتي ووعدي فإني لست أحرم حلالا ولا أحل حراما ولكن والله لا يجتمع بنت رسول الله وبنت عدو الله مكانا واحدا أبدا وعن يحيى بن سعيد القطان قال ذكرت عبد الله بن داود قول النبي صلى الله عليه وسلم لا أذن إلا أن يجب علي أن يطلق ابنتي وينكح ابنتهم قال ابن داود حرم الله علي أن ينكح علي فاطمة حينها لقوله عز وجل وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا فلما قال النبي صلى الله عليه وسلم لا أذن لم يكن محل لملي أن ينكح علي فاطمة إلا أن يأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمعت عمر بن داود يقول لما قال النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة بضعة مني يربيني ما رابها ويؤذيني ما آذاها حرم الله علي أن ينكح علي فاطمة ويؤذي رسول الله صلى الله عليه وسلم لقول الله تعالى وما كان لكم أن تؤذوا رسول الله أخرجهما الحافظ أبو القاسم الدمشقي وعن مسور بن عخرمة أنه بعث إليه حسن ابن الحسن يخطب ابنته فقال له فليأتني في العتمة فلقية فحمد المسور الله عز وجل وأثنى عليه وقال أما بعد فما من نسب ولا سب ولا مهر أحب إلي من نسبكم ومهركم ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فاطمة بضعة مني يقبضني ما يقبضها ويسطني ما يسطها وإن الانساب يوم القيامة تنقطع إلا نسي وسبي وصهرى وعندك ابنته ولو زوجتكم لقبضها ذلك فأنطلق عاذرا أخرجه أحمد وفيه دليل على أن الميت يرأى منه ما يرأى في الحي وقد ذكر الشيخ أبو علي السجستاني في شرح التلخيص أنه يحرم الزواج على بنات النبي صلى الله عليه وسلم ولعله يريد من ينسب إليه بالنسوة ويكون هذا دليلا وفي الجامع فاطمة بضعة مني يقبضني ما يقبضها ويسطني ما يسطها وإن الانساب تنقطع يوم القيامة غير نسي وسبي وصهرى رواه أحمد والحاكم وعن المسور فاطمة أحب إلي منك وأنت أعز علي منها قاله لملي رواه الطبراني في الأوسط عن أبي هريرة وفي الصواعق روى عن أبي أيوب إن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا كان يوم القيامة نادى مناد من بطان العرش يا أهل الجحيم نكسوا رؤسكم وغضوا أبصاركم حتى تمر فاطمة بنت محمد على الصراط فتر مع سبعين ألف جارية من الحور العين كمر البرق ★ (وعن زيد بن أرقم قال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فبينا خطيبا بما يدعى) أي يدعو أي يسمى

خما بين مكة والمدينة فحمد الله وأثنى عليه وعظ وذكر ثم قال أما بعد ألا أيها الناس إنما أنا بشر يوشك أن يأتي رسول ربي فأجيب و أنا تارك فيكم الثقلين أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور فخذوا بكتاب الله واستمسكوا به فحث على كتاب الله ورغب فيه ثم قال وأهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي

ذلك الماء أو ذلك المكان (خما) بضم تشديد وهو موضع بالبحفة بين مكة والمدينة وتقدم أنه كان حين رجوعه من مكة وتوجهه إلى المدينة عام حجة الوداع (فحمد الله) أي شكره (وأثنى عليه) أي بلى ذاته وجلى صفاته (وعظ) أي نصحه بما نفعهم (وذكر) بتشديد الكاف أي نهيهم من نوم غفلتهم (ثم قال أما بعد) أي بعد الحمد والشأن (ألا) بتخفيف اللام للتشبيه بزيادة في الاهتمام على التوجيه (أيها الناس إنما أنا بشر) أي مثلكم لكن امتنازي عنكم بأنه يوشك أني يوشك أي يقرب (أن يأتي رسول ربي) أي جبريل ومعه عزرائيل أو المراءد به ملك الموت (فأجيب) بالنصيب (وأنا تارك فيكم الثقلين) بفتحين أي الأمرين العظميين سمي كتاب الله وأهل بيته بهما لمقام قدرهما ولأن العمل بهما ثقل على تائبهما قال صاحب الفائق الثقل المتاع المحول على الدابة وأنا ثقل للجن والأنس الثقلان لأنهما ثقل الأرض فكانهما ثقلهما وقد شبه بهما الكتاب والمرأة في أن الدين يستصالح بهما ويحرم كما همرت الدنيا بالثقلين وفي شرح المنية سماها ثقلين لأن الأخذ والعمل بهما ثقل وقيل في تفسير قوله تعالى إنما سنأتي عليك قولاً ثقيلاً أي أوامر الله ونواهيها لانه لا يؤدى إلا بشكك ما يتقل وقيل قولاً ثقيلاً أي له وزن وسمى الأنس والجن ثقلين لأنهما فضل بالتمييز على سائر الحيوان وكل شيء له وزن وقدر متماثل فيه فهو ثقل (أولهما كتاب الله فيه الهدى) أي التايدية عن الضلالة (والنور) أي نور القلب للاستقامة أو سبب ظهور النور يوم القيامة (فخذوا بكتاب الله) أي استبسطوا وحفظوا وعلموا (واستمسكوا به) أي وتمسكوا به اعتقاداً وعلاً ومن جملة كتاب الله العمل بأحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم لقوله سبحانه وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا ومن يطع الرسول فقد أطاع الله وقل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله وفي رواية تمسكوا بكتاب الله وخذوا به (فحث) بتشديد المثناة أي فحرض أمحايه (على كتاب الله) أي على محافظته ومراعاة مبانيه ومعانيه والعمل بما فيه (ورغب فيه) بتشديد النون المعجزة أي ذكر الرغبات من حصول الدرجات في حقه ثم يمكن أنه رهب وخوف بالمقوبات لمن ترك متابعة الآيات فيكون حذله من باب ألا كفاً ويمكن أنه انحصر على البشارة إيماناً إلى سعة رحمة الله تعالى وإن رحته للعالمين وأمه أمه مرحومة (ثم قال) أي النبي عليه السلام (وأهل بيتي) أي وأئمتهم أهل بيتي (أذكركم الله) بكسر الكاف الشددة أي أذكركم الله (في أهل بيتي) وضع الظاهر موضع المضمير اهتماماً بشأنهم وإشعاراً بالعلة والمعنى أنيهم حق الله في محافظتهم ومراعاتهم واحترامهم وإكرامهم ومحببتهم ونودتهم وقال الطيبي أي أذكركم الله في شأن أهل بيتي وأقول لكم اتقوا الله ولا تؤذوهم واحفظوهم فالتذكير بمعنى الوعظ يدل عليه قوله وعظ وذكر قلت وقد تقدم التباير بينهما والعمل على التأسيس أولى (أذكركم الله في أهل بيتي) كرر الجملة لإفادة المبالغة ولا يبعد أن يكون أراد بأحدهما آله وبالأخرى أزواجه لما سبق من أن أهل البيت يطلق عليهما وفي

و في رواية كتاب الله هو حبل الله من اتبعه كان على الهدى ومن تركه كان على الضلالة رواه مسلم ★ وعن ابن عمر انه كان اذا سلم على ابن جعفر قال السلام عليك يا ابن ذي الجناحين رواه البخاري ✽ وعن البراء قال رايت النبي صلى الله عليه وسلم والحسن بن علي على عاتقه يقول اللهم اني احبه فاحبه

رواية قال ثلاث مرات (و في رواية) أي بدل أولهما كتاب الله الخ (كتاب الله هو حبل الله) أي ما يوصل العبد إلى ربه و يتوصل به إلى قربه و الترقى من حضيض البشرية إلى أوج رفعة الملكية بالحضور في الحضرة الإلهية والنجاة عن شعور أمور الكونية و هو مقتبس من قوله تعالى و اغتصبوا بحبل الله جميعا (من اتبعه) أي ايماننا و حفظا و علما و عملا و اخلاصا (كان على الهدى) أي على الهداية الكاملة (و من تركه) أي جهة من الجهات المتقدمة (كان على الضلالة) أي النوايا الشاملة فالقرآن كالحبل ذو وجهين يمكن أن يكون وسيلة للترقى و أن يكون ذريعة للتزلزل و التخلي كالنيل ماء للمحبوبين و دماء للمحبوبين يشرب به كثيرا و يهتدي به كثيرا القرآن حجة لك أو عليك و تنزل من القرآن ما هو شفاء و رحمة للمؤمنين و لا يزيد الظالمين الا خسارا فلنعنا الله به و رفعنا بسببه (رواه مسلم) و في الذخائر قليل لزيد من أهل بيته أليس نساء من أهل بيته قال بلى ان نساء من أهل بيته و لكن أهل بيته من حرم الله عليه الصديقة بعده قال و من هم قال هم آل علي و آل جعفر و آل عقيل و آل عباس قال كل هؤلاء حرم عليهم الصديقة قال نعم أخرجه مسلم و أخرجه معناه أحمد عن أبي سعيد و لفظه انه صلى الله عليه وسلم قال اني أوشك ان ادعى فأجيب و اني تأرك فيكم النقلين كتاب الله و عترتي كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض و عترتي أهل بيتي و ان اللطيف الخبير أخبرني انهما لن يفترا حتى يرذا على العوض فانظروا بما تخلفوني فيهما ✽ (و عن ابن عمر) أي موقوفا (انه كان) أي ابن عمر و الاظهر أن يكون التدبير كان النبي صلى الله عليه وسلم (اذا سلم على ابن جعفر) أي ابن أبي طالب و ابن جعفر هو عبد الله و لم يذكره المؤلف في أسماؤه (قال السلام عليك يا ابن ذي الجناحين) بتفتح الجيم قال القاضي لما رأى جعفرا في الجنة يطير مع الملائكة لقيه بذى الجناحين و لذلك سمي طيارا أيضا قال المؤلف أسلم قديما بعد أحد و ثلاثين انسانا و كان أكبر من أخيه علي بن أبي طالب بعشر سنين و كان أشبه الناس خلقا و خلقا برسول الله صلى الله عليه وسلم روى عنه ابنه عبد الله و خلق كثير من الصحابة قتل شهيدا يوم مؤتة سنة ثمان و له إحدى و اربعون سنة فوجد فيما أقبل من جسده سبعون ضربة ما بين طعنة برمخ و ضربة بسيف (رواه البخاري ★ و عن البراء قال رايت النبي صلى الله عليه وسلم والحسن بن علي) بالرفع و الواو للحال (على عاتقه) بكسر التاء و هو ما بين المنكب و العنق (يقول اللهم اني احبه) أي حبا بليغا (فاحبه) و لا شك انه احبه الله فيحب المخلوق باخلاق الله و يتعلق بشمائل رسول الله صلى الله عليه وسلم و على آله في جميع أحيانه و أمواله قال المؤلف كنيته أبو محمد سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم و رعايته و سيد شباب أهل الجنة ولد في النصف من شهر رمضان سنة ثلاث من الهجرة و هو أصبح ما قيل في ولادته و مات سنة خمسين و قيل سنة تسع و أربعين و قيل سنة أربع و اربعين و دفن بالقيع روى عنه ابنه الحسن بن الحسن و أبو هريرة و جماعة كثيرة و لما قتل أبوه علي بن أبي طالب بالكوفة بايعه الناس على الموت أكثر من أربعين ألفا و سلم الامر إلى معاوية بن أبي سفيان في التعسف

متفق عليه **✳** وعن أبي هريرة قال خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في طائفة من النهار حتى أتى خيأ فاطمة فقال أئمة لكع **✳** يعني حسنا فلم يلبث أن جاء يسمى حتى اعتنق كل واحد منهما صاحبه

من جمادى الأولى سنة إحدى وأربعين وأما الحسين فكنيته أبو عبد الله ولد لعيسى خلود من شعبان سنة أربع وكانت فاطمة علفت به بعد أن ولدت الحسن بمسعين ليلة و قتل يوم الجمعة يوم عاشوراء سنة إحدى وستين بكرة بلاد من أرض العراق فيما بين الكوفة والحلة و قتل سنان ابن أنس النخعي و يقال أيضا سنان بن أبي سنان و قيل قتل شمر بن ذي الجوشن و أجهز عليه خول يفتح الخاء المعجمة وسكون الواو و كسر اللام و تشديد الياء ابن يزيد الأصمعي من حمير جز رأسه و أتى به عبد الله بن زياد و قال

شعر أوتر ركلني فضة و ذهباً **✳** أتى قتلت الملك المعصية

قتلت غير الناس أما وأبا **✳** و غيرهم إذ يتسبون نسباً

و قيل انه قتل مع الحسين من ولده و اخوته و أهل بيته ثلاثة و عشرون رجلاً روى عنه أبو هريرة و ابنه علي زين العابدين و فاطمة و سكتة بضم السين المهملة و فتح الكاف و سكون الياء و النون ابتداء و كان للحسين يوم قتله ثمان و خمسون سنة و قضى الله تعالى أن قتل عبد الله ابن زياد يوم عاشوراء سنة سبع و ستين قتله ابراهيم بن مالك ابن الاشتر النخعي في الحرب و بعث رأسه الى المختار و بعث المختار الى ابن الزبير و بعث به ابن الزبير الى علي بن الحسين (متفق عليه **✳**) عن أبي هريرة قال خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في طائفة من النهار) أي قطعة منه (حتى أتى خيأ فاطمة) بكسر الخاء المعجمة و بموحدة بعدها ألف فهذه أي بيتها كما قاله النووي قال الطيبي هو من المجاز على نحو استعمال المشعر على الشقة و في رواية خيأ و هو المقعد و في بعض نسخ المصاييح خيأ فاطمة و الظاهر انه مغير اه و فيه نظر إذ قال شارح المصاييح الخيأ بالفتح مقام الباب و قال ابن الملك أراد به حجرتها و قيل حول دارها و قال الجزري جنباً بفتح الجيم و النون و بالياء الموحدة فناء الدار (فقال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (أئمة) بفتح المثناة و تشديد الميم أي أهلك (لكع) بضم اللام و فتح الكاف من غير انصراف كسر و زفر و في نسخة بصرفه قال شارح اللكع المعنى الصغير معدول من اللكع بكسر الكاف يقال لكع الرجل يلعب لكعاً فهو لكع إذا غس أي صار خسيساً و هو غالب الاستعمال في الصغير الذكر و يقال للاتي لكاع مينة و قيل هو ليس بمعدول و انما هو مائل نقر و مراد فحته أن يكون لانه ليس بمعدول و قال ابن الملك لكع بضم اللام و فتح الكاف الصغير قدر أو جثة و الثاني هو المراد هنا و قال غيره يقال للمعنى الصغير لكع معروفاً ذهباً الى صغر جثته و يطلق على العبد و الاتيم و الاحق لصغر قدرهم و في القاموس اللكع كسر الداليم و العبد و الاحق و من لا يجهه لمنطق و لا غيره و يقال في النداء بالكع و لا يصرف في المعرفة لانه معدول من لكع و في النهاية اللكع عند العرب العبد ثم استعمل في الحق و الذم و قد يطلق على الصغير و منه الحديث انه صلى الله عليه وسلم جاء لطلب الحسن بن علي قال أئمة لكع فان أطلق على الكبير أريد به الضئيف العلم و العقل قال القاضي المراد بهذا الاستعغار الرحمة و الشفقة كالصغير في يا حميراء (أئمة لكع) كرهه للاهتمام في تحصيله (يعني حسناً) تفسير من الراوى (فلم يلبث) بفتح الموحدة أي لم يمكث يمينة (ان جاء يسمى) أي ساعياً (حتى اعتنق كل واحد منهما صاحبه) أي طالب ضجته

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اني أحبه فأحبه وأحب من يحبه متفق عليه * وعن أبي بكره قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر "والحسن بن علي إلى جنبه وهو يقاتل على الناس مرة وعليه أخرى ويقول ان ابني هذا سيد ولعل الله ان يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين رواه البخاري

قال ابن الملك فيه جواز المعاقبة وقال النووي فيه استحباب ملاطفة العبي في معاقبته ومداعبته ورحمة ولطف واستحباب التواضع مع الاطفال وغيرهم (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اني أحبه فأحبه وأحب من يحبه) اللهم اجعلنا من محبيه ومواليه ولا تجعلنا من مبغضيه ومعاديه فان محبوب المحبوب محبوب وفي قلب المحب المغلوب مطلوب (متفق عليه * وعن أبي بكره) أي التقى (قال زابت رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر والحسن بن علي) بالرفع ويوزن نصبه (إلى جنبه) يشمل الأيمن والأيسر (وهو) أي رسول الله صلى الله عليه وسلم (يقبل على الناس مرة وعليه) أي وعلى الحسن (أخرى) وفي رواية الذخائر ينظر إلى الناس مرة وإليه مرة (ويقول ان ابني هذا سيد) أصله سيود قالت الواو يا وأدعمت قيل وهو من لا يغلبه غضبه وقيل الذي ينوق في الخير والاول أئبي بما بعده الآتي والظاهر الثاني لانه انما يطلق حقيقة على من جمع السيادة نسبا وحسبا وعلمًا وعملًا (ولعل الله) أي بصيغة الرجاء ايماء إلى عدم وجوب شيء على المولى فالمعنى أرجو منه سبحانه (ان يصلح به) أي بسببه (بين فئتين عظيمتين من المسلمين) قال التوربشتي كثي به شرفًا وفضلاً فلا سود من سواه رسول الله صلى الله عليه وسلم سيدا واما وصف الفئتين بالمعظمتين لأن المسلمين كانوا يومئذ فرقتين فرقة معه وفرقة مع معاوية وكان الحسن رضي الله عنه يومئذ أمي الناس بهذا الاسر فدعاه ووجهه وشفقته على أمة جده إلى ترك الملك والدنيا رغبة فيما عند الله ولم يكن ذلك لفة ولا ذلة فقد بايعه على الموت أربعون ألفًا وقال والله ما أحببت منذ علمت ما ينفعني ويضرني ان لي أمر محمد صلى الله عليه وسلم على ان يهراق في ذلك محبة دم وشي ذلك على بعض شيعته حتى حملته المعصية على ان قال عند الدخول السلام عليكم يا عار المؤمنين فقال العار خير من النار وفي شرح السنة في الحديث دليل على ان واحدا من الفريقين لم يفرج بما كان منه في تلك الفتنة من قول أو فعل عن ملة الاسلام لأن النبي عليه السلام جعلهم كلهم مسلمين مع كون احدي الطائفتين مصيبة والاخرى عطفة وهكذا سبيل كل متاول فيما يتعاطاه من رأى ومذهب اذا كان له فيما تناوله شبهة وان كان محققا في ذلك ومن هذا اتفقوا على قبول شهادة أهل البغي ونفوذ قضاء قاضيههم واختار السلف ترك الكلام في الفتنة الاولى وقالوا تلك دماء طهر الله عنها أيدينا فلا تلوث به ألسنتنا (رواه البخاري) وعن أبي بكره قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي بنا وكان الحسن يميني وهو صغير فكان كما سجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وثب على رقبته وظهره فيرفع النبي صلى الله عليه وسلم رأسه رفعا رفيعا حتى يضعه فقالوا يا رسول الله رأيناك تصنع بهذا الغلام شيئا ما رأيناك تصنعه بأحد قال انه ربحاتي من الدنيا ان ابني هذا سيد وعسى الله ان يصلح به بين فئتين من المسلمين أخرجه أبو حاتم وأخرجه أحمد بمتمناه ولم يقل ربحاتي من الدنيا وزاد قال الحسن بن الحسن والله بعد ان ولي لم يهرق في خلافته ملء محجة دم وعن أبي هريرة قال كنا نصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم العشاء فإذا سجد وثب الحسن والحسين على ظهره فإذا رفع رأسه أخذهما بيده من خلفه أخذًا رفيقًا فيضنهما

✽ وعن عبد الرحمن بن أبي نعم قال سمعت عبد الله بن عمر وسأله رجل عن المحرم قال شعبة أحسبه

على الأرض فإذا عاد عاداً حتى قضى صلاته فاقدهما على تحذيه قال فقلت إليه فقلت يا رسول الله أردما فبرقت برقة فقال الصفا بأمكما قال فمكث ضوءها حتى دخلنا أخرجه أحمد و عن معاوية قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحسن لسان الحسن أو شفته وإنه لن يذهب الله لساناً أو شفة مصهما رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرجه أحمد وفي الذخائر قال أبو عمرو لما قتل علي بن أبي طالب بايع الحسن أكثر من أربعين ألفاً كلهم قد بايع أباه قبله على الموت وكانوا أطوع للحسن وأحب فيه منهم في أبيه بقي سبعة أشهر خليفة بالعراق وما وراء النهر من خراسان ثم سار إلى معاوية وسار معاوية إليه فلما تراءى الجمعان بموضع يقال له يسكن بتاحية الأنبار من أرض السواد علم أنه لن تغلب إحدى الفئتين حتى يذهب أكثر الأخرى فكتب علي معاوية يخبره أنه يصير الأمر إليه على أن يشترط عليه أن لا يطلب أحداً من أهل المدينة والحجاز والعراق بشئ مما كان في أيام أبيه فأجابته معاوية إلا أنه قال عشرة أنفس فلا أر منهم فراجع الحسن فيهم فكتب إليه يقول اني قد آليت اني متى ظفرت بقبس بن سعد ان أقطع لسانه ويده فراجع الحسن اني لا أبايك أبداً وانت تطلب قبساً أو غيره يتبعه قلت أو كثرت فبحث إليه معاوية حيث يبرق أبيض وقال اكتب ما شئت فيه فانا لننزمه فاصطلحا على ذلك واشترط عليه الحسن أن يكون الأمر له من بعده فالتزم ذلك كله معاوية واصطلحا على ذلك وكان كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله سيصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين وكان رضي الله عنه يقول ما أحببت منذ علمت ما ينفخني ويضربي ان في أمر محمد صلى الله عليه وسلم على أن يهراق في ذلك عجة دم ومن أبي العريف قال كنا في مقدمة الحسن بن علي اثنا عشر ألف ستمين حرماء على قتال أهل الشام فلما جاءنا صلاح الحسن كأنما كسرت ظهورنا من النفيظ والحزن فلما جاء الحسن الكوفة أتاه شيخ منا يكنى أبا عمرو سفيان بن أبي ليلى فقال السلام عليك يا مذل المؤمنين قال لا تقاتل يا أبا عمرو فاني لم أذل المؤمنين ولكني كرهت ان أقتلهم في طلب الملك ومن عبد الله بن بريدة ان الحسن دخل على معاوية فقال لا يجوز لك بجائزة لم اجز بها أحداً قبلك ولا اجيز بها أحداً بعدك فأجازه بأربع مائة ألف فقبلها وروى انه لما جرى الصلح بين معاوية والحسن فقال له معاوية قم فاخطب الناس واذكر ما كنت فيه فقام الحسن فخطب فقال الحمد لله الذي هدانا لهذا ونحن كنا لنعلم الا ان اكسب الكسب التقى وإن أعجز المعجز الفجور وإن هذا الأمر الذي اختلفت فيه أنا ومعاوية أما أن يكون أحق به مني أو يكون حتى وتركته لله ولصلاح أمة محمد صلى الله عليه وسلم وحق دمائهم ثم التفت وقال وإن ادرى لعله فتنة لكم ومتاع الى حين ثم نزل فقال عمرو بن الماص لمعاوية ما أردت الا هذا وفي رواية ان الحسن قال في خطبته يا معاوية ان الخليفة من سائر سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمل بطاعته وليس الخليفة من دان بالجور وحطل السنن واتخذ الدنيا أمراً وأباً ✽ (وعن عبد الرحمن بن أبي نعم) بضم نون وسكون عين كذا في المعنى وكذا في النسخ المعتمدة وسائر النسخ الحاضرة ولم يذكره المؤلف في أسمائه بل ذكر عبد الرحمن بن أبي غنم وقال يفتح الذين المعجمة وسكون النون (قال سمعت عبد الله بن عمر وسأله رجل عن المحرم) جملة جالية (قال شعبة) أي أحد رواة هذا الحديث ولم يذكره المؤلف في أسمائه (أحسبه) بكسر السين وتحتها أي أفننه أي السائل

يقتل الذباب قال أهل العراق يسألون عن الذباب وقد قتلوا ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هما ريحاني من الدنيا رواء البخاري ★ (و عن أنس قال لم يكن
أحد أشبه بالنبي صلى الله عليه وسلم من الحسن بن علي وقال في الحسين أيضا كان أشبههم برسول الله

سأله عن المحرم وفي الذخائر عن ابن عمر وقد سئل عن المحرم (يقتل الذباب) يعني أيوز
قتله أم لا والجملعة معترضة (قال) وفي رواية فقال أي ابن عمر في جوابه متعجبا (أهل العراق)
أي الكوفة فانها والبصرة تسميان عراق العرب (يسألوني) بتشديد النون ويخفف (عن الذباب)
أي عن قتل الذباب كما في نسخة والمعنى انهم يظهرون كمال رعاية التقوى في نكسهم قال
الطبيبي قوله قال أهل العراق حال من سمعت وقد مقدرة والاصل سمعت قول عبد الله وقوله
وسأله رجل عن المحرم أيضا حال وقوله قال شعبة أحسبه يقتل الذباب قول بعض الرواة تفسير
سؤال الرجل واستغاثه أي ما تقول في شأن المحرم يقتل الذباب اهـ (وقد قتلوا ابن بنت رسول
الله صلى الله عليه وسلم) حال من ضمير الفاعل في يسألوني (وقال) وفي رواية وقد قال أي
والحال انه قال (رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي في حق ابن بنته (هما) يعني الحسين (ريحاني)
ضبط في جميع النسخ يفتح النون وتشديد ياء المتكلم وسيأتي الكلام عليه وفي الذخائر هما
ريحانتي (من الدنيا) أي من رزق الله الذي رزقته من الدنيا يقال سبحان الله وريحانه أي أسبح
الله واسترزه وهو يخفف من ريحان مشددا فيملأن من الروح لان اتعاشه بالرزق ويجوز أن
يراد بالريحان المشوم لان الشامات تسمى ريحانا ويقال حياء بطاقة نرجس وبطاقة ريحان ليكون
المعنى انهما بما أكرمني الله به وحياتي أو لولاد يشمون ويقولون فكانتاهما من جملة
الرياحين التي أتيتها الله وفي النهاية الريحان الرحمة والراحة والرزق وبه سمي الولد ريحانا
وكل نبت طيب الريح من أنواع الشوم وقال الطبيي موقع من الدنيا ههنا كموقعها في قوله
صلى الله عليه وسلم حبب الى من الدنيا الطيب والنساء أي نصيب منها ونصب ريحاني على الملح
أقول الظاهر من كلام الفائق انه جعل ريحاني خبر المبتدأ ومن الدنيا بمعنى في الدنيا لكن يشكل
على رواية الكتاب بغير رفع ولعله مبنى على ما روى ريحانتي أو ريحاناي أو ريحاني بكسر النون
وتخفيف الياء والافراد باعتبار كل منهما والتقدير كانا ريحاني ثم رأيت القاضي عياضا قال في المشارق
قوله و هما ريحاناي من الدنيا الولد يسمى الريحان ومن هنا بمعنى في أي في الدنيا وقيل ريحاناي
من الجنة في الدنيا كما قال في الحديث الولد الصالح وريحانة من رباحين الجنة وقد قيل يوجد
منهما ربح الجنة والريحان ما يستراح اليه أيضا وقيل سماها بذلك لان الولد يشم كما يشم
الريحان اهـ وعن جابر بن عبد الله على ما رواء أحمد في المناقب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لعلي بن أبي طالب سلام عليك يا أبا الريحانيين فمن قليل يذهب ركنك والله خليفتي عليك فلما
قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم قال على هذا أحد الركبتين فلما ماتت فاطمة قال هذا الركن
الآخر (رواء البخاري) وعن عبد الرحمن بن أبي نعم ان رجلا من أهل العراق سأل ابن عمر عن
دم البعوض يصيب الثوب فقال ابن عمر انتظروا الى هذا يسأل عن دم البعوض وقد قتلوا
ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الحسن والحسين
هما ريحانتي من الدنيا أخرجه الترمذي صحيحه ★ (و عن أنس قال لم يكن أحد أشبه بالنبي
صلى الله عليه وسلم من الحسن بن علي وقال) أي أنس (في الحسين أيضا كان أشبههم برسول الله

صلى الله عليه وسلم رواه البخارى ★ وعن ابن عباس قال ضفى النبي صلى الله عليه وسلم الى صدره فقال اللهم علمه الحكمة و فى رواية علمه الكتاب رواه البخارى ★ وعنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل الخلا فوضعت له وضوا فلما خرج قال من وضع هذا فأخبر فقال اللهم تقهه فى الدين متفق عليه ★ وعن أسامة بن زيد

صلى الله عليه وسلم) وساقى فى حديث على فى الفصل الثانى تفصيل معنى هذا الحديث (رواه البخارى) وكذا الترمذى ★ (وعن ابن عباس قال ضفى) بتشديد الهم أى أخذنى (النبي صلى الله عليه وسلم الى صدره) إيماء الى أنه منبع العلم ومعدن الحكم (فقال اللهم علمه الحكمة) أى اتقان العلم والعمل قال تعالى يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤتى الحكمة فقد أوقى خيرا كثيرا وليس المراد بها حكمة الفلاسفة فى النهاية الحكمة عبارة عن معرفة الفضائل الأشياء بأفضل العلوم والحكم الذى يحكم الأشياء ويتقنها و فى فتح البارى واختلاف فى الراد بالحكمة ههنا قليل الأصابع فى القول وقيل الفهم عن الله وقيل ما يشهد العقل بصحته وقيل نور يفرق بينه وبين الانهزام والوسواس وقيل سرعة الجواب وقيل غير ذلك قلت لا منع من الجمع شعر عبارات شتى وحسنك واحد ★ فكل الى ذاك الجمال بشير

(و فى رواية علمه الكتاب) أى علمه ما يتعلق به من سائر العلوم الشرفية وحتى عن ابن عباس انه قال جميع العلم فى القرآن لكن ★ تقتصر عنه افهام الرجال وهذه الرواية تقيد قول من فسر الحكمة بعلم الكتاب ولذا يقال لابن عباس ترجمان الكتاب وقال الطيبى الظاهر ان يراد بالحكمة السنة قال تعالى يعلمهم الكتاب والحكمة قلت الاظهر أن يراد بالكتاب لفظة وقراءته وبالحكمة معرفة أحكامه وتبيين آياته فانه رضى الله عنه كان مشهورا بالعلمين أعنى القراءة والتفسير على ان تفسير الحكمة بالسنة فى الآية لوقوعها عطفًا على الكتاب والاصل التفاضير فى المعطف لكن سيقى انه دعا له بالفقه أيضا وهو العلم بالكتاب والسنة أصولا وفروعا فهو جامع العلوم رضى الله عنه قال المؤلف ولد قبل الهجرة بثلاث سنين وتوفى النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث عشرة سنة وقيل خمس عشرة سنة وقيل عشر كان حبر هذه الأمة وعالمها دعا له صلى الله عليه وسلم بالحكمة والفقه والتأويل ورأى جبريل عليه السلام مرتين وكف بصره فى آخر عمره ومات بالطائف سنة ثمان وستين فى أيام ابن الزبير وهو ابن احدى وسبعين سنة روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم أجمعين (رواه البخارى ★ وعنه) أى عن ابن عباس (قال ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل الخلا) بالفتح والمد أى مكان البراز (فوضعت له وضوا) بفتح الواو ماء الضوض (فلما خرج قال من وضع هذا) أى ظرف الماء (فأخبر) بصيغة الماضى المجهول أى فأخبره خبر وهو يحتله وغيره (فقال اللهم تقهه) بكسر القاف المشددة أى اجعله تقهها عالما (فى الدين) أى أصوله وفروعه وليس البراد به الفقه المتعارف المختص بفروع المعاملات والخصومات قال النووى فيه فضيلة الفقه واستحباب الدعاء بظهر الغيب واستحباب الدعاء لمن عمل خيرا وقد أجاب الله دعاءه فى حقه فكان من الفقه بالجل الاعلى (متفق عليه ★ وعن أسامة بن زيد) أى ابن حارثة القضاعى وأمه أم أيمن واسمها بركة وهى حاضنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت مولاة لآبيه عبد الله بن عبد المطلب وأسامة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن مولاة وجهه وابن حبه

عن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذه والحنن فيقول اللهم أحبهما فإني أحبهما وفي رواية قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأخذني فيقعدني على فخذه، ويقعد الحسن بن علي علي فخذه الأخرى ثم يضمهما ثم يقول اللهم أرحبهما فإني أرحبهما رواه البخاري ★ وعن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث بعثا وأمر عليهم أسامة بن زيد فظعن بعض الناس في إمارته فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن كنتم تطعنون في إمارته فقد كنتم تطعنون في إمارته أيه من قبل وإيم الله إن كان لغلظا للإشارة

قبض النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن عشرين وقيل غير ذلك ونزل وادي القرى وتوفي به بعد قتل عثمان وقيل ستة وأربع وخمسين قال ابن عبد البر وهو عندي أصح روى عنه جماعة (عن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذه) أي يأخذ أسامة (والحنن فيقول اللهم أحبهما فإني أحبهما) فيه إشعار بأن محبته لله ولذا رتب محبة الله على محبته وفي ذلك أعظم متبعية لهما ولفظ الذخائر اللهم إني أحبهما فأحبهما أو كما قال رواه البخاري (وفي رواية قال) أي أسامة (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأخذني فيقعدني) يضم إليها وكسر العين أي يمسك (على فخذه) أي اليمنى أو اليسرى (ويقعد الحسن بن علي على فخذه الأخرى ثم يضمهما) كذا في المصاحيح وجامع الأصول وفيه الخفا من التكلم إلى التبية ذكره الطيبي والظاهر أن ضمنا على تغليب الاستكام كما أن في ضمهما تغليب الغائب ففي تسميته الثقات نوع مسامحة (ثم يقول اللهم أرحبهما) أي رحمة شاملة كاملة فتعنيها عن رحمة من سواك (فإني أرحبهما) أي رحمة خاصة والارحمتهم عامة للمؤمنين بل شاملة للمالدين (رواه البخاري ★ وعن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث بعثا) أي أرسل جيشا (وأمر) بتشديد الميم أي جعل أميرا (عليهم أسامة بن زيد فظعن) بفتح العين من طعن كمنع في العرض والنسب وأما بالغم فبالمرح واليد ويقال هما لفتان والمعنى فكتمكم (بعض الناس) أي المناقضون أو أجلال العرب (في إمارته) بكسر الهمزة أي ولايته لكونه مولى (لقال رسول الله) وفي نسخة نبي الله (صلى الله عليه وسلم إن كنتم تطعنون في إمارته فقد كنتم تطعنون في إمارته أيه) يشير إلى إمارته زيد بن حارثة في غزوة مؤتة (من قبل) أي من قبل هذا أو من قبل إمارته ابنه قال الطيبي قوله فقد كنتم طعنتم هذا الجزء إنما يترتب على الشرط بتأويل التنبيه والتوبيخ أي طعنكم الآن فيه سبب لأن أخبركم أن ذلك من عادة الجاهلية وهجرهم ومن ذلك طعنكم في أيه من قبل فهو قوله تعالى إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل (وإيم الله) بهمز وصل وقيل قطع أي والله (إن) مخففة أي الشأن (كان) أي أبوه (لخيفا) أي لغيره وحقا (للإشارة) أي لفضله وسبقه وقربه مني وفي أصل المالكي وإيم الله لقد كان وفي نسخة عنده إن كان خليا فقد استعمل أن المخففة المزوكة العمل عاريا ما بعدها من اللام الفارقة لعدم الحاجة إليها قال الثوري حتى إنما طعن من طعن في إمارتهما لأنهما كانا من الموالى وكانت العرب لا ترضى تأمير الجوالى وتستكف عن اتباعهم كل الاستكاف فلما جاء الله بالاسلام ورلع قدر من لم يكن له عندهم قدر بالسابقة والهجرة والعلم والتقى وعرف حقهم المحفوظون من أهل الدين فاما المرتبون بالمعادة والمتعنون بحب الرياسة من الأعراب ورؤساء القبائل فلم يزل يتسلح في صدورهم شيء من ذلك لأجسام أهل النفاق فانهم كانوا يسارعون إلى الظن وشدة التكبر عليه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد بعث زيد بن حارثة رضي الله عنه أميرا على عدة سرايا وأعظمها جيش مؤتة وسار تحت رايته في تلك الغزوة خيار الصحابة منهم جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه

و ان كان لمن أحب الناس الى و ان هذا لمن أحب الناس الى بعده متفق عليه و في رواية لمسلم نحوه و في آخره أوصيكم به فإنه من صالحكم ★ و عنه قال ان زيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كنا ندعوه الا زيد بن محمد حتى نزل القرآن أدعوهم لا بأههم

و كان خليقا بذلك لسوايقه و فضله و قربه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم كان يبعث أسامة و قد أمره في مرضه على جيش فيهم جماعة من مشيخة الصحابة و فضلائهم و كانه رأى في ذلك سوى ما توسم فيه من النجاسة ان يمهّد الأمر و يوطئه لمن يلى الأمر بعده لئلا ينزع أحد يدا من طاعة و ليعلم كل منهم ان العادات الجاهلية قد عميت مسالكها و خفيت معالمها (و ان كان) أى أبوه (لمن أحب الناس الى و ان هذا) أى أسامة (لمن أحب الناس الى بعده) أى بعد أبيه زيد (متفق عليه) و عند النسائي عن عائشة قالت ما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن حارثة في جيش قط الا أمره عليهم قال بعض المحققين فيه جواز إمارة المولى و تولية الصغار على الكبار و المفضول على الفاضل قلت و لعل تأخير مع تأخير ابنه وقع جبرا لما اختاره من عبوديته صلى الله عليه وسلم حين خيره فقد قال المؤلف زيد بن حارثة أمه سعدى بنت ثعلبة من بني معن خرجت به تزور قومها فاغارت خيل لبني التين في البهاية فمروا على آيات من بني معن رهط أم زيد فاحتلوا زيدا و هو يومئذ غلام يقال له ثمان سنين فوافوا به سوق عكاظ لعرض للبيع فاشتراه حكيم ابن حزام بن خويلد لعمة خديجة بأربعمائة درهم فلما تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهبته له قبضه ثم ان خيره اتصل بأهله فحضر أبوه حارثة و عمه كعب في فدائه فغيره النبي صلى الله عليه وسلم بين نفسه و المقام عنده و بين أهله و الرجوع اليهم فاختره النبي صلى الله عليه وسلم لما يرى من بره و احسانه اليه فحينئذ خرج به النبي صلى الله عليه وسلم الى الحجر فقاتل ما من حضر اشهدوا ان زيدا ابني لرسولي و ارثه فصار يدعى زيد بن محمد الى ان جاء الله بالاسلام و نزل ادعوهم لا بأههم هو أقسط عند الله قليل له زيد بن حارثة و هو أول من أسلم من الذكور في قول و كان النبي صلى الله عليه وسلم أكبر منه بعشر سنين و قيل بعشرين سنة و زوجه رسول الله صلى الله عليه وسلم مولاته أم أيمن فولدت له أسامة ثم تزوج زينب بنت جحش بنت عمه النبي صلى الله عليه وسلم ثم طلقها لتكبرها عليه فتزوجها النبي صلى الله عليه وسلم و لم يسم الله تعالى في القرآن أحدا من الصحابة غيره في قوله تعالى فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها لكي لا يكون على المؤمنين حرج في أزواج ادعيائهم اذا قضوا منهن وطرا روى عنه ابنه أسامة و غيره و قيل في بجزوة مؤنة و هو أمير الجيش في جنادى الأولى سنة ثمان و هو ابن خمس و خمسين سنة (و في رواية لمسلم نحوه) أى نحو الحديث المتفق عليه سابقا (و في آخرها) أى رواية مسلم (أوصيكم به) أى بأسامة (فإنه من صالحكم) أى من غلب عليه الصلاح فيما بينكم و الافضل الصحابة صالحون و الخطاب لجماعة من الحاضرين أو المبعوثين معه ★ (و عنه) أى عن عبد الله بن عمر (قال) أى ابن عمر (ان زيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم) اياد هذا الحديث في هذا الباب للاشعار بأن مولى الرجل من أهل بيته (ما كنا ندعوه الا زيد بن محمد) قال النووي كان صلى الله عليه وسلم تبني العرب تبني موالهم و غيرهم فيصير ابنا له يوارثه و ينسب اليه (حتى نزل القرآن) أى الآية منه (أدعوهم لا بأههم) قبله و ما جعل ادعياءكم ابناكم ذلكم قولكم بأفواهكم و الله يقول الحق و هو يهدي السبيل أدعوهم أى أنسبوه

متفق عليه و ذكر حديث البراء قال لعلى أنت منى في باب بلوغ الصغير و حضائته
 ★ (الفصل الثاني) ★ عن جابر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة يوم عرفة و هو
 على ناقته القصواء يضطرب فسمعته يقول يا أيها الناس اني تركت فيكم ما ان أخذتم به لن تضلوا
 كتاب الله و عترق أهل بيتي رواه الترمذى ★ و عن زيد بن أرقم قال قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم اني تارك فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا بعدى أحدهما أعظم من الآخر كتاب الله حبل
 ممدود من السماء الى الأرض و عترق أهل بيتي

لأنهم هو أقسط أى عدل عند الله فان لم تعلموا آباءهم فاعوانكم في الدين و موالكم الآية
 فرجع كل انسان الى نسبه (متفق عليه و ذكر حديث البراء قال لعلى أنت منى في باب بلوغ
 الصغير و حضائته) يكسر العاء و يفتح أى تربيته
 ★ (الفصل الثاني) ★ (عن جابر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة) أى حجة الوداع
 (يوم عرفة و هو على ناقته القصواء) يفتح القاف ممدودا و يقصر قبل سميت قصواء لانها
 مجدوعة الأذن بل لان القصواء لقب لها (يضطرب) حال (تسمعه يقول يا أيها الناس اني تركت
 فيكم ما) موصولة ملتبها (ان أخذتم به) أى تمسكتم به علما و عملا (لن تضلوا بعده) أى بعد
 أخذ ذلك الشئ (كتاب الله) بالنصب بيان ما في ما ان أخذتم به أو بدل أو بتقدير أغنى
 و في نسخة بالرفع أى هو كتاب الله (و عترق) في محل نصب أو رفع و قوله (أهل بيتي)
 معرب من وجهين قال التوريشي فترة الرجل أهل بيته و رهطه الآذون و لاستعمالهم العترة
 على أفعال كثيرة بينها رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله أهل بيتي ليعلم انه أراد بذلك نسبه
 و عصابته الآذنين و أزواجه اه و المراد بالأخذ بهم التمسك بحجبتهم و بحافظة حرمتهم و العمل
 بروايتهم و الاعتماد على مقالتهم و هو لا ينافي أخذ السنة من غيرهم لقوله صلى الله عليه وسلم
 أصعابي كالنجوم فيأبهم اتديتم اهتديتم و لقوله تعالى فاستأوا أهل الذكر ان كنتم لاتعلمون
 و قال ابن الملك التمسك بالكتاب العمل بما فيه و هو الاقتصار بأوامر الله و الانتهاء بنواهيه
 و معنى التمسك بالعترة بحجبتهم و الاهتداء بهديهم و سيرتهم زاد السيد جمال الدين اذا لم يكن
 مخالفا للدين قلت في اطلاقه صلى الله عليه وسلم اصغار بان من يكون من عترته في الحقيقة لا يكون
 هديه و سيرته الا مطابقا للشريعة و الطريقة (رواه الترمذى ★ و عن زيد بن أرقم قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اني تارك فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا بعدى) أى بعد فوق و في
 نسخة بعد موق (أحدهما) و هو كتاب الله (أعظم من الآخر) و هو العترة كما بيته بقوله
 (كتاب الله) بالنصب و بالرفع و هو أظهر هنا لقوله (حبل ممدود بين السماء و الأرض) أى
 قابل للترق و التزلز كما مر بيانه و سبق برهانه (و عترق أهل بيتي) قال الطيبي في قوله اني
 تارك فيكم إشارة الى انها بمنزلة التوأمين الخلفين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم و انه يوصي
 الأمة بحسن المخالفة مغها و ايتار حقهما على أنفسهم كما يوصي الاب المشفق الناس في حق
 أولاده و يعضده الحديث السابق في الفصل الاول اذكركم الله في أهل بيتي كما يقول الاب
 المشفق الله الله في حق أولادى و أقول الاظهر هو ان أهل البيت غالبا يكونون أعرف بمصاحب
 البيت وأحواله فيإبراد بهم أهل العلم منهم المطلقون على سيرته الواقفون على طريقته العارفون
 بحكمه و حكمته و بهذا يصلح أن يكونوا مقابلا لكتاب الله سبحانه كما قال و يعلمهم الكتاب

و لن يفترقا حتى يردا على العوض فانظروا كيف تختلفون فيهما رواه الترمذى ★ وعنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعلى وفاطمة والحسن والحسين انا حرب لمن حاربهم وسلم لمن سالمهم رواه الترمذى

و الحكمة و يؤيده ما أخرجه أحمد في المناقب عن حميد بن عبد الله بن زيد ان النبي صلى الله عليه وسلم ذكر عنده قضاء قضى به على بن أبي طالب فاعجبه و قال الحمد لله الذى جعل فينا الحكمة أهل البيت و أخرج ابن أبي الدنيا في كتاب اليقين عن محمد بن مسهر اليربوعي قال قال على للحسن كم بين الايمان و اليقين قال أربع أصابع قال بين قال اليقين ما رأته عينك و الايمان ما سمعته اذنك و صدقت به قال إلهدك عن أنت منه ذرية بعضها من بعض و قارب الزهرى فهم على وجهه فقال له زين العابدين فتوكل من رحمة الله التى وسعت كل شئ أعظم عليك من ذنوبك فقال الزهرى الله أعلم حيث يعمل رسالته فرجع الى أهله و ماله (و لن يفترقا) أى كتاب الله و عترتي في موافق القیامة (حتى يردا على العوض) أى الكوثر قال الطيبي في تفصيل مجمل الحديث ما موصولة و الجملة الشرطية صلتها و أمساك الشئ التعلق به و حفظه قال تلمی و يسك السماء ان تقع على الارض و تمسك بالشئ اذا غرغى الامساك به و لهذا لما ذكر التمسك عتبه بالتمسك به صريحا و هو الجبل في قوله كتاب الله حبل ممدود من السماء الى الارض و فيه تلويح الى قوله تعالى و لو شئنا لرفعناها و لكنه أخلد الى الارض و اتبع هواه كان الناس واقتون في مهواة طبيعتهم مشتغلون بشهواتهم و ان الله تعالى يريد بلطفه رفعهم فادنى جبل القرآن اليهم ليخلصهم من تلك الورطة فمن تمسك به نجا و من أخلد الى الارض هلك و معنى كون أمدها أعظم من الآخر ان القرآن هو أسوة للعبرة و عليهم الانتباه به و هم أولى الناس بالعمل بما فيه و لعل السر في هذه التوضیة و اقران العترة بالقرآن ان اياهم يجتنب لئلا من معنى قوله تعالى قل لا أسئلكم عليه أجرا الا المودة في القربى فانه تعالى جعل شكر انعامه و احسانه بالقرآن منوطا بيجتنبهم على سبيل الجبر فكأنه صلى الله عليه وسلم يوصى الامة بقيام الشكر و قيد تلك النعمة به و يحذرهم عن الكفران فمن اقام بالوصية و شكر تلك الصنيعة بحسن الخلافة فيهما لن يفترقا فلا يفارقانه في مواطن القیامة و مشاهدتها حتى يردا العوض فشكرا منيعه عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فحينئذ هو بنفسه يكافئه و الله تعالى يمازيه بالجزاء الاوى و من أشاع الوصية و كفر النعمة حكمه على العكس و على هذا التأويل حسن موقع قوله (فانظروا كيف تختلفون فيهما) و النظر بمعنى التأمل و التفكير أى تأملوا و استعملوا الروية في استخلاص اياكم هل تكونون خلف صدق أو خلف سوء اه و قوله تختلفون بتشديد النون و تختلف (رواه الترمذى) و رواه أحمد و الطبراني عن زيد بن ثابت و لفظه انى تارك فيكم خليفين كتاب الله حبل ممدود ما بين السماء و الارض و عترتي أهل بيتي و انهما لن يفترقا حتى يردا على العوض ★ (وعنه) أى عن زيد بن أرقم (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعلى وفاطمة و الحسن و الحسين) أى لاجلهم و في حقهم (انا حرب) أى محارب و من على قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحبني و أحب هذين و أباهما و أمهما كان معي في درجتي يوم القیامة أخرجه أحمد و الترمذى و قال كان معي في الجنة و قال حديث غريب (لمن حاربهم) جعل صلى الله عليه وسلم نفسه نفس الحرب مبالغة كرجل عدل (و سلم) بكسر أوله و يفتح أى مسالم و مصالح (لمن سالمهم) و المعنى

✽ وعن جسيح بن عمير قال دخلت مع عتي على عائشة فسألت أي الناس كان أحب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت فاطمة قبل من الرجال قالت زوجها رواه الترمذي ✽ وعن عبد المطلب بن ربيعة أن العباس دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم مضجعا وأنا عنده فقال ما أغضبك قال يا رسول الله ما لنا ولقريش إذا تلاقوا بينهم تلاقوا بوجوده مبشرة وإذا لقونا لقونا بغير ذلك فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم

من أحبه أم أبي ومن أبغضهم أبغضني (رواه الترمذي ✽ وعن جسيح بن عمير) بالتصغير فيهما قال المؤلف تيمى من الكوفة قال السخاوي سمع عمر وعائشة روى عنه العلماء بن صالح وصدقة بن البثني (قال دخلت مع عتي على عائشة فسألت) أي أنا وفي نسخة بصيغة التانيث أي عتي (أي الناس كان أحب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت) أي عائشة (فاطمة) أي هي كانت أحب (قبل من الرجال) أي هذا جوابك من النساء فمن أحب إليه من الرجال (قالت زوجها رواه الترمذي) وفي الرياض من عائشة مثلت أي الناس أحب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت فاطمة قبل من الرجال قالت زوجها إن كان ما علمت صوابا قواما أخرجه الترمذي وقال حسن غريب وفي الزهراء رواه السدي وقال الحاكم السدي شجي بسب الشيخين اه وقد ذكروا ابن السدي شخصان كبير وهو سني وصغير وهو رافضي قال السيوطي في شرح التريب من إمارات كون الحديث موضوعا أن يكون الراوي رافضيا والحديث في فضائل أهل البيت قال الشيخ الحافظ على بن عراق في كتاب تنزيه الشريعة المرفوعة عن إخبار الشيعة الموضوعة أو في ذم من حاربهم وذكر بعض شيوخه أنه روى عن شيخه الحافظ المحدث البرهان الناجي بالنون أن من إمارات الموضوع أن يكون فيه وأعطى ثواب نبي أو النبيين ولحوجها قلت كلام السيوطي وابن عراق ليس على الإطلاق بل ينبغي أن يكون مقيدا بما إذا وجد فيه مبالغة زائدة غير معروفة في ملح أهل البيت أو ذم أعدائهم والا ففضل أهل البيت وذم من حاربهم أمر مجمع عليه عند علماء السنة وإكابر أئمة الأمة ثم لا يلزم من أكثرية المحبة تحقق الانفضلية إذ محبة الأولاد وبعض الأقارب أمر جبلي مع العلم القطعي بأن غيرهم قد يوجد أفضل منهم وأما بالنسبة إلى الأجانب فالانفضلية توجب زيادة المحبة وبهذا يتدفع الإشكال والله أعلم بالأحوال ✽ (وعن عبد المطلب بن ربيعة) أي ابن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم الهاشمي سكن المدينة ثم تحول عنها إلى دمشق ومات بها سنة اثنتين وستين روى عنه عبد الله بن الحارث ذكره المؤلف في فصل الصحابة (أن العباس دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم مضجعا) بصيغة المفعول (و أنا عنده فقال ما أغضبك) أي أي شيء جعلك غضبان (قال يا رسول الله ما لنا) أي أي مبشر بنى هاشم (ولقريش) أي بقتهم (إذا تلاقوا بينهم تلاقوا بوجوده مبشرة) على صيغة المفعول من الإخبار وروى من التبشير وعليه بعض النسخ قال الطبري كذا في جامع الترمذي وفي جامع الأصول مسقرة يعنى على أنه اسم فاعل من الأماز بمعنى مضجعة قال التوربشقي هو بضم الميم وسكون الياء وقبح الشين يريد بوجوه عليها البشر من قولهم فلان مؤدب مبشر إذا كانت له أذمة وبشرة محمودتين اه والمعنى تلاقى بعضهم بعضا بوجوده ذات بشر وبسط (و إذا لقونا) بضم القاف (لقونا بغير ذلك) أي بوجوده ذات قبض وجوس. وكان وجهه أنهم يمدون الناس على ما آتاهم الله من فضله (فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي من اظهار ذلك أو من أصل هذه الصفة الذميمة

حتى احمر وجهه ثم قال و الذي نفسى بيده لا يدخل قلب رجل الايمان حتى يحكمكم الله و لرسوله
ثم قال ايها الناس من اذى عني فقد اذاني قالنا عم الرجل صنو ابيه رواه الترمذى و في المصابيح
عن المطلب * وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العباس منى و انا منه رواه الترمذى

(حتى احمر وجهه) أى اشتد حمرة من كثرة غضبه (ثم قال و الذي نفسى بيده لا يدخل قلب
رجل الايمان) أى مطلقا و أريد به الوعيد الشديد أو الايمان الكامل فالمراد به تفصيله على
الوجه الاكيد (حتى يحكمكم) أى أهل البيت (الله و لرسوله) أى من حيث أظهر رسوله فيكم
و الله أعلم حيث يعمل رسالته و قد كان يتغوه أبوجهل حيث يقول اذا كان بنوهاشم أخذوا الراية
و السقاية و النبوة و الرضالة فما بقى لبقية قريش (ثم قال يا ايها الناس من اذى عني) أى
خصوصا (فقد اذاني) أى فكانه اذاني (قالنا عم الرجل صنو ابيه) بكسر الصاد و سكنون
أى مثله و أصله أن يطلع فثلاثين أو ثلاث من أصل عرق واحد فكل واحدة بمنى صنو يبنى ما عم
الرجل و أبوه الا كسنتين من أصل واحد فهو مثل أبي أو مثلى (رواه الترمذى) أى عن
عبد المطلب (و في المصابيح عن المطلب) قال المؤلف هو المطلب بن ربيعة بن الحارث
ابن عبد المطلب بن هاشم القرشي كان عاملا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم عداة في أهل
المحجاز و روى عنه عبد الله بن الحارث قدم مصر لغزو الفريضة سنة تسع و عشرين و لم يقع الى
أهل الحديث عنه رواية اه لما وقع في المصابيح سهو سببه وهم و في الجامع روى الترمذى عن
أبي هريرة العباس عم رسول الله و ان عم الرجل صنو ابيه و روى ابن عساکر عن علي مرفوعا
العباس عني و صنو أبي فن شأ فلبياه بعنه و في ذخائر العقبى عن ابن عباس قال ان العباس قال
يا رسول الله أنا لنخرج قريش قريشا تتحدث فاذا رأونا سكتوا فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم
و در عرق الغضب بين عيني ثم قال و الله لا يدخل قلب امرئ ايمان حتى يحكمكم الله و لقراي
رواه أحمد و عن أبي أيوب الانصاري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لفاطمة نبينا خير الإنبياء
و هو أبوك و شهيدنا خير الشهداء و هو عم أبيك حمزة و منا من له جناحان يطير بهما في
الجنة حيث شاء و هو ابن عم أبيك و منا سبط هذه الامة الحسن و الحسين و هما ابناك و منا
المهدي أخرجه الطبراني في معجمه ★ (و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
العباس منى) أى من أقاربي أو من أهل بيتي أو متصل بي (و أنا منه رواه الترمذى) و كذا
الحاكم و روى الخطيب عن ابن عباس مرفوعا العباس وصبي وارث و كان العباس أكبر منه
صلى الله عليه وسلم يستن و من لطائف طبعة و حسن أدبه انه لما قيل له أنت أكبر أم النبي صلى
الله عليه وسلم فقال هو أكبر و أنا لئن قال المؤلف و أنه امرأة من النمر بن قاسط و هي أول
عربية كست الحكمة الحرير و الديباج و أمثاف الكسوة و ذلك ان العباس ضل و هو صبي
فتذرت ان وجدته ان تكسو البيت الحرام فوجدته ففعلت ذلك و كان العباس رئيسا في الجاهلية
و اليه كانت عازة المسجد الحرام و السقاية أما السقاية فهي معروفة و أما العمارة فانه كان يميل
قروشا على عمالته و بالغير و ترك السباب فيه و قول الهجر قال مجاهد أعتق العباس عند موته
سبعين مملوكا ولد قبل سنة الفيل و مات يوم الجمعة لاثني عشرة خلت من رجب سنة اثنين
و ثلاثين و هو ابن ثمان و ثمانين و دفن بالبقيع و كان أسلم قديما و كتم اسلامه و خرج مع
المشركين يوم بدر مكرها فقال النبي صلى الله عليه وسلم من لقي العباس فلا يقتله فانه خرج مكرها

★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للعباس إذا كان غداة الاثنين فائتني أنت وولدك حتى أدعوكم بدعوة يتفعلك الله بها وولدك فندا وخذونا معه ولبسنا كسائهم ثم قال اللهم اغفر للعباس وولده مغفرة ظاهرة وباطنة لاتفادر ذنبا اللهم احفظه في ولده وراه الترمذى وزاد وزين واجعل الخلافة باقية في عقبه وقال الترمذى هذا حديث غريب ★ وعنه انه رأى جبريل مرتين

فأسره أبو اليسر كعب بن عمر ففادى نفسه ووجع الى مكة ثم أقبل الى المدينة مهاجرا روى عنه جماعة ★ (وعنه) أى عن ابن عباس (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للعباس إذا كان غداة الاثنين) بهمة وصل وقد عدوا قول الشاعر ★ وكل سر جاوز الاثنين شاع ★ لعنا لعدم اتزانه الا بهمة القطع مع انه قد يجوز لضرورة الشعر (فائتني أنت وولدك) بفتحين وبضم وسكون أى أولادك (حتى أدعوكم) أى للأولاد معك قال الطيبى وهو كذا في الترمذى وفي جامع الاصول وبعض نسخ المصابيح لكم اه والمعنى حتى أدعوكم جميعا (بدعوة يتفعلك الله بها وولدك) أى وينفع بها أولادك (قال ابن عباس فندا) أى العباس (وخذونا) أى نحن معاشر الاولاد (معه) والمعنى فذهبتا جميعتا اليه صلى الله عليه وسلم وأبعد شارح في قوله أى قال ابن عباس فندا رسول الله صلى الله عليه وسلم (ولبسنا) أى النبی صلى الله عليه وسلم جميعتنا أو نحن الاولاد مع العباس (كساء) أى لباسه الخاص على وجه الاختصاص واردة الاخلاص (ثم قال اللهم اغفر للعباس وولده) أى أولاده (مغفرة ظاهرة وباطنة) أى ما ظهر من الذنوب وما بطن من العيوب التى لم يعلمها الا علام الغيوب (لاتفادر) أى لاتترك تلك المغفرة (ذنبا) أى غير مغفور (اللهم احفظه في ولده وراه الترمذى وزاد وزين واجعل الخلافة باقية في عقبه وقال الترمذى هذا حديث غريب) قال التوروشى أشار النبی صلى الله عليه وسلم بذلك الى انهم خاصته وانهم بمثابة النفس الواحدة التى يشملها كساء واحد وانه يسأل الله تعالى أن يبسط عليهم رحمته بسط الكساء عليهم وانه يجمعهم في الآخرة تحت لوائه وفى هذه الدار تحت رايته لأعل كلمة الله تعالى ونصرة دعوة رسوله اللهم احفظه في ولده أى أكرمه وراع أمره كهلا يوضح في شأن ولده وهذا معنى رواية زرين واجعل الخلافة باقية في عقبه ★ (وعنه) أى عن ابن عباس (انه) أى ابن عباس كما صرح به شارح (ورأى جبريل مرتين) روى ابن التجار عن ابن عباس قال دخلت أنا وأبى على النبی صلى الله عليه وسلم فلما خرجنا من عنده قلت لأبى أما رأيت الرجل الذى كان مع النبی صلى الله عليه وسلم ما رأيت رجلا أحسن وجهاً منه فقال لى أهو كان أحسن وجهاً أم النبی صلى الله عليه وسلم قلت هو قال فارجع بنا فرجعنا حتى دخلنا عليه فقال له أبى يا رسول الله أين الرجل الذى كان معك زمع عبدالله انه كان أحسن وجهاً منك قال يا عبدالله رأيتك قلت نعم قال أما أن ذلك جبريل أما انه حين دخلنا قال لى يا محمد من هذا الغلام قلت ابن عمى عبدالله بن عباس قال انه لحمل لتغير قلت يا روح الله ادع الله له فقال اللهم بارك عليه اللهم اجعل منه كثيراً طيباً اه ولا يخفى أن قوله أحسن يحتاج الى توجيه حسن وتأويل مستحسن وهو انه لما رآه أول نظرة استحسنته بحيث انه ظن انه أحسن كما هو مشاهد في المراثيات المستحسنة أولاً أو لأن جبريل كان متوجها اليه منبسطة عليه أو لعدم تمييز ابن عباس حينئذ مع المناسبة الطفولية المشابهة بالصفة الملكية التى كانتها علة الضم من الجنسية والا فجبريل عليه السلام كان يظهر على صورة ذحية ولم يقل أحدي من الصحابة انه كان أحسن

و دعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتين رواه الترمذى ★ وعنه انه قال دعا لى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يؤتى الله الحكمة مرتين رواه الترمذى ★ وعن أبي هريرة قال كان جعفر يحب المساكين ويحبس إليهم ويحدثهم ويحدثونه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكتبه بابي المساكين رواه الترمذى ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت جعفرا يطير في الجنة مع الملائكة رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة رواه الترمذى ★ وعن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الحسن والحسين هما ريتا

صورة من رسول الله صلى الله عليه وسلم (ودعا له) أى لابن عباس (رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتين) أى مرة باعطاء الحكمة أو علم الكتاب حين ضمه الى صدره و مرة بتعليم الفقه حين خدمه بوضع ماء وضوئه (رواه الترمذى ★) وعنه أى عن ابن عباس (انه قال دعا لى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يؤتى الله الحكمة) أى العلم بأصول الشريعة وفروعها (مرتين) أى مرة بلفظ الحكمة و مرة بعبارة الفقه والظاهر انهما في مجلسين كما تقدم والله أعلم (رواه الترمذى ★) وعن أبي هريرة قال كان جعفر يحب المساكين (أى محبة زائدة) (ويحبس إليهم) أى يتواضع لديهم (ويحدثهم ويحدثونه) أى بالمؤانسة (فكان) وفي نسخة صحيحة وكان (رسول الله صلى الله عليه وسلم يكتبه) أى لكثرة ما ذكر (بابي المساكين) أى ملازمهم ومدامهم كما كفى عليا بابي تراب لبياضته ومناشرته بقوده وقوده عليه و كما يقال للصوفى أبو الوقت وابن الوقت وللسافر ابن السبيل (رواه الترمذى ★) وعنه أى عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت في المنام جعفرا يطير) أى باجنحة روحانية أو جسمانية (في الجنة مع الملائكة) قال التوربشتى كان جعفر قد أصيب بدقنة من أرض الشام وهو أمير يده راية الاسلام بعد زيد بن حارثة فقاتل في الله حتى قطعت يده ورجلاه فأرى نبي الله صلى الله عليه وسلم فيما كوشف به ان له جناحين يطير بهما في الجنة مع الملائكة (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★) وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة قال المظهر يعنى هما أفضل من مات شابا في سبيل الله من أصحاب الجنة ولم يرد به من الشباب لانهما ماتا وقد كهلا بل ما يقبله الشباب من العروة كما يقال فلان قى وان كان شيخا يشير الى مروته وفوته أو انهما سيدا أهل الجنة سوى الانبياء والخلفاء الراشدين وذلك لان أهل الجنة كلهم في سن واحد وهو الشباب وليس فيهم شيخ ولا كهول قال الطيبي ويمكن أن يراد هما الآن سيدا شباب من هم من أهل الجنة من شباب هذا الزمان (رواه الترمذى) وكذا أحمد عن أبي سعيد والطبراني عن عمر وبن علي وبن جابر وعن أبي هريرة والطبراني في الأوسط عن أسامة بن زيد وعن البراء وابن عدي في الكامل عن ابن مسعود ورواه ابن ماجه والحاكم عن ابن عمر ولفظه الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة وأبوهما خير منهما وكذا رواه الطبراني عن قره وعن مالك بن الحويرث والحاكم عن ابن مسعود ورواه أحمد وأبو يعلى وابن حبان والطبراني والحاكم عن أبي سعيد ولفظه الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة الا ابني الخالة عيسى بن مريم ويحيى بن زكريا وفاطمة سيدة نساء أهل الجنة الاما كان من مريم بنت عمران (و عن ابن عمر ان رسول الله

من الدنيا رَوَاهُ الترمذی و قد سبق فی الفصل الاول ★ و عن أسامة بن زيد قال طرقت النبی صلی الله علیه وسلم ذات ليلة فی بعض الحاجة فخرج النبی صلی الله علیه وسلم و هو مشتمل علی شئ لا أدري ما هو فلما فرغت من حاجتی قلت ما هذا الذی أنت مشتمل علیه فكشفه فاذا الحسن و الحسين علی وركبہ فقال هذان ابناي و ابنا ابنتي اللهم انی أحبهما فأحبهما و أحب من یحبهما رَوَاهُ الترمذی ★ و عن سلمی قالت دخلت علی أم سلمة و هی تبکی فقلت ما یبکیک قالت رأیت رسول الله صلی الله علیه وسلم تعفی فی المنام و علی رأسه ولحيته التراب فقلت ما لك یا رسول الله قال شهدت قتل الحسين أنفا رَوَاهُ الترمذی و قال هذا حدیث غریب ★ و عن أنس قال مثل رسول الله صلی الله علیه وسلم أي أهل بیتك أحب الیک قال الحسن و الحسين و كان یقول لغاطلة ادعی لی ابنتی فیسهما

صلى الله عليه وسلم قال ان الحسن والحسين هما ریحانی ففتح ثوب و تشدید یاه كما سبق و فی نسخة صحیحة هنا ریحانای و فی نسخة ریحانی بکسر النون (من الدنيا رَوَاهُ الترمذی و قد سبق) ای هذا الحدیث (فی الفصل الاول) قال السید جمال الدین فیہ إشارة الی الاعتراض علی صاحب المصابیح قلت و یدفع بان الاول رواية البخاری و تمت فی محله و هذا رواية الترمذی جاء فی موضعه فلا تکرار مع ان اللفظین متفايران فی الجملة ★ (و عن أسامة بن زيد) ای ابن حارثة (قال طرقت النبی صلی الله علیه وسلم) ای طلبت الطريق الیه فی القاموس الطرق الاتیان باللیل كالطروق فی الکلام تجرید أو تأکید و المعنی آتیته (ذات ليلة) ای ليلة من الیالی و ذات متعده لتأکید الابهام (فی بعض الحاجة) ای لأجل غرض حاجة من الحاجات العادة فی الاوقات (فخرج النبی صلی الله علیه وسلم و هو مشتمل) ای محتجب (علی شئ لا أدري ما هو فلما فرغت من حاجتی قلت ما هذا الذی أنت مشتمل علیه فكشفه) ای أزال ما علیه من الحجاب أو المعنی فكشف الحجاب عنه علی انه من باب الحذف و الايصال (فاذا الحسن و الحسين علی وركبہ) ففتح فکسر و فی القاموس بالفتح و الکسر و کتف ما فوق الفخذ (فقال هذان ابناي) ای حکما (و ابنا ابنتي) ای حقیقة (اللهم انی أحبهما فأحبهما و أحب من یحبهما) و لعل المقصود من اظهار هذا الدعاء حمل أسامة زیادة علی محبتها (رَوَاهُ الترمذی ★ و عن سلمی) ففتح أوله زوجة أبی رافع مولی النبی صلی الله علیه وسلم قابلة ابراهيم ابن نبی الله صلی الله علیه وسلم روى عنها ابنها عبيد الله بن علی (قالت دخلت علی أم سلمة) و هی من أمهات المؤمنین (و هی تبکی) أخرج أحمد فی المناقب عن الربیع بن منذر عن أبیه قال کان حسن بن علی یقول من دعت غیثه فینا دمة أو طرقت غیثه فینا بطرة آتاه الله عزوجل الجنة (فقلت ما یبکیک) بهم أوله و کسر کافیه (قالت رأیت رسول الله صلی الله علیه وسلم تعفی فی المنام) هذا من کلام سلمی أو من بعدها ای تريد أم سلمة بالرؤية الرؤیة فی المنام (و علی رأسه ولحيته التراب) ای أثره من التبار (فقلت ما لك) ای من الحال (یا رسول الله قال شهدت) ای حضرت (قتل الحسين آنفا) بمد الهمزة و یوزن نصرها ای هذه الساعة القریة (رَوَاهُ الترمذی و قال هذا حدیث غریب) قال میرک رَوَاهُ الترمذی و قال حسن غریب و فی سنده حسن بن أسامة بن زيد یضعف قال الذهبی و لم یصح خبره قلت لكن یقویه خبر ابن عباس الاثنی فی الفصل الثالث ★ (و عن أنس قال مثل رسول الله صلی الله علیه وسلم أي أهل بیتك أحب الیک قال الحسن و الحسين و كان یقول لغاطلة ادعی لی) بکون الیاء و فتحها ای اطلی لاجلی (ابنتی) بصیغة التثنية (فیسهما)

و يضمهما اليه رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ و عن يريدة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطبنا اذ جاء الحسن والحسين عليهما قميصان أحمر ان يمشيان ويعثران فنزل رسول الله صلى الله عليه وسلم من المنبر فجعلهما ووضعهما بين يديه ثم قال صدق الله انما أموالكم وأولادكم فتنة نظرت الى هذين العبيين يمشيان ويعثران فلم أصبر حتى قطعت حديثي ورفعتهما رواه الترمذى وأبو داود والنسائي ★ و عن يعلى بن مرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حسين منى و أنا من حسين أحب الله من أحب حسيناً حسين سبط من الأسباط رواه الترمذى

بضم الشين وقد يفتح فى القاموس الشم حس الانف شمته بالكسر أشمه بالفتح و شمته أشمه بالضم قال غيره شممت الشيء من باب فرح وجاء من باب نصر لغة فيه والمعنى فيحضران فيضمهما لانهما رصانه (و يضمهما اليه) أى بالاعتناق والاحتضان (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب) وفى الذخائر حسن غريب و عن يعلى بن مرة قال جاء الحسن والحسين يستقيان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاء أحدهما قبل الآخر فجعل يده فى عنقه فضمه الى بطنه صلى الله عليه وسلم ثم جاء الآخر فجعل يده الأخرى فى رقبته ثم ضمه الى بطنه صلى الله عليه وسلم وقبل هذا ثم قبل هذا ثم قال انى أحبهما فأحبوهما أيها الناس الولد مبطله مجنة مجلة رواه أحمد (و عن يريدة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطبنا اذ جاء الحسن والحسين عليهما) وفى نسخة زيادة الروا الحالية (قميصان أحمران) أى فيهما خطوط حمراء (يمشيان ويعثران) بضم المثلثة ويوز تليثها فى القاموس عثر كضرب ونصر وعلم وكرم كما والمعنى انهما يسقطان على الأرض لصغرهما وقلة قوتيهما وفى رواية الكشف يعثران ويقومان (فنزل رسول الله صلى الله عليه وسلم من المنبر فجعلهما) أى على كتفيه (ووضعهما بين يديه ثم قال صدق الله) أى فى قوله (انما أموالكم وأولادكم) أى بالخطاب العام (فتنة) أى عنة (فنظرت الى هذين العبيين يمشيان ويعثران فلم أصبر) أى عنهما لتأثير الرحمة والرفقة فى قلبى (حتى قطعت حديثي) أى كلاً فى الخطبة (ورفعتهما) أى عندى ليحمل لهما الرفعة عند الله وعند خلقه ثم أخذ فى خطبة على ما فى الكشف (رواه الترمذى وأبو داود والنسائي) وقال الترمذى حسن غريب ★ (و عن يعلى بن مرة) بضم تشديد ثنى شهد العديدية وخبر والفتح وحينا والطائف روى عنه جماعة وعادة فى الكوفيين (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حسين منى و أنا من حسين) قال القاضى كأنه صلى الله عليه وسلم علم بنور الوحي ما سيحدث بينه وبين القوم فخصه بالذكر وبين انهما كالشئ الواحد فى وجوب المحبة وحرمة التعرض والمعاربة وأكد ذلك بقوله (أحب الله من أحب حسيناً) فان عبته محبة الرسول ومحبة الرسول محبة الله (حسين سبط) بكسر السين وفتح الموحدة أى ولد ابنتى (من الأسباط) وماأخذه من السبط بالفتح وهى شجرة لها أغصان كثيرة وأصلها واحد كان الوالد بمنزلة الشجرة والأولاد بمنزلة أغصانها وقيل فى تفسيره انه أمة من الأمم فى الخير قال القاضى السبط ولد الولد أى هو من أولاد أولادى أكد به البعضية وقررها ويقال لقليلة قال تعالى وقطعتاهم اثنتى عشرة أسباطاً أى قبائل ويحتمل أن يكون المراد ههنا على معنى انه يتشعب منه قبيلة ويكون من نسله خلق كثير فيكون إشارة الى إن نسله يكون أكثر وأبقى وكان الامر كذلك (رواه الترمذى) وكذا سعيد بن منصور فى سننه وقال الترمذى حسن

★ وعن علي قال الحسن أشبه رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين الصدر إلى الرأس والحسين أشبه النبي صلى الله عليه وسلم ما كان أسفل من ذلك رواه الترمذي ★ وعن حذيفة قال قلت لأمي دعيني أتى النبي صلى الله عليه وسلم فأصلي معه المغرب وإسأله أن يستغفر لي ولك فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فصليت معه المغرب فصلى حين صلى المشاء ثم أقتل فتبعته فسمع صوتي فقال من هذا حذيفة قلت نعم قال ما حاجتك غفر الله لك ولا لك إن هذا ملك لم ينزل الأرض قط قبل هذه الليلة استأذن ربه أن يسلم علي ويشرقي بأن فاطمة سيدة نساء أهل الجنة وإن الحسن والحسين سيدي شباب أهل الجنة رواه الترمذي وقال هذا حديث غريب ★ وعن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حامل الحسن بن علي على عاتقه فقال رجل نعم المركب ركبت يا غلام فقال النبي صلى الله عليه وسلم

و عن خالد بن معدان قال وفد المقدم بن معدى كرب وعمرو بن الأسود إلى معاوية فقال معاوية للمقدم أعلمت أن الحسن بن علي توفي فرجع المقدم فقال له معاوية أترأها بصيبة وقد وضعه رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجره وقال هذا مني وحسين من علي أخرجه أحمد وهو لا يناق ما رواه أحمد وابن عساكر عن المقدم بن معدى كرب مرفوعا الحسن مني والحسين مني علي لأنه أراد قسمة الولدين للأبوين فالكبير لأجد والصغير للاب كما هو معروف في العرف وللفظ الجامع حسين مني وأنا منه أحب الله من أحب حسينا الحسن والحسين سيطان من الأسباط أخرجه البخاري في الأدب المفرد والترمذي والنسائي والحاكم في مستدركه عن يعلى بن مرة ★ (و عن علي رضي الله عنه قال الحسن أشبه) فعل ماضى أى شابه في الصورة (رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين الصدر إلى الرأس) قال الطيبي بدل من الفاعل المضمر في أشبه أو من المفعول بدل البعض وكذا قوله الآتي ما كان أسفل (والحسين أشبه النبي صلى الله عليه وسلم ما كان أسفل من ذلك) أى كالساق والقدم فكان الأكبر أخذ الشبه الأقدم لكونه أبقى والباقي للأصغر قد تحقق وفيه إشعار بانتهاء لم يأخذوا شيئا كثيرا من والديهما (رواه الترمذي) وكذا أبو حاتم وقال الترمذي حسن غريب ★ (و عن حذيفة قال قلت لأمي دعيني) أى اتركيني وخلي بيني (أتى) بآيات الباء فهو استئناف أى أنا أتى (النبي صلى الله عليه وسلم فأصلي معه المغرب) ولعلها كانت تمنعه لبعد عليه خوفا عليه أو عليها (واسأله أن يستغفر لي ولك) أى فأذنت لي فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فصليت معه المغرب فعلى (أى النبي صلى الله عليه وسلم التواضع حتى صلى المشاء ثم أقتل) أى انصرف ورجع (فتبعته فسمع صوتي) أى صوت حركة رجلي (فقال من هذا حذيفة) أى فقال قبل جوابي حذيفة لما علم من نور النبوة أو طريق الفراسة وهو خبر مبتدأ محذوف أى هذا هو أو أنت حذيفة (قلت نعم قال ما حاجتك غفر الله لك ولا لك) وهذا إيهام وتبيين للحاجة السابقة ثم استأنف وقال (إن هذا) أى المحسوس عنده صلى الله عليه وسلم الملعوظ حكما عند حذيفة (ملك لم ينزل الأرض قط قبل هذه الليلة) فيه إيهام إلى تعظيم الأمر الذي نزل فيه (استأذن ربه أن يسلم علي ويشرقي بأن فاطمة سيدة نساء أهل الجنة وإن الحسن والحسين سيدي شباب أهل الجنة رواه الترمذي وقال هذا حديث غريب) وفي الذخائر أخرجه أحمد والترمذي وقال حسن غريب ★ (و عن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حامل الحسن بن علي) وفي رواية حامل الحسن (على عاتقه) بكسر التاء أى ما بين

و نعم الراكب هو رواه الترمذى ★ و عن عمر انه فرض لاسامة في ثلاثة آلاف وخمسمائة و فرض لعبد الله بن عمر في ثلاثة آلاف قال عبد الله بن عمر لايه لم فضلت اسامة على فواته ما سبقتي الى مشهد قال لان زيدا كان أحب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من ابيك و كان اسامة أحب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم منك فأتوت حب رسول الله صلى الله عليه وسلم على حبي رواه الترمذى ★ و عن جبلة بن حارثة قال قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم قتل يا رسول الله ابعت معي أخى زيدا قال هو ذا فان انطلق معك لم آمنه قال زيد يا رسول الله والله لا اختار عليك أحدا قال فرأيت رأى أخى أفضل من رأيي رواه الترمذى ★ و عن اسامة بن زيد قال لما قتل رسول الله صلى الله عليه وسلم هبطت و هبط الناس المدينة فدخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم و قد أصبت

منكبته و علقه (قال رجل نعم المركب) أى هو (ركبت) أى ركبته (يا غلام فقال صلى الله عليه وسلم و نعم الراكب هو رواه الترمذى) أى و قال غريب ★ (و عن عمر رضى الله عنه انه فرض) أى قدر في امارته وظيفة (لاسامة في ثلاثة آلاف و خمسمائة) أى من أموال بيت المال رزق له (و فرض) أى عمر (لعبد الله بن عمر) أى ولده بل أعز أولاده (في ثلاثة آلاف) أى بتخص خمسمائة من وظيفة اسامة (فقال عبد الله بن عمر لايه لم فضلت اسامة على) أى في الوظيفة المشرفة بزيادة الفضيلة (فوالله ما سبقتي الى مشهد) أى حضر من الخير علما و عملا و قال الطبيب اراد بالشهد مشهد القتال و معركة الكفار (قال لان زيدا) أى أبا اسامة (كان أحب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من ابيك) فيه دلالة على ما قدمناه من انه لا يلزم من كون أحد أحب أن يكون أفضل (و كان اسامة أحب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم منك) و سببه انهما من أهل البيت فان مولى اليوم منهم (فأتوت) بهمن محدود أى اخترت (حب رسول الله صلى الله عليه وسلم) بكسر الحاء و قد يضم أى محبوه (على حبي) أى مع قطع النظر عن ملاحظة الفضيلة بل رعاية لجانب المحبة و ابتارا للمودة و مخالفة لما تشبهه النفس من سزية الزيادة الظاهرة (رواه الترمذى ★ و عن جبلة) يفتح الجيم و الموحدة (ابن حارثة) قال المؤلف في فصل الصحابة هو أكبر من أخيه زيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم روى عنه أبو اسحق السبيعي و غيره (قال قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم قتل يا رسول الله ابعت معي أخى زيدا) بيان أو بدل (قال هو ذا) هو غائد الى زيد و ذا إشارة اليه أى هو حاضر غير (فان انطلق معك لم آمنه) أى فاني أعطته (قال زيد يا رسول الله والله لا اختار عليك) أى على ملازمتك (أحدا) أى لا أبا و لا أبا و لا لاما أبدا (قال) أى جبلة (فرأيت) أى فعلت بعد ذلك (رأى أخى) أى زيد (أفضل من رأيي) حيث اختار الملازمة لحضرة المتفرغ عليه خير الدنيا و الآخرة (رواه الترمذى ★ و عن اسامة بن زيد قال لما قتل) يضم القاف أى ضعف (من مرضه الذى مات منه رسول الله صلى الله عليه وسلم هبطت) أى نزلت من مكاني التي كانت في عوالي المدينة (و هبط الناس) أى الصحابة جميعهم من منازلهم (المدينة) أى اليها على طريق الحذف و الإيصال نحو قوله تعالى و اختار موسى قومه أى منهم قال الشراح انما قال هبطت لانه كان يسكن العوالي و المدينة من أى جهة توجهت اليها مع فيها الهبوط لانها واقعة في غائط من الأرض يتحدر اليها السيل و أطرافها و نواحها من الجوانب كلها مستعيلة عليها (فدخلت على

فلم يتكلم ففعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع يديه على ويرفعهما فاعرف انه يدعو لى رواء الترمذى وقال هذا حديث غريب * و عن عائشة قالت أراد النبي صلى الله عليه وسلم أن ينهى عنأمة أسامة قالت عائشة دعنى حتى أنا الذى أقبل قال يا عائشة أحبيه فانى أحبه رواء الترمذى * و عن أسامة قال كنت جالسا اذ جاء على و العباس يستأذنان فقالا لاسامة استأذن لنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله على و العباس يستأذنان فقال أتردى ما جاء بهما قلت لا قال لكنى أدرى ائذن لهما فدخلا فقالا يا رسول الله جئناك نسألك أى أهلك أحب اليك قال فاطمة بنت محمد قالأ ما جئناك نسألك عن أهلك قال أحب أهلى الى من قد أنعم الله عليه وأنعمت عليه أسامة بن زيد قالأ ثم من قال ثم على بن أبى طالب فقال العباس يا رسول الله جعلت عمك آخرهم قال ان عليا سبقك بالهجرة

رسول الله صلى الله عليه وسلم و قد أصمت) على بناء المفعول يقال : أصمت الليل اذا اعتزل لسانه (فلم يتكلم) أى أصلا (ففعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع يديه على) أى على يدي (و يرفعهما) أى عنى (فاعرف) أى بنور الولاية و ظهور الفراسة (انه يدعو لى) أى لمحبته و رعاية خدمته حتى حين غيبة حضرته (رواء الترمذى و قال هذا حديث غريب * و عن عائشة قالت أراد النبي صلى الله عليه وسلم أن ينهى) بتشديد الحاء المكسورة أى يزيل (عنأمة أسامة) بضم الهم و هو ما يسيل من الالف (قالت عائشة دعنى) أى اتركنى (حتى أنا الذى أقبل) أى خدمته (قال يا عائشة أحبيه فانى أحبه رواء الترمذى * و عن أسامة قال كنت جالسا) أى عند بابى عليه الصلاة والسلام (اذ جاء على و العباس يستأذنان) أى يريدان طلب الاذن فى دخولهما (فقالا لاسامة استأذن لنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم) و لعله كان صغيرا اذ ذاك (فقلت يا رسول الله على و العباس يستأذنان) أى على الباب (فقال أتردى ما جاء بهما) أى ما سبب مجيئهما (قلت لا قال لكنى أدرى ائذن لهما) بهمة ساكنة وصلا و بادلها ياء (فدخلا) أى بعد اذنهما (فقالا يا رسول الله جئناك نسألك أى أهلك أحب اليك قال فاطمة بنت محمد قالأ ما جئناك نسألك عن أهلك) أى عن أزواجك و اولادك بل نسألك من أبارك و متعلقك (قال أحب أهلى الى) أى من الرجال (من قد أنعم الله عليه) أى بالاسلام و الهداية و الاكرام (و أنعمت عليه) أى أنا بالحق و التبنى و التربية و هذا و ان ورد فى حق زيد لكن انه تابع له فى حصول الانعامين قالأ ثم من قال ثم على بن أبى طالب و فى نسخة بدون ثم نهذا نص جلى على انه لا يلزم من الاحبة الى الى فان عليا أقبل من أسامة و زيد بالاجماع قال النبي أى أهلك أحب اليك مطلق و يراد به المقيد أى من الرجال بهمة ما بعده و هو قوله أحب أهلى الى من قد أنعم الله عليه و فى نسخ المصاييح قوله ما جئناك نسألك عن أهلك مقيد بقوله من النساء و ليس فى جامع الترمذى و جامع الأصول هذه الزيادة و لم يكن أحد من الصحابة الا وقد أنعم الله عليه و أنعم عليه رسوله الا أن المراد المنصوص عليه فى الكتاب و هو قوله تعالى و اذ تقول للذى أنعم الله عليه و أنعمت عليه و هو زيد لخالفى فى ذلك و لاشك و هو و ان نزل فى حق زيد لكنه لا يبعد أن يعمل أسامة تأييدا لايه فى هاتين النعمتين و حل ما حل ما من الله تعالى فى التنزيل من الانعام على بنى اسرائيل فهو أنعمت عليكم نعم أسداها الى آبائهم (فقال العباس يا رسول الله جعلت عمك آخرهم) أى آخر أهلك (قال ان عليا سبقك بالهجرة) أى و كذا بالاسلام فهذا أوجب تقديم الاحبة المترتبة على الانفضالية لا على

رواه الترمذى وذكر أن عم الرجل صنو أبيه في كتاب الزكاة
 * (الفصل الثالث) * عن عتبة بن الحارث قال صلى أبو بكر العصر ثم خرج يمشى ومعه على فرأى
 الحسن يلعب مع الصبيان فحملته على عاتقه وقال بابي شيبة بالنبي صلى الله عليه وسلم ليس شبيها بعلى
 وعلى يضحك رواه البخارى * وعن أنس قال أتى عبيد الله بن زياد برأس الحسين فجعل في طست

الاقريبة ونظيره أنه جاء العباس وأبو سفيان وبلال وعلان إلى باب عمر يستأذنون له فقال خادم
 عمر بعد أعلامه بالجماعة يدخل بلال فقال أبو سفيان للعباس أما ترى أنه يقدم علينا موالينا فقال
 العباس نحن تأخرنا فهذا جزاؤنا (رواه الترمذى) وروى الديلمي في الفردوس عن عائش بن ربيعة
 خير أخوق على وخير أعمامى حمزة (وذكر أن عم الرجل صنو أبيه في كتاب الزكاة) أى
 حيث قاله صلى الله عليه وسلم لعمر في قصة زكاة العباس

* (الفصل الثالث) * (عن عتبة بن الحارث) قرشى أنسلم يوم الفتح عداة في أهل مكة
 روى عنه عبد الله بن أبي مليكة وغيره (قال صلى أبو بكر العصر) أى في زمن خلافته أو قبلها
 (ثم خرج يمشى ومعه على فرأى) أى أبو بكر (الحسن يلعب مع الصبيان فحملته على عاتقه وقال
 بابي) قال الطيبى يستعمل أن يكون التقدير هو مقدرى بابي لقوله (شيبة بالنبي صلى الله عليه وسلم) يكون
 خبرا بعد خبر أو أنديبه بابي فعلى هذا شيبة خبر مبتدأ محذوف وفى تنكيره لطف وفيه إشعار
 بعلية الشبه للتدنية اه ولا يبارض هذا قول على لم أر قبله ولا بعده مثله لأن المعنى محمول على
 عموم الشبه والمثبت على منظمه كما أشار إليه الطيبى بقوله وفى تنكيره لطف أى إيماء
 لطيف إلى أن المراد به نوع شيبة وقوله (ليس) أى الحسن (شبيها بعلى وعلى يضحك) أى
 فرحا والجملة حال (رواه البخارى) قال ميرك كذا وقع في المشكاة قوله شبيها بالنصب على أنه
 خبر ليس وهو ظاهر لكنه في البخارى في جميع الروايات ليس شبيها بالرفع و إعرابه لا يخلو عن
 خفاء فقول ليس حرف عطف وهو مذهب الكوفى وقيل يجوز أن يكون شيبة اسم ليس ويكون
 خبرها ضميرا متصلا حذف استغناء عنه بلفظ شيبة وهو قوله في خطبته يوم النحر أليس ذو العجة
 اه ولا يخفى ظهور الوجه الأول لخلوه عن التكلف وقيل لا يخفى ما في التوجيهين من التعسف
 والافتقار أن يقال إن اسم ليس ضمير الشأن وشيبة خبر مبتدأ محذوف أى هو شيبة والجملة خبر
 ليس قلت وفيه أن هذا التوجيه يشتمل على تمسفين بخلاف ما سبق فانه متضمن لتعسف واحد هذا
 ولفظ الحديث على ما في ذخائر عن عتبة بن الحارث قال رأيت أبا بكر حمل الحسن على رقبته
 وهو يقول بابي شيبة بالنبي صلى الله عليه وسلم ليس شبيها بعلى وهو يضحك أخرجه البخارى وفى
 رواية أخرجت مع أبى بكر من صلاة العصر بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى يمشى إلى
 جانبهم فمر الحسن يلعب مع الغلمان فاحتمله على رقبته يعنى أبا بكر وهو يقول الحديث وفى
 الحديث رد على الغرابية وهم على ما فى حواشى الشفاء طائفة من الرضا لقوا بذلك لتولهم
 كان منه أشبه بعلى من الغراب بالغراب فبعث الله جبريل إلى على فغلط * (وعن أنس قال أتى)
 أى جئ (عبيد الله بن زياد برأس الحسين) قال المؤلف هو عبيد الله بن عبد الله بن زياد
 وهو الذى سار الجيش لقتل الحسين وهو يومئذ أمير الكوفة ليؤيد بن معاوية قتل
 بأرض الموصل على يد إبراهيم بن مالك بن الأشتر النخعي في أيام المختار بن أبى عبيد سنة ست
 وستين (فجعل) بصيغة المفعول أى وضع (رأس الحسين في طست) بفتح طاء وسكون سين مهمله

فجعل ينكت وقال في حسنه شيأ قال أنس قلت والله انه كان أشبههم برسول الله صلى الله عليه وسلم كان مغضوبا بالوسمة رواء البخارى وفي رواية الترمذى قال كنت عند ابن زياد فبجى برأس الحسين فجعل يضرب بقضيب في أنفه ويقول ما رأيت مثل هذا حسنا قلت اما انه كان من أشبههم برسول الله صلى الله عليه وسلم وقال هذا حديث صحيح حسن غريب * وعن أم الفضل بنت الحارث انها دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله انى رأيت حلما منكرا الليلة قال وما هو قالت انه شديد قال وما هو قالت رأيت كأن قطعة من جسدك قطعت ووضعت في حجرى

وسبق تحقيقه (فجعل) أى ابن زياد (ينكت) يفتح الياء وضم الكاف والفوقية أى يضرب (برأس القضيبي) في أنفه كما ساقى وفي النهاية قوله ينكت أى يفكر ويحدث بنفسه وأمله من النكت بالعصى وهو ضرب الأرض بها ونكت الأرض بالقضيبي هو أن يؤثر فيها بطرقه . كفعل الفكر المهوم (وقال) أى ابن زياد (في حسنه) أى في حسن الحسين (شيأ) أى من الملح كما سيجي . قال أنس قلت والله انه كان أشبههم) أى أشبه الصحابة أو أهل البيت (برسول الله صلى الله عليه وسلم) (كان) أى الحسين حينئذ (مغضوبا بالوسمة) بكسر السين وقد يمكن قتال بعض الشراح الوسمة ثبت يغضب به و يميل الى السواد وتسكين السين لفة فيه وفي الصباح لفة العجاز بكسر السين وهي أفصح من السكون بل أنكر الزهرى السكون وقال كلام العرب بالكسر ثبت يغضب بهورقه اه وهو يفتح الواو وأخطأ من ضمها وقيل يجوز فتح سينها وفي القاموس الوسمة وكفرة ورق النيل أو نبات يغضب بهورقه وفي النهاية الوسمة ثبت يغضب به (رواء البخارى وفي رواية الترمذى قال) أى أنس (كنت عند ابن زياد فبجى برأس الحسين) أى اليه (فجعل) أى شرع (يضرب بقضيب في أنفه ويقول ما رأيت مثل هذا حسنا) يضم فسكون قيل هذا لا يلائم السياق الا أن يعمل على الاستهزاء اه فيحدث بعمل استهزاء على المكابرة وزيادة المعاندة (قلت اما) بالخفيف للتنبيه (انه) أى الحسين (كان من أشبههم برسول الله صلى الله عليه وسلم) (قال) أى الترمذى (هذا حديث صحيح حسن غريب) ولطبراني فجعل يعمل تضيبا في يده في عينه وأنه قلت ارفع قضيبك فقد رأيت فارسل الله صلى الله عليه وسلم في موضعه وفي رواية البزار قال قلت له انى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يشم حيث يقع قضيبك قال فأتقبض كذا في فتح البارى وفي الذخائر عن عمارة بن عمير قال لما جى برأس ابن زياد وأصحابه فصبحت في المسجد في الرحبة فانتبهت اليهم وهم يقولون قد جاءت قد جاءت فإذا حية قد جاءت تتخلل الرؤس حتى دخلت في منخر عبدالله بن زياد فمكثت هنيهة ثم خرجت فذهبت حتى تقبض ثم قالوا قد جاءت فمكثت ذلك مرتين أو ثلاثا أخرجه الترمذى وقال حسن صحيح * (وعن أم الفضل بنت الحارث) اسمها لبابة العامرية امرأة العباس بن عبد المطلب و أم أكثر بنيه وهي أخت ميمونة أم المؤمنين ويقال انها أول امرأة أسلمت بعد خديجة روت عن النبي صلى الله عليه وسلم أحاديث كثيرة فتهنا (انها دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله انى رأيت حلما) يضم فسكون و يضم في النهاية العلم بضمين و يضم فسكون ما يراه النائم . (منكرا) يفتح الكاف المخففة أى مهولا (الليلة) البارحة (قال) وما هو قالت انه شديد (أى صعب سماعه) قال وما هو قالت رأيت كأن قطعة من جسدك قطعت) بصيغة المجهول وكذا قوله (وضعت في حجرى) بالكسر و يفتح و تقدم ان الحجر بالكسر أشهر في الحضر

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت خيرا قلدا فاطمة ان شاء الله غلاما يكون في حجره فولدت فاطمة الحسين فكان في حجرى كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخلت يوما على رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضعت في حجره ثم كانت نبى التفاتة فاذا عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم تهريقان الدموع قالت فقلت يا نبي الله باي أنت و أمى ما لك قال أتاني جبريل عليه السلام فاجبرني أن أمى مستتل ابني هذا فقلت هذا قال نعم و أتاني بترية من ترجمه حجره * و عن ابن عباس انه قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم فيما يرى النائم ذات يوم بنصف النهار أشعث أغبر بيده قارورة فيها دم فقلت باي أنت و أمى ما هذا قال هذا دم الحسين و أمعابه و لم أزل النقطه منذ اليوم فاحصى ذلك الوقت فأجد قتل ذلك الوقت رواها البيهقي في دلائل النبوة

و بالفتح في الترية (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت خيرا قلدا فاطمة ان شاء الله غلاما يكون في حجره فولدت فاطمة الحسين فكان في حجرى كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخلت يوما على رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضعت في حجره) و في نسخة في حجرى (ثم كانت نبى التفاتة) أى وقتت منى ملاحظة فنظرت الى جانبته (فاذا عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم تهريقان الدموع) يفتح الهاء و يسكن أى سيلان ماء العين للبكاء (قالت فقلت يا نبي الله باي أنت و أمى ما لك) أى من الحال الذى يبكىك (قال أتاني جبريل) و في نسخة عليه السلام (فاجبرني ان أمى) أى لمة الاجابة (مستتل ابني هذا) أى ظلما (فقلت) أى لجبريل (هذا) أى ابني هذا لزيادة التاكيد (قال نعم و أتاني بترية من ترجمه) أى من ثرايه الذى يقتل به (حجره) بالفتح صفة ترية و في الذخائر عن سلمى قالت دخلت على أم سلمة و هى تبكى فقلت ما يبكيك قالت رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم تعنى في المنام و على رأسه و لحيته التراب فقلت ما لك يا رسول الله قال شهدت قتل الحسين أنفا أخرجه الترمذى و قال حديث غريب و النبوى في الحسان * (و عن ابن عباس انه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يرى النائم) أى بعد موته عليه السلام (ذات يوم بنصف النهار) و في الذخائر زيادة و هو قائم (أشعث أغبر) أى حال كونه متفرق الشعر متغير البدن (بيده قارورة فيها دم فقلت باي أنت و أمى ما هذا) أى الدم (قال هذا دم الحسين و أمعابه لم أزل) و في نسخة و لم أزل (النقطه منذ اليوم) قال الطيبى هذا من كلام الرسول صلى الله عليه وسلم يبيز أن يكون خبرا بعد خبر لقوله هذا و يجوز أن يكون خبرا و دم الحسين بدل من هذا و قوله (فاحصى ذلك الوقت) من كلام ابن عباس اه أى حفظ تاريخ ذلك الوقت من زمن الرؤيا (فأجد قتل ذلك الوقت) أى فوجدته قتل في ذلك الوقت و المدلول عن الماضي الى المضارع لاستحضار الحال القريبة و لا يفتى ان هذا انما يتم اذا كان وقت القتل محفوظا في نفس الرؤيا بان قال صلى الله عليه وسلم هذا دم الحسين و أمعابه ينتلون في وقت كذا لكن بشكل . بقوله لم أزل النقطه منذ اليوم اللهم الا أن يقال تصويره ان الراى رأى في نومه كأنه مضى عليه بعض سنين ثم في آخر سنة منها يوم عاشوراء سنة كذا رآه صلى الله عليه وسلم بالوصف المذكور و القول المسطور فقط تاريخ الوقت فوجده مطابقا و لنتت موافقا والله أعلم ثم رأيت الحديث في الذخائر من غير قوله فاحصى ذلك الوقت فأجد الخ بل لفظه بعد قوله لم أزل النقطه منذ اليوم فوجدته قد قتل في ذلك اليوم أخرجه ابن بنت منيع و أبو عمر والحافظ السلفى والله أعلم (رواها) أى حديثى أم الفضل و ابن عباس (البيهقي في دلائل النبوة

وأحمد الأخير * و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبوا الله لما يغذوكم من نعمة وأحبوا لحب الله و أحبوا أهل بيتي لعبي رواه الترمذي * وعن أبي ذر أنه قال و هو أخذ باب الكعبة سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ألا إن مثل أهل بيتي فيكم مثل سفينة نوح من ركبها نجا و من تخلف عنها هلك رواه أحمد

و أحمد الأخير) أى و روى أحمد الحديث الأخير و هو حديث ابن عباس فقط و عن علي قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم و عنده تقيضان قلت يا نبي الله أغضبك أحد ما شأن عينيك تقيضان قال قام من عنده جبريل قبل حديثي و حدثني أن الحسين يقتل بسط الفرات قال فقال هل لك إلى أن أشمك من تربته قلت نعم فقد يده تقيض قبضة من تراب فأعطانيها فلم أملك عني أن فاتنأ أخرجه أحمد * (و عنه) أى عن ابن عباس (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبوا الله لما يغذوكم) أى به كما في نسخة و هو يفتح الياء وضم الذال المسجدة أى يرزقكم (من نعمة) أى من أى نعمة لقوله تعالى و ما بكم من نعمة فمن الله و في نسخة صحيحة من نعمه بكسر النون و فتح الهمزة فمهم مضاف إلى هاء الضمير أو المعنى أن كنتم لاصبون الله ألا لما يغذوكم به من نعمة فأحبوه و ألا فلا فهو سبحانه مجزب لذاته و صفاته عند العارفين من المعبين سواء أنتم أم لا فهو على جنات قوله سبحانه فليعبدوا رب هذا البيت (فاحبوا) - أى إذا ثبت سبب محبة الله فاحبوا (لحب الله) لأن محبوب المحبوب محبوب و لقوله تعالى أن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله و في نسخة و أحبوا بالواو عطف على ما قبله (و أحبوا أهل بيتي لعبي) أى إياهم أو لعبيكم إياي (رواه الترمذي) و كذا الحاكم في مستدركه و قال الترمذي حسن غريب * (و عن أبي ذر) قال المؤلف هو جندب بن جنادة الفقاري و هو من أعلام الصحابة و زهادهم أسلم قديما بمكة و يقال كان خاسا في الإسلام ثم انصرف إلى قومه فأقام عندهم إلى أن قدم المدينة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الخندق ثم سكن الريزة إلى أن مات بها سنة اثنين و ثلاثين في خلافة عثمان و كان يتعبد قبل مبث النبي صلى الله عليه وسلم روى عنه خلق كثير من الصحابة و التابعين (أنه قال) - أى أبودر (و هو أخذ) أى متعلق (باب الكعبة) قال الطبري أراد الراوى بهذا مزيد توكيد لإثبات هذا الحديث و كذا أبودر أهتم بشأن روايته فأوردته في هذا المقام على رؤس الأنام ليتسكوا به (سمعت النبي) و في نسخة صحيحة رسول الله (صلى الله عليه وسلم يقول ألا إن مثل أهل بيتي) بفتح الميم و الشدة أى شبيههم (فيكم مثل سفينة نوح) أى في سببية الخلاص من الهلاك إلى النجاة (من ركبها نجا و من تخلف عنها هلك) فكذا من التزم بحشمتهم و متابعتهم نجا في الدارين و ألا فهلك فيهما و لو كان يفرق المال و الجاه أو أحدهما (رواه أحمد) و كذا الحاكم لكن بدون لفظ أن قال الطبري و في رواية أخرى لا يذر يقول من عرفني فانا من قد عرفني و من أنكرني فانا أبودر سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ألا إن مثل أهل بيتي الحديث أراد بقوله فانا من قد عرفني و بقوله فانا أبودر أنا المشهور بصديق اللهجة و ثقة الرواية و إن هذا الحديث صحيح لا مجال لرد فيه و هذا تلميح إلى ما روينا عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا أظلت الخضراء و لا أظلت الثبراء أصدق من أبي ذر و في رواية لا يذر من ذى لهجة أصدق و لا أرى من أبي ذر شبه عيسى بن مريم فقال عمر بن الخطاب كالنحاس يا رسول الله أتعرف ذلك له

★ (باب مناقب أزواج النبي صلى الله عليه وسلم) ★
 ★ (الفصل الأول) ★ عن علي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خير نساءها مريم بنت عمران و خير نساءها خديجة بنت خويلد متفق عليه وفي رواية قال أبو كريب
 و أشار و كبح الى السماء و الأرض

قال أعرف ذلك فأعرفه أخرجه الترمذى و حسنه الصفاتى في كشف الحجاب شبه الدنيا بما فيها من الكفر و الضلالات و البدع و الجبال و الأهواء الزائفة يبحر لبحى يشاء موج من فوقه موج من فوقه سحب ظلمات بعضها فوق بعض و قد أحاط بها كثافه و أطرافه الأرض كلها و ليس منه خلاص و لا مناص إلا تلك السفينة و هى حبة أهل بيت الرسول صلى الله عليه وسلم و ما أحسن انضمامه مع قوله مثل أصحابي مثل النجوم من اتحدى بشئ منه احتدى و نعم ما قال الامام فخر الدين الرازى في تفسيره من معاصر أهل السنة بحمد الله ربكنا سفينة حبة أهل البيت واحتدينا بنجم هدى أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فترجو النجاة من أهوال القياصة و دركات الجحيم و الهداية الى ما يوجب درجات الجنان و النعيم المقيم اه و توضيحه أن من لم يدخل السفينة كالغوارج هلك مع الهالكين في أول وهلة و من دخلها و لم يهتد بنجوم الصعابة كالروافض ضل و وقع في ظلمات ليس بخارج منها هذا و رواه أحمد عن أنس مرفوعا أن مثل العلماء في الأرض كمثل النجوم في السماء يهتدى بها في ظلمات البر و البحر فإذا انطست النجوم أوشك أن تغفل الهداة و يؤيده ما أخرجه أحمد في المناقب عن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم النجوم أبان لاهل السماء فإذا ذهب النجوم ذهب أهل السماء و أهل بيتي أمان لاهل الأرض فإذا ذهب أهل بيتي ذهب أهل الأرض

★ (باب مناقب أزواج النبي صلى الله عليه وسلم) ★ وفي نسخة و رضى الله عنهن
 ★ (الفصل الأول) ★ (عن علي رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خير نساءها) أي نساء زمانها أو عالمها (مريم بنت عمران و خير نساءها خديجة بنت خويلد) بالتصغير قال القرطبي الضمير عائد الى غير المذكور لكنه يفسره الحال والشاهدة يعنى به الدنيا و الذى يظهر لي أن قوله غير نساءها خير مقدم والضمير لمريم فكانه قال مريم خير نساء زمانها (متفق عليه) وكذا رواه الترمذى والنسائى ورواه العارث عن عروة مرسلا خديجة خير نساء عالمها (متفق عليه) و مريم خير نساء عالمها و فاطمة خير نساء عالمها (وفي رواية قال أبو كريب) بالتصغير (و أشار و كبح الى السماء و الأرض) قال التوربشتي و الضمير في الاولى عائد الى الامة التي كانت فيهم مريم و في الثانية الى هذه الامة و لهذا كرر القول من أولها تنبيها على أن حكم كل واحد منهما غير حكم الآخر و كلا الفصلين كلام مستأنف و إشارة و كبح الذى هو من جملة رواية هذا الحديث الى السماء و الأرض منبئة عن كونهما خيرا ممن هو فوق الأرض و تحت أديم السماء وهو نوع من الزيادة في البيان و لا يستقيم أن يكون تفسير لقوله خير نساءها لأن إعادة الضمير الى السماء غير مستقيمة فيه ثم انهما شيان مختلفان و الضمير راجع الى شئ واحد قال القاضي اما وحد الضمير لانه أراد جملة طبقات السماء و أقطار الأرض أو أن مريم خير من صعد بروحها الى السماء و خديجة خير نساء على وجه الأرض و الحديث ورد في أيام حياتها و قال الطيلى يجوز أن يرجع الضمير الى السماء و الأرض و أن اختلفا باعتبار الدنيا مجازا كما عبر بهما عن العالم

✽ وعن أبي هريرة قال أتى جبريل النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله هذه خديجة قد أتت معها إناء فيه إدام وطعام فإذا أتتكَ فاقراً عليها السلام من ربها و منى وبشرها بيت في الجنة من قصب لأصعب فيه ولا نصب متفق عليه ✽ وعن عائشة قالت ما غرت على أحد من نساء النبي صلى الله عليه وسلم ما غرت على خديجة وما رأيتها ولكن كان يكثر ذكرها وربما ذبح الشاة ثم يقطعها أعضاء ثم يبعثها في صدائق خديجة فربما قلت له كأنه لم تكن في الدنيا امرأة إلا خديجة

في قوله تعالى إن الله ياختص عليه شئ في الأرض ولا في السماء الكشف أى لا يختص عليه شئ في العالم فغير عنه بالسماء والأرض ونحو قوله تعالى الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الأرض وله الحمد في الآخرة على معنى له الحمد في الدنيا والآخرة فغير بهما عن الدنيا ويؤيد هذا التأويل ما ساقى في الفصل الثاني من حديث حبيب من نساء العالمين مريم الحديث وتفسير وكيع إنما يستقيم إذا بين ما أبهم في الحديث والبهيم فيه كل واحد اهـ وقال النووي الأظهر في معناه أن كل واحدة منهما خير من نساء الأرض في عصرها وأما الفضل بينهما فمستكوت عنه ذكره الجزري ✽ (و عن أبي هريرة رضى الله عنه قال أتى جبريل النبي صلى الله عليه وسلم) أى وهو صلى الله عليه وسلم بهراء (فقال يا رسول الله هذه) إشارة إلى ما في ذهن جبريل (خديجة قد أتت) أى توجهت من مكة (معهما) أى فيه إدام أى مع خبز (أو طعام) أى مشتمل عليهما (فإذا أتت) أى فتأتى مأتاها عندك (فاقراً عليها) بفتح الراء أى أبلغها (السلام من ربها و منى وبشرها بيت في الجنة من قصب) بفتح حى أى لؤلؤ مجوف واسع كالقصر المنيف وقال ابن حجر أى من قصب اللؤلؤ ولم يقل من لؤلؤ اذ في لفظ القصب مناسبة لأنها أحوزت قصب السبق لمبادرتها إلى الإيمان دون غيرها قلت ويؤيده حديث خديجة سابقة نساء العالمين إلى الإيمان بالله وبمحمد رواء الحاكم في مستدركه عن حذيفة (لأصعب) بفتح الصاد والخاء المعجمة ولا تفتى الجنى أى لأصاح أو لا اختلاط صوت (فيه) أى في القصب المعبر به عن القصر وفى نسخة فيها فالضمير راجع إلى الجنة ويؤيده قوله (ولأنصب) بفتح حى قال تعالى لا يمسن فيها نصب ولا يمسن فيها لغوب أى كلال قال شارح أى لا يكون لها شاغل يشغلها عن لذائذ الجنة ولا تمب بتقصها وقال القاضى نفي عن القصب الصخب والنصب لأنه ما من بيت في الدنيا يسكنه قوم إلا كان بين أهله صخب وجلبة والأكان في بناءه وأصلحه نصب وتمب فأخبر الله تعالى أن قصور الجنة خالية عن هذه الآفات قال الطيبي ويؤيد الوجه الثاني أن بناء بيت الجنة حاصل بقوله كن ليس كاتنية الدنيا فإنما إنما يتسبب بناؤها بصخب ونصب وكذا السكون فيها لا يخلو عنهما وليس حكم بيت الجنة كذلك (متفق عليه) ورواه النسائي ✽ (وعن عائشة قالت ما غرت على أحد من نساء النبي صلى الله عليه وسلم) بكسر الفين المعجمة من غار يغار نحو خاف يخاف (ما غرت على خديجة) ما الأولى نافية والثانية موصولة أو مصدرية أى ما غرت مثل التي غرتها أو مثل غيرتي عليها والغيرة الحمية والألف (وما رأيتها) الجملة حالية وهى تقتضى عدم الغيرة لعدم الباعث عليها غالباً ولذا قالت (ولكن كان يكثر ذكرها) أى في مقام المدح (وربما) بالتشديد ويخفف (ذبح الشاة) أى شاة من الشياه (ثم يقطعها) بتشديد الطاء أى يكثر قطعها (أعضاء) أى عضوا عضوا بأن يجعل كل عضو قطعة (ثم يبعثها) أى أعضاء الشاة (في صدائق خديجة) أى أصدقائها جمع صديقة وهى المعجوبة (فربما قلت له كأنه) أى الشأن (لم تكن في الدنيا امرأة إلا خديجة)

فيقول انها كانت و كانت و كان لى منها ولد متفق عليه * و عن أبى سلمة ان عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائش هذا جبريل يقرئك السلام قالت و عليه السلام و رحمة الله قالت و هو يرى ما لا أرى متفق عليه * و عن عائشة قالت قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم أريتك فى المنام ثلاث ليال يئى بك الملك فى سرقة من حرير فقال لى هذه امرأتك فكشفت عن وجهك الثوب فاذا أنت هى

بالرفع و فى نسخة صحيحة بالنصب (فيقول انها كانت و كانت) أى كانت صوامة و قوامة و بحسنة و مشقة انى غير ذلك قال الطيبى ككرر كانت و لم يرد به التثنية و لكن التكرير ليعلم به كل مرة من خصائصها ما يدل على فضلها كقوله تعالى و أما الجدار فكان لفلانين يقيمين فى المدينة و كان بهته كنز لهما و كان أبوهما صالحا و لم يذكرونا متعلقة للشهرة تقخيما (و كان) أى مع هذا (لى منها ولد) يضم فسكون و فى نسخة صحيحة بفتحين و المراد بهما جمع ولد و منهم فاطمة قال المؤلف خديجة بنت خويلد بن أسد القرشية كانت تحت ابن هالة بن زرارة ثم تزوجها عتيق ابن عائذ ثم تزوجها النبى صلى الله عليه وسلم و لها يومئذ من العمر أربعون سنة و لم ينكح صلى الله عليه وسلم قبلها امرأة و لا نكح عليها حتى ماتت و هى أول من آمن من كافة الناس ذكرهم و أنثاهم و جميع أولاده منها غير إبراهيم فإنه من مارية و ماتت بمكة قبل الهجرة يضم سنين و قيل بأربع سنين و قيل بثلاث و كان قد مضى من النبوة عشر سنين و كان لها من العمر خمس و ستون سنة و كان مدة مقامها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسا و عشرين سنة و دفنت بالجحون (متفق عليه) و رواه الترمذى * (و عن أبى سلمة) قال المؤلف هو روى عن عمه عبد الله ابن عبد الرحمن بن عوف الزهرى القرشى أحد الفقهاء السبعة المشهورين باللقه فى المدينة فى قول و من مشاهير التابعين و أعلامهم (ان عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائش) يضم الشين و فى نسخة يفتحها على الترخيم (هذا جبريل يقرئك السلام) من الاقراء فى القاموس قرأ عليه السلام كافرله أو لا يقال اقرله الا اذا كان السلام مكتوبا (قالت و عليه السلام و رحمة الله قالت) أى عائشة (و هو) أى النبى صلى الله عليه وسلم (يرى ما لا أرى) و أبعد شارح حيث قال أو يرى جبريل ما لا أراه اه و استنبط من هذا الحديث فضل خديجة على عائشة لانه ورد فى حقها ان جبريل أقرأها السلام من ربه و ههنا من جبريل نفسه (متفق عليه) و رواه الترمذى والنسائى * (و عن عائشة قالت قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم أريتك) بضم السين و حذف الواو المتكلم من الازاءة أى أعلمتك (فى المنام ثلاث ليال يئى بك) الباء للتعدية أى يأتى بصورتك (الملك فى سرقة) بفتحين (من حرير) أى فى قطعة من جيد الحرير قيل و هو معرب سرقة (فقال) أى الملك (لى هذه) أى هذه الصورة (امرأتك) أى صورتها (فكشفت عن وجهك الثوب فاذا أنت هى) أى تلك الصورة قال الطيبى يحتمل وجهين أحدهما كشفت عن وجه صورتك فاذا أنت الآن تلك الصورة و ثانيهما كشفت عن وجهك عند ما شاهدتك فاذا أنت مثل الصورة التى رأيته فى المنام و هو تشبيه بليغ حيث حذف المضاف و أقيم المضاف اليه مقامه و حملها عليه كقوله تعالى هذا الذى رزقنا من قبل و منه مسألة الكتاب كتبت أنن ان المقرب أشد لسعة من الزنبور فاذا هى أى فاذا الزنبور مثل المقرب فحذف الاداة بمالقة فحصل التشابه و اليه لمع الالية و أتوا به متشابه و معنى المفاجأة فى اذا يساعد هذا الوجه اه و الجمع بينه و بين قولها

قلت ان يكن هذا من عند الله يمضه متفق عليه ★ وعنها قالت ان الناس كانوا يتحرون بهداياهم
وم عائشة يتفنون بذلك مرضاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقالت ان نساء رسول الله صلى الله
عليه وسلم كن حزينين فحزب فيه عائشة و حفصة

نزل جبريل بصورتي في راحته حين أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتزوجني بان المراد ان
صورتها كانت في الخرقه والخرقة في راحته ويحتمل أن يكون نزل بالكيفيتين لقوله في نفس الخبر
نزل مرتين أي نزل جبريل بصورتها في راحته وملك آخر في سرقة (قلت) أي في جواب الملك
(ان يكن هذا) أي ما رأيته في المنام (من عند الله يمضه) بضم الياء من الاضياء أي يتفذه
لدى ويوصله الى ويظهره على و في نسخة بها، السكت قال الطبيب هذا الشرط مما يقوله المتحقق لثبوت
الامر الدل بصلته بقرينة الوقوع الجزاء، وتحققه وغوه قول السلطان لمن تحت يده ان كنت سلطانا
انفذت منك أي السلطنة مقتضية للانتقام وفي شرح مسلم قال القاضي عياض ان كانت هذه الرؤيا
قبل النبوة و قيل تخليص احلامه صلى الله عليه وسلم من الاغاثات فمعناها ان كانت رؤيا حق وان
كانت بعد النبوة فلها ثلاث معان أحدها المراد ان تكون الرؤيا على وجهها و ظاهرها لا تحتاج
الى تعبير و تفسير يمضه الله و ينجزه فالشك عائد الى انها رؤيا على ظاهرها . أم تحتاج الى تعبير
و صرف عن ظاهرها و ثانيها ان المراد ان كانت هذه الزوجية في الدنيا يمضها الله فالشك انها
زوجية في الدنيا أم في الجنة و ثالثها انه لم يشك و لكن أخبر على التحقيق و أتى بصورة الشك
و هو نوع من البديح عند أهل البلاغة ينسونه قباهل العارف و ساء بعضهم مزج الشك
بالبين قال الطبيب و هذا هو الذي ضعفناه فيما سبق و كان من توارد الغاطر قال المؤلف خطبها
النبي صلى الله عليه وسلم و تزوجها بمكة في شوال سنة عشر من النبوة و قبل الهجرة بثلاث سنين
وقبل غير ذلك و أعرس بها بالمدينة في شوال سنة الثنتين من الهجرة على رأس ثمانية عشر شهرا
أولها تسع سنين وقيل دخل بها بالمدينة بعد سبعة أشهر من مقدمه و بقيت معه تسع سنين ومات عنها
و لها ثمان عشرة سنة و لم يتزوج بكرا غيرها و كانت قتيبة عالمة فصيفة فأنجلة كثيرة الحديث
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عارفة بايام العرب و اشعارها روى عنها جماعة كثيرة من الصحابة
و التابعين وماتت بالمدينة سنة سبع وخمسين وقيل سنة ثمان وخمسين ليلة الثلاثاء لسبع عشرة خلعت
من رمضان وأمرت أن تدفن ليلا فدفنت بالبقيع وصلى عليها أبو هريرة و كان يومئذ خليفة مروان
على المدينة في أيام معاوية (متفق عليه ★ وعنها) أي من عائشة (قالت ان الناس كانوا يتحرون)
بشديد الرأ، الفتوحة من الصحري و هو طلب الحري بمعنى اللائق أو قصد الاحري بمعنى الاحق
و الاولى قال الطبيب هو الرواية و في بعض نسخ المصاييح يتحنون و ما وجدناها في الاصول
و في النهاية التحري قصد و الاجتهاد في الطلب و العزم على تخصيص الشيء بالفعل و القول
و في الحديث تحروا ليلة القدر في المشر الاواخر أي تمهدوا طلبها فيها اه و المعنى يطلبون زيادة
الثواب (بهداياهم يوم عائشة) . أي في اليوم الذي هو نوبة عائشة و النبي صلى الله عليه وسلم
عندها . (يتفنون) أي يطلبون (بذلك) أي بأرسال هداياهم اليه في يومها (مرضاة رسول الله
صلى الله عليه وسلم) أي زيادة رضاء لمزيد محبته لها (و قالت ان نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم
كن حزينين) أي طائفتين اتفقت مزاج كل طائفة و رأيها في عشتها و سببها (فحزب) أي جمع
منهن (فيه عائشة) و سبق ذكرها (و حفصة) و هي بنت عمر بن الخطاب و أمها زينب

و منية وسودة و الحزب الآخر أم سلمة و سائر نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم

بنت مظلوم كانت قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت حبش بن حذافة السهمي هاجرت معه و مات عنها بعد غزوة بدر فلما مات ذكرها عمر على أبي بكر و عثمان فلم يبه واحد منهما فغضبها رسول الله صلى الله عليه وسلم فانكحها اياها في سنة ثلاث و طلقها تطليقة واحدة ثم راجعها حيث نزل عليه الوحي راجع حفصة فانها صولمة قوامة و انبا زوجتك في الجنة روى عنها جماعة من الصحابة و التابعين و ماتت في شعبان سنة خمس و اربعين و هي ابنة ستين (و صفة) و هي بنت حبي بن اخطب من بني اسرائيل سبط هرون بن عمران عليه السلام و كانت تحت كنانة ابن أبي الحقيق قتل يوم خيبر في محرم سنة سبع و وقعت في السبي فاصطفاها رسول الله صلى الله عليه وسلم و قيل وقعت في سهم ذمية الكلبي فاشترأها منه بسبعة أروس فاسلمت لاعتقها و تزوجها و جعل عتقا صداقها و ماتت سنة خمسين و دفنت بالبقيع روى عنها أنس و ابن عمر و غيرها (و سودة) أُم بنت زمعة أسلمت قديما و كانت تحت ابن عم لها يقال له السكون بن عمرو فلما مات زوجها تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم و دخل بها بمكة و ذلك بعد موت خديجة قبل أن يعقد على عائشة و هاجرت الى المدينة فلما كبرت أراد طلاقها فسألته أن لا يفل و جعلت يومها لعائشة فأسكها و توفيت بالمدينة في شوال سنة أربع و خمسين (و الحزب الآخر) أُمى من أمهات المؤمنين (أم سلمة) و هي بنت أبي أمية أسماها هند و كانت قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت أبي سلمة فلما مات أبو سلمة سنة أربع و قيل سنة ثلاث تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم في ليل بقرن في شوال من السنة التي مات فيها أبو سلمة و ماتت سنة تسع و خمسين و دفنت بالبقيع و كان عمرها أربعاً و ثمانين سنة روى عنها ابن عباس و عائشة و زينب بنتها و ابن السبب و خلق سواهم كثير من الصحابة و التابعين (و سائر نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم) أُمى و باتمين و هن زينب و أم حبيبة و جويرية بالضمير و ميمونة أما زينب فهي بنت جحش و أمها أمية بنت عبد المطلب عمه النبي صلى الله عليه وسلم و كانت تحت زيد بن حارثة مولى النبي صلى الله عليه وسلم فطلقها ثم تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم سنة خمس و هي أول من مات من أزواجه بعده و كان اسمها برة فعمله النبي صلى الله عليه وسلم زينب قالت عائشة في شأنها لم تكن امرأة خيرا منها في الدين و أتى الله و اصدق حديثا و أوصل لرحم و أعظم صدقة و أشد تديلا لنفسها في العمل الذي تصدق به و تقرب الى الله تعالى ماتت بالمدينة سنة عشرين و قيل سنة إحدى و عشرين و لها ثلاث و خمسون سنة روت عنها عائشة و أم حبيبة و غيرها و أما أم حبيبة فاسما رملة بنت أبي عفيان بن جحر بن حرب و أمها صفية بنت أبي العاصم عمه عثمان بن عفان فقد اختلف في نكاح رسول الله صلى الله عليه وسلم اياها و موضع العقد قيل انه عقد بارض الحبشة سنة ست و زوجة منها النجاشي و أمهرها أربعمائة دينار و قيل أربعة آلاف درهم من عنده و بنت النبي صلى الله عليه وسلم شرحبيل بن حسنة فجاء بها اليه و دخل بها بالمدينة و قيل انه عقد عليها بالمدينة و زوجها منها عثمان بن عفان و ماتت بالمدينة سنة أربع و أربعين روى عنها جماعة كثيرة و أما جويرية فهي بنت الحارث بن حزام سبأها النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة الريدس و هي غزوة بني المصطلق في سنة خمس فوقعت في سهم ثابت بن قيس فكاكتها فقضى عنها النبي صلى الله عليه وسلم كتابتها ثم اعتقها و تزوجها و كان اسمها برة فغيره النبي صلى الله عليه وسلم

فكلم حزب أم سلمة فقلن لها كلمي رسول الله صلى الله عليه وسلم يكلم الناس فيقول من أراد أن يهدي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فليهد إليه حيث كان فكلمته فقال لها لا تؤذيني في عائشة فإن الوحي لم يأتني وأنا في ثوب امرأة إلا عائشة قالت أتوب إلى الله من أذاك يا رسول الله ثم انهن دعون فاطمة فارسلن إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فكلمته فقال يا بنية ألا تحبين ما أحب قالت بلى قال فاحبي هذه متفق عليه وذكر حديث أنس فضل عائشة على النساء في باب بدء الخلق برواية أبي موسى

وسماها جويرية وماتت في ربيع الأول سنة ست وخمسين ولها خمس وستون سنة روى عنها ابن عباس وابن عمر وجابر وأما ميمونة فهي بنت الحارث الهلالية الباعية ويقال إن اسمها كان برة فسمها النبي صلى الله عليه وسلم ميمونة وكانت تحت مسعود بن عمرو التقي في الجاهلية ففارقتها فتزوجها أبو درهم وتوفى عنها فتزوجها النبي صلى الله عليه وسلم في ذي القعدة سنة سبع في عمرة القضاء بسرف على عشرة أميال من مكة وقد رآه تعالى أنها ماتت في المكان الذي تزوجها فيه بحرف سنة إحدى وستين وقيل إحدى وخمسين وقيل غير ذلك وصلى عليها ابن عباس وهي أخت أم الفضل امرأة العباس وأخت أسماء بنت عميس وهي آخر أزواج النبي صلى الله عليه وسلم روى عنها جماعة منهم عبد الله بن عباس كذا في الأساء للدولف (فكلم حزب أم سلمة) أي أياها والمعنى فكلمنها (فقلن لها كلمي رسول الله صلى الله عليه وسلم يكلم الناس) بالرفع على ما في نسخة السيد على أنه استئناف تعليل وقال ابن حجر بالجزم والمعنى مكسورة لانتفاء الساكنين ويوز الرفع قلت الصواب الرفع لقوله (فيقول) والمعنى ليكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس فيقول لهم (من أراد أن يهدي) بضم الهاء وكسر الدال أي يرسل هدية (إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فليهد) وضع السيد في نسخة علامة الشك فوق الضمير وفيه أنه يستوى وجوده وعدنه في المعنى المراد نعم قد يذهب ضمير المفعول لكن النسخ اجتمعت على وجوده وهو أوضح من تقديره فلا وجه للشك وتظهره والمعنى فليرسل نهاده أي هديته (إليه) أي إلى النبي صلى الله عليه وسلم (حيث كان) أي من حجرات الأمهات ومرادهن أنه لا يقع التعري في ذلك لانهن ولا لغيرهن بل بحسب ما يتفق الأمر فيهن ليرتفع التمييز الباعث للغيرة عنهن (فكلمته) أي أم سلمة (فقال) النبي صلى الله عليه وسلم (لها لا تؤذيني في عائشة) أي في حقها وهو أبلغ من لا تؤذي عائشة لما يفيد من أن ما آذاها فهو يؤذيها فإن الوحي لم يأتني وأنا في ثوب امرأة (أي لحاف زوجة) (إلا عائشة) قال الطيبي إلا بمعنى غير أي امرأة غير عائشة والمعنى إلا في ثوب عائشة ففي كتاب الخمس قالت عائشة نزلت منك لا تهدي من أحببت وأنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحجاب (قالت) أي أم سلمة (أتوب إلى الله من أذاك) أي عما يبر إلى أذاك (يا رسول الله ثم انهن) أي حزب أم سلمة (دعون فاطمة) أي طلبنها (فارسلن) أي فبعثنها (إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي لتكلمه في هذه القضية (فكلمته) ولعلها ما أطلقت على قصة أم سلمة السابقة (فقال يا بنية) تصغير للشفقة والرحمة (ألا تحبين ما أحب) قالت بلى قال فاحبي هذه (أي عائشة) يعني ولأتذكرى ما يكون سببا لكرامه خاطرها (متفق عليه) ورواه النسائي (وذكر حديث أنس فضل عائشة على النساء) تمامه كفضل الثريد على سائر الاطعمة (في باب بدء الخلق برواية أبي موسى) وتقدم الخلاف في أن المراد بالنساء جنسهن أو أزواجه صلى الله عليه وسلم عموما أو بعد خديجة

★ (الفصل الثاني) ★ عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال حبسك من نساءه حين مريم بنت عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد وآسية امرأة فرعون رواه الترمذى ★ وعن عائشة أن جبريل جاء بصورتها في خرقه حرير خضراء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هذه زوجتك في الدنيا والآخرة رواه الترمذى ★ وعن أنس قال بلغ صفية أن حفصة قالت بنت يهودى فبكت فدخل عليها النبي صلى الله عليه وسلم وهى تبكى فقال ما يبكيك فقالت قالت لى حفصة

والاظهر انها أفضل من جميع النساء كما هو ظاهر الاطلاق من حيث الجامعة للكمالات العلمية والعملية المعبر عنهما في التشبيه بالثريد فانما يضرب المثل بالثريد لانه أفضل طعام العرب وانه مركب من الخبز واللحم والرقعة ولا نظير لها في الاغذية ثم انه جامع بين الغذاء واللذة والقوة وسهولة تناول وقلة المؤنة في المضغ وسرعة التروى في الحلقوم والبرى، لضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم لها المثل به ليعلم انها أعطيت مع حسن الخلق وحسن الخلق وحسن الحديث وحلاوة المنطق وفصاحة اللهجة وجودة التريفة ورزاة الرأي ورصانة العقل التجيب الى البهل فهى تصلح للتبعل والتجديت والاستئناس بها والاصناء اليها والى غير ذلك من المعاني التى اجمعت فيها وحسبك من تلك المعاني انها عقلت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لم تعقل غيرها من النساء وزوت عنه ما لم يرو مثلهما من الرجال والله اعلم بالحوال

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال حبسك) أى بالخطاب العام والمعنى بكيفيك (من نساء العالمين) أى الواسلة الى مراتب الكاسلين في الاقتداء بهم وذكر محاسنهم ومناقبهم وزهدهم في الدنيا واتباعهم على العقبى (مريم بنت عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد وآسية امرأة فرعون) والظاهر ان مراتبهم على وفق ذكرهن ولعل هذا الحديث قبل حصول كمال عائشة ووصولها الى وصال الحضرة ثم رأيت في الجامع روى أحمد والشهخان والترمذى وابن ماجه عن أبى موسى مرفوعا كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الا آسية امرأة فرعون ومريم بنت عمران وان فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام قال الطيلى حبسك مبتداً ومن نساء متعلق به ومريم خيرها والخطاب اما عام أو لانس أى كافيك معرفتك بفضلهم عن معرفة سائر النساء اه قال السيوطى في النقاية نعتت ان أفضل النساء مريم وفاطمة وأفضل أمهات المؤمنين خديجة وعائشة وفي التفضيل بينهما أقوال ثالثها التوقف أقول التوقف في حق الكل أولى اذ ليس في المسئلة دليل قطعى والظنيات متعارضة غير مقيدة للعقائد المبنية على اليقينات (رواه الترمذى) وكذا أحمد وابن حبان والحاكم في مستدركه عن أنس ورواه أحمد والطبرانى عنه أيضا بلفظ خير نساء العالمين أربع مريم بنت عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد وآسية امرأة فرعون ورواه الحاكم في مستدركه عن عائشة بلفظ سيد نساء أهل الجنة أربع مريم وفاطمة وخديجة وآسية (و عن عائشة أن جبريل جاء بصورتها) أى بصورة عائشة والياء للتعدية (في خرقه حرير خضراء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هذه زوجتك في الدنيا والآخرة رواه الترمذى) ★ وعن أنس قال بلغ صفية أن حفصة قالت (أى فى حق صفية) (انها بنت يهودى) أى نظرا الى أبيها (فبكت فدخل عليها النبي صلى الله عليه وسلم وهى تبكى فقال ما يبكيك فقالت) (أى صفية) (قالت لى حفصة)

أني ابنة يهودى فقال النبي صلى الله عليه وسلم انك لابنة نبي وإن عمك لنبي وإنك لثمت نبي فقيم تفخر عليك ثم قال أتق الله يا حفصة رواه الترمذى والنسائى * وعن أم سلمة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا فاطمة عام الفتح فناداها فبكت ثم حدثها فضحكت فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم سألتها عن بكائها وضحكها قالت أخبرنى رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه يموت فبكت ثم أخبرنى أنى سيدة نساء أهل الجنة الأمرم بنت عمران فضحكت رواه الترمذى * (الفصل الثالث) * عن أبى موسى قال ما اشتكل علينا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث قط فسألنا عائشة ألا وجدنا عندها منه علما رواه الترمذى * قال هذا حديث حسن صحيح غريب

أى فى حقى (أنى ابنة يهودى فقال النبي صلى الله عليه وسلم انك لابنة نبي) أى نظرا إلى جدّها الأكبر وهو اسحق أو هرون (وأن عمك لنبي) وهو اسمعيل أو موسى والإول فيهما ذكره المظهر وقال الطيبي لعل الأخير هو الأظهر (وإنك) أى الآن (لثمت نبي فقيم تفخر) بفتح الخاء أى تفخر حفصة عليك وفيه إيحاء إلى ظهور ممتاز الطيبي فإن الأول يشتركان فيه غاية أن أبا حفصة اسمعيل وعمها اسحق وأما الثانى فيختص بصفية وبه يحصل لها المزية فى جامع الأصول هى بنت حبي بن أخطب بن سبط هرون بن عمران عليه السلام (ثم قال أتق الله) أى مخالفته أو عاقبه بترك مثل هذا التكلام الذى هو من عادات الجاهلية (يا حفصة رواه الترمذى والنسائى *) وعن أم سلمة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا فاطمة عام الفتح (الظاهر أن هذا وهم إذ لم يثبت عند أرباب السير وقوع هذه القضية عام الفتح بل كان هذا فى عام حجة الوداع أو حال مرض موته عليه السلام فناداها) أى كامها بالسرى (فبكت ثم حدثها) أى خفية أيضا (فضحكت) وتقدم أن عائشة سألتها فى حياته فلم يجيبها وبعد مماته أجابها بحى ما ذكرت أم سلمة بقولها (فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم سألتها عن بكائها وضحكها) أى عن سببها (فقالت) وفى نسخة قالت (أخبرنى رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه يموت) أى قريبا (فبكت ثم أخبرنى أنى سيدة نساء أهل الجنة الأمرم بنت عمران فضحكت) وهو لا ينافى ما قال لها أيضا من انك أول من يلحقنى من أعلى على ما سبق قال الطيبي هذا الحديث غير مناسب لهذا الباب إنما يناسب باب مناقب أهل البيت لكن ذكره مستطردا للحديث الأول من هذا الفصل حيث ذكرت فيه فاطمة مع ذكر خديجة ومريم وهو من بديع الكلام اه فيكون تفصيلا لبعض ما سبق بجملا ولا يبعد أن يكون تلويحا إلى ما ورد من أن مريم تكون زوجة نبيينا صلى الله عليه وسلم فى الجنة (رواه الترمذى) وفى الجامع فاطمة سيدة نساء أهل الجنة الأمرم بنت عمران رواه الحاكم فى مستدركه * (الفصل الثالث) * (عن أبى موسى قال ما اشتكل) أى ما اشتبه وفى نسخة ما أشكل أى ما أغلق (علينا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم) بالنصب فى جميع النسخ الحاضرة المعتمدة وقال الطيبي بالجر بدل من المجرور ويوزن النصب على الاختصاص (حديث قط) أى معنى حديث أو قد حدثته يتعلق بمسألة مهمة (فسألنا عائشة ألا وجدنا عندها منه) أى من ذلك الحديث ومتعلقاته (علما) أى نوع علم بأن يوجد الحديث عندها تصريحها أو تأويلها لأن يؤخذ الحكم منه تلويحا (رواه الترمذى) قال هذا حديث حسن صحيح غريب (وأما حديث خذوا فطر دينكم عن الحمير) يعنى عائشة فقالت الحافظ ابن حجر المسكتانى لا أعرف له استنادا ولا رواية فى شئ من كتب الحديث إلا فى النهاية لابن الأثير ولم يذكر من خرجوه و ذكر الحافظ عماد الدين

★ وعن موسى بن طلحة قال ما رأيت أحدا أفصح من عائشة رواء الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح غريب
 ★ (باب جامع المناقب) ★
 ★ (الفصل الأول) ★ عن عبد الله بن عمر قال رأيت في المنام كأن في يدي سرقة من حرير لا أهرى بها إلى مكان في الجنة الاطارات في اليه فقصصتها على حفصة فقصصتها حفصة على النبي صلى الله عليه وسلم فقال أن أخاك رجل صالح أو أن عبد الله رجل صالح متفق عليه ★ وعن حذيفة قال ان أشبه الناس دلا و سمتا و هديا برسول الله صلى الله عليه وسلم

أين كثير انه سأل المزى والذهبي عنه فلم يعرفاه وقال السخاوى ذكره في الفردوس بغير اسناد و بغير هذا اللفظ و لفظه غثوا ثلث دينكم من بيت الحميرة و بيض له صاحب مسند الفردوس و لم يخرج له اسنادا و قال السيوطي لم ألق عليه ★ (و عن موسى بن طلحة) قال المؤلف يكنى أبا عيسى التميمي القرشي سمع جماعة من الصحابة مات سنة أربع و مائة (قال ما رأيت أحدا أفصح من عائشة رواء الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح غريب)

★ (باب جامع المناقب) ★

★ (الفصل الأول) ★ (عن عبد الله بن عمر) أي ابن الخطاب القرشي الغدوى أسلم مع أبيه بمكة و هو صغير و شهد ما بعد الغتقى من المشاهد و كان من أهل الورع و العلم و الزهد شديد الحرى و الاحتياط قال جابر بن عبد الله ما منا أحد الا مالت به الدنيا و مال إليها ما خلا عمر و ابنه عبد الله قال نافع ما مات ابن عمر حتى اعتق ألف انسان أو زاد و كان يتقدم العجاج في المواضع بمرفة و غيرها إلى المواضع التي كان النبي صلى الله عليه وسلم وقف فيها و كان يمز على العجاج و خطب العجاج يوما و أخر صلاة الفجر أو العصر فقال ابن عمر ان الشمس لا تنتظرك فقال له العجاج لقد هممت أن أخرك الذي في عينيك قال لا تفعل فانك فيه مسلط و قيل انه أخفى قوله ذلك عن العجاج و لم يسمعه فامر العجاج رجلا فسم زج و رعبه و زاحمه في الطريق و وضع الزج في ظهر قدمه و كانت ولادته قبل الوحي بسنة و موته سنة ثلاث و سبعين بعد قتل ابن الزبير بثلاثة أشهر و قيل بستة أشهر و كان أوصى أن يدفن في الجبل فلم يقدر على ذلك من أجل العجاج و دفن بذي طوى في مقبرة المهاجرين و له أربع و ثمانون سنة روى عنه خلق كثير (قال رأيت في المنام كأن بالشديد على التشبيه للملاحظة في التعبير) في يدي و في نسخة بالثنية (سرقة) ففتحني أي قطعة (من حرير) أي كائنة منه (لا أهرى) بكسر الواو أي لا أقصد (بها إلى مكان في الجنة الاطارات في اليه) أي تيلفتني إلى ذلك المكان مثل جناح الطائر و الباء للتسمية و قال الطبري أي لا أريد الميل بها إلى مكان في الجنة الا كانت مطيرة في و ميلة إياي إلى تلك المنزل فكانها لي مثل جناح الطير للطائر (فقصصتها على حفصة فقصصتها حفصة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أن أخاك رجل صالح أو أن عبد الله رجل صالح) قال شارح المصباح تناول هذا على أن السرقة كانت ذات يده من العمل الصالح و يبايى السرقة متبى عن غلو صه من الهوى و صفاته عن كل نفس امار و لعله متبى على أن في المصباح سرقة من حرير يضاه و الله أعلم (متفق عليه) قال ميرك و لفظ مسلم أرى عبد الله رجلا صالحا و قال السيد جمال الدين و رواء الترمذى و النسائي ★ (و عن حذيفة) سائق تربيته (قال أن أشبه الناس دلا) ففتح الدال المهملة و تشديد اللام أي طريقة (و سمتا) أي سيرة (و هديا) أي هداية و دلالة (برسول الله صلى الله عليه وسلم)

لاين أم عبد من حين يفرج من بيته الى أن يرجع اليه لاندري ما يصنع في أهله اذا خلا رواء البخاري ★ وعن أبي موسى الأشعري قال قدمت أنا وأخي من اليمن فمكثنا حيناً ما نرى إلا أن عبد الله بن مسعود رجل من أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم لما فرى من دخوله ودخول أمه على النبي صلى الله عليه وسلم متفق عليه ★ وعن عبد الله بن عمرو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال استقرؤا القرآن من أروعة من عبد الله بن مسعود وسالم مولى أبي حذيفة وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل

متعلق بأهله (لاين أم عبد) يفتح لام التأكيده الداخل على خير إن والمراد به عبد الله بن مسعود وكانت أمه تسمى أم عبد قال القاضي الدل قريب من الهدي والمراد به السكنة والوقاز وما يدل على كمال صاحبه من ظوهر أحواله وحسن عقله وبالسنة القصد في الأمور وبالهدي حسن السيرة وسلوك الطريقة المرضية وقال شارح السمات يستمر لهيئة أهل الخير (من حين يفرج) متعلق بأهله والمعنى أن أكثرية الشبه فيما ذكر مستمرة عليه من حين يفرج (من بيته الى أن يرجع اليه) أي الى بيته وهذا بحسب الظاهر الذي كنا نطلع عليه (لاندري ما يصنع في أهله) أي في حال كونه عند أهله (إذا خلا) أي معهم من غير أن يكون هناك أحد قال الطيبي لاندري جملة مستأنفة يريد أنا نشهد له بما يستبين لنا من ظاهر أمره ولاندري ما يطن منه (رواه البخاري) ★ وعن أبي موسى الأشعري (سألت منيته) قال قدمت (أي المدعة) أنا وأخي من اليمن فمكثنا (يفتح الكاف وضمها أي فليثنا (حيناً) أي زماناً كثيراً (ما نرى) بضم النون ونصب الراء على ما صرح به النووي أي ما نظن (الا أن عبد الله بن مسعود رجل من أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم لما نرى) يفتح النون أي لما تبصر (من دخوله ودخول أمه) أي من كثرة دخولهما (على النبي صلى الله عليه وسلم) قال الطيبي قوله ما نرى حال من فاعل مكثنا ويؤوز أن يكون صفة - بنا أي زماناً غير ظاهرين فيه شيئاً الاكون - عبد الله بن مسعود كذا قال المؤلف يعني أبا عبد الرحمن الهذلي كان إسلامه قديماً في أول الإسلام قبل دخول النبي صلى الله عليه وسلم دار الأرقم وقيل عمر بزمان وقيل كان مأسداً في الإسلام ثم ضم اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم سواكه وتُملأ وطهره في السفر هاجر الى الحبشة وشهد بدرًا ثم ما بعدها من المشاهد وشهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة وقال رضيت لأمي ما رضى لها ابن أم عبد وسخط لها ما سخط لها ابن أم عبد وكان خفيف اللحم قصيراً شديد الادمة نحيفاً يكاد طوال الرجال يوازيه جالساً وفي القضاء بالكوفة وبيت مالها لعمرو وحذرا من خلافة عثمان ثم صار الى المدينة فمات بها سنة اثنتين وثلاثين ودفن بالبقيع وله بضع وستون سنة روى عنه أبو بكر وعمر وعثمان وعلي ومن بعدهم من الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم أجمعين اهـ وهو عند أئمتنا أئمة الصحابة بعد اسخفاء الأربعة (متفق عليه) ورواه الترمذي والنسائي ★ (ومن عبد الله بن عمرو) بالواو (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال استقرؤا القرآن من أروعة) أي اطلبوا القرآن من هؤلاء الأربعة فانهم حفظة الصحابة (من عبد الله بن مسعود) بزيادة من لزيد البيان في البيان (وسالم مولى أبي حذيفة وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل) في شرح مسلم قالوا هؤلاء الأربعة تفرغوا لاخذ القرآن منه صلى الله عليه وسلم مشافهة وغيرهم اقتصروا على أخذ بعضهم من بعض أولان هؤلاء تفرغوا لان يؤخذ عنهم أو انه صلى الله عليه وسلم أراد الاعلام بما يكون بعد وفاته صلى الله عليه وسلم من تقدم هؤلاء الأربعة وانهم أقرأ من غيرهم قال المؤلف سالم بن معقل مولى

متفق عليه ✽ و عن علقمة قال قدمت الشام فصليت ركعتين ثم قلت اللهم يسر لي جليسا صالحا فأتيت قوما فجلست إليهم فاذا شيخ قد جاء حتى جلس الى جنبى قلت من هذا قالوا أبو الدرداء قلت انى دعوت الله أن يسير لي جليسا صالحا فيسرك لي فقال من أنت قلت من أهل الكوفة قال أوليس عندكم ابن أم عبد صاحب التعلين والوسادة والمطهرة وفيكم الذى أجاره الله من الشيطان على لسان نبيه يعنى

أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة كان من أهل قارس من اصطخر وكان من فضلاء الموالى ومن خيار الصحابة وكبارهم شهد بدرا وروى عنه ثابت بن قيس وابن عمر وغيرهما وأما أبى ومعاذ ابن جبل فقد تقدم ذكرهما (متفق عليه) ورواه الترمذى ✽ و عن علقمة (تابعى مشهور وقد سبق ذكره (قال قدمت الشام فصليت ركعتين) أى فى مسجد دمشق (ثم قلت اللهم يسر) أى سهل (لي جليسا صالحا) أى عالما عاملا أو قائما بحق الله وحق عباده (فأتيت قوما فجلست إليهم فاذا شيخ) أى كبير أو عظيم (قد جاء حتى جلس الى جنبى) روى الله أن ملائكة جبر الازل الى الازل (قلت) أى للقوم (من هذا قالوا أبو الدرداء قلت) أى له (انى دعوت الله أن يسير) أى يسهل (لي جليسا صالحا فيسرك لي فقال من أنت قلت من أهل الكوفة) قال الطيبى أى رجل من أهل الكوفة ليطابق السؤال أو تقدير السؤال من أين أنت ليطابق الجواب وقوله أوليس عندكم الخ فقال ابن الملوك صوابه من أين أنت لقوله من أهل الكوفة ولعل للفظه أين سمعت من القلم أو من بعض الرواة أو ضعف أين بانت ومن التجارة بمن الاستفهامية اه ولا يخفى انه يلزم منه تحققة جماعة من الرواة الثقات فى الحفظ والتيقظ فالاحسن أن يقال ان الجواب يدل على أن السؤال عن معرفة ما أو معرفة بلده أو يعمل على أن الجيب متصير أو متصير أو يكون رجل أو علقمة عذوبا أو تقديره قلت فى جملة الجواب من أهل الكوفة وانما انصرف عليه لما يترتب عليه ما بعده وينشأ عنه وهذا هو الاظهر لثلاثين سبب أحد من الاكابر الى الغنى وعلى تقدير الضرورة فتسجته الى التابعى أولى من الصحابى خصوصا السائل فانه لا يقال للسائل سؤالك غير مطابق للجواب بل الامر بالمكس والله أعلم بالصواب ثم رأيت نظير هذا الاشكال فى باب الحب فى الله عند قوله أين تريد فقال أريد أخا لي فأجابوا بان السؤال متضمن لقوله أين تريد ومن تريد فتدبر ثم رأيت انه وقع فى البخارى فى رواية فقال من أنت كذا فى جامع الاصول وفى رواية من أين أنت كذا فى الحميدى (قال) أى أبو الدرداء (أو ليس عندكم ابن أم عبد صاحب التعلين والوسادة) بكسر الواو المعتدة (والمطهرة) بفتح الميم وبكسر فى القاموس المطهرة بالكسر والفتح انه يتطهر به وفى الخلاصة فتح الميم فى المطهرة أعلى ولا يخفى ما فيه من العبارة اللطيفة قال القاضى يزيد به انه كان يندم الرسول صلى الله عليه وسلم ويلزمه فى الحالات كلها فيصاحبه فى المجالس ويأخذ نعله ويضعها اذا جلس وحين نهض ويكون معه فى الغلوات فيسوى مضجعه ويضع وسادته اذا أراد أن ينام ويهتدى له ظهوره ويحل معه المطهرة اذا قام الى وضوءه اه وحاصله انه لشدة ملازمته له صلى الله عليه وسلم فى هذه الامور يفتنى أن يكون عنده من العلم الشرعى ما يستغنى طالبه عن غيره وفيه اشعار بما ذكر فى آداب المتعلمين من ان الطالب أولا يحيط بعلم علماء بلده ثم يرحل الى غيره من البلدان فى طلب زيادة البيان من الاعيان (وفيكم) أى وأليس فيكم (الذى أجاره الله) أى انقذه

عماراً أو ليس فيكم صاحب السر الذي لا يعلمه غيره يعني حذيفة رواه البخاري رحمته وعن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أريت الجنة فرأيت امرأة أبي طلحة وسمعت خششة أسمى فإذا بلال

وخلصه (من الشيطان على لسان نبيه) أي بناء على لسانه مما صدر عنه من دعائه (يعني) أي يريد (أبو الدرداء به عماراً) وهذا قول بعض الرواة (أو ليس فيكم صاحب السر) أي صاحب سر النبي صلى الله عليه وسلم (الذي لا يعلمه) أي ذلك السر (غيره) أي غير حذيفة قيل من تلك الأسرار أسرار المنافقين و أنسابهم أسر بها إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم كما دل عليه حديثه المذكور قبل هذا (يعني حذيفة) قال المؤلف عمار بن ياسر العيسى مولى بني غزوم و حليفهم وذلك أن ياسراً والد عمار قدم مكة مع اخوين له يقال لهما الحارث و مالك في طلب أخ لهم رابع فرجع الحارث و مالك إلى اليمن و أقام ياسر بمكة فحالف أبا حذيفة ابن المغيرة فزوجه أمة له يقال لها سمية فولدت له عماراً فاعتقه أبو حذيفة فعمار مولى و أبوه حليف أسلم عمار قديماً و كان من المستضعفين الذين عذبوا بمكة ليرجعوا عن الإسلام و أحرقتهم المشركون بالنار فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمر به فيمر يده عليه و يقول يا ناركوني برداً و سلاماً على عمار كما كنت على إبراهيم و هو من المهاجرين الأولين و شهد بدرًا و المشاهد كلها و سماه النبي صلى الله عليه وسلم الطيب المطيب قتل بصفيين و كان مع علي بن أبي طالب سنة سبع و ثلاثين و هو ابن ثلاث و تسعين سنة روى عنه جماعة منهم علي و ابن عباس رضي الله عنهما و أما حذيفة فهو ابن الإيمان و اسم ألحان حثيل بالتصغير و الإيمان لقبه و كتبه حذيفة أبو عبد الله العيسى بفتح العين و سكون الباء روى عنه عمر و علي و أبو الدرداء و غيرهم من الصحابة و التابعين مات بالمداين و بها قبره سنة خمس و ثلاثين و قيل ست و ثلاثين بعد قتل عثمان بآربعين ليلة (رواه البخاري) و كذا النسائي رحمته (و عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أريت الجنة) بصيغة المجهول (فرأيت امرأة أبي طلحة) و هي أم سليم تزوجها مالك بن النضر أبو أنس بن مالك فولدت له أنسا ثم قتل عنها مشركاً و أسلمت فخطبها أبو طلحة و هو مشرك فابت و دعتة إلى الإسلام فأسلم فقالت أني أتزوجك و لا آخذ منك صداقاً لاسلامك فتزوجها أبو طلحة وى عنها خلق كثير (و سمعت خششة) بالخاء و الشين المعجمات أي صوتاً يحدث من ذلك الأشياء اليابسة و اصطكاكها كالسلاح و النعل و الثوب (أسمى) أي قدامى تقدم الخادم على المخدم (إذا بلال) و هو ابن زباح مولى أبي بكر الصديق أسلم قديماً و هو أول من أظهر إسلامه بمكة شهد بدرًا و ما بعده من المشاهد و سكن الشام آخرًا و لا عقب له روى عنه جماعة من الصحابة و التابعين و مات بدمشق سنة عشرين و دثنى بباب الصغير و له ثلاث و ستون سنة و قيل مات بميل و دثنى بباب الاربعين و كان ممن عذب أهل مكة على الإسلام و ممن كان يذمه و يتولى ذلك بنفسه أمة بن خلف الجمعي و كان من قدر الله تعالى أن قتله بلال يوم بدر قال جابر كان عمر يقول أبو بكر سيدنا و اعتق سيدنا يعني بلالاً و أخرجه أحمد في مسنده أن أول من أظهر الإسلام سبعة رسول الله صلى الله عليه وسلم و أبو بكر و عمار و أمة سمية و ضهيب و بلال و المقداد فاما رسول الله صلى الله عليه وسلم فممنعه الله بعهده أبي طالب و أما أبو بكر فممنعه الله بقومه و أما سائرهم فأخذهم المشركون فلبسوهم ادراع الحديد و صبروهم في الشمس فما منهم أحد الا و اتاهم على ما أرادوا الا بلالاً فإنه هانت عليه نفسه في الله عز وجل

رواه مسلم * وعن سعد قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ستة نفر قال المشركون للنبي صلى الله عليه وسلم اطرده هؤلاء لا يمترون علينا قال و كنت أنا وابن مسعود ورجل من هذيل و بلال ورجلان لست اسميهما فوق في نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شاء الله أن يقع فحدث نفسه فانزل الله و لا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة و العشي يريدون وجهه رواه مسلم * و عن أبي موسى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له يا أبا موسى لقد أعطيت مؤمنوا من مزمار آل داود

و هان على قومه فاخذوه فاعطوه الولدان فيملوا يطوفون به في شعاب مكة و هو يقول أحد أحد كذا في الرياض (رواه مسلم) و كذا البخاري و النسائي ذكره السيد جمال الدين * (و عن سعد بن أبي وقاص) أحد العشرة (قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ستة نفر) أي أشخاص (قال المشركون) أي من أكابر بني قريش (لنبي صلى الله عليه وسلم اطرده) أي ابعد عن حضرتك (هؤلاء) أي الموالى و الفقراء (لا يمترون علينا) أي لا يكون لهم جراءة علينا في مخالفتهم بنا ان كنت تريد ان تؤمن بك و تدخل عليك (قال) أي سعد (و كنت أنا وابن مسعود ورجل من هذيل) بالتصغير (و بلال ورجلان لست اسميهما) بتشديد الهم وجرؤ تخفيفها أي لا أتذكرهما قال صاحب الأذهار ورجلان خياب وعمار واما قال لست اسميهما لمصلحة في ذلك عند المتكلم و قيل للنسائي و الأول أقرب الى اللفظ قال المؤلف خياب بن الارت بكى أبا عبد الله التميمي واما لطفه بياض في الجاهلية فاشترته امرأة من خزاعة و اخته أسلم قبل دخول النبي صلى الله عليه وسلم دار الأرقم و هو بمن عذب في الله على اسلامه فصر نزل الكوفة و مات بها سنة سبع و ثلاثين و له ثلاث و سبعون سنة روى عنه جماعة (فوق في نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شاء الله أن يقع) أي من الميل الى طردهم طمعا في اسلام الأكابر المتفرغ عليه اسلام الكل بعدهم (فحدثت نفسه) أي للتألف بهم أن يطردهم صورة بأن لا يأتوه حال وجود الأكابر عنده أو يقوموا عنه اذا هم جلسوا عنده مراعاة للجانين و قال الطبري ورد في تفسير الآية ان المشركين قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم لو طردت هؤلاء جلسنا اليك و حدثناك فقال صلى الله عليه وسلم ما أنا بطارد المؤمنين قالوا فانهم هنا اذا جلسنا قال نعم طمعا في إيمانهم (فانزل الله تعالى) أي عتابا لسيد الانبياء في حق الفقراء (و لا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة) يفتح القين و الدال بعده ألف مبتدلة من واو و في قراءة بضم و سكن و فتح واو (و العشي) أريد بهما طرفا النهار أو الملوان (يريدون وجهه) جملة حالية أي يريدون بمبادتهم رضا الله تعالى لا شيا آخر من أغراض الدنيا (رواه مسلم) * و عن أبي موسى ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له يا أبا موسى لقد أعطيت مؤمنوا بصيغة المجهول أي موقنا حسنا و لينا طيبا (من مزمار آل داود) أي من العتانة و الأول مقسم و استعير الزمار بكسر الهم و هو الآلة للصوت الحسن و النغمة الطيبة قال القاضي أي أعطيت حسن صوت يشبه بعض الحسن الذي كان لصوت داود و الترادف بال داود نفسه اذا لم يكن آله مشهورا بحسن الصوت قال المؤلف هو عبد الله بن قيس الأشعري أسلم بمكة و هاجر الى أرض الحبشة ثم قدم مع أهل السفينة و رسول الله صلى الله عليه وسلم بخيبر و له عمر بن الخطاب البصرة سنة عشرين فالتفت أبو موسى الأهوازي ثم لم يزل على البصرة الى حذر من خلافة عثمان ثم عزل عنها فانتقل الى الكوفة فاقام بها و كان واليا على أهل الكوفة الى أن قتل عثمان ثم انتقل

متفق عليه * وعن أنس قال جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أربعة أي بن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وأبو زيد قيل لأنس من أبو زيد قال أحد عمومي متفق عليه * وعن خباب بن الارت قال هاجرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ليتنفي وجه الله تعالى نوقع أجرنا على الله فمنا من مضى

أبو موسى إلى مكة بعد التحكيم فلم يزل بها إلى أن مات سنة الثنتين وخمسين (متفق عليه) ورواه الترمذي * (و عن أنس رضي الله عنه قال جمع القرآن) أي قرأه كله ذكره شارح والظاهر أنه حفظه أجمع (على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي في زمانه (أربعة) أي من الرجال أراد أنس بالأربعة أربعة من رطبه وهم الخزرجيون إذ روى أن جمعا من المهاجرين أيضا جمعوا القرآن (أي بن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت) وقد سبق ذكرهم (وأبو زيد قيل لأنس من أبو زيد قال أحد عمومي) بضم العين والميم أي أحد اعلمني قال المؤلف في أسمائه هو الذي جمع القرآن حفظا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد اختلف في اسمه فقيل سعيد بن مسير وقيل قيس بن السكن ١٥ والحاصل ابن الذين حفظوا القرآن كله في حياته صلى الله عليه وسلم وهم من الانصار هذه الأربعة فلا منافاة بينهم وبين خبر استقرأ القرآن على ابن مفهوم العدد غير معتبر وعلى أنه لا يلزم من الأخذ بالقرآن منهم أن يكونوا استظفروا القرآن جميعه هذا وفي شرح مسلم قال المازري هذا الحديث مما تعلق به بعض الملاحدة في تواتر القرآن وجوابه من وجهين أحدهما أنه ليس فيه تصريح بأن غير الأربعة لم يجمعه ليكون المراد الذين علمهم من الانصار أربعة والمراد في علمه لا في غيره من القراءة وقد روى مسلم حفظ جماعات من الصحابة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وذكر منهم المازري خمسة عشر صحابيا وثبت في الصحيح أنه قتل يوم اليمامة سبعون من جمع القرآن وكانت اليمامة قريبا من وفاة النبي صلى الله عليه وسلم فهؤلاء الذين قتلوا من جامعهم وموعد فكيف الظن بمن لم يقتل ممن حضرها ومن لم يضرها ولم يذكر في هؤلاء الأربعة أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وأبوهم من كبار الصحابة الذين يمد كل البعد انهم لم يجمعوه مع كثرة رغبتهم في الخير وحرصهم على ما هو دون ذلك من الطاعات وكيف يظن هذا بهم ونحن نرى أهل عصرنا يحفظه منهم في كل بلدة آلاف واثنيهما أنه لو ثبت أنه لم يجمع إلا أربعة لم يقدح في تواتره إذ ليس من شرط التواتر أن ينقل جميعهم جميعه بل إذا نقل كل جزء عدد التواتر صارت الجملة متواترة بلا شك قال التوريشي المراد من الأربعة أربعة من رطه أنس وهم الخزرجيون ويحتمل أنه أراد أربعة من الانصار أوسهم وخزرجهم وهو أشبه وكان بين الحين مناواة قبل الاسلام بقيت منها بقية من العصية بعد الاسلام فلمل ذلك على سبيل المفاخرة لما روى عن أنس أنه قال اقتضرت الأوس والخزرج فقالت الأوس منا غسيل الملائكة منظلة ابن الكاتب ومنا من حننه الدبر عاصم بن ثابت ومنا من اهتز العرش لموته سعد بن معاذ وقالت الخزرج منا أربعة قرؤوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقرأه غيرهم زيد ابن ثابت وأبو زيد ومعاذ بن جبل وأبي بن كعب قوله لم يقرأه غيرهم أي لم يقرأه أحد منكم باسمع الأوس (متفق عليه) * وعن خباب (بفتح الخاء المعجمة وتشديد الموحدة الأولى) (ابن الارت) بفتح هـ وراء وتشديد فوقية (قال هاجرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ليتنفي وجه الله تعالى) أي رضاء (فوقع أجرنا على الله) أي ثبت أجرنا الدنيوي والاخروي عنده سبحانه

لم يأكل من أجره شيئا منهم مصعب بن عمير قتل يوم أحد فلم يوجد له ما يكفن فيه الا نمرة فسكننا اذا غطينا رأسه خرجت رجلاه و اذا غطينا رجله خرج رأسه فقال النبي صلى الله عليه وسلم غطوا بها رأسه و اجعلوا على رجله من الاذخر و منا من أينعت له ثمرته فهو يهديها متفق عليه * وعن جابر قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول اهتز العرش لموت سعد بن معاذ و في رواية قال اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ

(فمنا من مضى) أى مات (لم يأكل من أجره) أى الدنيوى (شيئا) أى من الغنائم و نحوه مما تناولها من أدرك زمن الفتوح ليكون أجره كاملا فالمراد بالاجر ثمرته فليس مقصورا على اجر الآخرة (منهم مصعب) بصيغة المجهول (ابن عمير) بالتصغير (قتل يوم أحد) أى استشهد (فلم يوجد له ما يكفن فيه) بتشديد الفاء المفتوحة (الانمرة) بفتح نون فكسرميم أى كساء غليظ فيه خطوط بيض و سود (فسكننا اذا غطينا رأسه) أى بها (خرجت رجلاه) أى ظهرتا (و اذا غطينا رجله) أى بها (خرج رأسه) أى انكشف تعبيرنا في أمره (فقال صلى الله عليه وسلم غطوا بها رأسه) أى لانه أشرف (و اجعلوا على رجله من الاذخر) بكسر الهمز و العاء و هو ثبت معروف (و منا من أينعت) بهمز مفتوح و سكون تحتية و فتح نون أى نضجت (له ثمرته) و أدركت و طابت و بلغت أوان الجداد و هو كناية عن حصول بعض المراد و اليئح بفتح الياء ادراك الثمار و منه قوله تعالى انظروا الى ثمره اذا أثمر و نعمه و في النهاية أبيض الثمر يورع و ينع يئع فهو موع و مانع اذا أدرك و نضج و أينع أكثر استعمالا (فهو) أى من أينعت له ثمرته (يهدبها) بفتح الياء و كسر الدال و يضم على ما اتصهر عليه النوى و حكى ابن التين تشبيهها أى يجتنبها قال الطيبى هذه الفقرة قرينة لقوله فمنا من مضى لم يأكل من أجره شيئا كانه قيل و منهم من لم يجعل شيئا من ثوابه و منهم من عجل بعض ثوابه و قوله يهدبها على صيغة المضارع لاستمرار الحال الماضية و الآتية استحضارنا له في مشاهدة السامع و في الحديث ما من غازية تقزو في سبيل الله فيصيبون الغنيمة الا تمجلا ثلثي أجرهم في الآخرة و يبقى لهم الثلث و فيه بيان فضيلة مصعب بن عمير و انه ممن لم ينقص له من ثواب الآخرة شيئا قال المؤلف مصعب قرىبى عبدى من أجله الصحابة و فضلائهم هاجر الى أرض الحبشة في أول من هاجر اليها ثم شهد بدرًا و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث مصعبا بعد العقبة الثانية الى المدينة يقرئهم القرآن و يفقههم في الدين و هو أول من جمع الجمعة بالمدينة قبل الهجرة و كان في الجاهلية من آمن الناس عيشا و الهنهم لباسا فلما أسلم زهد في الدنيا و قيل انه بعثه النبي صلى الله عليه وسلم بعد ان بايع العقبة الاولى و كان يأتي الانصار في دورهم و يدعوهم الى الاسلام فيسلم الرجل و الرجلان حتى فشا الاسلام فيهم فكتب الى النبي صلى الله عليه وسلم يستأذنه ان يبيع بهم فاذن له ثم قتم على النبي صلى الله عليه وسلم مع السبعين الذين قدموا عليه في العقبة الثانية فأقام بمكة قليلا و فيه نزل رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه و كان اسلامه بعد دخول النبي صلى الله عليه وسلم دار الأرقم (متفق عليه) * و عن جابر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اهتز العرش بتشديد الزاى أى تهزك (لموت سعد بن معاذ) و في رواية اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ و المعنى اهتز احتشاشا و سراة بقتله من الدار الغالية الى الدار الباقية و ذلك لان ارواح السعداء و الشهداء مستقرها تحت العرش تاوى الى قناديل معلقة هناك

متفق عليه ★ وعن البراء قال أهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم حلة حرير فجعل أصحابه يمسونها و يتمججون من لينها فقال أتمججون من لين هذه للمناديل سعد بن معاذ في الجنة خير منها وألين متفق عليه ★ وعن أم سليم أنها قالت يا رسول الله أنس خادمك أدع الله له قال اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيما أعطيته

وقيل احتز استعطافا لتلك الواقعة وقيل احتز وفرح حلة العرش بقدم روحه فاقام العرش مقام حامليه وقيل يحول على ظاهره ويكون احتزاه اعلاما للملائكة بوقوع أمر عظيم وقال الثوري اختلفوا في تأويله فقال طائفة هو على ظاهره واحتزاز العرش تحركه فرحا بقدم روح سعد وجعل الله في العرش تمييزا ولا مانع منه كما قال تعالى وان منها لما يبهط من خشية الله وهذا القول هو المختار وقال المازري قال بعضهم هو على حقيقته لا ينكر هذا من جهة العقل لان العرش جسم من الاجسام يتبل الحركة والسكون وقيل المراد احتزاز أهل العرش وهم حملته وغيرهم من الملائكة فعذف المضاف والمراد بالاحتزاز الاستيثار ومنه قول العرب فلان يهتز للمكارم لا يريدون اضطراب جسمه وحركته وإنما يريدون ارتياحه اليها واقباله عليها وقال الحربي هو كناية عن تعظيم شأن وفاته والعرب تنسب الشيء المعظم الى اعظم الاشياء فيقولون اظلمت هوى فلان الارض وقامت له القيامة وقال جماعة المراد احتزاز سرير الجنائز وهو النعش وهذا القول باطل ترده الرواية الاخرى وانما أولوا هذا التأويل لانه لم يلقهم هذه الرواية قال المؤلف سعد بن معاذ الانصاري الاشعري الاوسي أسلم بالمدينة بين المقة الاولى والثانية واسلم باسلامه بنو عبد الأشهل ودارهم أول دار أسلمت من الانصار وسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم سيد الانصار وكان مقدما مطاعا شريفا في قومه وهو من أجلة الصحابة وأكابرهم وخيارهم شهد بدرًا واحدا وثبت مع النبي صلى الله عليه وسلم يومئذ ورمى يوم الخندق في أكعله فلم يرفأ الدم حتى مات بعد شهز وذلك في ذي القعدة سنة خمس وهو ابن سبع وثلاثين سنة ودفن بالقيح روى عنه ثمر من الصحابة (متفق عليه) وفي الجامع احتزاز عرش الرحمن لموت سعد ابن معاذ رواه أحمد ومسلم عن أنس ورواه أحمد والشيخان والترمذي وابن ماجه عن جابر (و عن البراء قال اهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم حلة حرير فجعل أصحابه يمسونها أي يلمسونها و يتمججونها) و يتمججون من لينها أي تعومتها و رقنها (فقال أتمججون من لين هذه) أي الحلة (للمناديل سعد بن معاذ في الجنة خير منها وألين) أي المناديل التي يمسح بها سعد يده خير من هذه والمحق ان أرفع شيء من هذه لا ياقوم أوضع شيء من تلك قال الثوري المناديل جمع متبدل وهو هذا الذي يحمل في اليد قال ابن الاعراب وغيره هو مشتق من الندل وهو النقل لانه ينقل من واحد الى واحد وقيل هو من الندل وهو الوسخ لانه يتدل به قال الخطابي إنما ضرب المثل بالمناديل لانها ليست من عليا الثياب بل هي تذل من أنواع المراتق فيمسح بها الايدي وينفض بها الغبار عن البدن وتغطي ما يهتدى في الاطباق وتغسل لافاق الثياب تقارب سيلها سيل الخادم وسيل سائر الثياب سبيل المخدم فإذا كان أدناها هكذا فما ظنك باعلائها (متفق عليه) ورواه الترمذي ★ (و عن أم سليم) وهي أم أنس (انها قالت يا رسول الله أنس خادمك أدع الله له قال اللهم أكثر ماله وولده) يفتحون ضم فسكون أي أولاده (و بارك له فيما أعطيته) أي من المال والولد والبركة زيادة النماء

قال أنس فوالله ان مالى لكثير و ان ولدنى و ولد ولدنى ليتما دون على نحو المائة اليوم متفق عليه
 ★ وعن سعد بن أبي وقاص قال ما سمعت النبى صلى الله عليه وسلم يقول لاحد بمشى على وجه
 الارض انه من اهل الجنة الا لعبد الله بن سلام

في اعادة النعماء (قال أنس فوالله ان مالى لكثير) أى غاية الكثرة و نهاية البركة على وفق البنية
 (و ان ولدنى) أى بلا واسطة (و ولد ولدنى ليتما دون) بضم التال المشددة أى يزيدون في
 العدد (على نحو المائة اليوم) أى في هذا الوقت من الحديث روى انه قال رزقت من صلى سوى
 ولد ولدى مائة و خمسة و عشرين أى ذكورا الا بنتين على ما قيل و ان ارضى لشعر في السنة
 مرتين ذكره ابن حجر في شرح الشامل و قال صاحب المشكاة في أسماء رجاله أنس بن مالك
 ابن النضر الخزرجى كنيته ابو حمزة قدم النبى صلى الله عليه وسلم المدينة و هو ابن عشر سنين
 و انتقل الى البصرة في خلافة عمر ليفقه الناس و هو آخر من مات بالبصرة من الصحابة سنة
 احدى و تسعين و له من العمر مائة و ثلاث سنين و قيل تسع و تسعون سنة قال ابن عبد البر
 و هو أصح و يقال انه ولد له مائة ولد و قيل ثمانون منهم ثمانية و سبعون ذكرا و اثنتان انثى
 زوى عنه خلق كثير اه فما ذكره ابن حجر بظاهره يخالف هذا النقل و كذا يخالف ظاهر الحديث
 لانه دأب على مجموع اولاده و اولادهم يتجاوزون عن المائة لا اولاد الاولاد و الله أعلم بالمعاد
 و المراد و قال النووي هذا من اعلام نبوته صلى الله عليه وسلم وفيه دليل لمن يفضل النبى
 على الفقر و اجيب بانه يخص بدماء النبى صلى الله عليه وسلم و انه قد بارك فيه و مآى بارك فيه
 لم يكن فيه فتنة فلم يحصل بسببه ضرر و لا تقصير في أداء حق الله و فيه استحباب انه اذا دعى بمشى
 يتشاقى بالدين يتبشى أن يضم الى دعائه طلب البركة فيه و الصيانة و قد ثبت في صحيح البخارى
 عن أنس انه دفن من اولاده قبل مقدم الحجاج مائة و عشرين قلت و كانه أراد باولاده المعنى
 الاعام الشامل للصلب و غيره و الا لذكر اولاد الاولاد أيضا اذ القام يقتضيه و الله أعلم (متفق
 عليه) و رواه الترمذى ★ (و عن سعد بن أبي وقاص قال ما سمعت النبى صلى الله عليه وسلم يقول
 لاحد بمشى على وجه الارض) صفة مؤكدة لاحد كما في قوله تعالى و ما من دابة في الارض
 لمزيد التصميم و الاشارة اه و فيه نظر لا يفتى اذ الحديث ليس من قبيل الآية فان الدابة ما تدب
 على الارض تتكون الارض داخلة في مفهوم الدابة فذكرها يفيد التأكيد و نظيره رأيتك بمعنى
 و سمعته باذى بخلاف لفظ احد فانه يفيد معنى العموم القابل للتقييد فتقوله بمشى على وجه الارض
 صفة احترازية بمن كان قبله من العشرة فكأنه قال لاحد هو الى الان على وجه الارض (انه من
 اهل الجنة الا لعبد الله بن سلام) و قال ميرك يحتمل ان قوله على وجه الارض صفة مخصوصة
 لاهل الجنة لكن يرد عليه انه حين التكلم حى اه و قال النووي ليس هذا مخالفا لقوله صلى الله
 عليه وسلم ابو بكر في الجنة و عمر في الجنة الى آخر العشرة و غيرهم من البشرين بالجنة فان
 سعدا قال ما سمعت و تقي سماعة ذلك لا يدل على تقي البشارة للتبشير و اذا اجتمع التقي و الاثبات
 فالاثبات مقدم عليه اه و يؤيد ما قدمناه ما ذكره الحافظ المسلكى بان الحديث استشكل بانه
 صلى الله عليه وسلم قال لجماعة انهم من اهل الجنة غير عبد الله بن سلام و يبعد ان لا يطلع سعد
 على ذلك أو يفتى سماعة ذلك عن نفسه كراهة تزكية نفسه فالظاهر ان ذلك بعد موت
 البشرين لان عبد الله بن سلام عاش بعدهم و لم يتأخر بعده من العشرة غير سعد و سعيد

متفق عليه * و عن قيس بن عباد قال كنت جالسا في مسجد المدينة فدخل رجل على وجهه أثر الخشوع فقالوا هذا رجل من أهل الجنة فعلمت ركعتين فيموز فيهما ثم خرج وتبعته فقلت انك حين دخلت المسجد قالوا هذا رجل من أهل الجنة قال والله ما ينبغي لاحد أن يقول ما لا يعلم فسادك لم ذاك رأيت رؤيا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقصتها عليه ورأيت كافي في روضة ذكر من سمعها وخضرتها وسطها عود من حديد أسفله في الأرض وأعلاه في السماء أعلاه عروة قليل في أرقه فقلت لا أستطيع فأتاني منصف

و يؤخذ ذلك من قوله يمشى على وجه الأرض و وقع عند الدارطقي ما سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لحى يمشى انه من أهل الجنة اهـ و لا يفي ما فيه من الغرض على حصول المدعى اللهم الا ان يقال ان سعدا لم يذكر نفسه بناه على ان تبشيره بلفه من غيره و هذا سمعه نفسه كما يشير اليه صدر الحديث لكن يبقى الكلام في وجود سعيد حيا ويمكن دفعه به ايضا ويمكن ان يراد بقوله يمشى انه وقع بشارته صلى الله عليه وسلم لعبد الله حين كان يمشى على وجه الأرض بمعنى انه يسير بخلاف بشارات غيره و به يزول الاشكال والله أعلم بالأحوال (متفق عليه) و رواه النسائي * (وعن قيس بن عباد) بضم عين و قفيف موحدة بصرى من الطبقة الأولى من تابعي البصرة روى عن جماعة من الصحابة (قال كنت جالسا في مسجد المدينة فدخل رجل على وجهه أثر الخشوع) أى السكون و الوثار و الحضور (فقالوا) أى بعض الحاضرين (هذا رجل من أهل الجنة فعلمت ركعتين) أى تيمم المسجد أو غيرها (فيموز) بتشديد الواو أى اختصر (فيهما) على ما لا يد منه و خففهما في النهاية فليجوز في صلاتي أى أغفنها و أقللها (ثم خرج و تبعته فقلت) أى له (انك حين دخلت المسجد قالوا هذا رجل من أهل الجنة قال و الله ما ينبغي لاحد أن يقول ما لا يعلم) قال النووي هذا انكار من عبد الله بن سلام عليهم حيث قطعوا له بالجنة فيحمل ان هؤلاء بلغهم خبر سعد ابن أبي وقاص ان ابن سلام من أهل الجنة و لم يسمع هو ذلك و يحمل انه كره الشاع عليه بذلك تواضعا و ايثارا للحمول و كراهة للشهرة قال الطبري فعل هذا الاشارة بقوله (فسادك لم ذاك) و هو بلام الى انكاره اياهم يعنى اني أحدثك سبب انكارى عليهم و هو هذا (اني رأيت رؤيا) الخ و هذا لا يدل على النص بقطع النبي صلى الله عليه وسلم على اني من أهل الجنة كما نص على غيره و يمكن ان تكون الاشارة بذلك الى قولهم هذا رجل من أهل الجنة يعنى لا ينبغي لاحد من أدرك النبي صلى الله عليه وسلم و صحبه ان يقول بما لا يعلم فانهم علموا ذلك و قالوا و أنا أيضا أقول رأيت رؤيا (على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى في زمانه (فقصتها عليه و رأيت) بيان لما قبله (كافي في روضة ذكر) أى عبد الله بن سلام (من سمعها) بفتح أوليها (و خضرتها وسطها) بالنصب على انه ظرف وقع خبرا مقدما لمبتدأ مؤخر هو قوله (عود من حديد أسفله) أى أسفل العمود (في الأرض و أعلاه في السماء) و الجملتان مقتان لعمود (في أعلاه) أى العمود (عروة) بضم العين أى حلقة في القاموس العروة من الدلو و الكوز القبطي فاستعيرت لما يؤتى و يعول عليه (قليل في أرقه) بفتح القاف و سكون الهاء للسكت و في نسخة بضم الهاء على انه ضمير في القاموس رقى كرشى سعد و قال ابن الملك من رقى يرق اذا سعد و الهاء للسكت و يجوز ان يعود الى العمود (فقلت لا أستطيع) أى الرق و العمود (فأتاني منصف) بكسر الميم و فتح الصاد ذكره النووي و عليه النسخ المتعددة و قال القاضي عياض و يقال بفتح الميم

فرغ ثيابه من خلقى فرقيت حتى كنت في أعلاه فأخذت بالعروة فقبل استمسك فاستيقظت و أنها لقي
يدى فقصبتها على النبي صلى الله عليه وسلم فقال تلك الروضة الاسلام و ذلك العمود عمود
الاسلام و تلك العروة للعروة الوثقى فانت على الاسلام حتى تموت و ذلك الرجل عبد الله
ابن سلام متفق عليه * و عن أنس قال كان ثابت بن قيس بن شماس خطيب الاعمار فلما نزلت
يا أيها الذين آمنوا لا تزعموا أصواتكم فوق صوت النبي الى آخر الآية حبس ثابت في بيته
و احتسب عن النبي صلى الله عليه وسلم فسأل النبي صلى الله عليه وسلم سعد بن معاذ فقال ما شأن ثابت
أيشتكى فأتاه سعد فذكر له قول رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ثابت أنزلت هذه الآية و لقد
علمتم اني من أرفعكم صوتا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فانا من أهل النار فذكر ذلك

و هو الخادم من نصف فصالة اذا خدم و في شرح مسلم قالوا هو الوصف الصغير المدرك
للخدمة (فرغ) أى المنصف (ثيابه من خلقى فرقيت) بكسر القاف و قال ميرك و حتى يفتحها أقول
و فيه نظر اذ رقى يرق كرمى يرعى من الرقعة و لاسمى لها ههنا بل المراد فصحت (حتى كنت
في أعلاه) أى أعلى العمود و في نسخة في أعلاها أى أعلى العروة (فأخذت) و في نسخة أخذت
(بالعروة فقبل) أى لى (استمسك) أى بالغ في المسك بمعنى الاخذ (فاستيقظت) و أنها لقي يدي
أى ان الاستيقاظ كان حال الاخذ من غير فاصل فلم يرد أنها بقيت في يده حال يقظته و لو حمل
على ظاهره ما استنعى في قدرة الله تعالى لكن يظهر خلافه و يحتدل أن يردد ان أثرها بقى في يدي
بعد الاستيقاظ كان يصيح فيرى يده مقبوضة (فقصبتها على النبي صلى الله عليه وسلم فقال تلك
الروضة الاسلام و ذلك العمود عمود الاسلام و تلك العروة) مبتدأ خبره قوله (الوثنى) و في
نسخة صحيحة العروة الوثقى قال الطيبي الوثقى من الجبل الوثيق المعكم المأمون لقطعها (فانت
على الاسلام حتى تموت) ١٠ كلامه صلى الله عليه وسلم فقال قيس (و ذلك الرجل عبد الله بن سلام)
و لا يبعد أن يكون من قول عبد الله بن سلام بأن يخبر عن نفسه (متفق عليه) * و عن أنس قال
كان ثابت بن قيس بن شماس يتشدد البهم (خطيب الانصار) أى فيصيحهم أى في النثر كما يقال
الشاعر في النظم قال المؤلف خزوجي شهيد له النبي صلى الله عليه وسلم و كان خطيب رسول الله
صلى الله عليه وسلم و خطيب الانصار و استشهد يوم البعثة مع مسيلة الكذاب سنة اثني عشرة
و روى عنه أنس بن مالك و غيره (فلما نزلت يا أيها الذين آمنوا لا تزعموا أصواتكم فوق
صوت النبي الى آخر الآية) و هو قوله و لا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط
أعمالكم و أتم لتشعرون (جلس ثابت في بيته و احتسب) أى نفسه (عن النبي صلى الله عليه وسلم
فسأل النبي صلى الله عليه وسلم سعد بن معاذ) استشكل بان الآية المذكورة نزلت سنة تسع و سعد
ابن معاذ مات قبل ذلك سنة خمس و أوجب بان ما نزل في قصة ثابت مجرد رفع الصوت لا أول
السورة و نحو لا تقدموا بين يدي الله (فقال) أى النبي صلى الله عليه وسلم لسعد حيث كان رئيسهم
(ما شأن ثابت) أى حيث انه غير ثابت معنا (أيشتكى) أى مرضا أو وجعا فكانه تغير في الجواب
و لم يعرف طريق الصواب (فأتاه) أى ثابتا سعد (فذكر) أى سعد (له) أى ثابت (قول رسول الله
صلى الله عليه وسلم) أى في تقديده (فقال ثابت أنزلت هذه الآية) أى المتقدمة (و لقد علمتم اني من
أرفعكم صوتا على رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى بحسب الجيلة (فانا من أهل النار) و لم يعرف
ان المراد به رفع صوت يكون اختياريا يقتضي قلة الادب (فذكر ذلك) أى تمثيل ثابت

سعد للنبي صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بل هو من أهل الجنة رواه مسلم
 * وعن أبي هريرة قال كنا جلوسا عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ نزلت سورة الجمعة فلما نزلت
 وآخرين منهم لما يلحقوا بهم قالوا من هؤلاء يا رسول الله قال وهما سلمان الفارسي قال فوضع
 النبي صلى الله عليه وسلم يده على سلمان ثم قال لو كان الايمان عند الثريا لئاله رجال من هؤلاء
 متفق عليه * وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم حبب عبديك هذا يعني أبا هريرة
 وأمه الى عبادك المؤمنين وحبب اليهما المؤمنين

(سعد للنبي صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بل هو من أهل الجنة) أي حيث بالغ
 في الأدب حتى لم يميز وقع الصوت الجليل أيضا ووقع مصداق ذلك أنه نزل بالجمعة شهيدا وقد
 قتل الكوراني عن أنس لما كان يوم قتال مسيلة الكذاب قنسط ولبس الكفن فقاتل حتى قتل
 في كفته (رواه مسلم) والنسائي * (وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال كنا جلوسا) أي جالسين
 (عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ نزلت سورة الجمعة) يضم الجيم والهم ويسكن (لما نزلت
 وآخرين منهم لما يلحقوا بهم) قال الطيبي هذا على أن يكون آخرين عطفًا على الأميين يعني أنه
 تعالى بمئة في الأميين الذين على عهده وفي آخرين من الأميين لم يلحقوا بهم بعد و سيلحقون بهم
 وهم بعد الصحابة رضي الله عنهم (قالوا من هؤلاء) أي وآخرين منهم (يا رسول الله قال) أي
 أبو هريرة (وهما سلمان الفارسي) بكسر الراء ويسكن (قال) أي أبو هريرة (فوضع النبي صلى الله
 عليه وسلم يده على سلمان) أي على كفته (ثم قال لو كان الايمان عند الثريا لئاله رجال من
 هؤلاء) قال الطيبي جمع اسم الإشارة والمشار اليه سلمان وحده أرادته الجنس ويحتمل أن يراد
 بهم المعجم كلهم لوقوفه مقابلًا للأميين وهم العرب وإن يراد به أهل فارس ولو ههنا بمعنى
 أن لمجرد الفرض والتقدير على سبيل المبالغة قال المؤلف سلمان الفارسي بكى أبا عبد الله مولى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أصله من فارس من رامهرمز ويقال بل كان أصله من أصفهان
 من قرية يقال لها حي سافر يطلب الدين فدان أولا بدين الصخرانية قرأ الكتب وصبر في ذلك
 على مشقات متتالية فاخذ قوم من العرب لباعوه من اليهود ثم أنه كوتب فاعانه رسول الله صلى الله
 عليه وسلم في كتابته ويقال أنه تداوله بضعة عشر سيدًا حتى أفضى الى النبي صلى الله عليه وسلم
 وأسلم لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة وقال سلمان منا أهل البيت وهو أحد الذين
 اشتاق اليهم الجنة وكان من المعمرين قبل عاش مائتين وخمسين سنة وقيل ثلاثمائة وخمسين
 سنة والاول أصح وكان يأكل من عمل يده ويتصدق ببطائه ومناقبه كثيرة ومناقبه غزيرة
 وأثنى عليه النبي صلى الله عليه وسلم ومدحه في كثير من الأحاديث ومات بالمداثر سنة خمس
 وثلاثين روى عنه أنس وأبو هريرة وغيرهما (متفق عليه) وفي الجامع لو كان الايمان عند
 الثريا لتناولوه رجال من فارس رواه الشيخان والترمذي عن أبي هريرة ورواه أبو نعيم في الحلية
 عن أبي هريرة أيضا ولفظه لو كان العلم ملحقا بالثريا لتناولوه قوم من أبناء فارس * (وعنه) أي
 عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم حبب عبديك) بالتصغير للشفقة (هذا) أي
 المشار اليه (يعني أبا هريرة) تفسير منه أو من غيره مدرج فيه معترضة (وأمه) عطف على عبديك
 (الى عبادك المؤمنين) متعلق بحبب (وحبب اليهم) وفي نسخة اليهما (المؤمنين) قال ميرك
 كذا وقع بضمير الجمع في أصل سماعنا من الشكاة هو الدواقي لامل السماع من صحيح مسلم

رواه مسلم * وعن عائذ بن عمرو ان ابا سفيان أتى على سلمان وصهيب و بلال في نفر فقالوا ما أخذت سيف الله من عنق عدو الله ماخذها فقال أبو بكر أقتولون هذا الشيخ قريش وسيدهم فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره فقال يا أبا بكر لملك أغضبتهم لأن كنت أغضبتهم لقد أغضبت ربك فأتاهم فقال يا اخوتاه أغضبتهم قالوا لا يغفر الله لك يا أخى

و أكثر النسخ الحاضرة منه و توجيهه باعتبار ان أقل الجميع اثنان أو باعتبار أهلها و أولادها و المتتبعين اليها ليكون أشمل و الله أعلم اه و يمكن أن يقال نزلا منزلة الجماعة تعظيما لهما كما ينزل الواحد أيضا منزلة جمع (رواه مسلم * وعن عائذ بن عمرو) بالواو و هو اسم فاعل من العوذ بمعنى اللوذ قال المؤلف هو مدني من أصحاب الشجرة سكن البصرة و حديثه في البصريين روى عنه جماعة (ان ابا سفيان) أي ابن حرب (أتى) أي مر (على سلمان وصهيب) بالتصغير (و بلال في نفر) أي و على بلال مع جميع قال النووي هذا الاتيان كان لأبي سفيان و هو كافر في الهدنة بعد صلح الحديبية (فقالوا) أي سلمان و أصحابه (ما أخذت سيف الله من عنق عدو الله) يعنون ابا سفيان (ماخذها) يفتح الفاء المعجمة أي حقها و في نسخة صحيحة و هي أصل السيد ماخذها بهمة مدودة و كسر خاء على انه جمع روعي فيه مقابلة الجمع لسيف قال الطيبي ما فاتية و أما ماخذها فقول مفعول به و قيل مفعول فيه و يجوز أن يكون مجدرا و الكلام اخبار فيه معنى الاستفهام المتضمن للاستبطاء يعني لم تستوف السيف حقها من حقه و استعار الاخذ للسيف تشبيها له بمن له حق على صاحبه و هو يلزمه و يطالبه و الغريم يستحق من ايفاء حقه و يماطله (فقال أبو بكر) أي لهم (أقتولون هذا الشيخ قريش) أي لكبيرهم (و سيدهم) أي رئيسهم (فأتى) أي أبو بكر (النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره) أي يخبرهم و خبره (فقال يا أبا بكر لملك أغضبتهم) لعل ههنا للاشفاق نحو قوله تعالى لملكك باخس فكسك و قوله صلى الله عليه وسلم لعل لا أعين بعد عامي هذا (لأن كنت أغضبتهم) حيث انهم مؤمنون محبوبون محبوبون لله تعالى (لقد أغضبت ربك) أي حيث راعيت جانب الكافر بره (فأتاهم) أي أبو بكر (فقال يا اخوتاه) بالهاء الساكنة (أغضبتهم) أي فاعفوا عني و الاظهر ان الاستفهام مقدر أي أغضبتهم (قالوا لا) أي لا حرج عليك أو لا غضب لنا بالنسبة اليك (يغفر الله لك) جملة دعائية قال الطيبي يجب أن يوقف على لا و لو زادوا واوا كما في جواب الهزدي عن سؤال السامون لا وجعلني الله فذلك لجنس موقعه وقوله (يا أخى) الظاهر أن يقال يا أمانا ولعله حكاية قول كل واحد واحد قال النووي ضبطه بضم الهمة على التصغير و هو تصغير تهيب و في بعض النسخ بفتحها اه و في نسخة السيد جمال الدين و كثير من الأصول المعتمدة بالتصغير وفتح الياء و في بعض النسخ يكسرها و قد قرئ بهما في يا بني و في نسخة يفتح الهمة و سكن الياء و يجوز فتحها هذا و قال المؤلف صهيب بن مثنى مولى عبد الله بن جدهان التيمي يكنى أبا يحيى كانت منازلهم بأرض الروم فيما بين دجلة و الفرات فأغار الروم على تلك الناحية فسبته و هو غلام صغير فنشأ بالروم فأبغضه منهم كلب ثم قدبت به مكة فاشتره عبد الله بن جدهان فأعاقه فأقام معه الى ان هلك و يقال انه لما كبر في الروم و عقل هرب منهم و قدم مكة فحالف عبد الله بن جدهان و أسلم قديما بمكة يقال انه أسلم و عمار بن ياسر في يوم واحد و رسول الله صلى الله عليه وسلم بدار الأرقم بعد بضعة و ثلاثين رجلا و كان من المستضعفين المذنبين في الله بمكة ثم هاجر

رواه مسلم ★ وعن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال آية الايمان حب الانصار و آية النفاق بغض الانصار متفق عليه ★ وعن البراء قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الانصار لا يجهنم الا مؤمن و لا يفضهم الا منافق فمن أحبهم أحبه الله و من أبغضهم أبغضه الله متفق عليه ★ و عن أنس قال ان ناسا من الانصار قالوا حين أتاه الله على رسوله من أموال هوازن ما أتاه فطلق يعطى رجلا من قريش المائة من الابل فقالوا يغفر الله لرسول الله صلى الله عليه وسلم يعطى قريشا و يدمنا و سيوفنا تقطر من دمائهم

الى المدينة وفيه نزول ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله روى عنه جماعة مات سنة ثمانين بالمدينة و هو ابن تسعين سنة و دفن بالبقيع و أما أبو سفيان فثاق تربطه في منقبته (رواه مسلم ★ و عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال آية الايمان) أى علامة كماله (حب الانصار) قال ابن التين المراد حب جميعهم لان ذلك انما يكون للذين من أبغض بعضهم لبعضى يسوغ البغض به فليس داخلا في ذلك و هو تقرير حسن (و آية النفاق بغض الانصار) وضع الظاهر موضع الضمير اهتماما بشأنهم و اشتعارا بالعلّة في حبهم و بغضهم و هو جمع ناصر أو نصير و البلاد للمهد و المراد انصار رسول الله صلى الله عليه وسلم من الاوس و الخزرج و كانوا يمرضون قبل الاسلام بابناء قبيلة و هي الام التي تحب القبيلتين فسماهم النبي صلى الله عليه وسلم الانصار فصار علما لهم و نزل القرآن بمدحهم و قد أطلق على أولادهم و حلفائهم و مواليتهم و انما فازوا بهذه المنبة لاجل ايوائهم النبي صلى الله عليه وسلم نصرته حيث تبوأوا الدار و الايمان و جعلوه مستقرا و متوطنات لهم لتمكنهم منه و استقامتهم عليه كما جعلوا المدينة كذلك فكان ذلك موجبا لمعاداة العرب و العجم فانفضى ذلك الى الحسد و هو يهر الى البغض فلذا جاء الترهيب من بغضهم و الترغيب في حبهم فمن أحبهم فذلك من كمال ايمانه و من أبغضهم فذلك من علامة نفاقه و نقصان ايمانه (متفق عليه) و رواه أحمد و النسائي و كذا ابن ماجه عنه لكن لفظه حب الانصار آية الايمان و بغض الانصار آية النفاق ★ (و عن البراء) أى ابن عازب (قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الانصار لا يجهنم الا مؤمن) أى كاسل (و لا يفضهم الا منافق) أى حقيقى أو مجازى و هو الفاسق الشبيه بالمنافق (فمن أحبهم) أى لله (أحبه الله و من أبغضهم) أى بغير سبب شرعى بالنسبة الى بعض افرادهم (أبغضه الله متفق عليه ★ و عن أنس قال ان ناسا) أى جمعا (من الانصار قالوا حين أتاه الله على رسوله) أى اعطاه نيا أى غنيمة (من أموال هوازن) و هي قبيلة شهيرة (ما أتاه) أى شيا أتاه عليه (فطلق) أى فاخذ و شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو بالجرمارة حين مرجعه من الطائف (يعطى رجلا من قريش المائة من الابل) و من جملتهم أبو سفيان و والد معاوية و كان اعطاه ثالفا لهم بالاسلام و لذا كان يعطى الصادقين من المهاجرين و الانصار أقل من المائة (فقالوا) أى ناس من الانصار زعما منهم انه صلى الله عليه وسلم يراعى بعض قومه من قريش يغفر الله لرسول الله صلى الله عليه وسلم يعطى قريشا) أى شيا كثيرا (و يدمنا) أى يتركنا في أعطاء الكثير (و سيوفنا تقطر) بضم الطاء أى و الحال ان سيوفنا نحن معاشر الانصار تنقط (من دمائهم) أى من دماء كفار قريش بمعارضتنا إياهم حتى يسلموا قال الطيبى قولهم يغفر الله توطئة و تهديد لما يرد بعده من المتاب كقولهم تعالى عفا الله عنك لم أذنت لهم و قولهم و سيوفنا تقطر من دمائهم من باب قول

فحدث لرسول الله صلى الله عليه وسلم بمقاتلتهم فارسل الى الانصار فيجمعهم في قبة من آدم ولم يدع معهم أحدا غيرهم فلما اجتمعوا جاءهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما حديث بلنفي عنكم فقال فقهاهم أما ذوو رأينا يا رسول الله فلم يقلوا شيئا وأما أنا ما منا حديثا أسنانهم قالوا يفتر الله لرسول الله صلى الله عليه وسلم يعطى قريشا ويدع الانصار وسيوفنا تقطر من دمائهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انى أعطى رجالا حديثي عهد بكفر أتألفهم أما ترضون أن يذهب الناس بالأموال وترجعون الى رجالكم برسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا بلى يا رسول الله قد رضينا متفق عليه ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولا الهجرة لكنت امرأ من الانصار

العرب عرضت الناقة على الحوض اه ولا يبعد ان يكون التدوير وسيوفنا باعتبار ما عليها تقطر من دمائهم وهو اشعار بقرب قتلهم كفار قريش وإيحاء الى انهم أولى بزيادة البر فالجسلة حال مفرقة لجبهة الافكال (فحدث) بضم حاء وتشديد دال مكسورة أى فعلى (لرسول الله صلى الله عليه وسلم بمقاتلتهم) أى يقول ذلك البعض من الانصار (فارسل) أى الرسول رسولا (الى الانصار فيجمعهم) أى الرسول أو امر يجمعهم رسول الله صلى الله عليه وسلم (في قبة) أى خيمة (من آدم) بفتحين أى جلد (ولم يدع) بسكون الدال وضم العين أى لم يطلب وفي نسخة يفتح الدال وسكون العين أى لم يترك معهم (أحدا غيرهم) فلما اجتمعوا جاءهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما حديث (أى أى شئ غير عظيم) بلنفي عنكم فقال فقهاؤهم (أى علماؤهم أو عقلاؤهم (أما ذوو رأينا) أى أصحاب عقولنا وفهومتنا (يا رسول الله فلم يقلوا شيئا) أى من هذا الباب (وأما أناس) بضم الهمزة لغة في ناس أى جماعة (منا حديثا) أى جديدة (أسنانهم) جمع السن بمعنى العمر والراد منهم الشبان (قالوا يفتر الله لرسول الله صلى الله عليه وسلم يعطى قريشا ويدع الانصار) أى يتركهم (وسيوفنا تقطر من دمائهم) فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انى أعطى (أى من هذا المال (رجالا حديثي عهد بكفر أتألفهم) أى أطلب الفقه بالاسلام باعطاء المال لا لكونهم من قريش أو لفرض آخر من الاحوال (أما ترضون أن يذهب الناس) أى غيركم من المتألفة قلوبهم (بالأموال وترجعون الى رجالكم) بكسر الراء أى منازلكم في المدينة (برسول الله) وفي نسخة صلى الله عليه وسلم (قالوا بلى يا رسول الله قد رضينا) فيه تأكيد لما فهم من بلى وما أحسن من قال من أرباب الذوق والحال

رضينا قسمة الجبار فينا ★ لنا علم وللإعداد مال

فان المال يغنى عن قريب ★ وان العلم يبقى لا يزال

(متفق عليه ★) وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولا الهجرة لكنت امرأ من الانصار في شرح السنة ليس المراد منه الانتقال عن النسب الولادى لانه حرام مع ان نسبه صلى الله عليه وسلم أفضل الانساب وأكرمها وانما أراد به النسب البلادى ومعناه لولا الهجرة من الدين ونسبها دينية لاسعنى تركها لانها عبادة كنت مأمورا بها لانتسبت الى داركم ولانتقلت من هذا الاسم اليكم وقيل أراد صلى الله عليه وسلم بهذا الكلام اكرام الانصار والتعريف بان لارتبة بعد الهجرة أعلى من النصرة وبيان انهم بلغوا من الكرامة مبلغا لولا انه صلى الله عليه وسلم من المهاجرين الى المدينة لعد نفسه من الانصار لكرامتهم عند الله تعالى وتخليصه لولا فضل على الانصار بسبب الهجرة لكنت واحدا منهم وهذا تواضع منه

ولو سلك الناس واديا و سلكت الانصار واديا أو شعبا لسلكت وادى الانصار و شعبا الانصار
شعار و الناس دثار انكم سترون بمدى أثره فاصبروا حتى تلقون على العوش رواء البخارى
✽ و عنه قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح قال من دخل دار أبي سفيان فهو آمن
و من أتى السلاح فهو آمن قتالت الانصار أما الرجل

صلى الله عليه وسلم وحث للناس على اكرامهم و احترامهم لكن لا يلبثون درجة المهاجرين السابقين
الذين أخرجوا من ديارهم و قطعوا عن أقاربهم و أحبائهم و حرموا أوطانهم و أموالهم و هم
رضى الله عنهم ما نالوا ذلك بألة (٩) لاجل رضا الله ورسوله و اعلاء لدين الله و سنة ورسوله و الانصار
و ان اتصفوا بصفة النصرة و الاثار و الصبة و الايواء و لكنهم يقيمون في مواطنهم ما يكون
مع أقاربهم و أحبائهم و حسبك شاهدا في فضل المهاجرين قوله هذا لأن فيه إشارة الى جلالة
رتبة الهجرة فلا يتركها نبي مهاجرى لانصارى (و لو سلك الناس واديا) أى طريقا حسيا
أو معنويا (و سلكت الانصار واديا) أى سبيلا آخر (أو شعبا) بكسر فسكون شك من الراوى
اذ ما لكهما واحد (لسلكت وادى الانصار أو شعبا) أى شعب جماعة الانصار و تركت سلوك
وادى سائر الناس قال الخطابي أراد ان أرض الحجاز كثيرة الاودية و الشعاب فاذا خاق الطريق
عن الجميع فسلك رئيس شعبا تبعه قومه حتى يفضوا الى الجادة و فيه وجه آخر و هو انه أراد
بالوادى الرأى و المذهب كما يقال فلان في واد و أنا في واد قيل أراد صلى الله عليه وسلم بذلك
حسن موافقته إياهم و ترجيحهم في ذلك على غيرهم لما شاهد منهم حسن الوفاء بالعهد و حسن
الجوار و ما أراد بذلك وجوب متابعتهم إياهم فان متابعتهم حق على كل مؤمن لانه صلى الله عليه
وسلم هو المتبوع المطاع لا التابع المطيع (الانصار شعار) بكسر أوله و يفتح و هو الثوب الذى
يلى شعر البدن (و الناس دثار) بكسر الدال و هو الثوب الذى فوق الشعار شبه الانصار بالشعار
لرسوخ صداقتهم و خلوص مودتهم و المعنى انهم أقرب الناس الى مرتبة و أولاهم منى منزلة
(انكم) الثقات البهم متضمن للترحم عليهم (سترون بمدى أثره) بتثنتين و بضم فسكون أى
استنثارا يستأثر عليكم أمراؤكم بأمور الدنيا من المفاتيح و النوى و نحوهما و يفضل عليكم غيره
نفسه أو من هو أدناكم (فاصبروا) أى على ذلك الاستنثار (حتى تلقون على العوش) أى حينئذ
يصل جبر خاطركم المتعطف الى لقائى يستقيم شرية لا تظنون بعدها أبدا (رواء البخارى) و عنه
أى عن أبي هريرة (قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح) أى فتح مكة (قال من
دخل دار أبي سفيان فهو آمن) أى ذو آمن و الأمن ضد الخوف و قيل أى مأمون قال الطيبى انما
قال النبى صلى الله عليه وسلم ذلك حين أسلم أبو سفيان و قال العباس لرسول الله صلى الله عليه وسلم
هذا رجل يحب الفخر فاجعل له شيا قال نعم من دخل دار أبي سفيان فهو آمن قال المؤلف هو
أبوسفيان بن صخر بن حرب الاموى القرشى والد معاوية ولد قبل الفيل بعشر سنين و كان من
أشراف قريش في الجاهلية و كان انتهى اليه راية الرؤساء في قريش أسلم يوم فتح مكة و كان من
الدولة قلوبهم و شهد حنيناً و أعطاه النبى صلى الله عليه وسلم مائة بعير و أربعين أوقية فممن أعطاه
من الدولة قلوبهم و نقت عينه يوم الطائف فلم يزل أعور الى يوم اليرموك فاصاب عينه الاخرى
جبر فعميت و روى عنه عبد الله بن عباس مات سنة أربع و ثلاثين بالبدنية و دفن بالقيح (و من
أتى السلاح) أى آلة الحرب (فهو آمن قتالت الانصار) أى بعضهم (أما الرجل) أى النبى صلى الله عليه وسلم

فقد أخذته رافة بعشيرته و رغبة في قريته و نزل الوحى على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قلتُم أما الرجل فقد أخذته رافة بعشيرته و رغبة في قريته كلا أتى عبد الله و رسوله هاجرت الى الله و اليكم المحيا عياكم و السمات حمايتكم قالوا و الله ما قلنا الا ضنا بالله و رسوله قال فان الله و رسوله يصداقاكم و يعذرانكم رواه مسلم * و عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى صبيانا و نساء مقبلين من عرض فقام النبي صلى الله عليه وسلم فقال اللهم أنتم من أحب الناس الى اللهم أنتم من أحب الناس الى يعنى الانتصار متفق عليه * و عنه قال مر أبو بكر و العباس بمجلس من مجالس الانتصار و هم

(فقد أخذته رافة) أى شدة و حمة (بعشيرته) أى قبيلته (و رغبة) أى محبة (في قريته) أى في أهل بلديته أو بالسكون في قريته (و نزل الوحى على رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى بما قالوا (قال قلتُم أما الرجل أخذته) و في نسخة صحيحة فقد أخذته (رافة بعشيرته و رغبة في قريته كلا) ردع أى ليس الأمر كما توهمتم من اقاسى بمكة لان هجرته الى المدينة كانت خالصة لله كما بينه بقوله (أتى عبد الله و رسوله) أى كونه على هذه الصفة يقتضى ان لا يعود الى دار تركتها لله . و ان لا أرغب في بلدة هاجرت منها الى الله (هاجرت الى الله) أى الى ثوابه أو مأموره (و اليكم) أى و الى دياركم لنيلكم الى و الى المهاجرين اليكم كما قال تعالى و الذين تبتؤوا الدار و الايمان من قبلهم يهون من هاجر اليهم و خلاصته ان القصد في الهجرة كان الى الله و ان المهاجر كان من دار قومي الى داركم (المحيا) أى عيادى (عيادى و السمات) أى حمايتكم (و العباس ما حيت أبى في بلادكم كما تحيون فيه و اذا توفيت توفيت في بلادكم كما تتوفون لا أفارقكم حيا و لاميتا (قالوا) أى الانتصار (و الله ما قلنا) أى ما قلناه (الا ضنا) بكسر الضاد المعجمة و تشديد النون أى شعا و بخلا (بالله و رسوله) أى من شرف الجوار و الصحة و اسم الله للتحسين و التزيين و قال الطيبى يريدون ما قلنا ذلك الا ضنة بما آتانا الله من كرامته خشية أن نفوتنا فينا له غيرنا و شعا برسوله صلى الله عليه وسلم أن ينقل من بلدتنا الى بلديته انتهى و توضيحه انهم عنوان ان الادمى يجبول على حب الاقارب و الاوطان فخشينا أن تميل عنا اليهم فحركناك بهذا الكلام و جرفناك ليتبين لنا المرام فلا يرد انهم كيف قالوا ذلك من قوله تعالى لا تمحلوا دعاء الرسول بينكم كدعائهم بعضهم على ما أورد الطيبى رحمه الله (قال فان الله و رسوله يصداقاكم) أى في اخباركم عن اخباركم (و يعذرانكم) بفتح أوله و يضم أى يقبلان ما ذكرتم من اعتذاركم فيما قلتم من دعوى الضنة و فيه دلالة على جواز البخل بالمعطاء و الصلابة و عدم الرضا بمعارفتهم (رواه مسلم *) و عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى صبيانا و نساء مقبلين أى راجعين (من عرس) و هو بضم العين طعام الوليمة ذكره ابن السلك و الاظهر ما في القاموس العرس الاقامة في الفرح و يضم و بالضم و يضمين طعام الوليمة و الوليمة طعام العرس أو كل طعام منج لدعوة و غيرها (قام النبي صلى الله عليه وسلم) أى عن طريقهم أو الى لقيمهم (فقال اللهم أنتم) فيه التفات و التقدير اللهم أنت تعلم صدق فيما أقول في حق الانتصار ثم خاطبهم بقوله أنتم (من أحب الناس الى اللهم أنتم من أحب الناس الى) كرهه لتأكيد و في الخطاب التفات و تغليب للصبيان على النساء أو لثنتين على الحاضرين و يؤيده قول الراوى (يعنى الانتصار) أى يريد النبي صلى الله عليه وسلم بقوله أنتم طائفة الانتصار (متفق عليه *) و عنه (

يكون فقالا ما يبكيكم فقالوا ذكرنا مجلس النبي صلى الله عليه وسلم منا فدخل أحدهما على النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره بذلك فخرج النبي صلى الله عليه وسلم وقد عصب على رأسه حاشية برد فصعد المنبر ولم يصعد بعد ذلك اليوم فحمد الله تعالى وأثنى عليه ثم قال أوصيكم بالانصار فانهم كرشى وعيبي وقد قبضوا الذي عليهم وبقى الذي لهم فاقبلوا من محبتهم وتجاوزوا عن مسيئتهم رواد البخاري * وعن ابن عباس قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي مات فيه حتى جلس على المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال أما بعد فإن الناس يكثرون ويقل الانصار

أى عن أنس (قال مر أبو بكر) أى الصديق (و العباس يجلس من مجالس الانصار و هم) أى والحال ان أهل ذلك المجلس (يكون) أى في أيام مرضه صلى الله عليه وسلم (فقالا ما يبكيكم قالوا ذكرنا مجلس النبي صلى الله عليه وسلم) يعنون مخاف فوته ان قدر الله موته (فدخل أحدهما) روى انه العباس (على النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره بذلك) أى بما ذكر من بكائهم وسبب عنايتهم (فخرج النبي صلى الله عليه وسلم وقد عصب) بتشديد الصاد أى ربط وشد (على رأسه حاشية برد) أى على هيئة عصاية لدفع وجع رأسه من الشدة (فصعد) بكسر العين أى طامع (المنبر و لم يصعد بعد ذلك اليوم فحمد الله) أى شكره على ما أنعم (و أثنى عليه) أى بالوجه الاتم (ثم قال أوصيكم) أى أبها الناس أو المهاجرون (بالانصار) أى برعايتهم وحمايتهم (فانهم كرشى) بفتح فكسر و في نسخة بكسر فسكون أى بطاقي (وعيبي) بفتح الهيملة وسكون الدثناة بعدها موحدة أى وخاصتي كذا ذكره الزركشي و في القاموس الكرش بالكسر وكسفت لكل يجر بمنزلة المعدة للانسان مؤنثة و عيال الرجل و صغار ولده و الجماعة و في النهاية أراد انهم بطائفة و موضع سره و أمانته أو أراد الجماعة أى جماعتي و أصحابي و في الصباح أى انهم في المعية و الرأفة بمنزلة الاولاد الصغار لان الانسان يجول على حية ولده الصغير قال التوربشتي الكرش لكل يجر بمنزلة المعدة للانسان و العرب تستعمل الكرش في كلامهم موضع البطن و البطن مستودع مكتوم السر و العيبة مستودع مكنون النجاس و الاول أمر باطن و الثاني أمر ظاهر فيحتمل انه ضرب المثل بهما أرادة اختصاصهم به في أمور الظاهرة و الباطنة و في شرح السنة عيبي أى خاصتي و هو موضع سرى و العرب تكني عن القلب و الصدر بالعيبة لانها مستودع السرائر كما ان العياب مستودع الثياب (و قد قبضوا) أى ادنى الانصار (الذى عليهم) أى من الوفاء بما وق لهم من البيعة ليلة العقبة فانهم بايعوا على انهم ينصرون النبي صلى الله عليه وسلم و لهم الجنة فوفوا بذلك ذكره العسقلاني (و بقی الذي لهم) أى من الاجر و الثواب عند الله تعالى (فاقبلوا من محبتهم) أى ان اتوا يقدر فيما صدر عنهم (و تجاوزوا عن مسيئتهم) أى ان عجزوا عن عذر (رواه البخاري) * و عن ابن عباس رضى الله عنهما قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي مات فيه (أى من حجرته و استمر على مشيته حتى جلس على المنبر فحمد الله) أى على ما وجد من النعمة لديه (و أثنى عليه) أى بما ألهمه اليه (ثم قال أما بعد) أى بعد الحمد و الفناء (فان الناس) أى أهل الاسلام لانهم خلاصة الناس (يكثرون) بضم المظنة اخبار بالقيس (و يقل الانصار) بفتح الياء و كسر القاف و تشديد اللام قال التوربشتي لان الانصار هم الذين آووا رسول الله صلى الله عليه وسلم و نصره في حال الضعف و العسرة و هذا أمر قد انقضى زمانه لا يلحقهم اللاحق ولا يدرك شأوهم السابق فكما مضى منهم واحد مضى من غير بدل

حتى يكونوا في الناس بمنزلة الملح في الطعام فمن ولي منكم شيئا يضر فيه قوماً وينفع فيه آخرين فليقبل من محبتهم وليتجاوز عن مسيئتهم رواء البخاري * وعن زيد بن أرقم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اغفر للانصار ولانبا، الانصار وابتاء، ابتاء الانصار رواء مسلم * وعن أبي أسيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير دور الانصار بنو النجار ثم بنو عبد الأشهل ثم بنو الحارث بن الخزرج ثم بنو ساعدة وفي كل دور الانصار خير متفق عليه * وعن علي قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا والزبير والمقداد

فيكثر غيرهم ويقتلون (حتى يكونوا في الناس بمنزلة الملح في الطعام) أي من حيث ان الملح بوصف القلة سبب لكمال الطعام في اللذة. وهذه الجملة الأخيرة تؤيد ما قاله الطبري وهذا المعنى أي التقليل قائم في حق المهاجرين الذين هاجروا من مكة الى المدينة ولعل الجمل على الحقيقة أظهر لان المهاجرين وأولادهم كثروا وتسلطوا في البلاد وانتشروا فيها وملكوها بخلاف الانصار انتهى وهذا أمر مشاهد في الاشراف والمولويين والعباسية وبنو خالد وأمثالهم (فمن ولي منكم) بفتح الواو وكسر لام وفي نسخة بضم فتشديد أي من تولى منكم أيها المهاجرون مثلاً (شيئاً) يجوز أن يكون مفعولاً به وأن يكون في موضع مصدر أي قليلاً من الولاية وقوله (يضر فيه قوماً) أي مسيئين (وينفع فيه آخرين) أي محسنين صفة كاشفة (فليقبل) أي المتولى منكم (من محبتهم) أي احسانهم (وليتجاوز عن مسيئتهم) أي اساءتهم (رواه البخاري * وعن زيد بن أرقم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اغفر للانصار ولانبا، الانصار) وهم التائبون (وابتاء، ابتاء الانصار) وفي نسخة ولانبا، الانصار (٩) وهم الاتباع فدعا لاهل القرون الثلاثة التي هي خير القرون ولايمع أن يراد به ابتاءهم ولو بوسائط الى يوم القيامة (رواه مسلم * وعن أبي أسيد) بالتصغير (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير دور الانصار) أي أفضل قبائلهم (بنو النجار ثم بنو عبد الأشهل ثم بنو الحارث بن الخزرج ثم بنو ساعدة وفي كل دور الانصار خير) أي ففضل بالنسبة الى غيرهم من أهل المدينة وهو تعميم بعد تفصيل قال العسقلاني الخير الاول بمعنى أفضل والثاني بمعنى الفضل يعني الخير حاصل في جميع الانصار وان تفاوتت مراتبهم وقال النووي خير دور الانصار خير قبائلهم وكانت كل قبيلة تسكن حلة فسمى تلك الحلة دار بني فلان ولهذا جاء في كثير من الروايات بنو فلان من غير ذكر الدار قالوا تفضيلهم على قدر سيقهم في الاسلام وماثرهم فيه وفي هذا دليل على جواز تفضيل القبائل والاشخاص من غير مجازفة ولاهوى ولا يكون هذا غيبة قال القاضي ان أراد بها ظاهرها فقله بنو النجار على حذف المضان وإقامة المضان اليه مقامه ويكون خيريتها بسبب خيرية أهلها وما يوجد فيها من الطاعات والعبادات (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) ورواه الترمذي والنسائي وفي الجامع خير ديار الانصار بنو النجار رواء الترمذي عن جابر وفي رواية الترمذي عنه خير ديار الانصار بنو عبد الأشهل * (وعن علي رضي الله عنه قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا) كذا في جميع النسخ الغائرة والظاهر إياي فكله من باب استعارة المرفوع للمنصوب (و الزبير) أي ابن العوام وقد سبق ذكره في العشرة (و المقداد) بكسر الهمزة وهو ابن عمرو الكندي وذلك ان أباه حالف كندة فنسب اليها وإنما سمي بابن الأسود لأنه كان حليفه أولانه كان في حجره وقيل

و في رواية و أبا مرثد بدل المقداد فقال انطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ فان بها ظمينة معها كتاب فخذوه منها فانطلقنا تنمادي بنا خيلنا حتى أتينا الى الروضة فاذا نحن بالظمينة فقلنا اخرجى الكتاب قالت ما معي من كتاب فقلنا لتخرجن الكتاب أو لتقين الثياب

بل كان عبدا فتيناه وكان سادسا في الاسلام روى عنه علي وطارق بن شهاب وغيرهما مات بالعرق على ثلاثة أميال من المدينة فحمل على رقاب الناس ودفن بالقيص سنة ثلاث و ثلاثين و هو ابن سبعين (و في رواية و أبا مرثد بدل المقداد) يفتح الميم والمثناة وسكون راء بينهما قال المؤلف هو كنان ابن حصين و يقال ابن حصين الفنوي مشهور بكنيته شهد بدرًا هو و ابنه مرثد و هو من كبار الصحابة روى عن حمزة و عنه واثلة بن الأسقع و عبدالله بن عمر مات سنة اثنتي عشرة و قال السيد جمال الدين هو و ابنه حليف حمزة بن عبد المطلب قال الواقدي و ابن اسحق أخى رسول الله صلى الله عليه وسلم بينه و بين عبادة بن الصامت قال محمد بن سعد شهد أبو مرثد بدرًا و أحدا و الخندق و المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و مات بالمدينة في خلافة أبي بكر الصديق و هو ابن ست و ستين سنة ثم الحاصل من الجمع بين الروایتين انه صلى الله عليه وسلم بعث الاربعة الا ان المذكور في بعض الروايات المقداد و في بعضها أبو مرثد و توضيحه ما قاله الطبري انه لم يرد بذلك ان المبدل متعني بل المراد انه ذكر في رواية هذا و في رواية ذلك لان الاربعة قد بعثوا لهذا الامر انتهى و لا يخفى ان المبدل متعني في الرواية الثانية و لذا قال بدل المقداد و ان كان في نفس الامر غير متعني عن المراد و في شرح مسلم و عن علي رضي الله عنه قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم و أبا مرثد الفنوي و الزبير بن العوام و في الرواية السابقة و المقداد بدل أبو مرثد و لا منافاة بل بعث الاربعة عليا و الزبير و المقداد و أبا مرثد (قلنا انطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ) بظاهرين معجمتين مصروفا و قد لا يصرف قال الطبري بالظاهرين المعجمتين هو المصواب و هي موضع بين مكة و المدينة بقرب المدينة و في القاموس و خاخ يصرف و يمنع (فان بها ظمينة) أي امرأة اسمها سارة و قيل أم سارة مولاة لفرش (معها كتاب) أي مكتوب من أهل المدينة الى أهل مكة (فخذوه منها فانطلقنا تنمادي) أي تنسابق (بنا خيلنا حتى أتينا الى الروضة) أي روضة خاخ (فاذا نحن بالظمينة) أي المرأة (قلنا اخرجى الكتاب قالت ما معي من كتاب) من زائدة لزيد تأكيد النفي (قلنا لتخرجن) يفتح لام فضم فسكون فكسر ففتح تشديد و في نسخة صحيحة أي لتظهرن (الكتاب أو لتقين) يفتح فضم فسكون فكسر ففتح تشديد و في نسخة صحيحة بكسر التحتية و في نسخة بحذوها و هو ظاهر أي لترمين (الثياب) و تجردن عنها ليتبين لنا الامر و في نسخة بصيغة المجهول و رفع الثياب و هو ظاهر أيضا قال ميرك كذا جات الرواية بالثياب الياء مكسورة و مفتوحة فان قلت القواعد العربية تقتضي ان تحذف تلك الياء و يقال لتلقن قلت القياس ذلك و اذا صحت الرواية بالياء فتاويل الكسرة انها لمشكلة لتخرجن و الفتح بالحصل على المؤنث الغائب على طريق الالتفات من الخطاب الى الفية و في بعض النسخ يفتح الكاف و رفع الثياب كذا قاله الكرماني في شرح البخاري و قال الشيخ ابن حجر المستطاف في شرحه كذا فيه بالثياب الياء و الوجه حذوها و قيل انما ثبتت لمشكلة لتخرجن قال و يظهر لي ان صواب الرواية لتقين الثياب بالنون بلفظ الجمع و هو ظاهر جدا لا شك فيه البتة و لا يحتاج الى تزيح تكلف و الله أعلم انتهى كلامه أقول و يؤيده ما وقع عند البخاري في باب فضل

فاخرجته من عقابها فأتينا به النبي صلى الله عليه وسلم فإذا فيه من حاطب بن أبي بلتعة إلى ناس من المشركين من أهل مكة يخبرهم ببعض أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا حاطب ما هذا فقال يا رسول الله لا تمجل على أني كنت أمراً ملصقاً في قريش ولم أكن من أنفسهم وكان من معك من المهاجرين لهم قرابة يميون بها أموالهم وأهلهم بمكة فاجبت إذ فاتني ذلك من النسب فيهم إن اتخذ فيهم يدا يميون بها قرابتي وما فعلت كفراً ولا ارتداداً من ديني ولا راضياً بالكفر بعد الإسلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه قد صدقكم فقال عمر دعني يا رسول الله أخرب عني هذا المتأني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه قد شهد بدراً وما يدريك

من شهد بدراً بلفظ لتخرجن الكتاب أو لتجذبنك إنتهى (فاخرجته من عقابها) و هو بكسر العين جمع عقبة و هي الشمر المضمور قال المسلقان والجمع بينه وبين رواية أخرجه من حيزتها بضم الحاء وسكون الجيم وبالزاي أى مقعد الأزار لأن عقبتها طويلة بحيث تصل إلى حيزتها فربطته في عقبتها و غرخته يمجزتها (فاتينا به النبي صلى الله عليه وسلم فإذا فيه) أى في الكتاب (من حاطب) بكسر الحاء (ابن أبي بلتعة إلى ناس من المشركين) قال الطبري ليس هذا حكاية المکتوب بل هو من كلام الراوى وضع موضع قوله إلى فلان وفلان وفلان (من أهل مكة يخبرهم) أى حاطب أو مکتوبه مجازاً (ببعض أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى ببعض شأنه وحاله و هو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يريدكم فخذوا حذرکم فنزل جبريل فأخبره (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى لحاطب (ما هذا) أى الفعل الشنيع (فقال يا رسول الله لا تمجل على) أى في الحكم بالكفر ونحوه ثم استأنف بين عذره في قله بقوله (أني كنت أمراً ملصقاً بصيفة الجيول أى حليفاً (في قريش) أى فيما بينهم (ولم أكن من أنفسهم) قال النووي وكان جليف الزبير بن العوام (وكان من معك من المهاجرين لهم قرابة) أى ذؤاد قرابة أى أقارب أو قرابة مع ناس (يميون) أى الأقارب أو الناس الذين أقاربهم ينفطون و براعون (بها) أى بتلك القرابة (أموالهم) أى أموال المهاجرين (وأهلهم بمكة) يحصل أن يكون ظرفاً ليحيون والأقرب أن التقدير أموالهم وأهلهم الكائنين بمكة (فاجبت إذ فاتني ذلك) أى القرب من النسب (فيهم) أى في قريش قال الطبري إذ فاتني تعليل وقع بين الفعل ومفعوله و هو قوله (إن اتخذ فيهم يدا) أى صنيعة (يميون) أى قريش (بها) أى بتلك اليد (قرابتي) أى الكائنة بمكة قال الطبري قوله يميون صفة يدا وأراد باليد يد انعام أو قدرة (وما فعلت) أى ذلك (كفراً) أى أصلياً (ولا ارتداداً عن ديني) أى حادثاً (ولا راضياً بالكفر) أى بوجوده (بعد الإسلام) أى بعد حصوله و هو تأكيد لما قبله من تعميم لأنواع حدوث الكفر (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى خطاباً للأصحاب (إنه قد صدقكم) بتخفيف الدال أى قال الصدق (فقال عمر دعني) أى اتركني (يا رسول الله أخرب) بالجرم أى أقطع (عني هذا المتأني) وإنما قال ذلك مع تصديق رسول الله صلى الله عليه وسلم لحاطب في معذرتة لما كان عند عمر من قوة في الدين وبخس من ينتسب إلى التناق و ظن أن من خالف ما أمره النبي صلى الله عليه وسلم استحقى القتل لكنه لم يجرم بذلك. فلذلك استأذن في قتله وأطلق عليه منافقاً لكونه أبطن خلاف ما أظهر وعذر حاطب ما ذكره فإنه صنع ذلك متأولاً ولا ضرر فيه (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه) أى حاطباً (قد شهد بدراً) أى حضره (وما يدريك)

لعل الله اطلع على أهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد وجبت لكم الجنة و في رواية فقد غفرت لكم فانزل الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوى وعدوكم أولياء متفق عليه **✽** وعن ربيعة ابن رافع قال جاء جبريل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما تمدون أهل بدر فيكم.

أى أى شئى يعلمك انه مستحق للقتل (لعل الله اطلع) بتشديد الطاء أى أقبل (على أهل بدر) ونظر اليهم نظر الرحمة والمغفرة (فقال اعملوا ما شئتم) أى من الاعمال الصالحة والافعال النافلة قليلة أو كثيرة (فقد وجبت لكم الجنة) أى ثبتت أو وجبت بموجب إيجابى من الوعد الواجب وقوعه قال الطيبى معنى الترجى فيه راجع الى عمر رضى الله عنه لأن وقوع هذا الامر محقق عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وأقره الله التحقيق بمثاله على التفكير والتأمل فلا يقطع الامر فى كل شئ انتهى والإقرار به ذكره ابن السكيت لا يشهد بدرا على ذلك وينقطع عن العمل بقوله اعملوا ما شئتم فان المراد به اظهار تيسر لا الترخص لهم فى كل فعل بل الحديث الاقنى عن حفصة صرح فى انه صلى الله عليه وسلم كان فى مقام الرجاء لا فى حال القطع والله أعلم (و فى رواية فقد غفرت لكم) وهى أرجى مما قبلها كما لا يخفى قال النووي هذا فى الآخرة وأما فى الدنيا فلو توجه على أحد منهم حد أو غيره أقيم عليه وقد أقام رسول الله صلى الله عليه وسلم على مسطح حد الفرية وكان بدريا وفيه معجزة ظاهرة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وجواز هتك أستار الجواسيس وقراءة كتبهم وفيه جثك ستر الدنس إذا كان فيه مصلحة أو كان فى الستر مفسدة وما فعله حاطب كان كبيرة قطعاً لانه يتضمن ابداء النبي صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله فى الدنيا والآخرة ولا يبرؤ قتل لانه لا يكثر به انتهى كلامه وفيه انه لو ارتكب كبيرة متضمنة لأذى النبي صلى الله عليه وسلم لكان كفراً فالصواب انه لم يقصد به أذى النبي صلى الله عليه وسلم بل انما قصد دفع أذى الكفار عن قرابته على ظن أنه لا يضر النبي صلى الله عليه وسلم هذا الإيلاج وقد صدقه النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك نعم قصر فى اجتنباده حيث أخفى أمره ولم يستأذن منه صلى الله عليه وسلم فى فعله ذلك والله أعلم (فانزل الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوى) أى الذين أعادىهم (وعدوكم) أى الذين يعادونكم وهم الكفار (أولياء) أى أحياء وما بعده تلقون اليهم بالمودة وقد كفروا بما جاءكم من الحق فيخرجون الرسول وأياكم ان تؤمنوا بالله ربكم ان كنتم خرجتم جهادا فى سبيلى وابتغاه مرضاتى يسرون اليهم بالمودة وأنا أعلم بما أخفيتم وما أعلنتم ومن يفعله منكم فقد ضل سواء السبيل ان يتفقوا يكونوا لكم أعداء ويسطروا اليكم أيديهم وأستهم بالسوء ودوا لو تكفروا لن تنفعكم أرحانكم ولا أولادكم يوم القيامة يفضل بينكم والله بما تعملون بصير قد كانت لكم أسوة حسنة فى ابراهيم والذين معه إذ قالوا لقومهم إنا برآء منكم وما تعبدون من دون الله الآلة وإنما عم الخطاب ليدخل فيه أمثال حاطب ولذا قيل العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب (متفق عليه **✽** وعن ربيعة) بكسر الراء (ابن رافع) يكنى أبا معاذ الزرق الأنصارى شهد بدرا واحداً وصائر المشاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد مع على الجمل وطين مات فى أول ولاية معاوية روى عنه ابنه عبيد ومنذ وابن أخيه يحيى بن خالد (قال هـ جبريل الى النبي صلى الله عليه وسلم قال) أى جبريل (ما تمدون) يضم عين وتشديد دال. أى ما تمدون (أهل بدر نكم) والخطاب لرسول الله

قال من أفضل المسلمين أو كلمة نحوها قال وكذلك من شهد بدرًا من الملائكة رواه البخاري
 * وعن حفصة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لأرجو ان لا يدخل النار ان شاء الله
 أحد شهد بدرًا والحديبية قلت يا رسول الله أليس قد قال الله تعالى وان منكم الا واردها قال
 فلم تسمعه يقول ثم نجي الذين اتقوا وفي رواية لا يدخل النار ان شاء الله من أصحاب الشجرة
 أحد الذين بايعوا تحتها رواه مسلم

صلى الله عليه وسلم والجمع للتعظيم أوله و لمن كان من أصحابه معه والمعنى أى شئ من مراتب
 الفضل تسميونها لاهل بدر (قال من) أى هم من (أفضل المسلمين أو كلمة نحوها) والظاهر
 انها هم أفضل المسلمين (قال) أى جبريل (وكذلك) أى عندنا حكم (من شهد بدرًا من
 الملائكة) أى هم أفضل من لم يشهد منهم فيكونون أفضل الملائكة أو من أفاضلهم وقال الطيبي
 أى عن يمدون ليطابقه الجواب وهو من أفضل المسلمين وأنى بما يدل من تعظيمنا لشأنهم نحو
 قولهم سبحان ما مفر كن لنا انتهى ولا يضى عدم ظهور قاعدة التعظيم من العدول من من الى
 ما وانما جاء ما فى مواضع بمعنى من أو أريد به الوصف كما فى المثال المذكور ونحو قوله
 تعالى ونفس وما سواها (رواه البخاري *) وعن حفصة (أى بنت عمر ام المؤمنين) قالت قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لأرجو أن لا يدخل النار ان شاء الله أحد شهد بدرًا والحديبية (
 بالتخفيف و يشهد (قلت يا رسول الله أليس قد قال الله تعالى وان منكم) أى ما منكم (الا واردها)
 أى ما رباها أو حاضرها وكانت حفصة ظنت ان معنى واردها داخلها (قال فلم تسمعه) أى
 أقلم تسمعى كلام الله (يقول) أى بعد ذلك (ثم نجي الذين اتقوا) أى من الدخول وقال
 ابن المنك أى فينجي الله المتقين بفضلهم عنها فتكون عليهم برًا وسلامًا كما كانت على
 ابراهيم ويترك الكافرين فيها بعدله انتهى وبواقته قول الطيبي معنى لودت بقول ان لا يدخل
 النار دخولا يهذب فيها ولا نهاية له منها انتهى ويؤيد ما اخترناه سابقا ما قاله النووي فى شرح مسلم
 الصحيح ان البراد بالورود المرور على الصراط وهو جسر منصوب على جهنم فيقع فيها أهلها
 وينجو الاتخرون قال الطيبي والاقدام يسيرا بل ظهر ان المعنى الثانى أبلغ واتم والله أعلم ثم قال
 فلم يظهر وجه أرجحيته ولا قدرا يسيرا بل ظهر ان المعنى الثانى أبلغ واتم والله أعلم ثم قال
 الطيبي ولله جواز المناظرة والاعتراض والجواب على وجه الاسترشاد وهو مقصود حفصة
 لا انها أرادت رد مقالته صلى الله عليه وسلم قلت وفى تسميته مناظرة واعتراضا وجوابا لا ينافى عن
 سوء أدب يرجى مساعته بل الصواب انها استشكلت معنى الحديث حيث ظاهره على ظنها غير
 موافق للآية فسالت سؤال لسترشاد لاسؤال اعتراض كما هو طريق أبواب المناظرة بل على
 سبيل ما هو واجب على كل من لم يفهم معنى آية أو حديث أو جمع بينهما أو غير ذلك من
 المسائل ان يسأل واحدا من العلماء كما قال تعالى فاستألفوا أهل الذکر ان كنتم لاتعلمون وانما
 تسمى بالمناظرة المباحة والمجادلة بين النفره والامثال فى المعاصرة (وفى رواية لا يدخل النار
 ان شاء الله من أصحاب الشجرة أحد الذين بايعوا تحتها) بيان لأصحاب الشجرة أو بدل (رواه مسلم)
 وكذا أبو داود والترمذى وابن ماجه ذكره السيد جمال الدين وقال ميرك ظاهر ايراد
 المصنف يقتضى ان هذا الحديث فى صحيح مسلم من مستند حفصة وليس كذلك فان فيه من
 مستند أم مبشر الانصارية انها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم عند حفصة يقول لا يدخل النار

✽ وعن جابر قال كنا يوم الحديبية ألفا وأربعمائة قال لنا النبي صلى الله عليه وسلم أتم اليوم خير أهل الأرض متفق عليه ✽ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يصعد الثانية ثمة المرار فإنه يحط عنه ما حط من بني إسرائيل فكان أول من صعدنا خيلنا خيل بني الخروج ثم تمام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلكم مغفور له إلا صاحب الجمل الأحمر فأتيناه فقلنا كمال يستغفر لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأن أجد ضالتي أحب إلى من أن يستغفر لي صاحبكم رواه مسلم و ذكر حديث أنس قال لابي بن كعب أن الله أمرني أن أقرا عليك في باب بعد فضائل القرآن

إن شاء الله من أصحاب الشجرة أحد الذين بايعوا تحتها فقالت بلى يا رسول الله فانتهرتها حفصة فقالت و إن منكم إلا و اردتها فقال النبي صلى الله عليه وسلم قد قال الله عز وجل ثم تتبى الذين اتقوا و نذر الظالمين فيها جثيا هكذا في صحيح مسلم و ليس حديث حفصة في واحد من الصحيحين بل هو في صحيح مسلم من حديث أم مبشر نعم رواه ابن ماجه من طريق أم مبشر عن حفصة كما هو في المصابيح و كذا رواه في شرح السنة و الله أعلم هذا يحصل ما أوردته الجزري في تصحيح المصابيح انتهى و لا يخفى أن معنى هذا الحديث مروى عن حفصة في صحيح مسلم لصح إسناده إليه ✽ (و عن جابر قال كنا يوم الحديبية ألفا و أربعمائة) قد سبق الخلاف فيه (قال لنا النبي صلى الله عليه وسلم أتم اليوم خير أهل الأرض) ولذا قال بعض العلماء منهم السيوطي أن أفضل الصحابة الخلفاء الأربعة ثم بقية المشرة ثم أهل أحد ثم أهل الحديبية (متفق عليه ✽ وعنه) أى من جابر (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يصعد الثانية) بكسر الدال على أنه مجزوم حرك لانتفاء الساكنين و في نسخة بالرفع على أن من موصولة مبتدأ متضمن معنى الشرط و الثانية هي الطريق العالي في الجبل و قوله (ثمة المرار) بالنصب بدل أو عطف بيان و المرار بضم الميم و هو المشهور على ما في النهاية و بعضهم يكسرها و بعضهم يقول بالفتح و هو موضع بين مكة و الحديبية من طريق المدينة و لما حثهم على صعودها لأنها عقبة شاقة وصلوا إليها ليلا حين أرادوا مكة سنة الحديبية فرغبهم في صعودها بقوله (فإنه يحط عنه) بصيغة المجهول أى بوضع عنه (ما حط) أى مثل ما وضع (عن بني إسرائيل) أى لو قالوا ما أمروا به و فيه إيماء إلى قوله تعالى و ادخلوا الباب سجدا و قولوا حطة تفقر لكم خطاياكم أى حط عنا ذنوبنا حطة (فكان) بالفاء و في نسخة و كان (أول من صعدنا خيلنا) بالرفع و أبدل منه (خيل بني الخروج) و المعنى أنه كان خيلنا أول خيل من صعدنا (ثم تمام) بتشديد الميم تتفاعل من التمام أى تابع (الناس) و بناؤا كلهم و تواء و المعنى صعد الثانية كلهم (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلكم مغفور له إلا صاحب الجمل الأحمر) و هو عبد الله بن أبي ريثم المناقبة فلا تستأخذ منقطع نحو جاء القوم إلا حمارا (فأتيناه فقلنا تعال) أى إلى العشرة المليية (يستغفر) بالجزم على جواب الأمر و في نسخة أن يستغفر فالتقدير لأن يستغفر (لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأن أجد ضالتي) أى من جمل أو خيل (أحب إلى من أن يستغفر لي صاحبكم) و هذا كفر صريح منه و قد أشار إليه قوله تعالى و إذا قيل لهم تعالوا يستغفر لكم رسول الله لووا رؤسهم و رأيتهم يصلون وهم مستكبرون سواء عليهم أستغفرت لهم أم لم تستغفر لهم لن يغفر الله لهم (رواه مسلم و ذكر حديث أنس قال) أى النبي عليه الصلاة والسلام (لاي بن كعب أن الله أمرني أن أقرا عليك)

★ (الفصل الثاني) ★ عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اقتدوا بالذين من بعدي من أممائي أبي بكر وعمر واهتدوا بهدي عمار و تمسكوا بهدي ابن أم عبد وفي رواية حذيفة ما حدثكم ابن مسعود فصدقوه بدل و تمسكوا بهدي ابن أم عبد رواه الترمذي ★ وعن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو كنت مؤمرا

أى القرآن قراءة المعلم على المتعلم تعليما له وفيه منقبة عظيمة و غرابة جسيمة حيث إن الله تعالى و تعظم ذكره ميزة عن إقرانه بأقرائه حبيبه عليه ليكون إيماء إلى أنه رئيس القراء (في باب بعد فضائل القرآن) متعلق بقوله ذكر

★ (الفصل الثاني) ★ (عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اقتدوا بالذين) بصيغة التثنية وفي نسخة الذين بصيغة الجمع ولعله للتعظيم أو بناء على أن أقل الجمع اثنان (من بعدي) أى من بعد موتى أو من بعد الاقتداء بي (من أممائي) أى من جملة أممائي (أبي بكر وعمر) بدل أو بيان للذين (و اهتدوا بهدي عمار) أى سيروا بسيره و كان الاقتداء أعم من الاهتداء حيث يتعلق به القول والفعل بخلاف الاقتداء فإنه يخص بالفعل (و تمسكوا بهدي ابن أم عبد) أى بوصية ابن مسعود وقوله ولذا يختار أماننا الأعظم روايته وقوله على سائر الصحابة بعد الخلفاء الأربعة لكمال فقاوته و نصيح وصيته قال التوريشي يريد عهد عهد الله ابن مسعود و هو ما يهتدى إليه فيوصيهم به و أرى أشبه الإيهام بما يراد من عهده أمر الخلافة لانه أول من شهد بصحتها وأشار إلى استقامتها من أفاضل الصحابة وأقام عليها الدليل فقال لا تؤخر من قدمه رسول الله صلى الله عليه وسلم الا نرضا لدنيا منا من ارتضاه لديتنا و بما يؤيد هذا المعنى المناسبة الواقعة بين أول الحديث وآخره ففى أوله اقتدوا بالذين من بعدي أبي بكر وعمر وفى آخره و تمسكوا بهدي ابن أم عبد و بما يدل على صحة ما ذهبنا إليه قوله (وفي رواية حذيفة ما حدثكم ابن مسعود فصدقوه) و هذا إشارة إلى ما أسر إليه من أمر الخلافة في الحديث الذى نحن فيه و يشهد لذلك الاستدراك الذى أوصله بحديث الخلافة فقال لو استخلفت عليكم بمصيصموه عذبتم ولكن ما حدثكم حذيفة فصدقوه وحذيفة هو الذى بروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اتدوا بالذين من بعدي ولم أر في التعريض بالخلافة في سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم أوضح من هذين الحديثين ولا أصح من حديث أبي سعيد مدوا عنى كل خوذة الأخوذة أبي بكر رضى الله عنه ثم قوله (بدل و تمسكوا بهدي ابن أم عبد) الظاهر بدل تمسكوا فان الواو المانطة لابد من وجودها على التقديرين (رواه الترمذي) الرواية الأولى رواها الترمذي من حديث ابن مسعود و قال غريب لا نعرفه الا من حديث يحيى بن سلمة بن كهيل و هو يضعف في الحديث و الرواية الثانية رواها الترمذي أيضا لكن من حديث حذيفة قال كنا جلوسا عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال لا أدري ما بقائى فيكم فالتدوا بالذين من بعدي وأشار بأبي بكر وعمر و اهتدوا بهدي عمار وما حدثكم ابن مسعود فصدقوه وقال حديث حسن نقله ميرك عن الصحيح أقول و حديث حذيفة رواه أحمد و الترمذي و ابن ماجه و ابن حبان في صحيحه وفى الجامع الصغير اتدوا بالذين من بعدي أبي بكر وعمر رواه أحمد و الترمذي و ابن ماجه ثم أورد الحديث الذى في الشكاة و قال رواه الترمذي عن ابن مسعود و الرويانى عن حذيفة و ابن عدى عن أنس ★ (و عن علي رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو كنت مؤمرا) وفى نسخة

من غير مشورة لاسرت عليهم ابن أم عبد رواه الترمذى و ابن ماجه ★ و عن خيشة بن أبي سيرة قال أتيت المدينة فسألت الله أن ييسر لي جلسا صالحا فيسر لي أباهريرة فجلست إليه فقلت اني سألت الله أن ييسر لي جلسا صالحا فوفقت لي فقال من أين أنت قلت من أهل الكوفة جئت التمس الخير و أطلبه فقال أليس فيكم سعد بن مالك عجايب الدعوة و ابن مسعود صاحب ظهور رسول الله صلى الله عليه وسلم و نعليه و حذيفة صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم و عمار الذي أجاره الله من الشيطان على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم و سلمان صاحب الكتابين يعنى الانجيل و القرآن رواه الترمذى ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم الرجل أبو بكر نعم الرجل عمر نعم الرجل أبو عبيدة بن الجراح

زبادة أحدا على انه مفعوله و هو بتشديد الميم المكسورة أى جاعل أحد اميرا يعنى أمير جيش بعينه و فى رواية لو كنت مستخفا (من غير مشورة) بفتح فسكون ففتح و فى نسخة بفتح ضم و الوجها فى الصحاح و فى القاموس مشورة مفعلة لا مفعولة يعنى كقولة (لاسرت عليهم ابن أم عبد رواه الترمذى و ابن ماجه) و فى الجامع بلفظ لو كنت مؤمرا على أمتي أحدا من غير مشورة منهم لاسرت عليهم ابن أم عبد قال التوريشى و من أى وجه روى هذا الحديث فلابد أن يؤول على انه صلى الله عليه وسلم أراد به تأميره على جيش بعينه أو استخلافه فى أمر من أموره حال حياته ولا يجوز أن يصل على غير ذلك فانه و ان كل من العلم والعمل مكان و له الفضائل الجمة و السوابق الجليلة فانه لم يكن من قریش و قد نص رسول الله صلى الله عليه وسلم على ان هذا الامر فى قریش فلا يصح حمله الا على الوجه الذى ذكرناه ★ (و عن خيشة) بفتح الخاء المعجمة و سكون اليا، التحتية و فتح التاء المثناة (ابن أبي سيرة) بفتح السين السهلة فسكون اليا، الوحيدة قال المؤلف هو خيشة بن عبد الرحمن بن أبي سيرة الجهمى و كان خيشة من كبار التابعين سمع عليا و ابن عمر و غيرهما و عنه الأعمش و منصور و عروة بن مرة و ورت مائى ألف فاتفقهما على العلماء، قال أتيت المدينة فسألت الله أن ييسر (لي جلسا صالحا) أى مجالسا يصلح أن يجلس معه و يستفاد من مجالسته (فيسر لي أباهريرة فجلست إليه فقلت اني سألت الله أن ييسر لي جلسا صالحا فوفقت لي) أى جعلت أنت موافقا لي و اتفق لي بمجالستك (فقال من أين أنت قلت من أهل الكوفة جئت التمس الخير) أى العلم المقرون بالعمل المعبر عنهما بالحكمة التى قال الله فيها و من يؤت الحكمة فقد أوتى خيرا كثيرا و قد يقال لا خير خير منه أو لا خير غيره (و أطلبه) عطفت تفسير فيقيد بيان المبالغة (فقال أليس فيكم) أى فى بلدكم (سعد بن مالك) و هو سعد بن أبي وقاص (عجايب الدعوة) و قد تقدم ذكره و بيان اجابة دعوته (و ابن مسعود صاحب ظهور رسول الله صلى الله عليه وسلم) بفتح الطاء، أى ما يظهر به فانه كان صاحب مظهرته (و نعليه) و كذا صاحب ومادته و نحوها مما يدل على كمال خدمته و قربه المتبعة لكمال معرفته و حسن أدبه (و حذيفة صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم و عمار الذى أجاره الله من الشيطان على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم و سلمان صاحب الكتابين يعنى الانجيل و القرآن) فانه آمن بالانجيل قبل نزول القرآن و عمل به ثم آمن بالقرآن أيضا و هو المعروف بسلطان الجبر و لم يعرف اسم أبيه فقتل عنه فقال انا ابن الاسلام و كان يأكل من كسب يده بعمل الخوص و قد سبق بعض ترجمته (رواه الترمذى ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله

نعم الرجل أميد بن حضير نعم الرجل ثابت بن قيس بن شماس نعم الرجل معاذ بن جبل نعم الرجل معاذ بن عمرو بن الجموح رواء الترمذى وقال هذا حديث غريب * وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الجنة تشتاق إلى ثلاثة على وعمار و سلمان رواء الترمذى * ومن على قال استأذن عمار على النبي صلى الله عليه وسلم فقال ائذنوا له مرحبا بالطيب المطيب رواء الترمذى * وعن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خير عمار بين أمرين إلا اختار أهدهما رواء الترمذى * وعن أنس قال لما حملت جنازة سعد بن معاذ قال المناقبون يا أخف جنازته وذلك لحكمه في بني قريظة

صلى الله عليه وسلم نعم الرجل أبو بكر نعم الرجل عمر نعم الرجل أبو عبيدة بن الجراح) وقد تقدم ذكرهم (نعم الرجل أسيد بن حضير) بالتصغير فيهما قال المؤلف انصارى أوسى كان من شهد العقبة الثانية وكان بين العقبتين سنة شهد بدرا وما بعدها من المشاهد روى عنه جماعة من الصحابة مات بالمدينة سنة عشرين ودفن بالقيص (نعم الرجل ثابت بن قيس بن شماس) بتشديد الميم (نعم الرجل معاذ بن جبل) وسبق ذكرهما (نعم الرجل معاذ بن عمرو بن الجموح) يفتح جيم فضم ميم قال المؤلف انصارى خزرجى شهد العقبة وبدرا هو وأبوه عمرو وهو الذى قتل مع معاذ بن عفراء أباهما ولهما ذكر في باب قصة الغنائم روى ابن عبد البر عن أبي إسحق أن معاذ بن عمرو قطع رجل أبي جهل وصرعه قال وشرب ابنه عكرمة بن أبي جهل يد معاذ فطرحها ثم ضربه معاذ بن عفراء حتى أثبتته ثم تركه وبه رمق ثم وقف عليه عبد الله ابن مسعود واحتز رأسه حين أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يلتصق أباهما في القتل روى عنه عبد الله بن عباس ومات في زمن عثمان (رواه الترمذى) وكذا النسائى (وقال أى الترمذى) هذا حديث غريب * وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الجنة تشتاق إلى اثنين اشتياقا كثيرا (إلى ثلاثة) أى أشخاص (على) بالجر وجوز رفعه (وعمار وسلمان) قال الطيبى سبيل اشتياق الجنة إلى هؤلاء الثلاثة سبيل احتزاز العرش لموت سعد بن معاذ قتل ولعل وجه الاختصاص أن عليا وعمارا ولهما بين طائفة غريبة من أهل البنى والفساد والتمدى والعناد قاتلا على طريق السداد حتى قتل فيمن قتل من العباد وسلمان وقع في البرية مدة كثيرة من الزمن وأبلى بالعبودية والجن (رواه الترمذى) * وعن علي رضي الله عنه قال استأذن عمار على النبي صلى الله عليه وسلم فقال ائذنوا له مرحبا بالطيب المطيب) فيه مبالغة كظلم ظليل (رواه الترمذى) وكذا ابن ماجه * (وعن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خير عمار) يضم تشديد فتحة أى ما جعل خيرا (بين أمرين إلا اختار أهدهما) وهو أصل الترمذى أى أصلهما وفي نسخة صحيحة وهو أصل المصابيح أهدهما بالشين المعجمة أى أصمهما فقبل هذا بالنظر إلى نفسه فلاناق رواية ما اختير عمار بين أمرين إلا اختار أسرها فانه بالنظر إلى غيره وفي نسخة أهدهما بالشين المهملة أى أصوبهما والأظهر في الجمع بين الروايات أنه كان يختار أصلهما وأصوبهما فيما تبين ترجيحهما والأختار أسرها (رواه الترمذى) وكذا النسائى وابن ماجه وفي الجامع بلفظ أهدهما قال ورواه الترمذى والحاكم وروى ابن عساكر عن عائشة مرفوعا كم من ذى طمرين لا يؤبه له لو أنسم على الله لآبره * (وعن أنس قال لما حملت جنازة سعد بن معاذ) أى لما حملها الناس وأروها خفيفة

فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال إن الملائكة كانت تعمله رواه الترمذي * وعن عبد الله ابن عمرو قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء أصدق من أبي ذر رواه الترمذي * وعن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء من ذي لهجة أصدق ولا أوفى من أبي ذر شبه عيسى بن مريم يعني في الزهد

(قال المناقبون ما أخف جنازته) ما للتعجب (وذلك) أي استغفاره واستغفاره (لحكمه في بني قريظة) أي بأن تقتل المقاتلة وتسمى الذرية فتسبى المناقبون إلى الجور والمدون وقد شهد رسول الله صلى الله عليه وسلم له بالأصابة في حكمه كما سبق في محله (فبلغ ذلك) أي كلامهم (النبي صلى الله عليه وسلم فقال إن الملائكة كانت تعمله) أي ولذا كانت جنازته خفيفة على الناس وأيضاً ثقل الميت مشعر بحمله إلى الدنيا وخفته إلى قوة شوقه للمولى وسرعة طيران روحه إلى المقعد الأعلى قال تعالى والله العزّة ورسوله وللمؤمنين ولكن المنافقين لا يعلمون قال الطيبي كانوا يريدون بذلك حقارته وإزدراءه فأجاب صلى الله عليه وسلم بما يلزم من تلك الخفة بتعظيم شأنه وتقدير أمره (رواه الترمذي * وعن عبد الله بن عمرو) أي ابن العاص (قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما أظلت الخضراء) أي على أحد (ولا أقلت) بتشديد اللام أي حملت ورفعت (الغبراء) أي الأرض (أصدق من أبي ذر) مقبول أقلت وصفة للأحد المقدور وهو نوع من التنازع والمراد بهذا الحصر التأكيد والمبالغة في صدقه لا أنه أصدق من غيره مطلقاً إذ لا يصح أن يقال أبودر أصدق من أبي بكر رضي الله عنه وهو حديق هذه الأمة وغيرها بعد النبي صلى الله عليه وسلم وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم أصدق من أبي ذر وغيره كذا قالوا وفيه أنه صلى الله عليه وسلم وسائر الأنبياء مستثنى شرعاً وأما الصديق لكثرة تصديقه لا يمنع أن يكون أحد أصدق في قوله وقد جاء في الحديث أروؤكم أبي وأفضاكم علي ولا بدع أن يكون في المقبول ما لا يوجد في الفاضل أو يشترك هو والأفضل في صفة من الصفات على وجه النسبة (رواه الترمذي * وعن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء من ذي لهجة) يفتح فسكون وقيل يفتحين وهي اللسان وقيل طرقة والمعنى من ذي نطق وقيل لهجة اللسان ما ينطق به أي من صاحب كلام (أصدق) أي أكثر صدق (ولا أوفى) أي بكلامه من الوعد والعهد (من أبي ذر) قال الطيبي من زائدة وذي لهجة معقول أقلت وقد تنازع فيه المالان فاعمل الثاني وهو مذهب البصريين وهذا دليل ظاهر لهم كقوله تعالى يستغفر لكم رسول الله إذ لو عمل الأول لنصب رسول الله فعلى هذا أصدق في الحديث صفة موصوف محذوف أي ولا أقلت الغبراء ذا لهجة أصدق قلت الموصوف الذي ذكره يعني مذكور لكنه يحتاج إلى موصوف آخر للتقدير ولا أقلت الغبراء أحداً ذا لهجة أصدق ثم قوله لو عمل الأول لنصب رسول الله فيه مسامحة لأن تعالوا غير متعمد بنفسه بل يحرف الجر كما في قوله تعالى قل يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة لا تظهر إن ملتقاة محذوف للاكتفاء بظهوره فلا يكون من هذا الباب والله أعلم بالصواب (شبه عيسى بن مريم) بالجر بدل أي شبيهه وفي الاستيعاب من الحديث من سره أن ينظر إلى تواضع عيسى بن مريم فلينظر إلى أبي ذر انتهى فالتشبيه يكون من جهة التواضع قول الراوي (يعني في الزهد) يعني على عدم اطلاعه للحديث المذكور مع أنه لا منافاة بين أن يكون متواضعاً وزاهداً بل الزهد هو الموجب للتواضع ثم قوله يعني في الزهد ليس في المعاصيح

رواه الترمذی * و عن معاذ بن جبل لما حضره الموت قال التمسوا العلم عند أربعة عند عويس
أبي الدرداء و عند سلمان و عند ابن مسعود و عند عبد الله بن سلام الذي كان يهوديا فأسلم فاني
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انه عاشر عشرة في الجنة ورواه الترمذی * و عن حذيفة
قال قالوا يا رسول الله لو استخلفت قال ان استخلفت عليكم قمصيتموه عذبتم

و اما هو من زوائد صاحب الشككة (ورواه الترمذی) قال ميرك و زاد فيه قتال عمر بن الخطاب
أفتصرف ذلك له قال نعم فبرقوه له انتهى و هو حديث رجاله موثقون و في الجامع رواه أحمد
و الترمذی و أبو داود و الحاكم في مستدركه عن ابن عمر و ما أظلت الخضراء و لا أقلت الغبراء
من ذي لهجة أصدق من أبي ذر قال التوربشتي قوله أصدق من أبي ذر مبالغة في صدقه لا أنه أصدق
من كل علي الاطلاق لانه لا يكون أصدق من أبي بكر بالاجماع فيكون عاما قد خص قال الطيبي
يمكن أن يراد به انه لا يذهب الى التورية و المعارض في الكلام فلا يرخي عثمان كلامه و لا يواسي
نخ الناس و لا يسهوهم و يظهر الحق البحت و الصدق المصفي و من ثمة عقبه بقوله و لا أوفى
أى يوفى حق الكلام ايقا لا ينادر شيئا منه و قد روى الامام أحمد عن أبي ذر أنه استأذن على
عثمان فاذن له و بيده عصاه قتال عثمان يا كعب ان عبد الرحمن توفي و ترك مالا فما ترى فيه
فقال ان كان يصل فيه حق الله تعالى فلا بأس عليه فرفع أبو ذر عصاه فضرب كعبا و قال سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما أحب لو ان لي هذا الجبل ذهباً أقتقه و يتقبل مني أذر خلقي
منه ست أواق أشدك بالله يا عثمان أسمعت ثلاث مرات قال نعم و روى ابن عبد البر ان عثمان
استقدمه لشكوى معاوية منه فأسكنه الريذة فمات بها و قال علي في حقه ذاك رجل وعى علما عجز
عنه الناس ثم أوكى عليه شيء * (و عن معاذ بن جبل لما حضره الموت قال) أى معاذ (التمسوا
العلم) أى علم الكتاب و السنة أو علم الحلال و الحرام و هو الاظهر لقوله صلى الله عليه وسلم
أعلمكم بالحلال و الحرام معاذ بن جبل و بهذا يظهر أيضا وجه الخصوصية (عند أربعة) أى
من الزجال (عند عويس) تصغير عامر (أبي الدرداء) قال المؤلف هو عويس بن عامر الانصاري
العزرجي و اشتهر بكنيته و الدرداء ابنته تأخر اسلامه قليلا و حسن اسلامه و كان قهيا عالما
سكن الشام و مات بدمشق سنة اثنتين و ثلاثين (و عند سلمان و عند ابن مسعود و عند عبد الله
ابن سلام الذي كان يهوديا فأسلم) حقة كاشفة قال الطيبي ليس بصفة مميزة لعبد الله لانه لا يشارك
في اسمه غيره بل هو مدح له في التوصية بالتمسك العلم منه لانه جمع بين الكتابين (فاني سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انه) أى عبد الله بن سلام (عاشر عشرة في الجنة) أى مثل عاشر
عشرة و هو أبو يوسف أبو حنيفة إذ ليس هو من العشرة المبشرة كذا ذكره ميرك و هو قول الطيبي
أو المنفى يدخل بعد تسعة نفر من الصحابة في الجنة ذكره السيد جمال الدين و فيه انه يلزم
تقدمه على بعض العشرة فلعله المباشر من الذين أسلموا من اليهود أو مما عدا العشرة المبشرة
فيدخل الجنة بعد تسعة عشر من الصحابة و الله أعلم (رواه الترمذی) و كذا النسائي * (و عن
حذيفة قال قالوا) أى بعض الصحابة بعد امتناعه من الاستخلاف (يا رسول الله لو استخلفت) أى ان
استخلفت شخصاً فمن يكون و قال الطيبي لو هذه لتنتهي أى ليتنا أو الامتناع و جوابه محذوف أى
لكان خيرا اه و فيه انه نوع اعتراف (قال ان استخلفت عليكم) أى أحدا (قمصيتموه) أى استخلفني
أو مستخلفني (عذبتم) أى عذابا شديدا قال الطيبي عذبتم جواب الشرط و يجوز أن يكون مستأنفا

و لكن ما حدثكم حذيفة فصدقوه و ما أقرأكم عبيد الله فأقرؤه رواه الترمذى ★ و عنه قال ما أحد من الناس تدركه الفتنة إلا أنا أخافها عليه إلا محمد بن مسلمة فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تشرك الفتنة رواه ★ و عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى في بيت الزبير مصباحا فقال يا عائشة ما أرى أسماء إلا قد نفست و لا تسموه حتى أسميه فسماء عبد الله و حنكة بكرة يده

و الجواب فمصعبتوه و الاول أوجه لما يلزم من الثاني أن يكون الاختلاف سببا للمصيان و المعنى أن الاختلاف المستعقب للمصيان سبب للعذاب و قوله (و لكن ما حدثكم حذيفة فصدقوه و ما أقرأكم عبيد الله) أي ابن مسعود (فأقرؤه) من الأسلوب الحكيم لانه زيادة على الجواب كانه قيل لا يهكم استخلاف قدهو و لكن يهكم العمل بالكتاب و السنة لتمسكوا بهما و خص حذيفة لانه كان صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم و مذرهم من الفتنة الدنيوية و عبيد الله ابن مسعود لانه كان مذرهم من الأمور الأخروية اه و الاظهر انه استدراك من مفهوم ما قبله و المعنى ما استخلف عليكم أحدا و لكن الخ ثم وجه اختصاصهما بهذا المقام انهما شاهدان على صحة خلافة الصديق على ما تقدم والله أعلم فقيه اشارة الى الخلافة دون العبارة لثلاث رتب على الثاني شئ من المعصية الموجبة للتعذيب بخلاف الاول فانه يبيح الاجتهاد بحال (رواه الترمذى) قال ميرك و في اسناد شريك و فيه مقال قلت و خرج ابن السمان عن حذيفة و لفظه قالوا يا رسول الله الاستخلاف قال اني استخلفت عليكم فمصعبت خليفتي نزل العذاب بكم قالوا الاستخلاف أبابكر قال ان تستخلفوه تجده قويا في أمر الله ضعيفا في نفسه قالوا الاستخلاف عمر قال ان تستخلفوه تجده قويا في أمر الله قويا في بدنه قالوا الاستخلاف عليا قال ان تستخلفوه تجده هاديا مهديا يسلك بكم الطريق المستقيم ★ (و عنه) أي عن حذيفة (قال ما أحد من الناس تدركه الفتنة) أي البلية الدنيوية (إلا أنا أخافها عليه إلا محمد ابن مسلمة) بكسر فكون ففتح (فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول) أي مخاطبا له (لا تشرك الفتنة) قال المؤلف انصارى حارثي شهد المشاهد كلها الا تبوك روى عن عمر و غيره من الصحابة و كان من فضلاء الصحابة و كان من الذين أسلموا على يد مصعب بن عمير بالمدينة و مات بها سنة ثلاث و أربعين و هو ابن سبع و سبعين سنة (رواه) هنا يياض في أصل المصنف و كتبوا فيه رواه أبو داود و سكت عنه و أقره عبد العظيم ★ (و عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى في بيت الزبير) أي ابن الصوام (مصباحا) أي سراجا (فقال يا عائشة ما أرى) بضم الهزة و فتح الراء أي ما أظن (أسماء) و هي أخت عائشة زوجة الزبير (الا قد نفست) بضم النون و كسر الفاء و قد يفتح النون أي ولدت و صارت ذا قفاس (و لا تسموه) بالواو و في المصاييح فلا تسموه و هو بصيغة الخطاب تغليبا للحاضر على الغائب و الضمير للمولود (حتى أسميه فسماء عبد الله و حنكة بكرة) بتشديد النون (بيده) يقال حنكت العبي إذا مضت تمرا أو غيره ثم دلكنه يحنكه و فيه انه اذا ولد لاحد ولد أن يطلب من شريف القوم أن يسمى ذلك الولد و يحنكه بكرة أو عسل و نحوهما من الحلول تبركا بيزائه قال المؤلف هو أسدى قرشي كناه النبي صلى الله عليه وسلم بكنية جده لانه أبى بكر الصديق و ساء باسمه و هو أول مولود ولد في الاسلام للمهاجرين بالمدينة أول سنة من الهجرة و أذن أبو بكر في أذنه ولدت أمه أسماء بقبأ و أتت به النبي صلى الله عليه وسلم فوضعت في حجره فدعا بكرة . فمضغها ثم تفل في فيه

رواه الترمذی ★ و عن عبد الرحمن بن أبي عميرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لمعاوية
اللهم اجعله هاديا مهديا واهد به

وحنكه وكان أول شئ دخل في جوفه ريق رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم دعاه له وبرك عليه
وكان أسس لأشهر له في وجهه كان كثير الصيام والصلاة شهيدا ذا اتقة شديد الباس قائلا
بالحق وصولا لرحم اجتمع له ما لم يجتمع لغيره أبوه حواري رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمه
أسماء بنت الصديق وجده الصديق وجده صفة عمه النبي صلى الله عليه وسلم وخالته عائشة
زوج النبي صلى الله عليه وسلم وأبى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثمان سنين قتله الحجاج
ابن يوسف بمكة وملكه يوم الثلاثاء لسبع عشرة خلت من جمادى الآخرة سنة ثلاث وسبعين
وكان بوسع له بالخلافة سنة أربع وستين وكان قبل ذلك لا يطالب بالخلافة فاجتمع على طاعته
أهل الحجاز واليمن والمراق وخولسان وغير ذلك ماعدا الشام أو بمقبه وحج بالناس ثمانى
حجج روى عنه خلق كثير (رواه الترمذی ★) وعن عبد الرحمن بن أبي عميرة (فتح فسكر
مدني صحابي كذا ذكره ميرك وقال المؤلف مدني وقيل قرشي مضطرب الحديث لا يثبت في الصحابة
قاله ابن عبد البر وهو شامي روى عنه نفر (عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لمعاوية) الظاهر
المتبادر من الاطلاق انه معاوية بن أبي سفيان والا لمعاوية بن الحكم ومعاوية بن جاهمة أيضا
من الصحابة على ما ذكره المؤلف في أسماء رجاله (اللهم اجعله هاديا) أى للناس أو دالا على
الخير (مهديا) بفتح الميم وتشديد الهاء أى مهتديا في نفسه (واهد به) أى بهماوية الناس
فيه تأكيد لمعنى الهداية المتعدية اعلم ان الهداية أما مجرد الدلالة أو هى الدلالة الموصلة الى
البنية قال الامام محمد بن اسمعيل البخاري فهديتهم دللتهم على الخير والشر فقولته تعالى
وهديناه للتقوى والهدى الذى للارشاد بمعنى الاسعاد من ذلك قوله سبحانه أولئك الذين
هداهم الله لهداهم اقتده وقال غيره معنى الهداية في اللغة الدلالة هذه في الدين يهديه هداية
اذا دل على الطريق والهدى يذكر لحقيقة الارشاد أيضا ولهذا جاز النفي والاثبات قال تعالى
انك لاتهدى من أحببت وقال تعالى وانك لتهدى الى صراط مستقيم قال الطيبي لو حمل
قوله هاديا على المعنى الاول كان قوله مهديا تكميلا له لانه ربه هاد ولا يكون مهديا وقوله
واهد به تكميلا لأن الذى فاز ببدلوله فوزا يتبعه كل أحد فكمثل ثم تم وإذا ذهب الى المعنى
الثاني كان مهديا تأكيدا وقوله اهد به تكميلا يعنى انه كامل مكمل ولا رتاب ان دعاء النبي
صلى الله عليه وسلم مستجاب فمن كان هذا حاله كيف يرتاب في حقه ومن أراد زيادة بيان في معنى
الهداية فعليه بفتح النيب فان فيه ما يكتفيه قال المؤلف قرشي أموى وأمه هند بنت عتبة كان
هو وأبوه من سلسلة الفتح ثم من المؤلفلة قلوبهم وهو أحد الذين كتبوا لرسول صلى الله عليه
وسلم وقيل لم يكتب له من الوحي شيئا إنما كان يكتب له كتبه روى عنه ابن عباس وأبو سعيد
قولى الشام بعد أخيه يزيد في زمن عمر ولم يزل بهاموليا وحاكما الى ان مات وذلك اربعون
سنة منها في أيام عمر أربع سنين أو نحوها ومدة خلافة عثمان وخلافة علي وابنه الحسن
وذلك تمام عشرين سنة ثم استوفى له الامر بتسلم الحسن بن علي اليه في سنة احدى وأربعين
و دام له عشرين سنة ومات في رجب بدمشق وله ثمان وسبعون سنة وكان اصابته لقوة في
آخر عمره وكان يقول في آخر عمره يا ليتني كنت رجلا من قريش بنى طوى ولها من هذا

رواه الترمذى ★ وعن عقبة بن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أسلم الناس و آمن عمرو ابن العاص رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب وليس اسناده بالقوى ★ وعن جابر قال لقينى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا جابر ما لى أراك منكسرا قلت استشهد أبى و ترك عيالا و دينا قال أفلا أبشرك بما لقي الله به أباك قلت بلى يا رسول الله قال ما كالم الله أحدا قط الا من ورله حجاب و أجيا أباك فكلمه ككفاحا قال يا عبدى تمن على أعطك قال يا رب تخيبنى فاقبل فيك ثانية قال الرب تبارك و تعالى انه قد سبق منى انهم لا يرجعون

الامر شيئا و كان عنده ازار رسول الله صلى الله عليه وسلم و رداؤه و قميصه و شئ من شعره و أنفاره فقال كبتونى فى قميصه و أدرجونى فى ردائه و أزرونى بأزاره و احشوا منفرجى و شدق و مواضع السجود منى بشعره و ظفره و خلوا بينى و بين أرحم الراحمين (رواه الترمذى ★) وعن عقبة ابن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أسلم الناس (التعريف فيه للعهد و المعهود مسلمة الفتح من أهل مكة (و آمن عمرو بن العاص) أى قبل الفتح بسنة أو سنتين طائعا و رغبا مهاجرا الى المدينة بقوله صلى الله عليه وسلم هذا تنبيه على انهم أسلموا رغبة و آمن عمرو رغبة فان الاسلام يحتمل أن يشوبه كراهة و الايمان لا يكون الا عن رغبة و طوعية ذكره الطيبى و غيره و قال ابن الملك انما خصه بالايان رغبة لانه وقع اسلامه فى قلبه فى الجبهة حين اعترف النجاشى بنبوته فأقبل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مؤمنا من غير أن يدعو أحد اليه فجاء الى المدينة فى الحال ساعيا فأتى فأمره النبى صلى الله عليه وسلم على جماعة فيهم الصديق و الفاروق و ذلك لانه كان مبالغا قبل اسلامه فى عداوة النبى صلى الله عليه وسلم و اهلاك أصحابه فلما آمن أراد صلى الله عليه وسلم أن يزيل عن قلبه أثر تلك الوحشة المتقدمة حتى يامن من جهته و لا يئاس من رحمة الله تعالى (رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب و ليس اسناده بالقوى ★) وعن جابر قال لقينى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا جابر ما لى أراك منكسرا (أى منكسر البال و الغاطر يعنى مهموما حزينا مغموما) قلت استشهد أبى و ترك عيالا (أى كثيرا) (و دينا) أى قتيلا فاجتمع أسباب الحزن (قال أفلا أبشرك بما لقي الله به أباك قلت بلى يا رسول الله قال ما كالم الله أحدا قط) أى قبل أبوك ففيه ايماء الى انه بخصوصه بأفضل من سائر الشهداء الماضية حيث ما كالم الله أحدا منهم (الا من وزاه حجاب) فيه إشارة الى ان قوله تعالى و ما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب الآية مقيد بالدنيا لقوله (و أجيا أباك فكلمه ككفاحا) بكسر الكاف أى مواجهها عيانا فى النهاية أى مواجهة ليس بينهما حجاب و لا رسول و قال شاذح أى كالم أباك من غير واسطة بينه و بين الله تعالى فان قلت كيف الجمع بين هذا الحديث و بين قوله تعالى بل أحياء عند ربهم لان التقدير هم أجيا فكيف يحيا الحى فقال الظاهر قيل جعل الله تعالى قلبك الروح فى جوف طير خضر فأحييا ذلك الطير بقلبك الروح فصاح الأحياء أو أراد بالأحياء زيادة قوة روحه فشاهد الحق بقلبك القوة قال الطيبى و هذا الجواب أيضا من الاسلوب الحكيم أى لانهم بشأن أمر دنياه من هم عياله و قضاء دينه فان الله تعالى يقضى عنه دينه بركة نبيه و يطفى بعياله و لكن أبشرك بما هو فيه من القرب عند الله سبحانه و ما لقيه به من الكرامة و المنعة (قال يا عبدى) الخاص (تمن على) أى ما تريد (أعطك) أى اياه مع المزيد (قال يا رب تخيبنى فاقبل فيك ثانية) خير يعنى الدعاء أى احيى حتى استشهد فى سبيلك مرة أخرى

فنزلت ولا تحبين الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا الآية رواه الترمذى * وعنه قال استفغري رسول الله صلى الله عليه وسلم خمساً وعشرين مرة رواه الترمذى * وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كم من أشعث أغبر ذى طمرين لا يؤبه له لو أقسم على الله لأبره منهم البراء بن مالك رواه الترمذى والبيهقى فى دلائل النبوة * وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أن عيسى التى آوى إليها أهل بيتى وإن كرشى الانصار قاعفوا عن مسيئهم وأقبلوا عن محسنهم

ليكون وسيلة الى زيادة مرادة المولى (قال الرب تبارك وتعالى إنه قد سبق منى انهم) أى الاموات (لا يرجعون) أى الى الدنيا بحيث انهم يعيشون فيها مدة طويلة يعملون فيها الطاعات فلا يتأذى وقوع احياء بعض الاموات لعيسى وغيره ولا يظهر ان الضمير راجع الى الشهداء ومعناه لا يرجعون بالناسهم وتمنيهم فلا يشكل بشهد الدجال أيضاً قال السيد جمال الدين قوله انهم أى أهل أحد أو مطلق الشهداء فلا يشكل بقصة عزيز (فنزلت) أى فى حقه وأصحابه من شهداء أحد (ولا تحبين) بالمخاطب مع فتح السين وكسرها أى لا تظن أيها المخاطب وفى قراءة بالهبة أى لا تحبين حاسب (الذين قتلوا) وفى رواية قتلوا بالتحديد أى استشهدوا (فى سبيل الله أمواتا) مفعول ثان (الآية) يعنى بل احياء عند ربهم يرزقون فرحن بما آتاهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم الا خوف عليهم ولا هم يحزنون يستبشرون بنعمة من الله وفضل أى للمجاهدين وإن الله لا يضيع أجر المؤمنين (رواه الترمذى) أى وقال حسن غريب * (وعنه) أى عن جابر رضى الله عنه (قال استفغري رسول الله صلى الله عليه وسلم خمساً وعشرين مرة) يستعمل أن يكون فى مجلس أو مجلس يؤيد الاول قوله (رواه الترمذى) حيث لفظه استفغري رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة البعير خمساً وعشرين وقال حديث حسن وقصة البعير سببت قال المؤلف جابر ابن عبد الله كنيته أبو عبد الله الانصارى السلمى من مشاهير الصحابة واحد الكثرين من الرواية شهد بدرًا وما بعدها مع النبى صلى الله عليه وسلم ثمانى عشرة غزوة وقدم الشام ومصر وكف بصره آخر عمره روى عنه خلق كثير مات بالمدينة سنة أربع وسبعين وله أربع وتسعون سنة وهو آخر من مات بالمدينة من الصحابة فى قول وأما أبوه فلم يذكره المؤلف فى أسمائه * (وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كم من أشعث أى متفرق شعر الرأس) أغبر أى مغبر البدن (ذى طمرين) بكسر فسكون أى صاحب ثوبين خلقين (لا يؤبه له) بضم ياء وسكون واو وقد يميز وفتح موحدة فى النهاية لا يبالى به ولا يلتفت اليه لعفائه ويقال ما وبهت له بفتح الباء وكسرها وبهت بالسكون والفتح وأصل الواو الهمزة اهـ والمفهوم من التاموس ان الهمزة لغة أخرى قال ابن السكك كم خبرية مبتدأ ومن مبين لها وخبره لا يؤبه اهـ والظاهر ان الخبر هو قوله (لو أقسم على الله لأبره) أى لانساء على الصدق وجعله باراً فى الخلق (منهم البراء بن مالك) وهو أغو أنس شهد أحداً وما يهداها من المشاهد وكان من الابطال الأشداء قتل من المشركين مائة مبارز سوى من شارك فيه ولم يذكره المؤلف فى أسمائه (رواه الترمذى والبيهقى فى دلائل النبوة) وكذا الضياء * (وعن أبي سعيد قال قال النبى صلى الله عليه وسلم ألا للتنبيه (أن عيسى) أى خاصتى (التى آوى) أى أميل وأرجع (إليها أهل بيتى وأن كرشى) أى بطاتى (الانصار قاعفوا عن مسيئهم وأقبلوا عن) وفى نسخة من (محسنهم) والضمير راجع الى الصنفين من أهل البيت والانصار على حد قوله تعالى هذان

رواه الترمذی و قال هذا حديث حسن * وعن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يفيض الانصار أحد يؤمن بالله و اليوم الآخر رواه الترمذی و قال هذا حديث حسن صحيح * وعن أنس عن أبي طلحة قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأ قومك السلام فأتهم ما علمت أعفة صبر رواه الترمذی * وعن جابر أن عبدا لحاطب جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم يشكو حاطبا اليه فقال يا رسول الله ليدخلن حاطب النار فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذبت لا يدخلها فإنه قد شهد بدرًا و الحديث رواه مسلم * وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا هذه الآية و ان تتولوا قومًا غيركم ثم لا يكونوا امثالكم قالوا يا رسول الله من هؤلاء الذين ذكر الله ان تولينا استبدلوا بنا ثم لا يكونوا امثالنا فغضب

خصمان اختصموا و يستدل أن يرجع إلى الآخر و الاول يفهم بالطريق الأولى (رواه الترمذی و قال هذا حديث حسن * وعن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يفيض الانصار) أى جميعهم أو جنسهم (أحد يؤمن بالله و اليوم الآخر رواه الترمذی و قال هذا حديث حسن صحيح * وعن أنس عن أبي طلحة) أى زوج أمه (قال قال لي) أى بخصوصي (رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأ) بفتح الهمزة و كسر الراء و في نسخة كما في المصاييح بكسر هـ و فتح راء أى أبلغ (قومك السلام) في النهاية يقال اقرأ فلانا السلام و اقرأ عليه السلام و كأنه حين يلقاه السلام يحصل على أن يقرأ السلام و في المغرب اقرأ سلامي على فلان و اقرئه سلامي عامي و في القاموس قرأ عليه السلام أبلغه كآراءه أو لا يقال اقرأه الا اذا كان السلام مكتوبًا و في الصحاح فلان قرأ عليك السلام و أقرأك السلام بمعنى و أقرأ القرآن فهو مقرأ و في المصباح تراءت على زيد السلام اقرأه عليه قراءة و اذا أمرت منه قلت اقرأ عليه السلام قال الاصمعي و تمدنته بنفسه خطأ فلا يقال أقرأه السلام لانه بمعنى أتل عليه و حتى ابن القطان انه يتعدى بنفسه رباعيا فيقال فلان يقرئك السلام (فأنهم) أى قومك (ما علمت) ما موصولة أى بناء على ما علمت فيهم من الصفات (أعفة) بفتح فكسر فتشديد جمع غفيف و هي خبر ان و ما علمت معترضة (صبر) بضمين جمع صابر كبرل و بازل و في نسخة بضم فتشديد مفتوحة كركع جمع راكم قال الطيبي ما موصولة و الخبر محذوف أى الذى علمت منهم أنهم كذلك يتعفون عن السؤال و يتحملون الصبر عند القتال و هو مثل ما في الحديث يفلون عند الطمع و يكثرلون عند الفزع و قال شارح ما مصدريه يعنى انهم يتعفون و يتحملون مدة على ما يؤم أو في على ما لهم أو موصولة أى فيما علمت منهم (رواه الترمذی * و عن جابر ان عبدا لحاطب) أى ابن أبي بثة (جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم يشكو حاطبا اليه فقال يا رسول الله ليدخلن حاطب النار) أى لكثرة ما ظلمني (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذبت) أى حيث جزمت و أكلت (لا يدخلها فإنه قد شهد بدرًا و الحديث) أى و من حضرهما لا يدخل النار جزما أو رجاء و مما يدل على ايمائه خطابه في عقابه بقوله في كتابه يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي و عدوكم أولياء الآية (رواه مسلم * و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا هذه الآية) أى قوله تعالى (و ان تتولوا) أى ان تعرضوا و تنصرفوا و تدبروا عن الايمان بمحمد و نصرته دينه (يستبدل) أى الله (قوما غيركم ثم لا يكونوا امثالكم) بل يكونون غيرا متكم (قالوا) أى بعض الصحابة (من هؤلاء الذين ذكر الله ان تولينا استبدلوا بنا ثم لا يكونوا امثالنا) و فيه رد على ابن السلك حيث قال الخطاب لعناده قريفي (قضرب) أى

علي فخذ سلمان الفارسي ثم قال هذا و قومه و لو كان الدين عند الثريا لتناوله رجال من الفرس رواه الترمذي * وعنه قال ذكرت الاعاجم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لانا بهم أو بعضهم أوثق مني بكم أو ببعضكم رواه الترمذي * (الفصل الثالث) * عن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل نبي سبعة نبياء رقباء . أعطيت أنا أربعة عشر قلنا من هم قال أنا

النبي صلى الله عليه وسلم (يهد على فخذ سلمان الفارسي) وفيه إيحاء إلى قربه (ثم قال هذا و قومه و لو كان الدين عند الثريا لتناوله رجال من الفرس) بضم فسكون أي طائفة المعجم مطلقا أو من يكون لسانه فارسيا أو من بلد فارس و هو إقليم منه شيراز و الاول أظهر لما يدل عليه الحديث الذي يليه (رواه الترمذي * وعنه) أي من أبي هريرة رضي الله عنه (قال ذكرت الاعاجم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي بالمدح أو الذم (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لانا بهم أو بعضهم) شك من الراوي و الظاهر أن المراد بهم مجموعهم فلا ينافي قوله أو بعضهم (أوثق) أي أرجى في الاعتماد على طلب الدين (من بكم أو ببعضكم) قيل فيه تفضيل الاعاجم أقول و الظاهر أن هذا مقتضى من قوله تعالى و لو نزلنا على بعض الاعجمين لقراءه عليهم ما كانوا به موثقين و من قوله و لو جعلناه قرآنا أعجميا لقالوا لو لا فصل آياته أعجمي و عربي و من الآية السابقة هذا و قال المظهر أنا مبتدأ و أوثق خبره و مني صلة أوثق و الباء في بهم مفعوله و او عطف على بهم و الباء في بكم مفعول فعل مقدر يدل عليه أوثق و أو في أو بعضهم عطف على بكم اما متعلق أيضا بأوثق اذ هو في قوة الوثوق و زيادة فكانه فعلا أن يعمل في مقولين أو بالآخر دل عليه الاول و المعنى وثوق و اعتمادى بهم أو بعضهم أكثر من وثوق بكم أو ببعضكم قال الطيبي الاول من باب العطف على الانسحاب و الثاني من باب العطف على التثنية و المخاطبون بقوله بكم أو ببعضكم قوم مخصوصون دعوا الى الاتفاق في سبيل الله فتأخروا عنه فهو كالتأنيب و التعبير عليهم و يدل عليه قوله تعالى في الحديث السابق و ان تتولوا يستبدل قوما غيركم فانه جاء عقب قوله تعالى ها أنتم هؤلاء تدعون لتنفقوا في سبيل الله فنسلك من يشاء يعني أنتم هؤلاء المشاهدون بعد ممارستكم الاحوال و علمكم بان الاتفاق في سبيل الله خير لكم تدعون اليه فتستيطون عنه و تتولون فان استمر توليكم يستبدل الله قوما غيركم بذلكون لارواحهم و أموالهم في سبيل الله و لا يكونوا أمثالك في الشح المبالغ فهو تعريض و بعث إليهم على الاتفاق فلا يلزم منه التفضيل قلت ان كان مراده أنه لا يلزم التفضيل مطلقا فهو خلاف الكتاب و السنة مع أن العبارة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب و ان كان مراده أنه لا يلزم التفضيل المطلق فهو صحيح اذ يدل على انهم في بعض الصفات أفضل من العرب و لا بدح أن يوجد في المفضول زيادة فضيلة بالنسبة الى بعض فضائل الفاضل فجنس العرب أفضل من جنس المعجم بلاشبهة و انما الكلام في بعض الافراد و الله أعلم بالعياد (رواه الترمذي)

* (الفصل الثالث) * (عن علي رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل نبي سبعة نبياء رقباء) بإضافة سبعة و هما على وزن فعلا جمع و التعجب هو الكريم المختار و الرقيب الحافظ على الاعتدال و المراد بهم الموجودون في زمن كل نبي لقوله (و أعطيت أنا أربعة عشر) أي ليبياء رقباء بطريق الضعف تفضلا (قلنا من هم) أي الاربعة عشر (قال أنا)

و ابنائى و جعفر و حمزة و أبوبكر و عمر و مصعب بن عمير و بلال و سلمان و عمار و عبد الله ابن مسعود و أبوذر و المقداد رواه الترمذى ★ و عن خالد بن الوليد قال كان بينى و بين عمار ابن ياسر كلام فأغلظت له فى القول فانطلق عمار يشكونى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاه خالد و هو يشكونى الى النبى صلى الله عليه وسلم قال فجعل يغلظ له و لا يزيد الا غلظة و النبى صلى الله عليه وسلم ساكت لا يتكلم فىكى عمار و قال يا رسول الله ألا ترى ان النبى صلى الله عليه وسلم رأسه و قال من عادى عمارا عاداه الله و من أبغض عمارا أبغضه الله قال خالد فخرجت فما كان شئ أحب الى من رضا عمار فلقيته بما رضى فرضى ★ و عن أبى عبيدة

قال الطيبى فاعل ضمير النبى صلى الله عليه وسلم و أنا ضمير على رضى الله عنه يعنى هو عبارة عنه نقله بالمعنى أى مقوله أنا (و ابنائى أى الحسنان (و جعفر) أى أخو على (و حمزة) قال المؤلف حمزة ابن عبد المطلب كنيته أبو عماره بضم العين عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم و أخوه من الرضاة أرضعتهما ثوية مولاة أبى لهب و هو أسد الله أسلم قديما فى السنة الثانية من المبعث و قيل بل كان اسلام حمزة بعد دخول رسول الله صلى الله عليه وسلم دار الأرقم فى السنة السادسة فأعز الله الاسلام باسلامه و شهد بدرًا و استشهد يوم أحد قتله وحشى بن حرب و كان أسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم باربع سنين قال ابن عبد البر و لا يصح هذا عندى لانه رضيع رسول الله صلى الله عليه وسلم الا أن تكون ثوية أرضعتهما فى زمانين و قيل كان أسن منه بستين روى عنه على و العباس و زيد بن حارثة اهـ (و أبوبكر و عمر و مصعب ابن عمير و بلال و سلمان و عمار و عبد الله بن مسعود و أبوذر و المقداد) و قد تقدم ترجمتهم و الواو لمطلق الجمع (رواه الترمذى ★ و عن خالد بن الوليد) قال المؤلف حمزوسى و أمه لبابة الصنبرى أخت ميمونة زوج النبى صلى الله عليه وسلم و كان أحد أشراف ثرى فى الجاهلية صناه رسول الله صلى الله عليه وسلم سيف الله مات سنة احدى و عشرين و أوصى الى عمر بن الخطاب و روى عنه ابن خالته ابن عباس و علقمة و جبير بن نفير (قال كان بينى و بين عمار بن ياسر كلام) أى مكالمه فى معاملة (فأغلظت له فى القول فانطلق عمار يشكونى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاه خالد) قال الطيبى هذا كلام الراوى عن خالد و قال عوف يدل عليه قوله بعده قال خالد فخرجت و قال ميرك يحتمل أن يكون من كلام خالد على الالتفات (و هو) أى عمار (يشكونه) أى خالد (الى النبى صلى الله عليه وسلم قال) أى الراوى (فجعل) أى خالد (يغلظ له) أى لعمار (فى الكلام و لا يزيد) أى خالد عمارا (الا غلظة) أى شدة فى الغضب (و النبى صلى الله عليه وسلم ساكت لا يتكلم) تأكيد لما قبله (فىكى عمار) أى من قلة صبره و كثرة غضبه و رأى انه صلى الله عليه وسلم خافض رأسه كأنه متفكر فى أمره فتضرع اليه (و قال) أى عمار (يا رسول الله ألا ترى) أى ألا تعلم خالدًا فيما يقول فى حقى من الغلظة (فرجع النبى صلى الله عليه وسلم رأسه و قال من عادى عمارا) أى بلسانه (عاداه الله و من أبغض عمارا) أى بقلبه (أبغضه الله قال خالد فخرجت) أى من عنده صلى الله عليه وسلم أى تسكتنا للقضية أو على قصد ارضاء عمار بالكيفية كما يدل عليه قوله (فما كان شئ أحب الى من رضا عمار) أى بعد ما خرجت (فلقيته) أى فواجهته (بما رضى) أى من التواضع و الاستعجال و الاعتناق و نحوها من أسباب الرضا (فرضى) أى عمار عفى رضى الله عنهما ★ (و عن أبى عبيدة) أى ابن الجراح

انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خالد سيف من سيوف الله عز وجل ونعم قتي العشرة رواها أحمد ★ و عن بريدة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تبارك وتعالى أمرني بحب أربعة وأخبرني انه يحبهم قيل يا رسول الله سمعهم لنا قال على منهم يقول ذلك ثلاثا وأبو بكر والمقداد وسلمان أمرني بحبهم وأخبرني انه يحبهم رواء الترمذي وقال هذا حديث حسن غريب ★ وعن جابر قال كان عمر يقول أبو بكر سيدنا وأعتق سيدنا يعني بلالا رواه البخاري

(قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خالد سيف أي كسيف سله الله على المشركين وسلطه على الكافرين أو ذو سيف (من سيوف الله عز وجل) أي حيث يقاتل مقاتلة شديدة في سبيلة مع أعداء دينه وقال الطيبي هو من باب قول الله تعالى يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من أتى الله بقلب سليم جعل بالأعداء جنس السيوف نوعين متعارف وغيره خالد من أحد نوعيه اه والظاهر أن الآية ليست من هذا القبيل بل هو استثناء متقطع أي لكن من أتى الله بقلب سليم فانه ينفعه سلامة قلبه في ذلك اليوم أو المضاف مقدر أي الا مال وابن من أتى الله بالاستثناء متصل أو التدوير يوم لا ينفع مال ولا بنون أحدا الا من أتى الله بقلب سليم (ونعم قتي العشرة) أي في بني عزموم والمخصوص بالمدح عذوف أي هو (رواها) أي الحديثين (أحمد) وفي الجامع خالد بن الوليد سيف من سيوف الله رواه البغوي عن عبد الله بن جعفر وروى ابن عساكر عن عمر مرفوعا خالد بن الوليد سيف من سيوف الله سله الله على المشركين وروى الدهلي في مسند الفردوس عن ابن عباس خالد بن الوليد سيف الله وسيف رسوله وحمزة أسد الله وأسد رسوله وأبو عبيدة بن الجراح أمين الله وأمين رسوله وحذيفة بن اليمان من أميأه الرحمن وعبد الرحمن ابن عوف من تيار الرحمن عز وجل ★ (و عن بريدة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تبارك وتعالى أمرني بحب أربعة) أي على الخصوص (وأخبرني انه) أي سبحانه وتعالى (يحبهم قيل يا رسول الله سمعهم لنا) أي حتى نحن فحبهم أيضا تبعا لمحبة الله ورسوله (قال على منهم) وفي نسخة الجامع منهم على (يقول ذلك ثلاثا) أي للإشعار بانه أفضلهم أو يحبه قدر ثلاثتهم (وأبو بكر والمقداد وسلمان أمرني بحبهم وأخبرني انه يحبهم) هذا فذلكم مفيدة لنا كيد ما سبق (رواء الترمذي وقال هذا حديث حسن غريب) ولفظ الجامع ان الله تعالى أمرني بحب أربعة وأخبرني انه يحبهم على منهم وأبو بكر والمقداد وسلمان رواء الترمذي و ابن ماجه والحاكم في مستدركه ★ (وعن جابر قال كان عمر يقول أبو بكر سيدنا) أي خيرنا وأفضلنا (وأعتق) أي أبو بكر (سيدنا يعني) أي يريد عمر بقوله سيدنا الثاني (بلالا) و إنما قاله تواضعا فان عمر أفضل منه اجماعا وقال ابن التين يعني ان بلالا من السادة ولم يرو انه أفضل من عمر وقال غيره السيد الاول حقيقة والثاني قاله عمر تواضعا على سبيل المحاز اذ السيادة لا تثبت الانضلية وقد قال ابن عمر ما رأيت أسود من معاوية على انه رأى أبا بكر وعمر كذا ذكره العسقلاني في فتح البازي والظاهر أنه قال ابن عمر بعد الخلفاء الاربعة فالمراد به انه أسود في زمانه (رواء البخاري ★) وعن قيس بن أبي حازم قال المؤلف هو أحسنه ببلى أدرك زمن الجاهلية وأسلم وجاء الى النبي صلى الله عليه وسلم ليبايعه فوجده توفي بعد في تايهي الكوفة روى عن العشرة الا عن عبد الرحمن بن عوف وعن جماعة كثيرة سواهم من الصحابة وليس في التابعين من روى عن تسعة من العشرة الا هو وروى عنه جماعة كثيرة

★ و عن قيس بن أبي حازم ان بلالا قال لابي بكر ان كنت انما اشتريتنى لنفسك فاسكنى و ان كنت انما اشتريتنى لله فعدنى و عمل الله رواء البخارى ★ و عن أبي هريرة قال جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انى مجهود فارسل الى بعض نسائه فقالت و الذى يشك بالحق ما عندى الا ماء ثم أرسل الى اخرى فقالت مثل ذلك و قلن كلهن مثل ذلك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يضيئه رحمه الله فقام رجل من الانصار يقال له ابو طلحة فقال انا يا رسول الله فانطلق به الى رحله فقال لاسرائته هل عندك شئ قالت لا الا قوت صبيانى قال لمعليهم بشئ و نوسمهم فاذا دخل ضيقنا فاربه انا ناكل فاذا أهوى بيده لياكل قنومى الى السراج كى تصلحيه فاطفته فقلت فعدوا

من الصحابة و التابعين شهد الثهروان مع علي بن أبي طالب و طالب عمره حتى جاوز المائة و مات سنة ثمان و تسعين (ان بلالا قال لابي بكر) أى حين أراد التوجه الى الشام بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم لعدم صبره على رؤية المسجد النبوى بغير حضوره صلى الله عليه وسلم و عدم القدرة على الاذان فيه و لاعلى تركه فى زمن غيره و سيجى انه صار سيد الابدال و معلهم غالبا هو الشام و منعه ابو بكر رضى الله عنه أى عن الرواح بالالزام على المجاورة مع اختيار الاذان (ان كنت انما اشتريتنى لنفسك) أى لرضاها و وفق مدعاها (فاسكنى) أى فاحكم على بالعود (و ان كنت انما اشتريتنى لله فعدنى) أى فاتركنى (و عمل الله) أى العمل الذى اخترته هو أو الاجر الذى قدره الله و قضاء و أما حديث رحيل بلال ثم رجوعه الى المدينة بعد رؤيته صلى الله عليه وسلم فى المنام و اذانه بها و ارتقياج المدينة به فلاصل له و هى بيعة التوضع ذكره السيوطى فى الذيل (رواء البخارى ★ و عن أبي هريرة رضى الله عنه قال جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انى مجهود) أى تغير اصابه الجهد و هو الشقة و الحاجة أو الجوع (فارسل) أى النبي عليه الصلاة و السلام (الى بعض نسائه) أى من الازواج الطاهرات (فقالت و الذى يشك بالحق ما عندى) أى من المأكول و المشروب (الاماء ثم أرسل الى اخرى فقالت مثل ذلك) أى و هكذا حتى أرسله الى كل واحدة منهن (و قلن كلهن مثل ذلك) و لعل هذا كان فى أول الحال قبل أن يفتح خيبر و غيرها و يحصل الثنائى و الاموال (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يضيئه) من باب التفعيل و فى نسخة من باب الافعال و هو مرفوع فمن موصولة مبتدأ خبره جملة قوله (يرحمه الله فقام رجل من الانصار يقال له ابو طلحة) و هو زيد بن سهل الانصارى زوج أم انس بن مالك و سبق ذكره (فقال انا) أى أضفيه (يا رسول الله فانطلق به الى رحله) أى منزله (فقال لاسرائته و هى أم انس هل عندك شئ) أى من الطه (قالت لا الا قوت صبيانى) بالرفع و قيل بالنصب أى الا قوت الصغار بناء على انهم يهود و فى كل خاعة من الليل و النهار و الافن المعلوم انه لا يهوز اجاعة الصبيان و اضاعتهم و اطعام الضيفان و اطاعتهم (قال لمعليهم) أى سكتهم من علله بشئ أى الهاء به (و نوسمهم) أى رقدتهم و كأنه قصد انهم أن يروا أكل الضيف فاشتبهوا كما هو عادة الاولاد (فاذا دخل ضيقنا فاربه) أى فاحضره لاتها كانت عجوزا و الضيفة قبل الحجاب و لظهره (انا) أى جميعنا (ناكل) أى من هذا الطعام فان الضيف اذا رأى ابن أحدنا امتنع من الاكل ربما تشوش خاطره (فاذا هوى) أى قصد الضيف و مد (بيده لياكل قنومى الى السراج كى تصلحيه) أى لاصلاحه

و أكل الضيف و باقيا طاويين فلما أصبح غدا على رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد عجب الله أو ضحك الله من فلان و فلانة و في رواية مثله و لم يسم أباطلحة و في آخرها فانزل الله تعالى و يؤثرون على أنفسهم و لو كان بهم خصاصة متفق عليه * و عنه قال نزلنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم منزلا فيعمل الناس يبرون فيقول رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا يا أبا هريرة فأقول فلان فيقول نعم عبد الله هذا و يقول من هذا فأقول فلان فيقول بئس عبد الله هذا حتى مر خالد بن الوليد فقال من هذا فقلت خالد بن الوليد فقال نعم عبد الله خالد بن الوليد سيف من سيوف الله وواه الترمذي * وعن زيد بن أرقم قال قالت الانصار يا نبي الله لكل نبي أتباع و أنا قد اتبعناك قاعد الله أن يجعل أتباعنا منا فدعا به وواه البخاري * و عن قتادة قال ما تعلم حيا

فكي تملأه (فاطمة) أي ليقع الظلام فلا يطلع على امتناعنا من أكل الطعام (ففعلت ففعلوا) أي ثلاثهم (و أكل الضيف و باقيا طاويين) أي جائعين (فلما أصبح) أي الضيف قال الطبيب هي ههنا ثامة و قوله (غدا على رسول الله صلى الله عليه وسلم) جواب لما و ضمن فيه معنى الاقبال أي لما دخل في الصباح أقبل على رسول الله صلى الله عليه وسلم غاديا اه و في أكثر النسخ المصححة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فالمعنى ذهب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في الفتوة (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي بنور الكشف أو من طريق الوحي (لقد عجب الله أو ضحك الله) و المعنى رضي (من فلان و فلانة) أي أبي طلحة و امرأته (و في رواية مثله) بالرفع و في نسخة بالنصب أي مثل ما ذكر من الحديث المتقدم (و لم يسم أباطلحة) أي في هذه الرواية (و في آخرها فانزل الله تعالى و يؤثرون) أي أنصافهم أو غيرهم (على أنفسهم) أي على حظوظها (و لو كان) أي وقع (بهم خصاصة) أي حاجة و مجاعة قال الطبيب (و الجملة في موضع الحال و لو بمعنى الفرض أي يؤثرون على أنفسهم مفروضة خصاصتهم) متفق عليه * و عنه (أي من أبي هريرة) قال نزلنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم منزلا فيعمل الناس يبرون (أي علينا من كل جانب) فيقول رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا يا أبا هريرة فأقول فلان (أي اسمه باسمه و وصفه) فيقول نعم عبد الله هذا و يقول أي في مار غيره (من هذا فأقول فلان فيقول بئس عبد الله هذا) و هذا من باب ما روى أبو يعلى و غيره مرفوعا اذكروا الفاجر بما فيه يهذره الناس (حتى مر) أي استمر هذا السؤال و الجواب حتى مر (خالد بن الوليد فقال من هذا فأقول خالد ابن الوليد) و في هذا اشعار بأنه صلى الله عليه وسلم كان في خيمة و أبو هريرة خارجها و الا فمثل خالد بن الوليد لا يفتي عليه صلى الله عليه وسلم (فقال نعم عبد الله) أي هذا (خالد بن الوليد سيف من سيوف الله) أو التقدير نعم عبد الله خالد بن الوليد هو سيف من سيوف الله و الجملة على التقديرين مبينة لسبب المدح (رواه الترمذي *) و عن زيد بن أرقم قال قالت الانصار يا نبي الله لكل نبي أتباع و أنا قد اتبعناك (بتشديد التاء أي بالفن في اتبعناك) فادع الله أن يجعل أتباعنا منا (قال الطبيب التاء تستدعي محذوفا أي لكل نبي أتباع و نحن أتباعك لانا قد اتبعناك فادع الله أن يكون أتباعنا منا أي متصليين بنا مقتفين آثارنا باحسان كما قال تعالى و التابعين لهم باحسان و قال غيره أتباع الانصار حلفاؤهم و الموالي و المعنى أدع الله أن يقال لهم الانصار حتى يتناولهم الوصية لهم بالاحسان اليهم و غير ذلك (فدعا) أي النبي عليه السلام (به) أي يجعل أتباعهم منهم (رواه البخاري *) و عن قتادة (تابعي جليل مشهور سبق ذكره) قال ما تعلم حيا

من أحياء العرب أكثر شهيدا أعز يوم القيامة من الانتصار قال وقال أنس قتل منهم يوم أحد سبعون و يوم بئر معونة سبعون و يوم اليمامة على عهد أبي بكر سبعون رواء البخاري * وعن قيس بن أبي حازم قال كان عطاء البدرين خمسة آلاف خمسة آلاف وقال عمر لافضلهم على من بعدهم رواء البخاري * (تسمية من سمى من أهل بدر) * في الجامع للبخاري النبي محمد بن عبد الله الهاشمي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن عثمان أبوبكر الصديق القرشي عمر بن الخطاب العدوي عثمان بن عفان القرشي خلقه النبي صلى الله عليه وسلم على ابنته رقية و ضرب له بسهمه على بن أبي طالب الهاشمي

أى ما نعرف قبيلة و قوما (من أحياء العرب) أى من قبائلهم (أكثر شهيدا) صفة حيا بعد وفاة و كذا قوله (أعز) أى شهيدا (يوم القيامة) أى يتحقق فيه (من الانتصار) و الجار متعلق بالفاعلين على التنازع (قال) أى قتادة دليلا على ما ذكره (قال أنس قتل منهم) أى من الانتصار (يوم أحد سبعون) ظاهرا أن الجميع من الانتصار و هو كذلك إلا القليل اذ روى ابن متدة من حديث أبي قتل من الانتصار يوم أحد أربعة وستون و من المهاجرين ستة و صبعة ابن حبان من هذا الوجه (و يوم بئر معونة) يفتح فضم (سبعون) و يوم اليمامة على عهد أبي بكر سبعون رواء البخاري * و عن قيس بن حازم قال كان أى في زمن الصديق (عطاء البدرين) أى الذين حضروا قضية بدر (خمسة آلاف خمسة آلاف) كرهه لينفذ أن كل واحد منهم له خمسة آلاف (وقال عمر لافضلهم على من بعدهم) أى على غيرهم في المرتبة يعنى كانت عطياتهم كاملة بتلاف غيرهم و أنا أيضا لافضلهم على غيرهم و ان زدت على هذا المقدار (رواء البخاري)

* (تسمية من تسمى من أهل بدر في الجامع للبخاري رضى الله عنهم أجمعين) *
أى هذا ذكر من ذكر من أهل بدر بأسمائهم في صحيح البخاري حقيقة أو حكما ليندخل عثمان دون من لم يسم فيه و دون من لم يذكر فيه أصلا قال ميرك والمراد بن تسمى من جاء ذكره فيه برواية عنه أو عن غيره بأنه شهد بدرا لا مجرد ذكره دون التنصيص على أنه شهدا و بهذا يجاب عن ترك إيراد مثل أبي عبيدة بن الجراح فإنه شهدا باتفاق أهل الحديث و السير و ذكره في صحيح البخاري في عدة مواضع إلا أنه لم يقع فيه التنصيص على أنه شهدا اه و قد سبق في رواية أبي داود عن ابن عمر أنه خرج يوم بدر في ثلاثمائة و خمسة عشر و جاء في رواية أن المشركين كانوا ألفا و الصحابة ثلاثمائة و سبعة عشر (النبي محمد بن عبد الله الهاشمي) بدأ به صلى الله عليه وسلم تيمنا بذكره و تبركا باسمه ذكره ميرك أو دفعا لتوهم أنه لم يكن معهم (عبد الله بن عثمان) اسم الصديق عبد الله و عثمان اسم أبيه أى ثقافة و كنيته أبوبكر الصديق (القرشي) يعنى التيمي و كان أنيسه صلى الله عليه وسلم يوم بدر و جلسه في العريش و حافظه من العدو شاهر أسيفه على رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم لايحوى إليه أحد إلا أهوى إليه (عمر بن الخطاب العدوي) منسوب إلى عدى بن كعب بن من قريش (عثمان بن عفان القرشي) يعنى الاموي (خلقه النبي صلى الله عليه وسلم) بتشديد اللام أى تركه خلقه خليفة (للاطلاع على ابنته) أى رقية على ما في نسخة السيد لكنها ليست في البخاري و المعنى لمرأته حالها فاتها كانت مريضة حينئذ (و ضرب له بسهمه) أى و قدر له نصيبه من الغنيمة (على بن أبي طالب الهاشمي) عن ابن عباس قال كان على أخذًا براية رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر قال الحاكم يوم بدر و المشاهد أخرجه أحمد

اياس بن بكير بلال بن رباح مولى أبي بكر الصديق حمزة بن عبد المطلب الهاشمي حاطب ابن أبي بلتعة حليف لقريش أبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة القرشي حارثة بن الربيع الانصاري قتل يوم بدر و هو حارثة بن سراقه كان في النظارة خبيب بن عدي الانصاري خنس بن حذافة السهمي رفاعه ابن رافع الانصاري رفاعه بن عبد المنذر أبو لبابة الانصاري الزبير بن العوام القرشي زيد بن سهل أبو طلحة الانصاري أبو زيد الانصاري

في المناقب ثم أعلم أن المصنف الى هنا راعى المراتب الرتبية ثم اعتبر ترتيب الحروف الهجائية (اياس) بكسر الهمز و يفتح (أين البكير) تصغير البكر قال المؤلف هو ليثي شهد بدرا و ما بعدها من المشاهد و كان اسلامه في دار الأرقم مات سنة أربع و ثلاثين (بلال بن رباح) يفتح الراء (مولى أبي بكر الصديق حمزة بن عبد المطلب الهاشمي) عم النبي صلى الله عليه وسلم (حاطب ابن أبي بلتعة حليف لقريش) و سبق أنه حليف الزبير (أبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة القرشي) قيل اسمه مهشم و قيل هاشم كان من فضلاء الصحابة شهد بدرا و احدا و المشاهد كلها و قتل يوم البعثة شهيدا و هو ابن ثلاث و خمسين سنة (حارثة بن الربيع) بضم ففتح فتشديد تحية مكسورة و هو اسم أمه و اسم أبيه سراقه (الانصاري قتل يوم بدر) هو أول قتيل من الانصار و هو حارثة ابن سراقه (كان) أي حال قتله (في النظارة) يفتح النون و تشديد الظاء المعجمة أي من الذين طلبوا مكانا مرتعا ينظرون الى العدو و يهربون من حالهم ففي الصباح النظارة قوم ينظرون الى شئ و زاد في القاموس و بالتخفيف بمعنى التنزه لعم تستعمله بعض الفقهاء و قال الحافظ المستطاب أي خرج نظارا على ما أخرجه أحمد و النسائي و زاد ما خرج لقتال اقول لعله كان به عذر بمنعه عن القتال فعين أن يكون عينا للمسلمين (خبيب) بضم معجمة و فتح موحدة (ابن عدي الانصاري) أي الاوسي شهد بدرا و أسر في غزوة الرجيع سنة ثلاث فانطلق به الى مكة فاشتراه بنو الحارث ابن عامر و كان خبيب قد قتل الحارث يوم بدر كانوا فاشتراه بنوه ليقتلوه فاقام عندهم أسيرا ثم صلب بالتعميم و هو أول من صلب في الاسلام روى عنه الحارث بن البرصاء (خنيس) بضم معجمة و فتح نون (ابن حذافة السهمي) أي القرشي و هو الذي كان زوج حفصة بنت عمر بن الخطاب قيل النبي صلى الله عليه وسلم شهد بدرا ثم أحدا فخرج فمات بالمدينة من جراحته و لاعتق له (رفاعه بن رافع الانصاري) شهد بدرا واحدا و سائر المشاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و شهد مع علي الجمل وصفين و مات في أول ولاية معاوية (رفاعه بن عبد المنذر أبو لبابة الانصاري) عطف بيان لما قبله قال المؤلف و رفاعه بن عبد المنذر الانصاري الاوسي هو أبو لبابة غلبت عليه كنيته كان من النقباء و شهد العقبة و بدرا و المشاهد بعدها و قول لم يشهد بدرا بل أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم على المدينة و غرر له بهم مع أصحاب بدر مات في خلافة علي ابن أبي طالب (الزبير بن العوام القرشي) و هو أحد العشرة المبشرة (زيد بن سهل أبو طلحة الانصاري) عطف بيان لما قبله قال المؤلف أبو طلحة زيد بن سهل الانصاري التجارى و هو مشهور بكنيته و هو زوج أم أنس بن مالك و كان من الرماة المذكورين قال النبي صلى الله عليه وسلم لصوت أبي طلحة في الجيش خير من ثمة مات سنة إحدى و ثلاثين و هو ابن سبع و سبعين سنة شهد العقبة مع السبعين ثم شهد بدرا و ما بعدها من المشاهد (أبو زيد الانصاري) هو الذي جمع القرآن حفظا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم و قد اختلف في اسمه قيل

سعد بن مالك الزهري سعد بن خولة القرشي سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل القرشي مهمل
ابن حنيفة الانصاري ظهير بن رافع الانصاري وأخوه عبد الله بن مسعود الهذلي عبدالرحمن بن عوف
الزهري عبيدة بن الحارث القرشي عبادة بن الصامت الانصاري عمرو بن عوف جليف بن عامر
ابن لؤي عتبة بن عمرو الانصاري عامر بن ربيعة المنزلي عاصم بن ثابت الانصاري عويم
ابن ساعدة الانصاري عتيان بن مالك الانصاري قدامة بن مظلوم

سعد بن عبيد وقيل قيس بن السكن (سعد بن مالك الزهري) هو سعد بن أبي وقاص أحد
العشرة (سعد بن خولة) بفتح الخاء المعجمة (القرشي) شهد بدرًا ومات بمكة في حجة الوداع
(سعيد بن عمرو بن نفيل) بضم النون ففتح فاء القرشي هو أحد العشرة (مهمل بن حنيفة)
بالتصغير (الانصاري) أي الأوسي شهد بدرًا وأحدًا والمجاهد كلها وثبت مع النبي صلى الله عليه
وسلم يوم أحد وصحب عليًا بعد النبي صلى الله عليه وسلم واستخلفه على المدينة ثم ولده فارس مات
بالحكمة سنة ثمان وثلاثين (ظهير) بالتصغير (ابن رافع الانصاري) أي الأوسي شهد العقبة
الثانية وبدرًا وما بعدها من المشاهد (وأخوه) أي أخو ظهير واسمه مظهر بضم الميم وفتح
المعجمة وكسر الهاء الشدة ولم يسمه البخاري وذكر انهما شهدا بدرًا لكن قال أبو عمرو
ان ظهيرا لم يشهدا وشهد أحدًا وما بعدها وكذا قيل لم يشهدا مظهر فتسقط الواو من
قوله وأخوه كذا ذكره المستلاني (عبد الله بن مسعود الهذلي) بضم ففتح نسبة إلى قبيلة
بنی هذيل من غير قبائل قريش وسبق ذكره (عبد الرحمن بن عوف الزهري) بضم فسكون
نسبة إلى بني زهرة قبيلة من قريش وهو أحد العشرة (عبيدة بن الحارث القرشي) لم يذكره
المؤلف في أسامته (عبادة) بضم عين وتقفيف الموحدة (ابن الصامت الانصاري) كان تقيًا
وشهد العقبة الأولى والثانية والثالثة وشهد بدرًا والمجاهد كلها قبل مات بيت المقدس سنة
اربع وثلاثين (عمرو بن عوف) أي المنزلي كان قديم الاسلام وهو من نزل فيه تولوا وأعينهم
تفيض من الدمع سكن المدينة ومات بها في آخر أيام معاوية (حليف بن عامر بن لؤي) بدل
أو بيان لما قبله ولؤي بضم ففتح حمز ويبدل واوا فتشديد (عتبة بن عمرو الانصاري) قال
المؤلف يكنى أبا مسعود البدرى شهد العقبة الثانية ولم يشهد بدرًا عند جمهور أهل العلم بالسيرة
وقيل انه شهدا والأول أصح وإنما نسب إلى ماء بدر لانه نزله فنسب إليه اهـ ولذلك
خطئ البخاري بعده من أصحاب بدر (عامر بن ربيعة المنزلي) بفتح العين وسكون النون ففي
القدمة المنزلة بفتح النون والزاي ينسب إليه المنزيون وقال المغني وأما عامر بن ربيعة
المنزلي فسكون النون وكذا يفهم من القاموس وفي نسخة العدوي والظاهر انه تصحيف قال
المؤلف هاجر الهجرتين وشهد بدرًا والمجاهد كلها أسلم قديما مات سنة اثنتين وثلاثين (عاصم
ابن ثابت) يكنى أبا سليمان الانصاري شهد بدرًا وهو الذي حتمه الدبر وهي النعل من المشركين
أن يمتزوا رأسه في غزوة الرجيع حين قتله بنو لحيان فسمى حتى الدبر (عويم) بتصغير عام
بمعنى سنة (ابن ساعدة الانصاري) هو أوسي شهد العقبتين وبدرًا والمجاهد كلها ومات
في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم (عتيان) بكسر فسكون (ابن مالك الانصاري) خزرجي
سلي بدرى مات زمن معاوية (قدامة) بضم القاف (ابن مظلوم) بالفاء المعجمة قرشي جمعي
خال عبد الله بن عمر هاجر إلى أرض الحبشة وشهد بدرًا وسائر المشاهد مات سنة ست وثلاثين

قتادة بن النعمان الأنصاري معاذ بن عمرو بن الجوح معاذ بن عفراء وأخوه مالك بن ربيعة أبو أسيد الأنصاري مسطح بن أثانة بن عباد بن عبد المطلب بن عبد مناف مرارة بن الربيع الأنصاري معن بن عدي الأنصاري مقداد بن عمرو السكندى حليف بني زهرة

(قتادة بن النعمان) بنهم أوله (الأنصاري) عقي بدرى وشهد بعدها المشاهد كلها وأبو سعيد الخدري أخوه لأمه مات سنة ثلاث وعشرين وصلى عليه عمر وكان من فضلاء الصحابة (معاذ) ابن عمرو بن الجوح (بفتح جيم وضم ميم) قال المؤلف خزرجي شهد العقبة وبادرا هو وأبوه عمرو وهو الذي قتل مع معاذ بن عفراء وأباهم ولهما ذكر في باب قصة الغنائم ثم زوى ابن عبد البر عن أبي إسحق أن معاذ بن عمرو قطع رجل أبي جهل وجرحه قال وضرب ابنه عكرمة بن أبي جهل يد معاذ لظرفها ثم ضربه معاذ بن عفراء حتى أثبتته ثم تركه وبه روى جهم وقف عليه عبد الله ابن مسعود واحترامه حين أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يخلص أبي جهل في القتلى قلت لما كان قتل أبي جهل موجبا للثواب الكثير قدر الله أن جمعا تشاركوا في قتله (معوذ) بتشديد الواو المكسورة أو المفتوحة والذال معجمة قال السيوطي هو بتشديد الواو وفتحها على الأشهر وجزم القرشي أنه بالكسر على ما في فتح الباري واقتصر عليه الشافعي وهو ظاهر ما في القاموس وكذا ضبط المؤلف (ابن عفراء) بفتح عين فسكون قال المؤلف هو معاذ بن الحارث أخو معاذ وعفراء أمه شهد بدرا وهو الذي قتل أبي جهل مع أخيه معاذ وهذا أصحاب زرع ونخل وقاتل في بدر حتى قتل بها (وأخوه) أى أخو معاذ قال صاحب جامع الأصول شهد بدرا معاذ وأخوه عوف ومعوذ والحارث أبوه وعفراء أمهم وقال المؤلف معاذ بن الحارث ابن ربيعة الأنصاري الزرق وعفراء أمه وهى بنت عبيد بن ثعلبة وكان هو وأخوه مالك أول أنصارين من الخزرج أسلما شهدا بدرا وأخوه عوف ومعوذ وقتل أخوه هذان ببدر وشهد بعد بدر من المشاهد في قول بعضهم وبعضهم يقول أنه خرج يوم بدر فمات بالمدينة من جراحته وقيل أنه عاش إلى زمن عثمان (مالك بن ربيعة أبو أسيد الأنصاري) بالتصغير كنية مالك وهو مشهور بكنيته وهو ساعدى شهد المشاهد كلها مات سنة ستين وله ثمان وسبعون بعد أن ذهب بصره وهو آخر من مات من البدرين (مسطح) بكسر فسكون ففتح (ابن أثانة) بنهم الهذلة (ابن عباد) بفتح تشديد موحدة (ابن مطلب بن عبد مناف) أى القرشي شهد بدرا واحدا والمشهد كلها بعدها وهو الذي قال في عائشة أم المؤمنين ما قاله من حديث الألف وقلده النبي صلى الله عليه وسلم فيمن جلد ويقال إن مسطحا لقبه وأسعد عوف قال ابن عبد البر لا خلاف في ذلك مات سنة أربع وثلاثين وهو ابن ست وخمسين (مرارة) بنهم الميم (ابن الربيع) بفتح فكسر الأنصاري عامري شهد بدرا وهو أحد الثلاثة الذين تخلصوا عن غزوة تبوك وتاب الله عليهم ونزل القرآن في شأنهم (معن بن عدي الأنصاري) بفتح ميم فسكون عين شهد بدرا وما بعدها من المشاهد وقتل يوم اليمامة في خلافة الصديق شهيدا وكان النبي صلى الله عليه وسلم أخى يمينه وبين زيد بن الخطاب قتلا معا يومئذ (مقداد) بكسر الميم (ابن عمرو السكندى) بكسر الكاف (حليف بني زهرة) بدل أو بيان وقال المؤلف إن أباه حالف كندة نسب إليها وإنما سمي ابن الأسود لأنه كان حليفه أولا فتبناه وكان سادسا في الأسلام مات بالجرف على ثلاثة أميال من المدينة لحمل على رقاب الناس ودفن بالبقيع سنة ثلاث وثلاثين

هلال بن أمية الانصاري رضى الله عنهم أجمعين

★ (باب ذكر اليمن والشام و ذكر أويس القرني) ★

★ (الفصل الاول) ★ عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان رجلا ياتيكم من اليمن يقال له أويس لا يدع باليمن غير أم له قد كان به بياض فدعا الله فاذهبه الا موضع الديتار أو الدرهم فمن لقيه منكم فليستغفر لكم وفي رواية قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان خير التابعين رجل يقال له أويس

و هو ابن سبعين سنة (هلال بن أمية) بالتصغير (الانصاري) أحد الثلاثة الذين تفلخوا عن غزوة تبوك فتاب الله عليهم شهد بدرا و هو الذي قذف امرأته بشريك له ذكر في المعان روى عنه جابر و ابن عباس فتحصل ان عدد المجموع خمسة وأربعون وفي نسخة رضى الله عنهم أجمعين

★ (باب ذكر اليمن والشام و ذكر أويس القرني) ★

في المغرب اليمن مأخوذ من اليمن بخلاف الشام لانها بلاد على يمين الكعبة و النسبة اليها يبنى بتشديد الياء أو يمانى بالتخفيف على تعويض الالف من احدى يائى النسبة و في القاموس اليمن محركة ما على يمين القبلة من بلاد الفجر و هو يمانى و يمان و الشام بلاد عن مشام القبلة و سميت بذلك لان قوما من بني كنعان تشابها اليها أى تياسروا أو سمي بشام بن نوح فاته بالشين بالسريانية أو لان أرضها شامات يقى و حر و سود و على هذا لا يهمز و قد يذكر قلت و على الاول يهمز و يجوز ابدالها و هو الاظهر في الاستعمال و الاشم للنعاني ثم المراد بذكر اليمن و الشام أعم من أن يكون الحديث متعلقا بذكر المكائين أو باهلبيهما فتقوله و ذكر أويس القرني تخصيص بعد تعميم للتشريف ثم القرن يفتمتين في القاموس القرن بفتح فسكون ميقات أهل نجد و هي قرية عند الطائف و اسم الوادى كله و غلط الجوهرى في تحريكه و في نسبة أويس القرني اليه لانه منسوب الى قرن بن رومان بن ناجية بن مراد أحد أجداده

★ (الفصل الاول) ★ (عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان رجلا ياتيكم من اليمن يقال له أويس) تصغير أويس (لا يدع) أى لا يترك (باليمن غير أم له) و المعنى ان ليس له أهل و عيال في اليمن غيرها و انما منعه عن الاتيان اليها خدمتها (قد كان به) أى بأويس (بياض) أى برص (قدعا الله فاذهبه الا موضع الديتار أو الدرهم) شك من الراوى و لعله أبقاها للعلامة كما قيل في ظفر آدم انه أثر من جلده السابق أو ترك ذلك البعض ليكون سبب تنفرد و لهذا كان يجب الضمول و العزلة و يكره الشهرة و الغلظة (فمن لقيه منكم فليستغفر لكم) قال النووي هذه متقية ظاهرة لأويس القرني و فيه طلب الدعاء و الاستغفار من أهل الصلاح و ان كان الطالب أفضل منهم أقول و في رواية لمسلم عن عمر انه قال لأويس القرني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يأتى عليكم أويس بن عامر مع امداد من اليمن من من مراد ثم من قرن كان فيه برص فبرأ منه الا موضع درهم له ووالدة و هو لها بر لو أقسم على الله لأبره فلو اجتعلت أن يستغفر لك فأقفل فسأفغر لى فاستغفر له (و في رواية قال) أى عمر (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان خير التابعين) أى من حيث انه من المخضرمين وحصل له مانع شرعى عن حضور حضرته و نور طلمته صلى الله عليه وسلم (رجل يقال له أويس) قال النووي و الحديث يدل على انه خير التابعين وقال أحمد بن حنبل و غيره أفضل التابعين سعيد بن المسيب

وله والده وكان به بياض فبروه فليستغفر لكم رواه مسلم * وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أتاكم أهل اليمن هم أرق أفئدة وألين قلوبا

والجواب أن مرادهم إن تعيدا أفضل في العلوم الشرعية كال تفسير والحديث والفقه ونحوها لا في كونه أكثر ثوبا عند الله تعالى (وله والده) أي أم هو بازليا (وكان به بياض) أي برص وذهب الله به أي أذهب كله الا قدر اليسير وفيه معجزة ظاهرة (فبروه) أي فالتسود أو مروء بناء على أمرنا ياكم أو إياه (فليستغفر لكم) قال ابن الملك أمر صلى الله عليه وسلم أصحابه باستغفار أويس لهم وإن كان الصحابة أفضل من التابعين ليدل على أن الفضل يستعقب له أن يطلب الدعاء من المفضل أو قاله صلى الله عليه وسلم تطبيقا لقلبه لأنه كان يمكنه الوصول إلى حضرته لكن منعه بره لانه فأمرهم النبي صلى الله عليه وسلم به لينفخ به انه مسمى في الصلابة وهو لا ينافي ما قلنا انه ترك أمه وجاء واجتمع بالصحابة فإن ابتناعه من الاتيان كان بمنزلة عدم من يكون في خدمتها قائما بمؤنتها فلما وجد السعة توجه الى الصحابة أو لما فرض حجة الاسلام تعيين أماته أو أدلت له بالسيرة في سبيل الله (رواه مسلم) وفي الرياض عن أسيد بن جابر قال كان عمر بن الخطاب إذا أتى عليه أمداد أهل اليمن جالسهم أويس بن عامر حتى أتى على أويس فقال أنت أويس بن عامر قال نعم قال من قرن ثم قال نعم قال فكان يك برص فبرأت منه الأمويع درهم قال نعم قال الك والده قال نعم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يأتي عليكم أويس بن عامر مع أمداد أهل اليمن من مراد ثم من قرن كان به برص فبرأ منه الأمويع درهم له والده وهو لها بر لو أقسم على الله لأبره فإن استعملت أن يستغفر لك فاعمل فاستغفر لي فاستغفر له فقال له عمر أين تريد قال الكوفة قال لا أكتب لك إلى عاملها قال أكون في غيراء الناس أحب إلى قال فلما كان في العام المقبل حج رجل من أهلهم فوافق عمر نسائه عن أويس فقال تركته رث البيت قليل المتاع قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر الحديث ثم قال فإن استعملت أن يستغفر لك فاعمل فأتى أويسا فقال استغفر لي فقال أنت أحدث عهدا يسفر صالح فاستغفر لي قال لقيت عمر قال نعم فاستغفر له ففطن له الناس فانطلق على وجهه أخرجه نسلم اه ولا يفتي أن وجهه خفافه انه كان مستجاب الدعوة في مادة الاستغفار ولو كان ظاهرا لتوجه اليه البر والفاجر مستورا أو غيره فلا يمكنه الاستغفار للكل ولا ابتناعه عن البعض لما يوجب من الإيماش وكشف الحال والله أعلم بالأحوال وروى الحاكم عن علي مرفوعا خير التابعين أويس روى ابن عدى عن ابن عباس سيكون في أمي رجل يقال له أويس ابن عبد الله القري وأن شفاعته في أمي مثل ربيعة ومضر * (وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أتاكم أهل اليمن هم أرق أفئدة) أي من سائر من يأتيكم والرفقة ضد القساوة والغلظة والثؤاد القلب وقيل بطنه وقيل ظاهره والمعنى هم أكثر رقة ورحمة من جهة الباطن (وألين قلوبا) أي أكثر لينة لقبول النصيحة والموعظة من قلوب سائر الناس بحسب الظاهر قال النظم وصف الأئمة بالرفقة والقلوب باللين وذلك انه يقال إن الثؤاد غشا القلب إذا رقت فقد القول فيه وخلص إلى ما وراءه وإذا غلظ تمدد وصوله إلى داخله فإذا صادف القلب ليناً علق به ونجح فيه وقال القاضي الرقة ضد الغلظة والصفاء واللين مقابل القساوة فاستعيرت في أحوال القلب فإذا با من الحق وأعرض عن قبوله ولم يتأثر عن الآيات والنذر بوصف

الايمان يمان والحكمة يمانية والفخر والخيلاء في أمحباب الابل والسكينة والوقار

بالفاظلة فكان شفافه صفيقا لا ينفذ فيه الحق وجرمه صلب لا يؤثر فيه الوعظ وإذا كان يمكن ذلك بوصف بالرفقة واللين فكان حجابنه رقيقا لا يأتى نفوذ الحق وجوهره لين يتأثر بالنصح ثم لما وصفهم بذلك أثبته ما هو كالتبعية والفاية بقوله (الايمان يمان والحكمة يمانية) فان صفاء القلب ورفقه ولين جوهره يؤدي به الى عرفان الحق والتصديق به وهو الايمان والافتقاد لما يوجبه ويتقضيه والتيقظ والافتقاء فيما يأتيه ويذره وهو الحكمة فيكون ثلوثهم معادن الايمان ويتأبىح الحكمة وهي قلوب منشؤها اليمن تسب اليه الايمان والحكمة معا لانتسابهما اليه تنويها بذكرها وتعظيما لشأنهما وقال الطيبي يمكن ان يراد بالفؤاد والقلب ما عليه أهل اللغة في كونهما مترادفين فكلو ليناظ به معنى غير المعنى السابق فان الرقة مقابلة للفظلة واللين مقابل للشدّة والقسوة فوصفت أولا بالرفقة ليشير الى التخلق مع الناس وحسن المعاشرة مع الأهل والأخوان قال تعالى ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك وثانيا باللين ليؤذن بان الآيات النازلة والدلائل المنصوبة ناجحة فيها وصاحبها مقيم على التعظيم لأمر الله بقوله الايمان يمان والحكمة يمانية يشمل حسن المعاملة مع الله تعالى والمعاشرة مع الناس فشدّة شكيمة اليهود وعنادهم قبل قبهم ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة ولين جانب المؤمنين وصفوا بقوله ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله اه وقال شارح الايمان يمان هو نسبته الى اليمين والالف فيه عوض عن يا النسبة فلا يمتنعان قال أبو عبيدة مكة من أرض تهامة وتهامة من أرض اليمين ولهذا سميت مكة وما وليها من أرض الحجاز تهائم فمكة على هذا التقدير يمانية وفيها ظهر الايمان قال وفيه وجه آخر وهو ان النبي صلى الله عليه وسلم قال هذا القول وهو يتوكل ومكة والمدينة جهنم بينه وبين اليمين فأشار الى ناحية اليمين وهو يريد مكة والمدينة وقيل عنى بهذا القول الانصار لانهم يمانون وهم نصرّوا الايمان والمؤمنين وأوهم فنسب اليهم هذه وجوه متقاربة مع ما فيها من بعد التناسب بين الفصل الاول من الكلام والثاني فانه أتاكم أهل اليمين مخاطب بذلك أصحابه والجمهور منهم أهل الحرمين وما حولهما فعلمنا ان المشير لهم غير المخاطبين وقيل المراد أهل اليمين ونسب اليهم الايمان اشارة بكماله فيهم والمراد الموجودون منهم في ذلك الزمان لا كل أهل اليمين في جميع الاحيان فالقصد تفضيل أهل اليمين على غيرهم من أهل الشرق ويؤيد هذا قوله أتاكم أهل اليمين ثم قوله الايمان يمان لانناي كونه حجازيا وانما ينشئ عن استعداد أهل اليمين لقبول ذلك وقشوة فيهم واستقرار أمرهم عليه فانهم هم الذين فتح بامدادهم الشام والعراق زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ثم قوله والحكمة يمانية بالتخفيف وفي نسخة بالتشديد فقليل أراد بها الفقه في الدين وقول كل كلمة صالحة تمنع صاحبها عن الوقوع في الهلكة ولما كانت قلوبهم معادن الايمان ويتأبىح الحكمة وكانت الخلصتان منتهى همهم نسب الايمان والحكمة الى معادن نفوسهم ومناطق رؤسهم نسبة الشئ الى مقره (والفخر) أى الانفجار بالدياهاة والمنافسة في الاشياء الخارجة عن نفس الانسان كالمال والجاه (والخيلاء) بغض فتح عمدة وهي التكبر يتخيّل انه أفضل من غيره ويمتنع عن قبول الحق والافتقاد (في أمحباب الابل) وفي معناها الخيل بل هي أدهى بالويل وسيأتى الجمع بينهما في رواية (والسكينة والوقار)

في أهل الغنم متفق عليه ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأين الكفر نحو المشرق
و الفخر و الخيلاء في أهل الخيل و الأبل و الفدادين أهل الوبر

أى الثانى و الحلم و الانس (فى أهل الغنم) قال القاضى تميم الخيلاء بصحاب الأبل و الوقاب
بأهل الغنم يدل على أن مخالطة الحيوان تؤثر فى النفس و تمدى إليها هيات و اخلاقا تناسب
طباعها و تلائم أحوالها قلت و لهذا قيل الصحة تؤثر فى النفس و لعل هذا أيضا وجه الحكمة
فى أن كل نبي رعى الغنم و خلاصة الكلام و رابطة النظام بين فصول الحديث أن أهل اليمن
يغلب عليهم الإيمان و الحكمة كما أن أهل الأبل يغلب عليهم الفخر و أهل الغنم يغلب عليهم
السكون فمن أراد صحة أهل الإيمان و العرفان فعليه بمصاحبة نحو أهل اليمن على وجه الإيمان
قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله و كونوا مع الصادقين و فيه اشعار الى اظهار معجزة
و هى أنه يظهر فى اليمن كثير من الأولياء مع قلة أهله بخلاف سائر الاطراف فانه و ان ظهر
منهم الصالحون فهم بالنسبة الى كثرة خلانهم قليلون (متفق عليه) و فى الجامع الإيمان يمان
رواه الشيخان عن أبى مسعود و روى الشيخان و الترمذى عن أبى هريرة مرفوعا أنا كنم أهل
اليمن هم أضعف قلوبا و أرق أفئدة الفقه يمان و الحكمة يمانية ★ (وعنه) أى عن أبى هريرة
رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأس الكفر) أى معظمه ذكره السيوطى
و الاظهر أن يقال منشؤه (نحو المشرق) بالنسب قال الطيبى نحوه رأس الامر الاسلام أى ظهور
الكفر من قبل المشرق و قال ابن السلك أى منه يظهر الكفر و الفتن كالديجال و ياجوج و مأجوج
و كان ذلك فى عهده صلى الله عليه وسلم و يكون حين يخرج الديجال من المشرق فانه منشأ الفتن
العظيمة و مثار الكفر الترك و قال السيوطى نقلنا عن الباقى يشتمل أن يريد فارس و ان يريد
عجدا (و الفخر و الخيلاء فى أهل الخيل و الأبل) قال الراغب الخيلاء التكبر عن حقيل فضيلة
قرأت للإنسان من نفسه و منها يتأول لفظ الخيل لما قيل انه لا يركب أحد فرسا الا وجد فى
نفسه نخوة و الخيل فى الأصل اسم للفراس و الفرسان جميعا اه و الاظهر أن الخيل اسم جنس
للفرس لقوله تعالى و أعدوا لهم ما استطعتم من قوة و من رباط الخيل و أما قوله صلى الله عليه وسلم
يا خيل الله اركبوا لمجاز (و الفدادين) بالتشديد و ينف أى و فى الفلاحين عطف على أهل
الخيال و قوله (أهل الوبر) بفتح الواو و الموحدة شمر الأبل و هو بالجر بدل أو بيان والمراد
بهم مكان المبحارى لأن يوتهم غالبا خيام من الشعر قال صاحب النهاية الفدادون بالتشديد
الذين تملو أسواتهم فى حروثهم و مواشيههم و أحدهم فداد يقال قد الرجل فقد فديدا إذا اشد
صوته و قيل هم المكثرون من الأبل و قيل هم الجمالون و البقارون و الحمادون و الرعيان
و قيل الفدادون بالتخفيف جمع فداد مشددا و هى البقرة التى تحرث بها و أهلها أهل جفاء
و غلظة قال التوربشقى إذا روى بالتخفيف تقديره و فى أهل الفدادين و أرى أصوب الروايتين
بالتشديد لما فى حديث أبى مسعود الذى يتلو هذا الحديث والجفاء و الغلظة فى الفدادين و التخفيف
ن هذه الرواية غير مستقيم و تقدير الحذف فيه مستبعد رواية و معنى فردنا المختلف فيه
الى المتفق عليه هذا و قد صبح عن النبى صلى الله عليه وسلم انه رأى مسكة و شيئا من آلات الحرث
فقال ما دخل هذا دار قوم الا أدخل عليهم النمل و أين افتاع الفخر و الخيلاء من موقع النمل

و السكينة في أهل الغنم متفق عليه ★ و عن أبي مسعود الأنصاري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من هبنا جات الفتن هو المشرق و الجفاء و غلظ القلوب في الفدادين أهل الوبر عند أصول أذناب الأبل و البقر في ربيعة و مضر متفق عليه ★ و عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غلظ القلوب و الجفاء في المشرق و الايمان في أهل الحجاز وواه مسلم ★ و عن ابن عمر قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اللهم بارك لنا في شامنا اللهم بارك لنا في يمننا .

قلت لعله صلى الله عليه وسلم أخبر عما سيق في آخر الزمان من ان كثرة الزراعة تكون سببا للافتقار و التكبر كما هو مشاهد في أرباب الدنيا من أهل المزارع الكثيرة في المعجم بحيث انهم يتقدمون في المحافل على أصحاب الأبل و الخيل بل لهم اعتبار عظيم عند الملوك حتى يصير أكثرهم وزراء لهم و كهرا عند سائر رعيتهم (و السكينة) أي الوقار و الثاني و الحلم والأنا (في أهل الغنم متفق عليه) و كذا رواه الامام مالك قال ميرك الا ان مسلما لم يقل و الفدادين بالواو بل هي محذوفة فيه و في البخاري ثابته فعل رواية مسلم نعت لاهل الخيل و على الباته عطف عليها قلت فعل رواية مسلم مراد الجميع بين الوصفين و على أهل الخيل برواية التشديد و الله بينهما فيكون عطفًا على الجهل برواية تخفيف الفدادين و على أهل الخيل برواية التشديد و الله الملهم للتشديد ★ (و عن أبي مسعود الأنصاري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من هبنا جات الفتن هو المشرق) حال متعلق بمحذوف أي قال صلى الله عليه وسلم من هبنا جات الفتن مشيرا هو المشرق كذا ذكره الطيبي و لا يبعد أن يكون من الراوى مدرجا على قصد التفسير لقوله صلى الله عليه وسلم هبنا (و الجفاء) بالـد و هو ضد الوفاء و في القاموس الجفاء تقيض الصلة و يقصر و الاظهر ان المراد به هبنا غلظ الالسة بقرينة قوله (و غلظ القلوب في الفدادين أهل الوبر) بيان للفدادين و يراد بأهل الوبر الأعراب أو سكان الحجاز و أنا ذمهم لبعدهم عن المدن و القرى الموجب لقلة العلم الحاصل به حسن الأخلاق و سائر علوم الشريعة قال تعالى الأعراب أشد كفرا و نقالا و أجدر أن لا يعلموا حدود ما أنزل الله على رسوله و في الحديث من بدأ جفا (عند أصول أذناب الأبل و البقر) أي هم تبع لاصولها و يشون خلفها لقرى فيها أو لاثارة الأرض خلف البقر و لستى الباء خلفها فالمراد بهم الأكارون و فيه إيماء الى انهم جعلوا المتبوع تابعها و التابع متبوعا فمكسوا ما هو معتبر موضوعا و مشروعا و إشارة الى قوله تعالى أولئك كالانعام بل هم أضل و قال الطيبي قوله عند ظرف لقوله الفدادين على تأويل الذين بهم جلبة و صياح عند سوقهم لها لأن سائق الدواب إنما يعلم موته خلفها (في ربيعة و مضر) أما خبر مبتدأ محذوف أي هذه الطائفة فيهم أو خبر به خبر لقوله و الجفاء و قال الطيبي بدل من قوله في الفدادين بإعادة العامل (متفق عليه ★ و عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غلظ القلوب و الجفاء في المشرق) و لفظ الجامع في أهل المشرق (و الايمان) و لفظ الجامع و السكينة و الايمان (في أهل الحجاز) أي مكة و المدينة و حواليتها و قال ابن الملك أراد به الأنصار (رواه مسلم) و كذا الامام أحمد في مسنده ★ (و عن ابن عمر قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اللهم بارك لنا في شامنا) لعل تقديمه على اليمن مشير الى انه مبارك في أصله لقوله تعالى الذي باركنا حوله و لوجود كثير من الانبياء فيه فالمراد بزيادة البركة أو البركة الحاصلة لاهل المدينة و سائر المؤمنين على الخصوص (اللهم بارك لنا في يمننا)

قالوا يا رسول الله و في عهدنا قال اللهم بارك لنا في شامنا اللهم بارك لنا في يمننا قالوا يا رسول الله و في عهدنا فأظنه قال في الثالثة هناك الزلازل و الفتن و بها يطلع قرن الشيطان رواه البخاري
 ★ (الفصل الثاني) ★ عن أنس عن زيد بن ثابت أن النبي صلى الله عليه وسلم نظر قبل اليمن فقال اللهم أقبل قلوبهم و بارك لنا في صاعنا و مدنا رواه الترمذي ★ وعن زيد بن ثابت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى للشام

أي بركة ظاهرية و معنوية و لهذا كثر الأولياء فيهم و الظاهر في وجه تخصيص المكانين بالبركة لأن طعام أهل المدينة محبوب منهما (قالوا) أي بعض الصحابة (يا رسول الله و في عهدنا) عطف تلقين و التماس أي قل و في عهدنا ليحصل البركة لنا من صوبه أيضا و النجد ما ارتفع من الأرض و هو اسم خاص لما دون الحجاز على ما في النهاية و قال ابن الملك هو خلاف الفور من بلاد العرب (قال اللهم بارك لنا في شامنا اللهم بارك لنا في يمننا) قال الأشرف إنما دعا لهما بالبركة لأن مولده بركة و هو من اليمن و مسكنه و مدفنه بالمدينة و هي من الشام و ناهيك من فضل الناحيتين أن لحداهما مولده و الأخرى مدفنه فإنه أضافهما إلى نفسه و أتى بضمير الجمع تعظيما و كرر الدعاء ثلاث مرات (قالوا يا رسول الله و في عهدنا فأظنه قال في الثالثة) يعني أو في الثانية (هناك) أي في ناحية يحد و هو المعنى بقوله نحو المشرق (الزلازل) أي البسمة أو المعنوية و هي تزلزل القلوب و اضطراب أهلها (و الفتن) أي البليات و المحن الموجبة لضيق الدين و قلة الديانة فلا يناسبه دعوة البركة له (و بها) أي بتلك البقعة و توأمتها (يطلع) يضم اللام أي يظهر (قرن الشيطان) أي حزبه و أهل وقته و زمانه و اعوانه ذكره السيوطي (رواه البخاري) و كذا مسلم و الترمذي نقله السيد نجمال الدين

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أنس عن زيد بن ثابت) هذا نقل الصحابي عن مثله فيكون من باب نقل الأقران و الأظهر أنه من نقل الأصاغر عن الأكابر (عن النبي صلى الله عليه وسلم نظر قبل اليمن) بكسر القاف و فتح الموحدة أي إلى جانبه (فقال اللهم أقبل) أمر من الأقبال و الباء في قوله (بقلوبهم) لتعديدية و المعنى أجبل قلوبهم مقبلة اليها و إنما دعا بذلك لأن طعام أهل المدينة كان يأتيهم من اليمن و لذا حثه ببركة الصاع و المد لطعام يهلب لهم من اليمن قال (و يارك لنا في صاعنا و مدنا) و أراد بهما الطعام المكتال بهما فهو من باب إطلاق الظرف و إرادة المظروف أو المضاعف مقدر أي طعام صاعنا و مدنا ثم الصاع على ما في القانوس أربعة أعداد كل مد زطل و ثلث والرطل (١) و يكسر اثنا عشرة أوقية و الأوقية أربعون درهما قال الداودي معيار المد الذي لا يختلف أربع حفنات بكفى الرجل الذي ليس بعظيم الكفين و لا بصغيرهما إذ ليس كل مكان يوجد فيه صاع النبي صلى الله عليه وسلم اه و جرت ذلك فوجدته صحيحا ثم كلامه و قال التوربشقي وجه التناسب بين الفضلين أن أهل المدينة مازالوا في شدة من العيش و هوز من الزاد لا تقوم أقواتهم لحاجتهم فلما دعا الله بأن يقبل عليهم بقلوب أهل اليمن إلى دار الهجرة و هو الجيم الصغير دعا الله بالبركة في طعام أهل المدينة ليتسع على القاطن بها و القادم عليها فلا يسأم القيم من القادم عليه و لا تشق الإقامة على المهاجر إليها (رواه الترمذي) و في الجامع اللهم أن إبراهيم كان عبدك و خليلك دعاك لاهل مكة بالبركة و أنا مد عبدك و وسولك أدعوك لاهل المدينة أن تبارك لهم في مدهم و صاعهم مثلى ما باركت لاهل مكة

قلنا لاى ذلك يا رسول الله قال لأن ملائكة الرحمن باسطة أجنحتها عليها رواء أحمد و الترمذى
 * وعن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ستخرج نار من هو حضر موت
 أو من حضر موت تحشر الناس قلنا يا رسول الله فما تأمرنا قال عليكم بالشام رواء الترمذى
 * وعن عبد الله بن عمرو بن العاص قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يقول لها
 ستكون هجرة بعد هجرة فخير الناس

مع البركة بركتين رواء الترمذى عن على * (و بن زيد بن ثابت قال قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم طوبى للشام) أى حالة طيبة لها و لاهلها قال الطيبى طوبى مصدر من طاب كيشرى و زلى
 و معنى طوبى لسك أصبت خيرا و طيبا (قلنا لاى ذلك يا رسول الله) بتووين العوض فى أى اى
 لاى شئ كما فى بعض النسخ المصاييح قال الطيبى كذا فى جامع الترمذى على حذف المضاف
 اليه أى لاى سبب قلت ذلك و قد أثبت فى بعض النسخ المصاييح لفظ شئ و أغرب ميرك
 حيث قال حذف المضاف اليه و أجرى اعرابه على المضاف اه و غرابته لاقتى (قال لأن
 ملائكة الرحمن) فيه إيما، الى أن المراد بهم ملائكة الرحمة (باسطة أجنحتها عليها) أى
 على بقعة الشام و أهلها بالمحافظة عن الكفر (رواه أحمد و الترمذى) وكذا العاصم فى مستدركه
 و فى رواية الطبرانى عنه بلفظ طوبى للشام أن الرحمن لباسط رحمته عليه أى على بلد الشام فهو
 يذكر و يؤتى باعتبارين * (وعن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ستخرج نار)
 يحتمل أن يكون حقيقة و هو الظاهر على ما ذكره الجزرى و يحتمل أن يراد بها الفتنة (من هو
 حضر موت) يفتح فتكون الفتحتين فتكون فتحة فى القاموس حضر موت و بضم المهم بلد
 و قبيلة و يقال هذا حضر موت و يضاف ليقال حضر موت بضم الواو و إن شئت لاتفون الثانى
 (أو من حضر موت) أى من جانبيه المقص عنها (تحشر الناس) أى يجمعهم النار و تسوقهم على
 ما فى النهاية (قلنا يا رسول الله فما تأمرنا) أى فى ذلك الوقت (قال عليكم بالشام) أى خذوا
 طريقها و الزموا فريقها فانها سالمة من وصول النار الحسية أو الحكمية اليها حيثئذ لحفظ ملائكة
 الرحمة اياها قال التوربشقى يحتمل أن تكون النار رأى عين و هو الاصل و يحتمل انها فتنة هير
 عنها بالنار و على التقديرين فالوجه فيه انه قبل قيام الساعة لانهم قالوا فما تأمرنا بمعنونا
 فى التوقى عنها فقال عليكم بالشام (رواه الترمذى * وعن عبد الله بن عمرو بن العاص قال سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انها) أى القصة (ستكون هجرة بعد هجرة) قال الشارحون كان
 من حق الثانية أن يؤتى بها مع لام العهد لأن المراد منها الهجرة الواجبة قبل الفتح و إنما أتى
 بها منكفة لتساوق الاولى فى الضعيف مع انصار فى الكلام أى بعد هجرة حقت و وجبت و إنما
 حسن الحذف اعتمادا على معرفة السامعين و المعنى ستكون هجرة الى الشام بعد هجرة كانت الى
 المدينة قال التوربشقى و ذلك حين تكثر الفتن و يقل القائمون بأمر الله فى البلاد و يستولى
 الكفرة الطغام على بلاد الاسلام و يبقى الشام تسومها المساكير الاسلامية منصورة على من
 ناوهم ظاهرين على الحق حتى يتقاتلوا الدجال فالهاجر اليها حيثئذ فاز بدينه ملتحجى اليها لاصلاح
 آخرته بكثير سواد عباد الله الصالحين القائمين بأمر الله تعالى و لعل الحديث إشارة الى العصر
 الذى نحن فيه قال الطيبى و يمكن أن يراد التكرير كما فى قولك ليك و سعديك أى اليك
 اياها بعد الباب و الفاء فى قوله (فخير الناس) يلوح اليه لانه تفصيل للمجمل كانه قيل سيحدث

الى مهاجر ابراهيم و في رواية فخير أهل الأرض الزمهم مهاجر ابراهيم و يبقى في الأرض شرار أهلها تلقظهم أرضهم تقدرهم نفس الله تحشرهم النار مع القردة و الخنازير تبيت معهم اذا باتوا و تقبل معهم اذا قالوا رواء أبوداود * و عن ابن حواله

للناس مفارقة من الاوطان و كل أحد يفارق وطنه الى آخر و يهجره هجرة بعد هجرة فخيرهم من يهاجر أو يرغب (الى مهاجر ابراهيم) عليه السلام و هو الشام اه و قوله الى مهاجر ابراهيم بفتح الجيم أى موضع هجرته و الى مخفة الياء المنقلبة الى الالف على انها حرف جر مجرد و هو الرواية تتعلق بمحذوف و هو خبر المبتدأ تقديره فخير الناس المهاجرون الى مهاجره لان المهاجر حينئذ فاز بدينه و في بعض النسخ الى تشديد الياء على انها مضافة الى ياء المتكلم فهو متعلق بخيار و حينئذ مهاجر مرفوع على انه خبر المبتدأ بتقدير حذف المضاف تقديره فخير الناس مهاجر هاجر مهاجر ابراهيم فحذف المضاف و أعرب المضاف اليه بأعرابه و المراد بهاجر ابراهيم الشام فان ابراهيم لما خرج من العراق مضى الى الشام (و في رواية فخير أهل الأرض الزمهم) أى أكثرهم لزوماً (مهاجر ابراهيم) عليه السلام بفتح الجيم أى الشام فخير مهاجر بالنصب ظرف الزم و هو أنزل التفضيل عمل في اسم الظاهر (و يبقى في الأرض شرار أهلها) أى أهل الأرض من الكفار و الفجار (تلقظهم) بكسر الفاء أى ترميهم (أرضهم) بفتح الراء و المعنى ترمى شرار الناس أرضهم من ناحية الى ناحية أخرى قال الشراح يبقى ينتقل من الاراضى التى يستولى عليها الكفرة خيار أهلها و يبقى خساس تحلقوا عن المهاجرين رغبة في الدنيا و ربة عن القتال و حرصا على ما كان لهم فيها من ضياع و مواش و نصوصها من متاع الدنيا لهم لئلا نفوسهم و ضعف دينهم كالشئ المسترذل المستقر عند النفوس الزكية و كان الأرض تستنكف عنهم فتذلهم و الله سبحانه يكرهم ليعمدهم من مظان رحمته و محل كرامته ايمان من يستنكر الشئ و يفر عنه طبعه فلذلك منهم من الخروج و يبطهم قعودا مع أعداء الدين نحو قوله تعالى و لكن كره الله انيماهم يبطهم لقوله (تقدرهم نفس الله) من التنزيلات المركبة التى لا تطلب لمفرداته محلا و محلا به مثل ثابت لمة الليل و قامت الحرب على ساق ثم أعلم أن قوله تقدرهم بفتح الدال المعجمة من قدرت الشئ بالكسر أى كرهته و نفس الله يسكن الفاء أى ذاته قال التوربشقي و هو و ان كان من حيث أنه حصل له مضاف و مضاف اليه يقتضى المفارقة و اثبات شيئين لكنه جاز من حيث الاعتبار على سبيل الاتساع تعالى الله عن الانوية و مشابهته للمعدنات علوا كبيرا (تحشرهم النار مع القردة و الخنازير) أى تلازمهم النار ليلا و نهارا و جميعهم مع الكفرة الذين هم باعتبار صغيرهم و كبيرهم كالقردة و الخنازير (قبيت) أى النار معهم اذا باتوا و تقبل و يفتح التاء أى تضحي و تظل النار (. . هم اذا قالوا) أى اضحوا و ظلوا و هو من القيلولة و هى الاستراحة بالنهار فالجملة مستأنفة مبنية لدوام الملازمة و قال الطيبي جملة مؤكدة لما قبلها أو حال منه و أما الجمل الساقية فكلمة مستأنفة أجوبة للاستئلة المقدرة قال المظهر . النار ههنا الفتنة يعنى تحشرهم نار الفتنة التى هى نتيجة أفعالهم الفجيحة و أفعالهم مع القردة و الخنازير لكونهم متخلفين باخلاقهم فيظنون أن الفتنة لاتكون الا في بلدانهم فيختارون جلاء أوطانهم و يتركونها و الفتنة تكون لازمة لهم و لاتنكف عنهم حيث يكونون و ينزلون و يرحلون (رواه أبوداود * و عن ابن حواله) بفتح الحاء و لم يذكره المؤلف في أسماؤه

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سيصير الامر أن تكونوا جنودا مجندة جند بالشام وجند باليمن وجند بالعراق فقال ابن حوالة خري يا رسول الله أن أدركت ذلك فقال عليك بالشام فانها خيرة الله من أرضه يبتى اليها خيرته من عياده فانما ان أبيتكم فعليكم يمينكم واسقوا من غدركم فان الله عز وجل توكل لي بالشام وأهله

(قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سيصير الامر) أى أمر الاسلام أو أمر القتال (أن تكونوا جنودا) أى عساكر (مجندة) بتشديد النون المفتوحة أى مجموعة فى كلمة الاسلام أو مختلفة فى مراعاة الأحكام (جند بالشام وجند باليمن وجند بالعراق) أى عراق العرب وهو البصرة والكوفة أو عراق المعجم وهو ما وراء هما دون خراسان وما وراء النهر (فقال ابن حوالة خري) بكسر الخاء وسكون الراء أمر من الخيرة بمعنى الاختيار أى اخترى جندا الزمه (يا رسول الله ان أدركت ذلك) أى ذلك الوقت (فقال عليك بالشام فانها) أى الشام (خيرة) بكسر الخاء وفتح التنخية وقد يسكن أى مختارة (الله من أرضه) أى من بلاده فيها خير عياده قال الطيبى الصير بسكون الياء الاسم من خار واما بالفتح فهى الاسم من تولك اختار ويخ خيرة الله من خلقه بالفتح والسكون اه والمعنى اختارها الله من جميع الارض للأقامة فى آخر الزمان (يبتى اليها خيرته) بالنصب على ما فى أكثر النسخ المعتمدة وفى نسخة بالرفع ثم من تبعية فى قوله (من عياده) قال شارح يبتى يفتعل من جبوت الشئ وجبته جمعه فالعنى يجمع الله الى أرض الشام المختارين من عياده ويموز أن يكون يبتى لازما أى يبتغى اليها المختارون من عياده وقال السيد جمال الدين خيرته مرفوع بانه فاعل يبتى ان كان من الاجتهاد اللازم وهو معنى الاجتماع أو منصوب بانه مفعول ان كان من الاجتهاد المتعدى وهو معنى الاصطفاء والاختيار اه والمختار انه من الثاني موافقة لما ورد فى التنزيل الله يبتى اليه من يشاء (فانما ان أبيتكم) أى استمتعتم من القصد الى الشام (فعليكم يمينكم واسقوا) بهمز الوصل ويموز قطعه أى أنفسكم و دوابكم (من غدركم) بضم معجمة وفتح مهملة أى حياضكم (فان الله توكل) أى تكفل (لى) أى لاجلى و اكبرما لى فى أمى وقيل صوابه تكفل لى أى ضمن القيام (بالشام وأهله) أى بأمر الشام وحفظ أهله قال التوريشى قوله فانما ان أبيتكم هذا كلام معترض أدخله بين قوله عليكم بالشام وبين قوله واسقوا من غدركم أى الزموا الشام واسقوا من غدركم فان الله عز وجل قد تكفل لى بالشام وأهلها وخص لهم فى النزول بأرض اليمن ثم عاد الى ما بدأ منه وإنما أضاف اليمن اليهم لانه خاطب به العرب واليمن من أرض العرب ومعنى قوله واسقوا من غدركم ليس كل واحد من غديره الذى يختص به . والأجناد المجندة بالشام لاسيما أهل الثفور والنازلين فى المروج من شأنهم أن يتخذ كل فرقة لنفسها غديرا تستق فيها الماء للشرب والتطهر وحق الدواب فوصاهم بالسقى بما يختص بهم وترك المزاحمة فيما سواه والتغلب لئلا يكون سببا للاختلاف وتبهيج الفتنة وقال الطيبى كان قوله فانما ان أبيتكم وارد على التأنيب والتعريض يعنى ان الشام مختارة الله تعالى من أرضه فلا يختارها الله الا لخيرة الله من عياده فان أبيتكم أيتها العرب ما اختاره الله تعالى واخترتكم بلادكم ومسقط رأسكم من البوادر فالزموا يمينكم واسقوا من غدركم لانه أوفى لكم من مياه البوادر الا ترى كيف جمع الضميرين فى التريتين بعد إفراده فى قوله عليك بالشام فعلم من هذا ان الشام أولى بالاختيار واليمن عند الاضطراب

رواه أحمد . و أبو داود .

★ (الفصل الثالث) ★ عن شرح بن عبيد قال ذكر أهل الشام عند علي و قيل ألعنهم يا أمير المؤمنين قال لا إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الأبدال يكونون بالشام و هم أربعون رجلا . كما مات رجل أبدل الله مكانه رجلا . يستحق بهم الفيت و يتنصر بهم على الأعداء . و يصرف عن أهل الشام بهم العذاب

والشدة . جمع غدير و هو حفرة يتفق فيها الماء و العرب أكثر الناس اقتاذاً لها و لذلك أنفيت إليهم قال التوريشي في سائر نسخ المصاحف فان الله قد توكل في الشام و الصواب قد تكفل في وهو سهو أما في أصل الكتاب أو من بعض رواة الحديث فقل على ما وجد قال القاضي أراد بالتوكل التكفل فان من توكل في شيء فقد تكفل بالقيام به و المعنى ان الله ضمن في حفظها و حفظ أهلها من هادن الكفرة و استيلائهم بحيث يتخطفونهم و يدمرهم بالكيفية (رواه أحمد و أبو داود) . قال الطبري في مسند أحمد و جامع الأصول عن أبي داود كما في المصاحف و قوله في ليس بصله توكل و حذته أما على أو الباء و لا يجوز الأول فتعين الثاني أي توكل بالشام لأجل و في النهاية يقال توكل بالامر إذا ضمن القيام به

★ (الفصل الثالث) ★ (عن شرح بن عبيد) بالتصغير فهما حضرمي قاضي روى عن أبي أمامة و جابر بن ثعلبة و عنه صفوان بن عمرو و معاوية بن صالح (قال ذكر أهل الشام عند علي رضي الله عنه) أي بالسوء (و قيل ألعنهم يا أمير المؤمنين قال لا) أي لا يجوز لعنهم أو لا ألعنهم (إني) بالكسر على انه استئناف تعليل (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الأبدال يكونون بالشام و هم أربعون رجلا كما مات رجل أبدل الله مكانه رجلا . يستحق بهم الفيت) أي العطر (و يتنصر بهم على الأعداء) أي من الكفار (و يصرف عن أهل الشام بهم) أي يبركتهم أو بسبب وجودهم فيها (العذاب) أي الشديد كما سيأتي ان هذا الحديث رواه أحمد و أخرجه ابن عساکر عن عبد الله بن مسعود مرفوعاً ان الله تعالى خلق ثلثمائة نفس قلوبهم على قلب آدم و له أربعون قلوبهم على قلب موسى و له سبعة قلوبهم على قلب إبراهيم و له خمسة قلوبهم على قلب جبريل و له ثلاث قلوبهم على قلب ميكايل و له واحد قلبه على قلب اسرافيل كما مات الواحد أبدل الله مكانه من الثلاثة و كما مات واحد من الثلاثة أبدل الله مكانه من الخمسة و كما مات واحد أبدل الله مكانه من السبعة و كما مات واحد من السبعة أبدل الله مكانه من الأربعين و كما مات واحد من الأربعين أبدل الله مكانه من الثلثمائة و كما مات واحد من الثلثمائة أبدل الله مكانه من العامة بهم يدفع البلاء . عن هذه الأمة قال بعض العارفين لم يذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أحداً على قلبه اذ لم يخلق الله في عالمي الخلق و الامر أعز و أشرف و أنطق من قلبه صلى الله عليه وسلم فلا يساويه و لا يحاذيه قلب أحد من الأولياء . سواء كانوا أبدالاً أو أنظاباً قال الشيخ علاء الدين السميني في كتاب العروة له و البذل من البلاء السبعة كما أخبر عنه عليه الصلاة و السلام قال هو من السبعة و سيدهم و كان القبط في زمان النبي صلى الله عليه وسلم عم أويس القرني عصام قحري أن يقول إني لأجد نفس الرحمن من قبل اليمن و هو مظهر خاص للجناب الرحمان كما كان النبي صلى الله عليه وسلم مظهراً خاصاً للجناب الإلهي المخصوص باسم الذات و هو الله سبحانه اه و فيه نظر ظاهر فانه على تقدير ثبوته بالنقل أو الكشف يشكل بانه

و عن رجل من الصحابة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ستفتح الشام فإذا خيرتم المنازل فيها فمليكم بمدينة يقال لها دمشق فانها معقل المسلمين من الملاحم و فسطاطها منها أرض يقال لها القوطة ورواهما أحمد ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الخلافة بالمدينة و الملك بالشام ★ و عن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت عمودا من نور خرج من تحت رأسى ساطعا حتى استقر بالشام ورواهما البيهقي في دلائل النبوة ★ و عن أبي الدرداء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أن فسطاط المسلمين يوم الملحمة بالقوطة الى جانب مدينة يقال لها دمشق من خير مدائن الشام ورواه أبو داود ★ و عن عبد الرحمن بن سليمان قال سياتي ملك من ملوك المجمل فيظهر على المدائن كلها الا دمشق ورواه أبو داود

كيف تكون القطيعة له مع وجود الخلفاء الاربعة الذين هم أفضل الناس بعد الانبياء بالاجماع مع ان عاصما هذا ليس له ذكر لاقى الصحابة و لاقى التابعين و قد قال صلى الله عليه وسلم خير التابعين أويس القرني على أن الامام الثاني رحمه الله على ما نقله السيوطي عنه قال و قد سترت أحوال القوط هو الفوث عن العامة و الخاصة غيرة من الحق عليه (و عن رجل من الصحابة) تقدم ان جهالة الصحابي لاتضر فان الصحابة كلهم عدول و مراسيلهم جبة افتقا (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ستفتح الشام) أى بلادها (فإذا خيرتم المنازل فيها فمليكم بمدينة يقال لها دمشق) بكسر الدال و فتح الميم و يكسر على ما في القاموس وهو الآن مشهور بالشام (فانها) أى مدينة دمشق (معقل المسلمين) يفتح ميم فكسر كاف أى ملاذهم (من الملاحم) يفتح ميم و كسر هاء جمع الملحمة و هي الحرب و القتال و المعنى يتحصن المسلمون و يلتجئون اليها كما يتجئى ألوعل الى رأس الجبل (و فسطاطها) بضم الفاء و قد يكسر و هو البلدة الجامعة للناس (و منها) أى من أراضي دمشق (أرض يقال لها) أى لتلك الارض (القوطة) بضم الفين و هي اسم البساتين و المياه التى عند دمشق و يقال لها غوطة دمشق قال الزمخشري جنان الدنيا أربع غوطة و مشعر نهر الايل و شعب كدان و سمروند قال ابن الجوزي رأيت كلها و فضل القوطة على الثلاث كفضل الأربع على غيرها (ورواهما) أى الحديثين السابقين (أحمد) أى في مسنده ★ (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الخلافة) أى الحقبة (بالمدينة) أى غالبا لكون على في الكوفة زمن خلافته أو الخلافة المستقرة بالمدينة (و الملك بالشام) و فيه اشعار بان معاوية بعد تسليم الحسن لم يصبر خليفة و يؤيد ما رواه أحمد و الترمذي و أبو يعلى و ابن حبان عن سقينة الخلافة بعدى ق أمي ثلاثون سنة ثم ملك بعد ذلك ★ (و عن عمر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت عمودا) يفتح العين أى أسطوانة (من نور) و لعله أمر الخلافة الشبه بالعمود في انه عماد بناء الاسلام و احكام ثبات الاحكام (خرج من تحت رأسى ساطعا) أى رافعا لامعا واصلا أثره في الافاق و الانفس (حتى استقر) أى ثبت ذلك العمود و استمر (بالشام ورواهما) أى الحديثين (البيهقي في دلائل النبوة) و واقفه في الحديث الاول البخارى في تاريخه و الحاكم في مستدركه (و عن أبي الدرداء رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان فسطاط المسلمين) أى مكان الفتنة منهم (يوم الملحمة بالقوطة الى جانب مدينة يقال لها دمشق من خير مدائن الشام ورواه أبو داود ★ و عن عبد الرحمن بن سليمان) لم يذكره المؤلف في أسماؤه (قال سياتي ملك من ملوك

★ (باب ثواب هذه الأمة) ★

★ (الفصل الاول) ★ عن ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إنما أجلكم في أجل من خلا من الأمم ما بين صلاة العصر إلى مغرب الشمس وأما مثلكم ومثل اليهود والنصارى كرجل استعمل عمالا فقال لي إلى نصف النهار على قيراط قيراط فعملت اليهود إلى نصف النهار على قيراط قيراط ثم قال من يعمل لي من نصف النهار إلى صلاة العصر على قيراط قيراط فعملت النصارى من نصف النهار إلى صلاة العصر

المعجم فيظهر (أي يغلب) على المدائن (أي البلدان) كلها (أي جميعها) (الادمشق) أي
الامدينة دمشق الشام (رواه أبو داود)

★ (باب ثواب هذه الأمة) ★

أي الطائفة الجامعة بين الأجابة والمتابعة المعبر عنهم بالفرقة الناجية ففى التفتيح المبتدع ليس من الأمة على الإطلاق قال فى التوضيح الراد بالأمة المطلقة أهل السنة والجماعة وهم الذين طريقتهم كطريقة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ورضي الله عنهم دون أهل البدع قال صاحب التلويح لأن المبتدع وإن كان من أهل القبلة فهو من أمة الدعوة دون المتابعة كالكفار

★ (الفصل الاول) ★ (عن ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إنما أجلكم) قال الطيبى الأجل المدة المضروبة للشئ قال تعالى وتبلغوا أجلا مسمى ويقال للمدة المضروبة لحياة الإنسان أجل فيقال ذاك أجله وهو عبارة من دور الموت وأصله أستفاد الأجل أى مدة الحياة والمعنى ما أجلكم فى أجل من مضى من الأمم السابقة فى الطول والقصر أى مقدار ما بين صلاة العصر إلى صلاة المغرب من الزمان أى وتوضيحه أن الأجل تارة يعبر عن جميع الوقت المضروب للعمر سواء يكون معلقا أو مبرما كما فى قوله تعالى ثم قضى أجلا وأجل مسمى عنده وتارة يطلق على انتهاء المدة وآخرها وهو المعنى بقوله سبحانه فإذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون والراد بالأجل هنا هو المعنى الاول فالمعنى إنما مدة أعماركم القليلة (فى أجل من خلا من الأمم) أى فى جنب آجال من مضى من الأمم الكثيرة (ما بين صلاة العصر إلى مغرب الشمس) أى مثل ما بينهما فى جنب ما بين صلاة الظهر إلى العصر أو ما بين الفجر والظهر لا ما بين الفجر والعصر لئلا المضروب الآتى وخلاصته أن مدتكم فى العمل قليلة وأجرتكم كثيرة على قياس ما ذكر من مثل وهو قوله (وأما مثلكم ومثل اليهود والنصارى) أى مع الرب سبحانه وتعالى (كرجل استعمل عمالا) بضم تشديد جمع عامل أى طلب منهم العمل (قال) أى على طريق الاستفهام (من يعمل لي إلى نصف النهار) وهو من طلوع الشمس إلى زوالها فالمراد بالنهار العرفى لانه عرف عمل العمال (على قيراط قيراط) أى نصف داقى. على ما فى الصحاح وقيل القيراط جزء من أجزاء الدينار وهو نصف عشره فى أكثر البلاد والياء فيه بدل من الرأى كما أنها بدل من النون فى الدينار وبدل عليه جميعهما على دقائق وترايط وكرر قيراط للدلالة على أن الاجر لكل واحد منهم قيراط لأن مجموع الطائفة قيراط (فعملت اليهود) أى اتباع موسى السابق فى الزمان (إلى نصف النهار على قيراط قيراط ثم قال) أى الرجل المستعمل للعمال (من يعمل لي من نصف النهار إلى صلاة العصر على قيراط قيراط فعملت النصارى) أى اتباع عيسى بعد اليهود (من نصف النهار إلى صلاة العصر

على قيراط قيراط ثم قال من يعمل لى من صلاة العصر الى مغرب الشمس على قيراطين قيراطين الا فأتتم الذين يعملون من صلاة العصر الى مغرب الشمس الا لكم الاجر مرتين فنقضت اليهود والنصارى فقالوا نحن أكثر عملا و أقل عطاء قال الله تعالى فهل ظلمتكم من حاكم شيئا قالوا لا قال الله تعالى فانه فضل أعطيه من شئت

على قيراط قيراط ثم قال من يعمل لى من صلاة العصر الى مغرب الشمس على قيراطين قيراطين الا للتنبيه (فأتتم الذين يعملون) بالخطاب و يلائمه ما فى رواية البخارى فأتتم تعملون و فى نسخة صحيحة بالنبيه و هو الظاهر من ايراد الموصول أى فأتتم مثل الذين يعملون أو فأتتم هم الذين يعملون مثلا (من صلاة العصر الى مغرب الشمس الا) للتنبيه (لكم الاجر مرتين) أى مثل ما لليهود والنصارى و كأنه مقتبس من قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله و آمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته فان هذه الامة صدقوا بنبيهم و الانبياء الماضية أيضا (فنقضت اليهود والنصارى فقالوا نحن أكثر عملا و أقل عطاء) أى قال أهل الكتاب ربنا أعطيت أمة بعد نوابها كثيرا مع قلة أعمالهم و أعطيتنا نوابا قليلا مع كثرة أعمالنا و لعلمهم يقولون ذلك يوم القيامة و قد حكى عنهم النبي صلى الله عليه وسلم بصيغة الماضي لخص ذلك أو صدر عنهم مثل ذلك لما اطلعوا على فضائل هذه الامة فى كتبهم أو على ألسنة رسلهم و على كل تقدير نفى الحديث دليل على ان الثواب للأعمال ليس على قدر التعب و لا على جهة الاستحقاق لان العبد لا يستحق على مولاه لخدمته أجرة بل المولى يعطيه من فضله و له ان يفضله على من يشاء من العبيد على وجه الزيد فانه يفعل ما يشاء و يحكم ما يريد قال الطيبي لعل هذا تحييل و تصوير لا ان ثمة مقابلة و مكاملة حقيقة اللهم الا أن يعمل ذلك على حصولها عند اخراج الذر فيكون حقيقة اهـ و استدلل به علمائنا بقوة لقول أبي حنيفة ان أول العصر بصيرورة ظل كل شئ مثليه اذ لا يتصور أن يكون النصارى أكثر عملا من هذه الامة الا باعتبار هذه السدة فان قيل من الزوال الى صيرورة ظل كل شئ مثله أكثر منه الى آخر النهار فيتحقق كون النصارى أكثر عملا على هذا التقدير أجيب بان التفاوت بين هذين الوقتين لا يعرفه الا الحساب و المراد من الحديث تفاوت يظهر لكل أحد من الامة أو لاكثرهم فان الأحكام الفقهية مبنية على الاعتبارات الغالبية فالنادر لاحكم له و قال الكرماني فى شرح البخارى لا يلزم من كونهم أكثر عملا أكثر زمانا لاحتمال كون العمل أكثر فى الزمان الأقل فأقول هذا احتمال بعيد معارض باحتمال كون العمل أقل فى الزمان الأكثر فإذا تمارض الاحتمالان الطيقان تساقطا و العرف حاكم باعتبار الغالب ان الزمان معيار للعمل فيكون العمل الأكثر فى الزمن الازيد و كذا عكسه مع ان فى نفس الحديث الشريف دلالة على اعتبار هذا المعيار (قال الله تعالى فهل ظلمتكم) أى هل قمضتكم (من حاكم شيئا) مفعول به أو مطلق (قالوا) أى أهل الكتاب (لا قال الله تعالى فانه) أى الشان (فضلى) أى عطائى الزائد (أعطيه من شئت) أو التقدير فان العطاء الكثير المدلول عليه بالسياق فضلى و قال الطيبي الضمير واقع موقع اسم الاشارة و المشار اليه قوله الاجر مرتين و انما لم يكن ظلما لانه تعالى شرط معهم شرطا و قبلوا أن يعملوا به فكان فضله من النصارى على اليهود شرطا فى زمان أقل من زمانهم مع إنبها فى الاجرة متساويان و أما المسلمون فمدة عملهم أقل مع ضعف الاجرة و ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء اهـ لكن قوله انها فى الاجرة متساويان

رواه البخارى * وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أن من أشد أمتى لى جبا ناس
يكونون بعدى يود أهدهم لو رأتى

ليس فى عله لأن المراد باليهود والنصارى الممثلين فى هذا الحديث هم الذين ثبتوا على دين
الحق من متابعة الكتائب والنبين دون الكفار من الطائفتين فانهم ليس لهم من الاجر شئ
ولاشك أن النصارى حيث آمنوا بعمسى والانبيا مع ايمانهم بموسى و التوراة لهم من المثوبة
الحسنى ما ليس لليهود الذين كان ايمانهم بكتابههم و تبسهم فقط كما حقق فى تفسير قوله تعالى
اولئك يؤتون أجرهم مرتين فعلم من هذا الحديث أن تكرار الاجر غير مختص بالكتابى اذا
دخل فى دين الاسلام كما هو مفهوم من ظاهر آية يؤتكم كفلين من رحمته اولئك يؤتون
أجرهم مرتين و من حديث ثلاثة يؤتون أجرهم مرتين رجل من أهل الكتاب آمن بكتابه و آمن
بمحمد صلى الله عليه وسلم و بوجه ما فى تفسير البقوى يستند مرفوعا قال مثل المسلمین واليهود
و النصارى كمثل رجل استعمل قوما يعملون له عملا يوما الى آفيل على أجر معلوم فعملوا الى
نصف النهار فقالوا لاحاجة لنا الى أجرک الذى شرطت لنا و ما عملناه باطل فقال لهم لا تعملوا
أكملوا بقية عملکم و خذوا أجرکم كاملا فابوا و تركوا و استأجر قوما آخرين بدهم فقال
أكملوا بقية يومکم و لكم الذى شرطت لهم من الاجر فعملوا حتى اذا كان حين صلاة الصبر
قالوا ما عملناه باطل و لك الاجر الذى جعلت لنا فيه فقال أأكملوا بقية عملکم و انما بقى من
النهار شئ يسير فابوا و استأجر قوما أن يعملوا بقية يومهم فعملوا بقية يومهم حتى غابت
الشمس فاستكملوا أجر الفريقين فذلك مثلهم و مثل ما قبلوا من هذا النور يعنى فى قوله تعالى
يؤتكم كفلين من رحمته و يمسلكم نورا تمشون به (رواه البخارى) و فى شرح السنة قال
الخطابى يروى هذا الحديث على وجوه مختلفة فى توقيت العمل من النهار و تقدير الاجرة ففى هذه
الرواية قطع الاجرة لكل فريق قيراطا قيراطا و توقيت العمل عليهم زمانا زمانا و استيفاء منهم
و ايضاؤهم الاجرة و فيه قطع الخصومة و زوال العنت عنهم و ابرأهم من الذنب و هذا الحديث
مختصر و انما اكتفى الراوى منه بذكر ما ذكره العاقبة فيما أصاب كل واحدة من الفرق و قد روى
عبد بن اسمعيل هذا الحديث باسناده عن سالم بن عبد الله عن أبيه و قال أوقى أهل التوراة التوراة
فعملوا حتى انصف النهار عجزوا فاعطوا قيراطا قيراطا ثم أوقى أهل الانجيل الانجيل فعملوا الى صلاة
المصر ثم عجزوا فاعطوا قيراطا قيراطا ثم أوتينا التران فعملنا الى غروب الشمس فاعطينا قيراطين
قيراطين فهذه الرواية تدل على ان مبلغ الاجرة لليهود لعمل النهار كله قيراطان و أجرة النصارى
لنصف الباقي قيراطان فلما عجزوا عن العمل قبل تمامه لم يصيبوا الى قدر عملهم فاعطوا على قدر
عملهم و هو قيراط ثم انهم لما رأوا المسلمين قد استوفوا قدر أجرة الفريقين حاسدوهم فقالوا
نحن أكثر عملا و أقل أجرا اه و بالجملة فيدل الحديث على ان زمن هذه الامة أقل من زمن
النصارى كما ان زمن النصارى أقل من زمن اليهود و على ان دين هذه الامة متصل الى قيام
الساعة لا ينسخه ناسخ * (وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان) أى أنه يعنى
الشان و قد روى صاحب المصنف فى أنواع شئ بهذا أن و كذا هو فى الجامع الصغير بالفظ
(من أشد أمتى لى جبا) أى بالنسبة الى غيرهم فى زمانهم (ناس) بالرفع على أنه مبتدأ موصوف
بقوله (يكونون بعدى) أى يوجدون بعد فوفى (يود أهدهم لو رأتى) أى يتنى أن رأتى

بأهله وماله رواء مسلم **✽** وعن معاوية قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يزال من أمي أمة قائمة بأمر الله لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم حتى يأتي أمر الله وهم على ذلك

(مقديا بأهله وماله) قال المظهر الباء التعدية كما في قوله يانت وأبي يعنى يتخى أحدهم أن يكون يفدى بأهله وماله لو اتفق رؤيتهم و وصولهم الى قال الطيبي لو هنا كما في قوله تعالى ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين فلا بد ليوذ من مفعول فلو مع ما بعده نزل منزلته كأنه قيل يود أحدهم ويجب ما يلزم قوله لو رأى بأهله أى يفدى أهله وماله ليرأى فقلت الاظهر كلام المظهر على ما أشار اليه ان لو هنا حرف مصدرى بمنزلة ان إلا انها لا تنصب وأكثر وقوع هذه بعد واو يود نحو ودوا لو تكفرون ودوا لو تدين فيدهنون يود أحدهم لو يعمر ألف سنة قال المنفى وأكثرهم لم يثبت ورود لو المصدرية والذى أثبتته الفراء وأبو على وأبو البقاء والتبريزي وابن مالك. ويقول المانعون في نحو يود أحدهم لو يعمر ألف سنة انها شرطية وأن مفعول يود وجواب لو محذوفان والتقدير يود أحدهم التعدير لو يعمر ألف سنة لسره ذلك ولاخفاء فيما في ذلك من التكلف (رواء مسلم **✽** وعن معاوية قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يزال) وفي نسخة بالفوقية (من أمي) أى من جملة أمي بالاجابة (أمة) أى طائفة (قائمة بأمر الله) أى بأمر دينه وأحكام شريعته من حفظ الكتاب وعلم السنة والاستنباط منها والجهاد في سبيله والنصيحة لمخلقه وسائر فروض الكفاية كما يشير اليه قوله تعالى ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر (لا يضرهم) أى لا يضر دينهم وأمرهم (من خذلهم) أى من ترك عونهم ونصرهم بل ضر نفسه وظلم عليها بإساءتها (ولا من خالفهم) أى لم يوافقهم على أمرهم (حتى يأتي أمر الله) أى موتهم أو انقضاء عهدهم (وهم على ذلك) أى على القيام بأمره وفيه إشارة الى أن وجه الأرض لا يظل من الصلحاء التابعين على أوامر الله المتابعين من نواحيه الحافظين لأمر الشريعة يستوى عندهم معاونة الناس ومخالفتهم أيأهم وفسر شارح أمر الله بالقيام وبشكل عليه حديث لا تقوم الساعة حتى لا يكون في الأرض من يقول الله وقال شارح قائمة بأمر الله أى متمسكة بدينه قبل هم الامة القائمة بتعليم العلم وحفظ الحديث لإقامة الدين وقيل هم المقيمون على الاسلام المدينون له من قام الشئ دام والباء في بأمر الله بمعنى مع أو للتعدية أى دائمة مع أمر الله أو مديمة أياه وقيل يحتمل أن المراد به أن تنوكة أهل الاسلام لا تزول بالكلية فان ضعف أمره في قطر قوى وعلا في قطر آخر وقام بأجلاته طائفة من المسلمين وقال التوريشي الامة القائمة بأمر الله وان اختلف فيها فان المعتد به من الاقوال انها الامة المرابطة بشعور الشام نضر الله بهم وجه الاسلام لما في بعض طرق هذا الحديث وهم بالشام وفي بعضها حتى تقتل آخرهم المسيح الدجال وفي بعضها قيل يا رسول الله واتى هم قال بيت القدس فان قيل ما وجه هذا الحديث وما في معناه من الاحاديث التي وردت في الشام وقد عاشت الذئاب في القطيع وعبرت الجنود العاتية عن الفرات وأباحث على ما وراء من البلاد كنيح وهروج وحلب وما حوالها قلت انما أراد بقوله لا يضرهم كل الضرر وقد أضر الكفار يوم أحد بأصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ولما كانت العاقبة للتقوى لم يبعد ذلك ضرر عليهم مع ان الفئة الموعودة لهم بالنصرهم الجيوش الغازية بها ولم يصيبهم بجد الله الى اليوم عقاباً

مفق عليه و ذكر حديث أنس أن من عباد الله في كتاب القصاص
 ★ (الفصل الثاني) ★ عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل أمي مثل المطر لا يدرى
 أوله خير أم آخره رواه الترمذى

ولا هوان بل كان لهم النصرة وعلى عدوهم الديرة (متفق عليه) و رواه أيضا أبو داود
 و الترمذى و ابن ماجه كذا قاله السيد جمال الدين و رواه الشيخان عن المغيرة و لفظه لا تزال
 طائفة من أمي ظاهرين حتى يأتيهم أمر الله و هم ظاهرون و رواه ابن ماجه عن أبي هريرة
 و لفظه لا تزال طائفة من أمي قولمة على أمر الله لا يضرها من خالفها و رواه الحاكم عن غير
 و لفظه لا يزال طائفة من أمي ظاهرين على الحق حتى تقوم الساعة (و ذكر حديث أنس أن من
 عباد الله) أى من لو أقسم على الله لأبره (في كتاب القصاص)

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل أمي مثل المطر)
 أى في حكم إبهام افراد الجنس (لا يدرى أوله) أى أوائل المطر أو المطر الأول (خير) أى
 أنفع (أم آخره) أى أواخره أو المطر الآخر قال التوربشتى لا يصل هذا الحديث على التردد
 في فضل الأول على الآخر فان القرن الأول هم المفضلون على سائر القرون من غير شبهة ثم
 الذين يلونهم ثم الذين يلونهم و في الرابع اشتباه من قبل الراوى و أنا المراد بهم فقههم
 في بث الشريعة و الذب عن الحقيقة قال القاضي في تعلق العلم بتفاوت طبقات الامة في الخيرية
 و أراد به نفي التفاوت كما قال تعالى قل أتنبئون الله بما لا يعلم في السموات و لا في الأرض أى
 بما ليس فيهم كانه قال لو كان يعلم لانه أمر لا يخفى ولكن لا يعلم لأختصاص كل طبقة منهم بمصيبة
 و بفضل توجب خيريتها كما أن كل نوبة من نوب المطر لها فائدة في النشو و النماء لا يمكن
 انكارها و الحكم بعدم نفعها فان الأولين آمنوا بما شاهدوا من المعجزات و تلقوا دعوة الرسول
 صلى الله عليه وسلم بالاجابة و الايمان و الآخرين آمنوا بالغيب لما تواتر عندهم من الآيات
 و اتبعوا من قبلهم بالاحسان و كما أن المتقدمين اجتهدوا في التأسيس و التمهيد فالمتأخرون بذلوا
 فسمهم في التفيض و التجريد و صرفوا عمرهم في التثريب و التاكيد فكل ذنبهم مفقور و سمهم
 مشكوز و أجبرهم مولوداه و حاصله أنه كما لا يحكم بوجود النفع في بعض الأمطار دون بعض
 فكذا لا يحكم بوجود الخيرية في بعض أفراد الامة دون بعض من جميع الوجوه اذ الحينيات مختلفة
 الكيفيات و لكل وجهة هو موليتها فاستيقوا الخيرات و مع هذا فالفضل للمتقدم و أنا هذا تسلية
 للمتأخر ايمان الى أن باب الله مفتوح و طالب الفيض من جنبه مفسوح قال الطيبي و تمثيل الامة
 بالمطر أنها يكون بالهدى و العلم كما أن تمثيله صلى الله عليه وسلم الفيض بالهدى و العلم فتخص
 هذه الامة الشبيهة بالمطر بالعلماء الكاملين منهم و المكملين لتبهرهم فيستمدى هذا التفسير أن
 يروا بالغير النفع فلا يلزم من هذا المساواة في الأفضلية و لو ذهب الى الخيرية فالمراد وصف
 الامة قاطبة سابقها و لاحقها و أولها و آخرها بالخير و أنها ملتحمة بعضها مع بعض موصوفة
 بالبنیان مفرغة كالخلة التي لا يدرى أين طرفاها و في أسلوب هذا الكلام قول الانبارية هم
 كالخلة المفرغة لا يدرى أين طرفاها تريد الكلمة و يلحق الى هذا المعنى قول الشاعر

أن الخيار من الفياض واحد ★ و بنو حنيفة كلهم أخبار

فالحاصل: إن الامة مرتبة بعضها مع بعض في الخيرية بحيث أنهم أمرها فيها و ارتفع التمييز بينها

★ (الفصل الثالث) ★ عن جعفر عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبشروا و أبشروا أنما مثل أمي مثل التيث لا يدري آخره خير أم أوله أو كحديثه أطعم منها فوج عا ثم أطعم منها فوج عا لعل آخرها فوجا أن يكون أعرضها عرضا و أعمقها عمقا و أحسنها حسنا كيف تهلك أمة أنا أولها و المهدي وسطها و المسيح آخرها و لكن بين ذلك فيج أعوج

و ان كان بعضها أفضل من بعض في نفس الامر و هو قريب من سوق المعلوم مساق غيره و في معناه أشد مروان بن أبي حفصة

تشابه يوماء علينا فاشكلا ★ لما نحن قدرى أي يوميه أفضل

أيوم بداء العمر أم يوم يأسه ★ و ما منهما الا آخر محجل

و من المعلوم علما جليا أن يوم بداء العمر أفضل من يوم يأسه لكن البدء لما لم يكن يكمل و يستتب الا باليأس أشكل عليه الامر فقال ما قال و كذا أمر المطر و الامة اه و خلاسته أن هذه الامة كلها لا تقبل عن الخير كما أشار اليه بقوله هذه أمة مرحومة لكون نبينا نبي الرحمة بخلاف سائر الامم فان الخير انحصر في ساقهم ثم جاء الشرى لاحقهم حيث بدلوا كتبهم و حرقوا ما كان عليه أولهم (رواه الترمذي) أي و قال هذا حديث حسن غريب و رواه أحمد عن عمار ابن ياسر و ابن حبان في صحيحه عن سلمان قول النوى في فتاواه ضعيف مستعقب و قد يصحح كلامه بأنه ضعيف في بعض طرقه لكن في عرف المجدين ينال به الاطلاق فالأحسن أن يقال أنه ضعيف في نفسه حسن لغيره بل قال بعض المحققين حديث مثل أمي مثل المطر حديث حسن له طرق قد يرتقى بها الى الصحة اه و في الجامع الصغير رواه أحمد و الترمذي عن أنس و أحمد عن عمار و أبو يعلى عن علي و الطبراني عن ابن عمر و عن ابن عمرو

★ (الفصل الثالث) ★ (عن جعفر) أي الصادق (عن أبيه) أي جد الباقر (عن جده) أي زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم و يسمى مثل هذا السند سلسلة الذهب (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبشروا) من الاشارة في القاموس أبشروا فوج منه أبشروا خير (و أبشروا) كبروه للتأكيد أو أحدهما للدنيا و الآخر للآخرة و لا يبعد أن يكون الثاني بمعنى بشروا على ما في القاموس (أنما مثل أمي) أي أفراد أمة الاجابة (مثل التيث) أي مثل أنواع المطر في حصول المنفعة (لا يدري آخره خير أم أوله) و لعل عكس الترتيب هنا لفائدة زيادة المبالغة (أو كحديثه) أو للتنويع أو التخيير و المعنى كمثل بستان ذي أشجار ذات أنما شبه به الدين باعتبار شرائطه و أركانه و شعبه و أغصانه (أطعم) بصيغة الجوهول أي أفتح (منها) أي من بعضها (فوج) أي جمع (عا) أي سنة (ثم أطعم منها) أي من بعضها الآخر (فوج عا لعل آخرها فوجا) منصوب على التمييز (أن يكون) أي آخرها (أعرضها عرضا و أعمقها عمقا و أحسنها حسنا) بالنصب على أنها خبر يكون و جوز الطيبي رفعها كما سيأتي لكتبه غير موجود في النسخ العاصرة (كيف تهلك أمة) أي الكلبة (أنا أولها و المهدي وسطها) بفتح السين و سكن (و المسيح) أي عيسى عليه السلام (آخرها) أي آخر الامة (و لكن بين ذلك) أي بين ما ذكر من أولها و أوسطها الاتصال بآخرها (فيج) بفتح فاء و سكن ياء فيجمع أي فوج (أعوج) و أفرد باعتبار لفظ الفوج قال في المصباح الفج الجماعة و قد يطلق على الواحد فيجمع على فوج و أفواج كبيوت و آيات و قال الأزهري

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أعجب الخلق إلى إيماننا لقوم يكونون من بعدى يحدون صحفا فيها كتاب يؤمنون بما فيها * (و عن عبد الرحمن بن العلاء العنبري قال حدثني من سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول أنه سيكون في آخر هذه الأمة قوم لهم مثل أجر أولهم يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقاتلون أهل الفتن رواها البيهقي في دلائل النبوة * وعن أبي أسامة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال طوبى لمن رآني وطوبى سيع مرات لمن لم يرهني وآمن بي زوله أحمد

الراوى (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أعجب الخلق إلى أى عندى (إيماننا لقوم يكونون) أى يوجدون (من بعدى) أى من بعدى من التابعين و أتباعهم إلى يوم الدين (يحدون) استئناف بيان أى يصادفون (صحفا) بضمين جمع صحيفة أى مصانف وأجزاء (فيها كتاب) أى مكتوب من عند الله و هو القرآن (يؤمنون بما فيها) أى بما في تلك الصحف ولا يبعد أن يفسر الصحف بما يشمل الكتاب والسنة و حيث ورد الكلام في الإعجوبة والأعجوبة فلا استدلال بالحديث في الأفضلية بوجه من وجوه المزية هذا وقال الطبري قوله أعجب إيماننا يحتفل أن يراد به أعظم إيماننا على سبيل التمييز لأن من تعجب في شئ عظمه فجوابهم مبنى على المجاز ورده صلى الله عليه وسلم مبنى على إرادة الحقيقة والفاء في قوله فالنبيون و في قوله فنتنن كما في قولك الامثل فالأمثل والأفضل فالأفضل ولا يلزم من هذا الأفضلية الملازمة على الاتية لأن القول في كوني إيمانهم متعجبا منه بحسب الشهود والغيبة قيل في تفسير قوله تعالى يؤمنون بالغيب أى غائبين عن المؤمن به و بعضه ما روى أن أصحاب عبد الله ذكروا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وإيمانهم فقال ابن مسعود أن أمر محمد كان بينا لنرى رآه والذى لا اله غيره من آمن مؤمن أفضل من إيمان بغيرهم ثم قرأ هذه الآية ١٥ ولا يفتى أن الصعبة أيضا كانوا مؤمنين بالغيب لكن باعتبار بعض المؤمنين به مع مشاهدة بعضه بغيره فإيمانهم بالغيب كله لمن هذه الحقيقة إيمانهم أعجب وأفضل والله أعلم * (و عن عبد الرحمن بن العلاء العنبري) لم يذكره المؤلف في أسانئه و ذكر أباه العلاء فقال هو عبد الله من حضر موت كان عاملا للنبي صلى الله عليه وسلم على البحرين و أقره أبو بكر وعمر عليهما إلى أن مات العلاء سنة أربع عشرة روى عنه السائب بن يزيد وغيره (قال حدثني من سمع النبي صلى الله عليه وسلم) يحتفل أن يكون أباه أو غيره (يقول) أى النبي صلى الله عليه وسلم (أنه) أى الشأن (سيكون في آخر هذه الأمة قوم لهم مثل أجر أولهم يأمرون بالمعروف) استئناف بيان (و ينهون عن المنكر و يقاتلون) أى بأيديهم أو بالسنتهم (أهل الفتن) أى من البغاة والخوارج والروافض و سائر أهل البدع (رواها) أى الحديثين (البيهقي في دلائل النبوة * وعن أبي أسامة) أى الباهلي (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال طوبى لمن رآني) يعنى وآمن بي (وطوبى سيع مرات لمن لم يرهني وآمن بي) ولا يبعد أن يكون هذا قيدا لهما قال الطبري قوله و طوبى جملة معطوفة على السابقة أى وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى لمن لم يرهني وآمن بي سيع مرات فعلى هذا سيع مرات طوبى لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم و ما يتعلق به و يحتفل أن يكون سيع مرات مصدرا لطوبى و مقولا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم والمراد به التكثير لا التعديد ١٥ و خلاصته أن سيع مرات على الأول قول الراوى وهو بعد و الأقرب ما قرره ثانيا كما يؤيده الروايات الآتية (رواه أحمد) و في الجامع طوبى لمن رآني وآمن بي

✽ وعن ابن عمر بن الخطاب قال قلت لأبي جهم من الصحابة حدثنا حديثاً سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم أحدثكم حديثاً جيداً تفدينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و معنا أبو عبيدة ابن الجراح فقال يا رسول الله أحد خير منا أسلمنا و جاهدنا معك قال نعم قوم يكونون من بعدكم يؤمنون بي و لم يروني رواه أحمد و الدارمي و روى زوين عن أبي عبيدة من قوله قال يا رسول الله أحد خير منا إلى آخره ✽ و عن معاوية بن قرة عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قسد أهل الشام فلا خير فيكم و لا يزال طائفة من أمي منصورين لا يضرهم من خذلهم حتى تقوم الساعة قال ابن المديني هم أصحاب الحديث

و طوي لمن لم يرق و آمن بي سبع مرات رواه أحمد و البخاري في تاريخه و ابن حبان في صحيحه و الحاكم في مستدركه عن أبي أسامة و كذا أحمد أيضاً عن أنس و رواه الطيالسي و عبد بن حميد عن ابن عمر بلفظ طوي لمن رأى و آمن بي و طوي لمن آمن بي و لم يرق ثلاث مرات رواه أحمد و ابن حبان عن أبي سعيد و لفظه طوي لمن رأى و آمن بي ثم طوي ثم طوي ثم طوي لمن آمن بي و لم يرق ✽ (و عن أبي عمر بن الخطاب) بضم ميم و فتح حا و سكون تحتية فراء مكسورة فتحتية ما كنة فزاي لم يذكره المؤلف في أسانئه (قال قلت لأبي جهم) بضمين و يسكن الثاني (رجل) بدل من أبي جهم (من الصحابة) بيان لرجل قال المؤلف يقال له الانصاري و يقال الكتاني و اختلف في اسمه فقليل حبيب بن سباع و قول جنيذ بن سباع و قيل غير ذلك له صحبة يعد في السابقين (حدثنا) بضميمة الامر استدعاء و التماسا (حدثنا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم) أي قلت (أحدثكم حديثاً جيداً) بفتح جيم و تشديد ياء مكسورة أي حسناً (تفدينا) أي أكلنا الفداء (مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و معنا أبو عبيدة بن الجراح) و هو أحد الشجرة المبشرة (قال) أي أبو عبيدة (يا رسول الله أحد) أي أو أحد (خير منا) أي من بعدنا أو من السابقين و اللاحقين (أسلمنا) أي على يدك (و جاهدنا معك قال نعم قوم يكونون من بعدكم يؤمنون بي) لم يروني و المعنى أنهم خير منكم من هذه الحيثية و أن كنتم خيراً منهم من جهة المسابقة و المشاهدة و المجاهدة قال الطبري قوله معك حال من الجملة الثانية و مثله مقدم في الجملة الاولى أي أسلمنا معك كقوله تعالى قالت رب اني ظلمت نفسي و أسلمت مع سليمان و حرف الاستفهام محذوف و يحتمل أن يكون لمجرد الاستفهام و أسلمنا و جاهدنا حال و نعم و نعمت موقعها و أن يكون الاستفهام للانكار و أسلمنا استئناف لبيان نفي خيرية الغير عنه و على هذا وقعت نعم موقع بلى فالخيرية بحسب الشهود و الغيبة كما سبق بيانه آنفاً و الله أعلم (رواه أحمد و الدارمي و روى زوين عن أبي عبيدة من قوله قال يا رسول الله أحد خير منا إلى آخره ✽ و عن معاوية بن قرة) بضم قاف تشديد را فناء قال المؤلف معاوية بن قرة يكنى أبا أياس البصري سمع أبا و أنس بن مالك و عبد الله بن مغفل روى عنه فتادة و شعبة و الأعمش عن أبيه و هو قرة بن أياس المزني سكن البصرة و لم يرو عنه غير ابنه معاوية قتله الأزارقة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قسد أهل الشام فلا خير فيكم) أي للفقود فيها أو التوجه إليها (و لا يزال طائفة من أمي منصورين) أي غالبين على أعداء الدين (لا يضرهم من خذلهم) أي ترك نصرتهم و معاونتهم (حتى تقوم الساعة) أي يقرب قيامها لما سبق من أنها لا تقوم و في الأرض من يقول الله (قال ابن المديني) من أكابر المحدثين (هم) أي تلك الطائفة (أصحاب الحديث) أي المحدثون من حفاظ الحديث

رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح ★ وعن ابن عباس إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إن الله تجاوز عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه رواه ابن ماجه والبيهقي ★ وعن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في قوله تعالى كنتم خير أمة

و رواتهم أبو العاملون بالسنة المينة للكتاب فالمراد بهم أهل السنة والجماعة قال الطيبى لامتناعه بين هذا الحديث وبين قوله في الحديث السابق لا يزال من أمتي أمة قائمة بأمر الله على ما مر فإن المراد منها الفئة المراقبة يخفون الشام لأن اللفظ يحتمل كلا المعنيين أقول ويحتمل أيضا الجميع بين الوصفين قال وأما قوله لا يضرهم من خذلهم فيحتمل الخذلان على ترك المعاونة لهم على المتدعة ليكون هنا مجازا وهنالك حقيقة اه والظاهر أن كلا المعنيين حقيقة في القاموس خذله و منه خذلا و خذلانا بالكسر ترك نصرته (رواه الترمذى) أى الحديث فقوله قال ابن المدينى جملة معترضة لبيان الحديث وتفسيره ويحتمل أن يكون مدرجا داخل تحت قوله رواه الترمذى (وقال هذا حديث حسن صحيح) وسبق جواب الاشكال عن هذا الاسناد ★ (وعن ابن عباس رضي الله عنهما إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أن الله تجاوز (أى عفا وزاد في الجائع (ن) أى لاجل (عن أمتي) أى الاجابة (الخطأ) بفتحين ويموز مده وهو ضد الصواب والمراد به هنا ما لم يصدقه والمعنى أنه عفا عن الإثم المترتب عليه بالنسبة الى سائر الامم والا فالامواخذة المالية كما في قتل النفس خطأ واتلاف مال الغير ثابتة شرعا ولذا قال علمائنا في أصول الفقه الخطأ عذر صالح لسقوط حق الله تعالى اذا حصل من اجتهاد ولم يصل عذرا في حقوق العباد حتى وجب عليه ضمان العدوان (و النسيان) وهو لانهائى الوجوب في حق الله تعالى لكن النسيان اذا كان غالبا كما في الصوم والسمية في الذبيحة يكون عفوا ولا يصل عذرا في حقوق العباد حتى لو أتلف مالى انسان بالنسيان يجب عليه الضمان (وما استكرهوا عليه) بصيغة المجهول أى ما طلب منهم من المعاصي على وجه الاكراه وهو حمل الانسان على ما يكرهه ولا يريد مباشرته لولا الجدل عليه بالوعيد كالقتل والضرب الشديد وله تفصيل في حق الله وحق العباد محله كتب أصول الفقه (رواه ابن ماجه والبيهقي) وفي الجامع رواه ابن ماجه عن أبي ذر والطبراني والحاكم في مستدركه عن ابن عباس وفي رواية للطبراني عن ثوبان ★ (وعن بهز) بفتح موحدة وسكون ها، نزاي (ابن حكيم) أى ابن معاوية بن حيدة القشيري البصري قد اختلف العلماء فيه (عن أبيه) أى حكيم بن معاوية قال البخارى في صحته نظر روى عنه ابن أخيه معاوية بن حكيم و قتادة عن جده أى معاوية بن حيدة لم يذكره المؤلف في أسمائه (انه) أى جده (سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في قوله تعالى كنتم خير أمة) المعنى أنهم كانوا كذلك في علم الله أو اللوح المحفوظ أو بين الامم المتقدمة والمراد جميع المؤمنين من هذه الامة على الاظهر ويدل له هذا الحديث وقيل خاص بالمهاجرين أو بالاصحاب وقيل مبهم كذا في تفسير شيخنا المرحوم مولانا زين الدين عطية السلمي المكي وفي تفسير الكوراني وقيل خاص بالشهداء والصالحين وقيل كان بمعنى صار وقال البيهقي قوله كنتم أى أنتم كقولته تعالى واذكروا اذ كنتم قليلا وقال في موضع آخر واذكروا اذ أنتم قليل وقال البيضاوى قوله كنتم دل على خيريتهم فيما مضى ولم يدل على انقطاع طرا كقولته وكان الله غفورا رحاما اه وروى عن عمر رضي الله عنه أن هذه الآية تكون لأولنا ولا تكون لآخرنا

أخرجت للناس قال أنتم تتنون سبعين آية أنتم خيرها وأكرمها على الله تعالى رواه الترمذي وابن ماجه والدارمي وقال الترمذي هذا حديث حسن

كذا ذكره البيهقي وأيده بمحدث غير القرون قرفي ثم قال وقال الآخرون هم جميع المؤمنين من هذه الأمة قال السيد الصفي وهو الأصح (أخرجت للناس) أي أظهرت لهذا الجنس والجملة صفة لأمة وقال الصفي يعني أنتم خير الناس وانفع الناس للناس ويوضحه ما قال البيهقي أنه قال قوله للناس من صلة قوله خير أمة أي أنتم خير الناس للناس وقال أبو هريرة معناه كنتم خير الناس للناس فيثبتون بهم في السلاسل فتدخلونهم في الإسلام وقال قتادة هم أمة محمد صلى الله عليه وسلم لم يؤمر لبي قبله بالقتال فهم يقاتلون الكفار فيدخلونهم في دينهم فهم خير أمة للناس وقيل قوله للناس من صلة قوله أخرجت ومعناه ما أخرج الله للناس أمة خيرا من أمة محمد صلى الله عليه وسلم وقد أشار إليه صاحب البردة بقوله

لما دعا الله داعينا لطاعته * بأكرم الرسل كنا أكرم الامم

أشارة خفية الى أن المفهوم من كون الأمة موصوفاً بنعت الخيرية أن يكون رسولهم ممنوعاً بنعت الاكرمية ولكنه عكس القضية الاستدلالية اجلالاً لمرتبته الرسالة العلية فان كوننا خير أمة من بقايا جازئته وجدوى متابعتة لان تكريم الطبع من تكريم المتبوع على مقتضى المعقول والمشروع والاينمكي المطبوع والموضوع ولا يظهر حسن المصنوع (قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (أنتم تتنون) بضم فكسر تشديد أي تكلمون وتوتنون (سبعين آية) أي من الامم الكبار (أنتم خيرها وأكرمها على الله) قال الطيبي في قوله تعالى أي في تفسير قوله تعالى فالمراد بسبعين التكثير لا التعديد ليتناسب إضافة الخير الى المفرد الفكرة لانه لاستغراق الامم الفاتنة للحصر باعتبار أفرادها أي اذا قصت أمة أمة من الامم كنتم خيرها وتنون علة للخيرية لان الرد به الختم كما أن نبيكم خاتم الانبياء أنتم خاتم الامم اه وفيه ايماء الى أن ختامه مسك في الاختتام كما أشار لفظ النبوة في نفس الحديث الشريف بالاتمام (رواه الترمذي وابن ماجه والدارمي) وكذا رواه الامام أحمد في مسنده والطبراني والحاكم في مستدركه (وقال الترمذي هذا حديث حسن) وفيه اشعار الى حسن المقطع وقد ذكر البيهقي بسنده مرفوعاً قال أن الجنة حُرمت على الانبياء كلهم حتى أدخلها وحرمت على الامم حتى تدخلها أمي اه وهذا اشارة الى حسن الخاتمة النبوية على حسن البداية كما أشار إليه قوله سبحانه ان الذين سبق لهم منا الحسن فينجي الآخرون الاولون واللاحقون السابقون والحمد لله الذي جعلنا من أهل الإسلام وعلى دين نبينا محمد عليه الصلاة والسلام والحمد لله الذي جمعته تتم الصالحات وبشكره تزيد البركات والخيرات وقد فرغت من تسويد هذا الشرح أنامل العبد المفتقر الى كرم ربه الغني الباري على بن سلطان محمد الهروي القاري المديني الى الحرم المحترم الذي خادم الكتاب القديم والحديث النبوي عامله الله بطلقه الخفي وكرمه الوفي وعفا عما زل قدمه وأوغل قلعه وختم له بالحصني وبلغه المقام الاسنى مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ذلك الفضل من الله وكفى به عليماً وذلك عاشر ربيع الثاني عام ثمان وألف بعد الهجرة النبوية على صاحبها الوفاء من الصلاة وآلاف من النجاة



كلمة الشكر من الناشر

نحمد الله الذي من علينا ووفقنا لطبع هذا الكتاب المستطاب "مرقاة المفاتيح" شرح مشكوة المصابيح، للمحدث الفقيه المفسر القفوي الأديب الملا علي القاري رحمه الله الباري ثم نشكر أخانا في الدين مولانا محمد عبيد الله أفندي مدير المدرسة العربية دار الهدى - بهكر - الذي فضل علينا وأعاننا بتحميل نسخة المرقاة القديمة وما كادت تحصل بالف روية لكنه حملها لنا من بعض أقاربه وورثة أكابره مجانا ابتغاء لمرضاة الله وإشاعة للعلوم النبوية وإيصالا للثواب إلى أولادهم ونسأل الله تعالى أن يعفو عن سيئاتنا ويغفر لنا ولكل من أغاثنا في هذا الأمر ولشأننا وآبائنا وأمهاتنا وسائر المؤمنين والمؤمنات ربنا تقبل منا انك أنت السميع العليم

(إعلان) قد اكتتبنا مقدمة قيمة باحثة عن حياة مؤلف المرقاة ومآثره العلمية والدينية ومتعلقاتها وستطبع على حدة إن شاء الله تعالى شأنه

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٧٠	★ الفصل الاول ★	٢	★ باب بدء الخلق و ذكر الانبياء عليهم الصلوة والسلام ★
٨٠	★ الفصل الثانى ★	٢	★ الفصل الاول ★
١٨٤	★ الفصل الثالث ★	٢	فضيلة علو الهمة مع حكاية عربية
٨٥	★ باب فى اخلاقه و شمائله صلى الله عليه وسلم ★	٨	شرح " قلت كذبات " لابراهيم عليه السلام
٨٦	★ الفصل الاول ★	١٢	شرح " و لو ليث فى السجن طول ما ليث يوسف لاجبت الداعي "
٩٣	★ الفصل الثانى ★	١٦	شرح " لا تقربوا بين الانبياء "
٩٧	★ الفصل الثالث ★	١٨	شرح " الغلام الذى قتله الغضير طبع كائرا "،
١٠٢	★ باب البعث و بدء الوحي ★	٢٠	شرح " فلطم موسى عين ملك الموت فقأها "،
١٠٣	★ الفصل الاول ★	٣١	النبوة مختصة بالرجال
١٢١	★ الفصل الثالث ★	٣٢	الكلام على فضيلة عائشة و فاطمة و خديجة رضى الله عنهن
١٢٣	★ باب علامات النبوة الفصل الاول ★	٣٣	★ الفصل الثانى ★
١٣٢	★ الفصل الثالث ★	٣٩	★ الفصل الثالث ★
١٣٨	★ باب فى المعراج ★	٤٣	★ باب فضائل سيد المرسلين صلوات الله و سلامه عليه ★
١٣٨	الحق الذى عليه أكثر الناس و معظم السلف و عامة المتأخرين أنه اسرى يسده	٤٤	★ الفصل الاول ★
١٣٩	★ الفصل الاول ★	٤٥	شرح " انا سيد ولد آدم "
١٥٨	البحث عن أمامته عليه الصلوة والسلام فى بيت المقدس ثم لقائه بعض الانبياء عليهم السلام فى السموات	١	★ الفصل الثانى ★
١٥٩	★ الفصل الثالث ★	٦٨	★ الفصل الثالث ★
١٥٩	★ باب فى المعجزات ★	٧٠	★ باب أسماء النبى صلى الله عليه وسلم و صفاته ★
	★ الفصل الاول ★		

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٢٨٥	★ الفصل الثاني ★	١٧١	شرح "تتلك الفتة الباغية"
٢٨٩	★ الفصل الثالث ★	٢٠٦	★ الفصل الثاني ★
٢٩١	★ باب مناقب عمر رضي الله عنه ★	٢١٨	★ الفصل الثالث ★
	★ الفصل الأول ★	٢٢٦	★ باب الكرامات ★ الفصل الأول ★
٢٩٩	★ الفصل الثاني ★	٢٣٠	★ الفصل الثاني ★
٣٠١	حمول اعزاز الدين بعمربن الخطاب رضي الله عنه	٢٣٣	★ الفصل الثالث ★
٢٠٤	هيئة عمر رضي الله عنه	٢٣٥	★ باب ★ الفصل الأول ★
٣٠٥	★ الفصل الثالث ★	٢٤١	★ الفصل الثاني ★
٣١٠	كرامات عمر رضي الله عنه	٢٤٢	★ الفصل الثالث ★
٣١٢	★ باب مناقب أبي بكر وعمر رضي الله عنهما ★ الفصل الأول ★	٢٥٤	★ باب ★ الفصل الأول ★
٣١٤	★ الفصل الثاني ★	٢٥٦	مسئلة حياة الانبياء عليهم السلام وورائهم
٣١٩	★ الفصل الثالث ★	٢٥٨	★ باب مناقب قريش و ذكر البائس ★ الفصل الأول ★
٣١٩	★ باب مناقب عثمان رضي الله عنه ★ الفصل الأول ★	٢٦٢	★ الفصل الثاني ★
٣٢١	★ الفصل الثاني ★	٢٦٧	★ الفصل الثالث ★
٣٢٩	★ الفصل الثالث ★	٢٧٢	★ باب مناقب الصحابة رضي الله عنهم ★ الفصل الأول ★
٣٣٢	★ باب مناقب هؤلاء الثلاثة رضي الله عنهم ★ الفصل الأول ★	٢٧٧	★ الفصل الثاني ★
٢٣٤	★ الفصل الثاني ★	٢٧٩	★ الفصل الثالث ★
٢٣٤	★ الفصل الثالث ★	٢٨٠	الكلام على حديث "أصحابي كالنجوم"
٢٣٥	★ باب مناقب علي رضي الله عنه ★ الفصل الأول ★	٢٨١	★ باب مناقب أبي بكر رضي الله عنه ★ ★ الفصل الأول ★

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٤٠٨	★ باب جامع المناقب ★ ★ الفصل الأول ★	٣٣٦	الرد على من قال بخلالة على رضى الله عنه بلا فصل ★
٤١٣	اعتراض بعض الملاحدة على تواتر القرآن و الجواب عنه	٣٤٠	★ الفصل الثاني ★
٤٣٢	★ الفصل الثاني ★	٣٤٧	★ الفصل الثالث ★
٤٤٢	★ الفصل الثالث ★	٣٥٣	★ باب مناقب العشرة المبشرة رضى الله عنهم ★ ★ الفصل الأول ★
٤٤٧	تسمية من سمي من أهل بدر	٣٥٩	★ الفصل الثاني ★
٤٥١	باب ذكر الهيم و الشام و ذكر لويس القرني	٣٦٥	★ الفصل الثالث ★
٤٥١	★ الفصل الاول ★	٣٦٩	★ باب مناقب أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم
٤٥٦	★ الفصل الثاني ★	٣٧٠	★ الفصل الاول ★
٤٦٠	★ الفصل الثالث ★	٣٨٥	★ الفصل الثاني ★
٤٦٧	★ باب ثواب هذه الامة ★ ★ الفصل الاول ★	٣٩٦	★ الفصل الثالث ★
٤٦٦	★ الفصل الثاني ★	٤٠٠	★ باب مناقب أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ★ ★ الفصل الاول ★
٤٦٧	★ الفصل الثالث ★	٤٠٦	★ الفصل الثاني ★
		٤٠٧	★ الفصل الثالث ★

